

Отдел образования Краснопартизанского муниципального района Саратовской области
МОУ «СОШ п. Петровский»

<p>Принято Педагогический совет Протокол № 4 от 30.05.2021 г.</p>	<p>Утверждено Приказ МОУ <i>Тру</i> «СОШ п. Петровский» № 66 от 30.05.2021 г.</p> 
---	--

Основная
образовательная
программа основного
общего образования
МОУ «СОШ п.
Петровский»
2021-2024

Содержание

Общие положения

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО

1.2.1. Общие положения

1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты

1.2.3. 1.2.3. Планируемые результаты освоения учебных и надпредметных программ

1.2.4. Предметные результаты освоения программ учебных курсов

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов

1.3.1. Общие положения

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

1.3.3. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного общего образования к среднему

(полному) общему образованию

II. Содержательный раздел

2.1 Программа развития универсальных учебных действий (УУД)

2.1.1. Пояснительная записка

2.1.2. Планируемые результаты усвоения обучающимися УУД

2.1.3. Понятие, функции, состав и характеристика УУД на ступени ООО

2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

2.1.5. Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся

2.1.6. Организация учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетентности обучающихся

2.1.7 Система условий, обеспечивающих развитие УУД у обучающихся

2.1.8 Система оценки деятельности ОУ по формированию и развитию УУД у обучающихся

2.2 Рабочие программы отдельных учебных предметов (курсов)

2.3 Программа воспитания и социализации обучающихся

2.3.1. Основные положения

2.3.2. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации

2.3.3. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации

2.3.4. Содержание, виды деятельности, формы педагогической поддержки и этапы организации воспитания и социализации обучающихся

2.3.5. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа

жизни

2.3.6. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся

2.3.7. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

2.3.8. Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации

2.4. Программа коррекционной работы

2.4.1. Общие положения

2.4.2. Направления коррекционной работы

2.4.3. Механизмы реализации программы

2.4.4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении

Программы, корректировка коррекционных мероприятий

2.4.5. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы

13.6. Организационный раздел

3.1. Учебный план

3.2. Система условий реализации ООП ООО

- 3.2.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы
- 3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП
- 3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы
- 3.2.4. Материально-технические условия реализации ООО
- 3.2.5. Информационно-методические условия реализации ООО

Приложения

Общие положения

1. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа

п.Петровский Краснопартизанского района Саратовской области», именуемое в дальнейшем Учреждение: Создано в 1973 году. Название школы при создании: Рукопольская средняя школа . В 2014 году реорганизована на основании Постановления администрации

Краснопартизанского муниципального района от 28 апреля 2014 года № 61 «О реорганизации муниципальных учреждений в форме присоединения к Муниципальному общеобразовательному учреждению «Средняя

общеобразовательная школа п.Петровский Краснопартизанского района Саратовской области» Муниципального общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с. Толстовка Краснопартизанского района

Саратовской области», Муниципального общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с. Раздольное Краснопартизанского района Саратовской области».

Полное наименование Учреждения: Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п.Петровский Краснопартизанского района Саратовской области»

- 1.1. Сокращенное наименование Учреждения: МОУ «СОШ п.Петровский»
- 1.2. Местонахождение Учреждения: Российская Федерация, 413560 Саратовская область, Краснопартизанский район, п.Петровский, улица Центральная, дом 40.
- 1.3. Собственником имущества и Учредителем Учреждения является является Краснопартизанский муниципальный район Саратовской области. Функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация Краснопартизанского муниципального района Саратовской области в лице отдела образования администрации Краснопартизанского муниципального района Саратовской области (далее – Отдел), расположенного по адресу:

413540, Российская Федерация, Саратовская область, п.Горный, улица Чапаевская, дом 20.

2. В своей деятельности Учреждение руководствуется:

Конституцией Российской Федерации, Конвенцией о правах ребенка, Гражданским кодексом Российской

Федерации 1. Федеральным закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»; 2. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644) – ФГОС ООО; 3. Письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием» (вместе с "Рекомендациями по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся"). 3. Письмо Минпросвещения России от 12.05.2020 № ВБ-1011/08 «О методических рекомендациях»

(вместе с «Методическими рекомендациями органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях») 4. Приказ №766 от 23 декабря 2020 года «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254». 5. Локальных актов МОУ «СОШ п.Петровский» 6. Уставом МОУ «СОШ п.Петровский»; 7. Программой развития МОУ «СОШ п.Петровский» на 2022-2025 гг.;

Программа разработана на основании:

- ПРИКАЗ от 22 марта 2021 г. N 115 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
- Санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами СанПиН, далее СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28

Указами и распоряжениями Правительства Российской Федерации и другими законодательными и нормативными актами Российской Федерации и Саратовской области, а также локальными нормативными актами Учреждения.

2.1. Содержание образования в Учреждении определяется образовательной программой (общеобразовательной программой основного общего образования), утверждаемой и реализуемой Учреждением самостоятельно.

Образовательная программа в Учреждении разрабатывается на основе соответствующей примерной основной образовательной программы и обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения основных образовательных программ, установленных соответствующими федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС).

2.2. Основным предметом деятельности Учреждения является реализация ООП ООО. Школа является основным звеном системы непрерывного образования и представляет всем гражданам РФ возможность реализовать гарантированное государством право на получение бесплатного основного общего образования в пределах ФГОС. 3. ООП ООО определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовнонравственное, гражданское, социальное, личностное, и интеллектуальное развитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающее их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья с учётом специфики условий Учреждения, приоритетных направлений её образовательной деятельности. Она также определяет изменения, которые произойдут на второй ступени школьного образования в Учреждении в соответствии с требованиями ФГОС. Эти изменения касаются приоритетных целей и планируемых результатов, принципов построения и организации образовательного процесса.

3.1 ООП ООО является инструментом управления качеством образования, источником информации об особенностях Учреждения при планировании, организации и осуществлении образовательной деятельности администрацией Учреждения.

3.2. Текст ООП ООО позволяет новым педагогам ознакомиться с укладом школьной жизни, традициями, ценностями, нормами поведения; педагогическому коллективу – понять смысл образовательной деятельности в школе, планировать и осуществлять свою деятельность в

соответствии с программой, решать проблемы преемственности дошкольного и начального общего, начального общего и основного общего образования; знать о достигнутых результатах и реализовывать планируемые изменения.

3.3. Знакомство с текстом ООП ООО даёт родителям представление о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности Учреждения по достижению каждым обучающимся образовательных результатов, что позволит им сделать осознанный выбор образовательного учреждения для ребёнка, определить степень своего участия в управлении образовательным процессом и меру ответственности за результаты обучения детей.

3.4. ООП ООО направлена на удовлетворение потребностей:

- 1) обучающихся – в доступном качественном образовании, обеспечивающем развитие и самоопределение на основе усвоения традиций и ценностей культуры и цивилизации, в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
- 2) родителей – в социальной и психологической защите детей, их адаптации к условиям меняющейся социальной ситуации;
- 3) общества и государства – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые обеспечат в будущем становление интеллектуальной элиты;
- 4) Саратовской области – в развитии и сохранении традиций региона как каждого экономического, социального и культурного центра страны.

Программа состоит из следующих разделов, раскрывающих направления деятельности образовательного учреждения:

I. Целевой раздел, включающий:

1.1. **Пояснительную записку**, раскрывающую цели, задачи реализации Программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, а также принципы и подходы к её формированию.

1.2. **Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО**, уточняющие и конкретизирующие общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиции оценки достижения этих результатов.

1.3. **Систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО**, которая описывает организацию и содержание итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, итоговой оценки по предметам, не выносимым на итоговую аттестацию обучающихся, и оценки проектной деятельности обучающихся.

II. Содержательный раздел, включающий:

2.1. **Программу развития универсальных учебных действий (УУД)**, в которой описываются цели и задачи программы, понятие, функции, состав и характеристика УУД, их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также место отдельных компонентов УУД в структуре образовательного процесса, приводятся типовые задачи применения УУД, особенности реализации основных направлений и формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, содержание, виды и формы организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций, перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенций и инструментов их использования, планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредметной основе, виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся, система оценки деятельности образовательного

учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся, а также методика и инструментальный мониторинг успешности освоения и применения обучающимися УУД.

2.2. **Рабочие программы** отдельных учебных предметов (курсов), разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ООП ООО с учётом основных направлений программ, включённых в структуру ООП ООО и фундаментального ядра содержания общего образования.

2.3. **Программа воспитания и социализации** обучающихся, разработанная на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направленная на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

2.4. **Программа коррекционной работы**, направленная на коррекцию недостатков психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы основного общего образования, оказание помощи и поддержки детям данной категории.

III. Организационный раздел, включающий:

3.1. **Учебный план**

3.2. **Систему условий реализации**, которая содержит описание имеющихся условий:

кадровых, психологопедагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических; обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения; механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий; сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; контроль состояния системы условий. **I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка

ООП ООО Учреждения является локальным нормативным документом, описывающим содержание образования и механизм реализации требований ФГОС. В ней конкретизируются положения новых образовательных стандартов применительно к особенностям вида общеобразовательного учреждения, состава учащихся, места расположения, педагогических возможностей. ООП ООО определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на второй ступени общего образования в Учреждении.

ООП ООО Учреждения, имеющего государственную аккредитацию разработана на основе *примерной основной образовательной программы основного общего образования с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса* (Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа).

Разработка Учреждением ООП ООО осуществлена самостоятельно с привлечением органа самоуправления – педагогический совет (протокол № 1 от 31.08.2021г.), обеспечивающие государственно-общественный характер управления образовательным учреждением.

В соответствии с требованиями ФГОС **целью** ООП ООО является:

- обеспечение условий для формирования у подростка способности к осуществлению ответственного выбора собственной образовательной траектории через полидеятельностный принцип организации образования обучающихся;
- создание и организация функционирования распределённой информационно-образовательной среды с определением динамики смены форм образовательного процесса на протяжении обучения подростка в основной школе.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **основных задач**:

- осуществить индивидуализацию образовательного процесса на основе широкого использования средств ИКТ, через формирование средств и способов самостоятельного развития и продвижения ученика в образовательном процессе;
- встроить в образовательный процесс учебно-исследовательскую и проектную деятельность как лично-значимую для подростков;
- организовать поддержку учебных (урочных и внеурочных), внешкольных и внеучебных образовательных достижений школьников, их проектов и социальной практики;
- изменить идеологию и технологию оценивания достижения планируемых результатов в соответствии с принципами формирующего оценивания или оценивания для обучения;
- подготовить школьников к обучению в старшей школе;
- сформировать ключевые компетентности учащегося: в решении задач и проблем, информационной, коммуникативной, учебной (образовательной) компетентности;
- способствовать развитию подростка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию учащихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого подростка;
- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье, безопасность учащихся, обеспечить их эмоциональное благополучие.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся; - учёт индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим ООП ООО, прежде всего, опирается на базовые достижения младшего школьного возраста, а именно:
- наличие у младшего школьника предметных и универсальных способов действий, позволяющих выпускнику начальной школы, в коллективных формах, решать как учебные, так и внеучебные задачи;
- способность к инициативному поиску построения средств выполнения предлагаемых учителем заданий и к пробе их применения;
- сформированность адекватной и автономной самооценки учебных достижений;
- освоенность самоконтроля выполнения отдельных действий: соотнесение средств, условий и результатов выполнения задания;

- наличие содержательного и бесконфликтного участия выпускников начальной школы в совместной работе с одноклассниками как под руководством учителя (общеклассная дискуссия), так и в относительной автономии от учителя (групповая работа);
- желание и умение учиться, как способности человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не достаёт для решения поставленной задачи, находить недостающие знания и осваивать недостающие умения.

Кроме того, ООП ООО разработана с учётом **психолого-педагогических особенностей развития детей 11-15 лет, связанных:**

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11-13 и 13-15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует на общекультурные образцы, нормы, эталоны, и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях с учителем и сверстниками;

- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

При этом учитывается, что **переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка** – переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания – представления о том, что он уже не ребёнок, т.е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы) характеризуется:

- бурным скачкообразным характером развития, т.е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний; – стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;

- обострённой в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в различных формах непослушания, сопротивления и протеста);
- изменением социальной ситуации развития – ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий – объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

В связи с этим для реализации ООП ООО определяется нормативный срок – 5 лет (11-15 лет), который связан с двумя этапами возрастного развития:

- *первый этап (пробно-поисковый) -5-6 классы* как образовательный переход от младшего школьного к подростковому возрасту через пробы построения учащимися индивидуальной образовательной траектории в зависимости от разных видов деятельности, обеспечивающий плавный и постепенный, без стрессовый переход обучающихся одной ступени образования на другую;
- *второй этап(опыт действия) – 7-9 классы* как этапа самоопределения подростка через опробование себя в разных видах деятельности, координацию разных учебных предметов, построение индивидуальных образовательных маршрутов (траекторий) в разных видах деятельности, наличие лично значимых образовательных событий, что должно привести к становлению позиции как особого способа рассмотрения вещей, удерживающего разнообразие и границы возможных видений в предмете (предметах).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения ООП ООО (далее — планируемые результаты) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО (далее — системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебнометодической литературы, с одной стороны, и системы оценки — с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных - устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом, и прежде всего с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения. Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:

1) *учебно-познавательные задачи*, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

- первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;
- выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию

моделей изучаемых объектов и процессов, схем; – выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знаковимволических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным¹; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т.п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания:

планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы²;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по другому, дополнительно узнать и т. п.); 8) учебно-

практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки; 9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку

¹ В том числе с освоенным учебным материалом из других областей знания или с учебным материалом в ином содержательном контексте

² Как правило, такого рода задания — это долгосрочные проекты с заранее известными требованиями, предъявляемыми к качеству работы, или критериями её оценки, в ходе выполнения которых контролируемые функции учителя сведены к минимуму.

ИКТкомпетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

В структуре планируемых результатов выделяются:

1) Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования, описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами различных предметов.

2) Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ. Эти результаты приводятся в блоках «Выпускник научится»³ и «Выпускник получит возможность научиться»⁴ к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела программы.

В Учреждении на ступени основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх междисциплинарных учебных программ — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
- учебных программ по всем предметам — «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История

России», «Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Краеведение».

1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты

В Учреждении в результате изучения всех без исключения предметов основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории через полидеятельностный принцип организации образования обучающихся,

³ В этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

⁴ В этот блок включаются планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся.

к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции, к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику, к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В процессе обучения в основной школе:

- у выпускников будут заложены основы формально-логического мышления, рефлексии, что будет способствовать порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям); расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферу самосознания; формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности;
- обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.
- обучающиеся освоят умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки;
- у обучающихся будут заложены потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт; основы критического отношения к знанию, жизненному опыту; основы ценностных суждений и оценок; уважение к величии человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами; основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох;
- обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности;
- у выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего» - учащиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения; овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением; овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития личностных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);

–

основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

– готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется: –

формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

– практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

– развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

– практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;

– развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;

– практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

–

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые на первой ступени навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание
- выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий - концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усваивают навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном

компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства. Они усваивают умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

1.2.3. Планируемые результаты освоения учебных и надпредметных программ

–

Формирование универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия

В результате реализации Программы на переходном этапе (5-6 классы) планируется получить следующие личностные результаты:

- представление о территории и границах России;
- знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников; знание о своей этнической принадлежности;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация;
- признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; – знание правил поведения в чрезвычайных ситуациях;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- доброжелательное отношение к окружающим;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций; Обучающиеся получают возможность для формирования:
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

В результате реализации ООП ООО на втором этапе (7-9 классы) у выпускников будут сформированы: - историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии Саратовской области, ее достижений и культурных традиций;

- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

—

- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика; - умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; - готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. **Регулятивные универсальные учебные действия**

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы учащийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; - самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; - планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; Обучающийся получит возможность научиться:
- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; - основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

В результате реализации ООП ООО на втором этапе (7-9 классы) выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; – самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; – планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; – основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы учащийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
 - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
 - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
 - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
 - использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- Учащийся получит возможность научиться:
- учитывать и координировать отличные от собственной позиции мнения других людей в сотрудничестве; – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; • устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

В результате реализации Программы на втором этапе (7-9 классы) выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; – аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; – отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в – совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы учащийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Учащийся получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать учебное исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

В результате реализации Программы на втором этапе (7-9 классы) выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия; – обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся. Обращение с устройствами ИКТ

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы; - соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

Фиксация изображений и звуков

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
 - проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;

- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;
- использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;
- осуществлять трёхмерное сканирование.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности.

Создание письменных сообщений

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; - использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

Создание графических объектов

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
 - создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
 - создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;
 - создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.
- Выпускник получит возможность научиться:**
- создавать мультипликационные фильмы;

- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».

Создание музыкальных и звуковых сообщений

Выпускник научится:

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать клавишные и кинестетические синтезаторы; - использовать программы звукозаписи и микрофоны.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.

Создание, восприятие и использование гипермедиакоммуникаций

Выпускник научится:

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации. Выпускник получит возможность научиться:
- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;
- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.

Коммуникация и социальное взаимодействие

Выпускник научится:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;

- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Выпускник получит возможность научиться:
- взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики); - участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;
- взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

Примечание: результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.

Поиск и организация хранения информации

Выпускник научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; - искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;
- формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и заполнять различные определители;
- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности. Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

Выпускник научится:

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- строить математические модели;

- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации; - анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».

Моделирование, проектирование и управление

Выпускник научится:

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделировать с использованием средств программирования;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы обучающийся научится:

- планировать и выполнять учебный проект;
- осуществлять замысел будущей деятельности (проекта);
- самостоятельно расширять границы собственных знаний и умений;
- проектировать через решения проектных задач как прообразов будущей проектной деятельности старших подростков;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;

- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта. В результате реализации ООП ООО на втором этапе (7-9 классы) выпускник научится:
- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; – использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект; - использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;

- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность; - целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

Стратегии смыслового чтения и работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы обучающийся научится:

- ориентироваться в содержании текста;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и – общему смыслу текста;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты;
- ставить перед собой цель чтения;
- работать с культурными текстами, излагающими разные позиции по вопросам в той или иной области знания
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

В результате реализации Программы на втором этапе (7-9 классы) выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - различать темы и подтемы специального текста;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- Выпускник получит возможность научиться:
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы обучающийся научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; - простым приемам интерпретации текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

На втором этапе (7-9 классы) реализации Программы выпускник научится: -

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; - интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с

текстом: оценка информации

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы обучающийся научится:

- оценивать отдельные утверждения и текст в целом.
- Учащийся получит возможность научиться:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

На втором этапе (7-9 классы) реализации Программы выпускник научится:

- откликаться на содержание текста;
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

1.2.4. Предметные результаты освоения программ учебных курсов

Планируемые предметные результаты освоения учебных программ по всем учебным предметам на ступени основного общего образования представлены в разделе основной образовательной программы «Программы отдельных учебных предметов, курсов».

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО (далее - Система оценки) представляет собой один из инструментов реализации Требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки фиксирует:

- цели оценочной деятельности:
- ориентирование участников образовательного процесса на достижение результата - духовно-нравственное развитие и воспитание (личностные результаты), формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты), освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);
- обеспечение комплексного подхода к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);
- создание условий для регулирования образовательной системы школы на основании полученной информации о достижении планируемых результатов и принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе, на отдельной параллели, на отдельной ступени обучения и в школе в целом.
- критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов; – условия и границы применения системы оценки.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства образовательной системы школы и обеспечению преемственности между ступенями обучения. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров.

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом Системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутриучрежденческого мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности.

Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных⁵ результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является внешней оценкой.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» всех изучаемых программ.

⁵ В соответствии с ФГОС ООО к результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные личностные характеристики. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основной образовательной программы должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований на основе неперсонифицированных процедур. Приоритетными в оценочной деятельности являются не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

Основными процедурами этой оценки служат аккредитация образовательных учреждений, аттестация педагогических кадров, а также мониторинговые исследования разного уровня.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки основана на принципах формирующего оценивания, в соответствии с которыми:

- оценивание это больше, чем маркировка. Оценивание – это механизм, обеспечивающий преподавателя информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать преподавание, находить наиболее эффективные методы обучения, а также мотивировать учеников более активно включиться в своё учение.
- оценивание – это обратная связь. Оно даёт информацию о том, чему ученики обучились и как учатся в данный момент, а также о том, в какой степени преподаватель реализовал поставленные учебные цели. Но в полную силу возможности оценивания реализуются только, если оно используется для того, чтобы дать ученикам обратную связь. Для того чтобы эта обратная связь сработала на повышение качества учения, необходимо не только определить, на каком уровне ученики должны владеть содержанием курса к его окончанию, но и до какой степени они осваивают его по ходу курса.
- оценивание направляет учение, то есть даёт ученикам информацию о том, какого уровня они достигли, пройдя тот или иной курс.

Формирующее оценивание позволяет отобразить развитие ученика через самоанализ его работы на уроке, самостоятельно выполненных им заданий, а также путём проведения контроля знаний учащегося. В результате происходит комплексное оценивание достижения планируемых результатов и обеспечение обратной связи учащегося.

Предметные диагностические работы состояются из конкретных заданий по отдельному предмету для отслеживания уровня познавательных действий обучающегося.

Метапредметные диагностические работы состояются из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

Диагностика достижения результатов личностного развития проводится в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.). Такая диагностика предполагает проявление учеником качеств личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Это сугубо личная сфера, поэтому правила личностной безопасности, конфиденциальности требуют проводить такую диагностику только в виде персонифицированных работ.

Традиционные формы и методы контроля и оценивания (устный опрос, письменная контрольная работа) дополняются такими новыми формами контроля и оценки достижения планируемых результатов:

- целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых ученикам действий и качеств по заданным параметрам),
- самооценка ученика по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),
- оценивание результатов учебных проектов по заданным критериям,
- оценивание результатов разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников. В основе Системы оценки лежит комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных, и уровневый подход, в соответствии с которым решение учеником даже простой учебной задачи, части задачи необходимо оценивать как безусловный успех, но на элементарном уровне, за которым следует более высокий уровень, к нему ученик может стремиться.

Данный подход существенно отличается от традиционной оценочно-отметочной шкалы, ориентированной на поиск неудачи, что отрицательно сказывается на мотивации ученика, его личностной самооценке.

Главным средством накопления информации об образовательных результатах ученика является портфель достижений (портфолио).

Решение о переводе на следующую ступень образования принимается на основе всех результатов (предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных), накопленных в портфеле достижений ученика за пять лет обучения на ступени основного общего образования.

Все используемые средства, формы и методы должны обеспечить главное – комплексную оценку результатов: общую характеристику всего приобретённого учеником – его личностные, метапредметные и предметные результаты.

Полученные результаты используются для принятия решений по педагогической помощи и поддержке каждого ученика в том, что ему необходимо на данном этапе его развития.

Эффективность системы оценивания определяется рядом условий и ограничений, предполагающих:

- постепенное внедрение всех нововведений по этапам, от простого к сложному;
- понимание, что система оценки результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она будет развиваться, по ходу её внедрения будут ставиться новые вопросы, проблемы, которые потребуют поиска ответов и решений;
- использование двух средств:
- обучение самих учеников способам самостоятельного оценивания и фиксации своих результатов лишь при выборочном контроле учителя;
- внедрение новых форм отчёта учителя одновременно с компьютеризацией этого процесса, с переводом большей части отчётов на цифровую, автоматизированную основу;

- ориентир на поддержание успешности и мотивации ученика;
- обеспечение личной психологической безопасности ученика.

Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса. У каждого должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала, на выбранный уровень притязаний.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

1. Оценка достижения личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке. Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

- в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;
- в рамках системы внутренней оценки (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):
 - 1) соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении;
 - 2) участии в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;

- 3) прилежании и ответственности за результаты обучения;
- 4) готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования;
- 5) ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования проводятся специалистами в период лицензирования и аккредитации школы. Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

2. Оценка достижения метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития; • способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе следующих процедур:

- решение задач творческого и поискового характера;
- защита проектных работ;
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться на устных и письменных ответах учащихся, а также на наблюдениях учителя за участием учащихся в групповой работе.

Результаты освоения универсальных учебных действий учитываются при выведении итоговых годовых отметок по предмету.

3. Оценка достижения предметных результатов

Система оценки достижения предметных результатов включает:

- 1) внутреннюю оценку (оценка, осуществляемая учениками, учителями, администрацией).
- 2) внешнюю оценку (оценка, осуществляемая внешними по отношению к школе службами).

В системе оценивания на ступени основной школы используются:

- внутренняя оценка, выставляемая педагогом, школой;
- внешняя оценка проводится, как правило, в форме государственной итоговой аттестации;
- субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – стандартизированные (основанные на результатах стандартизированных письменных работ, или тестов) процедуры и оценки;
- оценивание достигаемых образовательных результатов, оценивание процесса их формирования и оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения;
- интегральная оценка, в том числе – портфолио, выставки, презентации, и дифференцированная оценка отдельных аспектов обучения.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- опорные знания по предметам, которые включают в себя ключевые теории, идеи, факты, методы, понятийный аппарат.
- предметные учебные действия.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися. Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Для описания достижений обучающихся в Учреждении установлены следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач.

Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В системе оценки планируемых результатов выделяются следующие два уровня, превышающие базовый: - **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»); - **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяются также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию

значимости предмета для жизни. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Уровни успешности	Критерии и показатели	Отметка
Высокий уровень	<ul style="list-style-type: none"> • полнота освоения планируемых результатов, • уровень овладения учебными действиями • сформированность интересов к данной предметной области 	5 (отлично)
Повышенный уровень	<ul style="list-style-type: none"> • полнота освоения планируемых результатов, • уровень овладения учебными действиями • сформированность интересов к данной предметной области 	4 (хорошо)
Базовый уровень	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. 	3 (удовлетворительно)
Пониженный уровень	<ul style="list-style-type: none"> • отсутствии систематической базовой подготовки • не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, • имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено • при этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. 	2 (неудовлетворительно)
Низкий уровень	<ul style="list-style-type: none"> • наличие только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно 	1 (плохо)

Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

- работы учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты и презентации, формализованные письменные задания);

– разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные словники, памятки, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, поздравительные открытки и т.п., а также разнообразные инициативные творческие работы – иллюстрированные сочинения, плакаты, постеры, поделки и т.п.);

- индивидуальная и совместная деятельность учащихся в ходе выполнения работ;
- статистические данные, основанные на ясно выраженных показателях и получаемые в ходе целенаправленных наблюдений или мини-исследований;
- результаты тестирования (результаты устных и письменных проверочных работ).

В системе проверочных и учебно-методических материалов выделяются следующие позиции.

1. Стартовая диагностика, в которой представлены ожидаемый уровень предметной подготовки первоклассников, примеры проверочных заданий и возможные структуры проверочных работ в зависимости от методики и времени их проведения, а также рекомендации по использованию системы стартовой диагностики.
2. Систематизированное описание рекомендуемых учебных задач и ситуаций (по каждому предмету и для каждой дидактической линии) для различных этапов обучения, включающие описание дидактических и раздаточных материалов, необходимые для организации учебной деятельности школьников, организации системы внутренней оценки, в том числе – диагностической.
3. Итоговые проверочные работы (на конец каждого класса), включая рекомендации по их проведению, оцениванию, фиксации и анализу результатов.

Предметная стартовая диагностика проводится с целью выяснения общего уровня готовности класса к изучению того или иного раздела или темы курса и уровня готовности данного ребенка, выявления его индивидуальных особенностей.

Частичное или даже полное отсутствие у ребенка отдельных знаний и/или умений указывает на необходимость индивидуальной коррекционной работы с данным ребенком в течение адаптационного периода и направления этой работы.

С целью проведения текущего оценивания учителям рекомендуется использовать следующие методы оценивания.

Наблюдение - метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации учителем наличия заранее выделенных им показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного ученика. В зависимости от педагогической задачи листы наблюдений могут быть именными (при наблюдении за деятельностью определенного ученика) или аспектными (при оценке сформированности данного аспекта деятельности у всего класса). Можно пользоваться и иными инструментами (линейками достижений, памятками и др.).

Наблюдения проводятся достаточно часто и регулярно. В ходе наблюдений его фокус может перемещаться с наблюдения за всем классом на наблюдение за каким-либо одним ребенком или за каким-либо определенным

видом деятельности. Наблюдение может вестись учителем как с позиций внешнего наблюдателя, так и с позиций непосредственного участника деятельности.

Использование наблюдения в качестве метода оценивания наиболее целесообразно применять для оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии различных навыков. Для оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии многих навыков учения, можно использовать метод наблюдений для изучения и фиксации следующих аспектов:

- приобретение знаний (фиксируется увеличение запаса фактов, идей, слов; умение узнавать знакомое).
- понимание (фиксируется умение ухватывать смысл, обсуждать и интерпретировать изученное).
- применение (фиксируется способность использовать изученное на практике или в иных целях).
- анализ (фиксируется умение вычленять знания или идеи, выделять отдельные компоненты, видеть связи, искать уникальные черты).
- синтез (фиксируется умение комбинировать, воссоздавать, развивать, создавать новое).
- оценка (фиксируется умение выдвигать суждения или заключения на основе выбранных критериев, стандартов, условий).
- диалектичность мышления (фиксируется умение рассматривать объект/явление/суждение и т.п. с разных точек зрения, понимать обе позиции, приводить аргументы, принимая возможность существования иной точки зрения). – метазнание (фиксируется умение анализировать свой и чужой мыслительный процесс, задумываться о процессе познания).

Пользуясь методом наблюдений, можно фиксировать и оценивать многие аспекты формирования социальных навыков, например: – способность принимать ответственность;

- способность уважать других;
- умение сотрудничать;
- умение участвовать в выработке общего решения;
- способность разрешать конфликты;
- способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе.

Наблюдения очень полезны и при общей оценке коммуникативных навыков:

слушания (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию);

говорения (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе);

чтения (способность читать для удовольствия и для получения информации);

письма (умение фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание, готовить отчеты, вести дневник).

Более того, они могут одновременно выступать и в качестве обучающего средства.

Метод наблюдений удобен и для оценки степени сформированности таких навыков поисковой и проектной деятельности, навыков работы с информацией, как: – умение формулировать вопрос, ставить проблему;

- умение вести наблюдение;
- умение спланировать работу,
- умение спланировать время;
- умение собрать данные;
- умение зафиксировать данные;
- умение упорядочить и организовать данные;
- умение проинтерпретировать данные;
- умение представить результаты или подготовленный продукт.

Для фиксации результатов наблюдений в этом случае наиболее целесообразно пользоваться так называемыми линейками достижений, которые позволяют наглядно увидеть как степень сформированности того или иного навыка на данный момент, так и индивидуальный прогресс ребенка.

1.3.3. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного общего образования к среднему (полному) общему образованию

На итоговую оценку на ступени основного общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию (далее - ГИА). На основе этого педагогами-экспертами формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

Вывод-оценка (о возможности продолжения образования на следующей ступени)	Показатели (процентные показатели установлены авторами примерной ООП)
---	---

	Комплексная оценка (данные «Портфеля достижений»)	Итоговые работы (русский язык, математика и межпредметная работа)
1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты)	Правильно выполнено менее 50% заданий необходимого (базового) уровня
2. Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых стандартных задач.	Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «зачтено»/«нормально».	Правильно не менее 50% заданий необходимого (базового) уровня.

3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, в том числе при решении не-стандартных задач .	Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно не менее 65% заданий необходимого (базового) уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.
---	---	---

Педагогический совет Учреждения на основе выводов, сделанных классными руководителями и педагогами отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования - аттестата об основном общем образовании. В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования - аттестата об основном общем образовании принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, с учётом которой осуществляется приём в профильные классы старшей школы. В характеристике обучающегося:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- даются педагогические рекомендации к выбору направлений профильного образования с учётом выбора, сделанного выпускником, а также с учётом успехов и проблем обучающегося. Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами мониторинга образовательных достижений и другими объективными показателями.

II. Содержательный раздел

2.1. Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования

2.1.1. Пояснительная записка

Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования Учреждения (далее - программа развития УУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Теоретико-методологической основой разработки программы развития УУД являются:

- культурно-исторический системно-деятельностный подход, разрабатываемый в трудах отечественных психологов

Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина и др., раскрывающий основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, общую структуру учебной деятельности учащихся;

- учение о структуре и динамике психологического возраста (Л.С. Выготский) и периодизация психического развития ребенка, определяющая возрастные психологические особенности развития личности и познания (Д.Б. Эльконин).

Культурно-исторический системно-деятельностный подход основывается на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса обучения и структуру учебной деятельности учащихся с учетом общих закономерностей возрастного развития детей и подростков. Одно из положений деятельностного подхода заключается в том, что психологические способности человека являются результатом пре-образования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность путем последовательных изменений.

Существенно личностное, социальное, познавательное развитие учащихся определяется характером организации их деятельности, в первую очередь учебной. В деятельностном подходе обосновано положение, согласно которому содержание образования проектирует определенный тип мышления – эмпирический или теоретический – в зависимости от содержания обучения (эмпирические или научные понятия). Обучение осуществляет свою ведущую роль в умственном развитии учащихся прежде всего через содержание усваиваемых знаний. В основе усвоения системы научных понятий, определяющих развитие теоретического мышления и прогресс познавательного развития учащихся, лежит организация системы учебных действий.

Программа развития УУД определяет:

–

цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;

- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования; – ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов:

- основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- условия развития УУД;
- преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития УУД является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

В связи с этим программа развития УУД направлена на:

- реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования; повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий; – расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности; – формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Развитие системы УУД, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. УУД представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития на ступени основного общего образования.

2.1.2. Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

Подробное описание планируемых результатов формирования универсальных учебных действий даётся в разделе 1.2.3. настоящей ООП ООО.

2.1.3. Понятие, функции, состав и характеристика универсальных учебных действий на ступени основного общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС целью и основным результатом образования является развитие личности обучающегося на основе усвоения УУД, познания и освоения мира.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность человека к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В узком смысле под УУД понимается совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Применительно к образовательным результатам приставка «МЕТА...» означает более высокий, «обобщающий» уровень способностей и знаний, приобретаемых учащимися. Метапредметные или надпредметные действия - это способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов. Это универсальные действия учащихся, направленные на анализ и управление своей познавательной деятельностью. Освоение УУД означает, что учащийся умеет ставить цели, определять задачи, владеет способами или создает способы для решения поставленной задачи, может контролировать, оценивать и исправлять свою деятельность. Реализация программы развития УУД обеспечивает:

- развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности; – формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т. д.);

–

- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности; формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационнокоммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационнокоммуникационных технологий (далее –ИКТ) и сети Интернет.

В соответствии с требованиями Стандарта в Программе развития УУД выделены **четыре блока УУД**. В блок **личностных УУД** входят жизненное, личностное, профессиональное само-определение; действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания, реализуемые на основе ценностно-смысловой ориентации учащихся (готовности к жизненному и личностному самоопределению, знания моральных норм, умения выделять нравственный аспект поведения и соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами), а также ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях.

Самоопределение – определение человеком своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, определение своего способа жизни. В процессе самоопределения человек решает две задачи: построение индивидуальных жизненных смыслов и построение жизненных планов во временной перспективе (жизненного проектирования).

Смыслообразование- установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом – продуктом учения, и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь отвечать на него.

Нравственно-этическая ориентация – ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения.

В блок **регулятивных действий** входят действия, обеспечивающие организацию учебной деятельности:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *составление плана* и последовательности действий; прогнозирование — пред-восхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

–

коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- *оценка* — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В блоке **познавательных УУД** выделяют общеучебные действия, включая знаково-символические; логические и действия постановки и решения проблем.

В число общеучебных действий входят:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; – знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия;
- контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.).

Наряду с общеучебными также выделяются универсальные логические действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; – построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство; – выдвижение гипотез и их обоснование.

Действия постановки и решения проблем включают формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Соответственно в состав коммуникативных действий входят:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

В основу выделения базовых УУД в каждом виде положена концепция структуры и динамики психологического возраста (Л.С. Выготского) и теория задач развития (Р. Хевигхерст). Это позволяет реализовать системный подход и дифференцировать конкретные УУД, которые являются ключевыми в определении умения учиться для основного общего образования, учитывая при этом кризис перехода из начальной школы в основную, где от

–

учащихся требуются высокая степень проявления самостоятельности учебной деятельности, решение задачи предварительного профессионального самоопределения, связанного с выбором профильного обучения и построение индивидуальной траектории развития.

В связи с этим педагогические работники Учреждения должны ориентироваться в своей деятельности на развитие следующих УУД:

- **личностные** – смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения; развитие Яконцепции и самооценки; развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений;
- **регулятивные** – целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе; планирование и организация деятельности; целеобразование; самоконтроль и самооценивание; действие во внутреннем плане; – **познавательные** - исследовательские действия (поиск информации, исследование); сложные формы опосредствования познавательной деятельности; переработка и структурирование информации (работа с текстом, смысловое чтение); формирование элементов комбинаторного мышления как одного из компонентов гипотетико-дедуктивного интеллекта; работа с научными понятиями и освоение общего приема доказательства как компонента воспитания логического мышления;
- **коммуникативные** действия, направленные на осуществление межличностного общения (ориентация в личностных особенностях партнера, его позиции в общении и взаимодействии, учет разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.); действия, направленные на кооперацию – совместную деятельность (организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, разрешать конфликты); действия, обеспечивающие формирование личностной и познавательной рефлексии.

2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Развитие УУД, обеспечивающие решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в Учреждении в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных курсов предметного и метапредметного содержания, в метапредметной деятельности, через организацию форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся. На ступени основного общего образования особое значение имеет обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как математика, русский язык, история и др. Учитель в рамках каждого учебного предмета в зависимости от предметного содержания и релевантных способов

организации учебной деятельности обучающихся должен обеспечить не только решение собственно предметных задач, но и создать условия для развития УУД.

Средствами достижения личностных и метапредметных результатов в каждом предмете могут служить:

- 1) текст (например, правила общения с помощью языка в риторике);
- 2) наглядность (например, схемы и графики в математике);

3) продуктивные задания, т.е. вопросы, на которые в тексте учебника не содержится ответов, в то же время там имеется информация, преобразуя которую (создавая для решения задачи собственную модель реальности) ученик может сформулировать свою версию ответа;

Для удобства педагогов и учеников в методическом аппарате учебников, соответствующих ФГОС, продуктивные задания маркированы точками разного цвета в зависимости от того, на какие результаты они нацелены (например, личностные – красным, регулятивные – оранжевым, познавательные – синим, коммуникативные – зеленым).

Репродуктивные задания, нацеленные на предметный результат, обозначаются точками серого цвета. На данный момент маркировка проведена в значительной части учебников, к моменту начала действия ФГОС в основной школе Российской Федерации (2015 г.) она будет закончена.

4) электронный контент, то есть мультимедийные учебники, цифровые наглядные средства обучения, виртуальные ресурсы сети Интернет.

Предмет **«Русский язык»** предоставляет возможности для личностного развития учащихся через формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», «ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность»⁶. Кроме того, в процессе изучения русского языка учащиеся получают возможность для развития коммуникативных УУД благодаря «овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретению опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний»⁷. Работа учащихся с текстом на уроках русского языка открывает возможности для развития логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Учебный предмет **«Литература»** прежде всего способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает «культурную самоидентификацию школьника, способствует «пониманию литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни». Общение школьника с литературными произведениями дает ему опыт коммуникации, диалога с писателями разных стран и эпох, приобщает к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе. Развитие коммуникативных УУД средствами учебного предмета «Литература» обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в

⁶ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М., 2011 г. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897

⁷ Там же

различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. Кроме того, «овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления» способствует формированию познавательных УУД.

Учебный предмет **«Иностранный язык»** способствует развитию личностных УУД через «формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных куль-тур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания». Он также помогает развитию «иноязычной коммуникативной компетенции» учащихся. Познавательные УУД развиваются в процессе освоения системы предметных понятий и правил.

Учебный предмет **«История»** создает условия для формирования и развития регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД, а именно, способности сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.; умений работать с учебной и внеучебной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; способности решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.); готовности к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоению основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Изучение учебного предмета **«Обществознание»** создает условия для развития всех видов УУД. В частности, это способствует мотивированности и направленности на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни; заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны; развитию ценностной ориентации, основанной на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями. Кроме того, обществознание способствует развитию умений сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата); объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив; способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных

ролей (производитель, потребитель и др.); умения пользоваться различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия); умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на использование элементов причинно-следственного анализа, исследование несложных реальных связей и зависимостей, определение существенных характеристик изучаемого объекта, выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов, поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа, перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации, объяснение изученных положений на конкретных примерах, оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде, выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований, определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Учебный предмет «**География**» направлен на развитие:

- ценностных ориентаций учащихся основной школы, отражающих их индивидуально-личностные позиции (осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона); осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран; представление о России как субъекте мирового географического пространства, ее месте и роли в современном мире; осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб; осознание значимости и общности глобальных проблем человечества);
- социальных чувств и качеств (эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования; патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране; уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность).

Кроме того, учебный предмет «География» способствует развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; гуманистических и демократических ценностных ориентаций, готовности следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности; способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью; готовности к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями; умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты; умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и

информационных технологий; организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия; умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; умения взаимодействовать с людьми, работать в коллективах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя, вести дискуссию, написать письмо, заявление и т. п.; умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Изучение учебного предмета «**Математика**» в основной школе направлено на развитие всего комплекса УУД, а именно:

- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- формирование у учащихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта; воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей; формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
- развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Учебный предмет «**Информатика**» направлен на развитие ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смыслового чтения; умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;

устной и письменной речи; компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

Учебный предмет «**Физика**» кроме предметных результатов обеспечивает развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; готовности к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями; мотивации образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода; ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения; умения самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий; понимания различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений; умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его; опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач; монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Изучение учебного предмета «**Биология**» может способствовать формированию и развитию установок на здоровый образ жизни; познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам; овладению составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи; умения работать с разными источниками информации: находить информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую; способности выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; умению адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

Изучение учебного предмета «**Химия**» может способствовать формированию и развитию чувства гордости за российскую науку, гуманизму, позитивному отношению к труду, целеустремленности; готовности к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; умению управлять своей познавательной деятельностью; умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применению основных методов познания (системноинформационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности; основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов; умения генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; умения определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике; умения использовать различные источники для получения химической информации.

Изучение учебного предмета «**Изобразительное искусство**» способствует развитию художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров; принятию мультикультурной картины современного мира; развитию навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ; формированию готовности к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; развитию умения познавать мир через образы и формы изобразительного искусства, художественно-образному, эстетического типа мышлению, формированию целостного восприятия мира; развитию фантазии, воображения, художественной интуиции, памяти; формированию критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства; обретению опыта восприятия произведений искусства как основы формирования коммуникативных умений.

Учебный предмет «**Технология**» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует в первую очередь развитию регулятивных УУД путём «овладения методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий». В то же время «формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач» в рамках изучения учебного предмета «Технология» обеспечивает развитие познавательных УУД. Кроме того, данный учебный предмет, формируя у учащихся представления «о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда» способствует их личностному развитию.

Учебные предметы «**Физическая культура**» и «**Основы безопасности жизнедеятельности**» также в первую очередь и по преимуществу способствуют развитию регулятивных УУД через «развитие двигательной активности обучающихся,.. формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций». Таким образом «физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное

развитие личности», а также «формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни» оказывают весьма заметное влияние на личностное развитие школьников.

Вид УУД	Составляющие	Типовые задачи	Связь с учебными предметами
Личностные	Личностное само-определение. Развитие Яконцепции	Задание «Самоанализ. Кто Я? Какой Я?»	Внеурочная деятельность
		Игровое задание «Чемодан»	Внеурочная деятельность
		Задание «Рефлексивная самооценка учеб- ной деятельности» (О.А. Карабанова)	Любые гуманитар- ные (литература, история и др.) и естественно- научные (математика, физика и др.)
	Смыслообразова- ние. Мотивация.	Игровое задание «Моя Вселенная»	Литература, исто- рия, изобразитель- ное искусство, му- зыка и др.
	Формирование схе- мы ориентировоч- ной основы действия нравственно- этического оцени- вания	Задание «Моральные дилеммы»	Гуманитарные дис- циплины (литерату- ра, история, обще- ствознание и др.)
		Задание «Социальная реклама»	Гуманитарные (ли- тература, история, обществознание и др.)

		Задание «Кодекс моральных норм»	Гуманитарные (литература, история, обществознание и др.)
--	--	---------------------------------	--

			др.)
Коммуникативные Задание	Общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией	«Групповые игры», в том числе ролевые	
	Учет позиции собеседника (партнера) и умение согласовывать свои действия в процессе учебной деятельности на уроках	Задание «Кто прав?»	Гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)
		Задание «Общее мнение»	Литература, история, физика, биология, география и др.
		Задание «Дискуссия»	Литература, история, физика, биология, география и др.
		Задание «Отзыв на работу товарища»	Литература, история, физика, биология, география и др.
	Действия по организации, планированию и осуществлению сотрудничества с учителем и	Задание «Совместное рисование»	Литература, история, физика, биология, география и др.

сверстниками в ходе учебной деятельности на уроках	Задание «Групповая работа по составлению кроссворда»	Литература, история, физика, биология, география и др.
Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные	Задание «Групповые игры», в том числе ролевые	Литература, история, физика, биология, география и др.

формы работы)		
Коммуникативно-речевые действия по передаче информации и отображению предметного содержания деятельности	Задание «Компьютерная презентация»	Гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)
	Задания «Подготовь рассказ...», «Опиши устно...», «Объясни...»	Гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)
Следование морально-этическим и психологическим	Занятия по психологии общения	Внеурочные занятия

	принципам общения и сотрудничества	Тренинги коммуникативных навыков: упражнения «Дополни предложение», «Угадай, кто это», «Список качеств, необходимых для общения», «Телефон доверия», «Разговор через стекло» и др.	Внеурочные занятия
Познавательные	анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);	Задание «Поиск лишнего»	Гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)
	синтез — составле-	Задание	Русский язык,

	ние целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;	«Составление слов из элементов по правилу»	литература
	выбор оснований и критериев для сравнения, сериации,	Задание «Отсутствующая буква»	Русский язык, Литература

классификации объектов;	Задание «Найди отличия» (можно задать их количество);	Гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)
подведение под понятие, выведение следствий;	Задание на установление причинно-следственных связей	Любые предметы
установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;	Задание «Найти правило»	Математика
	Задание «Робинзон и Айртон»	Литература
построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;	Задания на упорядочивание, установление последовательности	Гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)
доказательство		
выдвижение гипотез и их обоснование.	Задание «Умение выстраивать	Математика

	ние.	стратегию поиска решения задач	
	Умение проводить эмпирическое исследование Умение проводить теоретическое ис-	Задание «Эмпирическое исследование»	Гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)

	следование	Задание «Любимые передачи»	Социально-гуманитарные предметы
		Задание «Выбор транспорта»	География
		Задание «Жильцы твоего дома»	География
		Задание «Сказочные герои»	Литература
Регулятивные	Целеполагание	Задание «Учебные цели»	Любые предметы
	Планирование	Задание «Общее планирование времени. Планируем свой день»	Любые предметы
		Задание «Планируем неделю!»	Любые предметы
		Задание «Планирование учебной работы»	Любые предметы, классный час
		Задание «Еженедельник»	Любые предметы, классный час
		Задание «Сделай маршрутный лист»	Любые предметы
	Прогнозирование	Задание «Сделай прогноз»	Любые предметы
	Контроль	Задания, обучающие	Любые предметы

		<p>пошаговому и итоговому контролю за результатами вычислений, планированию решения задачи и прогнозировать результат, задания, содержащие элементы исследовательской деятельности (наблюдение над свойствами чисел, операций арифметических действий, зависимостей между величинами).</p>	
		Задания на взаимоконтроль и взаимооценку	Любые предметы
	Коррекция	Задание «Найди ошибку»	Любые предметы
	Оценка	Задание «Оцениваем свою работу»	Любые предметы
		Задание «Критерии оценки»	Любые предметы
		Задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию («преднамеренные ошибки», «ищу ошибки»)	Любые предметы

	Саморегуляция	Задание «Рефлексия своей способности к самоуправлению»	Классный час, внеурочные часы
--	---------------	--	-------------------------------

2.1.5. Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся

Общие положения

Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся на ступени основного общего образования в Учреждении (далее Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности) разработана на основе требований ФГОС к структуре и результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, в соответствии с учебным планом, программами воспитания, социализации и профориентации на ступени основного общего образования, планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, преемственна по отношению к начальному общему образованию и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности предназначена для обучающихся основной школы, интересующихся проектной и исследовательской деятельностью, а также для одаренных учащихся.

Проектная деятельность обучающихся – это индивидуальная или совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая цель, согласованные методы, способы деятельности и направленная на достижение планируемого результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Учебно-исследовательская деятельность обучающихся - это деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Главной *целью проектной и учебно-исследовательской деятельности* является развитие личности, а не получение объективно нового результата, как в «большой» науке. Если в науке главной целью является производство новых знаний, то в образовании цель исследовательской деятельности - в приобретении учащимся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т. е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного учащегося).

В связи с этим основная *цель программы учебно-исследовательской и проектной деятельности* – *способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории учащихся* через включения в образовательный процесс учебно-исследовательской и проектной деятельности как на уроках, так и во внеурочной среде.

Для достижения этой цели при реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности необходимо будет решить следующие *задачи*:

- описать специфику учебно-исследовательской и проектной деятельности на этапе основного образования;
 - построить этапы введения учебно-исследовательской и проектной деятельности в образовательную среду подростковой школы;
- построить и описать технологию реализации данных видов деятельности в образовательном процессе подростковой школы;
- создать систему оценивания результатов образования с использованием таких видов деятельности как учебно-исследовательская и проектная;
- описать образовательные результаты, которые могут быть получены в ходе реализации данных видов деятельности.

Реализация Программы учебно-исследовательской и проектной деятельности осуществляется на основе следующих принципов:

- интегральность – объединение и взаимовлияние учебной и проектной деятельности обучающихся, когда опыт и навыки, полученные при выполнении исследовательских и творческих работ, используются на уроках и содействуют повышению успеваемости и развитию психологической сферы;
- непрерывность – процесс длительного профессионально ориентирующего образования и воспитания в творческом объединении учащихся различных возрастов и научных руководителей;
- межпредметное многопрофильное обучение, в котором погружение в проблему предполагает глубокое систематизированное знание предмета и широкую эрудицию в разных областях, формирование навыков исследовательского труда.

Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности содержит следующие разделы:

- общие положения, включающий цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся на ступени основного общего образования, перечень принципов организации образовательного процесса на ступени основного общего образования на учебно-исследовательской и проектной основе; – описание основных направлений проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся;
- содержание, способы и формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности; – планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- система оценки проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся.

Основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Основными направлениями учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в Учреждении являются:

- научно-исследовательское направление, ориентированное на знакомство с законами окружающей нас природы и общества за рамками школьной программы, предполагающее знакомство учащихся с современными научными достижениями в различных областях, их использование в повседневной жизни, подготовку и проведение самостоятельных учебно-исследовательских проектов по гуманитарным и естественно-научным дисциплинам; – инженерно-конструкторское направление, ориентированное на повышение общей культуры конструкторской и изобретательской деятельности учащихся и общественного значения занятий научнотехническим творчеством, формирование у учащихся ценностей научно-исследовательской, инженерноконструкторской и проектной деятельности, овладение учащимися различными типами деятельности, используемыми в научно-техническом творчестве (исследование, конструирование, проектирование), на развитие у обучающихся необходимых для научно-технического творчества способностей и компетентностей, создание условий для использования деятельностного подхода в развитии научно-технического творчества, на вовлечение ученых, инженеров и специалистов музеев, библиотек, ВУЗов, научных учреждений, высокотехнологических предприятий в осуществление научного и инженерного сопровождения проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся в качестве экспертов, консультантов, руководителей научной и инженерно-технической деятельности.
- прикладное (практико-ориентированное) направление, предполагающее привлечение учащихся к выполнению проектов, результат которых имеет прикладное, практическое значение и обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал, пр.);
- информационное направление, ориентированное на формирование у учащихся информационнокоммуникационной компетентности, умений находить, обрабатывать, анализировать,

отбирать и использовать информацию для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач;

–

социальное направление, ориентированное на разработку общественно значимых, социально направленных проектов. Такие проекты нацелены на приобретение обучающимися опыта решения разнообразных социальных проблем.

– художественно-эстетическое направление, ориентированное на духовно-нравственное и эстетическое развитие учащихся, формирование художественно-эстетического вкуса, гармонизацию внутреннего мира учащихся, развитие чувства прекрасного, способности различать хорошее и плохое, истинное и ложное, доброе и злое.

Содержание, способы и формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности

Общее руководство проектной и учебно-исследовательской деятельностью в школе осуществляет Методический совет, который определяет цели, задачи и направления проектной и учебно-исследовательской деятельности на текущий учебный год, планирует проектную и учебно-исследовательскую деятельность, разрабатывает методические приемы, рекомендации, подходы реализации различных форм проектной и учебноисследовательской деятельности обучающихся, организует процесс проектной и учебно-исследовательской деятельности в творческих группах и консультации специалистов, проводит предварительную экспертизу работ, предоставляемых на научно-практическую школьную конференцию, организует и проводит итоговую научнопрактическую конференцию проектных и исследовательских работ по различным направлениям и номинациям, осуществляет выдвижение работ для участия в конкурсных мероприятиях областного, городского, федерального уровней. Председателем Методического совета является заместитель директора по УВР. Членами Методического совета являются руководители методических объединений и педагоги, ведущие проектную и учебноисследовательскую деятельность с обучающимися.

Участниками проектной и учебно-исследовательской деятельности являются обучающиеся, педагогические работники школы или иной организации, а также родители обучающихся.

Обучающиеся, занятые в проектной и учебно-исследовательской деятельности, принимают участие в проектной и учебно-исследовательской деятельности, олимпиадах, конкурсах, конференциях различного уровня. Участие в конкурсных мероприятиях различного уровня является формой учебной деятельности.

Педагоги, ведущие проектно-исследовательскую деятельность с обучающимися организуют работу обучающегося над проектной и учебно-исследовательской работой, осуществляют контроль деятельности обучающегося и несут ответственность за качество, представляемой работы, заявляют через Методический совет об участии учеников в конкурсах различного уровня, обращаются через Методический совет за индивидуальными консультациями специалистов различного уровня, проводят индивидуальные консультации с обучающимися, испытывающими затруднения на различных этапах подготовки проектной и учебно-исследовательской работы, проводят

индивидуальные консультации с обучающимися, представляющие свои проектные и учебно-исследовательские работы на конкурсы разного уровня.

Выполнение проектной и учебно-исследовательской работы для обучающихся 5-7 классов является добровольным. На этом этапе главными целями и задачами является формирование и развитие первичных теоретических и практических знаний и навыков учащихся преимущественно в области проектной деятельности. Работа осуществляется в тесном контакте с родителями, которые выступают консультантами или научными руководителями при подготовке проектных и учебно-исследовательских работ.

Выполнение проектных и учебно-исследовательских работ обязательно для каждого обучающегося 8-9 классов, ее качественное выполнение является одним из условий выбора направления для профильного обучения.

Невыполнение проектной или учебно-исследовательской работы или ее некачественное выполнение равноценно для обучающихся 8-9 классов получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету. На данном этапе главными целями и задачами является приобретение более глубоких теоретических знаний, формирующихся в ходе учебно-исследовательской научнопрактической работы учащихся.

В соответствии с целями подготовки учебно-исследовательской работы и проекта для каждого обучающегося разрабатываются план (программа) подготовки, который включает в себя следующие рубрики:

- организация учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- содержание и направленность исследования (проекта);
- защита учебно-исследовательской работы (проекта);
- критерии оценки учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Тема учебно-исследовательской или проектной работы самостоятельно выбирается учащимся (творческой группой) совместно с руководителем в процессе общего обсуждения. Тема может быть выбрана как в рамках направлений, предложенных для разработки в данном учебном году, так и не совпадающая с ними. Руководитель учебно-исследовательской работы или проекта, авторы работ и проектов самостоятельно выбирают их форму и определяют жанровые особенности. В процессе работы могут вноситься уточнения и корректировки в отдельные направления исследования или проекта. Отчеты о ходе учебно-исследовательской и проектной деятельности систематически заслушиваются на заседаниях Методического совета. С момента утверждения директором школы перечня проектных работ, принятых к разработке в текущем учебном году, творческая группа и её руководитель несут ответственность за выполнение проектной работы.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность учащихся в Учреждении организуется в форме:

- индивидуальной работы, предусматривающей отдельные задания в рамках урочной деятельности (подготовка разовых докладов, сообщений, подбор литературы, оказание помощи младшим школьникам при подготовке докладов, устных сообщений, изготовление наглядных пособий,

–

помощь в компьютерном оформлении работы и др.) и работу с учащимися по отдельной программе (помощь в разработке тем научных исследований, оказание консультационной помощи и др.); групповой работы над совместными проектными или учебно-исследовательскими работами, при подготовке которых используется информация из разных предметных областей;

– массовой культурно-просветительской работы, предусматривающей встречи с интересными людьми, деятелями науки и культуры, подготовку и проведение выступлений, лекций, докладов, сообщений, презентаций, экскурсий в вузы, научно-исследовательские учреждения, на промышленные предприятия, совместную подготовку с учителями предметных недель, школьных олимпиад, участие в экспедициях, конкурсах, турнирах, выставках, научно-практических конференциях по различным областям знаний.

Формами организации проектной и учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях являются: –

урок-исследование, урок-лаборатория, урок - творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок - рассказ об учёных, урок - защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей и др.;

– учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов; – домашние задания исследовательского характера, в том числе позволяющие провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формами организации проектной и учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть:

– исследовательская практика обучающихся;

– образовательные экспедиции - походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

– факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

– ученическое научно-исследовательское общество - форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с НИО других школ;

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

В процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности происходит самостоятельное освоение учащимися комплексных научно-практических знаний и ключевых компетентностей. Ее результатом является создание предметной или метапредметной проектной или учебно-исследовательской работы, направленной на решение лично, социально и научно-значимой проблемы. Это могут быть:

- проблемно-реферативные работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и формулирование на основе этого собственной трактовки поставленной проблемы.
- экспериментальные работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат.

Они имеют скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

- натуралистические и описательные работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления, могут иметь элемент научной новизны.
- учебно-исследовательские работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является непредопределенность результата, который могут дать исследования.

В целом проектная и учебно-исследовательская деятельности не просто дополняют традиционные формы обучения. Эти деятельности оказывают свое влияние на все аспекты образовательного процесса. Они поляризуют образовательное пространство, открывают его в сферу внешкольной деятельности, в направлении образовательной деятельности, в направлении образовательной и профессиональной перспективы школьников, превращает оценивание в самооценивание, вводит школьника в сферу социальных отношений.

Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся

При организации проектной и исследовательской деятельности ключевым результатом образования является способность ученика к моменту завершения образования действовать самостоятельно, инициативно и ответственно при решении учебных и практических задач. Эта способность является основой компетентности в разрешении проблем, всех частных компетентностей. Такую способность можно назвать учебно-практической

–

самостоятельностью. Эта способность обнаруживается только в ситуациях, требующих действовать и организовывать (планировать) свои действия.

Учебно-практическая самостоятельность проявляется лишь в ситуациях, не имеющих заранее зафиксированного способа разрешения (результата). Важнейшей составляющей учебно-практической самостоятельности является ответственность, которая проявляется в:

- умении определить меру и границы собственной ответственности;
- умении отличить процесс от результата (процесс не оценивается внешним экспертом, а результат предъявляется аудитории для оценки);
- формировании контрольно-оценочной самостоятельности.

Наряду с этим в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающиеся научатся:

- видеть проблему (обнаруживать противоречия, ставить вопросы)
- рефлексировать (анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя существенное и главное); – проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач; □ вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других);
- использовать разные источники информации;
- делать выводы и умозаключения.

Система оценки проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся

Система оценки проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся в

Учреждении состоит из нескольких взаимосвязанных компонентов:

- систематический мониторинг процесса осуществления проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- предварительная оценка проекта (исследования) учащегося, осуществляемая руководителем; – итоговая оценка проектной (исследовательской) работы экспертным советом в ходе школьной научнопрактической конференции.

Целью мониторинга процесса осуществления проектной и учебно-исследовательской деятельности является определение состояния процесса организации проектной исследовательской деятельности учащихся.

Задачами мониторинга являются:

- регулярный сбор и обработка информации, проведение системного и сравнительного анализ;
- установление уровней овладения школьниками умений и навыков проектной и исследовательской деятельности;
- информирование участников школьного научного общества о текущем состоянии дел;
- обеспечение открытости объективной информации о результатах;
- организация оперативного реагирования на негативные тенденции;

–

выработка эффективного инструмента устранения негативных явлений;

- оптимизация процесса принятия решений по улучшению организации проектной и исследовательской деятельности учащихся.

Предварительная оценка устанавливает степень его соответствия требованиям к содержанию и оформлению проекта (исследования):

1. требования к содержанию:

□ результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

- проект (исследование) должен быть направлен на решение актуальных проблем научной, культурной, политической, социальной жизни современного общества;
- проект (исследование) включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение; при подготовке проекта (исследования) необходимо соблюдать нормы и правила цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.
- проект (исследование) должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности;
- проект (исследование) может формироваться из тематических частей, фрагментов, мини – проектов, выполненных для конкретных учебных целей и уже успешно использованных по своему назначению;

2. требования к оформлению:

- проект (исследование) имеет следующую структуру: титульный лист, план работы (оглавление), введение, основная часть, заключение и библиографический список источников и литературы;
- введение включает в себя актуальность темы, анализ литературы по проблеме, анализ состояния проблемы, определение объекта и предмета проекта (исследования) исследования, цель и задачи проекта (исследования). – в основной части на основе изучения источников и литературы рассматривается

сущность исследуемой проблемы, анализируются различные подходы к решению, излагается собственная позиция автора. Дается анализ изучаемой проблемы на примере конкретных фактов.

в заключении тезисно, по порядку, излагаются результаты работы. Выводы должны соответствовать целям, задачам проекта (исследования), являться ответом на вопросы, поставленные в них. Положения и выводы также должны быть аргументированы и обоснованы. Объем заключения – 1-1,5 стр.

- Библиографический список включает в себя перечень источников, которые изучались автором работы, и научной литературы по теме. Возможны разные способы группировки материалов, включенных в библиографический список: алфавитная; в порядке упоминания литературы в тексте; по главам работы; систематическая; хронологическая; по видам источников и др.
- В приложении дается вспомогательный материал: таблицы, документы, иллюстрации и другие материалы.
- проект (исследование) представляется на электронном носителе и в текстовом формате с титульным листом. Шрифт 12, с полуторным межстрочным интервалом. Размеры полей: 20 мм. - левое; 10 мм. – правое; 20 мм.- верхнее; 20 мм. – нижнее. Нумерация страниц начинается со второго листа. Номера страниц проставляются арабскими цифрами посередине нижнего поля документа. Титульный лист не нумеруется. Приложения нумеруются вместе с основным текстом.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) выносимый на защиту продукт учебно-исследовательской и проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (исследованию) объёмом не более одной машинописной страницы с указанием:
 - а) исходного замысла, цели и назначения проекта (исследования);
 - б) краткого описания хода выполнения проекта (исследования) и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
- 3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта (исследования), в том числе:
 - а) инициативности и самостоятельности;
 - б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
 - в) исполнительной дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

—

Итоговая оценка проектной (исследовательской) работы осуществляется в ходе ее публичной защиты. Публичная защита проекта проводится во время весенних каникул на ученической научно-практической конференции. Для публичной защиты за 20 дней до ее проведения в учебную часть школы в электронном виде сдаются материалы, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты. В процедуру защиты проекта (исследования) входят: выступление рецензента (до 5 минут), выступление автора или авторов реферата (до 15 минут), ответы на вопросы присутствующих. Оценку проекта осуществляет экспертный совет, состоящий из представителей учительского (4 человека) и ученического (4 человека) коллективов. Выборы в совет представителей педагогического коллектива осуществляются путем тайного голосования на педагогическом совете. Выборы в совет представителей ученического коллектива осуществляются путем тайного голосования на классных собраниях учащихся 8-11-х классов.

Индивидуальный проект (исследование) оценивается по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта (исследования) описываются на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев. При этом в соответствии с принятой системой оценки выделяются два уровня сформированности навыков проектной (учебноисследовательской) деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта (проекта), поэтому выявление и фиксация

в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной
-----------------	--

	деятельности	
	Базовый	Повышенный
<i>Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем</i>	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
<i>Знание предмета</i>	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют

Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована,
	представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.

Решение о том, что проект (исследование) выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена экспертным советом по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий).

Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена экспертным советом по каждому из предъявляемых критериев;
- 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

При необходимости осуществления отбора при поступлении в профильные классы может использоваться аналитический подход к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности. При этом, максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7-9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10-12 первичных баллов (отметка «отлично»).

В случае выдающихся проектов (исследований) экспертный совет может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Результаты выполнения индивидуального проекта (исследования) могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.

2.1.6. Организация учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетентности обучающихся

Общие положения

Программа формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся Учреждения является составной частью программы развития УУД. Она разработана в соответствии с требованиями ФГОС и ориентирована на школу высокого уровня информатизации, где классно-урочная система становится лишь одним из элементов образовательной системы, преподавание всех предметов в той или иной мере поддержано средствами ИКТ, локальная сеть и (контролируемый) Интернет доступны в большинстве учебных кабинетов, учителя и другие работники школы обладают необходимой профессиональной ИКТ-компетентностью, обеспечены технические и методические сервисы.

Программа формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся:

- устанавливает цели, задачи и основные направления формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся;
- определяет структуру и функции образовательной ИКТ-компетентности обучающихся;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- определяет условия, средства ИКТ, используемые в ходе формирования и применения ИКТ-компетентности обучающихся;
 - дает характеристику системы оценки ИКТ-компетентности обучающихся и педагогов.
- В соответствии с ФГОС целью программы формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся является воспитание и развитие личности, способной самостоятельно использовать информационные и коммуникационные технологии для поиска, анализа, отбора, передачи информации в процессе решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Основными задачами программы формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся являются:
- формирование устойчивых знаний, умений и навыков в области информационных и коммуникационных технологий;
 - развитие личности в качестве субъекта деятельности: готовности к осознанному и самостоятельному выбору, планированию, коррекции и реализации личных перспектив своего развития;
 - отбор средств обучения (методы, приемы, формы работы), способствующие развитию у учащихся самостоятельности мышления, инициативности, научно-исследовательских навыков и творческого подхода для решения практических задач с помощью информационных и коммуникационных технологий.

Программа формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся исходит из того, что формирование и развитие ИКТ-компетентности учащихся осуществляется на основе системно-деятельностного подхода и происходит в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана, а его результат представляет собой интегративный результат обучения подростков.

Структура и функции образовательной ИКТ – компетентности обучающихся

Под ИКТ-компетентностью в настоящей программе понимается способность индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий.

ИКТкомпетентность проявляется, прежде всего, в деятельности при решении различных задач, которые могут быть решены с привлечением компьютера, средств телекоммуникаций, Internet и др.

Формирование и развитие ИКТ-компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ. В ИКТ-компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТкомпетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной

ИКТкомпетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Например, формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

Элементами образовательной ИКТ - компетентности на ступени основного общего образования являются:

1. Обращение с устройствами ИКТ, как с электро-устройствами, передающими информацию по проводам (проводящим электромагнитные колебания) и в эфире, и обрабатывающими информацию, взаимодействующими с человеком, обеспечивающими внешнее представление информации и коммуникацию между людьми:

- понимание основных принципов работы устройств ИКТ;
- подключение устройств ИКТ к электрической сети, использование аккумуляторов;
- включение и выключение устройств ИКТ. Вход в операционную систему;
- базовые действия с экранными объектами;
- соединение устройств ИКТ с использованием проводных и беспроводных технологий;
- информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- вход в информационную среду учреждения, в том числе – через Интернет, средства безопасности входа.

Размещение информационного объекта (сообщения) в информационной среде;

- обеспечение надежного функционирования устройств ИКТ;
- вывод информации на бумагу и в трехмерную материальную среду (печать). Обращение с расходными материалами;
- использование основных законов восприятия, обработки и хранения информации и человеком; - соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы со светящимся экраном, в том числе – отражающим, и с несветящимся отражающим экраном.

Указанные умения формируются преимущественно в предметной области «Технология».

2. Фиксация, запись изображений и звуков, их обработка:

- цифровая фотография, трехмерное сканирование, цифровая звукозапись, цифровая видеосъемка;
- создание мультимедиа как последовательности фотоизображений;
- обработка фотографий;
- видеомонтаж и озвучивание видео сообщений.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, русский язык, иностранный язык, физическая культура, естествознание, вне- урочная деятельность.

3. Создание письменных текстов

Сканирование текста и распознавание сканированного текста:

- ввод русского и иноязычного текста слепым десятипальцевым методом;
- базовое экранное редактирование текста;

-

структурирование русского и иностранного текста средствами текстового редактора (номера страниц, колонтитулы, абзацы, ссылки, заголовки, оглавление, шрифтовые выделения);

- создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения; – транскрибирование (преобразование устной речи в письменную), письменное резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
- издательские технологии.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: русский язык, иностранный язык, литература, история.

4. Создание графических объектов

- создание геометрических объектов;
- создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с задачами;
- создание специализированных карт и диаграмм: географических (ГИС), хронологических;
- создание графических произведений с проведением рукой произвольных линий; - создание мультипликации в соответствии с задачами; - создание виртуальных моделей трехмерных объектов.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: технология, обществознание, география, история, математика.

5. Создание музыкальных и звуковых объектов

- использование музыкальных и звуковых редакторов
- использование клавишных и кинестетических синтезаторов

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, внеурочная (внеучебная) деятельность.

6. Создание сообщений (гипермедиа):

- создание и организация информационных объектов различных видов, в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, объекта для самостоятельного просмотра через браузер;
- цитирование и использование внешних ссылок;
- проектирование (дизайн) сообщения в соответствии с его задачами и средствами доставки;

-

Указанные умения формируются во всех предметных областях, преимущественно в предметной области: технология.

7. Восприятие, понимание и использование сообщений (гипермедиа)

понимание сообщений, использование при восприятии внутренних и внешних ссылок, инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные);

- формулирование вопросов к сообщению;
 - разметка сообщений, в том числе – внутренними и внешними ссылками и комментариями;
 - деконструкция сообщений, выделение в них элементов и фрагментов, цитирование;
 - описание сообщения (краткое содержание, автор, форма и т. д.);
 - работа с особыми видами сообщений: диаграммы (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), карты (географические, хронологические) и спутниковые фотографии, в том числе – как элемент навигаторов (систем глобального позиционирования);
 - избирательное отношение к информации, способность к отказу от потребления ненужной информации;
- Указанные умения преимущественно формируются в следующих предметах: литература, русский язык, иностранный язык, а так же во всех предметах.

8. Коммуникация и социальное взаимодействие

- выступление с аудио-видео поддержкой, включая дистанционную аудиторию;
- участие в обсуждении (видео-аудио, текст);
- посылка письма, сообщения (гипермедиа), ответ на письмо (при необходимости, с реакцией на отдельные положения и письмо в целом) тема, бланки, обращения, подписи;
- личный дневник (блог);
- вещание, рассылка на целевую аудиторию, подкастинг;
- форум;
- игровое взаимодействие;
- театральное взаимодействие;
- взаимодействие в социальных группах и сетях, групповая работа над сообщением(вики); - видео-аудио-фиксация и текстовое комментирование фрагментов образовательного процесса;
- образовательное взаимодействие (получение и выполнение заданий, получение комментариев, формирование портфолио);
- информационная культура, этика и право. Частная информация. Массовые рассылки. Уважение информационных прав других людей.

-

Формирование указанных компетентностей происходит во всех предметах и внеурочных активностях.

9. Поиск информации:

- приемы поиска информации в Интернет, поисковые сервисы. Построение запросов для поиска информации. Анализ результатов запросов; - приемы поиска информации на персональном компьютере; особенности поиска информации в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве. Указанные компетентности формируются в курсе Истории, а так же во всех предметах. -

Организация хранения информации

- описание сообщений. Книги и библиотечные каталоги, использование каталогов для поиска необходимых книг; - система окон и папок в графическом интерфейсе. Информационные инструменты (выполняемые файлы) и информационные источники (открываемые файлы), их использование и связь; - формирование собственного информационного пространства: создание систем папок и размещение в ней нужных информационных источников, размещение информации в Интернет; - поиск в базе данных, заполнение базы данных, создание базы данных - определители: использование, заполнение, создание;

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: литература, технология, все предметы.

- Анализ информации, математическая обработка данных
- проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных их обработка, в том числе – статистическая, и визуализация. Соединение средств цифровой и видео фиксации. Построение математических моделей;
- постановка эксперимента и исследование в виртуальных лабораториях по естественным наукам и математике и информатике.

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: естественные науки, обществознание, математика. Моделирование и проектирование. Управление

- моделирование с использованием виртуальных конструкторов;
- конструирование, моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделирование с использованием средств программирования;
- проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов. Системы автоматизированного проектирования;

-

- проектирование и организация своей индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: технология, математика, информатика, естественные науки, обществознание.

Средства ИКТ, используемые в ходе формирования и применения ИКТ-компетентности обучающихся

В Учреждении для формирования ИКТ–компетентности в рамках Программ создана и используется современная информационно-образовательная среда, которая включает в себя:

- школа оснащена 44 компьютерами;
- школа имеет выход в сеть Интернет с помощью выделенной линии связи;
- кабинеты оснащены мультимедийной техникой (мультимедийные проекторы, 5 интерактивных досок); - в школе работает 1 компьютерный класс.

Школа имеет Библиотечно-информационный центр, который располагает:

- информационными ресурсами на бумажных носителях; - информационными ресурсами на электронных носителях; - справочниками, энциклопедиями, тестовыми материалами и др.
- видеофильмами и пр.

Оценка ИКТ - компетентности обучающихся и педагогов

Основной формой оценки сформированности ИКТ - компетентности обучающихся является многокритериальная экспертная оценка текущих работ и цифрового портфолио по всем предметам.

Наряду с этим учащиеся могут проходить текущую аттестацию на освоение технических навыков, выполняя специально сформированные учебные задания, том числе в имитационных средах. Важно, чтобы эти задания не становились основной целью формирования ИКТ-компетентности. Оценка качества выполнения задания в имитационной среде может быть автоматизирована. Можно использовать также различные системы независимой аттестации ИКТ - квалификаций.

ИКТ - компетентность педагогов оценивается через экспертную оценку разработок их уроков. Для отдельной темы (отдельного занятия) в поурочном планировании курса (разрабатываемом учителем на основании рабочих программ курсов и методических разработок) выделяются компоненты учебной деятельности учащихся, в которых активно используются средства ИКТ: подготовка сообщения, поиск информации в интернете, видео-фиксация наблюдаемых процессов, проведение эксперимента с цифровой фиксацией и обработкой данных и т.д. После проведения темы (занятия) осуществляется сравнение с планом реального активного использования ИКТ каждым учащимся (как правило, не имеется в виду ответ на задания с выбором ответа, слушание лекции педагога с аудиовидео сопровождением). Вычисляется доля (процент) информатизации темы усреднением по учащимся. Показатель по курсу вычисляется усреднением по времени. Показатель по образовательному учреждению вычисляется усреднением по курсам (с учетом временных весов курсов).

2.1.7. Система условий, обеспечивающих развитие УУД у обучающихся

Учебное сотрудничество

На ступени основного общего образования дети активно включаются в совместные

занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т. д.

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести: - распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы; - обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;

- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);

- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания; - планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

• рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися. Для организации групповой работы класс делится на группы по 3-6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут про-

ходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п. Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания; • участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции - руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения. В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие: 1) ученики,

сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;

2) ученики поочередно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;

3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.). Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым учащимся.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т.е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1-2 классах). Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития учащихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления. **Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества**

Средняя ступень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и сотрудничества, кооперации между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает - остальные слушают);

оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация сотрудничества со сверстниками с распределением функций. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.
2. Ситуация сотрудничества со взрослыми с распределением функций. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.
3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций.
4. Ситуация конфликтного взаимодействия со сверстниками.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать письменная дискуссия. В начальной школе на протяжении более чем 3 лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через устные формы учебных диалогов с одноклассниками и учителем. Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой.

Наиболее удобное время для этого - основное звено школы (5—8 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научнопопулярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;

- усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы тренингов для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов; - закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации; - снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости - повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета. **Общий приём доказательства** Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков учащихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения. В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления.

Доказательство в широком смысле - это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- тезис - суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- аргументы (основания, доводы), используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- демонстрация - последовательность умозаключений - рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

Рефлексия

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии - осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются три основные сферы существования рефлексии.

Во-первых, это сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» - позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это сфера самосознания, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;

- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению рефлексии, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач.

В процессе совместной коллективно-распределённой деятельности с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения. Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников с взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию эмпатического отношения друг к другу.

Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10-15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель - ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определённой степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к обучающемуся.

Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля

рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога - авторитарную и партнёрскую. Партнерская позиция может быть признана адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

2.1.8. Система оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся

Система оценки деятельности Учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Система оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся фиксирует:

- цели оценочной деятельности;
- критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов; – условия и границы применения системы оценки.

Целью системы оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся является получение объективной информации о состоянии качества образования, степени соответствия измеряемых метапредметных образовательных результатов, условий их достижения требованиям Стандарта.

Основными задачами являются:

- формирование единого понимания критериев оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- определение степени соответствия качества образовательной деятельности школы государственным и социальным стандартам;
- определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса государственным требованиям;
- информационное, аналитическое и экспертное обеспечение мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;
- разработка единой информационно – технологической базы системы качества образования;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования школьной образовательной статистики и мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;

- изучение и самооценка состояния формирования и развития УУД у обучающихся с прогностической целью определения возможного рейтинга школы по результатам государственной аккредитации;
- выявление факторов, влияющих на повышение качества деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- определение рейтинга педагогов и размера стимулирующей надбавки к заработной плате за высокое качество формирования и развития УУД у обучающихся;
- определение направлений повышения квалификации педагогических работников, повышение квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся формирования и развития УУД у обучающихся; – стимулирование инновационных процессов с целью поддержания и постоянного повышения качества и конкурентоспособности.

В основу системы оценки качества деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся образования положены принципы:

- реалистичности требований, норм и показателей качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся; инструментальности и технологичности используемых показателей, минимизации их количества с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- мотивационности– соизмерение размеров оплаты труда педагогических работников с их результатами деятельности по формированию и развитию УУД, дифференциация размеров заработной платы в зависимости от конкретных результатов;
- доступности информации о состоянии и качестве деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся для различных групп потребителей;
- повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа;
- комплиментарности, взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости.

Общее руководство и организация оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется администрацией школы, которая формирует концептуальные подходы к оценке деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся, утверждает ее критериальную базу; обеспечивает реализацию процедур контроля и оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся, нормативное обеспечение порядка и процедуры оценивания; координирует работу различных структур, деятельность которых связана с вопросами оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся; рассматривает результаты оценочных процедур, утверждает

рейтинг педагогов по результатам оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся; определяет состояние и тенденции развития школы; принимает управленческие решения по совершенствованию деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся.

Оценка деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется посредством:

- системы внутришкольного контроля;
- стартовая и итоговая диагностика достижения метапредметных результатов учащимися на основе комплексных работ на межпредметной основе в рамках; – социологические и психологические исследования;
- анализ деятельности учителей на основе данных, полученных в ходе регулярного и систематического посещения уроков;
- экспертиза учебно-методических комплектов; – анкетирование учителей, учащихся и родителей.
- общественной экспертизы качества образования, которая организуется силами общественных организаций и объединений, независимых гражданских институтов, родителей учащихся школы;
- профессиональной экспертизы качества образования, организуемой профессиональным образовательным сообществом по заявке школы (внешний аудит).

Периодичность проведения оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся определяется в зависимости от графика реализуемых процедур контроля и оценки качества образования в школе.

Оценка деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется на основе принятой в регионе и школе системы показателей и параметров, характеризующих ее основные аспекты (качество результатов, качество условий и качество процесса).

Основными методами установления фактических показателей являются экспертиза и измерение. Процедуры экспертизы и измерения определяются комплексом используемых методик оценки, компьютерных программ обработки данных, инструктивных материалов и документально зафиксированным алгоритмом их применения. Итоги оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся ежегодно размещаются на сайте школы в сети Интернет. Доступ к данной информации является свободным для всех заинтересованных лиц.

2.2. Рабочие программы отдельных учебных предметов (курсов)

Каждая ступень общего образования - самоценный, принципиально новый этап в

жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на ступени основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на ступени среднего (полного) общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Учебная деятельность на этой ступени образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию. В средних классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале.

Интеллектуализируется процесс восприятия — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т. е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в рабочих программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект рабочих программ даёт основание для утверждения гуманистической, лично и социально ориентированной направленности процесса образования на данной ступени общего образования. В соответствии

с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы по учебным предметам включают:

Пояснительную записку, в которой дается:

- общая характеристика учебного предмета (курса)
- цели и задачи изучения учебного предмета (курса)
- описание места учебного предмета (курса) в учебном плане
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса)

Основное содержание учебного курса

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, курсов, предусмотренных к изучению на ступени основного общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС прилагается к данной ООП ООО.

2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся

2.3.1. Основные положения

Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования Учреждения (далее Программа воспитания и социализации) разработана в соответствии с требованиями ФГОС, на основе сформулированных в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и, продолжая и развивая программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, направлена на освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения; формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учётом потребностей рынка труда; формирование и развитие знаний, установок, личностных

ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения Программы; формирование экологической культуры.

Программа воспитания и социализации ориентирована на воспитание и социализацию подростков (11–15 лет), психологические особенности которых свидетельствуют о личностной нестабильности, особой форме самосознания, углублении в свой собственный внутренний мир, стремлении самореализоваться и складывающихся этических нормах поведения. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости. На начало этого возрастного периода приходится бурный рост показателей правонарушений и преступности, употребление табака, алкоголя, а несколько позже – наркотиков. В этом возрасте у многих подростков начинается активная и беспорядочная половая жизнь. В этом возрасте подростки начинают создавать свои «субкультурные сообщества», нередко асоциального и криминального толка. Характер и интенсивность подобных проявлений напрямую связаны с усвоенными духовно-нравственными идеалами и ориентирами (в данном случае – с их извращенными формами). Таким образом, ступень основного общего образования принимает взрослеющего человека в драматический момент перехода многих латентных процессов его становления в явные. Именно на эту ступень приходится время завершения активной фазы социализации обучающегося и его «самопрезентация» в качестве юного взрослого. В связи с этим в Программе воспитания и социализации духовно-нравственное развитие обучающихся на ступени основного общего образования рассматривается не как изолированная деятельность, искусственно привнесенная в образовательный процесс.

Эффективная организация воспитания личности предполагает воспитательную работу везде – и при освоении академических дисциплин, и в развитии у обучающихся универсальных учебных действий, и в их собственном поведении во всевозможных внеурочных и внеучебных видах деятельности.

Программа воспитания и социализации также учитывает произошедшие как в нашей стране, так и в мире социальные перемены, задающие новый алгоритм социализации подростков, формирование которого связано с переходом от социально-адаптивной модели социализации, основанной на пассивной социальной адаптации к окружающей социальной реальности через включение в однотипные практики социализации (обучение по стандартным программам, единая школьная форма, типовые моральные модели поведения и пр.) и преследующей цель формирования личности, универсально приспособленной к участию в любых возможных проявлениях социальной жизни и априорно лояльной им, к новой неадаптивной модели социализации, в соответствии с которой подросток должен быть подготовлен к восприятию окружающей социальной реальности как одновременного и противоречивого соседства множества наблюдаемых тенденций социокультурного развития и самостоятельному выбору той тенденции, к которой он хочет присоединиться, того пути социокультурного развития, по которому он

сам стремится пойти, то есть осуществить на основе рефлексии оснований собственной деятельности и собственных отношений к действительности самоидентификацию, гражданское самоопределение в многообразии проявлений постоянно меняющегося современного мира, определить свои ценностные приоритеты.

В связи с этим образовательная среда школы должна раскрывать перед учащимися всю палитру возможных вариантов социокультурных путей развития, направлений движения, способов достижения поставленных целей, среди которых каждый из учащихся

сможет выбрать то, что ему ближе, нравственно более комфортно. И этот выбор будет осуществляться им самостоятельно и добровольно. Школа не должна навязывать учащимся такой выбор. Но она должна специально и целенаправленно готовить его к тому, чтобы он был способен сам осмысленно и аргументировано совершить такой выбор не только на эмоциональных основаниях (как это нередко происходит сейчас), а на основе знания и ясного понимания целей, задач и допустимых методов социальной практики, доминирующих в том или ином сообществе. Чтобы он обладал должным системным представлением обо всем множестве вариантов своей возможной гражданской позиции, достоинствах и недостатках каждого варианта. И такие знания ему может дать глубокое и системное ознакомление с исторической и современной социальной культурой человечества во всем множестве вариантов ее проявлений. В связи с этим основными принципами и особенностями организации содержания воспитания и социализации обучающихся в Учреждении являются:

Принцип ориентации на идеал.

Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В связи с этим в содержании программы актуализированы идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира.

Аксиологический принцип, который позволяет дифференцировать социально-педагогическое пространство, включить в него разные общественные субъекты. В пределах системы базовых национальных ценностей общественные субъекты могут оказывать школе содействие в формировании у обучающихся той или иной группы ценностей.

Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру - ведущий метод воспитания. Пример - это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим». Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип диалогического общения со значимыми другими.

В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиски смысла жизни невозможны вне диалогического общения подростка со значимым другим.

Принцип гуманитарного взаимодействия участников образовательного процесса.

Этот принцип определяется той значимостью, какую приобретает в образовательном процессе внутренний мир вовлеченных в него участников (педагогов, учащихся, родителей). Применительно к учителю вступление в гуманитарное взаимодействие означает, с одной стороны, свободу от формальной подотчетности социальным и государственным институтам за свои нравственные убеждения, с другой – понимание того, что, не выступая в роли транслятора нравственных истин и норм, он не может претендовать на безусловную правильность и неоспоримость своей позиции и своих взглядов. В связи с этим одним из проявлений гуманитарного взаимодействия становится множественность точек зрения на предмет. Именно на ней основывается диалогичность учебного процесса и открытый характер диалога. Реализация Программы воспитания и социализации предполагает, что ученик не всегда соглашается с учителем в его суждениях и не всегда принимает предложенные ему интерпретации изучаемых явлений. Полифония смыслов, продуцируемая в открытом диалоге, рассматривается как необходимый и желательный фактор, препятствующий идеологизации воспитания и индоктринации учащегося.

Принцип идентификации.

Идентификация - устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В подростковом возрасте идентификация является ведущим механизмом развития ценностно-смысловой сферы личности. Духовно-нравственное развитие личности подростка поддерживается примерами. В этом случае срабатывает идентификационный механизм - происходит проекция собственных возможностей на образ значимого другого, что позволяет подростку увидеть свои лучшие качества, пока ещё скрытые в нём самом, но уже осуществившиеся в образе другого. Идентификация в сочетании со следованием нравственному примеру укрепляет совесть — нравственную рефлексию личности, мораль

- способность подростка формулировать собственные нравственные обязательства, социальную ответственность
- готовность личности поступать в соответствии с моралью и требовать этого от других.

Принцип полисубъектности воспитания и социализации.

В современных условиях процесс развития, воспитания и социализации личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Эффективная организация воспитания и социализации современных подростков возможна при условии согласования (прежде всего, на основе общих духовных и общественных идеалов, ценностей) социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др. При этом деятельность образовательного учреждения, педагогического коллектива школы в организации социально-педагогического партнёрства должна быть ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности.

Социально-педагогическое взаимодействие школы и других общественных субъектов осуществляется в рамках Программы воспитания и социализации обучающихся.

Принцип совместного решения лично и общественно значимых проблем.

Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям жизни. Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в процессе совместного решения стоящих перед ним лично и общественно значимых проблем. ***Принцип системно-деятельностной организации воспитания.***

Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовнонравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической печати, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей и прародителей; общественно полезной, лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.

В соответствии с требованиями ФГОС Программа воспитания и социализации направлена на обеспечение: — формирования уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе базовых

национальных ценностей российского общества, учитывающего историкокультурную и этническую специфику региона, современные тенденции социального развития, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);

- усвоения обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
- приобщения обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
- социальную самоидентификацию обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;
- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учётом правовых норм, установленных российским законодательством; – приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;
- формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных организациях (спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа), в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);
- участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;
- формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье; учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;
- формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; – овладение способами и приёмами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; □ развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;

- приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; – создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями);
- информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;
- использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
- осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
- осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; – формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
- овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
- формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убеждённости в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
- осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

Программа воспитания и социализации содержит 8 разделов

1. Основные положения
2. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.
3. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся

4. Содержание, виды деятельности, формы педагогической поддержки и этапы организации воспитания и социализации обучающихся.
5. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни.
6. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся.
7. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.
8. Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся/

2.3.2. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся Целью воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования в Учреждении является развитие у обучающихся способности (1) осуществлять на основе рефлексии оснований собственной деятельности и собственных отношений к действительности самоидентификацию, гражданское самоопределение в многообразии проявлений постоянно меняющегося современного мира, (2) определять свои ценностные приоритеты, (3) принимать судьбу Отечества как свою личную, (4) осознавать ответственность за настоящее и будущее своей страны на основе знакомства с нравственными императивами, мудростью и красотой духовных нравственных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также с примерами воплощения нравственных идеалов в жизни выдающихся людей.

На ступени основного общего образования для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие задачи. *В области формирования личностной культуры:*

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения, социально ориентированной и общественно полезной деятельности;
- формирование морали — осознанной обучающимся необходимости поведения, ориентированного на благо других людей и определяемого традиционными представлениями о добре и зле, справедливом и несправедливом, добродетели и пороке, должном и недопустимом;

- усвоение обучающимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;
- укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие способности открыто выражать и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- развитие способности к самостоятельным нравственным суждениям, поступкам и действиям, совершаемым на основе осознанного морального выбора, принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- формирование творческого отношения к учёбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;
- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;
- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;
- формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

В области формирования социальной культуры:

- создание условий для осознанного гражданского самоопределения в многообразии проявлений постоянно меняющегося современного мира;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;
- развитие патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении лично и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;
- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- укрепление доверия к другим людям, институтам гражданского общества, государству;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;

- усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к религии, религиозной вере и убеждениям других людей, понимание значения религиозных идеалов в жизни человека, семьи и общества, роли традиционных религий в историческом и культурном развитии России;
- формирование культуры межнационального общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- укрепление отношения к семье как основе российского общества;
- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;
- укрепление у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; • усвоение таких нравственных ценностей семейной жизни как любовь, забота о любимом человеке, продолжение рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь и др.;
- формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи;
- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

В целом, в соответствии с требованиями ФГОС Программа воспитания и социализации ориентирована на становление следующих личностных характеристик выпускника основной школы («портрет выпускника основной школы»):

- любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
- уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
- ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

2.3.3. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся

В Учреждении духовно-нравственное развитие и воспитание осуществляется по нескольким направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России и основано на определённой системе базовых национальных ценностей, усвоение обучающимися которых оно должно обеспечивать.

К этим направлениям относятся:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека (ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам гражданского общества и государства, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов);
- воспитание гражданской компетентности (ценности: правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, гражданская компетентность, гражданская ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны);
- воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания (ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности);
- воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни (ценности: жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой);
- воспитание сознательного, творческого и положительного отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии (ценности: научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии);

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры - эстетическое воспитание (ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности).

2.3.4. Содержание, виды деятельности, формы педагогической поддержки и этапы организации воспитания и социализации обучающихся

В Учреждении педагогическая поддержка воспитания и социализации обучающихся осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды Учреждения.

К наиболее эффективным по воспитательному эффекту можно отнести следующие формы педагогической поддержки в рамках внеурочной и внешкольной работы:

а) беседы, классные часы, диспуты, дискуссии, публичные выступления, просмотры и обсуждение видеофрагментов, фильмов, экскурсии (включая заочные), туристические походы (обязательно ориентированные на актуальные для школьников в данный момент моральные проблемы, с максимальным пробуждением и использованием их личной инициативы и участия; в противном случае в подростковом возрасте эти мероприятия могут дать эффект обратный по отношению к поставленной воспитательной цели);

б) конкурсы, викторины, игры, концерты, спортивные соревнования, эстафеты, марафоны, студии, презентации, выставки, кружки (максимально нацеленные не на выявление «лучших» и «проигравших», а на создание возможности каждому раскрыть себя с лучшей стороны, проявить свои лучшие качества творчества, солидарности, взаимопомощи и т.п.);

в) полезные добрые дела: акции помощи (людям, памятникам природы, истории и искусства), проекты – решения общественных проблем, подготовка театральных постановок, праздников для определённой аудитории: младшие, ветераны, люди с ограниченными возможностями и т.п. (с учётом условий пункта а).

г) ситуации решения моральных проблем – целенаправленно созданные педагогом (на уроках или в рамках любого выше перечисленного мероприятия) и ставящие ученика, группу учеников перед необходимостью сделать моральный выбор в неоднозначной противоречивой ситуации реальной практической деятельности. Организация социальной деятельности обучающихся в Учреждение исходит из того, что социальные ожидания подростков связаны с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов. Целенаправленная социальная деятельность обучающихся должна быть обеспечена сформированной социальной средой школы и укладом школьной жизни.

Организация социального воспитания обучающихся осуществляется в последовательности следующих этапов.

Организационно-административный этап (ведущий субъект - администрация школы) включает:

- создание среды школы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
- формирование уклада и традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей в духе гражданско-патриотических ценностей, партнёрства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства;
- развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся;
- адаптацию процессов стихийной социальной деятельности обучающихся средствами целенаправленной деятельности по программе социализации;
- координацию деятельности агентов социализации обучающихся - сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;
- создание условий для организованной деятельности школьных социальных групп;
- создание возможности для влияния обучающихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;
- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

Организационно-педагогический этап (ведущий субъект - педагогический коллектив школы)

включает:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся; - обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста обучающихся, продуктивного изменения поведения;
- создание в процессе взаимодействия с обучающимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;
- создание условий для социальной деятельности обучающихся в процессе обучения и воспитания;
- обеспечение возможности социализации обучающихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;
- определение динамики выполняемых обучающимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;
- использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности обучающегося; - использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности обучающегося, его социальной и гражданской позиции;

- стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

Этап социализации обучающихся включает:

- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности обучающихся;
- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту обучающихся в части освоения норм и правил общественного поведения;
- формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;
- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;
- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста обучающегося;
- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);
- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума; - регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в Интернет;
- осознание мотивов своей социальной деятельности;
- развитие способности к добровольному выполнению обязательств, как личных, так и основанных на требованиях коллектива; формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;
- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Миссия школы в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования - дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

Таблица

Содержание, виды деятельности и педагогической поддержки воспитания и социализации обучающихся

№ п/п	Направление воспитания и социализации	Содержание воспитания и социализации	Виды деятельности	Формы педагогической поддержки

1.	<i>Воспитание гражданствен ности,</i>	Общее представление о политическом устройстве российского	Изучают Кон- ституцию Российской	Классный час: классный час на тему: «Что значит для меня –
----	---	---	--	---

	<p><i>патриотизма, уважения к правам и свободам человека</i></p>	<p>государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;</p> <p>Системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</p> <p>Понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;</p> <p>Осознание конституционного долга и</p>	<p>Федерации, получают знания об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Ленинградской области.</p>	<p>быть гражданином?»; классный час на тему: «Кто не сделался прежде всего человеком, тот плохой гражданин» (В.Г. Белинский); классный час «История гимна России» и др.</p> <p>День правовых знаний Тематические беседы: беседа на тему: «Твои гражданские права и обязанности».</p> <p>Просмотр кинофильмов: просмотр и обсуждение кинофильма или видеофрагмента, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации.</p> <p>Диспуты: диспут на тему: «Свободолюбие – это отсутствие</p>
--	--	--	---	---

		<p>обязанностей гражданина своей Родины;</p> <p>Системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;</p> <p>-Негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах</p>		<p>всякого запрета и ограничения?»).</p> <p>Рефлексия: «Когда нарушали мои права, я...».</p> <p>Проектная деятельность: выпуск стенгазеты «Символы России»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: ролевая игра «Защита моих нарушенных прав – в школе, на дороге и т.п.», например: «Когда взрослый на меня накричал, несправедливо наказал, как корректно отстаивать свои права?»</p> <p>Изучение учебных дисциплин: История России, обществознание.</p>
--	--	--	--	---

			<p>Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших</p>	<p>Встречи: встреча с ветеранами Великой Отечественной войны Акции: «Вахта памяти», участие в Митингах, участие в</p>
--	--	--	---	---

			<p>примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина</p>	<p>акции «Подарок Защитнику Отечества», акция «Мы помним!» (подготовка поздравлений, оказание реальной помощи ветеранам Великой Отечественной войны, защитникам Отечества); участие в работе поисковых отрядов, восстанавливающих имена погибших в годы Великой Отечественной войны. Классный час: классный час на тему: «Судьба и Родина едины». Проектная деятельность: подготовка проекта на тему: «Уголок Отчизны, отчий дом»; подготовка литературно-документальной выставки</p>
--	--	--	--	---

				<p>«Ветеран живет рядом» Тематические беседы: беседы на тему «Здесь Родины моей начало», беседы по истории России с использованием картин</p>
--	--	--	--	--

				<p>русских художников и др.</p> <p>Экскурсии: экскурсии в музеи</p> <p>Просмотр кинофильмов: Просмотр и обсуждение кинофильма или видеофрагмента, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации: невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам</p> <p>Путешествия по историческим и памятным местам: походы по местам боевой славы.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания: Ролевая игра «К барьеру» (учитель совместно с учениками выбирает актуальную проблему).</p> <p>Изучение учебных</p>
--	--	--	--	---

				дисциплин: История России,
--	--	--	--	--------------------------------------

			<p>Знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России</p> <p>Экскурсии: экскурсии в краеведческие музеи, музеи народного творчества, этнографический музей, выставочные залы (в том числе организация виртуальных экскурсий)</p> <p>Просмотр кинофильмов: просмотр и обсуждение фильмов о традиции народов России</p> <p>Фестивали: фестиваль народов России</p> <p>Праздники: Театрализованный конкурс «Все флаги будут в гости к нам», посвященный национальным традициям и обычаям разных народов и народностей.</p> <p>Путешествия по историческим и памятным местам: путешествия в культурные центры России</p> <p>Проектная деятельность: проект «Нравы эпох»; проект на тему: «Уголок</p>
--	--	--	---

				<p>Отчизны, отчий дом»; проекты-презентации «Известные люди нашей школы/микрорайона/поселка»; «Память о добрых и красивых делах нашей малой родины – микрорайон, город».</p> <p>Изучение учебной дисциплины: История России.</p>
--	--	--	--	---

			<p>Знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников</p> <p>.</p>	<p>Классные часы: классный час на тему «Памятные и знаменательные даты истории России», «История государственных праздников» и др.</p> <p>Просмотр учебных кинофильмов: просмотр исторических художественных и документальных фильмов</p> <p>Мероприятия, посвященные государственным праздникам: организация и проведение праздника Победы,</p> <p>Изучение учебных</p>
				<p>дисциплин: История России, Обществознание</p>

			<p>Знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско- юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина</p>	<p>Экскурсии: экскурсии в общественные организации патриотической и гражданской направленности Встречи и беседы: встречи и беседы с представителями общественных организаций Участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детскоюношескими организациями: акция «К человеку – с любовью» (ярмарки милосердия, благотворительные концерты и пр.) и др.</p>
			<p>Получают опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни</p>	<p>Беседы: беседы о межнациональ- ных отношениях, Беседа на тему: «Лозунг «Россия для русских» – путь к развалу Российской Федерации». Народные игры: организация и проведение игр «жмурки», «горелки», «ручееёк» и др. Организация и проведение</p>

				<p>национально-культурных праздников: праздник «Рождество», «Масленица», «Новый год» и др.</p> <p>Проектная деятельность: Проект-исследование «Исторические примеры взаимообогащения христиан и мусульман», проект «Праздники народов мира», «Мифы народов мира» и др.</p>
2.	Воспитание гражданской компетентности и	<ul style="list-style-type: none"> • осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения; • усвоение позитивного 	Активно участвуют в улучшении школьной среды, доступных сфер жизни окружающего социума.	Создание школьного краеведческого музея;

		<p>социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире; • освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков,</p>	<p>Овладевают формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательств, самопереключени е, эмоционально-мысленный перенос в</p>	<p>Классные часы: классный час на тему: «В тебе взрослеет гражданин», Беседы: беседа на тему: «Берегите время: это – ткань, из которой сделана жизнь» (С. Ричардсон), «Упражнение... даёт больше, чем хорошее природное дарование» (Пифагор), «Разум человека</p>
		<p>позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе; • приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со</p>	<p>положение другого человека.</p>	<p>сильнее его кулаков» (Ф. Рабле). Проектная деятельность: выпуск стенгазеты «Когда язык – наш враг». Спектакли, театральная постановки.</p>

		<p>сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно-значимых проблем;</p> <p>-Осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту: - социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы); - социальные роли в классе: лидер — введомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых</p>	<p>Активно и осознанно участвуют в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби).</p>	<p>Беседа: беседа на тему: «Я и моя социальная роль». Сюжетно-ролевые игры: ролевая игра или проектисследование «Как меняется (должно меняться) мое поведение, обороты речи, когда я в течение дня перехожу из одной роли в другую: сын/дочь, ученик, пассажир в транспорте и т.д.».</p>
		<p>ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы); - социальные роли в классе: лидер — введомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых</p>	<p>Приобретают опыт и осваивают основные формы учебного сотрудничества: сотрудничество со сверстниками и с учителями.</p>	<p>Тематические беседы: беседа по теме: «Как можно убедить меня (учителя) сделать то, что хочет значительная часть класса, а я сомневаюсь в целесообразности»</p>

		<p>вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;</p> <p>- социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.</p> <p>- Формирование</p>		<p>этого действия»; Сюжетно-ролевые игры: ролевая игра – жизненная задача: «Мне интересна компания старших обучающихся, но я стесняюсь с ними знакомиться», или «Симпатичная мне компания обучающихся соглашается дружить со мной, только если я буду соблюдать длинный ряд их условий...»</p>
--	--	--	--	---

		<p>собственного конструктивного стиля общественного поведения</p>	<p>Активно участвуют в организации, осуществлении и развитии школьного самоуправления: участвуют в принятии решений руководящих органов образовательного учреждения; решают вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе;</p>	<p>Школьное самоуправление: участие в школьном самоуправлении, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных). Проектная деятельность: проект-акция на основе решения реально существующей для учеников проблемы внутренней школьной жизни.</p>
			<p>контролируют выполнение обучающимися основных прав и обязанностей; защищают права обучающихся на всех уровнях управления школой и т. д.</p>	

			<p>Разрабатывают на Основе полученных знаний и активно участвуют в реализации посильных социальных проектов - проведении практических разовых мероприятий или организации систематических программ, решающих конкретную социальную проблему школы, городского или сельского поселения.</p>	<p>Социальные проекты: Проект решения общественной проблемы, например спасения городской рощи от мусора и жуков- вредителей (по предложению учителя, но только при добровольном участии.)</p>
--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

			<p>Учатся реконструировать (в форме описаний, презентаций, фото и видеоматериалов и др.) определённые ситуации, имитирующие социальные отношения в ходе выполнения ролевых проектов.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: Ролевая игра «Защита моих нарушенных прав – в школе, на дороге и т.п.», например: «Когда взрослый на меня накричал, несправедливо наказал, как корректно отстаивать свои права?»; ролевая игра – жизненная задача: «Мне интересна компания старших обучающихся, но я стесняюсь с ними знакомиться», или «Симпатичная мне компания обучающихся соглашается дружить со мной, только если я буду соблюдать длинный ряд их условий...» Изучение учебных дисциплин: Внеурочные занятия:</p>
3.	<p>Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сознательное принятие базовых национальных российских ценностей; • любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому 	<p>Знакомятся с конкретными примерами высоконравственных отношений людей, участвуют в подготовке и</p>	<p>Беседы: Беседа о сохранении нравственности в человеке, противостоянии общечеловеческой и потребительской морали в произведении Ю. Трифонова «Обмен».</p>

		<p>и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции много-национального русского народа; • понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;</p> <p>• понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения,</p>	<p>проведении бесед.</p>	<p>Проектная деятельность: проект «Люди моего города» Просмотр кинофильмов: просмотр и обсуждение кинофильма или видеофрагмента, представляющих проблемные нравственные ситуации. Диспуты: диспут на тему: «Самое главное украшение – чистая совесть» (Цицерон).</p>
		<p>Участвуют в общественно полезном труде в помощь школе, городу, селу, родному краю.</p>		<p>Общественно-полезный труд: дежурство по школе, в классе; субботники и др. Социальные проекты: проект решения общественной проблемы.</p>

		<p>общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля; • понимание значения Нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать</p>	<p>Принимают добровольное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.</p>	<p>Беседы: Беседа о гуманизме и насилии, ответственности личности перед обществом и общества перед личностью по произведению Ю. Трифонова «Старик»; беседа на тему: «Добродетель проявляется в поступках» Благотворительные акции:</p>
		<p>трудности и доводить начатое дело до конца; • умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания; • понимание и сознательное принятие</p>		<p>«Доброе сердце», «День пожилого человека», Детская благотворительность (написать письмо воспитаннику детского дома, человеку с ограниченными возможностями, подарить игрушку и т.п.); подготовка спектакля или новогоднего праздника для детского дома, детского отделения больницы, литературный вечер для людей с ограниченными возможностями и пр.</p>

		<p>нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личного и социального развития, продолжения рода; • отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам</p>	<p>Расширяют положительный опыт общения со сверстниками противоположног о пола в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте, активно участвуют в подготовке и проведении бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях.</p>	<p>Тематические беседы о дружбе, любви, нравственных отношениях: беседа на тему: «Под именем нравственности мы разумеем не только внешние приличия, но и всю внутреннюю основу побуждений» (Я. Коменский); беседа о равнодушии, неразличении добра и зла как источника жесткости, о жажде ясности и нравственной чистоты</p>
--	--	--	--	---

		и действиям, нарушениям общественного порядка.		жизни в произведениях А.Вампилова «Прошлым летом в Челимске», «Утиная охота». Диспуты: диспут на тему: «Что в моём понимании есть дружба?». Просмотр кинофильмов: просмотр и обсуждение кинофильма или видеофрагмента, представляющих проблемные нравственные ситуации. Ситуация решения моральной проблемы: «Создание учебной или творческой группы с участием учеников, которые часто не сдерживают свои негативные эмоции, легко переходят к грубости и постановка перед ними задачи, которую можно решить, только распределив роли и договорившись об участии каждого. Работа группы обязательно под контролем педагога, от
--	--	--	--	--

				<p>которого потребуется несколько включений с рефлексией проблем и организации поиска выхода».</p> <p>Классные часы: классный час на тему: «Что мы ценим в людях» («Больше всего я ценю в человеке...»), «Что делать, когда хочется что-нибудь сломать и ко- го-то ударить» и т.д.). Рефлексия: «Всегда ли я прав?»</p> <p>Изучение учебных дисциплин: Литература, Обществознание</p>
--	--	--	--	---

			<p>Получают системные представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье</p>	<p>Тематические беседы: беседы на темы: «Родительский дом» или «Тепло родного очага» (возможно совместно с родителями учащихся). Праздники: Праздник «Реликвии моей семьи» (в процессе проведения бесед о семье, о родителях и пра родителях, открытых</p>
				<p>семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).</p>

4.	Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни		Знакомятся с деятельностью традиционных религиозных организаций.	<p>Беседы: беседа-рефлексия «Кто и как верит в Бога?» (участвуют только желающие!). Проектная деятельность: проект-исследование «Православие в русской культуре», «Благотворительная деятельность религиозных организаций» и др.</p> <p>Диспуты: диспут на тему «Религия и наука»</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • присвоение экологкультурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одно из 	Получают представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях	<p>Тематические беседы: беседы о правилах безопасности дорожного движения</p> <p>Классные часы: тема «Здоровый</p>

		<p>направлений общероссийской гражданской идентичности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности; 	<p>человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья</p>	<p>образ жизни» Кружки: кружок по ПДД Спортивные кружки и секции: волейбол, футбол, баскетбол, ОФП, спортивное ориентирование.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры 	<p>Участвуют в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни</p>	<p>Конкурсы: конкурсы плакатов и рисунков «Нет наркотикам» Тематические дни: Дни здоровья</p>

	<p>человека; - осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность,</p>	<p>Учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовать экологически безопасный уклад школьной и домаш-</p>	<p>Беседы: Беседа на тему: «Загляни в Красную книгу!». Дискуссии: дискуссия на тему: «Нетрадиционная энергетика: за и против». Конференции: научно- практическая конференция «При- рода наш дом» и др. Викторины, игры: отгадывание (и составление) кроссвордов по проблемам, связанным с</p>
--	--	--	--

		<p>эмоциональное благополучие), социально-психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивное (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм; • представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их 	<p>ней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных</p>	<p>информацией о возможных различных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных; экологические игры типа КВН, «Что? Где? Когда?» Игры: «Лесная аптека», «Робинзон».</p> <p>Акции: акции «Чистый берег», «Чистый город», «Неделя защиты окружающей среды», «День птиц», озеленение школы и города.</p> <p>Природоохранные мероприятия: изготовление кормушек, гнездовых домиков, борьба с мусором, озеленение классов, клумб, составление карты муравейников, охраны муравейников.</p>
--	--	--	---	---

		компенсации, избегания,		
--	--	-------------------------	--	--

		<p>преодоления; • способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;</p>		<p>Изучение учебных дисциплин: технология</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия, экологическую безопасность; • осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития; • знание основ законодательства в 	<p>Участвуют в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю. Ведут краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и экспедициях.</p>	<p>Подвижные игры: «Веселые старты», «Мама, папа, я - спортивная семья»</p> <p>Акции: подготовка «Дня здоровья» и активное участие в общешкольном мероприятии.</p> <p>Конкурсы и викторины: организация и проведение мероприятия «Спортивный КВН» между сборными командами разных школ; организация и проведение викторины о физической культуре, спорте «Что? Где? Когда?».</p>

	<p>области защиты здоровья и экологического качества окружающей среды и выполнение его и др. требований;</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение способами 	<p>Участвуют в практической природоохранительной деятельности, в деятельности школьных</p>	<p>Социальные акции: «Зеленый патруль»,</p> <p>Проект: организация школьного экологического центра,</p>
--	--	--	---

	<p>социального взаимодействия по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • профессиональная 	<p>экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; создании и реализации коллективных природоохранных проектов.</p>	<p>подготовка проекта на тему: «Сохрани город, в котором ты живёшь!»</p>
--	--	--	--

		<p>ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие экологической грамотности родителей, населения, привлечение их к организации общественно значимой экологически ориентированной деятельности; • устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; 	<p>Составляют правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролируют их выполнение в различных формах мониторинга.</p>	<p>Проектная деятельность: проект «Режим дня», «Здоровое питание»</p>
			<p>Учатся оказывать первую</p>	<p>Изучение учебных дисциплин:</p>
		<p>рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой,</p>	<p>доврачебную помощь пострадавшим.</p>	<p>ОБЖ</p>

		<p>спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарногигиенических мероприятиях, экологическом туризме; • резко негативное отношение к курению, употреблению 	<p>Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека</p>	<p>Беседы: беседы на тему «Чем опасно пристрастие к компьютерным играм» и др.</p> <p>Просмотр фильмов: просмотр и обсуждение фильмов о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека</p>
		<p>алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);</p> <ul style="list-style-type: none"> • отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ. 	<p>Приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться говорить «нет»)</p>	<p>Беседы: беседа на тему: «Ничего нет трудного для человека, имеющего волю» (Э. Роттердамский), Беседа на тему: «Табак, алкоголь, наркотики – враг у ворот!», Беседа на тему: «Как кумир молодежи... сумел уйти от наркотиков и вернуться к жизни».</p> <p>Просмотр фильмов: просмотр и обсуждение документальных кинофильмов о вреде употребления алкоголя, табакокурения, особой</p>

				<p>опасности наркотиков. Проектная деятельность: подготовка презентации «Наркотикам – нет!». Создание проекта «Цени жизнь свою и другого!», направленного на профилактику и предотвращение необдуманных поступков и действий (слова и дела) по отношению к себе и ближним.</p>
			<p>Участвуют на добровольной основе в деятельности детскоюношеских обще- ственных экологических организаций, мероприятиях, проводимых общественными экологическими организациями.</p>	

			Проводят школьный экологический мониторинг,	Проект: проект «Чистая природная среда», «Мониторинг природной среды» и др.
--	--	--	---	--

			<p>включающий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематические и целенаправленные наблюдения за состоянием окружающей среды своей местности, школы, своего жилища; • мониторинг состояния водной и воздушной среды в своём жилище, школе, населённом пункте; • выявление источников загрязнения почвы, воды и воздуха, состава и интенсивности загрязнений, определение причин загрязнения; • разработку проектов, снижающих риски загрязнений почвы, воды и воздуха, например проектов по восстановлению 	<p>Изучение учебных дисциплин: Биология</p>
--	--	--	--	--

			экосистемы ближайшего водоёма (пруда, реки, озера и пр.).	
			Разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: экология и здоровье, ресурсосбережение, экология и бизнес и др.	Проектная деятельность: подготовка проекта «Мы – за здоровый образ жизни!», «Научи правилам здорового образа жизни младшего» (подготовка памятки о правилах здорового образа жизни для учеников начальной школы).
5.	Воспитание сознательного, творческого и положительного отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	<ul style="list-style-type: none"> • понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве; • осознание нравственных основ образования; • осознание важности непрерывного образования и 	Участвуют в подготовке и проведении «Недели науки, техники и производства», конкурсов научно-фантастических проектов, вечеров неразгаданных тайн.	Предметные недели: «Неделя науки, техники и производства» Конкурсы: конкурс эссе «Общество будущего»

		<p>самообразования в течение всей жизни; • осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение планировать трудовую деятельность, рационально 	<p>Ведут дневники экскурсий, походов, наблюдений по оценке окружающей среды.</p>	<p>Проектная деятельность: проект «Письма путешественника», подготовка фоторепортажа о путешествии</p>

		<p>использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированность позитивного отношения 	<p>Участвуют в олимпиадах по учебным предметам, изготавливают учебные пособия для школьных кабинетов, руководят техническими и предметными кружками, познавательными играми обучающихся младших классов.</p>	<p>Олимпиады: школьный тур предметных олимпиад</p>
--	--	--	--	---

		<p>к учебной и учебнотрудовой деятельности, общественно- полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинирован-ность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски; • готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае</p>	<p>Участвуют в экскурсиях на промышленные и сельскохозяйствен- ные предприятия, в научные организации, учреждения культуры, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, с различными профессиями.</p>	<p>Экскурсии: посещение центров профориентационной работы и диагностирующих центров</p> <p>экскурсии на базовые предприятия, учреждения профессиональ- ного образования Проектная деятельность: сбор материала, составление и выпуск справочника востребованных профессий района, области. Встречи и беседы: встречи с представителями различных профессий, актуальных в конкретной местности</p>
--	--	--	--	--

		<p>перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать</p>	<p>Знакомятся с Профессионально й деятельностью и жизненным путём своих родителей и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд нашей се- мьи».</p>	<p>Праздники: проведение праздника «Трудовые династии» (сов- местно с родителями школьников).</p>
		<p>дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережное 		

		<p>отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;</p> <ul style="list-style-type: none"> •общее знакомство с трудовым законодательством 	<p>Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов.</p>	<p>Общественно-полезный труд: субботник по благоустройству территории и пришкольного участка</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде. 	<p>Приобретают умения и навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в учебно-трудовой деятельности, раскрывающих перед</p>	<p>Сюжетно-ролевые экономические игры: игра «Город мастеров» Праздники: подготовка и проведение праздника «Хлеб – всему голова» (по материалам статьи С.В. Мезенцевой), «Ярмарка</p>
			<p>подростками широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности</p>	<p>профессий» и др. Викторины: Викторина на тему: «Отгадай профессию!».</p>

			<p>Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов</p>	<p>Общественно-полезный труд: занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа в творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений, как подростковых, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время.</p>
			<p>Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого</p>	<p>Встречи и беседы: встречи и беседы с выпускниками своей школы</p> <p>Проектная деятельность: проект «Они учились в нашей школе», составление альманаха «Профессиональные успехи выпускников»</p>

			<p>профессионализма , творческого отношения к труду и жизни.</p>	<p>школы» и пр.</p>
			<p>Учатся творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из разных источников</p>	<p>Проектная деятельность: сбор материала, составление и выпуск справочника, каталога востребованных профессий района, области.</p>

6.	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира; • эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни; • представление об 	Получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России	<p>Классные часы: классный час на тему: «Только тогда очищается чувство, когда соприкасается с красотой» (Ф.М. Достоевский).</p> <p>Беседы: беседа на тему: «Ни одно искусство не замыкается в самом себе» (Цицерон),</p> <p>Беседа на тему: «Искусства смягчают нравы» (Овидий).</p> <p>Диспуты: диспут на тему: «У искусства есть враг: имя ему —</p>
		искусстве народов России.		<p>невежество» (Б. Джонсон).</p> <p>Вечера, выставки: музыкально-литературный вечер «Как прекрасен этот мир!», выставка работ учащихся (поделки, рисунки).</p> <p>Экскурсии: посещение музыкальных, драматических театров и концертов.</p>

			<p>Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами</p>	<p>Беседы: беседы «Красивые и не-Красивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас» и др. Конкурсы: Творческий конкурс «Поистине доброе и прекрасное не умирает» Праздники: карнавал, посвященный историко-культурной специфике региона. Путешествия: поездки по заветным местам своего края.</p>
			<p>Получают опыт самореализации в различных видах творческой</p>	<p>Конкурсы: «Музыкальная весна» и др.</p>

			деятельности, развивают умения выразить себя в доступных видах и формах художественного творчества на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования.	
--	--	--	--	--

			<p>Участвуют вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионнокраеведческой деятельности, реализации культурно- досуговых программ, включая посещение объектов</p>	<p>Экскурсии: экскурсии в краеведческий музей. Проекты: «Мой родной край» и др. .</p>
--	--	--	--	--

			<p>художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.</p>	
--	--	--	---	--

			Участвуют в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремятся внести красоту в домашний быт.	Субботники: уборка школьной территории, озеленение и пр
--	--	--	--	--

2.3.5. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

Одним из важнейших направлений деятельности в рамках программы воспитания и социализации в Учреждении является организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени основного общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Работа по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни в МОУ «СОШ п.Петовский» организована в соответствии с требованиями Стандарта, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Для организации работы по формированию у школьников экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью как базовой ценности, предопределяющей успешность жизненного пути необходимо решить следующие задачи:

- создать экологически безопасную здоровьесберегающую инфраструктуру в образовательном учреждении, которая не провоцирует (сдерживает) развитие патологических изменений; – рационально организовать учебную и внеучебную деятельность школьников;
- организовать в образовательном учреждении эффективную физкультурно-оздоровительную работу; – организовать просветительскую работу по вопросам экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни среди участников образовательного процесса; повысить компетентность педагогов и родителей по вопросам здоровьесбережения детей;

- обеспечить адекватность принятия управленческих решений по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни на основе результатов мониторинга физического развития, физической подготовленности и образа жизни учащихся и выявления внутришкольных факторов риска.

В связи с этим в Учреждении основными направлениями работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни являются:

- создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры;
- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников образования;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организация качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков; – оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники);
- наличие пришкольной площадки, кабинета или лаборатории для эко-логического образования.
- рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся:
- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда;
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам основного общего образования;

- рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.
- эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы:
- полноценную и эффективную работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, а также с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в основной школе;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций, туристических, экологических кружков, слётов, лагерей и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
- реализация модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями):
- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс; – проведение дней экологической культуры и здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;
- создание общественного совета по экологической культуре и здоровью, включающего представителей администрации, обучающихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу «Формирование экологической грамотности, экологической культуры, здорового образа жизни обучающихся».
- проведение мониторинга сформированности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:
- информация о состоянии здоровья детей, выявление детей группы риска;
- медико-физиологический контроль за адаптацией учащихся к различным формам обучения; – выявление профессиональных интересов учащихся и способностей с целью профессионального самоопределения; сведения о динамике травматизма в школе.

**Содержание работы по формированию экологически целесообразного,
здорового и безопасного образа жизни**

Направления	Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий	Планируемый результат	Ответственный исполнитель
<i>Создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры</i>	<input type="checkbox"/> укрепление материальнотехнической базы ОУ; <input type="checkbox"/> постоянный контроль за школьной столовой; <input type="checkbox"/> контроль за качеством питания и питьевым режимом;	<input type="checkbox"/> соответствие содержания и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны	Ответственность за реализацию этого направления и контроль возлагаются на администрацию школы.

	<p><input type="checkbox"/> смотр кабинетов, их соответствие гигиеническим требованиям (проветривание, освещение, отопление, вентиляция, уборка);</p> <p><input type="checkbox"/> организация деятельности медицинских кабинетов;</p> <p><input type="checkbox"/> организация работы кабинета психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;</p>	<p>труда обучающихся и работников образования;</p> <p><input type="checkbox"/> наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;</p> <p><input type="checkbox"/> организация качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;</p> <p><input type="checkbox"/> оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;</p> <p><input type="checkbox"/> наличие помещений для медицинского персонала;</p> <p><input type="checkbox"/> наличие необходимого (в расчёте на количество</p>	
--	--	---	--

		обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).	
--	--	---	--

<p><i>Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся</i></p>	<p><input type="checkbox"/> составление рационального расписания уроков, соответствующего требованиям СанПиНа и не допускающего перегрузок;</p> <p><input type="checkbox"/> использование здоровьесберегающих технологий, форм организации учебной деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> подготовка памяток для учащихся по формированию здорового образа жизни;</p> <p><input type="checkbox"/> дозировка учебной нагрузки (выполнение графика контрольных работ);</p>	<p><input type="checkbox"/> соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;</p> <p><input type="checkbox"/> использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик,</p>	<p>Эффективность реализации этого блока зависит от администрации школы и деятельности каждого педагога.</p>
---	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> составление рационального режима дня для учащихся; <input type="checkbox"/> физкультминутки и динамические паузы (систематически); <input type="checkbox"/> организация подвижных игр на переменах (ежедневно). <input type="checkbox"/> подготовка и проведение «уроков чистоты»; <input type="checkbox"/> «Чистые субботы»; <input type="checkbox"/> организации дежурства по школе и по классам; <input type="checkbox"/> организация и проведение школьного конкурса: «Самый здоровый класс»; <input type="checkbox"/> организация и проведение «Недели здорового образа жизни». 	<p>прошедших апробацию);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда; <input type="checkbox"/> введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов; <input type="checkbox"/> строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств; <input type="checkbox"/> индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по 	
--	--	---	--

		индивидуальным программам основного общего образования; <input type="checkbox"/> рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.	
--	--	---	--

<p>Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы</p>	<p><input type="checkbox"/> организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;</p> <p><input type="checkbox"/> организация занятий по лечебной физкультуре;</p> <p><input type="checkbox"/> проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований,</p> <p><input type="checkbox"/> проведение внутришкольных спортивных мероприятий и соревнований, участие в районной, городской спартакиаде.</p>	<p><input type="checkbox"/> полноценную и эффективную работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, а также с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);</p> <p><input type="checkbox"/> рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся</p>	<p>Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.</p>
---	---	---	---

	<input type="checkbox"/> проведение конкурсов «Папа, мама, я - спортивная семья», посвященных празднованию Дня семьи и др.	<p>организацию уроков физической культуры и занятий активностного характера;</p> <input type="checkbox"/> организацию занятий по лечебной физкультуре; <input type="checkbox"/> организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в основной школе; <input type="checkbox"/> организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности; <input type="checkbox"/> организацию работы спортивных секций, туристических, экологических кружков, слётов, лагерей и создание	
--	--	---	--

		условий для их	
--	--	----------------	--

		эффективного функционирования; <input type="checkbox"/> регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).	
--	--	---	--

<p>Реализация модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> создание общественного совета по здоровьесбережению; <input type="checkbox"/> проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т.п.; <input type="checkbox"/> лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей; <input type="checkbox"/> приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы; <input type="checkbox"/> ознакомление 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс; <input type="checkbox"/> проведение дней экологической 	<p>Эффективность реализации этого блока зависит от администрации школы, классных руководителей и деятельности каждого педагога.</p>
--	---	---	---

	<p>родителей с различными оздоровительными системами;</p> <p><input type="checkbox"/> организация просветительской работы с родителями (лекторий);</p> <p><input type="checkbox"/> разработка системы обучения родителей и учителей по проблемам охраны, укрепления и сохранения здоровья детей;</p> <p><input type="checkbox"/> организация просветительской работы с учащимися (лекторий, тематические классные часы и др. виды работ);</p> <p><input type="checkbox"/> проведение воспитательных часов и мероприятий по теме «Вредные привычки»;</p> <p><input type="checkbox"/> выявление особенностей психологического климата в семье, состояние здоровья всех членов семьи (индивидуальные беседы классных</p>	<p>культуры и здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;</p> <p><input type="checkbox"/> создание общественного совета по экологической культуре и здоровью, включающего представителей администрации, обучающихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу «Формирование экологической грамотности, экологической культуры, здорового образа жизни обучающихся».</p>	
--	---	---	--

	руководите-		
--	-------------	--	--

	лей с родителями).		
--	--------------------	--	--

<p><i>Проведение мониторинга сформированности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни обучающихся</i></p>	<p><input type="checkbox"/> проведение медико-педагогической экспертизы: анализ основных характеристик состояния здоровья детей в школе; выявление учащихся специальной медицинской группы; ведение строгого учета детей по группам здоровья.</p> <p><input type="checkbox"/> мониторинг состояния здоровья детей;</p> <p><input type="checkbox"/> Мониторинг посещаемости и пропусков занятий по болезни;</p> <p><input type="checkbox"/> мониторинг травматизма в школе;</p> <p><input type="checkbox"/> отслеживание работоспособности, тревожности и других психических показателей учащихся по образовательным-программам: определение влияния учебной нагрузки на</p>	<p><input type="checkbox"/> информация о состоянии здоровья детей, выявление детей группы риска;</p> <p><input type="checkbox"/> медико-физиологический контроль за адаптацией учащихся к различным формам обучения;</p> <p><input type="checkbox"/> выявление профессиональных интересов учащихся и способностей с целью профессионального самоопределения;</p> <p><input type="checkbox"/> сведения о динамике травматизма в школе.</p>	<p>Эффективность реализации этого направления зависит от администрации школы и психолого-педагогической службы.</p>
---	---	---	---

	<p>психическое здоровье детей; изучение умственного развития учащихся с целью возможности продолжения обучения в профильных классах; выявление профессиональных интересов учащихся и способностей с целью профессионального самоопределения;</p> <p><input type="checkbox"/> разработка и внедрение системы медико-физиологического контроля за адаптацией учащихся к различным формам обучения.</p> <p><input type="checkbox"/> мониторинг удовлетворённости организацией образовательного процесса и условиями обучения со стороны учащихся и их родителей.</p>		
--	---	--	--

Планируемые результаты работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

Обучающиеся школы: должны знать:

- главная ценность жизни есть здоровье, за которое отвечает сам человек.
- о необходимости регулярных профилактических осмотров с целью предупреждения и распознавания заболеваний на ранней стадии.
- о заболеваниях, передающихся половым путем и способах их предупреждения. *должны уметь:*
- противостоять физическим и интеллектуальным перегрузкам.
- оказать первую доврачебную помощь пострадавшим.
- обеспечить адекватные физиологические потребности и индивидуальные особенности питания. – контролировать собственные поведенческие реакции, а также нести персональную ответственность за собственное поведение и здоровье.
- вести себя в эпидемиологически неблагоприятных условиях.
- иметь устойчивую мотивацию на достаточный уровень двигательной активности, а также закаливание.
- регулярно проходить профилактические осмотры по рекомендации врачей.
- использовать минимальный арсенал лекарственных препаратов, которые применяют без назначения врача. *должны иметь:*
- сформированную точку зрения на вредные привычки (табак, алкоголь, наркотики, психотропные вещества).
- потребность соблюдения правил личной гигиены.
- устойчивую положительную мотивацию на достаточный уровень двигательной активности и закаливание организма.
- навыки позитивного отношения к людям.

2.3.6. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся По каждому из направлений воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования обучающимися могут быть достигнуты следующие результаты. *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно- историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению;
- знание основных положений Конституции Российской Федерации, символов государства, субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение, основных прав и обязанностей граждан России;
- системные представления о народах России, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации;

-
представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни; • понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины; - уважительное отношение к органам охраны правопорядка; - знание национальных героев и важнейших событий истории России; - знание государственных праздников, их истории и значения для общества.

Воспитание гражданской компетентности:

- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета, исходя из общепринятых духовных ценностей и моральных норм;
- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
- умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;
- умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями и выполнять правила поведения в семье, классном и школьном коллективах;
- умение моделировать простые социальные отношения, прослеживать взаимосвязь прошлых и настоящих социальных событий, прогнозировать развитие социальной ситуации в семье, классном и школьном коллективе, городском или сельском поселении;

ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил полоролевого поведения в контексте традиционных моральных норм.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

- ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему России; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;
- чувство дружбы к представителям всех национальностей Российской Федерации;

- умение сочетать личные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы; понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; уважение родителей, уважительное и доброжелательное отношение к старшим сверстникам и младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны, общие представления о религиозной картине мира;
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
- готовность сознательно выполнять правила для обучающихся, понимание необходимости самодисциплины; - готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;
- потребность в выработке волевых черт характера, способность ставить перед собой общественно значимые цели, желание участвовать в их достижении, способность объективно оценивать себя;
- умение устанавливать со сверстниками другого пола дружеские, гуманные, искренние отношения, основанные на нравственных нормах; стремление к честности и скромности, красоте и благородству во взаимоотношениях; нравственное представление о дружбе и любви;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;
- понимание взаимосвязи физического, нравственного (душевного) и социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) здоровья человека, влияния нравственности человека на его жизнь, здоровье, благополучие.
- понимание возможного негативного влияния на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; умение противодействовать разрушительному влиянию информационной среды.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

- ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;

-
- начальный опыт участия в пропаганде экологически целесообразного поведения, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни;
- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;
- знание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического, физиологического, психического, социально-психологического, духовного, репродуктивного, их обусловленности внутренними и внешними факторами;
- знание основных социальных моделей, правил экологического поведения, вариантов здорового образа жизни;
- знание норм и правил экологической этики, законодательства в области экологии и здоровья;
- знание традиций нравственно-этического отношения к природе и здоровью в культуре народов России; - знание глобальной взаимосвязи и взаимозависимости природных и социальных явлений;
- умение выделять ценность экологической культуры, экологического качества окружающей среды, здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, при взаимодействии с людьми; адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека;
- умение анализировать изменения в окружающей среде и прогнозировать последствия этих изменений для природы и здоровья человека;
- умение устанавливать причинно-следственные связи возникновения и развития явлений в экосистемах; - умение строить свою деятельность и проекты с учётом создаваемой нагрузки на социоприродное окружение; • знания об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; - резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ); отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ; - отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, расточительному расходованию природных ресурсов и энергии, способность давать нравственную и правовую оценку действиям, ведущим к возникновению, развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества, всестороннего развития личности;

-
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; - умение рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность, оптимально сочетать труд и отдых, различные виды активности в целях укрепления физического, духовного и социально-психологического здоровья;
- проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм; формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей;
- овладение умением сотрудничества (социального партнёрства), связанного с решением местных экологических проблем и здоровьем людей;
- опыт участия в разработке и реализации учебно-исследовательских комплексных проектов с выявлением в них проблем экологии и здоровья и путей их решения.

Воспитание сознательного, творческого и положительного отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- понимание нравственных основ образования;
- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;
- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебноисследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
- понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
- знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; - начальный опыт участия в общественно значимых делах;

-
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми; - знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов; - общие представления о трудовом законодательстве.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

- ценностное отношение к прекрасному;
- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- представление об искусстве народов России;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности; - опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

2.3.7. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Меры поощрения необходимы в школе для того, чтобы создать в Учреждении благоприятный микроклимат, атмосферу успеха. Поощрения стимулируют усилия обучающихся в их деятельности и содействуют укреплению демократических начал.

Применение мер поощрения, установленных в Учреждении основано на следующих принципах:

- единства требований и равенства условий применения поощрений для всех обучающихся;
- гласности;
- поощрения исключительно за личные заслуги и достижения; – стимулирования эффективности и качества деятельности; – взаимосвязи системы морального и материального поощрения.

Учащиеся поощряются за:

- успехи в учебе, спорте, труде, общественной жизни;

-
- победу в олимпиаде, спорте, учебных и воспитательных конкурсах, спортивных соревнованиях;
- большую общественную работу;
- постоянное добровольное участие в общественно полезном труде.

В школе применяются следующие виды поощрений:

- объявление благодарности
- объявление благодарности с записью в дневник
- награждение «Почетной грамотой» Учреждения
- направление благодарственного письма родителям

- награждение ценным подарком
- размещение информации о достижениях учащихся на стенде «Наши успехи»
- награждение муниципальными, областными и городскими почетными – грамотами
- Похвальной грамотой «За особые успехи в изучении отдельных предметов»
- Похвальным листом «За отличные успехи в учении»

Поощрения в форме благодарностей могут выноситься учителями – предметниками и классными руководителями. Это доводится до сведения классного коллектива, в котором обучается школьник. Все другие виды поощрений производятся директором школы, который издает приказ по ходатайству любого органа самоуправления, а также классных руководителей. При этом представление к поощрению за общественнополезный труд и общественную работу должно обсуждаться на собрании классного коллектива и учитывать мнение учащихся класса.

Известия о применении мер поощрений получают самую широкую огласку: доводятся до сведения классных коллективов; объявляются на линейках параллельных классов, печатаются в школьной газете. Они также объявляются на классных и общешкольных родительских собраниях. Все поощрения фиксируются в портфолио учащегося.

2.3.8. Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации. В качестве основных показателей и объектов исследования эффективности реализации Программы воспитания и социализации в Учреждении выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс. Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации:
 - принцип системности предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся; – принцип лично-социально-деятельностного подхода ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве

основных социальных факторов их развития - социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

- принцип объективности предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;
- принцип детерминизма (причинной обусловленности) указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;
- принцип признания безусловного уважения прав предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

В Учреждении методологический инструментальный мониторинг воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

Тестирование (метод тестов) - исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

Опрос - получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- *анкетирование* - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;
- *интервью* - вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;
- *беседа* — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический

метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- включённое наблюдение — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;
- узкоспециальное наблюдение — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Особо следует выделить *психолого-педагогический эксперимент* как основной метод исследования воспитания и социализации обучающихся.

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся. Основной целью исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности.

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (диагностический срез) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 2. Формирующий этап исследования предполагает реализацию образовательным учреждением основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования ориентирован на сбор данных социального и психологопедагогического исследований после реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

Заключительный этап предполагает исследование динамики воспитания и социализации обучающихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой школой программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений воспитательной программы).

Таким образом, при описании динамики процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Критериями эффективности реализации учебным учреждением воспитательной и развивающей программы является динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся: 1)

динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся;

2) динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении;

3) динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся:

1. Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся) - увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический); 3.

Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

Модель мониторинга эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся

Критерии	Показатели эффективности	Объект мониторинга	Диагностические средства и методы оценки	Периодичность обследования
-----------------	---------------------------------	---------------------------	---	-----------------------------------

<p>Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой(профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся</p>	<p><input type="checkbox"/> Уровень развития ценностно-смысловых установок учащихся</p> <p><input type="checkbox"/> Уровень готовности и способности учащихся к саморазвитию</p> <p><input type="checkbox"/> Степень сформированности мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории и образовательного профиля</p>	<p>Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры</p>	<p>Тестирование и анкетирование учащихся</p>	<p>1-2 раза в год</p>
	<p><input type="checkbox"/> Уровень сформированности основ гражданской идентичности</p> <p><input type="checkbox"/> Уровень сформированности экологической и здоровьесберегающей культуры</p>	<p>обучающихся.</p>		

Динамика (характер изменения) социальной, психологопедагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении	Характер и особенности аксиологического пространства школьного уклада Характер и особенности взаимоотношения учителей Характер и особенности взаимоотношения учителей и учащихся Особенности предметно-пространственной среды школы Особенности нормативноправовой организации школьного уклада	Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.	Анализ документации, интервью с учителями и руководителями, анкетирование учащихся, Психологопедагогическое наблюдение	1-2 раза в год
Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.	Характер детско-родительских отношений Степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс	Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.	Анкетирование родителей и детей Опросы учащихся Психологопедагогическое наблюдение Беседа с родителями и детьми	1-2 раза в год
		воспитательный процесс.		

2.4. Программа коррекционной работы

2.4.1. Общие положения

Программа коррекционной работы Учреждения разработана в соответствии с ФГОС и направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья⁸ в освоении Программы. Программы коррекционной работы основного общего образования и начального общего образования являются преемственными. Программа коррекционной работы Учреждения основного общего образования обеспечивает:

- создание в школе специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

Цели программы:

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы:

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии);

⁸ Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

- осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;
- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

Преимственность.

Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТкомпетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

Соблюдение интересов ребёнка.

Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность.

Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

Непрерывность.

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность.

Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

2.4.2. Направления коррекционной работы

Программа коррекционной работы Учреждения на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционноразвивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально- психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам

— вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.4.3. Механизмы реализации программы

Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в

Учреждении осуществляет психолого-педагогическая служба, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: педагог-психолог, социальный педагог, медицинский работник (врач и медсестра, прикрепленные к школе).

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется городской психолого-медико-педагогической комиссией по представлению школы.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ, обучающегося в общеобразовательном учреждении, является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
 - конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения медикопсихологической и педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе.

На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности учащегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Переход детей из начальной школы на ступень основного общего обучения является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода: социальнопсихологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение школьных психолого-медико-педагогических консилиумов, больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, учащимися и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута подростка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей подростка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей). Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

В Учреждении используются следующие формы организации обучения детей с ОВЗ:

- индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися (в учреждении проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа обучающимися);
- работа спецгрупп по физической культуре;
- индивидуальные занятия с педагогами (в Учреждении организована поддержка детей, испытывающих особые трудности при обучении, и детей, которые отстали от программы обучения по объективным причинам (болезнь, переезд и пр.), время занятий фиксируется в расписании дня);
- домашнее обучение — вариант обучения детей с ОВЗ, при котором педагоги образовательного учреждения организовано посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания. В школе надомное обучение проходят учащиеся, которым рекомендовано домашнее обучение на основании решения ВКК.

Обучение осуществляется по отдельным программам. Итоговая аттестация осуществляется в традиционной форме в школе.

- дистанционное обучение - комплекс образовательных услуг, предоставляемых детям-инвалидам с помощью специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.), в школе дистанционное обучение проходят учащиеся-инвалиды;

2.4.4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении Программы, корректировка коррекционных мероприятий

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении ООП ООО, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьная психолого-педагогическая служба. Он проводится по итогам по полугодиям.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционноразвивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.4.5. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы В

качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ; – создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ; – другие соответствующие показатели.

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план МОУ «СОШ п Петровский»

Учебный план составлен на основе ФГОС ООО. Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС, определяет состав и структуру обязательных предметных областей и учебных предметов, которые изучаются в на ступени основного общего образования, общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, количество часов на каждый учебный предмет в неделю, за год, за пять лет обучения. Учебный план прилагается к ООП ООО.

3.2. Система условий реализации ООП ООО

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП ООО является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в Учреждении условия реализации ООП ООО:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО данный раздел ООП ООО содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; - систему оценки условий.

Система условий ООП ООО Учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС ООО, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.2.1. Кадровое обеспечение реализации ООП ООО

Должность	Должностные обязанности	Требования к уровню квалификации
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административнохозяйственную работу образовательного учреждения.	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности,	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления

	социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.
Педагог-организатор	содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Учитель-дефектолог, учитель- логопед	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.
Педагог-	осуществляет	высшее профессиональное образование или

психолог	профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.
Тьютор	организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов.	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж педагогической работы не менее 2 лет.
Педагог дополнительного образования	осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Учитель музыки	осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы
----------------	---	--

	деятельности.	
Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные занятия, используя разнообразные формы, приёмы, методы и средства обучения.	высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное (военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет.
Библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечноинформационная деятельность».

Лаборант	следит за исправным состоянием лабораторного оборудования, осуществляет его наладку. Подготавливает оборудование к проведению экспериментов.	среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы или начальное профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 2 лет.
Бухгалтер	выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций.	бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее
		профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет.

Организация методической работы

Мероприятие	Сроки исполнения	Ответственные	Подведение итогов, обсуждение результатов
Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС.	В течение года	администрация	заседания педагогического и методического советов, рекомендации, резолюции

Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.	В течение года	администрация	рекомендации
Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС.	В течение года	Руководители ШМО учреждения	рекомендации
Участие педагогов в разработке разделов и	В течение года	творческая группа учителей	совещания при директоре, заседания
компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.			педагогического и методического советов
Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС и Новой системы оплаты труда.	В течение года	творческая группа учителей	совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов

Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.	В течение года	Администрация, руководители школьных МО	решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации
---	----------------	---	--

3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на основной ступени общего образования *Уровни психолого-педагогического сопровождения:*

- индивидуальное,
- групповое,
- на уровне класса,
- на уровне Учреждения.

Основные формы сопровождения:

- 1) консультирование, развивающая работа,
- 2) диагностика, профилактика, коррекционная работа,
- 3) экспертиза, просвещение.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья,
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни,
- развитие экологической культуры,
- дифференциация и индивидуализация обучения,
- мониторинг способностей и возможностей обучающихся,

- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями,
- выявление и поддержка одарённых детей,
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения,
- обеспечение ответственного и осознанного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности, - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников,
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления.

Оценка психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы

№	Наличие комплексной многоуровневой модели психологопедагогического сопровождения учащихся (более 50%)	Наличие
1.	Психолого-педагогическая служба	Да
2.	Психолог	Да
3.	Логопед	Нет
4.	Социальный педагог	Да

3.2.3. Финансовое обеспечение реализации ООП ООО

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в

образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчетный подушевой норматив - это минимально допустимый объем финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчете на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счет средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчетный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учетом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебнонаглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.) за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут

также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трех следующих уровнях:

- на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ - муниципальный бюджет);
- на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет - образовательное учреждение);
- на уровне образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину регионального расчетного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений),

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона – бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет – общеобразовательное учреждение) и на уровне образовательного учреждения. В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т.п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определенного в соответствии с региональным расчетным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений: фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебновспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в т.ч. здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.⁹

-Для обеспечения требований Стандарта на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования *образовательное учреждение:*

⁹ «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.)

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции; 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта основной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;
- 5) определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включенной в основную образовательную программу образовательного учреждения (механизмы расчета необходимого финансирования представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования.

Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы-ответы», которым предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);

- б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
 - на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
 - за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

3.2.4. Материально-технические условия реализации ООП ООО

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в Учреждении, реализующем ООП ООО, оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников; - помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;

- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- спортивные залы;
- спортивная площадка;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- административные помещения, оснащенные необходимым оборудованием,
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

В настоящий момент Учреждение представляет собой современное образовательное учреждение с достаточно развитой материально-технической базой.

Учебные кабинеты оборудованы необходимой мебелью (ученические столы, стулья, классные доски, стеллажи для хранения наглядных пособий и дидактического материала), мультимедийными проекторами, интерактивными досками, видео- и аудио-аппаратурой, необходимыми для обеспечения высокого качества результатов обучения и воспитания, эффективного использования современных образовательных технологий. Кроме того, в школы имеются принтеры, сканеры и ксероксы.

В учебных кабинетах собран богатый дидактический материал, наглядные пособия, аудио- и видеокассеты, используемые в учебном процессе. В школе есть компьютерный класс, оснащенный современной техникой, с выходом в Интернет.

Оценка материально-технических условий реализации ООП ООО

№	Оснащённость общеобразовательного учреждения в соответствии с требованиями к минимальной оснащённости учебного процесса и оборудованию учебных помещений.	Да
1.	Образовательное учреждение имеет современную библиотеку, то есть:	
1.1.	с читальным залом с числом рабочих мест не менее 8	Да
1.2.	с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах библиотеки	нет

1.3.	имеется медиатека	Да
1.4.	имеются средства сканирования	Да
1.5.	обеспечен выход в Интернет	Да
1.6.	обеспечены копирование бумажных материалов	Да
1.7.	укомплектованность библиотеки ОУ печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана ООП ООО	нет
2.	В основной школе организованы постоянно действующие площадки для свободного самовыражения учащихся (более 30% от заданного) в том числе:	
2.1.	Театр	нет
2.2.	Газета, журнал	Да
2.3.	Сайт ОУ, обновляемый не реже двух раз в месяц	Да
2.4.	Блог ОУ, обновляемый не реже двух раз в месяц	нет
2.5.	Интернет-форум ОУ	нет
2.6.	Радио	Нет
2.7.	Телевидение (телеканал)	Нет
2.8.	Другое (указать)	Нет
3	Материально-техническая база соответствует реализации ООП ООО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.	Да
4.	Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды (условия физического воспитания, обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, динамическое расписание учебных занятий, учебный план, учитывающий полидеятельностное пространство) соответствует требованиям ФГОС ООО	Да
5.	Наличие учебных кабинетов с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников (более 50%):	Да
5.1.	математика	Да
5.2.	русский язык	Да

5.3.	литература	Да
5.4.	иностраный язык	Да
5.5.	история	Да
5.6.	обществознание	Да
5.7.	география	Нет
5.8.	физика	Да
5.9.	химия	Да
5.10.	биология	Да
5.11.	информатика	Да
5.12.	физкультура	Да
5.13.	технология	Да
6.	Наличие помещений для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (мастерские)	Да
7.	Наличие помещений для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	Нет
8.	Наличие лингафонных кабинетов, обеспечивающих изучение иностранных языков	Нет

3.2.5. Информационно-методические условия реализации ООП ООО

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Созданная в образовательном учреждении ИОС построена в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;

- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК; —
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС Учреждения являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Оценка информационно-методических условий реализации ООП ООО

№	Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения возможных дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования в том числе через сайт образовательного учреждения	Да
1.	Изучение мнения родителей (законных представителей обучающихся) по вопросам введения новых стандартов. Проведение анкетирования на родительских собраниях.	Да
2.	Наличие сайта образовательного учреждения с целью обеспечения широкого, постоянного и устойчивого доступа участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией ООП ООО. Наличие на сайте следующей информации:	Да
2.1.	о дате создания образовательной организации;	Да
2.2	о структуре образовательной организации;	Да
2.3.	о реализуемых образовательных программах с указанием численности	Да
	обучающихся;	
2.4.	о языке, на котором ведутся обучение и (или) воспитание;	Да
2.5.	о персональном составе педагогических кадров с указанием образовательного ценза, квалификации и опыта работы	Да

2.6.	о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса (в том числе о наличии библиотеки, объектов спорта, средств обучения, условиях питания и медицинского обслуживания, доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям);	Да
2.7.	электронных образовательных ресурсах, доступ к которым обеспечивается обучающимся	Нет
2.8.	о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств по итогам финансового года	Да
2.9.	копий (фотокопий):	Да
2.9.1	а) Устава образовательной организации	Да
2.9.2	б) документа, подтверждающего наличие лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями)	Да
2.9.3.	в) свидетельство о государственной аккредитации (с приложениями)	Да
2.9.4.	г) утвержденного в установленном порядке плана финансовохозяйственной деятельности или бюджетной сметы образовательной организации	Да
2.9.5	д) локальных нормативных актов, предусмотренных законами РФ	Да
2.10	о результатах последнего комплексного самообследования ОУ;	Да
3.	Наличие интерактивного электронного образовательного контента по всем учебным предметам, в том числе содержание предметных областей, представленное учебными объектами, которыми можно манипулировать, и процессами, в которые можно вмешиваться.	Нет
4.	Наличие обоснованного каталога ЦОРов и образовательных ресурсов Интернета для обучающихся на ступени основного общего образования, доступного для всех участников образовательного процесса, то есть размещенного на сайте ОУ	Нет
5.	Обеспеченность ОУ учебниками (год издания начиная с 2009 г.) в соответствии с ФГОС ООО.	
6.	Обеспечен контролируемый доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Да

7.	Организована информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета)	Да
8.	Обеспечен широкий, постоянный и устойчивый доступ для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы	Да
9.	Используется электронный документооборот в образовательном процессе (включая, электронный журнал, дневник, мониторинг и внутриучрежденческий контроль)	Да

Учебный план основного общего образования

5-9 классы.

5-9 классы обучаются по ФГОС ООП ООО, на основе которых учителями разрабатываются Рабочие программы педагога. В 9 классе осуществляется предпрофильная подготовка обучающихся.

Инвариантная часть Учебного плана соответствует требованиям, устанавливаемым региональным базисным образовательным планом для образовательных учреждений, реализующих программы общего образования.

Учебным планом МОУ «СОШ п. Петровский» предусмотрено следующее распределение часов регионального компонента:

в 5 классе краеведение-1час в

6 классе краеведение-1час;

в 7 классе краеведение 1 час;

в 8 классе краеведение -1час;

в 9 классе краеведение – 1 час

Часы компонента

образовательного учреждения

нет возможности ввести, так

как по производственной

необходимости перешли на 5-
ти дневную рабочую неделю.

Часы компонента образовательного учреждения в 9-ом классе используются на предпрофильную подготовку и распределяются следующим образом: в 1 четверти на ориентационный курс – 1 час, психолого-педагогическое сопровождение – 1 час, краткосрочные элективные курсы (2-4 четверти- 2 часа)

1	Психологопедагогическое сопровождение		Твой путь к профессии	Т.В. Талалихина, зав. Психологической службой УИМЦ г. Вольска	8 часов, 1 четверть	Министерство образования ГОУДПО «СарИПКиПРО» Саратовской области
2	Ориентационные		<u>Ты выбираешь профессию</u>	А.В. Катина, Лещева, МОУ №21 г. Саратова	8 часов 1 четверть	Министерство образования Саратовской области-
3	Элективные	Математика	Подготовка к ГИА	Миронова М.Г.	8 часов 2 четверть	ГОУДПО «СарИПКиПРО»- Саратов, 2008. По решению экспертного научно-методического совета при МО Саратовской области
4	Элективные	Литература	Литература как вид искусства	Семенова С.К.	8 часов – 3 четверть	по решению экспертного научно-методического совета при МО Саратовской области 2007 г.

5	Элективные	Биология	Здоровье не роскошь, а бесценное богатство	Данилина Е.Ф.	8 часов – 4 четверть	по решению экспертного научно-методического совета при МО
---	------------	----------	--	---------------	----------------------	---

						Саратовской области 2007 г.
6	Элективные	Русский язык	Средства и приемы выразительной речи	Воронина И.В.	10 часов 2 четверть	по решению экспертного научно-методического совета при МО Саратовской области 2008 г.
9	Элективные	Общественные отношения	Я и мои права	Прозорова О.В.	10 часов 3-4 четверть	по решению экспертного научно-методического совета при МО Саратовской области 2007 г.
10	элективные	Информатика	Подготовка к ГИА		10 часов 2, 3 четверти	по решению экспертного научно-методического совета при МО Саратовской области 2007 г.
	Итого:				70	

Информационная и профориентационная работа проводится на классных часах и внеклассных мероприятиях.

Учебный предмет «Искусство» в 5-9 классах представлен двумя учебными компонентами «Изобразительное искусство» и «Музыка», в 8-9 классах «Искусство».

В 5-9 классах промежуточный контроль проводится по двум предметам:

на выбор администрации. Форма промежуточного контроля – итоговые контрольные работы, зачеты, творческие работы, переводные экзамены (устные и письменные) и др.

5класс

Предметные области	Предметы	Количество часов	
		в неделю	в год
Обязательная часть			
Филология	Русский язык	5	175
	Литература	3	105
	Иностранный язык	3	105
Математика и информатика	Математика	5	175
Общественно-научные предме- ты	История	2	70
	Обществознание	1	35
	География	1	35
Естественнонаучные предметы	Биология	1	35
Искусство	Музыка	1	35
	Изобразительное искусство	1	35
Технология	Технология	2	70
Физическая культура и ОБЖ	Физическая культура	3	105
	Основы духовнонравственной культуры	1	35
Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 5-ти дневной неделе			

Краеведение	1	35
ИТОГО	29	1015
Предельно допустимая нагрузка при 5-ти дневной неделе	29	1015

бкласс

Предметные области	Предметы	Количество часов	
		в неделю	в год
Обязательная часть			
Филология	Русский язык	6	210
	Литература	3	105
	Иностранный язык	3	105
Математика и информатика	Математика	5	175
Общественно-научные предме- ты	История	2	70
	Обществознание	1	35
	География	1	35
Естественнонаучные предметы	Биология	1	35
Искусство	Музыка	1	35
	Изобразительное искусство	1	35
Технология	Технология	2	70

Физическая культура и ОБЖ	Физическая культура	3	105
Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 5-ти дневной неделе			
Краеведение		1	35
ИТОГО		30	1050
Предельно допустимая нагрузка при 5-ти дневной неделе		30	1050

7класс

Предметные области	Предметы	Количество часов	
		в неделю	в год
Обязательная часть			
Филология	Русский язык	4	140
	Литература	2	70
	Иностранный язык	3	105
Математика и информатика	Математика	-	
	Алгебра	3	105
	Геометрия	2	70

	Информатика	1	35
Общественно-научные предметы	История	2	70
	Обществознание	1	35
	География	2	70
Естественнонаучные предметы	Физика	2	70
	Химия	-	-
	Биология	2	70
Искусство	Музыка	1	35
	Изобразительное искусство	1	35
Технология	Технология	2	70
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-
	Физическая культура	3	105
Итого		31	1085
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 5-ти дневной неделе</i>			
<i>Краеведение</i>		<i>1</i>	<i>35</i>
<i>Предельно допустимая нагрузка при 5-ти дневной неделе</i>		<i>32</i>	<i>1120</i>

8 класс

Предметные области	Предметы	Количество часов	
		в неделю	в год
Обязательная часть			
Филология	Русский язык	3	105
	Литература	2	70
	Иностранный язык	3	105
Математика и информатика	Математика	-	
	Алгебра	3	105
	Геометрия	2	70
	Информатика	1	35
Общественно-научные предметы	История	2	70
	Обществознание	1	35
	География	2	70
Естественнонаучные предметы	Физика	2	70
	Химия	2	70
	Биология	2	70
Искусство	Искусство	1	35

Технология	Технология	1	35
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	1	35
	Физическая культура	3	105
Итого		31	1085
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 5-ти дневной неделе</i>			
<i>Краеведение</i>		<i>1</i>	<i>35</i>
<i>Русский язык</i>		<i>1</i>	<i>35</i>
<i>Предельно допустимая нагрузка при 5-ти дневной неделе</i>		<i>33</i>	<i>1155</i>

9 класс

Предметные области	Предметы	Количество часов	
		в неделю	в год
Обязательная часть			
Филология	Русский язык	2	70
	Литература	3	105
	Иностранный язык	3	105
Математика и	Математика	-	

информатика	Алгебра	3	105
	Геометрия	2	70
	Информатика	2	70
Общественно -научные предметы	История	2	70
	Обществознание	1	35
	География	2	70
Естественнонаучные предметы	Физика	2	70
	Химия	2	70
	Биология	2	70
Искусство	Искусство	1	35
Технология	Технология	-	-
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-
	Физическая культура	3	105
Итого		30	1050
<i>Часть, формируемая участниками образовательного про- цесса при 5-ти дневной неделе</i>		2	70

<i>Краеведение</i>	<i>1</i>	<i>35</i>
<i>Предельно допустимая нагрузка при 5-ти дневной неделе</i>	<i>33</i>	<i>1155</i>

Внеурочная деятельность основного общего образования реализуется по следующим направлениям и представлена спортивными секциями, кружками общекультурной, общеинтеллектуальной, социальной и духовно- нравственной направленности по выбору учащихся. Дополнительное образование детей направлено на решение следующих задач: создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей, укрепления их здоровья;

Внеучебная деятельность образовательного учреждения							
Направления деятельности	Формы реализации	Количество часов в неделю					Всего
Физкультурно-спортивное (ОФП, спортивные игры, основы здорового образа жизни)	Экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, общественно полезные	1	1	1	1	1	5
Художественно- эстетическое		2	2	2	2	2	10
Туристско-краеведческое		2	2	2	2	2	10
Эколого-биологическое (цветоводство)		1	1	1	1	1	5

Культурологическое		2	2	2	2	2	10
	практики индивидуальная и групповая работа с одаренными и слабоуспевающими учащимися и др.						
Итого:		8	8	8	8	8	40

Перечень учебников и программ, обеспечивающих реализацию образовательной программы

Перечень реализуемых программ по учебным предметам и элективным курсам основного общего образования на 2021– 2024 учебный год				
Класс	Вид программы	Автор программы	Учебник	
5 класс	Базовая программа	Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. В.В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина, Л.П. Еремеева, Г.К. ЛидманОрлова, С.Н. Молодцова, Т.М.Пахнова, С.Н. Пиминова, Ю.С. Пичугов и др.2008.	Русский язык: теория 59 касс, В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова, 2012. Русский язык. Практика. 5 класс А.И. Купалова, А.П. Еремеева,Т.М. Пахнова,2016. Русский язык. Русская речь. 5 класс, Е.И. Никитина, 2014.	175 (5ч/н)

Базовая программа	Программы по литературе для общеобразовательных учреждений 5-11 классов. Базовый уровень. В.Я.	Литература. 5 класс. Учебник в 2-х частях. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин,	105 (3ч/н)
-------------------	--	--	---------------

	Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П.Полухина, 2006.	2012.	
Базовая программа	Программа по математике. 5б класс. Г.В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова и др. 2016.	Математика: учебник для 5 класса под ред. Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина, 2017.	175 (5ч/н)
Базовая программа	Основы духовнонравственной культуры народов Поволжья. «Культура народов Поволжья»,2013	Волжские сказки, легенды, были. 2013.	35 (1ч/н)
Базовая программа		История. 5 класс, А.Н. Майков,2013. Всеобщая история. История древнего мира. 5 класс, А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свинцицкая, 2012	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по обществознанию для основного общего образования под редакцией Л.Н. Боголюбова, 2013.	Обществознание. 5 класс, под ред. Л.Н. Боголюбова, Л.И. Ивановой,2013	35 (1ч/н)

Базовая программа	«Счастливый английский.ру». К.И. Кауфман, 2014 г.	«Счастливый английский.ру». 5 класс, К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман 2014 г.	105 ч (3 ч/н)
Базовая программа	Программа по географии для основного общего образования под редакцией Е.М. Домогацких, 2015.	География. 5 класс, под ред. Е.М. Домогацких, 2012.	35 (1ч/н)
Базовая программа	Программа по биологии для	Биология. 5 класс, В.В.	35

программа	основного общего образования под редакцией В.В. Пасечника, 2015.	Пасечник, 2015	(1ч/н)
Базовая программа	В.И. Лях. "Комплексная программа по физическому воспитанию", 2015,	Физическая культура 5-7 класс под редакцией М.Я. Виленского, 2013	105ч 3ч/н
Базовая программа	Программа по учебному предмету «Технология» 5-8 класс, А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко, 2013.	Технология. Индустриальная технология. 5 класс, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко, 2014	70 (2ч/н)
Базовая программа	«Музыка» Программа по музыке Г.П. Сергеева , Е.Д. Критская 5-7 кл, 2016	Музыка. 5 кл Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева. , 2015.	35 (1ч/н)

	Базовая программа	Программа «Изобразительное искусство и художественный труд в 1-9 классах» под редакцией Б.М.Неменского, 2015	Изобразительное искусство. Декоративноприкладное искусство в жизни человека. 5 кл. Н.А.Горяева., 2014.	35 (1ч/н)
6 класс	Базовая программа	Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы, 2008.	Русский язык. Практика. 6 класс Г.К. Лидман-Орлова, С.Н.Пименова, А.П. Еремеева, 2013 Русский язык. Русская речь. 6 класс, Е.И. Никитина, 2013.	210 (6ч/н)
	Базовый уровень	Программы по литературе для общеобразовательных учреждений 5-11 классов.	Литература. 6 класс. Учебник в 2-х частях. В.П. Полухина, В.Я.	105 (3ч/н)

		Базовый уровень. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П.Полухина, 2006.	Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, 2013.	
	Базовый уровень	Программа основного образования по математике для 6 класса под ред Н.Я. Виленкина и др., 2014.	Математика. 6 класс Н.Я. Виленкин, В.И.Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбурд, 2014	175 (5ч/н)
	Базовая программа	Программа по учебному предмету «Технология» 5-8 класс, А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко, 2013.	Технология. Индустриальная технология. 6 класс, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко, 2013.	70 (2ч/н)

Базовая программа	История. Программа под ред. А.А. Данилова, О.И. Журавлева, И.Е. Барыкин 6-9 классы, 2016.	Всеобщая история. История средних веков. 6 класс, Е.В. Агибалова, Г.М. Донской, 2013 История России. 6 класс, под ред. А.В. Торкунова, 2016	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по обществознанию для основного общего образования под редакцией Л.Н. Боголюбова, 2013.	Обществознание. 6 класс, под ред. Л.Н. Боголюбова, 2014	35 (1ч/н)
Базовая программа	Программа по биологии для основного общего образования под редакцией В.В. Пасечника, 2015.	Биология. 6 класс, В.В. Пасечник, 2015	35 (1ч/н)
Базовая программа	Программа по географии для основного общего образования под редакцией Е.М. Домогацких, 2015.	География. 6 класс, под ред. Е.М. Домогацких, 2015.	35 (1ч/н)

Базовая программа	«Счастливый английский.ру». К.И. Кауфман, 2014 г.	«Счастливый английский.ру». 6 класс К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман 2014 г.	105 (3 ч/н)
Базовая программа	В.И. Лях. "Комплексная программа по физическому воспитанию", 2015,	Физическая культура 5-7 класс под редакцией М.Я. Виленского, 2013	105 (3ч/н)
Базовая программа	Л.В.Макарцева Географическое краеведение, 2014	Л.В.Макарцева Географическое краеведение, 2014	35 (1ч/н)

	Базовая программа	Программа «Изобразительное искусство и художественный труд в 1-9 классах» под редакцией Б.М.Неменского, 2015.	Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс . Л.А.Неменская. , 2016	35 (1ч/н)
	Базовая программа	«Музыка» Программа по музыке Г.П. Сергеева , Е.Д. Критская 5-7 кл, 2016	Музыка. 6 кл. Критская Е.Д. Г.П.Сергеева. , 2015	35 (1ч/н)
7 класс	Базовая программа	Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. В.В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина, Л.П. Еремеева, Г.К. ЛидманОрлова, С.Н. Молодцова, Т.М.Пахнова, С.Н. Пиминова, Ю.С. Пичугов и др.2008.	Русский язык: теория 59 касс, В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова, 2012. Русский язык. Практика. 7 класс А.Ю. Купалова, А.П.Еремеева,С.Н.Пиминова,2018. Русский язык. Русская речь. 7 класс, Е.И. Никитина, 2014.	140 (4ч/н)
	Базовая программа	Литература. Программа общеобразовательных	Литература в двух частях. 7 класс, В.Я.	70 (2ч/н)
		учреждений по ред. В.Я. Коровиной, 5-11 класс, 2006.	Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, 2014.	

Базовая программа	Алгебра. Программы общеобразовательных учреждений. 7-9 классы. Т.А.Бурмистрова, 2014.	Алгебра. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова; под ред.С.А.Теляковского, 2015.	105 (3ч/н)
Базовая программа	Геометрия. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9 классы: проект. – 3-е изд., 2011. (Стандарты второго поколения).	Геометрия 7-9: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Позняк Э.Г., Юдина И.И. под научным руководством академика А.Н. Тихонова., 2015 г.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Информатика. Программа для основной школы. 5-6 классы. 7-9 классы Авторы: Л.Л.Босова, А.Ю.Босова, 2013	«Информатика». Учебник для 7 класса Л.Л.Босова,А.Ю.Босова, 2013.	35 (1ч/н)
Базовая программа	Программа «Биологическое краеведение» для 7 класса общеобразовательных школ, В.Ю. Крестьянинов, Н.В. Дмитриева, 2009.	Биологическое краеведение. Учебник для 7 класса,В.Б. Сельцер, Л.П. Худякова, Н.В. Дмитриева, Р.Л. Сосновская, 2015.	35 (1ч/н)

Базовая программа	История. Программа под ред. А.А. Данилова, О.И. Журавлева, И.Е. Барыкин 6-9 классы, 2016.	Всеобщая история. История нового времени, 7 класс, А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшина, 2013 История России. 7 класс, под ред. А.В. Торкунова, 2017.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по обществознанию для основного общего образования под редакцией Л.Н. Боголюбова, 2013.	Обществознание. 7 класс, под ред. Л.Н. Боголюбова, 2015.	35 (1ч/н)
Базовая программа	Программа по биологии для основного общего образования под редакцией В.В. Пасечника, 2015.	Биология. 7 класс, В.В. Пасечник, 2017.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по географии для основного общего образования под редакцией Е.М. Домогацких, 2015.	География. 7 класс, под ред. Е.М. Домогацких, 2015.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Типовая программа по физике МО РФ для общеобразовательных школ	Физика 7 класс под ред. А.В. Перышкина, 2017.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по учебному предмету «Технология» 5-8 класс, А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко, 2013.	Технология. Индустриальная технология. 7 класс, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко, 2017.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Английский язык. М.З Биболетова, 2011 г.	«Английский язык с удовольствием.» 7 класс. М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева, 2014	105 ч (3 ч/н)

	Базовая	В.И. Лях. "Комплексная	Физическая культура 5-7	105ч
--	---------	------------------------	-------------------------	------

	программа	программа по физическому воспитанию", 2015,	класс под редакцией М.Я. Виленского, 2013	3ч/н
	Базовая программа	«Музыка» Программа по музыке Г.П. Сергеева , Е.Д. Критская 5-7 кл, 2016	Музыка. 7 кл, Критская Е.Д. Г.П.Сергеева., 2014	35 (1ч/н)
	Базовая программа	Программа «Изобразительное искусство и художественный труд в 1-9 классах» под редакцией Б.М.Неменского, 2015	Изобразительное искусство.7 кл Дизайн и архитектура в жизни человека А.С. Питерский., 2016.	35 (1ч/н)
8 класс	Базовая программа	Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. В.В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина, Л.П. Еремеева, Г.К. ЛидманОрлова, С.Н. Молодцова, Т.М.Пахнова, С.Н. Пиминова, Ю.С. Пичугов и др.2008.	Русский язык: теория 59 касс, В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова, 2012. Русский язык. Практика. 8 класс Ю.С. Пичугов,2010. Русский язык. Русская речь. 8 класс, Е.И. Никитина, 2014.	105 (3ч/н)
	Базовая программа	Алгебра. Программы общеобразовательных учреждений. 7-9 классы. Т.А.Бурмистрова, 2014.	Алгебра. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова; под ред.С.А.Теляковского, 2010.	105 (3ч/н)

Базовая программа	Геометрия. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9 классы: проект. – 3-е изд.,	Геометрия 7-9: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Атанасян	70 (2ч/н)
-------------------	--	---	--------------

	2011. (Стандарты второго поколения).	Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Позняк Э.Г., Юдина И.И. под научным руководством академика А.Н. Тихонова., 2015 г.	
Базовая программа	Информатика. Программа для основной школы. 5-6 классы. 7-9 классы Авторы: Л.Л.Босова, А.Ю.Босова, 2013	«Информатика». Учебник для 8 класса Н.Д. Угринович, , 2013.	35 (1ч/н)
Базовая программа	Литература. Программа общеобразовательных учреждений по ред. В.Я. Коровиной, 5-11 класс, 2006.	Литература в двух частях. 8 класс, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, 2015.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по биологии для основного общего образования под редакцией В.В. Пасечника, 2015.	Биология. 8 класс, В.В. Пасечник, 2015	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по химии для основного общего образования под редакцией О.С. Gabrielyana, 2015.	Химия. 8 класс, под ред. О.С. Gabrielyana, 2015.	70 (2ч/н)

Базовая программа	Программа по учебному предмету «Технология» 5-8 класс, А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко, 2013.	Технология. Алгоритм успеха. 8 класс, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко, 2013.	35 (1ч/н)
Базовая программа	Основы безопасности жизнедеятельности. Под редакцией А.Т. Смирнова. 59 классы, 2017.	ОБЖ. 8 класс, А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников, 2014.	
Базовая программа	Программа по географии для	География. 8 класс, под	70

программа	основного общего образования под редакцией Е.М. Домогацких, 2015.	ред. Е.М. Домогацких, 2015.	(2ч/н)
Базовая программа	Типовая программа по физике МО РФ для общеобразовательных школ	Физика 8 класс под ред. А.В. Перышкина, 2017.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Английский язык. М.З Биболетова, 2011 г.	«Английский язык с удовольствием.» 8 класс. М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева, 2014	105 ч (3 ч/н)
Базовая программа	В.И. Лях. "Комплексная программа по физическому воспитанию", 2015,	Физическая культура 8-9 класс под редакцией В.И. Ляха, 2013	105ч 3ч/н
Базовая программа	«Искусство» Программа по искусству Г.П Сергеева , Е.Д. Критская 8-9 кл, 2016	Искусство . 8-9 кл.Критская Е.Д. Г.П.Сергеева, 2015.	35 (1ч/н)

	Базовая программа	История. Программа под ред. А.А. Данилова, О.И. Журавлева, И.Е. Барыкин 6-9 классы, 2016.	История России. 8 класс, А.А. Данилов, Л.Г. Косулина, М.Ю. Брандт, 2016., Всеобщая история. История нового времени 1800-1913. А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшина., 2016	70 (2ч/н)
	Базовая программа	Культура края. Программа под ред. Г.Н. Гаврилова, Е.В. Колесова, Ю.Б. Пушнова, 2014.	Культура края. 8 класс. под ред. Г.Н. Гаврилова, Е.В. Колесова, Ю.Б. Пушнова, 2016.	35 (1ч/н)
	Базовая программа	Программа по обществознанию для основного общего	Обществознание. 8 класс, А.И. Кравченко, 2014.	35 (1ч/н)

		образования под редакцией А.И. Кравченко, 2013.		
9 класс	Базовая программа	Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. В.В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина, Л.П. Еремеева, Г.К. ЛидманОрлова, С.Н. Молодцова, Т.М.Пахнова, С.Н. Пиминова, Ю.С. Пичугов и др.2008.	Русский язык: теория 59 касс, В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова, 2012. Русский язык. Практика. 9 класс Ю.С. Пичугов, 2015. Русский язык. Русская речь. 9 класс, Е.И. Никитина, 2015.	70 (2ч/н)
	Базовая программа	Литература. Программа общеобразовательных учреждений по ред. В.Я. Коровиной, 5-11 класс, 2006.	Литература в двух частях. 9 класс, под редакцией В.Я. Коровина, 2016.	105 (3ч/н)

Базовая программа	Алгебра. Программы общеобразовательных учреждений. 7-9 классы. Т.А.Бурмистрова, 2014.	Алгебра. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова; под ред.С.А.Теляковского, 2010.	105 (3ч/н)
Базовая программа	Геометрия. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9 классы: проект. – 3-е изд., 2011. (Стандарты второго поколения).	Геометрия 7-9: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Позняк Э.Г., Юдина И.И. под научным руководством академика А.Н.	70 (2ч/н)

		Тихонова, 2015 г.	
Базовая программа	Информатика. Программа для основной школы. 5-6 классы. 7-9 классы Авторы: Л.Л.Босова, А.Ю.Босова, 2013	«Информатика». Учебник для 9 класса Н.Д. Угринович, , 2013.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по биологии для основного общего образования под редакцией В.В. Пасечника, 2015.	Биология. 9 класс, В.В. Пасечник, 2016	70 (2ч/н)
Базовая программа	Программа по химии для основного общего образования под редакцией О.С. Gabrielyana, 2015.	Химия. 9 класс, под ред. О.С. Gabrielyana, 2016.	70 (1ч/н)

Базовая программа	Программа по географии для основного общего образования под редакцией Е.М. Домогацких, 2015.	География. 9 класс, под ред. Е.М. Домогацких, 2016.	70 (2ч/н)
Базовая программа	Типовая программа по физике МО РФ для общеобразовательных школ	Физика 8 класс под ред. А.В. Перышкина, 2017.	70 (2ч/н)
Базовая программа	«Счастливый английский.ру». К.И. Кауфман, 2014 г.	«Счастливый английский.ру». 9 класс, К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман 2014 г.	105 ч (3 ч/н)
Базовая программа	В.И. Лях. "Комплексная программа по физическому воспитанию", 2015,	Физическая культура 8-9 класс под редакцией В.И. Ляха, 2013	105ч 3ч/н
Базовая программа	«Искусство» Программа по искусству Г.П Сергеева , Е.Д. Критская 8-9 кл, 2016	Искусство . 8-9 кл.Критская Е.Д. Г.П.Сергеева, 2015.	35 (1ч/н)
Базовая программа	Программа по обществознанию для основного общего образования 8-9 классы под редакцией А.И. Кравченко, 2013.	Обществознание. 9 класс, А.И. Кравченко, 2014.	35 (1ч/н)
Базовая программа	История. Программа под ред. А.А. Данилова, О.И. Журавлева, И.Е. Барыкин 6-9 классы, 2016.	История России. 9 класс, А.А. Данилов, Л.Г. Косулина, М.Ю. Брандт, 2013., Всеобщая история. О.С.СорокаЦюпа, 2013.	70 (2ч/н)

Базовая программа	Историческое краеведение под ред. М.В. Булычев, А.В. Воронежская, Е.К. Максимов, В.П. Тотфалушин, 2013.	Историческое краеведение 9 класс, под ред. М.В. Булычев, А.В. Воронежская, Е.К. Максимов, В.П. Тотфалушин, 2013.	35 (1ч/н)
-------------------	---	--	--------------

Рабочие программы педагогов МОУ «СОШ п. Петровский» основного общего образования

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» основного общего образования 5-9 класс (ФГОС ООО)

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая рассчитана на изучение русского языка на базовом уровне и составлена на основе: - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения (приказ Минобрнауки РФ №1897 от 17.12.2010 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»); - Примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 5–11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией В. В. Бабайцевой. Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: Учебно-методическое пособие – М.: Дрофа, 2013.

Выбор именно этой авторской программы обусловлен тем, что в ней содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V – IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции

Программа реализуется в учебном комплексе для 5- 9 классов под редакцией В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь» (рекомендованным Министерством образования РФ).

Программа адресована обучающимся 5- 9 классов МОУ « СОШ п. Петровский Краснопартизанского района Саратовской области». Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующим ФГОС Министерства образования РФ. Уровень сложности – базовый. Сроки реализации: 2017-2022 год.

Рабочая программа по русскому языку для основной школы составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

В ней также учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

В программе для 5—9 классов предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, представленных в программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в

дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

II. Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах

речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях. Основные содержательные линии:

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в

определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Организация учебного процесса: технологии, методы и формы обучения

С целью достижения качественных результатов образования в процессе реализации данной образовательной программы по курсу русского языка использованы:

Технологии образования - диалоговая технология; информационно – компьютерные технологии с применением электронных пособий, мультимедийных презентаций; здоровьесберегающие технологии; игровые методы обучения; интеграция личностно-ориентированного обучения, индивидуальная работа, работа в малых группах, в парах, исследовательская работа.

Формы обучения – урок, типы которого могут быть: уроки усвоения новых знаний; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки контроля; уроки коррекции умений и навыков; помимо этого в программе предусмотрены такие виды учебных занятий как практикумы, конференции, игры, тренинги. Использование нетрадиционных форм обучения: «урок – презентация, путешествие, калейдоскоп, эврика, здоровья», которые не только разнообразят учебную деятельность, но и привлекают внимание учащихся к занятиям, на которых в большей степени могут быть реализованы личностные запросы учащихся и их потенциальные возможности.

Основные методы, используемые в различных сочетаниях:

1. Объяснительно – иллюстративный, печатно-словесный.
2. Частично – поисковый.
3. Исследовательский метод.
4. Метод проблемного изучения материала.
5. Метод реконструирования текста.
6. Лекция с элементами беседы. **Формы организации работы учащихся:**

1. Индивидуальная.
2. Коллективная: фронтальная; парная; групповая.

При осуществлении **контроля знаний и умений** обучающихся используются разнообразные формы:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, цифровой, свободный, распределительный, терминологический, диктант с грамматическим заданием, словарно-орфографический);

- тест;
- изложение (подробное, выборочное, сжатое);
- списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями);
- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку, на грамматическую тему);
- проверочная работа с выбором ответа;
- устное сообщение на лингвистическую тему;
- индивидуальный контроль (карточки);
- комплексный анализ текста.

III. Место учебного предмета «Русский (родной) язык» в учебном плане

Учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 700 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 70 ч.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предметной области «Филология» должны отражать: Русский язык.

Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

V. Содержание учебного предмета

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

(118 час) **Речевое**

общение Умение общаться – важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественнополитическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Речевая деятельность

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; *тезисы*, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Текст как продукт речевой деятельности

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Культура речи

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ**

ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие сведения о русском языке (15 час)

Наука о русском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа. Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

Культура речи

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки.

Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари. **Система языка**

(422 час)

Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

Фонетика. Орфоэпия (20 час) Фонетика

и орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка.

Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (*чи, чти и др.*); грамматических форм (прилагательных на *-его, -ого*, возвратных глаголов с *-ся, -сь* и др.). Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.). Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование (40 час) Морфемика

и словообразование как разделы науки о языке.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные

морфемы. Морфемные словари русского языка. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.

Основные способы образования слов.

Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные словари русского языка.

Основные выразительные средства морфематики и словообразования. Использование индивидуальноавторских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми морфемами как один из приемов выразительности.

Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Определение основных способов словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология (32 час)

Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.

Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов. Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора. Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка.

Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах. Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Словари иностранных слов и их использование. Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах. Словари устаревших слов и неологизмов.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.

Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование.

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средства выразительности в художественных и публицистических текстах.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. **Грамматика**
(326 час) Грамматика

как раздел науки о языке.

Морфология (165 час) Морфология

как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Самостоятельные и служебные части речи. Общая характеристика самостоятельных частей речи.

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарисательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правильное употребление числительных в речи.

Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи.

Причастие и деепричастие. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения. Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка. Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесенности и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Правильное употребление в речи собирательных числительных и падежных форм количественных числительных. Правильное употребление местоимений в речи. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

Синтаксис (161 час)

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах. Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов.

Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях. Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи. Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами. Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

Правописание: орфография и пунктуация (100 час) Орфография

как система правил правописания слов и их форм.

Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. н и нн в словах разных частей речи. Употребление ь и ы. Правописание гласных после шипящих и ц.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Пунктуация как система правил правописания предложений.

Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (10 час)

Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности Содержание тем учебного курса 5 класс

№	Основные разделы	Кол- во часов	Диктанты	Контрольные работы	Изложения	Сочинения

1	Введение. Общие сведения о русском языке	3				
2	Вводный курс:					
	Морфология и орфография	29		1		
	Синтаксис и пунктуация.	46	1	2	1	2
3	Основной курс:					
	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	17	1	1		1
	Морфемика. Словообразование. Орфография	35	2	1		1
	Лексикология и фразеология	24		1	1	1
4	Повторение	16	1			
	Резерв	5				
	Итого	175	5	6	2	5

5 класс (175 часов)

Введение. Общие сведения о русском языке (3 ч)

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

ВВОДНЫЙ КУРС

Морфология и орфография (29 ч)

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л* и в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределенные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях. Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация (46 ч)

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и*, *а*, *но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после⁴ слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

ОСНОВНОЙ КУРС

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (17 ч)

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я*, *ю*, *е*, *ё*.

Правописание разделительных *ь* и *ъ*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография (35 ч)

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *и* — *о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е* — *и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *|(с)*.

Правописание приставок *роз-* {*рос*} — *раз-* {*рас*}.

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология (24 ч)

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Использование устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Выразительность фразеологизмов.

Повторение (16 ч)

Развитие связной речи (30 ч) Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Содержание тем учебного курса в 6 классе

№	Основные разделы	Кол- во часов	Диктанты	Контрольные работы	Изложения	Сочинения
1	Введение. Общие сведения о русском языке	1				

2	Повторение изученного в 5 классе	9	1			
	Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии	2				
	Имя существительное.	21	1	1		1
3	Глагол	43	1		1	1
	Имя прилагательное	26	1	1	2	1
	Имя числительное	15	1			2
	Наречие.	20	1		1	1
4	Категория состояния	2				
	Местоимение	24	1			2
	Повторение изученного в 6 классе	16		2		
	Развитие речи	24				
	Резерв	7				
	Итого	210	7	4	4	8

6 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык — один из богатейших языков мира – 1 час

Повторение изученного в 5 классе – 9 часов

Грамматика

МОРФОЛОГИЯ

ПОНЯТИЕ О

МОРФОЛОГИИ – 2 часа

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Части речи самостоятельные и служебные.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ – 21 час

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание **ь и ов** — **ев** в родительном падеже множественного числа после шипящих и **ц**.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса **-ен-** в существительных на **-мя**.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов **-ик-**, **-ек-**; **-ок-**, **-ек-**; **-оньк-** (**-онок-**), **-еньк-** после шипящих; суффиксов **-чик-**, **-щик-**.

Правописание **не** с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

ГЛАГОЛ – 43 часа Понятие

о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. Правописание корней *-бир-* – *бер-*, *-мир-* – *мер-*, *-тир-* – *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание **бы** с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах **-ыва- (-ива-), -ова- (-ева-)**.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ – 26 часов

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую. Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв **о** и **е** в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом **-ий**. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа **лисий**.

Прилагательные с суффиксами **-ин- (-ын-), -ов- (-ев-)**.

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-**.

Правописание **не** с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных **в** разных стилях и жанрах речи.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ – 15 часов

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной **и** в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

НАРЕЧИЕ – 20 часов

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. |

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов **-о** и **е** после шипящих.

Правописание **ни** и **ннв** наречиях на **-о**.

Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во-)*, а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ – 2 часа

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

МЕСТОИМЕНИЕ – 24 часа

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-, -то, -либо, -нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 16 часов

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ – 24 час

РЕЗЕРВ - 7

ИТОГО – 210 ЧАСОВ.

Содержание тем учебного курса в 7 классе

№ п./п.	Название темы	Количество часов			
		Обще е	В том числе		☀ Рр
			теор ия	прак тика	

1.	Введение.	1	1		
2.	Повторение изученного в 5 - 6 классах	9	4	5	1
3.	Морфология Причастие.	34	10	24	7
4.	Деепричастие.	10	2	8	4
5.	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.	1	1		
6.	Служебные части речи.	1	1		2
7.	Предлог.	10	2	8	
8.	Союз.	10	2	8	4
9.	Частица.	15	4	11	2
10.	Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные. Междометие.	1	1		
11	ПОВТОРЕНИЕ	3	1	2	1
12	(В том числе в течение года)	18	6	12	2
Итого		113	35	78	23
			136		

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

7 К Л А С С (113 ч +23ч)

Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость (1ч). Повторение изученного в 5—6 классах (9 ч).

Причастие (34 ч)

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-ш-*. Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *e* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *n* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *nn* и *n*.

Правописание *nn* в причастиях и *k* в омонимичных прилагательных. Правописание *ne* с причастиями.

У м е н и я и н а в ы к и :

- аргументированно доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков;
- различать однокоренные слова разных частей речи по характеру общего значения — признака, который они обозначают (*летающий* — *летучий*);
- согласовывать причастия с определяемыми словами, расположенными дистантно;
- соблюдать видовременную соотнесенность употребляемых в предложении причастий с формой глаголасказуемого;
- соблюдать нормы порядка слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте;
- совершенствовать написанное с помощью употребления причастного оборота (в целях ликвидации однотипных предложений, неоправданных повторов знаменательных слов и союзного слова *который*, а также возможной двусмысленности при употреблении придаточных определительных с союзным словом *который*);
- правильно и уместно употреблять причастия и причастные обороты в собственной речи.

Деепричастие (10 ч)

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

У м е н и я и н а в ы к и :

- аргументированно доказывать принадлежность слова к деепричастиям;
- соотносить деепричастие с подлежащим в предложении;
- использовать деепричастия и деепричастные обороты как синонимы к глаголам-сказуемым и к придаточным предложениям.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие (1 ч)

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи (1ч).

Предлог (10 ч) Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (в *течение*, в *продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.). Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

У м е н и я и н а в ы к и :

- опознавать по совокупности признаков производные предлоги, отличать их от самостоятельных частей речи;
- употреблять предлоги с нужным падежом в зависимости от главного слова словосочетания {*отзыв о книге* — *рецензия на книгу*};
- правильно строить словосочетания с предлогами *благодаря*, *согласно*, *вопреки*;

- употреблять предлоги в предложениях с однородными членами;
- пользоваться предлогами-синонимами с учетом их стилистической окраски в разных сферах и ситуациях речи.

Союз (10 ч)

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

У м е н и я и н а в ы к и :

- отличать союзы от других частей речи;
- выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями; • пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи.

Частица (15 ч)

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *нет ни с* различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, таки*.

У м е н и я и н а в ы к и :

- отличать частицы от других частей речи;
- определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки; • употреблять частицы для выражения смысловых оттенков;

- использовать частицы для связи частей текста.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные (1 ч)

Междометие (3 ч)

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

Повторение (18 ч)

Развитие речи (23ч.)

Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов). Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного. Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Содержание тем учебного курса в 8 классе

Содержание	Кол-во часов	Уроки	Кол-во контр	Развитие речи
	1	1		
Повторение изученного в 5 -7 классах.	8	5	1	2
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	9	7	1	1

Предложение. Строение предложений. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.	20	14	1	5
Односоставные предложения. Полные и неполные предложения.	11	8	1	2
Осложнённое предложение. Словапредложения.	35	28	3	4
Способы передачи чужой речи.	6	4		2
Повторение.	15	12	1	2
Итого	105	79	8	18

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

8 К Л А С С

Общие сведения о русском языке (1ч). Наука о русском языке, ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.* Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа **Повторение изученного в 5-7 классах (8ч).**

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. (9ч.) Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Предложение. (20ч) Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения.(11ч) Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределено-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Осложнённое предложение. (35ч) Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Способы передачи чужой речи (6ч) Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.* Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.) Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

Повторение (15ч)

Содержание тем учебного курса в 9 классе

Тематическое планирование
Повторение изученного в 5-8 классах (10 часов, из них контрольный диктант – 1 час, развитие речи – 2 часа)
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (7 часов, из них тест – 1 час, развитие речи – 1 час)
Сложноподчинённое предложение (25 часов, из них тест – 1 час, контрольная работа – 1 час, развитие речи – 6 часов)
Сложное бессоюзное предложение (8 часов, из них контрольная работа – 1 час, развитие речи – 3 часа)
Сложные предложения (СП) с разными видами связи (3 часа, из них тест – 1 час)
Предложения с чужой речью (3 часа, из них тест – 1 час)
Общие сведения о языке (2 часа)
Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах (12 часов, из них контрольная работа – 2 часа)

Содержание учебного материала

9 класс

Повторение изученного в 5-8 классах (10 ч.) Синтаксис

словосочетания и простого предложения.

Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (7ч.)

Основные виды сложных предложений. Союзные сложные предложения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Знаки препинания в ССП.

Сложноподчинённое предложение (25 ч.)

Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.

Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. СПП с

несколькими придаточными. Виды придаточных предложений. **Сложное бессоюзное предложение (8 ч.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.

Сложные предложения (СП) с разными видами связи (3 ч.). Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Предложения с чужой речью (3 ч.)

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Цитаты и способы цитирования.

Общие сведения о языке (2ч.) Язык

как развивающееся явление.

Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах (12ч.)

Фонетика. Графика. Орфография. Морфология и орфография. Пунктуация. Синтаксис.

VII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Бабайцева, В.В., Чеснокова, Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. – Москва.: Дрофа, 2015.-320с.
2. Купалова, А.Ю. Русский язык. Практика.5 класс [Текст]: учебник / А.Ю. Купалова, А.П. Еремеева, К.Г. Линдман-Орлова и др. – М.: Дрофа, 2015. – 270 с.

3. Никитина, Е.И. Русский язык. Русская речь. 5 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Никитина. – М.: Дрофа, 2015. – 191 с.
4. Лидман-Орлова, Г.К. Русский язык. Практика. 6 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений / Г.К. Лидман-Орлова, С.Н.Пименова, А.П. Еремеева.- М.: Дрофа, 2015.-320с.
5. Никитина, Е.И. Русский язык. Русская речь. 6 класс. [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И.Никитина. - М.: Дрофа, 2015.- 160с.
6. Пименова, С.Н. Русский язык. Практика. 7 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений/- С.Н.Пименова.- М.: Дрофа, 2014.-254с.
7. Никитина, Е.И. Русский язык. Русская речь.7 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.И.Никитина. – М.: Дрофа, 2014.-160с.
8. Пичугов, Ю.С. Н. Русский язык. Практика. 8 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений/ Ю.С.Пичугов.- Москва.: Дрофа, 2012.-272с.
9. Никитина, Е.И. Русский язык. Русская речь.8 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.И.Никитина. – М.: Дрофа, 2014.-224с.
10. Пичугов, Ю.С. Н. Русский язык. Практика. 8 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений/ Ю.С.Пичугов.- Москва.: Дрофа, 2012.-208с.
11. Никитина, Е.И. Русский язык. Русская речь.9 [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.И.Никитина. – М.: Дрофа, 2014.-256с.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (ТСО)					
1.1.	Экран (на штативе или навесной)	2			Размеры не менее 1,5 м х 1,5 м
1.2.	Слайд-проектор	2			

Для учителя

1. Белова И. В., Коротенко Л. В. Мы пишем без ошибок (из опыта работы учителей русского языка Белгородской области по методике интенсивного обучения правописанию Т. Я. Фроловой) – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008.
2. Иванова В. А., Потиха З. А., Розенталь Д. Э. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 1990.
3. Малюшкин А. Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 5 класс – М: Творческий центр «Сфера» - 2005.

4. Никитина Е. И. Уроки развития речи. К учебному пособию «Русская речь». 5 класс — М: Дрофа – 2000.
5. Рабочие программы по русскому языку. 5-9 классы (по программе под редакцией В. В. Бабайцевой) Составитель Вялкова Г. М.- М: Глобус, 2009.
6. Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по программе В. В. Бабайцевой. Автор-составитель Т. И. Курылёва - Волгоград – 2006.
7. Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по программе В. В. Бабайцевой – Волгоград- 2004
8. Русский язык. 5 класс. Индивидуальный контроль знаний: карточки-задания - Волгоград – 2003.
9. Русский язык. Тестовые задания к основным учебникам. Рабочая тетрадь. 5 класс – Москва – Эксмо – 2008.
10. Фролова Т. Я. Методика интенсивного обучения правописанию. Русский язык. Книга для учителя – Симферополь: Таврида, 2006.
11. Фролова Т. Я. Русский язык в рисунках и схемах. – Симферополь: Таврида, 2007.
13. Цветкова Г.В. Русский язык. 5 класс. I полугодие. Технологические карты уроков по УМК В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной. – Волгоград, Учитель, 2013.
14. Цветкова Г.В. Русский язык. 5 класс. II полугодие. Технологические карты уроков по УМК В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной. – Волгоград, Учитель, 2013. **Методические пособия для учителя:**
 1. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к УМК В.В. Бабайцевой, Г.К. Линдман-Орловой/С.Н. Пименова. – М.: Дрофа, 2015.
 2. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 6 класс / под ред. А.Ю. Купаловой. – М.: Дрофа, 2015.
 3. Никитина Е.И. Уроки развития речи: 6 класс. – М.: Дрофа, 2015.
 4. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку: 6 класс. Под редакцией С.Н. Пименовой. - М.: Дрофа, 2012
 5. Купалова А.Ю. и др. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь». 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2013
 6. Крамаренко Н.О. «Русский язык 6 класс. Поурочные планы по учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой» Волгоград, изд. «Учитель», 20012 г.
 7. Колоколоцев Е.Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукции картин). 5-7 классы. Учебнонаглядное пособие. - М.: Дрофа, 20011
 8. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 5-9 классы: материалы для организации инспекционного и внутришкольного контроля/ Авт.-сост. Н.А. Паюсова, М.А. Сенькова, Т.А. Яружина, ИПКиПРО Курганской области, - Курган, 2014. – 82 с.

9. Войлова К.А. Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2015
10. Герасименко Н.А. Русский язык. Глагол. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2015
11. Скобликова Г.С. Обобщающая работа по орфографии. - М.: Дрофа, 2014
12. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. - М.: Дрофа, 2015
13. Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. - М.: Дрофа, 2011
14. Петровская С.С., Черников И.Н. Диктанты по русскому языку. 6 класс - М.: Дрофа, 2015
15. Козлова Р.П., Чеснокова «Тесты по русскому языку. 5-7 классы». М., ВАКО, 2017 г.
16. Бутыгина Н.В. «Готовимся к ГИА. Русский язык 6 класс. Итоговое тестирование в форме экзамена» - Ярославль, Академия развития, 2014 г.

Дополнительная литература для учителя

1. Баронина М.А.. Государственная итоговая аттестация. Русский язык. 9 класс. 2010.
2. Воителева А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8-9 классы. - М.: Дрофа, 2009.
3. Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического итогового контроля по русскому языку 9 класс. - М.: Интеллект-Центр, 2000.
5. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. / Под ред. Родина И.О. - М.: / Астрель, 2012
6. Лидман-Орлова Г.К. Учимся писать изложение. - М.: Дрофа, 2006
7. Пахнова Т. М. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 9 класс. / Под редакцией Т.М.Пахновой. - М.: Дрофа, 2005
8. Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 кл - М.: Вербум-М, 2003
9. Селезнева Л.Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения. - М.: Дрофа, 2004
10. Сенина Н.А., Петрова Т.А. и др. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация - 2007. Предпрофильная подготовка. - Ростов на Дону: Легион, 2006.
11. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен: русский язык. Методика подготовки 12. М.: Просвещение, 2011
13. Шипицына Г.М., Петровская С.С., Черников И.А. Русский язык. Дидактические материал 8-11 классы. - М.: Дрофа, 2004
14. Шипицына Г.М. Изложение и сочинение с заданиями и ответами. - М.: Просвещение, 2004

Для учащихся

1. Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 – 9 кл., 10-11 кл./ сост. Е. И. Харитоновна – М.: Дрофа, 2009.
2. Русский язык. Теория. 5-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В. З. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – М.: Дрофа, 2011.
4. Русский язык. Практика. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / А.Ю.Купалова и др. – М.: Дрофа, 2012.
5. Русская речь. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина – М.: Дрофа, 2011.
6. Бабайцева В.В. и др. Русский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс – М.: Дрофа, 2000.
7. Баранов Т.М. Русский язык: Справочные материалы. – М.: Просвещение, 1989.
8. Розенталь Д.Э. и др. Русский язык для школьников 5-9 кл. Путешествие в страну слов: Учебное пособие. – М.: Дрофа, 1995.
9. Федосеева Л.Н. Русский язык. 5 класс. Дидактические материалы. ФГОС. – Москва, ВАКО, 2013.

Дополнительная литература для учащихся

1. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. С-Пб., 1998
2. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс- М.: Дрофа, 2012
3. Воителева Т.М. Русский язык 8-9 класс. Дидактические материалы. М., 2007
4. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2006
5. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007
6. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс. - М.: Дрофа, 2003
7. Капинос В.И. Русский язык 8-9 классы. Тесты. М., 2007
8. Лимонад Т.В. С изложением на «ты». - М.: Школьная Пресса, 2001
9. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. - М.: Дрофа, 2005
10. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом. Рабочая тетрадь. 9 класс. Экзамен, 2004
11. Петровская С.С. Диктанты по русскому языку 9 класс. М., 2007
12. Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. М., 2007
13. Русский язык. Практика. 9 класс/ Под ред. Пичугова Ю.С. - М.: Дрофа, 2005
14. Угроватова Т.Е. Русский язык: 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации М.: Просвещение, 2005
15. Шаповалова Т.Е. Русский язык. Сложное предложение. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2006
16. Шипицына Г.М. Русский язык 8-11 классы. Дидактические материалы. М., 2007

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа». <http://www.philology.ru> — «Филологический портал». <http://www.gramma.ru> — сайт «Культура письменной речи». <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия». <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикой». <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов). <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»), <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка. <http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

Учебные диски и мультимедийные электронные учебники, энциклопедии

1. CD «Большая Советская энциклопедия»
2. CD «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия» (Мультимедийная энциклопедия)
3. 1С Репетитор. Русский язык.
4. 1С Репетитор. Русский язык. Варианты ЕГЭ 2006
5. 1С Репетитор. Тесты по пунктуации
6. CD Репетитор-тренажёр. Русский язык. Основной курс.
7. CD Конструктор тестов. Тренажёр.
8. CD «Энциклопедия русского языка»

Образовательные электронные ресурсы: <http://ege.edu.ru>

Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - *Дистанционный семинар*

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку,

Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала.

Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://vschool.km.ru/> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов <http://www.ug.ru/> -

«Учительская газета» <http://www.school.edu.ru/> - Российский

образовательный портал <http://school-sector.relarn.ru/> -школьный

сектор ассоциации РЕЛАРН <http://pedsovet.alledu.ru/> -Всероссийский

августовский педсовет <http://schools.techno.ru/> - образовательный

сервер «Школы в Интернет» <http://www.1september.ru/> - газета

«Первое сентября» <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы <http://www.mapryal.org/>

Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>

Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>

Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>

Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4

Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>

Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий)

<http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>

Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>

Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>

Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>

Ярославский институт развития образования. Дистанционная поддержка учителей-словесников
http://www.iro.yar.ru:8101/resource/distant/russian_language/index3.htm

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm

Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>

Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>

Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>

Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы <http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM>

Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>

Словесник <http://slovesnik-oka.narod.ru/>

Русское письмо <http://character.webzone.ru>

Редактор.ru <http://www.redactor.ru/>

Ономастикон. Русские фамилии <http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm>

Словесник <http://www.slovesnik.ru>

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/> Дистанционная
поддержка учителей-словесников
http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm

Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>

Русское слово <http://www.rusword.com.ua>

Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm

Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>

VIII. Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
 - 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
 - 3) владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение*:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
 - способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; *говорение и письмо*:
 - умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
 - владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
 - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
 - 5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
 - 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
 - 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога и диалога;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использования языковых средств;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;
- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, слово категории состояния, местоимения, причастия, деепричастия, предлоги, союзы,

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

- Активные методы обучения
- Игровые технологии
- Исследовательская технология обучения
- Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
- Метод проектов
- Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
- Технологии уровневой дифференциации
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии

Формы аттестации школьников.

Рабочая программа предусматривает следующие формы аттестации школьников:

- входной, промежуточный, итоговый мониторинги;
- диктант (контрольный, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);
- комплексный анализ текста;
- осложненное списывание;
- тест;
- составление сложного и простого плана к тексту;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление диалога на заданную тему;
- составление текста определенного стиля и типа речи;
- сочинение (описание пейзажа, помещения, человека);
- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);

- работа с деформированным текстом; • итоговая (констатирующая) аттестация.
- Характерные особенности контрольно-измерительных материалов (КИМ) для констатирующей аттестации:
- КИМ составляются на основе кодификатора;
- КИМ составляются в соответствие с обобщенным планом;
- количество заданий в обобщенном плане определяется продолжительностью контрольной работы и временем, отводимым на выполнение одного задания данного типа и уровня сложности по нормативам ГИА;
- тематика заданий охватывает полное содержание изученного учебного материала и содержит элементы остаточных знаний; • структура КИМ копирует структуру контрольно-измерительных материалов ГИА.

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; Обучающийся получит возможность научиться:
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебнонаучного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно Обучающийся использовать лексику и фразеологию. *получит возможность научиться:*
- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*
- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление,*

информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
- *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. Обучающийся получит возможность научиться:
- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
 - *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
 - группировать слова по тематическим группам;
 - подбирать к словам синонимы, антонимы;
 - опознавать фразеологические обороты;
 - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
 - использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
 - пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- Обучающийся *получит возможность научиться:*
- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
 - *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
 - *опознавать омонимы разных видов;*
 - *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
 - *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)*

и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официальноделового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- *соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);*
- *обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;*
- *извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся

научится:

- *основам реализации проектно-исследовательской деятельности;*
- *проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;*
- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *давать определение понятиям;*
- *устанавливать причинно-следственные связи;*
- *осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;*
- *обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;*

- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; Обучающийся *получит возможность научиться*: основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Приложение 2

Календарно – тематическое планирование в 5 классе

№ п/п	Тема урока	Кол-во	Дата	Дата	Примечание
		часов	план	факт	
1.	Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.	1	5.09		
2.	Роль языка в жизни общества.	1	5.09		
3.	<i>Р.р. Для чего людям нужна речь?</i>	1	6.09		
4.	<i>Р.р. Как различают формы речи?</i>	1	6.09		
5.	Орфограмма.	1	7.09		
6.	Правописание безударных гласных в корне слова.	1	12.09		
7.	Непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1	12.09		
8.	Правописание безударных гласных в приставках.	1	13.09		
9.	Правописание И, А, У после шипящих.	1	13.09		
10.	Правописание звонких и глухих согласных.	1	14.09		
11.	Правописание непроизносимых, удвоенных согласных в корне слова.	1	19.09		

12.	Стартовая контрольная работа (диктант). Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	19.09		
13.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	20.09		
14.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	20.09		
15.	Имя существительное. Морфологические признаки существительного.	1	21.09		

16.	Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний.	1	26.09		
17.	Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательных.	1	26.09		
18.	Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.	1	27.09		
19.	Глагол. Морфологические признаки глагола.	1	27.09		
20.	Прошедшее, настоящее и будущее время. Правописание гласных перед суффиксом - л и в окончании глаголов.	1	28.09		
21.	<i>Р.р. Что такое диалог или монолог?</i>	<i>1</i>	<i>3.10</i>		
22.	Спряжение глагола.	1	3.10		
23.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	4.10		
24.	Правописание НЕ с глаголами.	1	4.10		
25.	Орфограмма -ТСЯ,-ТЬСЯ в глаголах.	1	5.10		
26.	Наречие.	1	10.10		
27.	Правописание наречий.	1	10.10		
28.	Местоимение как часть речи.	1	11.10		
29.	Раздельное написание местоимений с предлогами.	1	11.10		

30.	<i>Р.р. Как вести беседу?</i>	1	12.10		
31	Служебные части речи. Предлог.	1	17.10		
32.	Служебные части речи. Союз.	1	17.10		
33.	Частицы. Правописание частиц.	1	18.10		
34.	Контрольный диктант по теме «Морфология»	1	18.10		
35.	Анализ практической части зачёта. Работа над ошибками.	1	19.10		
36.	Синтаксис как раздел грамматики.	1	24.10		

	Пунктуация как система правил правописания предложений				
37.	Пунктуация как система правил правописания предложений.	1	24.10		
38.	<i>Р.р. Что такое текст?</i>	1	25.10		
39.	<i>Р.р. Что значит писать и говорить на тему?</i>	1	25.10		
40.	Всероссийская проверочная работа		26.10		
41.	<i>Р.р. Обучение выборочному изложению «Дятел в вечернем лесу».</i>	1	7.11		
42.	Пунктуационный разбор.	1	7.11		
43.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1	8.11		
44.	Невосклицательные и восклицательные предложения.	1	8.11		
45.	Члены предложения.	1	9.11		
46.	Главные члены предложения. Подлежащее. Основные способы выражения подлежащего.	1	14.11		
47.	<i>Р.р. Главное в тексте – идея, основная мысль.</i>	1	14.11		

48.	<i>Р.р. Изложение близкое к тексту.</i>	1	15.11		
49.	Сказуемое. Способы выражения сказуемого.	1	15.11		
50.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	16.11		
51.	Второстепенные члены предложения.	1	21.11		
52.	Определение как второстепенный член предложения.	1	21.11		
53.	Дополнение как второстепенный член предложения.	1	22.11		
54.	Обстоятельство как второстепенный член предложения	1	22.11		
55.	Синтаксический разбор предложения.	1	23.11		
56.	Контрольная работа по теме	1	28.11		

	«Синтаксис. Пунктуация».				
57.	Анализ контрольной работы.	1	28.11		
58.	Словосочетание. Подчинительные словосочетания.	1	29.11		
59.	Сочинительные словосочетания.	1	29.11		
60.	Предложения с однородными членами.	1	30.11		
61.	Знаки препинания в предложении с однородными членами.	1	5.12		
62.	Обобщающее слово в предложении с однородными членами.	1	5.12		
63.	Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом.	1	6.12		
64.	<i>Р.р. Для чего нужен план?</i>	1	6.12		
65.	Обращение.	1	7.12		
66.	<i>Р.р. Обращение как средство связи предложений в тексте.</i>	1	12.12		
67.	Предложения с вводными словами.	1	12.12		

68.	Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	1	13.12		
69.	Систематизация изученного материала по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения».	1	13.12		
70.	Контрольная работа (тестирование) по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения».	1	14.12		
71.	Анализ контрольной работы.	1	19.12		
72	Сложное предложение. Сложные предложения: союзные и бессоюзные.	1	19.12		
73	Сложносочиненные предложения.	1	20.12		
74	Сложноподчиненные предложения.	1	20.12		
75	Союзы в сложном предложении.	1	21.12		
76	Синтаксический разбор сложного	1	26.12		

	предложения.				
77	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение». Административный срез.	1	26.12		
78	Анализ практической части зачётапрактикума. Работа над ошибками.	1	27.12		
	Предложения с прямой речью. Диалог	1	27.12		
79	Предложения с прямой речью.	1	28.12		
80	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	16.01. 18		
81	Диалог. Речевой этикет.	1	16.01		
	ОСНОВНОЙ КУРС Понятие о литературном языке (4 ч)				

82	Понятие о литературном языке.	1	17.01		
83	<i>Р.р. Как связать предложения в тексте? Цепная связь предложений в тексте.</i>	1	17.01		
84	<i>Р.р. Как связать предложения в тексте? Параллельная связь предложений в тексте.</i>	1	18.01		
85	<i>Р.р. Текст и фрагменты текста. Сочинение</i>	1	23.01		
	ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ (18 ч) Звуки и буквы				
86	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звуки речи.	1	23.01		
87	<i>Р.р. Учитесь выразительно читать. Изображать можно и... звуками.</i>	1	24.01		
88	Звуки речи. Алфавит.	1	24.01		
89	Гласные и согласные звуки.	1	25.01		
90	Слог. Правила переноса слов.	1	30.01		

91	Ударение	1	30.01		
	Понятие об орфограмме				
92	Орфография. Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция	1	31.01		
93	Типы орфограмм. Орфограммы -гласные и орфограммы-согласные	1	31.01		
94	Правописание безударных гласных в корне слова	1	1.02		
95	Буквы Е-О после шипящих в корне слова.	1	6.02		
96	Гласные буквы И-Ы после Ц.	1	6.02		
97	Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме	1	7.02		

98	Непроизносимые и удвоенные согласные и их обозначение на письме	1	7.02		
99	Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	8.02		
100	Значение букв Я,Ю,Е,Ё. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.	1	13.02		
101	Систематизация и повторение изученного по теме «Фонетика. Орфография. Графика. Орфоэпия»	1	13.02		
102	Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Орфография. Графика. Орфоэпия».	1	14.02		
103	Анализ контрольного тестирования. Работа над ошибками.	1	14.02		
	МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ (40 часов				
104	Морфемика как раздел лингвистики. Понятие о морфемике.	1	15.02		
105	Основа слова и окончание	1	20.02		
106	Корень слова.	1	20.02		
107	Корень слова. Исторические изменения в составе слова	1	21.02		
108	<i>Р.р. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.</i>	1	21.02		
109	Приставка.	1	22.02		
110	Суффикс.	1	27.02		
	Орфография				
111	Чередование гласных звуков в корне.	1	27.02		

112	Чередование гласных и согласных звуков в корне слов. Полногласные и неполногласные сочетания	1	28.02		
113	Морфемный разбор слова.	1	28.02		
114	<i>Р.р. Книжные стили. Научный стиль речи</i>	1	1.03		
115	<i>Р.р. Подготовка к сочинению на грамматическую тему о слове.</i>	1	6.03		
116-117	Правописание корней с чередованием гласных А-О.	2	6.03 7.03		
118	Правописание гласных в корнях -КАС/-КОС-.	1	7.03		
119	Правописание гласных А-О в корнях РАСТ-/-РАЦ-/-РОС-.	1	13.03		
120	Правописание гласных А-О в корнях -ГОР -/-ГАР -, -ЗОР-/-ЗАР -.	1	13.03		
121	<i>Р.р. Книжные стили. Художественный стиль.</i>	1	14.03		
122	Правописание гласных А-О в корнях -КЛОН-/-КЛАН-, -МАК-/-МОК-.	1	14.03		
123	Правописание корней с чередованием Е-И.	1	15.03		
124	Правописание корней с - А(Я) /-ИМ /ИН-.	1	20.03		
125- 126	<i>Р.р. Изложение, близкое к тексту. К.Паустовский «Первый снег».</i>	2	20.03 21.03		
127	Обобщение и систематизация изученного по теме «Морфемика».	1	21.03		

128	Контрольный диктант с дополнительным заданием по теме «Правописание корней».	1	22.03		
129	Анализ контрольного диктанта. Выполнение работы над ошибками.	1	22.03		
130	Правописание гласных и согласных в приставках Правописание приставок, не изменяющихся на письме.	1	4.04		
131	Правописание приставок РОЗ-(РОС-) - РАЗ-(РАС-). Правописание приставок, оканчивающихся на -З(-С).	1	4.04		
132	Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный.	1	5.04		
133	Правописание приставок -ПРИ- и ПРЕ-.	1	10.04		
134	Буква И в приставке ПРИ	1	10.04		
135	Буква Е в приставке ПРЕ -.	1	11.04		
136	Правописание приставок -ПРИ- и ПРЕ-.	1	11.04		
137	<i>Р.р. Типы речи</i>	1	12.04		
	Словообразование				
138	Основные способы образования слов.	1	17.04		
139	Сложные и сложносокращенные слова.	1	17.04		
140	Всероссийская проверочная работа	1	18.04		
141	<i>Р.р. Повествовать - значит рассказывать</i>	1	18.04		
142	Контрольная работа (диктант) по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография	1	19.04		
143	Анализ контрольного диктанта <i>Р.р. Повествовать - значит рассказывать</i>		24.04		

144	<i>Р.р. Выборочное изложение текста.</i>	1	24.04		
	ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ (21 ч) Словарное богатство русского языка				
145	Лексикология как раздел науки о языке. Словарное богатство русского языка.	1	25.04		
146	Лексическое значение слова.	1	25.04		
147	<i>Р.р. Наш помощник – толковый словарь.</i>	1	26.04		
148	Однозначные и многозначные слова.	1	1.05		
149	Прямое и переносное значение слова.	1	1.05		
150	<i>Р.р. Описание. Как описать предмет? Сочинение – описание.</i>	1	2.05		
151	Омонимы.	1	2.05		
152	Синонимы	1	8.05		
153	Антонимы.	1	8.05		
154	<i>Р.р. Для чего нужны синонимы и антонимы?</i>	1	9.05		
155	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.	1	9.05		
156	Архаизмы и историзмы.	1	10.05		
157	Неологизмы.	1	15.05		
158	Исконно русские и заимствованные слова.	1	15.05		
159	<i>Р.р. Описание. Как описать животное?</i>	1	16.05		
160	<i>Р.р. Изложение, близкое к тексту.</i>	1	16.05		
161	Фразеология как раздел лексикологии.	1	17.05		
162	<i>Р.р. Почему мы так говорим ?Сочинение- рассуждение на заданную тему.</i>	1	22.05		
163	Систематизация и обобщение изученного по разделу «Лексикология	1	22.05		

	и фразеология».				
164	<i>Р.р. Лексические средства связи предложений в тексте</i>	1	23.05		
165	<i>Р.р. Что такое киносценарий?</i>	1	23.05		
166.	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса		24.05		
	СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ПО ОРФОГРАФИИ, ПУНКТУАЦИИ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ (6 ч)				
167	Анализ контрольной работы. Фонетика, графика, орфография. Фонетический разбор.	1	29.05		
168	. Словообразование и орфография, состав слова.	1	29.05		
169	Орфограммы в приставках. Разделительный ь знак.	1	30.05		
170	Резерв	1	30.05		
171- 175	Резерв		31.05 31.05		

Итого: 170 –(175) часов. Контрольных работ - 11, изложений- 5, сочинений -2.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

№	Тема урока	Колво часов	Дата план	Дата факт	Примечание
1	Русский язык –один из богатейших языков мира.	1	5.09		

2	Повторение. Синтаксис и пунктуация простого предложения.	1	5.09		
3	Повторение. Фонетика и орфоэпия. Фонетический разбор.	1	6.09		
4	Повторение. Фонетика и орфоэпия. Нормы орфоэпии	1	6.09		
5	Повторение. Орфография. Орфограмма. Правописание безударных гласных.	1	7.09		
6	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в приставках	1	7.09		
7	Повторение. Орфография. Правописание окончаний существительных и глаголов.	1	12.09		
8	Повторение. Лексика. Морфемика. Морфемный разбор слов..	1	12.09		
9	Повторим Лексическое значение слова Синонимы.	1	13.09		
10*	Контрольный диктант № 1 по теме «Повторим изученное в 5 классе».	1	13.09		
11*	Р. Р. Текст. Признаки текста. Инсценирование	1	14.09		
12*	Р.Р. Темы широкие и узкие. Исследование текстов.	1	14.09		
13*	Р.Р. Контрольное изложение повествовательного текста.	1	19.09		
14*	Р.Р. Контрольное изложение повествовательного текста.	1	19.09		
15	Анализ контрольного диктанта и контрольного изложения.	1	20.09		
16	Понятие о морфологии. Система частей речи в языке.	1	20.09		
17	Основания выделения частей речи в русском языке.	1	21.09		

18	Самостоятельные и служебные части речи.	1	21.09		
19*	Р. Р. Творительный сравнения	1	26.09		
20	Понятие о существительном.	1	26.09		

21	Слово и его формы.	1	27.09		
22	Нарицательные и собственные имена существительные.	1	27.09		
23	Правописание собственных имен существительных.	1	28.09		
24	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1	28.09		
25	Род и число имен существительных.	1	3.10		
26	Существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа.	1	3.10		
27	Система падежей и типы склонения имен существительных.	1	4.10		
28*	Р. Р. Сравнение. Метафора. Эпитет.	1	4.10		
29	Склонение существительных в единственном числе. Неизменяемые существительные.	1	5.10		
30*	Р.Р. Сочинение на тему «Если бы...»	1	5.10		
31*	Р.Р. Простой и сложный план. Эпиграф. Сочинение. Проект.	1	10.10		
32	Склонение существительных во множественном числе. НЕ с существительными.	1	10.10		
33	Правописание ь и -ов-ев в р. п. мн. ч. после шипящих и ц.	1	11.10		
34	Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффикса –ен-.	1	11.10		

35	Словообразование существительных. Правописание суффиксов существительных.	1	12.10		
36	Правописание сложных существительных.	1	12.10		
37	Контрольный диктант №2 по теме	1	17.10		

	«Имя существительное».				
38	Понятие о глаголе. Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.	1	17.10		
39	Правописание НЕ с глаголами	1	18.10		
40	Правописание НЕ с глаголами.	1	18.10		
41	Инфинитив. Суффиксы и основа инфинитива. ь в инфинитиве.	1	19.10		
42	Возвратные глаголы.	1	19.10		
43*	Р. Р. Лексические средства связи предложений в тексте.	1	24.10		
44	Правописание –ться – тся в глаголах.	1	24.10		
45	Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.	1	25.10		
46	Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.	1	25.10		
47	Правописание корней с чередованиями – бер-бир-; -мер-мир-;-тер-тир, Правописание корней с чередованиями – бер-бир-; -мер-мир-;-тер-тир- у глаголов.	1	26.10		
48	Контрольное тестирование. Проверочная работа за 1 четверть.	1	26.10		
49*	Р.Р. Описательный оборот.	1	7.11		

50	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	7.11		
51	Формы времени глагола в изъявительном наклонении.	1	8.11		
52	Прошедшее время глагола. Значение, образование и изменение.	1	8.11		
53*	Р. Р. Книжный стиль: официальноделовая речь. Экскурсия.	1	9.11		
54	Правописание гласной перед суффиксом	1	9.11		

	–л- в глаголах прошедшего времени.				
55	Правописание гласной в окончаниях глаголов прошедшего времени.	1	14.11		
56	Настоящее и будущее время глагола.	1	14.11		
57	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.	1	15.11		
58	Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.	1	15.11		
59	Контрольный диктант № 3 по теме «Глагол».	1	16.11		
60	Анализ контрольного диктанта.	1	16.11		
61*	Р.Р. Типы речи. Повествование. Изложение.	1	21.11		
62*	Р.Р. Рассказ.	1	21.11		
63*	Р.Р.Метафора. Исследовательская работа.	1	22.11		
64*	Р.Р.Изобразительные средства языка. Исследовательская работа.	1	22.11		
65	Лицо и число глагола. Значение 1, 2 и 3 лица.	1	23.11		

66	Буква ь в формах глагола 2-го лица	1	23.11		
67	Спряжение глаголов.	1	28.11		
68	Р.Р.Как создавать киносценарий?	1	28.11		
69	Правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.	1	29.11		
70*	Р.Р. Изложение по рассказу А.П. Гайдара «Совість».	1	29.11		
71	.Р. Изложение по рассказу А.П. Гайдара «Совість»	1	30.11		
72	Буквы е-и в окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения.	1	30.11		
73	Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение.	1	5.12		

74	Правописание бы с глаголами в условном наклонении.	1	5.12		
75	Повелительное наклонение.	1	6.12		
76	Контрольное тестирование № 1 по теме «Глагол».	1	6.12		
77	Правописание глаголов в повелительном наклонении.	1	7.12		
78	Р.Р. Описание природы. Зима.	1	7.12		
79*	Р.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». Сбор и анализ информации.	1	12.12		
80*	Р.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». Сбор и анализ информации.	1	12.12		
81	Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложении.	1	13.12		
82	Словообразование глаголов.	1	13.12		

83	Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.	1	14.12		
84	Правописание гласных в суффиксах – ива-ыва-, -ова- -ева-.	1	14.12		
85	Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи.	1	19.12		
86	Разряды прилагательных по значению.	1	19.12		
87	Качественные и относительные прилагательные.	1	20.12		
88	Полные и краткие имена прилагательные	1	20.12		
89-90*	Р.Р. Изложение, близкое к тексту.	2	21.12 21.12		
91	Изменение кратких прилагательных по родам и числам.	1	26.12		

92	Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.	1	26.12		
93	Контрольный тест за 1 полугодие	1	27.12		
94	Склонение полных прилагательных.	1	27.12		
95	Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	1	28.12		
96	Правописание О и Е в окончаниях прилагательных после шипящих.	1	28.12		
97	Имена прилагательные с суффиксом –ий.	1	16.01.18		
98	Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа <i>лисий</i>	1	16.01		
99	Прилагательные с суффиксами –ин-ын, ов-ев.	1	17.01		
100-101	Степени сравнения имён прилагательных.	2	17.01		

102	Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательные».	1	18.01		
103*	Р. Р. Сочинение-описание помещения. Сбор информации.	1	18.01		
104*	Р.Р. Описание одежды, костюма. Сбор информации.	1	23.01		
105-106*	Р.Р. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.	2	23.01 24.01		
107	Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.	1	24.01		
108-109	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	2	25.01 25.01		
110	Правописание суффиксов –к- и –ск- в именах прилагательных.	1	30.01		
111-112	Правописание НЕ с прилагательными	2	30.01 31.01		
113-	Слитное и дефисное написание сложных	2	31.01		

114	прилагательных.		1.02		
115	Особенности употребления прилагательных в текстах разных стилей и жанров.	1	1.02		
116*	Р.Р. Рассуждение о разных стилях речи.	1	6.02		
117*	Р.Р. Рассуждение. Сочинение на лингвистическую тему.	1	6.02		
118	Понятие о числительном. Роль числительных в речи.	1	7.02		
119	Имена числительные простые, сложные и составные.	1	7.02		

120-121	Правописание гласной И в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.	2	8.02 8.02		
122	Правописание ь в числительных.	1	13.02		
123	Количественные числительные.	1	13.02		
124	Собирательные числительные	1	14.02		
125	Дробные числительные.	1	14.02		
126	Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.	1	15.02		
127-128	Правописание падежных окончаний имён числительных.	2	15.02 20.02		
129	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя числительное».	1	20.02		
130-131	Р.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	2	21.02 21.02		
132	Понятие о наречии как части речи. Роль наречий в речи.	1	22.02		
133	Основные группы наречий по значению	1	22.01		
134	Степени сравнения наречий.	1	27.02		
135	Р.Р. Сравнение с помощью наречий. Анализ текста.	1	27.02		

136	Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.	1	28.02		
137	Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.	1	28.02		
138	Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую	1	1.03		
139	Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую	1	1.03		

140-141	Правописание суффиксов О-Е после шипящих.	2	13.03 13.03		
142-143	Правописание Н-НН в наречиях на –О.	2	14.03 14.03		
144-145	Правописание наречий с приставками из, до-. с-, в-, на-. за-. Сбор информации.	2	15.03 15.03		
146-147	Дефисное написание наречий с приставками по-. в- (во-).	2	20.03 20.03		
148-149*	Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	2	21.03 21.03		
150	Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1	22.03		
151	Слитное и раздельное написание наречий.	1	22.03		
152	Слитное и раздельное написание наречий.	1	4.04		
153	Контрольный диктант №6 по теме «Наречие».	1	4.04		
154	Понятие об именах состояния. Признаки состояния	1	5.04		
155	Группы имён состояния по значению.	1	5.04		
156	Сходство и различие наречий и имён состояния	1	10.04		
157-	Р/Р Сжатое изложение.	2	10.04		
158*			11.04		
159	Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи	1	11.04		
160	Соотносительность местоимений с другими частями речи.	1	12.04		
161	Разряды местоимений.	1	12.04		
162	Личные местоимения	1	17.04		

163	Правописание местоимения с предлогами	1	17.04		
164	Прописная буква в формах вежливости	1	18.04		
165*	Р.Р. Рассказ от первого лица. Экскурсия	1	18.04		
166	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	19.04		
167	Притяжательные местоимения	1	19.04		
168	Вопросительные местоимения.	1	24.04		
169	Относительные местоимения.	1	24.04		
170*	Р.Р. Текст. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимения. Исследование текста.	1	25.04		
171	Запятая между частями сложного предложения, соединённого относительным местоимением.	1	25.04		
172- 173*	Р.Р. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Аленушка».	2	26.04 26.04		
174	Неопределённые местоимения.	1	2.05		
175	Правописание неопределённых местоимений	1	2.05		
176	Правописание НЕ в неопределённых местоимениях.	1	3.05		
177	Отрицательные местоимения	1	3.05		
178	Правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	1	8.05		
179	Правописание НЕ и НИ в отрицательных	1	8.05		

	местоимениях.				
180	Контрольный диктант №7 по теме «Местоимение».	1	10.05		
181	Анализ диктанта.	1	10.05		

182	Определительные местоимения.	1	15.05		
183	Определительные местоимения.	1	15.05		
184- 185*	Р.Р.Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку».	2	16.05 16.05		
186	Указательные местоимения. Исследование текста.	1	17.05		
187- 188	Правописание местоимений-наречий.	2	17.05 22.05		
189	Указательные местоимения в речи.	1	22.05		
190	Повторение изученного в 6 классе. Части речи.	1	23.05		
191	Повторение изученного в 6 классе. Имя существительное.	1	23.05		
192	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах существительных	1	24.05		
193	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах существительных.	1	24.05		
194	Проверочная работа	1	25.05		
195	Повторение. Фонетический разбор. Морфемный разбор. Морфологический разбор. Синтаксический разбор.	1	25.05		
196	Повторение Виды сложных предложений.	1	28.05		
197- 198	Итоговая контрольная работа за курс 6 класс.	2	28.05 29.05		
200	Повторение. Правописание числительных. Правописание местоимений.	1	29.05		
201	Категория состояния. Правописание наречий	1	30..05		
202- 203	Обобщение по теме « Части речи».	2	30.05 31.05		

204-210	Резерв	7			
---------	--------	---	--	--	--

Итого: 210 часов. Контрольных работ – 4, диктантов - 7, изложений- 4, сочинений -8.

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Тип урока	Целевая установка	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Примечание
	план	факт					
1 1.09			Русский язык как развивающееся явление	Урок «открытия» нового знания.	Для чего нужен русский язык отражает культуру человека?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий)б изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
			Повторение (10 ч.+ 1ч. Р.р.)				

<p>2-4 2.09 6.09 6.09</p>		<p>Синтаксис и пунктуация . Синтаксический и пунктуационный разбор</p>	<p>Урок обще мето дичес кой напр авлен ности</p>	<p>Каков алгоритм проведения синтаксического и пунктуационного разбора?</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ стихотворений по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проверочный диктант, построение рассуждения на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>	
<p>5 8.09</p>		<p>Лексика и фразеология</p>	<p>Урок обще мето дичес кой напр авлен ности</p>	<p>Что изучает лексика и фразеология?</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: беседа для определения компонентов речевой ситуации, самостоятельная работа , подбор лексических явлений из произведений художественной литературы.</p>	

6 9.09			Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	Урок обще мето дичес кой напр авлен ности	Что такое звуковой состав слова? Чем звуковой состав слова отличаетс я от буквенног о?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом для проведения фонетического разбора слова с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа по устранению нарушений произносительных норм в словах, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
7-8 13.09 13.09			Морфемы в слове. Орфограмм ы в приставках и в корнях слов	Урок обще мето дичес кой напр авлен ности	Что изучает орфограф ия? Что такое орфограм ма?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста, стартовое тестирование, анализ стихотворения, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	

9-10 15.09 16.09			Контроль ный диктант и его анализ	Урок разви вающ его конт роля	Какие научиться использов ать алгоритм проведен ия	Формирование у учащихся умений передавать содержание текста, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий. Формирование у учащихся способностей к рефлексии	
------------------------	--	--	---	--	--	---	--

					самопров ерки и взаимопр оверки?	коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности)	
11 20.09			Изложение, близкое к тексту.	Урок разви тия речи	Как составить план изложени я?	Формирование у учащихся способностей передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста: ответы на вопросы, составление сложного плана, запись опорных слов, пересказ текста.	
			Причастие (27ч. + 6 ч. р.р.)				
12-13 20.09 22.09			Понятие о причастии Задания для проектной деятельност и по теме «Причастие »	Урок усвое ния новы х знани й	Каковы граммати ческие признаки причасти й	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый (выделение и группировка словосочетаний с причастиями по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	

14-15 23.09 27.09			Признаки глагола и прилагательного у причастий.	Урок общей методики преподавания	Чем отличается причастие от глагола и прилагательного?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах сильный – слабый с интерактивной доской по алгоритму выполнения заданий (объяснение признаков причастий), лабораторная работа по алгоритму решения лингвистической задачи при	
						консультативной помощи учителя (определение лексического значения слов по толковому словарю), групповая работа (проект)	
16 27.09			Что такое текст. Типы речи. Описание общего вида местности.	Урок развития речи	Каковы композиционные и языковые признаки текста?	Формирование у учащихся умений к структурированию и систематизации изученного: работа с текстом, его заголовком, ответы на вопросы, наблюдение над предложенным текстом, анализ стихотворения, выразительное чтение.	
17-18 29.09 30.09			Причастный оборот	Урок усвоения новых знаний	Что такое причастный оборот?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный – слабый. Находить определяемое и зависимое слово, составлять предложения с причастным оборотом	

19-20 4.10 4.10			Выделение причастного оборота на письме <u>Представление проекта</u> «Этот непростой причастный оборот»	Урок общепедagogической направленности	Каков алгоритм обособления причастного оборота?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
21-22 6.10 7.10			Не с причастиями <u>Представление проекта</u> «Пишем причастия с не правильно»	Урок открытия новых знаний	Каковы условия слитного и раздельного написания не с причастиями?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
23 11.10			Описание по картине К. С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»	Урок развития речи	Каков алгоритм написания сочинения включающего описание?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов учебника. Описание местности сжатое и полное. Составление плана, ответы на вопросы.	

24-25 11.10 13.10		Действительные и страдательные причастия <u>Представление проекта</u> «Мы разные»	Урок «открытия» новых знаний	Чем отличаются действительные причастия от страдательных?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
26-27 14.10 18.10		Словообразование причастий настоящего времени	Урок «открытия» новых знаний	С помощью каких суффиксов образуются причастия настоящего времени?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с	
		<u>Представление проекта</u> «Суффиксы, которые помогают появлению в речи причастий»	знаний	ся причастия настоящего времени?	дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный – слабый (конструирование словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием причастий, образованных тем или иным способом, составление лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок..	

28-29 18.10 20.10			Словообразование причастий настоящего времени	Урок «открытия» новых знаний	С помощью каких суффиксов образуются причастия настоящего времени?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
30 21.10			Описание местности по картине В. Д. Поленова «Золотая осень»	Урок развития речи	Как правильно написать сочинение?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий. Анализ предложенного текста, составление плана, постановка цели и задач.	
31-33 25.10 25.10 27.10			Словообразование причастий	Урок «открытия»	Как образуются причастия	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по	

			прошедшего времени Представление проекта «Внимание: причастия прошедшего времени».	новых знаний	прошедшего времени?	практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
--	--	--	---	--------------	---------------------	--	--

28.10 1.11			Тест и его анализ	Урок контроля	Как строить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах? Как провести самодиагностику изученного?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания. Формирование у учащихся рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.	
34-35 1.11 8.11			Гласные перед nn и n в причастиях	Урок общедидической направленности	Каков алгоритм проверки написания гласной перед nn и n в причастиях?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
38 8.11			Представле	Урок творч	Что нового я	Формирование у учащихся умений к осуществлению самостоятельной	
			ние проекта «Я дружу с причастием».	ества	узнал о причастии?	деятельности, развитие творческих способностей, умения представлять свою работу, оценивать её и давать объективную оценку работы товарища.	

39 10.11			Описание местности по личным наблюдениям	Урок развития речи	Как написать сочинение по личным наблюдениям?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий творческого характера, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
40-42 11.11 15.11 15.11			Краткие причастия Написание кратких причастий. Синтаксическая роль кратких причастий.	Урок «открытия» нового знания	Каковы грамматические признаки кратких причастий и их синтаксическая роль?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
43-44 17.11 18.11			Правописание нн и н в причастиях	Урок «открытия» нового знания	Каков алгоритм проверки написания нн и н в причастиях?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при	

						консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
45 22.11			Подготовка к написанию сочинения по картине Г. Г. Нисского «Радуга»	Урок развития речи	Как описать пейзажную картину?	Формирование у учащихся умения самостоятельно работать с материалом, подбирать языковой материал в соответствии с замыслом сочинения, составление алгоритма написания сочинения-описания.	
46-47 22.11 24.11			Морфологический разбор причастия Повторение изученного <u>Представление проектов по теме «Причастие»</u>	Урок общего методического направления	Что я не усвоил по теме «Причастие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
48-49 25.11 29.11			Проверочная работа и её анализ	Урок контроля	Как правильно выполнить работу над ошибками?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	

50-51 29.11 1.12			Представле ние проектов по изученной теме.	Урок рефл ексии	Что я знаю о причасти и?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя,.	
52 2.12			Описание действий	Урок разви тия рчи	Как описать действия?	Формирование у учащихся умений к осуществлению творческой деятельности, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий, составление плана описания, подбор языкового материала, ответы на вопросы.	
			Деепричастие (13+2 р.р.)				

5354-55 6.12 6.12 8.12			Понятие о деепричастии и деепричастном обороте. Правописание не с деепричастиями.	Урок «открытия» нового знания	Каковы грамматические признаки деепричастий?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи Анализ и характеристика значения, морфологических признаков и синтаксической роли деепричастия. Опознавать деепричастия как самостоятельную часть речи. Читать тексты в упражнениях, определять их тип и стиль, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. Усваивают правило написания не с деепричастиями.	
---------------------------------	--	--	--	-------------------------------	--	---	--

						Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
--	--	--	--	--	--	--	--

5657-58 9.12 13.12 13.12			Деепричастие. Пунктуация при деепричастном обороте.	Урок «открытия» нового знания.	Каковы грамматические признаки деепричастий?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный – слабый. . Опознавать деепричастные обороты и отмечать их с помощью графических обозначений. Читать текст, определять его тип и стиль, структуру, составлять вопросный план. Заменять глаголы на деепричастия при выполнении заданий.	
59 15.12			Описание действий (особенности описания спортивных действий)	Урок развития речи	Как описать действия, употребляя деепричастия и деепричастные обороты?	Формирование у учащихся умения описывать действия, употребляя деепричастия и деепричастные обороты, составлять план рассказа, подбирать языковой материал, проводить наблюдения, отвечать на вопросы.	
60 16.12			Словообразование деепричастий. Образование деепричастий несовершен	Урок «открытия» нового знания	Как образуются деепричастия несовершенного вида?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование	

			ного вида			дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
61 20.12			Словообразование деепричастий. Образование деепричастий совершенного вида	Урок «открытия» нового знания	Как образуются деепричастия несовершенного вида?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
62 20.12			Морфологический разбор деепричастия	Урок рефлексии	Как проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
63-64 22.12 23.12			Диктант и его анализ	Урок контроля	Как проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой по памятке выполнения заданий.	

					изученной теме?		
65 27.12			Представление подготовленных	Урок рефлексии	Как применить полученные знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной	

			проектов		в ходе работы над проектом ?	деятельности при консультативной помощи учителя,.	
66 27.12			Рассказ на основе услышанного	Урок развития речи	Как применить алгоритм написания сочинения	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний : составление плана, ответы на вопросы, подбор языкового материала, тренировка в определении общего и различного в темах сочинения, совершенствование навыков аудирования.	

67 10.01			Переход слов из одной самостоятельной части речи в другие	Урок «открытия» нового знания	Как происходит переход из одной части речи в другую?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
68 10.01			Повторим орфографию	Урок общеметодической направленности	Как применить полученные знания в ходе выполнения задания?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный –	
					заданий?	слабый (конструирование словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием слов, образованных тем или иным способом, составление лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	

69 12.01			Повторим пунктуацию	. Урок обще мето дичес кой напр авлен ности .	Как применит ь полученн ые знания в ходе выполнен ия заданий?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
70 13.01			Представление проектной деятельности	Урок рефл екции	Как применит ь полученн ые знания в ходе работы над проектом ?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя,	
			Предлог (11ч. +2 Р. Р.)				
71 17.01			Понятие о служебных частях речи	Урок «откр ытия »	Чем служебны е части речи	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и	

				новог о знани я	отличают ся от самостоя тельных?	самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
72-73 17.01 19.01			Рассказ на основе услышанно го	Урок разви тия речи	Как применит ь алгоритм написани я сочинени я на основе услышанн ого?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого материала: работа с учебным материалом, ответы на вопросы, анализ представленных образцов, совершенствование навыков аудирования.	
74-75 20.01 24.01			Понятие о предлоге. Употреблен ие предлогов Производн ые и непроизвод ные предлоги.	Урок «откр ытия » новы х знани й	Каков алгоритм написани я предлогов ?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный – слабый (конструирование словосочетаний с определенными словами), Объяснительный диктант с последующей самопроверкой, ответы на вопросы.	

76-77 24.01 26.01			Правописание предлогов Гласная е	Урок «открытия» новых	Морфологические признаки изученных частей	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий:	
			на конце производных предлогов	х знаний	речи. Употребление в речи. Правописание изученных частей речи	работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
78-79 27.01 31.01			Правописание предлогов. Пробелы между частями производного предлога и отсутствия пробелов при написании	Урок «открытия» новых знаний	Каков алгоритм слитного и раздельного написания предлогов?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
80 31.01			Повторение изученного	Урок рефлексии	Как научиться применять механизм самодиагностики?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с тестами, самопроверка и взаимопроверка, ответы на вопросы, работа с текстом.	

81 2.02			Представле ние подготовле нных проектов	Урок рефл ексии	Как применит ь полученн ые знания в ходе работы	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя.	
------------	--	--	---	-----------------------	---	---	--

					над проектом ?		
82-83 3.02 7.02			Контрольн ый диктант и его анализ	Урок конт роля	Каков алгоритм восполнения проблемных зон в изученных темах?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий:	
			Союз (13ч. + 4 Р. Р).				
84 7.02			Понятие о союзе	Урок обще мето дичес кой напр авлен ности	Как научиться определят ь союзов по их граммати ческим признака м?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с использованием алгоритма определения части речи по её морфологическим признакам, индивидуальные задания, ответы на вопросы., составление предложений по схемам.	

85-86 9.02 10.02			Сочинительные союзы	Урок обще мето дичес кой напр авлен ности	Каковы граммати ческие признаки сочинитель ных союзов?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с использованием алгоритма определения части речи по её морфологическим признакам	
87-88 14.02 14.02			Подчинительные союзы	Урок обще мето дичес кой	Каковы граммати ческие признаки подчинит	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по	
				напр авлен ности	ельных союзов?	памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	

89 16.02			Правописание союзов	Урок «открытия» нового знания	Каковы условия слитного написания союзов?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
90-91 17.02 21.02			Морфологические средства связи	Урок «открытия» нового знания	Как использовать союзы для «скрепления» текста?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с текстом, написания собственного текста, ответы на вопросы, составление схем предложений, работа в парах с последующей взаимопроверкой..	
92-93 21.02 24.02			Представление подготовлен	Урок рефлексии	Как применить полученные	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по	
			ных проектов по теме «Союз»		ые знания в ходе работы над проектом ?	осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя,	

94-95 28.02 28.02			Контрольная работа и её анализ	Урок контроля	Каков алгоритм восполнения проблемных зон в изученных темах?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий:	
96 2.03			Повторение орфографии и	Урок рефлексии	Как устранить пробелы в знаниях?	Формирование у учащихся умений построения и реализации изученных знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
97 3.03			Повторение пунктуации	Урок рефлексии	Как устранить пробелы в знаниях?	Формирование у учащихся умений построения и реализации полученных знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование	
						дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	

98 7.03			Употребление предлогов и союзов в речи. Творческая мастерская.	Урок общедидекольной направленности.	Как применить полученные знания при выполнении практических заданий?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный – слабый (конструирование текстов с союзами и предлогами), работа с тестами, ответы на вопросы..	
99100 7.03 16.03			Сочетание разных типов речи в одном тексте Написание отзыва о книге.	Урок развития речи	Как правильно написать отзыв о книге?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): анализ теоретического материала, составление плана, знакомство с отзывами писателей о книге, составление коллективного отзыва, ответы на вопросы.	
			ЧАСТИЦА (16 Ч. + 2 р.р.)				
101 17.03			Понятие о частице	Урок «открытия» нового знания	Каковы грамматические признаки частицы?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): просмотр презентации, составление плана ответа, творческая работа, ответы на вопросы.	
102 21.03			Разряды частиц	Урок «открытия» нового	Каковы разряды частиц по значению?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по	

				о знани я		памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
103 21.03			Формообразующие частицы	Урок общеметодической направленности	Каковы грамматические признаки формообразующих частиц?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
104 23.03			Смыслоразличительные частицы	Урок «открытия» нового знания	Каковы грамматические признаки смыслоразличительных частиц?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный – слабый (конструирование словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием смыслоразличительных частиц,	

						выполнение упражнений.	
105 24.03			Раздельное и дефисное написание частиц	Урок «открытия» новых знаний	Каковы условия слитного и раздельного написания частиц?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
106-107 28.03 28.03			Контрольный диктант и его анализ	Урок контроля	Как применить полученные теоретические знания в практической деятельности?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста,	
108-109 30.03 31.03			Правописание не и ни	Урок «открытия» новых знаний	Каков алгоритм различения частиц не и ни?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): коллективная работа по конспектированию учебного материала, самостоятельная работа по практическому материалу учебника., ответы на вопросы, диктант с самопроверкой.	

110-111 4.04 4.04			Различение приставки не и частицы не	Урок обще методической направленности	Каков алгоритм различения приставки не и	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи, составление лингвистического	
-------------------------	--	--	--------------------------------------	---------------------------------------	--	--	--

				авленности	частицы не?	рассуждения, работа с упражнением с последующей взаимопроверкой.	
112 6.04			Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.	Урок «открытия» новых знаний	Каков алгоритм написания частицы ни, приставки ни союза ни-ни?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): коллективная работа, работа в парах, самостоятельная работа, ответы на вопросы.	
113 7.04			Р.р. Сочетание различных типов речи в одном тексте. Подготовка к сочинению.	Урок развития речи	Как сочетаются различные типы речи в тексте?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста с использованием различных типов речи, анализ представленных текстов.	

114 11.04			Повторение изученного по теме «Частица» Представление проектов.	Урок рефлексии	Как применить полученные знания в ходе работы над проектом?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя,	
115 11.04			Контрольный тест	Урок развивающего контроля	Каков алгоритм выполнения проблемных зон в	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование	
					изученных темах?	выставленных оценок.	
116 13.04			Анализ контрольного диктанта	Урок рефлексии	Анализ орфографических и пунктуационных ошибок, допущенных в диктанте	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	

117 14.04			Характеристика литературного героя	Урок развития речи	Как правильно дать характеристику герою?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения задач, анализ предложенных текстов, ответы на вопросы.	
118 18.04			Переход самостоятельных частей речи в служебные	Урок «открытия» новых знаний	Как происходит переход самостоятельных частей речи в служебные?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения задач, проводить самоконтроль после выполнения задания.	
119-120 18.04 20.04			Междометие как часть речи Группы междометий	Урок общей методики направления	Каковы грамматические признаки междометий?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с содержанием учебной статьи, ответы на вопросы, выполнение упражнений, составление предложений.	

121 21.04			Правописание междометий .	Урок общедометической направленности	Каковы условия написания междометий?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
122 25.04			Публицистический текст	Урок развития речи	Каковы особенности публицистического стиля?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи, ответы на вопросы, работа с текстом, конструирование текста по предложенной теме, подбор языкового материала.	
123 25.04			Повторим орфографи	Урок	Полные и краткие	Формирование у учащихся деятельностных способностей и	

			ю	обще мето дичес кой напр авлен ност и	качестве нные прилагат ельные, их граммати ческие признаки	способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный – слабый (конструирование словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием слов, образованных тем или иным способом, составление лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
124 27.04			Практикум по орфографии	Урок рефлексии		Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	

125 28.04			Представление проекта «Знаки препинания при междометии»	Урок рефлексии	Как применить полученные знания в ходе работы над проектом?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя,	
--------------	--	--	---	----------------	---	---	--

			Повторение (11ч. + 3р. р.)				
126 4.05			Русский язык и разделы наук о нем.	Урок рефлексии	Как построить лингвистическое повествование?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника , ответы на вопросы, комплексный анализ текста, самостоятельная работа по предложенному тексту.	
127 5.05			Фонетика. Графика.	Урок рефлексии	Как получить полученные знания по фонетике при объяснении орфограмм?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	

128 8.05			Лексика и фразеология .	Урок рефлексии и	Как применить полученные знания при анализе и конструировании	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	

					текста?		
--	--	--	--	--	---------	--	--

129 11.05			Словообразование	Урок обще мето дичес кой напр авлен ност и.	Как применят ь полученн ые знания при работе с текстом?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
130 12.05			Морфемика	Урок рефл екси и	Как получить полученн ые знания по морфеми ке при объяснен ии орфограм мм?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальный опрос, работа в парах сильный – слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, конспектирование материала презентации, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
131 16.05			Морфология	Урок рефл екси и	По каким морфоло гическим признака м различаю	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации пройденного предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный –	

						слабый (конструирование)	
--	--	--	--	--	--	--------------------------	--

					тся части речи?	словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием слов, образованных тем или иным способом, составление лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
132 16.05			Внеурочная деятельность. Представление проектной деятельности	Урок рефлексии	Как применить полученные знания в ходе работы над проектом?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя,	
133 18.05			Интервью	Урок развития речи	Что такое интервью, каковы его особенности?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по осуществлению проектной деятельности при консультативной помощи учителя,	

134-135 19.05 23.05			Контрольный диктант и его анализ	Урок развивающего контроля	Каков алгоритм восполнения проблемных зон в изученных темах?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
136 23.05			Заключительный урок	Урок «коррекция контрольного контроля»	Что ещё не усвоено в процессе учебной деятельности?)	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	

Календарно- тематическое планирование 8 класс

№	План	Факт	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
----------	-------------	-------------	-------------------	---

1			Русский язык в современном мире	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
2			Пунктуация и орфография	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и
				систематизации изучаемого предметного содержания : индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа в парах сильный-слабый при консультативной помощи учителя(анализ художественного текста с толковым словарём, подбор лексических явлений из произведений худ.литературы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок

3			Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
4			Знаки препинания в сложном предложении	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с лингвистическим
				портфолио (построение словосочетаний с причастиями по алгоритму выполнения задания), работа в парах сильный-слабый (построение алгоритма проверки написания гласных), фронтальная беседа по результатам выполнения домашнего задания, составление конспекта статьи учебника, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок

5			Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение словосочетаний с причастиями по алгоритму выполнения задания), работа в парах сильный-слабый (построение алгоритма проверки написания гласных), фронтальная беседа по результатам выполнения домашнего задания, составление конспекта статьи учебника, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок Объяснительный диктант, анализ текста
6			Слитное и раздельное написание НЕ с	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и
			разными частями речи	систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой . Диктант «Проверь себя».

7			Контрольный диктант по повторению	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
8-9			Подробное изложение с заданием.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов написания сочинения – описания: групповая работа Понаблюдайте! с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание сочинения по картине, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, проектирование домашнего задания, комментирование оценок

10		Основные единицы	Формирование у учащихся деятельностных способностей и
----	--	------------------	---

			синтаксиса	способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания,. Заполнение таблицы, ответы на вопросы
11			Текст как единица синтаксиса	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания : индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа в парах сильный-слабый при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок Из слов составляют предложения с указанным коммуникативным заданием, включают эти предложения в текст
12			Предложение как единица синтаксиса	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с основными единицами синтаксиса: словосочетание и предложение. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов,

				создание собственных текстов с использованием средств синтаксической связи
13			Словосочетание как единица синтаксиса	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов, создание собственных текстов с использованием средств синтаксической связи
14			Виды словосочетаний	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составление сл/сочетаний по схемам

15			Синтаксически е связи слов в словосочетания х	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа на определение видов словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание Распространение словосочетания, согласование зависимое слово с главным, постановка существительное в нужном падеже, заменить
-----------	--	--	---	---

				сло/сочетание синонимичным
16			Синтаксически й разбор словосочетаний	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Синтаксический разбор словосочетаний в групповой работе
17			Повторение по теме «Словосочетан ие »	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Составление словосочетаний по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова

18			Контрольный тест по теме «Словосочетания»	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p> <p style="text-align: center;">Контрольный тест</p>
19			Грамматическая (предикативная) основа предложения	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:</p> <p>Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической</p>
				<p>основой</p> <p>Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Основные типы грамматических основ</p>

20			<p>Порядок слов в предложении. Интонация</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы «Как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения?», «С какой целью используется инверсия?» Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства,</p>
21-22			<p>Сочинение – описание памятника культуры</p>	<p>Сопоставительный анализ репродукций картин А. Баулина и С.В. Герасимова с изображением одного и того же памятника архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения</p>
23			<p>Главные члены двусоставного предложения</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Составить предложение, использовать в качестве подлежащих неделимые словосочетания. Предупредительный диктант Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего</p>

24			Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Составление плана теоретического материала параграфа, подготовить устное высказывание «Способы выражения простого глагольного сказуемого». Составление предложения с глагольными фразеологизмами в роли сказуемых. Комментирование оценок
25			Публицистическое сочинение о памятнике культуры	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов написания сочинения – описания: групповая работа Понаблюдайте! с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание сочинения по картине, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, проектирование домашнего задания, комментирование оценок Подготовка рабочих материалов Публицистическое сочинение о памятнике культуры (на основе упражнения № 101, № 102)
26			Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Составное глагольное сказуемое, способы его

				<p>выражения Работа в паре по замене составного глагольного сказуемого со вспомогательным глаголом на составные глагольные с кратким прилагательным. Составление плана §20, индивидуальное иллюстрирование каждого пункта плана своими примерами</p>
27			Составное именное сказуемое, способы его выражения	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания Комментированное письмо. Устный связный ответ «Составное именное сказуемое и способы его выражения»</p>
28			Тире между подлежащим и сказуемым	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым Объяснительный диктант</p>

29			<p>Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми Объяснительный диктант</p>
				<p>Конструирование и реконструкция предложений по определённым моделям, осложнённое списывание</p>
30			<p>Роль второстепенных членов в предложении</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: второстепенные члены предложения. Группы второстепенных членов по характеру значения и синтаксической роли в предложении. Конструирование и реконструкция предложений по определённым моделям, осложнённое списывание</p>
31			<p>Дополнение. Способы выражения дополнения</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения Разбор предложений по членам. Осложнённое списывание</p>

32			<p>Определение согласованное и несогласованное.</p> <p>Способы выражения определения</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: согласованные и несогласованные определения, Способы выражения определения</p> <p>Творческое списывание. Работа в парах по нахождению в тексте согласованных и несогласованных определений.</p> <p>Комментирование оценок. Работа с интерактивной доской</p>
33			<p>Приложение как разновидность определения.</p> <p>Знаки препинания при приложении</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении Составление плана к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана иллюстрируют своими примерами</p>
34			<p>Обстоятельство.</p> <p>Способы его выражения</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: виды обстоятельств по значению.</p> <p>Способы выражения обстоятельств</p> <p>Конструирование предложений, Заполнить таблицу «Виды обстоятельств по значению»</p>

35		Синтаксический разбор двусоставного предложения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: синтаксический разбор двусоставного предложения Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой
36-37		Характеристики	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной

		а человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности	функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов написания сочинения – описания: групповая работа Понаблюдайте! с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание сочинения по картине, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, проектирование домашнего задания, комментирование оценок Характеристика человека как вид строения текста, языковые особенности Сочинение - характеристика
--	--	---	---

38			Контрольный тест по теме «Предложение»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
39			Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильныйслабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок

				оценок
40			Назывные переложения, их структурные и смысловые особенности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: назывные переложения. Их структурные и смысловые особенности. Анализ фрагментов из художественной литературы(стихотворения А.Фета, А.Твардовский «Василий Тёркин»). Определить роль назывных предложений

41			<p>Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильныйслабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>
42			<p>Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: неопределённо - личные предложения, их структурные и смысловые особенности Сопоставительный анализ определённо - личных и неопределённо</p>
				<p>- личных предложений как семантически противоположных друг другу. Конструирование предложений</p>
43			<p>Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: безличные предложения, их структурные и смысловые особенности. Индивидуальное составление предложения по схемам</p>

44			<p>Сочинение - рассуждение на свободную тему</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов написания сочинения – описания: групповая работа Понаблюдайте! с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание сочинения по картине, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, проектирование домашнего задания, комментирование оценок Сочинение - рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный опыт</p>
45			<p>Неполные предложения</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по</p>
				<p>алгоритму выполнения задания, работа в парах сильныйслабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>

46			Синтаксический разбор односоставного предложения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: синтаксический разбор односоставного предложения. Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой
47			Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений, Морфологические средства выражения главного члена Сочинение - миниатюра
48			Контрольный диктант по теме «Односоставное предложение»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения
				домашнего задания, комментирование выставленных оценок
49			Р.Р. Инструкция С.93-94, п.34	Уп типов и исследовательских работ отребление односоставных предложений в инструкциях разных

50			Понятие об осложнённом предложении	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осложнённые и неосложнённые предложения. Конструирование предложений, разбор их по членам, составление схем, графический диктант
51			Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами Сопоставление конструкции с распространёнными и нераспространёнными однородными членами, определение функции сочинительных союзов
52			Однородные члены, связанные только перечислительным интонацией, и пунктуация при них	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Сопоставление конструкции с
				распространёнными и нераспространёнными однородными членами, определяют функции сочинительных союзов

53			Однородные и неоднородные определения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составляют в группах конспект текста правила
54			Однородные и неоднородные определения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: однородные и неоднородные определения. Предупредительный диктант
55			Изложение с элементами сочинения.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов написания сочинения – описания: групповая работа Понаблюдайте! с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание сочинения по картине, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, проектирование домашнего задания, комментирование оценок
56			Однородные члены, связанные сочинительным	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания

			и союзами, и пунктуация при них	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них Комментированное письмо. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
57			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них Графический диктант
58			Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильныйслабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
59			Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обобщающие слова при однородных членах

			препинания при них	предложения и знаки препинания при них Составить связное высказывание, включить изученные синтаксические конструкции
60			Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений Сочинение - миниатюра
61			Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами Объяснительный диктант

62			Контрольный тест по теме «Предложения с однородными	Формирование у учащихся умений функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных
-----------	--	--	--	--

			членами».	оценокк осуществлению контрольной
63			Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Понятие об обособлении второстепенных членов предложения Комментированное письмо
64			Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них Конструирование предложений

65		<p>Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них Выразительное чтение примеров</p>
----	--	---	--

		<p>препинания при них</p>	
66		<p>Обособление определений с обстоятельством ным оттенком значения, обособление несогласованных определений</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений</p>

67-68		<p>Рассуждение на дискуссионную тему</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов написания сочинения – описания: групповая работа Понаблюдайте! с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание сочинения по картине, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, проектирование домашнего задания, комментирование оценок</p>
69		<p>Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них Конструирование предложений</p>
70		<p>Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них Разбор примеров из произведений художественной литературы</p>

71			<p>Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильныйслабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>
72			<p>Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильныйслабый по лексике текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения</p>
			них	домашнего задания, комментирование выставленных оценок

73			Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот. Сжатое изложение	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот Синтаксический и пунктуационный разбор предложений
74			Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами Диктант «Проверяю себя»
75			Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные Знаки препинания при них.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них Синтаксический разбор предложений
76			Синтаксический и пунктуационный разбор	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Синтаксический и пунктуационный разбор предложения

			предложения с обособленными членами	с обособленными членами - зачётная работа
77			Контрольный диктант на обособление	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
78			Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении Составление таблицы «Запятая при обращении»

79			<p>Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Обращение, знаки препинания при нём. Интонация предложения с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, в языке художественной литературы и официально - деловом стиле</p>
-----------	--	--	---	---

80			<p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению Заполнение таблицы «Значения вводных слов»</p>
-----------	--	--	--	---

81			<p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях Конструирование предложений</p>
82			<p>Вставные слова, словосочетания и предложения</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Вставные слова, словосочетания и предложения Диктант «Проверяю себя».</p>

83		Синтаксически й и пунктуационны й разбор предложений со словами, словосочетания м и и предложениями , грамматически не связанными с членами предложения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания Составление памятки «Как готовиться к уроку русского языка», используя вводные слова
84		Контрольный диктант по теме «Вводные слова и предложения».	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
85		Понятие о чужой речи. Комментирую ща я часть. Прямая и	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью,

			косвенная речь	Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам
86			Косвенная речь. Прямая речь. Диалог	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи
87			Цитата	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Цитаты и знаки препинания при них Записать текст под диктовку

88			<p>Систематизация и обобщение изученного. Синтаксический разбор предложений с чужой речью Объяснительный диктант</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных высказываниях</p>
89-90			<p>Рассказ Сочинение – рассказ по данному началу с включением диалога</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов написания сочинения – описания: групповая работа Понаблюдайте! с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание сочинения по картине, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, проектирование домашнего задания, комментирование оценок</p>

91-92			Синтаксис и морфология	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций. Анализ текста
93-96			Синтаксис и пунктуация	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении
				Взаимодиктант
97-98			Контрольное сжатое изложение .	
99			Синтаксис и культура речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Нормы русского литературного языка в построении словосочетаний и предложений Тест

100			Контрольный итоговый диктант.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки работы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
101-105			Синтаксис и орфография	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Синтаксис и орфография как разделы грамматики Объяснительный диктант

VI Раздел «Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе»

№	Раздел Тема урока	Тип урока	Колво часов	Дата		Прим- е
				План	Факт	
	Повторение изученного в 5-8 классах		10			
1.	Богатство и выразительность русского языка.	Комбинированный урок	1	1 четверть 01.09.		

2.	Повторение. Синтаксис словосочетания.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	03.09.		
3.	Повторение. Синтаксис простого предложения.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	08.09.		
4.	Повторение. Знаки препинания в простом предложении.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	10.09.		
5.	Повторение. Знаки препинания в простом предложении.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	15.09.		
6.	Повторение. Знаки препинания в простом предложении.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	17.09.		
7.	Повторение. Знаки препинания в простом предложении.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	22.09.		
8.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	Урок проверки и коррекции знаний	1	24.09.		

9.	Способы сжатия текста.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	29.09		
10.	Выполнение задания типа 1 ОГЭ.	Урок применения знаний и умений	1	01.10.		
Сложное предложение Сложносочинённые предложения			8			
11.	Основные виды сложных предложений.	Урок ознакомления с новым материалом	1	06.10.		
12.	Союзы и значения сложносочинённых предложений.	Комбинированный урок	1	08.10		
13.	Знаки препинания в ССП.	Комбинированный урок	1	13.10		
14.	Трудные случаи постановки знаков препинания в ССП.	Комбинированный урок	1	15.10.		
15.	Повторим орфографию.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	20.10.		
16.	Тест по теме «Сложносочинённые предложения».	Урок проверки и коррекции знаний	1	22.10		

17.	Как писать сжатое изложение.	Урок ознакомления с новым материалом	1	27.10		
Сложноподчинённые предложения.			25			
18.	Строение СПП.	Урок ознакомления с новым материалом	1	29.10		
19.	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.	Комбинированный урок	1	2 четверть 12.11		
20.	Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.	Комбинированный урок	1	17.11.		
21.	Способы сжатия текста.	Урок применения знаний и умений	1	19.11.		
22.	СПП с несколькими придаточными.	Комбинированный урок	1	24.11.		
23.	Виды придаточных предложений. Придаточные подлежащные и придаточные сказуемые.	Комбинированный урок	1	26.11.		

24.	Придаточные определительные.	Комбинированный урок	1	01.12.		
25.	Придаточные определительные.	Комбинированный урок	1	03.12.		
26.	Особенности сочинения рассуждения.	Комбинированный урок	1	08.12.		
27.	Придаточные дополнительные.	Комбинированный урок	1	10.12.		
28.	Придаточные обстоятельственные.	Комбинированный урок	1	15.12.		
29.	Придаточные образа и степени действия. Придаточные места.	Комбинированный урок	1	17.12.		
30.	Тест по теме «Сложноподчинённые предложения».	Комбинированный урок	1	22.12.		
31.	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	Урок применения знаний и умений	1	24.12.		

32.	Придаточные времени.	Комбинированный урок	1	29.12		
33.	Придаточные условия и причины.	Комбинированный урок	1	31.12		
34.	Придаточные цели.	Комбинированный урок	1	3 четверть		

				12.01.		
35.	Придаточные сравнения.	Комбинированный урок	1	14.01.		
36.	Придаточные уступки.	Комбинированный урок	1	19.01.		
37.	Придаточные следствия.	Комбинированный урок	1	21.01.		
38.	Сжатое изложение.	Урок применения знаний и умений	1	26.01.		
39.	Сжатое изложение.	Урок применения знаний и умений	1	28.02.		

40.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Сложноподчинённые предложения».	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	02.02.		
41.	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	Урок проверки и коррекции знаний	1	04.02.		
42.	Учимся аргументировать.	Урок применения знаний и умений	1	09.02.		
Сложное бессоюзное предложение			8			
43.	Значения сложных бессоюзных предложений. Запятая и точка с запятой в БСП.	Урок ознакомления с новым материалом	1	11.02.		
44.	Тире в БСП.	Комбинированный урок	1	16.02.		
45.	Двоеточие в БСП.	Комбинированный урок	1	18.02.		
46.	РР Сочинение на лингвистическую тему.	Урок совершенствования ЗУН	1	25.02.		

47.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение».	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	28.02		
48.	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	Урок проверки и коррекции знаний	1	02.03.		
49.	Сжатое изложение.	Урок совершенствования ЗУН	1	04.03.		
50.	Сжатое изложение.	Урок совершенствования ЗУН	1	09.03.		
Сложные предложения с разными видами связи			4			
51.	Сложные предложения с разными видами связи.	Комбинированный урок	1	11.03.		
52.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи, задания ОГЭ и ЕГЭ.	Урок совершенствования ЗУН	1	16.03.		
53.	Тест «Сложные предложения с разными видами связи»	Комбинированный урок	1	4 четверть 18.03.		
Предложения с чужой речью			4			

54.	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.	Комбинированный урок	1	06.04.		
55.	Предложения с косвенной речью. Цитаты и способы цитирования.	Комбинированный урок	1	08.04.		
56.	Тест «Способы передачи чужой речи»	Комбинированный урок	1	13.04.		
Общие сведения о языке			2			
57.	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.	Комбинированный урок	1	15.04.		
58.	Русский язык в современном мире.	Урок совершенствования ЗУН	1	20.04.		
Обобщение изученного в 5 – 9 классах			12			
59.	Систематизация знаний по фонетике, орфографии. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	22.04.		
60.	Систематизация знаний по фонетике, орфографии. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	27.04.		

61.	Систематизация знаний по морфемике и словообразованию. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	29.04.		
62.	Систематизация знаний по лексике. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	04.05.		
63.	Систематизация знаний по морфологии. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	06.05.		
64.	Систематизация знаний по морфологии. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	11.05.		
65.	Синтаксис. Пунктуация. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	13.05.		
66.	Синтаксис. Пунктуация. Задания ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	1	18.05.		
67-68	Итоговая контрольная работа.	Урок проверки и коррекции знаний	2	20.05.		
69-70	Подготовка к ОГЭ.	Урок обобщения и систематизации ЗУН	2	25.05.		

Приложения 3

График контрольных работ, сочинений, изложений по русскому языку 5 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата факт	Примечание
1.	Стартовая контрольная работа. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	19.09.17	
2.	Контрольный диктант по теме «Морфология»	1	18.10.17	
3.	Всероссийская проверочная работа по русскому языку.	1	26.10.17	
4.	Р.р. Обучение выборочному изложению «Дятел в вечернем лесу».	1	7.11.17	
5.	Р.р. Изложение близкое к тексту.		15.11.17	
6.	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	28.11.17	
7.	Контрольная работа(тестирование) по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения».	1	14.12.17	
8.	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение». Административный срез.	1	26.12.17	
9.	Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Орфография. Графика. Орфоэпия».	1	14.02.18	

10.	Р.р. Изложение, близкое к тексту. К.Паустовский «Первый снег».		20.03.18 21.03.18	
11.	Контрольный диктант с дополнительным заданием по теме «Правописание корней с чередующимися гласными».	1	22.03.18	
12.	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1	19.04.18	
13.	Всероссийская проверочная работа по русскому языку.	11	18.04.18	
14.	Р.р. Выборочное изложение текста	1	24.04.18	
15.	Р.р. Описание. Как описать предмет? Сочинение – описание	1	2.05.18	
16.	Р.р. Изложение, близкое к тексту.	1	16.05.18	
17.	Сочинение- рассуждение на заданную тему.	1	22.05.18	
18.	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса.	1	24.05.18	

График контрольных работ, сочинений, изложений по русскому языку 6 класс

№	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения
1.	Контрольный диктант № 1 по теме « Повторим изученное в 5 классе».	1	13.09
2.	Контрольное изложение повествовательного характера.	2	19.09 19.09
3.	Р.Р. Сочинение на тему «Если бы...»	1	5.10
4.	Контрольный диктант № 2 по теме «Имя существительное».	1	17.10

5.	Контрольное тестирование. Проверочная работа за 1 четверть.	1	26.10
6.	Контрольный диктант № 3 по теме «Глагол».	1	16.11
7.	Р.Р. Изложение по рассказу А.П. Гайдара «Совість».	2	29.11 30.11
8.	Контрольное тестирование по теме «Глагол».	1	6.12
9.	.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». Сбор и анализ информации.	2	12.12 12.12
10.	.Р. Изложение, близкое к тексту	2	21.12 21.12
11.	Контрольный тест за 1 полугодие. Административный срез.	1	27.12
12.	Контрольный диктант № 4 по теме «Имя прилагательное».	1	18.01
13.	Р. Сочинение-описание помещения. Сбор информации.	1	18.01
14.	Р.Р. Выборочное изложение по произведению художественной литературы	2	23.01 23.01
15.	.Р. Рассуждение. Сочинение на лингвистическую тему.		6.02
16.	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя числительное».	1	20.02
17.	.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	2	21.02 21.02
18.	Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	2	21.03 21.03
19.	Контрольный диктант № 6 по теме «Наречие».	1	4.04
20.	Р/Р Сжатое изложение.	2	10.04
21.	Р.Р.Сочинение по картине В.М. Васнецова «Аленушка».	2	26.04 26.04
22.	Контрольный диктант № 7 по теме «Местоимение».	1	10.05

23.	.Р.Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку»	2	16.05 16.05
24.	Проверочная работа. Контрольный тест за 2 полугодие.	1	25.05
25.	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.	2	30.05 31.05

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 5 класс (к учебнометодическому комплексу В. В. Бабайцевой)

Средства контроля

Контрольные словарные диктанты.

№ 1.

Удивительный, агентство, аллея, трасса, информация, библиотека, каталог, фамилия, портрет, вокзал, телефон, электровоз, пейзаж, мираж, аккуратный, показаться, из-за, из-под, соединять, синтаксис, пунктуация.

№ 2.

Начали, начала, начал, фантастика, шествовать по улице, шефствовать над малышами, нарядить, газета, корреспондент, искусный, мастерская, красивее, правы, дискуссия, кинотеатр, спортсмен, территория, терраса, капитан, рекомендация, кандидатура.

№ 3.

Поразительный, музей, карнавал, костюм, бассейн, фонтан, ровесник, сверстник, тоннель, регулировщик, трибуна, стадион, футбол, матч, столяр, тренер, тренировать, космос, как будто, цитата, премьеровать, диалог

№ 4.

Баловать, рецензия, алфавит, авиация, дивизия, батарея, атака, пехота, звонишь, брошюра, жюри, парашют, инструмент, экзамен, артиллерия, баррикада, комментарий, вестибюль, кабинет, делегат.

Урок № 12 КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №1

по теме : «Повторение изученного в начальных классах»

Вариант 1

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов).

Грамматическое задание.

1. Озаглавьте текст.
2. Обозначить части речи в предложении *Над ближним лесом встает солнце. (1 вариант), Мы входим в зеленую чащу. (2 вариант).*
3. Разберите слова по составу:
Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)
Сверкает, редкий, дорожке (2 вариант)

Выпишите несколько слов с орфограммой в корне слова **Контрольный диктант (№1)**

по теме: «Повторение изученного в начальных классах»

Вариант 2

В саду с ветки на ветку перелетает шустрая птичка. Спина у неё серая, грудка жёлтая, на голове чёрная шапочка. Это синица. В сад она прилетела за жучками. Большой вред наносят они садам. Одни грызут листья на фруктовых деревьях, другие портят плоды. Возьмёшь яблоко, разломить, а внутри червяк. Вот этих вредителей ловит синица. Увидит зорким глазом добычу, схватит её клювом и съест. А клюв у синицы тонкий, в любую щёлку пролезет.

Много разных жуков съедает она за день. Даже не верится, что у маленькой птички может быть такой аппетит.

Люди называют синицу сторожем наших садов.

Грамматическое задание.

1. Озаглавьте текст.
2. Обозначить части речи в первом предложении (1 вариант), *В сад она прилетела за жучками (2 вариант).*
3. Разберите слова по составу:
Наносят, фруктовых, грудка. (1 вариант)
Разломить, маленькой, шапочка (2 вариант)

Выпишите несколько слов с орфограммой в корне слова

Урок 70 Контрольный диктант (№2) по теме : «Синтаксис и пунктуация»

Вариант 1

Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце. (100 слов) (По В. Астафьеву)

1. Грамматическое задание:

Графически объяснить написание безударных гласных в корнях глаголов 1

вар. – в 1-ом абзаце

2-ой вар. – во 2-ом абзаце

Графически объяснить пунктуацию в предложениях 1

вар. - «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель.

2-ой вар. –

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает.

Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Контрольный диктант (№2) по

теме : «Синтаксис и пунктуация»

Вариант 2

О пословицах

Пословица – это краткое мудрое изречение народа. Пословицы легко и быстро запоминаются, потому что они похожи на короткие стихотворения и песни.

В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.

Сохранилось много старых пословиц, в которых говорится о тяжёлой жизни народа. Много пословиц о труде, потому что создавал пословицы трудовой народ.

В них ценится и мастерство, и его умная выдумка. Есть пословицы, где высмеиваются лентяи, болтуны. Мы знаем, что пословицы имеют прямой и переносный смысл. Пословица учит, а поговорка даёт яркую оценку событиям или человеку.

Грамматическое задание:

Графически объяснить постановку знаков препинания в предложениях 1

вар. – в 1-ом абзаце

2-ой вар. – во 3-ем абзаце

Произвести синтаксический разбор предложения

1 вар. - *Пословица – это краткое мудрое изречение народа.*

2-ой вар. – *В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.*

Разобрать по составу слова: 1 вар – поговорка 2 вар. – выдумка.

Урок № 102 Контрольный диктант (№3)

по теме: «Фонетика. Графика».

Вариант 1

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперёд.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом плывёт лёгкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл. Это капают с деревьев и блестят на солнце снежинки.

Грамматическое задание:

1. Озаглавить текст

2. Произвести синтаксический разбор предложения

1 вар. - *Сверкнула молния, прокатился по небу гром.*

2 вар - *Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл.*

3. Произвести фонетический разбор

слов 1 вар. - землю 2 вар. – стена.

Контрольный диктант (№3)

по теме: «Фонетика. Графика».

Вариант 2

Мы долго бродили по лесу. День кончался, и приближались сумерки. Далекое солнце уходило за горизонт и бросало на свои последние лучи. Лесные поляны наливались густой темнотой, и она ползла от земли к верхушкам деревьев: елей, сосен.

Но вот замолкли птицы, только иногда раздаётся одинокий голосок птички. Скоро с большим трудом мы стали замечать очертания веток, потому что лучи вечернего солнца едва освещали лес. землю Когда солнце скрылось за верхушками деревьев, знакомой тропинки стал пропадать.

Вот над елочкой появилась первая звездочка. Ночь вступала в свои права. «Пора возвращаться домой», — решили мы. (91 слово) Грамматическое задание

1. Озаглавить текст
2. Произвести синтаксический разбор предложения 1 вар. - *Вот над елочкой появилась первая звездочка.*

2 вар - *Ночь вступала в свои права.*

3. Произвести фонетический разбор слов 1 вар. - землю 2 вар. — след.

Контрольный диктант №4 по теме: «Морфемика. Орфография. Культура речи.»

Урок № 128 Летняя

гроза

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперед.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом, над водной гладью плывет легкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь еще не прошел. Это капают с деревьев и блестят на солнце дождевики. (85 слов.)

(П О Б. Т и м о ф е в у.)

1. По мере написания диктанта объяснить безударную гласную в корнях глаголов первого абзаца.
2. Разобрать по составу слова:
1 вариант Набегают, крупные, дождевики 2
вариант Затихает, туманная, порыв

Контрольный диктант №5 по теме:

«Морфемика. Слоообразование.
Орфография».

Урок № 142

Вечерняя заря догорала. Начал расстилаться туман. Я решил вернуться домой. Быстрыми шагами миновал я заросли кустов. У моих ног простиралась равнина, а дальше стеной возвышался мрачный лес. Я осмотрел окрестности и спустился с холма. Высокая трава на дне долины белела ровной скатертью. Куда я зашёл? Как найти дорогу?

Я вышел на опушку и пошёл по полю. Трудно было пробираться по узкой тропинке. Кругом росла высокая рожь. Ночная птица промчалась и коснулась меня крылом.

Но вот на вечернем небе стали зажигаться звёзды. Заблестел серп молодого месяца. Теперь я узнал дорогу и предполагал, что через час буду дома.

Грамматическое задание.

1. Ночная птица промчалась и коснулась меня крылом.⁴
2. 2.Выполнить морфемный разбор. 1 вариант расстилаться 2 вариант пробираться
3. 3. Выполнить словообразовательный разбор. 1 вариант осмотрел, вечерняя 2 вариант прошёл, мрачный

Контрольный диктант № 6 (без грамматического задания) по теме:

«Повторение пройденного в 5 классе

Русский лес

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки. Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы. (101 слово)

**Урок № 56(или диктант) Контрольный тест по теме
«Синтаксис и пунктуация» I вариант**

Часть А

1. Какое сочетание слов данного предложения не является словосочетанием?

Медвежонок опускается на четвереньки и суёт лапу в воду.

1) суёт в воду 2) суёт лапу 3) медвежонок опускается 4) опускается на четвереньки

2. В каком предложении сказуемое выражено именем прилагательным? 1) Птицы — народ чуткий. 2) У ног тихо плескалось море.

3) День ясный. 4) Огромное солнце клонилось к верхушкам леса.

3. В каком предложении сказуемое выражено именем существительным? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Сегодня мороз жгучий. 2) Март первый месяц весны.

3) В окрестных болотах надрывались лягушки. 4) Незнайка открыл глаза.

4. В каком предложении есть однородные сказуемые?

1) Со всех сторон на полянку надвигались деревья и кусты. 2) Почему сова сидит близко и не улетает?

3) Медленно и осторожно подходили они к избушке. 4) Дни и ночи падал на землю снег.

5. В каком предложении перед союзом *И* нужно поставить запятую?

1) Набежал ветерок и поднял пыль по дороге. 2) Распустил глухарь веером хвост и защебетал свою песню.

3) Дождь прекратился и капельки его заблестели на солнце. 4) Я опустил ружьё и с наслаждением слушал глухариную песню.

6. Какое предложение является простым? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Костёр весело трещал в котле кипела вода. 2) Если начнётся дождь мы не пойдём в лес.

3) Когда мы вышли на улицу луна уже скрылась за облака. 4) Прошёл дождь но землю влагой не напоил.

7. Какое предложение простое?

1) Приходит весна, и птицы возвращаются в родные края. 2) Весною я пошел посмотреть свои яблони и увидел, что мыши объели их корни.

3) Трамвай показался из-за угла, медленно пересёк проспект и остановился. 4) Где начинается вспашка, там появляются зяблики.

Часть В

1. Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения). Пожарные мгновенно раскатали рукава, поставили лестницы.

2. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

Дедушка, сделай мне свисток!

Часть С

1. Напишите текст на тему «Мое любимое время года», используйте предложения разных конструкций.

II вариант

Часть А

1. *Какое сочетание слов данного предложения не является словосочетанием?*

Мы забрались в шалаш и улеглись на мягкой постели из мха.

1) забрались в шалаш 2) улеглись на постели 3) мы забрались 4) на постели из мха

2. *В каком предложении сказуемое выражено именем прилагательным?*

1) За окном шёл нудный дождь. 2) Плот слегка покачивался на спокойной воде.

3) Вечер тихий. 4) Всюду торчали зелёные стебли камышей.

3. *В каком предложении сказуемое выражено именем существительным? (Знаки препинания не расставлены.)*

1) Пруды уже затянулись ряской. 2) Ряска интересное растение.

3) Здесь море мелкое. 4) По гладкой поверхности озера носились водомерки.

4. *В каком предложении есть однородные сказуемые?*

1) Вход в шалаш я тщательно заделываю ветками и клоками сена. 2) С тех пор мы каждый день ловили аистятам рыбок и лягушек.

3) На другом берегу стояла старая водяная мельница и небольшой домишко. 4) Рыбки подплыли к стеблю и перегрызли его.

5. *В каком предложении перед союзом И нужно поставить запятую?*

1) Снежинки родились и выросли высоко над землёй. 2) Он часто ездил по этой дороге и знал на ней каждый кустик.

3) Блеснул на востоке луч солнца и оживил природу. 4) Проснулись птицы и лес наполнился их пением.

6. *Какое предложение является простым? (Знаки препинания не расставлены.)*

1) Небо на востоке светлело но к горизонту оно темнело. 2) Мы проснулись когда отец уже уехал.

3) Прошёл апрельский дождь и освежил всё вокруг. 4) Петя не пойдёт в поход потому что он заболел.

7. *Какое предложение простое?*

1) Когда приходит весна, приходит и радость. 2) От Главного хребта на запад, на юг и на восток отходит ещё много небольших хребтов.

3) Мы решили, что гроза уже миновала. 4) Хлопнула калитка, и послышались голоса.

Часть В

1. *Из данного предложения выпишите подлежащее.* Сплошная завеса шторма временами скрывает море.

2. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

Болельщики активно поддерживали свою команду.

Часть С

1. Напишите текст на тему «Мое любимое время года», используйте предложения разных конструкций.

Урок № 122

Тест по теме «Буквы А / О в корнях с чередованием».

I вариант

Часть 1

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?

- 1) сл...гаемое 2) ул...жить 3) прил...жение 4) предл...жить

2. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) р...стение 2) выр...щенный 3) р...сток 4) разр...стись

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?

- 1) заг...рать 2) сл...жить 3) отр...сль 4) прик...сновение

4. Укажите слово с пропущенной безударной чередующейся гласной?

- 1) р...стаять 2) р...скошный 3) л...жбинка 4) сл...гать

5. Укажите слово с пропущенной безударной чередующейся гласной? 1) к...солапый 2) ог...род 3) р...стительность 4) к...ситься

6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) оз...рять, приг...реть 2) предл...жение, р...сти
3) прик...саться, выр...щивать 4) заг...р, з...рька

Часть 2

1. Из предложения выпишите слово с чередующейся гласной в корне. Небо, полное грозой, от зарниц все трепетало.

2. Укажите пропущенный глагол: класть или положить. Закончив уроки, я собираю книги, тетради и ... их в портфель. **Часть 3**

Напишите текст (5 – 6 предложений), используя слова с безударными чередующимися гласными А / О. Обозначьте в этих словах орфограмму.

Тему текста выберите самостоятельно. Пишите аккуратным разборчивым почерком. ***II вариант*** **Часть 1**

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?

- 1) отл...жить 2) изл...жение 3) выл...жить 4) изл...гать
2. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?
- 1) произр...сти 2) водор...сли 3) отр...сль 4) выр...щенный
3. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?
- 1) уг...ревший 2) отл...жить 3) к...саться 4) р...сток
4. Укажите слово с пропущенной безударной чередующейся гласной?
- 1) р...свор 2) ск...сить 3) р...стелить 4) заг...рать
5. Укажите слово с пропущенной безударной чередующейся гласной?
- 1) г...ристый 2) к...силка 3) выр...стить 4) р...сталкивать
6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
- 1) з...рница, приг...реть 2) предл...жение, р...сти
- 3) прик...саться, выр...щивать 4) заг...р, з...рька

Часть 2

1. Из предложения выпишите слово с чередующейся гласной в корне. Полный расцвет зари продолжался около часа.

2. Укажите пропущенный глагол: класть или положить. Когда прочитаешь книгу, ... ее на прежнее место.

Часть 3

Напишите текст (5 – 6 предложений), используя слова с безударными чередующимися гласными А / О. Обозначьте в этих словах орфограмму.

Тему текста выберите самостоятельно. Пишите аккуратным разборчивым почерком.

Варианты контрольных диктантов

Контрольные диктанты.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного». Ежик

Однажды поздней осенью я до темноты бродил по лесу. Надвигалась ночь. Под гигантской сосной соорудил я шалаш, чтобы ночью не дрожать от холода.

На рассвете около меня зашелестели листья. Хрустнула сухая ветка. Раздался легкий треск.

Я выглянул из шалаша. Мимо меня пробежал кругленький шарик с колючими иголками на спине. Ежик проскользнул под низкий кустик и долго возился там. Потом он вылез из-под куста и скрылся в лесной чаще.

Вскоре ежик вернулся. Я увидел на его колючках яблоко. Он направился к своему тайнику и исчез в нем.

Все утро таскал еж в норку грибы, лесные яблоки.

(96 сл.)

Грамматическое задание.

1. Обозначить орфограммы в словах: (от)хол..да, хрус..нула, ни..кий.
2. Разобрать слова по составу: (на) рассвете, шарик, лесные.
3. Подчеркнуть грамматическую основу в предложении, указать, какими частями речи выражены подлежащее и сказуемое:
Ежик проскользнул под низкий кустик и долго возился там.

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Поздняя осень.

Лес уже сбросил листву. Дни наступают пасмурные, но тихие. Редко выглянет солнечный луч. В такую погоду хорошо надеть тёплую куртку, высокие сапоги и отправиться на прогулку.

Идёшь по узкой лесной тропинке и любишься молодыми берёзками, рябинками, дубками, осинками. Как тихо кругом! Только иногда нарушается тишина в лесу. Вдруг видишь, как белка перепрыгивает с ели на ель, упадёт тяжёлый жёлудь. Природа ждёт зиму. Скоро пушистые хлопья снега укроют землю, она заснёт и не проснётся до весны.

Легко дышится осенней свежестью. Наступает хорошее время года.

Грамматическое задание.

1. Скоро пушистые хлопья снега укроют землю, она заснёт и не проснётся до весны.⁷
2. Выполнить орфографический разбор. 1 вариант. Выглянет, видишь. 2 вариант. Наступает, любишься.
- 3.

Контрольный диктант с грамматическим заданием Новогодняя

елка.

Вы, конечно, помните новогодний праздник?

Морозным утром вы едете в лес за елкой. Тишина. Тропинки замело снегом, деревья стоят в белых нарядах. На опушке леса кто-то замечает пушистую елку и кричит: «Ребята, скорей сюда!» Лесник разрешает срубить елочку. Ее кладут на сани и отвозят в школу. Домой вы возвращаетесь радостные и счастливые.

Лесную красавицу устанавливают в школьном зале, и ее макушка качается под самым потолком. На верхушке елки укрепляют яркую звезду. Вскоре на ее зеленых ветках висят разные игрушки: шары, и хлопушки, и флажки, и звездочки, и сосульки. Яркими огоньками светятся разноцветные лампочки.

Новогодняя елка – чудесный праздник!

Грамматическое задание.

1. Выписать слова и объяснить в них орфограммы: з...лёных, чудес(?) ный.
2. Выписать предложение и произвести синтаксический разбор.
Морозным утром вы едете в лес за елкой.
3. Найти в тексте предложение с прямой речью, составить его схему (предложение не выписывать).

Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.

Весеннее утро.

Красиво весеннее утро! Вот из-за синей полоски леса показалось багровое солнце. Его утренние лучи коснулись вершин громадных сосен. Над рекой еще расстилается туман. Но вот он начинает клубиться золотистым дымом. Скоро туман пропадает в прозрачном воздухе и открывает широкую гладь реки.

Синее небо глядится в зеркальную воду. На яркой листе деревьев блестит роса. Тихий шорох пронесется над лесом. Весеннему утру радуются все: и птицы, и деревья, и цветы. Белоснежные облака иногда бросают легкую тень на зеленую травку, на синюю ленту реки. Но подует ветерок, и тени исчезают. Природа проснулась. Здравствуй, весеннее утро!

Грамматическое задание. 1.

Пок...залось⁶, б...гровое⁶, к...снулись⁶

2. Золотистым², ветерок².

3. Весеннему утру радуются все: и птицы, и деревья, и цветы.⁴

Диагностические работы

Стартовая контрольная диагностическая работа

Демонстрационный вариант

1. Укажи номер слова, в котором третий звук – мягкий согласный. (Ответ запиши цифрой.)

1) лѣжи 2) поляна 3) огоньки 4) зацепить

2. Укажи номер слова, в корне которого звук [а] обозначается на письме буквой **О. (Ответ запиши цифрой.)**

1) акв[а]рель 2) [а]рбуз 3) бр[а]шюра 4) к[а]пуста

3. Укажи номер ряда, в который включены родственные слова и среди них нет формы одного из слов. (Ответ запиши цифрой.)

1) деревня, деревенский, деревни, деревушка 2) дождь, дождливый, дождик, дождливая
 3) ветер, ветрище, ветерок, ветренный 4) лес, лесок, лесник, лесом

4. Укажи номер слова, которое соответствует (Ответ запиши цифрой.)



схеме:

1) покрывало 2) походка 3) повозка 4) полоска

5*. Объедини в группы слова, которые имеют одинаковый состав слова. Запиши каждую группу на отдельной строчке. **морозы, рябиновый, домики, книга, прибрежный, заморозки**

6. Запиши в каждый столбик таблицы по 2 слова из данного предложения.

Обрядила зима сосны и ели в тяжёлые снеговые шубы и шапки, пуховые варежки на ветки надела.

Имена существительные	Имена прилагательные	Глаголы
1.	1.	1.
2.	2.	2.

7. Укажи номер предложения, в котором выделенное слово является глаголом. (Ответ запиши цифрой.)

1) В углу избы стояла большая **печь**. 2) Бабушка очень любит **печь** пирожки для своей внучки.
 3) **Печь** была хорошо натоплена. 4) Летом нас попросили побелить **печь**.

8*. Запиши предложения. Определи часть речи выделенных слов, запиши сверху.

В жаркий день **мороженое** кажется особенно вкусным. **Мороженое** мясо нужно было разморозить и сварить.

9. Прочитай и запиши предложение. Подчеркни подлежащее и сказуемое. **Сегодня весь день идёт сильный дождь.**

10. Укажи предложение с однородными членами. (Ответ запиши цифрой.)

1) Дедушка с внуками идет на рыбалку. 2) Цапли живут на болоте.
 3) В полях лежит снег, но уже показались первые проталинки. 4) Лес радуется весной, летом, осенью, зимой.

11. Укажи предложение, в котором пропущена запятая. (Ответ запиши цифрой.)

1) Белка запасает на зиму грибы и орехи. 2) Ночь уже стоит над озером и смотрит в его темную воду.
 3) Мы побывали в музее театра и на выставке. 4) Над полем туман уже рассеялся.

12*. В задании представлены только простые предложения. Спишите текст. Обозначьте границы предложений, расставляя знаки препинания в конце предложений.

Чем интересны плоды рябины в них есть витамины ее семена богаты маслом ее плоды собирают охотники плоды рябины не осыпаются, не засыхают, не загнивают даже мороз им не страшен

13. Прочитай варианты проверки слов. Найди верное утверждение. (Ответ запиши цифрой.)

1) Слово г...род проверить словом огород. 2) Слово д...ждливый проверить словом дождь.
 3) Слово с...лонка проверить словом солнечный. 4) Слово стр...ла проверить словом стрелять.

14. На какое правило подобраны все слова? Ответ запиши цифрой.

Записать, долина, хвастливый, сильнейший, умолять.

- 1) проверяемые согласные в корне слова 2) непроверяемые гласные в корне слова
3) проверяемые гласные в корне слова 4) проверяемые гласные и согласные в корне слова

15*. Объедини в группы слова, в которых есть одна и та же орфограмма в корне. Запиши каждую группу на отдельной строчке.

сказка, сочувствовать, праздник, редкий, лисица, звёздный, смотреть, лодка, полезный

ПРОЧИТАЙ РАССКАЗ И ВЫПОЛНИ ЗАДАНИЯ 16 – 20.

Орел и кошка.

За деревней весело играла кошка со своими котятками. Весеннее солнышко грело, и маленькая семья была очень счастлива.

Вдруг откуда ни возьмись – огромный степной орел. Как молния, спустился он с вышины и схватил одного котенка. Но не успел ещё подняться, как мать вцепилась уже в него. Хищник бросил котенка и схватился со старой кошкой. Закипела битва насмерть.

Могучие крылья, крепкий клюв, сильные лапы с длинными, кривыми когтями давали орлу большое преимущество: он рвал кожу кошки и повредил ей один глаз. Но кошка не потеряла мужества, крепко вцепилась в орла когтями и перекусила ему правое крыло.

Теперь уже победа стала клониться на сторону кошки; но орел всё ещё был очень силен, а кошка уже устала; однако же она собрала свои последние силы, сделала ловкий прыжок и повалила орла на землю. В ту же минуту откусила она ему голову и, забыв свои собственные раны, принялась облизывать израненного котенка.

(К.Ушинский)

16. Допиши пропущенные пункты плана.

1. Счастливое семейство.

2. _____

3. _____

4. Сила материнской любви.

17. С какой целью автор рассказывает нам о битве насмерть кошки и орла? (Ответ запиши цифрой.) 1) чтобы показать силу кошки; 2) чтобы предупредить о неожиданности атак орла-хищника; 3) чтобы показать силу материнской любви; 4) чтобы рассказать о жизни животных и птиц.

18. Выпиши из текста слова, которые говорят о стремительности и неожиданности нападения орла?

19. Вставьте определения в следующее описание (используйте информацию текста).

Вдруг откуда ни возьмись с вышины спустился _____ орел. У хищника были _____ крылья, _____ клюв, _____ лапы с _____ когтями.

20*. Как ты считаешь, о чём этот рассказ? В чём его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.

Итоговая контрольная работа за курс 5 класса

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 60 минут. Работа состоит из 2 частей.

Часть 1 выполняется на основе прочитанного текста и включает 7 заданий с выбором ответа (А1 – А7). К каждому заданию даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста и включает 9 заданий с кратким ответом (В1– В9). Ответы к заданиям В1–В9 вы должны сформулировать самостоятельно. Записывайте ответы на эти задания **словами** или **цифрами**, разделяя их при необходимости запятыми.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическими словарями.

Содержание работы

Вариант 1

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания А1-А7, В1-В9.

Берёза всегда хороша

(1)В поле стоит берёза. (2)Она, точно живая, вся трепещет на ветру зелёными листочками.

(3)Берёзовая роща весной звенит от птичьих песен. (4)Походишь по берёзовому солнечному лесу, потрогаешь белые стволы и клейкие листочки, помотришь, как ветер сдувает жёлтую пыльцу с серёжек, послушаешь, как поёт скворец, и станет тебе легко и радостно.

(5)Зимой, как покажется над лесом солнце, берёзка заблестит, загорится на морозе серебром.

(6)Зимним утром прилетают на берёзу тетерева и клюют бурые серёжки.

(7)Лиса подкрадывается к тетеревам по чистому полю. (8)Тетерева видят её издалека. (9)Дождутся, когда лиса убежит ни с чем, и падают с берёзы на снег, проламывают ледяную корочку и, сытые, греются в снегу.

(10)И зимой и летом хороша берёза. (11)Недаром про неё сложили столько песен и называют её ласково – берёзонька. (Г. Снегирёв)

А1. В каком варианте ответа содержится информация, **необходимая для ответа** на вопрос: «Отчего становится легко и радостно?»

1. Весной всегда радостно.
2. От прогулки в берёзовом лесу.
3. Герой любит животных.
4. Зима приходит неожиданно.

А2. Укажите, в каком **значении** употреблено слово «**сложили**» (предложение 11).

1. Прибавили
 2. Соединили друг с другом
 3. Спели
 4. Сочинили
- А3. Укажите, в каком предложении содержится **метафора**.

1. 5
2. 7
3. 2
4. 3

А4. Укажите **ошибку**.

1. В слове ПТИЧЬИХ количество букв больше, чем звуков.
 2. В слове РАДОСТНО буква Т обозначает непроизносимый звук.
 3. В слове БУРЫЕ два слога.
 4. В слове СДУВАЕТ первый звук – [з].
- А5. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

1. Листочки
2. Сложили
3. Берёза
4. Прилетают

А6. В каком слове есть **приставка С-**?

1. Сдувает
2. Стволы
3. Скворец
4. Серебро

А7. В каком глаголе **окончаниеII** спряжения?

1. Трепещет
2. Послушаешь
3. Греются

4. Видят **Часть II**

Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми. В1.

Замените книжное слово «трепещет» (предложение 2) стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

В2. Из предложения 2 выпишите **именное** словосочетание.

В3. Выпишите **грамматическую основу** из предложения 10.

В4. Среди предложений 5-8 найдите предложения с **однородными сказуемыми**. Напишите номера этих предложений.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **сравнительном обороте**.

Она,⁽¹⁾ точно живая,⁽²⁾ вся трепещет на ветру зелёными листочками. Походишь по берёзовому солнечному лесу,⁽³⁾ потрогаешь белые стволы и клейкие листочки,⁽⁴⁾ помотришь,⁽⁵⁾ как ветер сдувает жёлтую пыльцу с серёжек,⁽⁶⁾ послушаешь,⁽⁷⁾ как поёт скворец,⁽⁸⁾ и станет тебе легко и радостно.

В6. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 5. Ответ запишите цифрой.

В7. Выполните **синтаксический разбор** предложения 3.

В8. Составьте **схему предложения** 6. В9. Среди предложений 8-11 найдите **сложное**. Укажите номер этого предложения.

Вариант 2

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания А1-А7, В1-В9.

Воробей и скворец

(1)Март месяц. (2)Тепло пригревает солнце. (3)С юга вернулась семья скворцов к своему оставленному прошлой осенью домику. (4)Хотели в нём поселиться, а в домике сидел воробей. (5)Несколько раз подлетал скворец, но нахальный воробей был начеку.

(6)Наконец скворец видит, что никак не проникнуть в свой домик. (7)Тогда он отлетел и уселся с подругой на ветку сзади скворечника.

(8)Долго сидели скворцы, всё караулили. (9)Воробей, видно, проголодался, не выдержал и вылетел из скворечника. (10)А скворец с подругой тут как тут – нырнули в свой домик и стали там устраиваться. (11)Через некоторое время прилетел воробей, но при входе встречен был ударами острого носика скворца. (12)Подлетал он к скворечнику и раз, и два, но так и улетел ни с чем. (13)Так вот и отвадили его от чужого жилья. *(По Н. Никольскому)*

А1. В каком варианте ответа содержится информация, **необходимая для ответа** на вопрос: «Почему семья скворцов не смогла проникнуть в домик?»

1. В домике жил воробей.
2. Домик был разрушен.
3. Было очень холодно.
4. Скворцы решили жить на ветке.

А2. Укажите, в каком **значении** употреблено слово «**караулили**» (предложение 8).

1. Ждали освобождения домика
2. Охраняли
3. Сидели без дела
4. Кричали «караул»

А3. Укажите, в каком предложении содержится **эпитет**.

1. 3
2. 5
3. 11
4. 12

А4. Укажите **ошибку**.

1. В слове СВОЕМУ количество звуков больше, чем букв.
2. В слове УСТРАИВАТЬСЯ мягкость согласного [т] на письме обозначена буквой Ъ.
3. В слове ЮГА один слог.
4. В слове ВХОДЕ первый звук – [ф].

- А5. Укажите слово с **непроверяемой** гласной в корне.
1. Скворец
 2. Воробей
 3. Пригревает
 4. Поселиться

А6. В каком слове есть **приставка У-**?

1. Устраиваться
2. Удар
3. Домику
4. Улетел

А7. В каком глаголе **окончаниеII** спряжения?

1. Пригревает
2. Проникнуть
3. Устраиваться

4. Видит **Часть II**

Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените разговорное слово «отвадили» (предложение 13) стилистически нейтральным **синонимом**.
Напишите этот синоним.

В2. Из предложения 8 выпишите **глагольное** словосочетание.

В3. Выпишите **грамматическую основу** из предложения 2.

В4. Среди предложений 5-8 найдите предложения с **однородными сказуемыми**. Напишите номера этих предложений.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Долго сидели скворцы,⁽¹⁾ всё караулили. Воробей,⁽²⁾ видно,⁽³⁾ проголодался,⁽⁴⁾ не выдержал и вылетел из скворечника.

В6. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 5. Ответ запишите цифрой.

В7. Выполните **синтаксический разбор** предложения 8.

В8. Составьте **схему предложения** 7. В9. Среди предложений 1-4 найдите **сложное**. Укажите номер этого предложения.

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

За **верное** выполнение заданий *обеих частей* экзаменационной работы (А1–А7, В1-В9) экзаменуемый получает по 1 баллу за каждое задание. За **неверный ответ** или его **отсутствие** выставляется 0 баллов.

За выполнение заданий А1–А7 с выбором ответа выставляется 1 балл при условии, что указан только один номер верного ответа. Если указаны два и более ответов, в том числе правильный, то ответ не засчитывается.

Вариант 1		Вариант 2	
№ задания	Правильный ответ	№ задания	Правильный ответ
А1	2	А1	1
А2	4	А2	1
А3	1	А3	2
А4	3	А4	3
А5	2	А5	2
А6	1	А6	4
А7	4	А7	4
В1	шевелит	В1	отучили

B2	зелёными листочками	B2	долго сидели
B3	хороша берёза	B3	пригревает солнце
B4	5, 6	B4	7, 8
B5	1, 2	B5	2, 3
B6	2	B6	2
B7		B7	
B8		B8	
B9	9	B9	4

Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, – **16 баллов**.

**Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 6 класс (к
учебнометодическому комплексу В. В. Бабайцевой)**
Урок № 10 Контрольный диктант № 1
по теме «Повторение изученного в 5 классе» (входной)

Цель:

1. Проверить степень усвоения материала, изученного в 5 классе;
2. Систематизировать знания школьников о изученных орфографических и пунктуационных правилах, развивать орфографическую зоркость;
3. Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность;

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

Грамматические задания.

Вариант 1.

1. Выписать 2 слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подобрать проверочные слова, выделить орфограмму.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения: *На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.* 3. Выписать 2 глагола 1 спряжения.

Вариант 2.

1. Выписать 2 слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подобрать проверочные слова, выделить орфограмму.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения: *Вдруг среди листьев видишь пестрый комочек.* 3. Выписать 2 глагола 2 спряжения.

Урок № 37 КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ № 2 ПО ТЕМЕ "ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ"

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листе шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве.

Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга.

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда. (119 слов)

(На основе книги Д. Зуева «Времена года»)

Задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов: 1 вариант – на улей, подсолнух; 2 вариант – сборщики, (к) попрыгунье.
- 3) Произведите морфемный анализ слов:
1 вариант – лучик;

2 вариант – пчелка. 4) Произведите синтаксический разбор 1 (1 вариант) и 2 (2 вариант) предложений.

Урок № 59 ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ № 3 "ГЛАГОЛ" вариант 1

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..

3) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – услышите;

2 вариант – доносились. 4) Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ "ГЛАГОЛ" вариант 2

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косога. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косога опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косоного. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов) (По Л.

Толстому)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов: 1 вариант – поймали бы, светлеет; 2 вариант – ходил бы, боится. 4) Составьте схему 3 предложения первого абзаца.

Контрольный диктант с грамматическим заданием 3 по теме «Глагол» вариант 3

Цель:

- 1) проверить степень усвоения материала по теме «Глагол»;
- 2) систематизировать знания школьников о глаголе, морфологических и грамматических признаках;
- 3) воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность;

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косоного. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косоной опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косоного. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому) **Грамматические задания.**

1) Выполнить синтаксический разбор предложений

1 вариант : *Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы.*

2 вариант: *Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косоного.*

2.Выполнить морфемный разбор слов.

1 вариант: *протаптывают, повернется;*

2 вариант : *прокладывает, направится.*

3.Выписать 2 глагола, указать число, лицо,

вид. 1 вариант: *глаголы 1 спряжения;* 2

вариант : *глаголы 2 спряжения.*

Урок 70 -71 Развитие речи. Изложение , близкое к тексту «Совість»

Цель: проверить умение учащихся сохранять при пересказе основную мысль текста, композицию рассказа, типологическое строение рассказа, его абзачное членение, стиль речи, языковые средства, характерные для текста

Нина Карнаухова не приготовила урока по алгебре и решила не идти в школу.

Но, чтобы знакомые случайно не увидели, как она во время рабочего дня болтается с книгами по городу, Нина украдкой прошла в рощу.

Положив пакет с завтраком и связку книг под куст, она побежала догонять красивую бабочку и наткнулась на малыша, который смотрел на нее добрыми, доверчивыми глазами.

А так как в руке он сжимал букварь с заложенной в него тетрадкой, то Нина смекнула, в чем дело, и решила над ним подшутить.

- Несчастный прогульщик! - строго сказала она. - И это с таких юных лет ты уже обманываешь родителей и школу?

- Нет! - удивленно ответил малыш. - Я просто шел на урок. Но тут в лесу ходит большая собака. Она залаяла, и я заблудился.

Нина нахмурилась. Но этот малыш был такой смешной и добродушный, что ей пришлось взять его за руку и повести через рощу.

А связка Нининых книг и завтрак так и остались лежать под кустом, потому что поднять их перед малышом теперь было бы стыдно.

Вышмыгнула из-за ветвей собака, книг не тронула, а завтрак съела.

Вернулась Нина, села и заплакала. Нет! Не жалко ей было украденного завтрака. Но слишком хорошо пели над ее головой веселые птицы. И очень тяжело было на ее сердце, которое грызла беспощадная совесть.

Урок № 76 Контрольное тестирование № 1 для 6 класса по теме «Глагол».

- 1) проверить степень усвоения материала по теме «Глагол»;
- 2) систематизировать знания школьников о глаголе, морфологических и грамматических признаках;
- 3) воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность;

Вариант 1

Часть 1К каждому заданию 1-20 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номер этого ответа обведите кружком.

A1. В каждом предложении употреблен глагол 1 спряжения?

- 1) Он всегда держ...т...ся очень уверенно.
- 2) А ветер суш...т сад.
- 3) Стыдливо белая берёза зелене...т.
- 4) Он цен...т каждый час.

A2. В каждом предложении употреблен глагол 2 спряжения?

- 1) Толя не стан...т много говорить.
- 2) Успе...т встать он за станок.
- 3) Валя протира...т каждый листочек.
- 4) Андрей стро...т новые дома.

A3. В каком примере в глаголе пропущена буква **е**?

- 1) Мы готов...мся к торжественной встрече.
- 2) Алексей выкладыва...т стену из кирпича.
- 3) Грузовик подвоз...т доски.
- 4) Мы подход...м к штукатуру.

A4. В каком примере в глаголе пропущена буква **и**?

- 1) Мы еще побор...мся за победу. 2) Нигде не дыш...тся вольней родных полей. 3) Скоро стемне...т.
4) Пахн...т весной.

A5. В каком словосочетании **не** пишется слитно?

- 1) собрание (не)закончилось 2) работу (не)выполнил. 3) никого (не)заметил. 4) мне (не)здоровится.

A6. В каком словосочетании **не** пишется раздельно?

- 1) (не)влюбил соседа. 2) (не)навидеть за предательство.
3) (не)скосили траву. 4) как будто (не)доумевала.

A7. В каком примере в глаголе пишется **ь** знак?

- 1) С топором весь свет пройде́ш... 2) Волк на добычу стремит...ся.
3) Дуб для жилища не годит...ся. 4) Он добросовестно трудит...ся.

A8. В каком примере в глаголе не пишется **ь** знак?

- 1) Все должны трудит...ся. 3) Пословица век не ломит...ся.
2) Я обещаю хорошо трудит...ся. 4) Что написано пером – не вырубиш... топором

A9. Укажите предложение, в котором употреблён разноспрягаемый глагол.

- 1) Девочка повсюду видела только степь. 2) Мне хочется войти в цирк. 3) Медвежата составляли одну из забав помещика.
4) Нас просили не опаздывать.

A10. Укажите предложение, в глаголе которого пишется суффикс – **ова - (- ева -)**.

- 1) Овсянников придерж...вался старинных обычаев. 2) Я люб...вался картиной охоты.
3) Волны с грохотом разб...ваются о скалы. 4) Ты вслуш...ваешься в рокот прибоя.

A11. В каком предложении употреблен глагол в повелительном наклонении?

- 1) Меня называют мастерицей. 2) А вы его знаете?
3) Вынесите из класса лишнюю мебель. 4) Голубей надо беречь.

A12. В каком предложении употреблен глагол в условном наклонении?

- 1) Отметьтесь в явочном листе. 2) Я бы сходила с вами на экскурсию.
3) Вы обязательно услышите пение птиц. 4) Запомните это правило.

A13. В каком предложении употреблен глагол в изъявительном наклонении?

- 1) Лягте в воде на спину. 2) У нас был бы дружный класс.
3) Вчера мы ходили в музей. 4) Мы бы не нашли дороги назад.

A14. В каком словосочетании употреблен переходный глагол?

- 1) любоваться пейзажем 2) перебежать дорогу 3) бороться с врагом 4) радовался встрече

A15. В каком словосочетании употреблен непереходный глагол?

1) допустить ошибку 2) вынести мусор 3) нашел грибы 4) не ссориться с друзьями **A16.**

В каком словосочетании употреблён безличный глагол?

1) мне не верится 2) надейся на лучшее 3) оденься теплее 4) собрание состоится **A17.**

В каком примере пишется **ь** знак?

1) у рощ... . 3) береч... .

2) могуч... . 4) кирпич... .

A18. Укажите ошибку в употреблении глагола.

1) надеть платье 3) езжу на машине

2) лягте удобнее 4) поехали туда летом

A19. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) копИровать 3) премИровать

2) прибылА 4) формИровать

A20. Укажите лишнее слово, учитывая суффикс глагола.

1) та...л. 3) ве...л.

2) стро...л. 4) чу...л.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 21-28. Ответы запишите словами или цифрами.

(1) Можно и проще ловить раков в реке, только не во всякое время года. (2) Летом заберешься в воду и идешь вдоль кручи тенистого берега. (3) Стараешься держаться против течения, чтобы муть относил. (4) Обшариваешь все попутные коряги, камни, корни, - рак любит там прятаться. (5) Для ловли годятся и старые, уже негодные сети.

(6)

Расстелешь их по дну с привязанной к ним приманкой, раки почувствуют съедобное, набьются сюда и запутаются в тонких нитяных ячейках.

V1. Какое утверждение не соответствует содержанию текст? Напишите его номер.

1) Раки любят находиться около камней, коряг;

2) Раком можно ловить сетями с привязанными к ним приманками.

3) Раков ловят около крутых берегов.

4) Идти нужно по течению реки.

V2. Из предложений 1,2 выпишите глагол 2 спряжения.

V3. Из предложений 3, 4 выпишите безличный глагол.

V4. Из предложения 6 выпишите глагол во 2-м лице.

V5. Напишите склонение глагола *годятся* (предложение 5)

V7. Из предложений 2-5 выпишите глагол с чередующейся гласной в корне.

В8. Из предложений 4-6 выберите предложение с однородными сказуемыми. Напишите его номер

Контрольное тестирование № 1 по теме «Глагол». Вариант 2 Часть 1

К каждому заданию 1-20 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номер этого ответа обведите кружком.

А1. В каждом предложении употреблен глагол 1 спряжения?

- 1) Выраст...м хорошую смену. 2) Он снова за мной гон...тся.
- 3) Каждый помн...т своего первого учителя. 4) Это он встреча...т нас на пороге.

А2. В каком предложении употреблен глагол 2 спряжения?

- 1) Одному хорошо дума...тся . 2) Что-то слыш...тся родное в долгой песне ямщика.
- 3) Осенью быстро смерка...тся. 4) Правда глаза кол...т.

А3. В каком примере в глаголе пропущена буква **е**?

- 1) Образование цен...тся высоко. 2) Кашу маслом не испорт...шь.
- 3) Человек всю жизнь бор...тся со своими недостатками. 4) День на день не приход...тся.

А4. В каком примере в глаголе пропущена буква **и**?

- 1) Своя ноша не тян...т. 2) Насильно мил не буд...шь. 3) Время все леч...т. 4) Вы мне помог...те?

А5. В каком словосочетании **не** пишется слитно?

- 1) поле (не)вспахивали 2) письмо (не)отправили 3) бабушка (не)домогает 4) стенгазету (не)выпустили **А6.**

В каком словосочетании **не** пишется раздельно?

- 1) (не)годовать по поводу предательства 2) (не)доставало времени 3) (не)достал книгу
- 4) (не)здоровилось с вечеру

А7. В каком примере в глаголе пишется **ь** знак?

- 1) Летом проводят...ся соревнования по бегу. 2) Заяц боит...ся волка.
- 3) Любишь катат...ся – люби и саночки возить. 4) Сырые дрова плохо загорают...ся.

А8. В каком примере в глаголе не пишется **ь** знак?

- 1) С радостью убеждаеш...ся в своей правоте. 2) Учит...ся никогда не поздно.
- 3) Мы продолжали забират...ся в глубь леса. 4) Зима недаром зл...тся.

А9. Укажите предложение, в котором употреблён разноспрягаемый глагол.

- 1) Участники соревнования бегут очень быстро. 2) Бродят ветры-скоморохи.
- 3) Мне голос слышится знакомый. 4) Вновь смоленские дали встают предо мною.

А10. Укажите предложение, в глаголе которого пишется суффикс – **ова** - (**- ева -**).

- 1) Зверь схват...вает передними лапами корягу и поднимается с ней во весь рост.
- 2) Она нарочно поддразн...вала Чука и Гека. 3) Колеса постук...вали под полом вагона.
- 4) Друзья посов...товали своему товарищу больше заниматься русским языко.

A11. В каком предложении употреблен глагол в повелительном наклонении?

- 1) Неправды я не потерплю ни в ком.
- 2) А как голуби красиво летают!
- 3) Все книги спрячьте в шкаф.
- 4) У всех было желание победить.

A12. В каком предложении употреблен глагол в условном наклонении?

- 1) Пора делать стоянку.
- 2) Солнце не могло бы пробиться через густую чащу ветвей.
- 3) Начните работать над чертежом.
- 4) Он хотел всех развеселить.

A13. В каком предложении употреблен глагол в изъявительном наклонении?

- 1) Помогайте друг другу.
- 2) Максим Максимыч, войдя в комнату, разбудил меня.
- 3) Перепишите эти строки в тетрадь.
- 4) Без лесника мы бы не нашли дороги домой.

A14. В каком словосочетании употреблен переходный глагол?

- 1) умываться с мылом.
- 2) верить в справедливость.
- 3) расписаться в дневнике.
- 4) купить шляпу.

A15. В каком словосочетании употреблен непереходный глагол?

- 1) обнимать друга
- 2) строить дом
- 3) едет на велосипеде
- 4) решить задачу

A16. В каком словосочетании употреблён безличный глагол?

- 1) Наступил вечер.
- 2) В саду пахнет сиренью.
- 3) Сирень хорошо пахнет.
- 4) Ребёнок спит.

A17. В каком примере пишется **ь** знак?

- 1) нет дач... .
- 2) ключ... .
- 3) шипуч... .
- 4) стереч... .

A18. Укажите ошибку в употреблении глагола.

- 1) поезжайте в гору
- 2) жжёт листву
- 3) не бежите быстро
- 4) не кладите на стол

A19. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный

звук? 1) звонИт 2) прИбыл 3) премировАть 4) формИровать

A20. Укажите лишнее слово, учитывая суффикс глагола.

- 1) зате...л.
- 2) рассе...лся.
- 3) кле...л
- 4) та...

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 21-28. Ответы запишите словами или цифрами.

(1) Познакомьтесь ближе с жизнью голубей, и вы увидите, какая это чудесная птица. (2) Вы когда-нибудь видели, что голуби ссорятся друг с другом? (3) Они живут очень дружно, нежно заботятся о детях. (4) В двадцатом веке голубь стал символом мира. (5) Теперь повсюду можно слышать, что голубей надо беречь.

V1. Какое утверждение не соответствует содержанию текст? Напишите его номер.

- 1) Голубь – чудесная птица.
- 2) Голуби никогда не ссорятся.
- 3) Символом мира голубь стал в двадцатом веке
- 4) Голуби не заботятся о потомстве

V2. Из предложений 1,2 выпишите глагол в повелительном наклонении.

- В3. Из предложений 4,5 выпишите глагол 2 спряжения.
- В4. Из предложений 2,3 выпишите глагол в прошедшем времени.
- В5. Напишите наклонение глагола *стал* (предложение 4)
- В6. Из предложения 5 выпишите глагол 1 спряжения в неопределенной форме.
- В7. Из предложений 2-4 выберите предложение с однородными сказуемыми. Напишите его номер.
- В8. Из предложений 3-5 выберите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите его номер.

Критерии оценивания контрольного тестирования по теме «Глагол» в 6 классе
Оценочный лист.

2. В каждом задании А1-А 20 должен быть только один номер ответа. Ответы к заданиям В1 – В 8 ученики должны сформулировать самостоятельно 3. За всю работу ученик может набрать от 0 до 28 баллов.
- 4.В процентном соотношении оценка за тестирование выставляется в следующих диапазонах:
- “2”- менее 50%
- “3”- 50%-65%
- “4”- 65%-85%
- “5”- 85%-100%

5. Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

Оценка

Количество баллов

"2"	0 – 13 баллов (менее 50 %)
"3"	14-10 баллов (53%-60 %)
"4"	11-14баллов (66 %-85 %)
"5"	15-16 баллов (93 %-100 %)

Урок № 93 Контрольное тестирование за 1 полугодие

Цель:

1. Проверить степень усвоения материала по теме «Имя прилагательное»;
- 2) Систематизировать знания школьников об имени прилагательном , морфологических и грамматических признаках;
- 3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность; **1 вариант.**

1. Имя прилагательное — это часть речи, которая обозначает

1. предмет 2. признак 3. Действие

2. Где неправильно написаны окончания прилагательных?

1. летним утром 3. в зимнюю вьюгу

2. от осенней листвы 4. под могучими дубами

3. Где есть ошибка в определении грамматических признаков?

1. в родном краю (ед.ч., м.р., П. п.) 2. из родной семьи (ед.ч., ж.р., Р.п.) 3. с вкусными яблоками (мн.ч., ср.р., Т.п.)

4. Найдите качественное прилагательное.

1. заячий след 3. тонкая нить

2. гусяная походка 4. шерстяная кофта

5. Найдите грамматическую ошибку в образовании степени сравнения. 1. красивее 3.

Красивейший 2. более красивее 4. самый красивый

6. Укажи слова, где нужен Ъ.

1. дрож... 3. училищ..

2. навзнич... 4. товарищ..

3. колюч... 6. сбереч..

7. Выбери правильный ответ.

1. Здоровье дороже золота.

2. Здоровье дороже золота.

8. Укажи выражения, где НЕ с прилагательными пишется раздельно.

1. Вовсе (не)вкусное растение.

2. (Не)глубокая, а мелкая речка.

3. (Не)ряшливый вид.

4. (Не)лисья нора.

5. (Не)ласковый взгляд.

9. Укажи слова, где нужно вставить О.

1. пищ... вой 4. ж... сткий

2. старич... к 5. чуж... й

3. крыж... вник 6. сбереж... т

10. Укажи прилагательные, где нужно писать две Н.

1. стари... ый 4. карма... ый

2. безветре... ый 5. песча... ый

3. глиня... ый 6. ю... ый

11. Найдите слово с суффиксом –Н- .

1. осенний 4. змеиный
2. водяной 5. ветреный
3. огненный 6. кожаный

12. Выберите группу прилагательных, в которых пишется суффикс –СК- .

1. сибир... ий, ткац... ий, француз... ий
2. турец... ий, матрос... ий, сибир... ий
3. одес... ий, матрос... ий, француз... ий

13. Укажите, какие сложные прилагательные нужно писать слитно.

1. (горько)сладкая полынь
2. (древне)русская летопись
3. (железно)дорожный вокзал
4. (юго)западный ветер

14. Выберите правильный ответ.

- 1 2 3 4 искус... ый н
н тн сн т... лант
а о о а в... личина е
е и е р... спублика е и
и е январ... ский — Ъ
ь -

15. В каком предложении допущена речевая ошибка?

1. По утрам я люблю пить чёрный кофе. 3. Морозов нет, и можно гулять без пальто.
2. Намажьте мне булку яблочной повидлой. 4. Моя мама работает кондуктором.

16. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса, окончания?

1. свинцовый
2. перегрузка 3. Популярно 4. овражки

Контрольное тестирование по теме «Имя прилагательное» для 6 класса

2 вариант.

1. Имя прилагательное – это часть речи, которая

1. не изменяется 2. спрягается 3. изменяется по числам, родам и падежам

2. Укажите выражения, где неправильно написаны окончания прилагательных.

1. по свежему следу 3. у большого зеркала

2. летний дни 4. в дальнем походе

3. Укажите выражение, где есть ошибка в определении грамматического признака.

1. к широкой реке (ед.ч., Д.п.)

2. под зелёными листьями (мн.ч., Т.п.)

3. ранним утром (ед.ч., ср.р., Т.п.)

4. Найдите относительное прилагательное.

1. мелкий ручей 3. стальной нож

2. лисий след 4. железный характер

5. Найдите грамматическую ошибку.

1. выше 3. высочайший

2. более высокий 4. самый высочайший

6. Укажите слова, где нужен Ъ.

1. скрипач... 4. сбежиш..

2. сплош... 5. брош..

3. горяч... 6. задач..

7. Выбери правильный ответ.

1. Утро вечера мудренее.

2. Утро вечера мудренее. **8. Укажите выражения, где НЕ с прилагательными нужно писать слитно.**

1. решил (не)лёгкую задачу

2. (не)широкая, а узкая тропинка

3. (не)стальной крючок

4. (не)взрачный кустарник

5. совсем (не)опасная дорога

9. Укажите слова, где нужно вставить Е(Ё).

1. кумач... вый 4. в больш... м

2. мальч... нка 5. деш... вый

3. стриж... т 6. ситц... вый

10. Укажите прилагательные, где нужно писать одну Н.

1. листве... ый 4. кури... ый

2. ветре... ый 5. кожа... ый

3. подли... ый 6. стекла... ый **11. Найдите слово с суффиксом –Н-**

1. гусиный 4. оловянный

2. клюквенный 5. картинный
3. юный 6. песчаный

12. Выберите группу прилагательных, в которых пишется суффикс –СК-.

1. немец... ий, матрос... ий, белорус... ий
2. матрос... ий, белорус... ий, киргиз... ий
3. немец... ий, белорус... ий, турец... ий

13. Укажите, какие сложные прилагательные нужно писать с дефисом.

1. (багряно)жёлтые листья 2.

(бело)крылая птица

3. (нежно)розовый цветок

4. (средне)вековая литература **14. Выберите правильный ответ.**

1. 2. 3. 4.

январ... ский — Ъ Ь -

искус... ый н сн стн тн

кухо... ый нн н н нн

обыкнове... ый о а о а

ветр... ный е ен я ян

15. В каком предложении допущена речевая ошибка?

1. Очень вкусен жареный картофель.
2. Красивая фамилия у моего друга.
3. На окне висела красивая тюль.
4. Жираф – длинношеее животное.

16. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса, окончания?

1. свинцовый
2. перегрузка
3. популярно
4. овражки

Цель:

1. Проверить степень усвоения материала по теме «Имя прилагательное»;
- 2) Систематизировать знания школьников об имени прилагательном , морфологических и грамматических признаках;
- 3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность;

Однажды летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к маленькой речонке. Трава касается наших ног. Серебристые росинки переливаются в лучах солнца.

Речка достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На берегу лежат водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце уже печет , но оно не обжигает лицо и плечи. Все вокруг преобразается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся камышей около берега , и они тихо качнулись и слегка нагнулись к воде.

(119 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Выполнить морфологический анализ слов:
 - 1 вариант – маленькой
 - 2 вариант – серебристые
- 3.Выписать 2 слова с чередующимися гласными в корне слова
 - 1 вариант .-из 1 абзаца.
 - 2 вариант- из 2 абзаца

Урок 129 КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ № 5 ПО ТЕМЕ "ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ" ВАРИАНТ 1

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем. (113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы») Задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов: 1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок; 2 вариант – пятая часть.
- 3) Произведите морфемный анализ слов:
1 вариант – преспокойно;
2 вариант – безветренный. 4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

Контрольная работа для 6 класса по теме «Имя числительное» 6 класс Цель:

1. Проверить степень усвоения материала по теме «Имя числительное»;
- 2) Систематизировать знания школьников об имени числительном, морфологических и грамматических признаках;
- 3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность

I Вариант

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек. В лодке было пятеро мальчиков. Утром было десять градусов мороза. Полёт длился двенадцать часов. Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки. В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов. В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ь в числительных».

пят(?)надцат(?), шест(?)десять, восем(?)десять, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами. к $2/9$ прибавить $4/6$, от $8/9$ отнять $3/8$, $0/6$ сложить с 9.2 .

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Мой друг учится в седьмом классе.

Контрольная работа для 6 класса по теме «Имя числительное» 6 класс II

Вариант.

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

Мы учимся в шестом классе. Восемь делится на два и на четыре. Нашему городу исполнилось двести семьдесят пять лет. Это был его пятнадцатый прыжок с парашютом.

2. Спишите, записывая цифры словами.

25 килограммов, 60 метров, 700 граммов, 816 рублей, 321 ручка.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

5 (котёнок), 4 (львёнок), 2 (ножницы), 6 (ученик), 3 (женщина).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

Это дерево достигает высоты пять – шесть метров. На обоих полках стояли книги. Наш микроскоп даёт увеличение до двести пятьдесят раз.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ь в числительных».

шест(?)надцат(?), пят(?)десять, сем(?)десять, восем(?)надцат(?),
девят(?)сот, восем(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами. $4/10$ сложить с $7/8$, к 0.7

прибавить 2.3 , от $6/9$ отнять $3/4$.

8. Синтаксический и морфологический разборы. Наше путешествие длилось пятнадцать дней

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ С ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ ДЛЯ 6 КЛАССА ПО ТЕМЕ "ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ" ВАРИАНТ 2

Цель:

1. Проверить степень усвоения материала по теме «Имя числительное»;
- 2) Систематизировать знания школьников об имени числительном, морфологических и грамматических признаках;
- 3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность;

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

Грамматические задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Произведите морфологический анализ слов: 1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок; 2 вариант – пятая часть.*

3) *Произведите морфемный анализ слов:*

1 вариант – преспокойно;

2 вариант – безветренный. 4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

Урок № 153 Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Наречие» Цель:

1. Проверить степень усвоения материала по теме «Наречие »;
- 2) Систематизировать знания школьников о наречии , морфологических и грамматических признаках, правописании наречий;
- 3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность;

Зеленую иву увидишь повсюду: в огородах, в садах, у проезжих дорог. Немало растет ее по берегам лесных речонок, вдоль ручьев. Люди по-разному называют иву.

Еще не зазеленел по-весеннему лес, а уж цветет, отражаясь в талой воде желтыми пуховками, нежная ива. Чуть-чуть пригреет солнце — вьются над цветущими ивами, собирая золотую пыльцу, вылетевшие из ульев пчелы. Ива — неприхотливое дерево. Можно срубить или срезать ее тонкий ствол и воткнуть даже неглубоко в землю — примется, пустит корни, начнет расти. В ивовых зарослях с начала весны поселяются соловьи и без устали распевают свои песни. Корни ив защищают от размыва вешней водой устроенные людьми плотины. Изредка вздрагивая от невзначай набежавшего ветра, негромко шепчется ива, обнажая серебристую изнанку своих листьев.

Как хороша эта ива, свесившаяся вниз над водой, в которой отражаются небо и облака, плывущие вдаль. (129 слов)

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ.

1. Выпишите 2 наречия, объясните их правописание.
2. Выполните морфологический разбор наречий.
Вариант 1-повсюду (Зеленую иву увидишь повсюду: в огородах, в садах, у проезжих дорог) Вариант 2.- изредка (Изредка вздрагивая от невзначай набежавшего ветра, негромко шепчется ива, обнажая серебристую изнанку своих листьев).
3. Выполните синтаксический разбор предложений: Вариант 1- Люди по-разному называют иву
Вариант 2- Ива — неприхотливое дерево.

Контрольный тест для 6 класса по теме "Наречие"

Цель:

1. Проверить степень усвоения материала по теме «Наречие »;
- 2) Систематизировать знания школьников о наречии , морфологических и грамматических признаках, правописании наречий;

3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность.

I вариант

1. Укажите слово, называющее признак действия:

а) чтение *вслух* б) читать *вслух*

2.. Найдите слово, называющее признак признака:

а) *совершенно* тихий б) произведение *совершенно*

3. Какое слово предложения является наречием? а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

Он быстро вскочил, пробежался...

4. Найдите наречия меры и степени

а) по-дружески, по-медвежьи, вчетвером б) очень, весьма, совсем.

5. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно

а) места б) времени в) причины г) цели

6. Определите разряд наречий: тотчас, рано, накануне

а) места б) времени в) причины г) цели

7. Определите разряд наречия в предложении: «Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой» а) меры и степени б) образа действия

8. К какой части речи принадлежат слова на – **о** в предложении: «Он отвечал на мой вопрос тихо, невыразительно»? а) имя прил. б) наречие

9. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова: «Рассказал

интереснее всех» а) наречие б) имя прилагательное

10. Укажите пример слитного написания НЕ с наречием

а) Яблоко от яблони (не)далеко падает.

б) (Не)мудрено взять, мудрено дать.

11. В данных наречиях в суффиксе пишется: а) О б) Ё: горяч...; свеж...; хорош...
12. Укажите наречия с буквой О на конце:
а) направ...; запрост...; влев... б) изжелт...; добел...; справ...
13. В какой цепочке слов пишется НН?
а) беспрепятствен...о, зачарован...о, умышлен...о
б) бесследн...о, прекрасн...о, известн...о
14. Сколько Н нужно написать в наречиях, образованных от слов «искусн...ый, неизвестн...ый, прелестн...ый»? а) 1 б) 2
15. Найдите случаи использования дефиса:
а) (по)больше б) (по)царски в) (по)моему мнению
16. Найдите случай слитного написания:
а) (в)крутую сваренные яйца б) (в)крутую попал переделку 17.
Найдите предложение с наречием, пишущимся слитно:
а) Если в апреле земля перепреет, значит, (во)время май посеет.
б) Не разговаривай (во)время еды – наделаешь беды!

Контрольный тест для 6 класса теме "Наречие"

II вариант

1. Укажите слово, называющее признак действия:
а) подняться *спозаранку* б) подъем *спозаранку*
2. Найдите слово, называющее признак признака:
а) *гармонично* вписалось б) *гармонично* развитый
3. Какое слово предложения является наречием? а) 1 б) 2 в) 3 г) 4 Маша приблизилась, тихо улыбнулась.
4. Найдите наречия образа действия
а) по-приятельски, надвое, ласково б) чересчур, немало, втрое
5. Определите разряд наречий: влево, издалека, вниз

- а) места б) времени в) причины г) цели
6. Определите разряд наречий: сгоряча, поневоле, нечаянно
а) места б) времени в) причины г) цели
7. Определите разряд наречия в предложении: «Кот втихомолку слопал полсосиски, добравшись до миски» а) меры и степени б) образа действия
8. К какой части речи принадлежат слова на – о в предложении: «А вверху все дышит, всё дивно, все торжественно»?
а) имя прил. б) наречие
9. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова: «Рассказ *интереснее* всех других» а) наречие б) имя прилагательное
10. Укажите пример слитного написания НЕ с наречием
а) (Не)правдой нажитое впрок не пойдет
б) (Не)в службу, а в дружбу
11. В данных наречиях в суффиксе пишется: а) О б) Ё:
певуч...; ещ...; негодующ...
12. Укажите наречия с буквой О на конце:
а) накрепк...; засветл...; насух... б) издавн...; досыт...; справ...
13. В какой цепочке слов пишется одна Н?
а) нечаян...о, медлен...о, торжествен...о
б) безжалостн...о, сильн...о, трепетн...о.
14. Сколько Н нужно написать в наречиях, образованных от слов «чудесн...ый, несчастн...ый, опасн...ый»? а) 1 б) 2
15. Найдите случаи использования дефиса:

а) (по)нашему б) (по)короче в) (по)твоему заданию

16. Найдите случай дефисного написания

а) (в)третьих, это неправильно б) (в)третьих рядах засмеялись

17. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)? а) слитно б) отдельно в) через дефис

**УРОК № 180 КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ № 7 С ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ
ПО ТЕМЕ "МЕСТОИМЕНИЕ" Цель:**

1. Проверить степень усвоения материала по теме «Местоимение »;
- 2) Систематизировать знания школьников о местоимении , морфологических и грамматических признаках, правописании местоимений;
- 3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность.

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Грамматические задания.

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Выпишите местоимения, определите их разряд.*
- 3) *Произведите морфемный анализ слов:*

1 вариант – преспокойно;

2 вариант – безветренный.

4) *Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложения последнего абзаца.*

Урок № 197 Проверочная работа
ИТОГОВЫЙ ДИКТАНТ ЗА КУРС 6 КЛАССА

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи. Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По Д. Зуеву.) Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите фонетический анализ слов:

1 вариант – елей;

2 вариант – осинке.

3) Произведите морфологический анализ 1 вариант – любого существительного; 2 вариант – любого прилагательного.

4) Произведите синтаксический разбор

1 вариант – любого сложносочиненного предложения;

2 вариант – любого осложненного предложения

Промежуточная аттестация по русскому языку в 6 классе

Для обучающихся 6 классов промежуточная аттестация по русскому языку проводится в форме итоговых контрольных работ (диктантов с грамматическими заданиями).

Экзаменационный материал для промежуточной аттестации составлен в соответствии с государственными образовательными стандартами и учитывает требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку за курс 6 класса.

Цель промежуточной аттестации – определить уровень сформированности предметных компетенций и предметных умений по русскому языку. Грамматические задания: фонетический, морфологический и синтаксический разборы.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ.

ИТОГОВЫЙ ДИКТАНТ С ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ ЗА КУРС 6 КЛАССА

1. Проверить степень усвоения материала, изученного в 6 классе;
- 2) Систематизировать знания школьников об изученных орфографических и пунктуационных правилах, различных видах разборов;
- 3) Воспитывать наблюдательность, внимательность, аккуратность;

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи. Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Appetитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)
(По Д. Зуеву.)

Грамматические задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите фонетический анализ слов: 1 вариант – елей; 2 вариант – осинке.
- 3) Произведите морфологический анализ

1 вариант – месяц; (Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну)

2 вариант – снег. (Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами)

4) Произведите синтаксический разбор

1 вариант – Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. 2 вариант – Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 7 класс (к учебно-методическому комплексу В. В. Бабайцевой)

1. Урок № 9-10 Входная контрольная работа по русскому языку в 7 классе

Диктант

1) В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. 2) Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

3) Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. 4) Ничто не нарушает тишины.

5) Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. 6) Это вышагивает дымчато-серый лось. 7) Преспокойно пробирается к осинке и пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

8) Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. 9) Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. 10) Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. 11) Аппетитная веточка притягивает его. 12) Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

13) Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. 14) Горечь осинки косому слаще сахара.

(116 слов)
(По Д. Зуеву)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 1-4 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
2. Из предложений 4-6 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Если в форме 1-го лица единственного числа настоящего или простого будущего времени глагол оканчивается на –ЫВАЮ/-ИВАЮ, то в неопределённой форме и в прошедшем времени пишется суффикс –ИВА-/-ЫВА».

3. Из предложений 5-8 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением – «приближение».
4. Из предложений 12-14 выпишите слово, в котором количество Н определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных с основой на Н, пишется НН».
5. Из предложений 13-14 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
6. Из предложений 5-8 выпишите неопределённое местоимение.
7. Выпишите грамматическую основу предложения 4.
8. Укажите количество грамматических основ предложения 3. Ответ запишите цифрой.

2 вариант

1. Из предложений 9-12 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
2. Из предложений 7-9 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Если в форме 1-го лица единственного числа настоящего или простого будущего времени глагол оканчивается на – БИВАЮ/-ИВАЮ, то в неопределённой форме и в прошедшем времени пишется суффикс –ИВА-/-БИВА».
3. Из предложений 8-12 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением – «неполнота действия».
4. Из предложений 12-14 выпишите слово, в котором количество Н определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов -АН, -ЯН, -ИН пишется одна Н».
5. Из предложений 3-5 выпишите отрицательное местоимение.
6. Из предложений 4-5 выпишите качественное прилагательное.
7. Выпишите грамматическую основу предложения 8.
8. Укажите количество грамматических основ предложения 9. Ответ запишите цифрой.

2. Урок № 11 Изложение, близкое к тексту

В СКОРОМ ПОЕЗДЕ .

Пожилой инженер ехал из Сибири к своей дочери в Ленинград, у него было больное сердце. Ночью в пути ему стало плохо. Он нуждался в срочной медицинской помощи. Начальник поезда обратился по радио ко всем

пассажирам: «Если в поезде есть врач, просим прийти в шестой вагон и оказать больному медицинскую помощь» Среди пассажиров оказалось пять врачей и одна медицинская сестра. Хотя была полночь, все они немедленно явились к больному.

Первой пришла пассажирка из соседнего вагона — молодой врач. Она только что окончила медицинский институт и ехала работать в больницу. Вслед за ней явился седой профессор — знаменитый хирург.

Всем хотелось помочь больному. Один пассажир принес таблетки от сердечной боли, но они не помогали.

Больному становилось все хуже и хуже. Ему нужно было редкое лекарство.

Когда поезд проезжал мимо железнодорожной будки, из вагона бросили записку с просьбой сообщить по телефону на станцию, чтобы к приходу поезда подготовили нужное лекарство и кислородную подушку.

Ночью дежурный врач на станции приняла эту телефонограмму, но у нее нужного лекарства не оказалось. До прихода поезда оставалось два часа. Она решила сходить в городскую аптеку. От станции до города было 8 километров. Чтобы успеть к поезду, врач бежала в аптеку не по дороге, а прямо через поля и овраги.

Когда она прибежала в аптеку, до прихода поезда оставалось 30 минут. Нужное лекарство было у нее в руках, но как доставить его к поезду за полчаса?

Тогда аптекарь позвонил своему другу, у которого был мотоцикл и попросил его отвезти врача на станцию. Лекарство доставили вовремя. Жизнь больного была спасена.

3. Урок № 33 Тест: Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями Вариант

I.

1. Пишется раздельно:

а) (не)годующий; б) (не)написанная еще книга; в) (не)полученная посылка

2. Пишется слитно:

а) дом (не)отремонтирован; б) (не)отремонтированный еще дом; в) (не)отремонтированный дом

3. Укажите номера слов, пишущихся слитно с НЕ.

(1) (Не)кошенная трава; никем (2) (не)кошенная трава; (3) еще (не)скошенная трава; трава (4) (не)скошена; (5) (не)доумевающий взгляд; никем (6) (не)рассказанная история; (7) (не)законченная рукопись; (8) (не)завершенное в срок строительство; хата (9) (не)выбелена; окно (10) (не)вымыто.

4. Укажите ряд, в котором все слова с НЕ пишутся слитно.

а) (не)сказано ни слова, (не)видящий ничего, (не)подготовленный к работе
б) (не)законченный эксперимент, (не)законченный в срок эксперимент, эксперимент (не)закончен
в) (не)просохшая земля, (не)утихающий ветер, (не)прекращающиеся метели

5. Укажите ряд, в котором все слова с НЕ пишутся раздельно.

- а)рукопись (не)сдана, рукопись (не)сданная вовремя, роман (не)закончен
 б)(не)сданная рукопись, (не)сданная вовремя рукопись, (не)законченный роман
 в)обстоятельства (не)выяснены, (не)выясненные обстоятельства, еще (не)выясненные обстоятельства **6. Укажите верное объяснение слитного или раздельного написания НЕ с причастием в предложении: Мы бредем по дорожкам, где еще (не)кошена трава.**
- а) (Не)кошена — пишется слитно, т.к. НЕ с краткими причастиями пишется слитно
 б) (Не)кошена — пишется раздельно, т.к. НЕ с краткими причастиями пишется раздельно
 в)(Не)кошена — пишется раздельно, т.к. при причастии есть зависимое слово **7. Укажите верное объяснение слитного или раздельного написания НЕ с причастием в предложении: С утра(не)топленная печь не добавляла уюта в хмурую комнату смотрящего.**
- а)(Не)топленная _ — пишется раздельно, т.к. НЕ с причастиями пишется раздельно
 б) (Не)топленная — пишется слитно, т.к. при причастии есть зависимое слово
 в)(Не)топленная — пишется раздельно, т.к. при причастии есть зависимое слово **8. Укажите слово с ошибкой.**
- а)неразвитый куст; б)куст неразвит; в) еще не развитый куст **9. Укажите слово без ошибки.**
- а)не сминаемая ткань; б)ткань не сминаема; в)несминаемая от длительной носки ткань **10. Пишется слитно.**
- а) дом (не)построен; б) (не)построенный дом; в)(не)построенный еще дом

Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями Вариант

II.

1. Пишется раздельно:

- а)(не)доумевающий взгляд; б)(не)разгаданная тайна; в) никем (не)разгаданная тайна

2. Пишется слитно:

- а)окно (не)вымыты; б)(не)замеченная учителем ошибка; в) (не)замеченная ошибка

3. Укажите номера слов, пишущихся с НЕ слитно.

(1)(Не)прочитанный роман; (2)(не)прочитанный мной роман; роман (3)(не)дочитан; (4)(не)окрепший от болезни дедушка; еще(5)(не)окрепший от болезни; (6)(не)годующий человек; (7)(не)замерзший пруд; (8) (не)замерзший к утру пруд; в доме (9)(не)прибрано; еще (10)(не)окрашенная елка .

4. Укажите ряд, в котором все слова пишутся слитно.

- а) (не)оконченная пьеса, (не)выкрашено, (не)окрепший от удара

б)(не)доумевающий взгляд, (не)кошенная трава, (не)зависимый ни от кого
в) (не)прекращающийся дождь, (не)годующий человек, (не)затихающая буря

5. Укажите ряд, в котором все слова с НЕ пишутся раздельно.

а)дело (не)закончено, дело (не)закончено вовремя, (не)законченная история

б)(не)исследованные районы, никем (не)исследованные районы, район (не)исследован

в)никем (не)принятое предложение, еще (не)принятое предложение, (не)принятое комиссией предложение

6. Укажите верное объяснение слитного или раздельного написания НЕ с причастием в предложении: Причины случившегося еще (не)установлены.

а)(Не)установлены — пишется слитно, т.к. НЕ с краткими причастиями пишется слитно

б)(Не)установлены — пишется раздельно, т.к. НЕ с краткими причастиями пишется раздельно

в)(Не)установлены — пишется раздельно, т.к. при причастии есть зависимое слово

7. Укажите верное объяснение слитного или раздельного написания НЕ с причастием в предложении:

Огонек в башенке светится ровным, (не)мигающим светом.

а)(Не)мигающим — пишется раздельно, т.к. НЕ с причастиями пишется раздельно

б)(Не)мигающим — пишется слитно, т.к. при причастии нет зависимого слова и противопоставления с союзом А

в) (Не)мигающим — пишется раздельно, т.к. при причастии есть зависимое слово **8. Укажите**

слово с ошибкой.

а) невыращенный куст; б) невыращенный к весне куст; в) куст не выращен **9. Укажите**

слово без ошибки.

а) не тронутый морозом; б) никем нетронутый; в) нетронут **10.**

Пишется слитно.

а)(не)спрятанные ценности; б) никем (не)спрятанные ценности; в) ценности (не)спрятаны

4. Урок № 48-49 Проверочная работа в 7 классе по теме «Причастие»
Вариант 1

Уровень 1

1. Дополните формулировку.

Причастие – это _____, которая обозначает _____, отвечает на вопросы _____ и совмещает в себе признаки _____.

2. Выберите правильное окончание данного утверждения.

Как член предложения причастие может быть _____.

- 1) Подлежащим.
- 2) Сказуемым.
- 3) Дополнением.
- 4) Определением. 5) обстоятельством.

3. Напишите, на какие группы делятся причастия.

4. Приведите примеры причастий (4-5 примеров).

5. Укажите номер правильного ответа на вопрос, какие признаки глагола есть у причастия.

- 1) Обозначает признак предмета по действию, изменяется по родам, числам, падежам.
- 2) Обозначает признак предмета по действию, бывает совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени.

6. Найти в приведенных примерах причастия и указать их номера:

- 1) зрелый;
- 2) бегающий;
- 3) бегать;
- 4) пожелтевший;
- 5) желтый;
- 6) победа;
- 7) победить;
- 8) расколотый; 9) соединивший; 10) осенний.

Уровень 2

7. Найти и подчеркнуть причастия в данных предложениях.

- 1) В конце улицы я увидел переходящего дорогу человека.
- 2) В только что построенном доме еще не покрасили стены.
- 3) Открытые окна и двери создавали в помещении сквозняк.
- 4) Мне захотелось узнать имя художника, нарисовавшего эту картину. 5) Человек, дарящий людям радость, и сам ее имеет.

8. Указать номера общих для причастий и глаголов признаков:

- 1) вопрос;
- 2) род; 3) вид; 4) падеж; 5) время.

9. Указать номера признаков, которые доказывают, что слово *прекращающийся* является причастием.

- 1) отвечает на вопрос какой?
- 2) имеет приставку пре- 3) обозначает признак предмета по действию.

10. Соотнести части утверждения.

Причастие - . Склоняемая форма глагола
. Спрягаемая форма глагола

11. Завершите утверждение.

Причастие называется особой формой глагола, потому что оно...

- 1) может сочетаться с глаголом;
- 2) является таким же членом предложения, что и глагол; 3) образовано от глагола.

12. Выбрать номера примеров, в которых морфологические признаки причастия указаны неверно.

- 1) Разбивший – причастие, прошедшего времени, несовершенного вида, в именительном падеже, в единственном числе, в мужском роде.
- 2) Облетающая – причастие настоящего времени, несовершенного вида, в именительном падеже, в единственном числе, в женском роде.
- 3) Стертых – причастие настоящего времени, совершенного вида, в творительном падеже, в единственном числе, в мужском роде.

13. Выписать из данного предложения словосочетания «причастие + существительное» .

Глядел я на кудрявый лес, весенний дышащий прохладой.

14. Найти в данном примере причастия и подчеркнуть их как члены предложения.

Высокий и прекрасный цветок, расцветший на заре и поднявшийся над утренним туманом, кажется мне прообразом русского языка, сверкающего своим горячим блеском над остальными языками мира.

5. Урок № 63-64 **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**
7 КЛАСС
ТЕМА: "ДЕЕПРИЧАСТИЕ"

ЛЕДОХОД

Лёд трогается аккуратно каждую весну, но ледоход всегда составляет событие дня. Заслышав крик, вы стремительно бежите к мосту, как будто там совершается убийство или грабёж.

Свесившись через перила, вы глядите на реку, и вдруг разочарование! Вы ожидали треска и грохота, но ничего не слышите, кроме глухого, однозвучного шума, похожего на отдалённый гром. Вместо ломки, столкновений и дружного натиска вы видите безмятежно лежащие, неподвижные груды изломанного льда, наполняющего всю реку от берега до берега. Поверхность реки взрыта и взбудоражена. Воды не видно ни капли, а только лёд, лёд, лёд. Ледяные холмы стоят неподвижно, но у вас кружится голова. Кажется, что мост вместе с публикой куда-то уходит. Вот одна большая льдина, упёршись о бок, долго не пускает мост бежать от неё. Вид у льдин грустный, унылый. Они будто осознают, что их гонят из родных мест куда-то далеко в страшную Волгу. Там они, насмотревшись ужасов, превратятся в ничто.

(По А.П. Чехову)

(145 слов)

Задания к тексту:

- 1) Проведите морфологический разбор двух причастий из текста диктанта.
- 2) Подчеркните как члены предложения деепричастные обороты.
- 3) Найдите в первом абзаце слово, состоящее из двух корней, и выполните его морфемный разбор.

6. Урок № 82-83

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ
Тема «Производные предлоги»
7 класс
У моря

В течение нескольких часов можно сидеть неподвижно и смотреть на море. Вблизи море прозрачное, зеленоватого цвета, а вдали лежит тёмно-синей полосой, чуть-чуть подёрнутой дымкой. Красиво море на рассвете, когда из-за горизонта выплывает огненный шар.

Несмотря на хорошую погоду, берег пуст. Над водой носятся белокрылые чайки. Вдруг чайки улетают прочь. По-видимому, их зоркие глаза заметили вдали теплоход, и они устремились к нему. Наконец на горизонте и я различаю лайнер, медленно вырастающий из туманной дымки. Белый, как чайка, он плывёт над волной и приветствует приморский городок протяжными гудками. От огромной машины, стараясь перегнать друг друга, бегут к берегу волны, но, натолкнувшись на невидимую преграду, шипя и сердясь, оставляют на камнях пену.

В продолжение трёх недель своего отпуска я каждое утро хо-дил к морю. Впоследствии с большим удовольствием вспоминал эти прогулки по морскому берегу. (130 слов)

Проверяемые орфограммы:

- правописание производных предлогов; □ *н* и *nn* в суффиксах прилагательных и наречий;
- правописание наречий (слитное, дефисное);
- правописание сложных прилагательных;
- правописание приставок *пре-* и *при-*;
- слитное и раздельное написание *не* с наречиями и прилагательными; □ буква *ь* после шипящих на конце наречий; □ безударные гласных в корне.

Проверяемые пунктограммы:

- знаки препинания при причастных оборотах;
- знаки препинания при деепричастных оборотах;
- знаки препинания при вводных словах;
- знаки препинания в сложном предложении.

7. № 94-95 Контрольная работа по теме: «Союз» (7 класс) I вариант

Спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте пропущенные знаки препинания. Союзы заключите в овал, сочинительные союзы подпишите – с.с., подчинительные – п.с. Покажите графически, что связывают союзы. Составьте схемы 3,5, 9 предложений.

1. Иван Евсеич медленно вышел а генерал схв...тил себя за щёку и зах..дил по комнатам. (А.П. Чехов) 2. Я её знал с самых детских лет но в..дались мы редко. (А.И. Герцен) 3. Всё это меня очень занимало, и мне было досадно когда пр..несли д..рожную свечку и п..гасили лучину. (С.Т. Аксаков) 4. Никто приёмник (не) выключал потому что никто (не) хотел тишины. (А.Г. Алексин) 5. До сих пор дамы мало г..ворили о Чичикове, отд..вая дань его светскому обращению но пронеслись слухи об его миллионстве и отыскиались другие качества. (Н.В. Гоголь) 6. Этот дом п..строе..ый по проекту самого Поленова должен был служить не только жилым домом но и м..стерской. 7. Этот шум напоминал то тихий и мягкий ш..пот то страс..ный и бурный вопль разъярённого дикого зверя. (Н. Г. ГаринМихайловский) 8. На нём по..вилось изображение госпитального отсека нескольких коек и зоолога в белом халате... (Г.Б. Адамов) 9. Белинский г..ворил что искусство должно изучать отражать жизнь и соперничать с ней. (Л.А. Кассиль)

Контрольная работа по теме: «Союз» (7 класс)

II вариант

Спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте пропущенные знаки препинания. Союзы заключите в овал, сочинительные союзы подпишите – с.с., подчинительные – п.с. Покажите графически, что связывают союзы. Составьте схемы 3,8, 9 предложений.

1. В доме в саду и в кухн.. люди х..дили из угла в угол и искали фамилию. (А.П. Чехов) 2. При повороте в одну из улиц бричка должна была остановит..ся потому что во всю дл..ну её прох..дилабе..конечная погребальная процессия. (Н.В. Гоголь) 3. Умная птица вытяг..вала шею и шипела на собаку как это делают гуси. (Д.Н. МаминСибиряк) 4. Чичиков з..метил что многие дамы перемигнулись между собою с какою (то) злобною, едкою усмешкою. (Н.В. Гоголь) 5. Так как В.Д. Поленов окончил Академию художеств с з..л..той медалью он получил право на шестилетнюю заграничную поездку за счёт Академии для знакомства с лучшими образцами западноевропейского искусства. 6. Здесь работали как товарищи Василия Дмитриевича так и его ученики. 7. Ему хотелось что(бы) луна поскорее зал..ла её чудным серебря..ым светом. 8. Детские годы с сестрицей начали терять для меня свою зан..мательность за (то) чтение письмо и арифметика очень туго подв..гались вперёд. (С.Т. Аксаков) 9. Месяца два тому назад они было встретились на улице но Раскольников отв..рнулся и даже перешёл на другую сторону, что(бы) тот его (не) заметил. (Ф.М. Достоевский)

8. Урок № 106-107 **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**
7 КЛАСС
« Частица»

Солнце заходило. Закат был яркий, ясный, но спокойный. Ветер почти спадал. Какие-то птички шныряли с необыкновенной быстротой.

Я дошёл до узенькой, но необычайно быстрой речонки. Её звонкий лепет доносился до меня ещё издалека. Мне никогда не удавалось **благополучно** перебраться через эту проказливую речонку. Вот и теперь, как ни старался я держать **равновесие**, а пришлось всё-таки угодить мимо и зачерпнуть холодной воды.

Дальше путь пошёл легче. Но уже падает мгла на землю. Если выйти теперь из освещённого жилья, то попадёшь в чёрную тьму.

Я решил заночевать на ровном месте под холмом, но уснуть долго не удавалось. На высокое небо вылез тонкий серп полумесяца. И только теперь стало заметно, как темна и черна весенняя ночь. Молодой месяц плывёт, будто быстрый корабль, волоча за собой лодку-звёздочку.

Не знаю, сколько проходит времени в восторженном наблюдении. Оно меня не интересует. Я даже не осознаю, что меня уже не жмёт, не давит. Но зато удивительным стало чувство слуха.

(По А. Куприну)

(150 слов)

Задания к тексту:

- 1) Выполните морфемный разбор выделенных слов.
- 2) Какой частью речи является слово *легче* из первого предложения третьего абзаца?
- 3) Подчеркните все частицы.

9. Урок № 115 Тест по теме «Частицы».

1 вариант

1.Какой ответ не соответствует теории частиц:

А) Частица – служебная часть речи Б) Частица – часть речи, которая служит для соединения слов в словосочетании. В) Частицы образуют формы слова и новые слова. Г) Частицы придают слову, выражению и предложению новый смысл.

2.В каком примере неверно обозначен разряд частицы:

А) бы - условие Б) лишь - усиление В) нибудь - неопределенность Г) неужели - восклицание

3.Какая частица всегда пишется раздельно: *А) НЕ Б) НИ В) Б Г) ТО*

4. Какая частица всегда пишется через дефис: А) ЖЕ Б) ЛИ В) ЛИБО Г) КАК
5. В каком примере достаточно определить часть речи, чтобы правильно написать орфограмму: А) *(не)желая* Б) *(не)летающий* В) *(не)правда* Г) *(не)ловко*
6. В каком примере нет частицы:
А) *Как тебе не стыдно!* Б) *Тебе разве уже шесть лет?* В) *Либо в седьмом, либо в восьмом классе мы читали рассказ «Юшка».* Г) *Где-то в Африке или Австралии жил раньше этот жираф.*
7. В каком ряду все слова пишутся слитно:
А) *(не)взирая ни на что; (ни)что меня не мучит; можно быть и (не)смелым, но терпеливым;*
Б) *(не)попробовав компота; (ни)кого это не волновало; (не)затейливая штука;*
В) *(не)истовствует буря; (не)рад твоему прибытию; это (не)лось; Г) (не)годяй есть (не)годяй; во что бы то (ни)стало; ничуть (не)громко;*
8. В каком ряду допущены ДВЕ ошибки:
А) *кое-где, сколько-то, неужели, нисколько не мучаясь, не смотря по сторонам*
Б) *ни у кого; не правда, а ложь; ушёл всё-таки; поехать, несмотря на дождь*
В) *это тоже самое; всё-таки он хороший человек; не всегда весело; кое с кем поговоришь*
Г) *а чтобы ты сделал? ; был-ли он в деревне?; он недолжен никому; только он и приехал*
9. в каком примере нет слова с усилительным значением:
А) *очень (не)веселый парень* Б) *нисколько (не)удобно* В) *вовсе (не)смешно* Г) *совершенно (не)адекватный*
10. В каком ряду слова написаны без ошибок:
А) *кое-чему научиться; невысокий, зато крепкий; нечего и говорить; сколько ни ездил, всё без толку;*
Б) *лишь только солнце выйдет; кое-с-кем поздороваться; где-нибудь лечь; немного погодя;*
В) *ни рыба ни мясо; не ходили девушки за ягодами; нечуть не заметно; не с кем переговорить;*
Г) *сколько то взял с собой; толко у Ивана и было; где-небудь остановишься; не был-бы дураком*

2 вариант

1. Какой ответ не соответствует теории частиц:
А) *Частицы имеют свои разряды по значению.* Б) *Частица – служебная часть речи.* В) *Некоторые частицы образуют формы слов.* Г) *Частица – знаменательная часть речи.*
2. В каком примере неверно обозначен разряд частицы:
А) *разве – условие* Б) *только - усиление* В) *кое - неопределенность* Г) *ни - отрицание*
3. Какая частица всегда пишется раздельно: А) ЛИ Б) НИ В) КОЕ Г) НИБУДЬ
4. Какая частица всегда пишется через дефис: А) ЖЕ Б) БЫ В) КА Г) НИ

5. В каком примере недостаточно определить часть речи, чтобы правильно написать орфограмму: А) *(не)работая* Б) *(не)нарушали* В) *(не)отправленная* Г) *сегодня (не)холодно*

6. В каком примере нет частицы: А) *Ни мне, ни тебе не достанется.* Б) *Что за прелесть!* В) *Он делал всё так же, как и инженер Соловьёв.* Г) *Что за десять рублей тебе продали?*

7. В каком ряду все слова пишутся слитно:

А) *(не)смотря на плохую погоду; (ни)кто меня не ждёт; речка хоть и (не)глубокая, но холодная;*

Б) *(не)используя средств защиты; (не)(с)кого и взыскать; (не)критический уровень;*

В) *(не)годовала старуха долго; (не)должен приехать; это (не)воробьи;*

Г) *(не)ряшливый вид; в (не)которых городах; (ни)сколько (не)тихо;*

8. В каком ряду допущены ТРИ ошибки:

А) *кое-когда; сколько-то; также, как и вчера; дал не много денег; невзирая на чины;*

Б) *не у кого не спросил; не быстро, а медленно; ушёл всё-же; всё-бы ничего;*

В) *этоже самое; всё-таки она неплохая; не завидуешь никому; кое с кем повздорить;*

Г) *желаю, чтобы был здоров; ; неужели это произошло? ; он не должен ни рубля; лишь один студент остался.*

9. в каком примере нет слова со значением усиления:

А) *немного (не)здоров* Б) *нисколько (не)красивое* В) *совершенно (не)старый* Г) *отнюдь (не)перспективный* 10. В каком ряду слова написаны без ошибок:

А) *кое с кем болтать; некрасивая, зато добрая; ничего и говорить; сколько не просил, так и не добился ничего; Б) лишь только появятся скворцы; кое-для-кого подготовить; где-либо устроиться; пройдя несколько сотен метров;*

В) *ни то ни сё; не ездила бы ты в город; ничуть не видно; не с чего обижаться;*

Г) *Неужели взял с собой; только у Ивана и небыл; слетайка до Магадана; не было-бы печали.*

10. Урок № 134-135 Контрольный диктант **Чёрная лисица.**

В наших лесах зимой неожиданно² появилась редкая гостя - чёрная лисица. Ничей мех не ценится так дорого, как мех этого необыкновенного² зверя. Охотники не стали стрелять ни белок, ни даже соболей и начали охотиться² за одной этой лисицей.

Но лисица была такая хитрая, что никого к себе не подпускала на выстрел и не шла ни в одну ловушку. Как ни старались все охотники поймать её, у них ничего не вышло.

А чёрная лисица делала так: охотник идёт за ней, а она не подпускает его, даст круг, выйдет на его след и ходит за ним по лесу. Вследствие этого они и не могли её поймать. Но один молодой зверолов понял эту её

хитрость. Никому ничего не сказав, он расставил по круговой тропинке капканы, запорошив² их снегом, чтобы ниоткуда² не видно было. Затем, спрятав в кустах самострелы, через тропу провёл веревочки, которые стрелу спускают. Он ходит, и чёрная лисица от него не отстаёт. Кружил зверолов в продолжение целого дня, да так закружился, что и не вспомнил про одну свою верёвочку, и нечаянно задел её ногой. Стрела попала ему под колено. Эту зиму он больше не охотился. А чёрная лисица впоследствии исчезла.

Грамматическое задание:

1. Произвести морфемный разбор слов:
1 вариант – неожиданно, появилась; 2 вариант – необыкновенного, охотиться;
3 вариант – запорошив, ниоткуда.
2. Определить части речи в составе выделенных предложений.
1 вариант – Ничей мех не ценится...
2 вариант – Как ни старались все...
3 вариант - Затем, спрятав в кустах...

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 8 класс (к учебнометодическому комплексу В. В. Бабайцевой)

Приложения.

1. Урок №7 Диктант по теме: «Повторение в начале года».

Солнечный день

У меня вырвалось невольное восклицание, когда я сел верхом и оглянул знакомые окрестности... Я не узнал их. Вместо серенького, туманного пейзажа какое-то торжественное сверкание. Сверкали солнечные лучи, сверкал снег, отражая эти лучи, сверкало чистое, безоблачное небо. Казалось, что холодный и прозрачный воздух

проникнут был этим сверканием... Но этот сплошной блеск утомлял глаза. Им становилось больно даже от одного взгляда на белую пустыню, с убийственной ровностью раскинутую на огромное пространство.

Но зато на голубоватом горизонте, замыкавшем эту пустыню, показались предметы, на которых можно было отдохнуть утомлённому зрению.. Завиднелись колокольни окрестных сёл со своими позолоченными крестами, показались далёкие хутора, засинелись дальние кусты, протянулся по горизонту лес, у которого выросла деревня Берёзовка с избами, опушёнными снегом, с чёрными трубами, резко выдававшимися на белых крышах...

Вся снеговая равнина, все колокольни с огоньками, сверкающими на крестах, хутора, кусты, лес, Берёзовка — всё было погружено в глубокий сон. Ни одного звука не тревожило торжественной тишины... Блеск и тишь. Не хотелось громко выговорить слова, вскрикнуть, зашуметь, нарушить эту тишину, пробудить её. Чувствовалось, что всякий звук был бы оскорблением чему-то дорогому, близкому, какой-то святыне... Природа казалась храмом, тишина казалась благоговейной тишиной, в которой уместны лишь кроткий шёпот молитвы да прекрасное пение... (По А. Эртелю.)

Написать на доске благоговейной.

2. Урок № 8-9 Изложение, близкое к тексту.
Очерк К.Г. Паустовского «Михайловские рощи»

В Пушкинском заповеднике три огромных парка: Михайловский, Тригорский и Петровский. Все они отличаются друг от друга так же, как отличались их владельцы.

Тригорский парк пропитан солнцем. Такое впечатление остается от него почему-то даже в пасмурные дни. Свет лежит золотыми полянами на веселой траве, зелени лип, обрывах над Соротью и на скамье Евгения Онегина. От этих солнечных пятен глубина парка, погруженного в летний дым, кажется таинственной и нереальной. Этот парк как будто создан для семейных праздников, дружеских бесед, для танцев при свечах под черными шатрами листьев, девичьего смеха и шуточных признаний. Он полон Пушкиным и Языковым.

Михайловский парк – приют отшельников. Это парк, где трудно веселиться. Он создан для одиночества и размышлений. Он немного угрюм со своими вековыми елями, высок, молчалив и незаметно переходит в такие же величественные, как и он сам, столетние и пустынные леса. Только на окраинах парка сквозь сумрак, всегда присутствующий под сводами старых деревьев, вдруг откроется поляна, заросшая блестящими лютиками, и пруд с тихой водой. В него десятками сыплются маленькие лягушки.

Главная прелесть Михайловского парка в обрыве над Соротью и в домике няни Арины Родионовны – единственном домике, оставшемся от времен Пушкина. Домик так мал и трогателен, что даже страшно подняться на его ветхое крыльцо. А с обрыва над Соротью видны два синих озера, лесистый холм и наше вековечное скромное небо с уснувшими на нем облаками.

В Петровском парке был дом пушкинского деда – строптивого и мрачного Ганнибала. Петровский парк хорошо виден из Михайловского за озером Кучане (оно же Петровское). Он черен, сыр, зарос лопухами, в негоходишь как в погреб. В лопухах пасутся стреноженные лошади. Крапива глушит цветы, а по вечерам парк стонет от гомона лягушек. На вершинах темных деревьев гнездятся хриплые галки.

Задание

1. Составить сложный план, включив в него все микротемы. 2. Написать изложение, близкое к тексту.

3. Урок № 18 Тест по теме «Словосочетание»

Тест

Обведите номера правильных ответов.

1. Раздел науки о языке, в котором изучается строение и значение словосочетаний и предложений, называется:
1) пунктуацией;
2) морфологией; 3) синтаксисом.
2. Главное слово обозначает предмет в словосочетании:
1) небольшой городок;
2) планета людей; 3) человек, надеющийся на успех.
3. Главное слово обозначает признак в словосочетании:
1) человек, делающий добро; 2) быстро бежать; 3) очень старательный.
4. Главное слово обозначает действие в словосочетании:

1) езда верхом; 2) возможность увидеть; 3) убирать постель.

5. Установите соответствие.

1. Вид связи	Словосочетание
1) согласование;	А) его книга;
2) управление;	Б) свой парень;
3) примыкание.	В) работа над книгой;
Г) увидев машину;	
Д) опустевший сад.	

Ответы: 1) __, 2) __, 3) __.

6. Зависимое слово	Словосочетание
1) прилагательное;	А) глиняный кувшин;
2) причастие;	Б) построенный дом;
3) местоимение.	В) другой человек;
Г) каждый день;	
Д) тлеющий уголек.	

Ответы: 1) __, 2) __, 3) __.

7. Главное слово	Словосочетание
1) существительное;	А) совершенно бесшумный;
2) глагол;	Б) говорить улыбаясь;
3) прилагательное.	В) настойчивый стук;
	Г) плата за проезд;
	Д) ожидание чуда.

Ответы: 1) __, 2) __, 3) __.

8. Обведите номера правильных ответов.

Связь «управление» между словами в словосочетании:

- 1) сияние луны; 2) известный давно; 3) увлекаться спортом.

9. Связь «согласование» между словами в словосочетании:

- 1) треск дерева; 2) тихий треск; 3) потрескивавшие сучья.

10. Связь «примыкание» между словами в словосочетании:

- 1) звучит по-весеннему; 2) их звучание; 3) увлечение всерьез.

11. Допущена ошибка в словосочетании:

- 1) препятствовать распространению (клеветы); 2) удостоить наградой; 3) базироваться на сведениях (о нем).

4. Урок №38 Контрольный тест по теме «Предложение» Обведите номера правильных ответов.

1. По количеству грамматических основ предложения бывают:

- 1) сложными;
- 2) двусоставными;
- 3) простыми.

2. Грамматическая основа правильно определена в предложении:

- 1) Жизнь обитателей деревни была скучна.
- 2) Кто пришел?
- 3) Куда идти?

3. Повествовательным восклицательным является предложение:

- 1) Не сокрушай ты меня, старуху (И. Тургенев)
- 2) Сможешь ли ты сегодня зайти к нам
- 3) Как хорошо ты, о море ночное (Ф. Тютчев)

4. Побудительным невосклицательным является предложение:

- 1) Цветите, юные, и здоровейте телом (С. Есенин)
- 2) Кто из вас не любовался чудесным звездным небом (И. Соколов-Микитов)
- 3) А теперь, пожалуйста, подойдите к окну

5. Побудительным восклицательным является предложение:

- 1) Не оставь меня, кум милый (И. Крылов)
- 2) Зайдите ко мне сегодня, пожалуйста
- 3) Как же долго я тебя ждал

6. Вопросительным является предложение:

- 1) Надо бы зажечь свет
- 2) Неужели выедете
- 3) Нужно ли об этом говорить

7. Обведите номера правильных ответов.

1. Простые предложения по строению грамматической основы бывают:

- 1) односоставными;
- 2) нераспространенными;
- 3) двусоставными.

8. Грамматическая основа правильно определена в предложении: 1)

Слово – серебро, а молчание – золото.

2) Горные вершины спят во тьме ночной. (М. Лермонтов)

3) Несколько человек опоздало на урок.

9. Повествовательным восклицательным является предложение:

- 1) Холодное ли сегодня море

2) Ух и море же сегодня холодное 3) Море было холодным

10. Побудительным восклицательным является предложение:

- 1) Приходи, пожалуйста, завтра
- 2) Когда же ты закроешь эту дверь
- 3) Закройте же окно

11. Побудительным невосклицательным является предложение:

- 1) Вы не дадите мне этот словарь дня на три
- 2) Вам бы полечиться 3) Не смей меня учить

12. Вопросительным является предложение:

- 1) И чему он только рад
- 2) Чему он только не радовался 3) Порадовался бы успехам друга

5. Урок № 48 Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения»

Река Нара

Бежит небольшая извилистая речка. Заросли тростника и осоки. А рядом луга, свежие, ярко-зеленые, пестреющие цветами. Видно, весной разливается речка и доходит до самого того леса с подмытыми берегами. Лес – ельник с дубом. И еще орешник, осока в траве, яркие колокольчики, и земляника, и листья ландыша. По соседству мхи и лишайники. Целые ковровые острова!

Чуть дальше по реке – бузина, ивняк, шиповник. Ветви кустарников свисают с крутых, подмытых берегов прямо в воду. В воде – осока, и белая кувшинка, и желтая кубышка, и хвощ. Речка как бы огибает бурно растущую зелень и жметя вправо, к низкому берегу. Точит-точит Нара правый берег, а здесь уже намыт песчаный пляж. Купайся хоть до одури!

Или на левый берег взгляни. Да что там – взгляни! Перебирайся вплавь, а местами и вброд, выходи на крутой песчаный берег к сосновому бору. Дальше по Наре пойдешь и березовые леса встретишь. (139 ел.) (По С. Баруздину.)

Задание

1. Разобрать слова по составу: земляника, свисают (I вариант); шиповник, огибает (II вариант).
2. Произвести морфологический разбор слова: выгляни (I вариант); выходи (II вариант).
3. Сделать синтаксический разбор предложения: Чуть дальше по реке – бузина, ивняк, шиповник (I вариант). В воде – осока, и белая кувшинка, и желтая кубышка, и хвощ (II вариант).
4. Подчеркнуть грамматическую основу: в назывных предложениях (I вариант); в определительно-личных предложениях (II вариант).

6. Урок № 55 Р/р. Изложение с элементами сочинения

Незадолго до первой мировой войны газеты всего мира сообщили о трагической гибели огромного океанского парохода «Титаник», предназначенного для регулярных пассажирских рейсов между Европой и Америкой. В открытом море «Титаник» наскочил на плавающую ледяную гору – айсберг...

В первые же минуты катастрофы обнаружилось, что спасти удастся только женщин, детей, да и то не всех. Ужас охватил находившихся на пароходе...

И тут произошло нечто невероятное. На верхнюю палубу вышли музыканты симфонического оркестра, ехавшего на «Титанике» и дававшего по вечерам концерты для пассажиров. Они вышли со своими инструментами в руках, расселись в таком же порядке, как всегда сидели в концертах, и заиграли...

Заиграли Третью симфонию Бетховена. Героическую симфонию героического композитора. Симфонию великого музыканта, чья жизнь и чье творчество были насыщены неустанной, напряженной борьбой против жестоких ударов судьбы, обрушивавшихся на него с первых до последних дней его жизни, борьбой с горем, нуждой, унижениями и несправедливостью, борьбой за жизнь, за счастье, за радость...

Смертельно раненный «Титаник» погибал медленно, мучительно долго, словно не хотел расставаться с жизнью. А сотни людей, обречённые вместе с ним на гибель, слушали музыку бетховенской симфонии, и эта музыка укрепляла их волю, вливала в них мужество, уберегала от паники, от душевных мук, от сумасшествия, от всего, что неизбежно угрожало каждому, кто находился в эти минуты на тонувшем корабле.

Музыка Бетховена звучала мужественно и величаво, заглушая шум воды, заполнявшей тело корабля, заглушая страдания гибнущих людей. Она звучала до той минуты, пока волны не накрыли палубу вместе с музыкантами, вместе с последними звуками бетховенской симфонии.

Какой могучей силой должна обладать музыка, способная оказать людям поддержку в такую трагическую минуту жизни, помочь им сохранить душевное равновесие, человеческое достоинство...

Задание

1. Написать изложение.
2. Ответить на вопрос: «Почему «Третья симфония» Людвига Ван Бетховена получила еще одно название «Героическая»?».
3. Сформировать идею текста. 4. Озаглавить.

7. Урок №62 Тест по теме «Однородные члены предложения»

1. Продолжите предложение.
Однородные члены выражаются _____

2. Обведите номера правильных ответов.
Однородные члены есть в предложении:
1) Мал золотник, да дорог.
2) Простим горячке юных лет и юный жар, и юный бред. (А. Пушкин)
3) Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживает. (М. Лермонтов)
3. Однородные члены правильно указаны в предложении:
1) Мрачный бор угрюмо молчит или воет глухо. (И. Тургенев)

- 2) Встречались женщины с корзинами на головах, солдаты на повозках, скрипящие арбы на буйволах. (Л. Толстой)
3) По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит. (А. Пушкин)

4. Обведите номера правильных ответов.

1. Союз И соединяет однородные члены в предложении:

- 1) И поля цветут, и леса шумят. (И. Никитин)
2) И листья, и травы, и цветы были полны влаги. (И. Никитин) 3) Колокольчик звонко плачет, и хохочет, и звенит. (П. Вяземский)

5. Между однородными членами противительный союз в предложении: 1) Весна пришла поздно, зато началась дружно. (С. Голованевский) 2) Время не изменяет, а лишь совершенствует нас.
3) Человека нужно оценивать не только по его делам, но и по его стремлениям.

6. Однородные члены соединены двойным союзом в предложении:

- 1) Звуки и запах, тучи и люди были странно красивы. (М. Горький)
2) И поют, и рвутся волны к высоте навстречу грому. (М. Горький)
3) Как при подъеме на перевал, так и при спуске с него видна была дорога. (В. Арсеньев)

7. Обведите номера правильных ответов.

1. Союз И соединяет однородные члены в предложении:

- 1) Светлые полосы от огня и черные тени ночи плясали вокруг костра.
2) Непрерывающийся дождь и постоянная прибыль воды в реке осень беспокоили наших проводников. 3) Сумерки приближались, и надо было торопиться. (В. Арсеньев)

8. Обведите номера правильных ответов.

1. Обобщающее слово стоит после однородных членов в предложении:

- 1) Все было хорошо знакомо и широкие окрестности и весенние поля и рощи и дороги.
2) Спереди сзади с боков всюду стояли Красноватые сосны. (М. Горький)
3) Всюду вверху и внизу пели жаворонки. (А. Чехов)

9. Правильно подчеркнуто обобщающее слово в предложении:

- 1) Берега реки еще некоторое время дают приют широколиственным, древесным породам: ясеню, березе, клену. (В.

Арсеньев)

- 2) В лесу нам попадались разные грибы: боровики, подосиновики, подберезовики.
- 3) Все мне было дорого: и лес, и поле, и бесконечные дали.

10. Пропущено двоеточие в предложении:

- 1) На песках все свое особенное и травы, и кустарники, и птицы. (К. Паустовский)
- 2) Гости говорили о многих приятных и полезных вещах о природе, о собаках, о пшенице. (Н. Гоголь) 3)
Повсюду в клубе, на улицах, на скамейках, у ворот, в домах – происходили шумные разговоры. (В. Гаршин)

11. Пропущено тире в предложении:

- 1) Всякий пустык: поворот шоссе, ветка над забором, свет фонарей все казалось значительным. (К. Паустовский) 2)
Все: топор, котелок, ветки было ледяным.
- 3) Все путь ему болото, бор, кусты, утесы и овраги. (А. Пушкин)

12. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Все остальное: чай, сахар, соль, крупу и консервы мы имели в достаточном количестве.
- 2) Утесы, и море, и горы, и берег – все это приняло общую окраску.
- 3) Изредка кое-где попадались старые, большие деревья: тополь, липа и другие. (В. Арсеньев)

13. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Все вокруг Ильи: дома, мостовая и небо – вздрагивало, прыгало, лезло на него черной массой. (М. Горький)
- 2) Каждый звук шорох птицы, полет упавшего листа – кажется громким. (М. Горький) 3) Океан как будто лелеет эти островки: то играет с берегами то ревет, сердится. (И. Гончаров)

8 Урок № 73 Р.Р. Сжатое изложение

Текст для изложения

1. На войне человек иногда может проявиться так, как порой он и сам от себя не ожидает. Преодоление лишений, постоянный риск, балансирование на грани смерти, колоссальные психологические нагрузки – все это, словно увеличительное стекло, выукло показывает и достоинства, и недостатки каждого. И недаром бывалые

солдаты говорили, что за две недели на передовой можно узнать человека так, как в спокойной мирной жизни не узнаешь и за два года.

2. Война – это жизнь, предстающая в особенном, исключительном измерении, к ней бессмысленно подходить с привычными мерками. И кажется, что там, на войне, человек должен превратиться в некий механизм, подчиняющийся только инстинктам и движимый единственным стремлением – выжить. Но так ли это на самом деле?

3. Ничего подобного! Иначе не было бы тех примеров отваги и самопожертвования, которыми так богата военная история нашего Отечества. Но даже в суровой, грубой военной повседневности, казалось бы, не требовавшей от человека подвигов, не ставившей его перед труднейшим выбором: «жизнь или смерть», проявлялись его лучшие качества – надежность, чувство долга, товарищество.

4. Что же помогало выносить эти запредельные нагрузки, не теряя при этом, что называется, человеческого облика? Что давало человеку устойчивую нравственную опору? Ярость? Боевой порыв? Споры нет, это эмоции сильные, но на таком накале нельзя продержаться долго. Чувство мести? И оно когда-нибудь иссякает. Что же тогда? Может быть, совесть – нечто вроде бы зыбкое, трудно определяемое словами, но безошибочно ощущаемое в том, у кого она есть? То, что не позволит ему перекладывать свою ношу на чужие плечи, прятаться в бою за спины товарищей. Что заставит самой жизни не пожалеть. Потому, что в опасности находится Родина. (По А. Москвину) (250 слов)

Задание

1. ИК1 Точно передать содержание и отразить все микротемы.
2. ИК2 Применить приемы сжатия текста.
3. ИК3 Последовательность изложения.

Позади дома был старый сад, уже одичавший, заглушенный бурьяном и кустарником.

Я прошелся по террасе, еще крепкой и красивой. От прежних цветников уцелели одни пионы и маки, которые поднимали из травы свои белые и ярко-красные головки. По дорожкам росли молодые клены и вязы, уже ошипанные коровами. Было густо, и сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где стояли тополи, сосны и старые липы-сверстницы, уцелевшие от прежних аллей, а дальше за ними сад расчищали для сенокоса, и тут уже не парило, паутина не лезла в рот и в глаза, подувал ветерок. Чем дальше вглубь, тем просторнее, и уже росли на просторе вишни, сливы, раскидистые яблони и груши, такие высокие, что даже не верилось, что это груши.

Сад спускался к реке, поросшей зеленым камышом и ивняком. Около мельничной плотины был плес, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с соломенной крышей, неистово квакали лягушки. (144 ел.) (По А. Чехову.)

Грамматическое задание 1.

Разобрать слово по составу:

непроходимым (I вариант);

раскидистые (II вариант).

2. Произвести морфологический разбор слова: одичавший (сад) (I вариант); (к реке) поросшей (II вариант).

3. Графически обозначить в третьем абзаце обособленные определения.

4. Сделать синтаксический разбор: первого предложения (I вариант); первого предложения третьего абзаца (II вариант).

5. Начертить схему последнего предложения.

10. Урок № 84 Диктант с грамматическим заданием. Тема «Вводные слова и предложения»

На охоте

К счастью, погода была тихая, пруд словно заснул.

Мы плыли довольно медленно. Наконец мы добрались до тростников. Утки шумно поднимались с пруда, выстрелы дружно раздавались вслед за ними. Всех подстреленных уток мы, конечно, не достали, но все-таки к обеду лодка наша через край наполнилась дичью.

Владимир, к великому утешению Ермолая, стрелял вовсе не отлично. Ермолай стрелял, как всегда, победоносно. В пылу перестрелки мы не обращали внимания на состояние нашего дощаника, как вдруг от сильного движения Ермолая (он старался достать убитую птицу и всем телом налег на край) наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну, к счастью, не на глубоком месте. Через мгновение мы стояли в воде по горло. Теперь я без хохота вспомнить не могу бледных лиц моих товарищей. Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем. В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться. (141 сл.)

(По И. Тургеневу.)

Грамматическое задание

1. Сделать фонетический разбор слова:

вслед (I вариант);

вовсе (II вариант).

2. Разобрать слово по составу: наклонилось (I вариант); зачерпнулось (II вариант).

3. Найти вводные слова и вводные предложения и указать их значение.

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем (I вариант).

В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться (II вариант).

11. Урок № 97-98 Контрольное изложение (сжатое)

Текст для прослушивания

Среди десятков и сотен принимаемых человеком решений ни одно не может сравниться по значению, по роли, по влиянию на судьбу с решением о том, по какой дороге пойти, какое поприще выбрать. Поиски жизненного пути, размышления о нём обыкновенно возникают у человека в том возрасте, когда он начинает осознавать себя частью

общества, когда стремится разобраться в своих отношениях с окружающими, а также чувствует потребность реализовать свои возможности, свои силы, свою личность.

Ученые считают, что именно ради такой самореализации человек и живет. Его не устраивает и не может устроить существование ради самого существования. Ему необходимо найти такое занятие, которое наполнит это существование истинным, подлинным смыслом. Каждый человек, как бы он ни был поглощен повседневными делами и заботами, хочет не просто жить, но и ощущать ценность своей жизни, знать, что его деятельность, преодоление препятствий, устремленность в будущее имеют значение и несут какой-то смысл не для него одного. Только тогда человек чувствует себя не лишним, а свои способности – востребованными другими людьми, обществом.

Однако у каждого человека свои, только ему присущие задатки, склонности, способности, таланты. Ведь нет двух абсолютно одинаковых людей. И поэтому поиски смысла жизни – это самостоятельный путь проб и ошибок каждого человека. Это поиск человеком самого себя, своих жизненных ценностей, своих ориентиров.

При этом, независимо от того, как человек определил свой путь, какой смысл жизни нашел, уже сам поиск этого смысла делает человека Человеком с большой буквы, личностью, так как никто из живых существ, кроме человека, не может осознанно относиться к жизни, не стремится понять и объяснить свое поведение, свое отношение к окружающим. (По Г.А. Маслоу)

Задание:

Сжать текст

12. Урок № 100

Итоговый контрольный диктант

После боя

Все поле впереди и сзади окопов было, словно язвами, покрыто желтыми, круглыми, различной величины воронками, окаймленными спекшейся землей. Косые просеки, сделанные в саду бомбами и загроможденные поваленными и расщепленными деревьями, обнажали стены, ранее сокрытые ветвями, и крыши хуторских домов, и все вокруг выглядело теперь необычно: ново, дико и незнакомо.

Неподалеку от окопа Звягинцева зияла крупная воронка, у самого бруствера лежало до половины засыпанное землей, погнутое и отсвечивавшее рваными металлическими краями хвостовое оперение небольшой бомбы. Но почти всюду над стрелковыми ячейками уже курился сладкий махорочный дымок, слышались голоса бойцов, а из

пулеметного гнезда, оборудованного в старой, полуразрушенной силосной яме, доносился чей-то подрагивающий веселый голос, прерываемый взрывами такого дружного, но приглушенного хохота, что Лопахин, пройдя мимо, улыбнулся, подумал: «Вот чертов народ, какой неистребимый!..»

Кто-то там, в просторном окопе, смеялся устало и тонко, но безостановочно, словно его, связанного, усердно щекотали. Лопахин, все еще улыбаясь, миновал пулеметчиков и, обходя воронки, догнал связного. (148 сл.)
(По М. Шолохову.)

Задание:

1. Объяснить условие выбора *н* или *nn* в суффиксах слов:

в первом абзаце (I вариант); во

втором абзаце (II вариант).

2. Объяснить условие выбора слитного или раздельного написания *не* со словами:

во втором абзаце (I вариант); в

первом абзаце (II вариант).

3. Сделать синтаксический разбор: первого предложения (I вариант); последнего предложения (II вариант).

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 9 класс (к учебно-методическому комплексу В. В. Бабайцевой)

1. Урок № 8. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного за 5-8 кл.»

Прикосновения

Природа раскинулась кругом, точно великий храм, приготовленный к празднику. Но для слепого это была только необъятная тьма, которая необычно волновалась вокруг, шевелилась, рокотала и звенела, протягиваясь к нему, прикасаясь к его душе со всех сторон неизведанными, необычными впечатлениями, от наплыва которых болезненно билось детское сердце.

С первых же шагов, когда лучи тёплого дня ударили ему в лицо, согрели нежную кожу, он поворачивал к солнцу свои незрячие глаза, как будто чувствуя, к какому центру тяготеет всё окружающее. Для него не было ни этой прозрачной дали, ни лазурного свода, ни широко раздвинутого горизонта, Он чувствовал только, как что-то материальное, ласкающее и тёплое касается его лица нежным, согревающим прикосновением. Потом кто-то прохладный и лёгкий, но менее лёгкий, чем тепло солнечных лучей, снимает с его лица эту негу и пробегает по нёму ощущением свежей прохлады. В. комнатах мальчик привык двигаться свободно, чувствуя вокруг себя пустоту. Здесь же его охватили какие-то сменявшиеся волны, то нежно ласкающие, то щекочущие и опьяняющие. Тёплые прикосновения солнца быстро обмахивались кем-то, и струя ветра, звеня в уши, охватывая лицо, виски, голову до самого затылка, тянулась вокруг, как будто стараясь подхватить мальчика, увлечь его куда-то в пространство, которого он не мог видеть, унося сознание, навевая забывчивую истому. Тогда рука мальчика крепче сжимала руку матери, а его сердце замирало. Ему казалось, что оно вот-вот совсем перестанет биться. (В. Короленко.)

2. Урок № 16. Тест по теме «Сложносочинённые предложения».

1 вариант.

1. Союз, связывающий части сложного предложения *Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода*, является...

- А. подчинительным
- Б. соединительным
- В. разделительным
- Г. противительным

2. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

- А. и, да (в значении и), ни-ни, тоже
- Б) или, либо, то-то, не то - не то
- В. а, но, да (в значении и), однако, зато, же

3. Определите вид предложения. *Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые листья и, промокая, ложились на мокрую траву.*

- А. простое
- Б. сложносочиненное
- В. сложноподчиненное
- Г. бессоюзное

4. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

5. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.

Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.

В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

6. В предложение **Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов** вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение. **(ОСЕНЬЮ)** 7. Прочитайте предложение **Выпал снег и...** Продолжите его дважды, добавив:

1. однородное сказуемое; **Выпал снег и сразу начал таять.**

2. простое предложение. **Выпал снег, и мы пошли играть в снежки.**

8. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[Безличное], [двусоставное].

А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно ничто не предвещало непогоды.

Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

9. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться, тотчас сел на лошадь, и мы выехали за ворота крепости.

Б. Темнело, и сбоку несло речным холодом.

В. **Из леса** доносится крик неуснувшей птицы или раздастся неопределенный звук, похожий на чей-то голос.

Г. Деревья, сбросившие свой наряд, тучи, низко плывущие над землей, дождь, морозящий, холодный - обычные картины глубокой осени, и они милы моему сердцу.

10. Дополните предложение **Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...,** указывая на следствие. ... **я закончил своё выступление.**

2 вариант.

1. Прочитайте предложение **Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое.** Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

- А. подчинительного союза
 - Б. союзного слова
 - В. сочинительного союза Г.
- интонации

2. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому? А. и, да (в значении и), ни-ни, тоже

- Б. или, либо, то-то, не то - не то
- В. а, но, да (в значении но), однако, зато, же

3. Определите вид предложения**Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель.**

- А. простое
- Б. сложносочиненное
- В. сложноподчиненное
- Г. бессоюзное

4. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

- А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.
- Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в хорошем настроении.
- В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

5. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

- А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.
- Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.
- В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, гденибудь белеет ландыш.

6. В предложении**Днем дул легкий ветерок и перепал снежок** опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.(ДНЁМ)

7. Прочитайте предложение**Отец заправил бензином машину и...** Продолжите его дважды, добавив:

1) однородное сказуемое; Отец заправил бензином машину и поехал на работу.

2) простое предложение. Отец заправил бензином машину, и мы поехали в зоопарк. 8. Укажите

предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[Безличное], и [безличное].

- А. Небо заволкло тучами и дождю конца не видится.
- Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.

В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

9. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

А. Мальчики сидели за столом, склонив головы, и, произнося шепотом слова, выполняли, по-видимому, какую-то работу, и я старался им не мешать.

Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.

В. Уже вечерело, и народ возвращался с полей.

Г. Его добрые глаза светились ясным светом, и худое лицо казалось прекрасным. **10. Дополните предложение** *Тучи закрыли небо, и от этого..., указывая на следствие. ...стало темно.*

3. Урок № 30 Тест по теме «Сложноподчинённые предложения».

Вариант I А1.

Укажите верное утверждение.

- 1) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- 2) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- 3) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

А2. В каком предложении ЧТО является союзным словом?

- 1) Спасибо, что не забываете старика.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебяжьей шеей рожь.
- 3) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди. **А3. Определите тип подчинения придаточных предложений.**

- 1) Однородное. 2) Неоднородное. 3) Последовательное.

С самого начала вы должны так поставить дело, чтобы дети сами вам рассказывали о своих делах, чтобы им хотелось вам рассказать, чтобы они были заинтересованы в вашем знании.

А4. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

- 1) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- 2) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- 3) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.
- 4) А бывают случаи, когда книга, мирно лежащая у вас на полке, постепенно теряет свое обаяние. **А5. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным места.**

- 1) Куда конь с копытом, туда и рак с клешней.
- 2) Капитан их не принял, хотя бойцы желали его видеть.
- 3) Он такие обиды чинит, что описать невозможно.

4) Они назвали залив, где мы стояли, именем известного полководца.

A6. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным уступки.

1) Расскажу тебе сказку, которую в ребячестве мне рассказывала старая калмычка.

2) Он ветреный человек, на которого нельзя надеяться.

3) Где роскошь, там нет торговли.

4) Хотя я отопру темницу, мне всё равно не расковать твоих цепей. **A7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.**

1) В ту минуту, когда готовился я пуститься в дорогу, вошёл Зурин.

2) Вечером гости уехали, потому что в доме негде было поместиться.

3) Я сяду заниматься, чтобы не терять времени.

4) Я знаю, что он шутит. **A8. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным условия.**

1) Когда бричка была уже на краю деревни, Чичиков подозвал к себе первого мужика.

2) Он тоже был несколько смущён, хотя старался не показывать этого.

3) Враг был вчетверо сильнее, если считать скопление его резервов.

4) Вы поймёте это, когда поживёте здесь ещё какое-то время. **A9. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.**

1) Я почувствовал, что состояние моего здоровья улучшилось.

2) Если хочешь быть счастливым, будь им.

3) Около деревни протекает река, исток которой находится в лесных предгорьях.

4) Даша забыла, зачем пришла.

A10. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным причины.

1) Тому, что было, уже не бывать.

2) Я не должна его любить, ибо я замужем.

3) А вечером, когда стемнело и возница уже отправился запрягать лошадь, старик на прощанье сам спел нам несколько песен.

4) Под полом, в том месте, где он сидел, что-то негромко щёлкнуло.

A11. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.

1) Все толпились, суетились, неторопливо спрашивая, когда и куда пойдут поезда.

2) Лед уже тронулся, так что переправиться на другой берег было невозможно.

3) Я, как только вошёл, успел заметить сумрачное расположение Ерофея.

4) По мере того как поднималось солнце, день теплел и веселел.

A12. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным степени.

1) И хоть бесчувственному телу равно повсюду истлевать, но ближе к милому пределу мне всё б хотелось почивать.

- 2) В той комнате, где я живу, почти никогда не бывает солнца.
- 3) Ученик обтачивал детали настолько старательно, что не делал брака.
- 4) Уж моя шляпа была почти полна орехами, как вдруг услышал я шорох. **A13. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.**

- 1) На улице было почти везде грязно, хотя дождь прошел еще вчера вечером.
- 2) Князь Василий говорил всегда лениво, как актер говорит роль старой пьесы.
- 3) Я не знаю, хочу ли я идти с ними.
- 4) Что он не придет, мне было ясно сразу. **A14. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.**

- 1) Но вот с океана долетел широкий и глухой звук, будто в небе лопнул пузырь.
- 2) Время шло медленнее, чем ползли тучи по небу.
- 3) Тут ужас до того овладел Берлиозом, что он закрыл глаза.
- 4) Гастон только стиснул челюсти, но вел себя так, как было нужно.

A15. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным цели.

- 1) Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить пренеприятнейшее известие.
- 2) Так как мы все как один и за технику, и за ее разоблачение, то попросим господина Воланда!
- 3) Пошел дождь, поэтому нам пришлось уйти.
- 4) Только что вы остановитесь, он начинает длинную тираду. **A16. Найдите лишнее предложение.**

- 1) И через силу скачет конь туда, где светится огонь.
- 2) Мой дом везде, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен.
- 3) В приемной комиссии меня спросили, где я теперь работаю.
- 4) Мы стояли там, где жила наша бабушка.

A17. Сколько частей в сложном предложении (знаки не расставлены)? На местности показывал он молодым солдатам как надо переползая как войлоком обматывать сапоги чтобы шаг был бесшумен как по моховым наростам на дереве по годовым кольцам на пнях определять стороны света как с помощью поясного ремня лазить на самые высокие голые сосны как сбивать собак со следа как в снегу прятаться от холода.

- 1) 8
- 2) 7
- 3) 4
- 4) 6

A18. Какая характеристика соответствует данному предложению?

Как только жара свалила, в лесу стало так быстро холодать и темнеть, что оставаться в нем не хотелось.

- 1) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью
- 2) сложносочиненное предложение
- 3) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью

4) сложное предложение с подчинительной связью **A19. Найдите предложение, части которого соединены союзом (знаки не расставлены).**

- 1) Понятно что зайдя в лес я то и дело натыкался на следы грибов.
- 2) Ему хотелось сделать так как никто ещё не пробовал.
- 3) Мы знали что завтра будет не сделано.
- 4) Мы подошли к дому где располагалась бухгалтерия.

A20. Найдите предложение, части которого соединены союзным словом (знаки не расставлены).

- 1) Я понимал что он только может верить мне в эти минуты.
- 2) В бараке куда затиснулся на ночь Сергей вытянулся желто-белый круг льда и снега.
- 3) Хотя моросил холодный дождь уборка картофеля продолжалась. 4) Несмотря на то что ветер свободно носился над морем тучи были неподвижны.

Вариант II A1.

Укажите неверное утверждение.

- 1) Союзные слова только прикрепляют придаточное предложение к главному (или другому придаточному), но не являются членами придаточного предложения.
- 2) Придаточные обстоятельственные отвечают на вопросы обстоятельств.
- 3) Придаточные дополнительные отвечают на вопросы косвенных падежей. **A2. В каком предложении КОГДА является союзным словом?**

- 1) Когда труд – удовольствие, жизнь хороша.
- 2) Когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдёт.
- 3) Я сделаю это тогда, когда начнется праздник. **A3. Определите тип подчинения придаточных предложений.**

- 1) Однородное. 2) Неоднородное. 3) Последовательное.

Когда наступало первое тепло, не было дня с самого моего раннего детства, чтобы я не ходил играть в ближний сад медицинской академии. **A4. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным времени.**

- 1) Мы заглянули в длинный деревянный сарай, где живут преступники.
- 2) Я был бы в отчаянии, если бы вы не согласились.
- 3) Англичанин этот, про которого я упомянул, ищет приключений.
- 4) Когда наступил вечер, ему стало ещё тяжелее. **A5. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным места.**

придаточным места.

- 1) Я знаю, где ты был. 2) Мы любим дом, где любят нас.

3) Там, где кончался лесок, ярко-зеленой оградой стояли бойкие, задорные кусты терна и крушины.

4) Изредка осенью выдаются такие дни, когда над рекой стелется густой туман. **A6. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным уступки.**

1) Несмотря на то, что меня осыпает дождевыми каплями, рву мокрые ветви распутившейся черемухи.

2) В течение нескольких дней было так холодно, что занятия отменили.

3) Цветы, оттого что их только что полили, издавали влажный, раздражающий запах.

4) Чтобы не выдать себя неосторожным стуком весла, рыбак осторожно поднял его. **A7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.**

1) Коль нет цветов среди зимы, так и грустить о них не надо.

2) Плохо, что звонят раньше времени. 3) Куда иголка, туда и нитка.

4) Он заговорил так же внезапно, как и зашёл.

A8. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным условия.

1) Если завтра будет такая же погода, то я утренним поездом поеду в город.

2) «Антилопа-гну» приняла присмирившего грубияна и покатила дальше, колыхаясь, как погребальная колесница.

3) А какая операция, когда человеку перевалило за шестьдесят!

4) Это произошло в то время, когда никого не было.

A9. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

1) Везде, где только было местечко, росли подсолнечник и укроп.

2) Только косы, чтоб не мешали, подобраны на затылке.

3) Ров и стена, где торгуют разносчики, обращены к городу.

4) Теперь, когда всё решено, ты вздумала капризничать. **A10. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным причины.**

1) Я не оставлю вас, пока не дадите мне ответа.

2) Когда дым рассеялся, Грушницкого на площадке не было.

3) Если бы не он, непременно вышла бы драка.

4) Говори скорее, потому что я не люблю неизвестности. **A11. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.**

1) Скажи ему, что дома никого нет.

2) Снег всё становился белее, ярче, так что ломило глаза.

3) Гонщик вернулся быстрее, чем мы предполагали.

4) Как ни малы реки Подмосковья, они питают влагой окрестные луга.

A12. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным степени.

1) Везде, где не было мостовой, вдруг зазеленела трава.

2) Есть у России берёзоньки белые, кедры, забывшие, сколько им лет.

3) Каков привет, таков и ответ.

4) Окрик показался Аксинье настолько громким, что она ничком упала на землю. **A13. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.**

1) На улице было почти везде грязно, хотя дождь прошел еще вчера вечером.

2) Служи народу так, чтобы за него в огонь и в воду.

3) Он так весело рассмеялся, словно услышал самую остроумную шутку в своей жизни.

4) Я сделал все так, как указывал Евсеич.

A14. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.

1) Подложили цепи под колеса вместо тормозов, чтоб они не раскатывались, взяли лошадей под уздцы и начали спускаться.

2) Такой звон и пенье стояли на главной улице, будто возчик в рыбачьей брезентовой прозодежде вез не рельсу, а оглушительную музыкальную ноту.

3) Он сразу уснул, так что на мой вопрос я услышал только его ровное дыхание.

4) Писать надо так, чтобы читатель видел изображение словами.

A15. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным цели.

1) И чем ярче становились в его воображении краски, тем труднее ему было засесть за пишущую машинку.

2) Пришлось остановиться, чтобы навести порядок.

3) Я огорчился настолько, насколько это только было возможно.

4) Едва я накинул бурку, как повалил снег. **A16. Найдите лишнее предложение.**

1) Трава по берегу озера росла густая, так как здесь было много влаги.

2) Чтобы почувствовать обаяние Москвы, надо побродить по ее старым переулкам.

3) Сирень зацвела рано потому, что установилась теплая погода.

4) А вора он затем не устерег, что хлебы печь собирался.

A17. Сколько частей в сложном предложении (знаки не расставлены)? Но тут увидел Чичиков что это был скорее ключник чем ключница та по крайней мере не бреет бороды а этот напротив того брил и казалось довольно редко потому что весь подбородок с нижнею частью щеки подходил у него на скребницу из железной проволоки какою чистят на конюшне лошадей.

1) 4 2) 3 3) 5 4) 6

A18. Какая характеристика соответствует данному предложению (знаки не расставлены)?

Хозяин предложил гостям окончить вист после завтрака и все пошли в ту комнату откуда несшийся запах давно начинал приятным образом щекотать ноздри гостей и куда уже Собакевич давно заглядывал в дверь.

1) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью

- 2) сложноподчиненное предложение
- 3) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью
- 4) сложное предложение с подчинительной связью

A19. Найдите предложение, части которого соединены союзом (знаки не расставлены).

- 1) И стало тогда в лесу так темно точно в нем собрались сразу все ночи.
- 2) Он уже знал что и как делать с собой в случае нового обстрела.
- 3) Простор в который я вышел был устрашающе широк.
- 4) Они вернулись только что оттуда где строился новый мост через речку. **A20. Найдите предложение, части которого соединены союзным словом (знаки не расставлены).**

- 1) Он грозил сам прийти в село в случае если она не явится к нему.
- 2) Всякое дело надо делать хорошо коли взялся за него.
- 3) С нагорной высоты хорошо виделся мост через который все еще шли колонны отступающих солдат. 4) Он мог бы спастись и убежать даже в том случае если эти трое поднимут запоздалую тревогу.

4. Урок № 38 Сжатое изложение из материалов ОГЭ.

5. Урок №39 Сжатое изложение из материалов ОГЭ.

6. Урок № 41 Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».

1 вариант

1 уровень

Назови средства связи простых предложений в сложноподчиненном предложении; виды сложноподчиненных предложений. Чем отличаются союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях?

Спиши, вставляя пропущенные буквы и запятые. Определи тип придаточных предложений.

1. Отец сказал что читал эту книгу. 2. Он п..просил чтобы я прочитал эту книгу. 3. Меня спросили см. .трел ли я эту книгу. 4. Я знаю и ты знаешь всякий знает что зло чел..веческое уничтожается людьми. 5. Известно, что зло человеческое уничтожается людьми. 6. Мне снился сон, что сплю я непр..будно. 7. Я зрел во сне, что будто умер я.
6. И я вижу во сне, как на волке в..рхом еду я по тр..пинке л..сной.

Спиши, расставляя запятые, заключи союзы в овал, определи типы придаточных предложений.

1. Мне не стало хв..тать его только сейчас будто он не вернулся из боя. 2. И услышала она, ровно кто взд..хнул за беседкою. 3. Мне чуд..тся словно прошло мое горе. 4. Ему на время показалось как бы он оч..тился в какой-то малолетней школе затем чтобы сызнова учит..ся азбуке как бы за проступок перевели его из верхнего класса в нижний. 5. Горячие умы готовые все толковать по-своему ув..ряют якобы и тут строго выдержаны классические правила. 6. Многие до сих пор д..пускают будто бы вес тела при свободном полете в космическом пространстве завис..т от его местонахождения. Это - неверно.

2. уровень

Вставь подчинительные союзы и союзные слова. Расставь недостающие знаки препинания. Составь схемы.

Человек должен быть наделен фантазией творить.

Я наблюдал свысока волны головы ломают.

Живешь в заколдованном диком лесу *ты* уйти невозможно.

Все равно я отсюда тебя заберу во дворец играют свирели.

Соглашайся хотя бы на рай в шалаше терем с дворцом кто-то занял.

Мне, теперь не понять же прав был из нас в наших спорах без сна и покоя.

Найди четвертое лишнее.

Пели петухи и было уже светло, как достигли они Жадрина.

Пока чистили оружие, седла, сбрую и коней, звезды померкли, стало совсем светло, и потянул предрассветный ветерок.

Когда заводишь друга, смотри в его сердце.

Когда Аню провожали домой, то уже светало и кухарки шли на рынок.

Укажите СПП с последовательным подчинением.

Пока свободою горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!

Когда все части снова были оттянуты к шоссе, пришло известие, что командир ранен в голову.

Когда, утомленные ходьбой, они воротились в свою каморку, из штаба прислали вестового, сообщившего, что связь налажена. 3 уровень

Найди пример анафоры в отрывке из стихотворения А.Пушкина. Какую роль играет стилистическая фигура в тексте? Дополни ответ примерами из других художественных текстов. Брожу ли я вдоль улиц шумных, Сижу ль меж юношей безумных, Вхожу ль во многолюдный храм, Я предаюсь моим мечтам.

Прочитай текст, определи стиль, тип речи. Попытайся дать ответ на вопрос актрисы на примерах описания жизни крепостного народа в произведениях художественной литературы.

Актриса стояла за кулисами, одетая в атласную оранжевую мантию. Она смотрела в зал, где пламя свечей дробилось в хрустале. А видела перед собою один-единственный, слабо тлеющий огонек лучины в родимой хате и слышала, как шипят в подставке падающие обугленные щепочки. И слушала, как поет матушка.

Прочитай арабскую пословицу, чему она учит? Какие качества характера она воспитывает? Дай письменный ответ. Сделай синтаксический разбор предложения.

Если боишься - не говори, если сказал — не бойся.

2 вариант уровень

На какие вопросы отвечают и к каким членам главного предложения они относятся? При помощи каких слов соединяются с изъясняемым словом? В чем особенность придаточных определительных; придаточных обстоятельственных?

Спиши, вставляя пропущенные буквы и запятые. Определи тип придаточных предложений.

1. Напиши этому разбойнику что ты п..шутил что у нас и денег-то таких не вод..тся. 2. Я в латах был один За герцогским столом. Отговорился Я тем что на турнир попал случайно. 3. Я спорил лишь сейчас Что ог..рчитесь вы. Но вид ваш так сп..коен. 4. К чести нашей народной горд..сти надобно заметить что в русском сердце всегда обита..т прекрасное чувство взять сторону угнетенного. 5. Я не говорю что нашел способы выразить особе..ость интонации: я их ищу.

Спиши, расставляя запятые, заключи союзы в овал, определи типы придаточных предложений и виды подчинительной связи.

1. Если радость кончается ищи в чем ошибся. 2. Избавлю вас от описания гор, от возгласов которые ничего не выражают от картин которые ничего не изображают особенно для тех которые там не были и от статистических замечаний которых решительно никто читать не будет. 3. Есть у России березоньки белые, кедры, забывшие сколько им лет горы, от вечных ветров поседелые, реки которым названия нет. 2. уровень

1. Объясни, в каких случаях запятая не ставится: 1) перед союзом и; 2) на стыке двух союзов. Составь схемы предложений.

1. Ибрагим чувствовал, что судьба его должна была перемениться и что связь его рано или поздно могла дойти до сведения графа Д. 2. Кутузов между тем подошел к деревне и сел в тени ближайшего дома на лавку, которую бегом принес один казак, а другой поспешно покрыл ковриком. 3. В то время как Пьер входил в окоп, он заметил, что на батарее выстрелов не слышно было, но какие-то люди что-то делали там.

Найди четвертое лишнее.

Все березы на дожде как бы радостно плачут.

Перед восходом солнца в лесу стало еще холоднее.

Так как сильно лил дождь мы не могли выйти из палатки.

Часы только что глухо пробили один раз.

Укажите СПП, в котором союз связывает придаточное предложение с главным.

Я сказал, что люблю осенний лес.

Не знаю, что меня привлекает в этом юноше.

Пустыня покоряется тем, кто не боится ее суровых будней. Д.

Ночью прибой вздыхает, будто бы сено косят.

Е. Мы увидели новый дом, который недавно сдали в эксплуатацию.

3 уровень

Найди пример эпитеты в отрывке. Какую роль играет стилистическая фигура в тексте? Дополни ответ примерами из других художественных текстов.

Фестончики, все фестончики: пелеринка из фестончиков, на рукавах фестончики, эполетцы из фестончиков, внизу фестончики, везде фестончики.

Прочитай текст. Объясни постановку знаков препинания в тексте. Напиши сочинение-эссе о поэзии А.Пушкина.

Пушкин верил: когда господь еще качал колыбель новорожденного человечества, люди говорили стихами - это проще, красивее и более соответствует высокой, неуниженной сути человека, нежели спотыкливая проза. Лишь когда человек окончательно отвернулся от неба и утратил свободу духа, он перестал петь свои мысли и чувства и забормотал презренной прозой. (Ю.Нагибин.)

Прочитай китайскую пословицу, чему она учит? Какие качества характера она воспитывает, о каком отношении к слову она говорит? Дай письменный ответ. Сделай синтаксический разбор предложения. Если хорошую речь повторить три раза - даже у собак появится отвращение.

7. Урок № 48 Контрольная работа по теме « БСП».

1 вариант

1. Расставьте знаки препинания в БСП, обоснуйте выбор.

1. Я шел медленно мне было грустно.
2. Вы улыбнётесь мне отрада.
3. Вижу кто-то скачет на лихом коне.
4. Мелкий дождик сеет с утра выйти невозможно.
5. Умный водит неучёный следом ходит.

2. Расставьте знаки препинания в предложении, сделайте синтаксический разбор:

Умный водит неученый следом ходит.

2 вариант 1.

Расставьте знаки препинания в БСП, обоснуйте выбор

1. *Лес рубят щепки летят.*
2. *Нужда скачет нужда пляшет нужда песенки поёт.*
3. *Шестнадцать лет служу такого ещё со мной не было.*
4. *Мне стало совестно я не выполнил домашнее задание.*
5. *Солнце дымное встаёт будет день горячий.*

2 . Расставьте знаки препинания в предложении, сделайте синтаксический разбор:

Скажет слово - соловей запоет.

3. Тест.

Внимание! Возможно несколько правильных ответов. Знаки препинания опущены.

1. Укажите БСП со значением перечисления.

1. Семь раз отмерь один раз отрежь.
2. Метель не утихла небо не прояснялось.
3. Печален я со мною друга нет.
4. Он подумал понюхал пахнет мёдом.
5. Двери и окна отворены настезь в саду не шелохнется лист.

2. Укажите БСП со значением сопоставления.

1. Это было не только горе это была полная перемена жизни.
2. Дуб держится к земле тростиночка припала.
3. Руки коченели дыхание прерывалось хрипела грудь.

4. Страшная мысль мелькнула в уме моём я вообразил её в руках у разбойников.

5. Любишь кататься люби и саночки возить.

3. Укажите БСП со значением изъяснительных отношений.

1. Убьёте ничего не получите.

2. Оборачиваюсь Грушницкий.

3. Мне пришло в голову отчего же так крепко спит матушка?

4. Обломов оглянулся перед ним стоял Штольц.

5. Трава под ногами усыпана росой птицы спят.

4. Укажите БСП со значением обусловленности.

1.

Где-то скрипнула дверь послышались осторожные шаги.

2. Так решено не окажу я страха.

3. Промедлишь будешь наказан.

4. Мы решили врагу не сдадимся.

5. Кто войдёт выпрыгни в окно.

5. Укажите БСП со значением определительных отношений.

1. В конце четверти я решил довольно троек.

2. Я точно знаю у тебя есть талант.

3. Как все московские ваш батюшка таков желал бы зятя он с звездами да с чинами.

4. Он поднял голову высоко в небе проплывал караван журавлей.

5. Он гость я хозяин.

6. Укажите БСП со значением причинно-следственных отношений.

1. Иногда лошади проваливались по брюхо почва была очень вязкой.

2. Богатому не спится богатый вора боится.

3. Сквозь сон стала тревожить неотступная мысль обворуют лавку сведут лошадей.

4. Я не мог заснуть передо мной во мраке всё вертелся мальчик с белыми глазами.

5. Варвара прислушалась донёсся шум вечернего поезда.

2.

7. Укажите БСП со значением временных отношений.

1. Победим каменный дом построишь.
Однажды проснулся он и видит прямо против его норы стоит рак.
3. Ехал сюда рожь начинала желтеть.
4. Зеленели поля лужицы блестели в лучах раннего солнышка.
5. Пашню пашут руками не машут.

8. Укажите БСП со значением сравнения.

1. К сукнам холстам и домашним материям страшно было притронуться они обращались в пыль.
2. Молвит слово соловей поёт.
3. Посмотрит рублём подарит.
4. Скрипят колёса мычат волы кричат погонщики.
5. Я знаю ничто не способно убить душу живую.

9. Укажите БСП со значением следствия.

1. Я умираю мне не к чему лгать.
2. Вот наши условия вы откажетесь от сказанного.
3. Алексей решил довольно тянуть.
4. Вдруг я чувствую кто-то берёт меня за руку и толкает.

3.

5. Телефон звонил не переставая мне пришлось взять трубку.

10. Укажите БСП со значением быстрой смены событий.

1. Вечером пройдёшь по селу никого не встретишь.
2. Я пришёл выходи навстречу.
Сыр выпал с ним была плутовка такова.
4. Он поднял руку все замерли.
5. Нравится рисовать рисуй на здоровье.

11. Укажите БСП со значением пояснения.

1. С ранней молодости Татьяну держали в чёрном теле работала она за двоих а ласки никакой никогда не видела.
2. В доме мало-помалу нарушалась тишина в одном углу где-то скрипнула дверь слышались по двору чьи-то шаги кто-то чихнул.
3. Скрипят клесты звенят синицы смеётся кукушка свистит иволга...
4. Шестнадцать лет служу такого со мной не случалось.
5. Серёжка промолчал он не любил словесных клятв и заверений.

12. Укажите количество знаков препинания в БСП.

Какую-то особую ветхость заметил он на всех деревенских строениях бревно на избах было темно и старо многие крыши сквозили как решето на иных оставался только конёк вверху да жерди по сторонам в виде рёбер.

4.

1. 2. В) 3. С) 4. Д) 5. Е) 6.

13. Укажите БСП с пропущенным тире.

1. В избах и дворах было пусто все ушли на огороды копать картошку.
2. Я убеждён люди будут жить без войн.
3. Не приди он тогда всё сейчас было бы по-другому.
4. Стояла она долго устали ноги и глаза.
5. Попробовал идти пешком ноги мои подкосились.

14. Укажите БСП с пропущенным двоеточием.

1. Прилетели зяблики лес ожил.
2. Погода была ужасная выл ветер мокрый снег падал хлопьями.
3. Я окликнул хозяев никто не ответил мне.
4. Не спится няня здесь так душно.
5. Будете в театре заходите.

15. Укажите количество грамматических основ в БСП.

Правильный путь такой усвой то что сделали твои предшественники и иди дальше.

1. 2. В) 3. С) 4. Д) 5. Е) 6.

8. Урок № 49 Сжатое изложение из материалов ОГЭ.

9. Урок № 50 Сжатое изложение из материалов ОГЭ.

10. Урок № 53 Тест «Сложные предложения с разными видами связи».

Вариант 1

- 1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Когда Каштанка проснулась (1) было уже светло (2) и (3) с улицы доносился шум (4) какой бывает только днем.

1) 1,4

2) 1,2,3

3) 1,2,3,4

4) 1,2,4

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Женщина всё говорила (1) и говорила о своих несчастьях (2) и (3) хотя слова ее были привычными (4) у Сабурова от них вдруг защемило сердце.

1) 2,4 2) 3,4 3) 1,2,3,4 4) 2,3,4

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Единственное средство умственного общения людей есть слово (1) и (2) чтобы общение это было возможно (3) нужно употребить слово так (4) чтобы при каждом слове несомненно вызывались у всех точные понятия.

1) 1,2,3,4 2) 1,2,3 3) 1,3,4 4) 2,3

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Ночью я почувствовал боль в ноге (1) и (2) когда встал утром (3) она оказалась (4) сильно распухшей.

1) 2,3 2) 1,3 3) 1,2,3,4 4) 1,2,3

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Пока доехал домой (1) прошло ещё два часа (2) и (3) когда я вышел (4) было уже светло.

1) 1,2,3,4 2) 2,3 3) 1,3,4 4) 2,4

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Митя часто просто любовался сестрой (1) и (2) даже когда ему приходилось выслушивать её жалобы на то (3) что она плохо выглядит после ночных дежурств в больнице (4) Любаша казалась ему красивой.

1) 1,2,3,4 2) 1,3 3) 3,4 4) 1,2,4

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

По календарю мы прибыли в Болдино в одно время с поэтом (1) но (2) если учесть разницу между новым и старым стилем (3) то дней на десять раньше (4) и в природе ещё везде царил зелёный цвет.

- 1) 1,2,3,4 2) 1,4 3) 1,2,3 4) 1,3,4

- 8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

В родительском доме всё было по-прежнему (1) и (2) если Володе и казалось домашнее пространство будто сузившимся (3) то это только оттого (4) что за годы отсутствия он очень повзрослел и вырос.

- 1) 2,3 2) 2,4 3) 1,3,4 4) 1,2,3,4

- 9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Рядом с тобой всегда люди (1) и (2) даже если тебе очень одиноко (3) ты не сомневайся в том (4) что кто-то сможет выслушать и понять тебя.

- 1) 1,3 2) 2 3) 1,2,3,4 4) 2,4

Вариант 2

- 1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Чаще думай о других (1) и (2) даже если тебе сейчас нелегко (3) ты не забывай о том (4) что кому-то может потребоваться твоё участие.

- 1) 1,2,4 2) 1,2,3,4 3) 2,3 4) 1,3

- 2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Было впечатление (1) что мы волшебным образом побывали в чудесной стране (2) где алые лилии и красная рябина (3) где всё яснее и красивее (4) чем всегда было вокруг.

- 1) 1,2,4 2) 2,3 3) 1,2,3,4 4) 1,3

- 3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Отец сам занимался воспитанием своей дочери (1) и (2) чтобы развить в ней главные добродетели (3) давал ей уроки музыки и живописи (4) и распределял всё своё свободное время.

1) 1,2,4 2) 2,3 3) 1,2,3 4) 1,3

- 4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Для археологии важны вещественные источники (1) и (2) даже если они спрятаны в земле (3) они всё равно составляют основной разряд памятников (4) исследованием которых занимается эта наука.

1) 1,2,4 2) 1,3 3) 2,3,4 4) 1,2,3,4

- 5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Она увидела (1) что храбрость и гордое самолюбие принадлежат не только одному сословию (2) и с тех пор (3) стала оказывать молодому учителю уважение (4) которое час от часу становилось заметнее для окружающих.

1) 1,2,4 2) 1,3 3) 2,3 4) 1,2,3,4

- 6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Не бывает скучно в лесу (1) и (2) если вы взгрустнёте (3) повнимательнее взгляните на самую обыкновенную берёзу (4) которая встретится на вашем пути.

1) 1,2,4 2) 1,3 3) 2,3 4) 1,2,3,4

- 7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Я очень люблю весну (1) и (2) когда прорастает молодая зелень (3) спешу в лес (4) чтобы насладиться первыми минутами возрождения природы.

1) 1,2,4 2) 2,3,4 3) 2,3 4) 1,3

- 8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Кони очень устали (1) и (2) когда с них сняли вьюки (3) они легли на холодную землю (4) которую уже успел покрыть легкий снежок.

- 1) 1,2,4 2) 2,3 3) 1,2,3,4 4) 1,3

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Дождь хлещет в стёкла окон (1) и (2) когда стеклянный сумрак улицы освещают вспышки молнии (3) цветы на подоконниках становятся похожими на фантастические деревья (4) которые произрастают в сказочной стране.

- 1) 1,2,4 2) 1,3 3) 2,3 4) 1,2,3,4

12. Уроки № 67-68 Итоговая контрольная работа.

1-вариант

1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные орфограммы.

(1)Если бы природа могла чу..ствовать благодарность к человеку за(то), что он проник в её тайную жизнь и воспел её красоту , то прежде всего эта благодарность выпала (бы) на долю писателя Михаила Михайловича Пришвина. (2) Жизнь Пришвина- док..зательство того, что человек должен всегда стремится жить по пр..званию, по в..лению своего сердца. (3) В таком образе жизни заключается величайший здравый смысл, потому что человек, живущий по (своему)сердцу и в полном согласии со своим внутре...им миром,- всегда создатель, обог..титель и художник. (4) (Не) известно, что создал (бы) Пришвин, если (бы) остался агр..номом (это была его первая проф..ес..ия. (5) Во всяком случае он вряд ли бы открыл ми..ионам людей русскую природу как мир тончайшей и светлой поэзии: просто на это у него (не) хватило бы врем..ни.

2. Выполните задания по тексту В

1. Определите стиль данного текста.

В 2. Определите тип речи в данном тексте.

В 3. Запишите синоним к слову чу..ствовать из предложения 1.

- В 4. Запишите антоним к слову создатель из предложения 3.
- В5. Выпишите из текста прилагательное(-ые), употреблённые в превосходной степени.
- В 6. Выпишите из предложения 3 все местоимения.
- В 7. Определите способ образования слова благодарность.
- В 8. Из предложений 4-5 выпишите слово(а), образованное(ые) приставочным способом.
- В 9. Определите тип подчинительной связи в словосочетании внутренний мир из предложения 3.
- В 10. Замените словосочетание русскую природу в предложении 5, синонимичным словосочетанием со связью управление.
- В 11. Определите тип второго сказуемого в предложении 2.
- В 12. Запишите номер предложения со вставной конструкцией.
- В 13. Запишите номер бессоюзного сложного предложения.
- В 14. Сколько частей в предложении 1.
- В 15. Запишите номер сложного предложения с придаточным причины.

2- вариант

1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные орфограммы.

(1) Сегодня умес..но напомнить, что охрана природы отнюдь (не) сводится к очистке воздуха, почвы и воды, к сохр..нению редких р..стений и животных, к созданию заповедников и национальных парков, даже ко всему комплексу этих мероприятий. (2) Единствен(н)о настоящий и возможный об..ект охраны - это весь ландшафт, целос..нный организм, веками склад..вавшийся при взаимодействии природы и общества. (3) Ландшафт, даже (не) населё...ый, хранит в себе следы прежней жизни. (4) Именно по(этому) он не только пр..родный объект, но и памятник истории и культуры. (5) Цен(н)ым историческим пам..тником оказывается и вросшая в природу система сельского рас(с)еления: распол..жения и конф..гурация усадеб, полей, дорогов, прудов.

1. Выполните задания по тексту.

- В 1. Определите стиль данного текста.

- В 2. Определите тип речи в данном тексте.
- В 3. Запишите синоним к слову прежней из предложения 3.
- В 4. Запишите антоним к слову очистка из предложения 1.
- В 5. Выпишите из текста двойной сочинительный союз.
- В 6. Выпишите из предложений 2-3 все местоимения.
- В 7. Определите способ образования слова распол..жения из предложения 5.
- В 8. Из предложений 1-2 выпишите слово(а), образованное(ые) приставочным способом.
- В 9. Определите тип подчинительной связи в словосочетании этих мероприятий из предложения 1.
- В 10. Замените словосочетание сельского рас(с)еления в предложении 5, синонимичным словосочетанием со связью управление.
- В 11. Определите тип сказуемого в предложении 4.
- В 12. Запишите номер предложения с уточнением.
- В 13. Запишите номер бессоюзного сложного предложения.
- В 14. Сколько частей в предложении 1.
- В 15. Выпишите грамматическую основу из предложения 2.

Критерии проверки контрольной работы

1. Знания орфографических правил и их применение

Работа выполнена без ошибок (1-2 негрубые)- 3 балла

3-4 ошибки – 2 балла 5-

6 ошибок – 1 балл

более 6 ошибок – 0 баллов

1. Задания по тексту проверяют овладения лингвистическими и языковыми компетенциями.

Каждое задание оценивается 1 баллом (максимальный балл за задание 15)

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Класс	Количество слов	Количество орфограмм	Количество пунктограмм
5	90 – 100	12	2-3
6	100 – 110	16	3-4
7	110 – 120	20	4-5
8	120 – 150	24	10
9	150 – 170	24	15

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

До **конца первой четверти** сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При **оценке диктанта** исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При **оценке диктантов** важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К **негрубым** относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании Ы и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «**5**» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной, или одной грамматической ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «**4**» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии

орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

Словарный диктант.

Класс	Количество слов
5	15 – 20
6	20 – 25
7	25 – 30
8	30 – 35 35 – 40 не
9	менее 40 слов
10 – 11	

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

I. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие связной речи».

Примерный объем текстов для подробного изложения:

- в 5 классе — 100—150 слов,
- в 6 классе — 150—200 слов,
- в 7 классе — 200—250 слов,
- в 8 классе — 250—350 слов, □ в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

- в 5 классе — 0,5—1 страница,
- в 6 классе - 1—1,5 страниц,
- в 7 классе — 1,5—2,0 страницы,
- в 8 классе — 2,0—3,0 страницы, □ в 9 классе — 3—4 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением тех случаев, когда сочинение проводится с целью проверки знаний по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;

- последовательность и логичность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи; □ число речевых ошибок и речевых недочетов в содержании.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки		
Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»	1. В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные
	3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5-6 классе- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-400 слов, в 10-11 классах 400-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0, в 10 классе – 4,0-5,0, в 11 классе – 5,0-6,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи; □ стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Оц	Содержание и речь	Грамотность
»	«5	содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря; достигнуто стилевое единство текста; в целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.	Допущено ошибок: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая.
»	«4	Содержание работы в основном соответствует теме; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством; в целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.	Допущено ошибок: 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные, или 2 грамматические
»	«3	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но имеются фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь; стиль работы не отличается единством; в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных, или 4 грамматических.
»	«2	Ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опираясь на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.	7 орфографических и 7 речевых ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Тест.

80% от максимальной суммы баллов – «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются **2** оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Этими же критериями следует пользоваться при проверке **зачетных и тестовых работ.**

При проведении работ, готовящих учащихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ, следует пользоваться критериями оценки ОГЭ и ЕГЭ.

Самостоятельная работа.

Оценивается степень самостоятельности:

- без помощи учителя (3 балла); незначительная помощь учителя (2 балла);
- существенная помощь учителя (1 балл); не справился (0 баллов) Правильность выполнения:
- работа выполнена верно или с незначительной ошибкой (3 балла);
- работа выполнена с ошибками, но количество ошибок не превышает 50 % от работы (2 балла); ошибки составляют 50-70 % работы (1 балл); ошибок в работе более 2/3 всего объема (0 баллов).

Оценка выставляется по количеству набранных баллов:

6-5 баллов – «**5**»

4-3 балла – «**4**»

2-1 балл – «**3**»

0 баллов – «**2**»

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа.

Оценка «**5**» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы; четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V—IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования РФ.

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» основного общего образования 5-9 класс (ФГОС ООО)

I. Пояснительная записка

Программа составлена на основе примерной программы по русскому языку в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010г) и на основе основной образовательной программы образовательного учреждения.

Основные документы, используемые при составлении рабочей программы:

- **Федеральный** государственный образовательный стандарт основного общего образования/ Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-023273-9. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897.)

- **Примерная** основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. — 000 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-019043-5. (Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 ноября 2011 г. №03-776.)
- **Примерная** учебная программа основного общего образования по литературе для 5-9 классов (сборник «Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011, серия «Стандарты второго поколения»)
- Литература. Рабочие программы. Программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы/В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, Н.В.Беляева – М.: Просвещение, 2011
- **Рекомендации** по оснащению образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации федерального государственного стандарта основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (от 24.11.2011 № МД – 1552/03 Министерство образования и науки РФ).

Программа адресована обучающимся 5- 9 классов МОУ « СОШ п. Петровский Краснопартизанского района Саратовской области». Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующим ФГОС Министерства образования РФ. Уровень сложности – базовый. Сроки реализации: 2017-2022 год.

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной, выпускаемой издательством «Просвещение».

Основными целями изучения предмета «Литература» на ступени основного общего образования являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Основное внимание уделяется знакомству обучающихся с методами научного познания, постановке проблем, требующих от обучающихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Задачи реализации программы:

- развивать способности формулировать и с помощью аргументов отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения;
- совершенствовать умение анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя;
- отбирать тексты с учетом интереса школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу;

постигнуть систему литературных родов и жанров, а также художественных направлений

II. Общая характеристика учебного предмета

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое

условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

Главными целями изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историкокультурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

Ведущая проблема изучения литературы в 5 классе – внимание к книге.

Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 5-6 классах. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

Курс литературы в 5-8 классах строится на основе сочетания **концентрического, историкохронологического и проблемно-тематического принципов**, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература – литература XVIII в. – литература первой половины XIX в.).

Перечень методов организации учебной деятельности

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная и внеурочная деятельность.

Основная форма организации учебного процесса – урок. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия в дом-музей писателя или по литературным местам; диспут, литературная викторина, пресс-конференция, творческий конкурс. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие формы проведения урока:

- - урок-лекция;
- - урок-зачет;
- - урок-практикум;
- - урок-исследование;

- - урок-семинар;
- - урок-концерт;
- урок внеклассного чтения;
- урок проблемного обучения

Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- коллективные и групповые;
- метод проектов;
- лекции;
- компьютерные практикумы; консультации и др.

Теоретический материал излагается в виде проблемных лекций, направляющих текстов и сопровождается электронными образовательными ресурсами.

III. Место предмета «Литература» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 455 ч. В том числе:

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	3	35	105
6 класс	3	35	105
7 класс	2	35	70
8 класс	2	35	70
9 класс	3	35	105
			455 часов

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Планируемые **личностные результаты** освоения учебного предмета «Литература»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным

трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Планируемые **метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Литература»:

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные познавательные, коммуникативные). **Межпредметные понятия.**

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядносимволической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материальнотехнического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая

логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). **Познавательные УУД**

б. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; □ выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;

□ договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

□ организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

□ устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литература».

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании **предметных** результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

У.Тематическое планирование

5 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Писатели о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка., титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик). Учебник литературы и работа с ним.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки)

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений) VI

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Нравоучительный и философский характер сказок.

«Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы... Иван-царевич – победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников – Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Фантастика в волшебной сказке.

«Иван - крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. герои сказки в оценке автора-народа. Особенности жанра.

«Журавль и цапля», «Солдатская шинель» - народное представление о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальное представление). Сравнение.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси.

«Повесть временных лет» как литературный памятник. *«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»*. Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле. *Теория литературы. Летопись (начальное представление)*.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя. Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин.

«Случились вместе два астронома в пиру...» - научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения. *Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальное представление)*.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Русские басни.

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века).

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце. *«Ворона и Лисица»*, *«Волк и Ягненок»*, *«Свинья под дубом»*. Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости. *«Волк на псарне»* - отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (инсценирование).

Теория литературы. Басня (развитие представления), аллегория (начальное представление), понятие об эзоповом языке.

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте.

«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение *«Няне»* - поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями.

«У лукоморья дуб зеленый...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» - собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» - её истоки (сопоставление с русским народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны.

Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность – красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

Теория литературы. Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА XIX ВЕКА

Антоний Погорельский. *«Черная курица, или Подземные жители».* Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

Петр Павлович Ершов. *«Конек-Горбунок».* (Для внеклассного чтения). Соединение сказочнофантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

Всеволод Михайлович Гаршин. *«Attalea Princeps».* Героическое и быденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Бородино» - отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальное представление).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Заколдованное место» - повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

«Ночь перед Рождеством». (Для внеклассного чтения). Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте.

«На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу. (Для внеклассного чтения).

«Есть женщины в русских селеньях...». Поэтический образ русской женщины.

Стихотворение *«Крестьянские дети»*. Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства – короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Муму» - повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя – символ немого протеста крепостных.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (начальное представление). Литературный герой (начальное представление).

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение *«Весенний дождь»* - радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе.

«Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие представлений). Сюжет (начальное представление).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Хирургия» - осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений). речевая характеристика персонажей (начальные представления) . речь героев как средство создания комической ситуации.

ПОЭТЫ XIX ВЕКА О РОДИНЕ И РОДНОЙ ПРИРОДЕ

Ф.И. Тютчев *«Зима недаром злится», «Как весел грохот летних бурь», «Есть в осени первоначальной»*; **А.Н. Плещеев** *«Весна»*, **И.С. Никитин** *«Утро», «Зимняя ночь в деревне»*; **А.Н. Майков** *«Ласточки»*; **И.З. Суриков** *«Зима»*. Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами русской земли, душевным складом песен и сказок. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. **Рассказ «Подснежник».** (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе.

«В дурном обществе». Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. Взаимопонимание – основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальное представление).

Сергей Александрович Есенин. Рассказ о поэте. Стихотворение **«Я покинул родимый дом...»**, **«Низкий дом с голубыми ставнями...»** - поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный исток образа Родины, России. Своеобразие языка есенинской лирики.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА XX

ВЕКА Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе.

«Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальное представление). Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе.

«Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе.

«Двенадцать месяцев» - пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом – традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальное представление). Пьеса-сказка.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении – жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья.

Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие»

Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальное представление).

«Ради жизни на Земле...»

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны. **К.М.Симонов «Майор привез мальчишку на лафете»**; **А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста»**. Война и дети – трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ О РОДИНЕ И РОДНОЙ ПРИРОДЕ

И.Бунин «Помню долгий зимний вечер...»; А.Прокофьев «Аленушка»; Д.Кедрин «Аленушка»; Н.Рубцов «Родная деревня»; Дон Аминадо «Города и годы». Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ

Саша Черный. «*Кавказский пленник*», «*Игорь-Робинзон*». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе.

«*Вересковый мед*». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Даниэль Дефо. Краткий рассказ о писателе.

«*Робинзон Крузо*». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе.

«*Снежная королева*». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). снежная королева и Герда – противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Теория литературы. Художественная деталь (начальные представления).

Жорж Санд «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывающиеся в отношениях с друзьями. Том и Беки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх – умение сделать окружающий мир интересным.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе.

«Сказание о Кише» - сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика – смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства – опора в трудных жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

6 КЛАСС

Введение. Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представления)

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА.

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. «Узник». вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте «Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы» Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

Федор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни. «С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения: *«Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...».* Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

Историческая поэма *«Дедушка».* Изображение декабриста в поэзии. Героизация декабристской темы и поэтизация христианской жертвенности в исторической поэме.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

Родная природа в стихотворениях русских поэтов

Я. Полонский. *«По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»*; **Е. Баратынский.** *«Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»*; **А. Толстой.** *«Где гнутся над нутом лозы...».*

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы развитие представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Михаил Михайлович Пришвин. Краткий рассказ о писателе.

«Кладовая солнца». Вера писателя в человека, доброго и мудрого хозяина природы. Нравственная суть взаимоотношений Насти и Митраши. Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев. Смысл рассказа о ели и сосне, растущих вместе. Сказка и быль в «Кладовой солнца». Смысл названия произведения. *Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов.*

Произведения о Великой Отечественной войне

К. М. Симонов. *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*; **Н. И. Рыленков.** *«Бой шел всю ночь...»*; **Д. С. Самойлов.** *«Сороковые».*

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя.

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Родная природа в русской поэзии XX века

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» **С. Есенин.** «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; **А. Ахматова.** «Перед весной бывают дни такие...».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век
Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении.
Поэтизация родне природы.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла (в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Геродот. «Легенда об Арионе».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. **«Одиссея», «Илиада»** как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.
Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.

Баллада *«Перчатка»*. Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла *«Маттео Фальконе»*. Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Марк Твен. *«Приключения Гекльберри Финна»*. Сходство и различие характеров Тома и Гека, их поведение в критических ситуациях. Юмор в произведении.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Притча (начальные представления).

7 КЛАСС

Содержание тем учебного курса

Введение

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Былины. *«Вольга и Микула Селянинович»*. Киевский цикл былин. Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Новгородский цикл былин. *«Садко»*. Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирающие былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка. Сборники пословиц. Собирающие пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность.

Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Гипербола (развитие представлений). Былина. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений)

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления).

«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге. Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об ученом и поэте. **«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»** (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов.

Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина. Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. **«Река времен в своем стремлении...», «На птичку...», «Признание».** Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»), **«Песнь о вещем Олеге».** Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель

летописного повествования и как завет будущим поколениям. Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«**Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова**». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусяров. Язык и стих поэмы.

«**Когда волнуется желтеющая нива...**», «**Молитва**», «**Ангел**». Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле. Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«**Тарас Бульба**». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести. Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«**Бирюк**». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «**Близнецы**», «**Два богача**».

Нравственность и человеческие взаимоотношения. Теория литературы. Стихотворения в прозе.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе.

«Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»), Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.) Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе.

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

«Дикий помещик». Для внеклассного чтения. Теория литературы. Гротеск (начальные представления).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Саввишна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Геройповествователь (развитие понятия).

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. «Лапти». Душевное богатство простого крестьянина.

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа.

«Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

«Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.) Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край!» Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

В. Жуковский. «Приход весны»; **И. Бунин.** «Родина»; **А. К. Толстой.** «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе.

«**Детство**». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«**Старуха Изергиль**» («Легенда о Данко»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя.

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе.

«**Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче**». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. «**Хорошее отношение к лошадям**». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления)

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе.

«**Кусака**». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«**Юшка**». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

«**В прекрасном и яростном мире**». Труд как нравственное содержание человеческой жизни. Идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова (для внеклассного чтения).

На дорогах войны. Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: **А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова** и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления). **Федор Александрович Абрамов**. Краткий рассказ о писателе.
«О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.
Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе.
«Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе.
«Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

«Тихая моя Родина». Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (**В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов**). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте.
«Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа. Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Дмитрий Сергеевич Лихачев. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.
Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Бернс. Особенности творчества. «Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой!». Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины.

Японские хокку (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Рей Дуглас Брэдбери. «Каникулы».

Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра

8 КЛАСС

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИСТОРИЯ

Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «*В темном лесе*», «*Уж ты ночка, ноченька темная...*», «*Вдоль по улице метелица метет...*», «*Пугачев в темнице*», «*Пугачев казнен*».

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

Предания как исторический жанр русской народной прозы. «*О Пугачеве*», «*О покорении Сибири Ермаком...*». Особенности содержания и формы народных преданий. *Теория литературы.*

Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

□□□Из «*Жития Александра Невского*».

Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

«*Шемякин суд*».

Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. «Шемякин суд» — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. □ Летопись. Древнерусская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе. «*Недоросль*» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина.

Теория литературы.

Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Иван Андреевич Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе. «*Лягушки, просящие царя*». Критика «общественного договора» Ж.-Ж. Руссо. Мораль басни. «*Обоз*». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

Теория литературы.

Басня, мораль, аллегория.

Кондратий Федорович Рылеев.

Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками. «*Смерть Ермака*». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа песни о Ермаке.

Теория литературы.

Дума (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин.

Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«*Туча*». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов К*** («*Я помню чудное мгновенье...*»). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

«*19 октября*». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«*История Пугачева*» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачева») и поправка Николая I («История пугачевского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин).

Роман «*Капитанская дочка*». Гринев — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева».

Теория литературы.

Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

«*Пиковая дама*». Место повести в контексте творчества Пушкина. Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Соотношение случайного и закономерного. Смысл названия повести и эпиграфа к ней. Композиция повести: система предсказаний, намеков и символических соответствий. Функции эпиграфов. Система образов-персонажей, сочетание в них реального и символического планов, значение образа Петербурга. Идеино-композиционная функция фантастики. Мотив карт и карточной игры, символика чисел. Эпилог, его место в философской концепции повести.

Михаил Юрьевич Лермонтов.

Краткий рассказ о писателе, отношении к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

«*Мцыри*». Поэма о вольнолюбивом юноше, вырванном из родной среды и воспитанном в чуждом ему обществе. Свободный, мятежный, сильный дух героя. Мцыри как романтический герой. Образ монастыря и образы природы, их роль в произведении. Романтически-условный историзм поэмы. Теория литературы

Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления). **Николай Васильевич Гоголь.** сказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении.

□ **«Ревизор».** Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «все дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

Теория литературы.

□ Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений).

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

□ **Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

«История одного города» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на несправедливости народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы.

Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

□ □ **Николай Семенович Лесков.**

Краткий рассказ о писателе.

«Старый гений». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе. Теория

литературы.

□ Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой.

□ □ Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«После бала». Идея разделенности двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы.

Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). □ Роль антитезы в композиции произведений.

□ **Поэзия родной природы**

А. С. Пушкин. «*Цветы последние милей...*», М. Ю. Лермонтов. «*Осень*»; Ф. И. Тютчев. «*Осенний вечер*»; А. А. Фет. «*Первый ландыш*»; А. Н. Майков. «*Поле зыблется цветами...*».

Антон Павлович Чехов.

Краткий рассказ о писателе. «*О любви*» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художественной литературы (развитие представлений).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин.

Краткий рассказ о писателе. «*Кавказ*». Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

Александр Иванович Куприн.

Краткий рассказ о писателе. «*Куст сирени*». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини. Теория литературы.

Сюжет и фабула.

Александр Александрович Блок.

Краткий рассказ о поэте. «*Россия*». Историческая тема в стихотворении, его современное звучание и смысл.

Сергей Александрович Есенин.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «*Пугачев*». Поэма на историческую тему. Характер Пугачева. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы.

Драматическая поэма (начальные представления).

Иван Сергеевич Шмелев.

Краткий рассказ о писателе. «*Как я стал писателем*». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники)

Писатели улыбаются

Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко. *«Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“»* (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

М. Зощенко. «История болезни»; Тэффи. «Жизнь и воротник» (Для самостоятельного чтения). Сатира и юмор в рассказах сатириконцев

Михаил Андреевич Осоргин. Краткий рассказ о писателе. *«Пенсне»*. Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание. (Для самостоятельного чтения).

Александр Грифонович Твардовский.

Краткий рассказ о писателе. *«Василий Теркин»*. Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине. Новаторский характер Василия Теркина — сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике. *Теория литературы.*

Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

Андрей Платонович Платонов.

Краткий рассказ о жизни писателя. *«Возвращение»*. Утверждение доброты, сострадания, гуманизма в душах солдат, вернувшихся с войны. Изображение негромкого героизма тружеников тыла. Нравственная проблематика рассказа.

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: М. Исаковский. *«Катюша»*, *«Враги сожгли родную хату»*; Б. Окуджава. *«Песенка о пехоте»*, *«Здесь птицы не поют...»*; А. Фатьянов. *«Соловьи»*, Л. Ошанин. *«Дороги»* и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

Виктор Петрович Астафьев.

Краткий рассказ о писателе. *«Фотография, на которой меня нет»*. Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни. *Теория литературы.*

Герой -повествователь (развитие представлений).

Русские поэты о Родине, родной природе

И. Анненский. «Снег»; Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; Н. Заболоцкий. «Вечер на Оке». «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...».

□□Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок);

З. Гиппиус. «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...».

Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

□□Уильям Шекспир.

Краткий рассказ о писателе. «Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы.

□□Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Сонеты — «Кто хвалится родством своим со знатью...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».

В строгой форме сонетов — живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

Теория литературы.

Сонет как форма лирической поэзии.

Жан Батист Мольер.

Слово о Мольере. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы.

Классицизм. Сатира (развитие понятий).

Джонатан Свифт.

Краткий рассказ о писателе. «Путешествия Гулливера». Сатира на государственное устройство и общество. Гротесковый характер изображения. **Вальтер Скотт.**

Краткий рассказ о писателе. «Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображенная «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и

9 класс
Содержание тем учебного курса

Введение

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров. «Слово о полку Игореве». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы после дующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Александр Николаевич Радищев. Слово о писателе. «Путешествие из Петербурга в Москву». (Обзор.)

Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности

повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении. Теория литературы. Жанр путешествия.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть «**Бедная Лиза**», стихотворение «**Осень**». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе. **Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество. (Обзор.) «**Море**». Романтический образ моря.

«**Невыразимое**». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«**Светлана**». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«**Горе от ума**». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (**И. А. Гончаров.** «**Миллион терзаний**»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения «**Деревня**», «**К Чаадаеву**», «**К морю**», «**Пророк**», «**Анчар**», «**На холмах Грузии лежит ночная мгла...**», «**Я вас любил: любовь еще, быть может...**», «**Я памятник себе воздвиг нерукотворный...**».

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма «**Цыганы**». Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«**Евгений Онегин**». Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и

лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа миро восприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой наше го времени» в критике В. Г. Белинского. Основные мотивы лирики. «Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...». Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души» — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

Александр Николаевич Островский. Слово о писателе.

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

Федор Михайлович Достоевский. Слово о писателе.

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского. Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

Из поэзии XIX века

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся).

Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений. Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

Рассказ **«Темные аллеи».** Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть «**Собачье сердце**». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэты ка Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ «**Судьба человека**». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, война и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ «Матренин двор». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи. Теория литературы. Притча (углубление понятия). **Из русской поэзии XX века**

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

«**Ветер принес издалека...**», «**Заклятие огнем и мраком**», «**Как тяжело ходить среди людей...**», «**О доблестях, о подвигах, о славе...**». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«**Вот уж вечер...**», «**Той ты, Русь моя родная...**», «**Край ты мой заброшенный...**», «**Разбуди меня завтра рано...**», «**Отговорила роща золотая...**». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«**Послушайте!**» и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте. «**Идешь, на меня похожий...**», «**Бабушке**», «**Мне нравится, что вы больны не мной...**», «**С большою нежностью — потому...**», «**Откуда такая нежность?...**», «**Стихи о Москве**». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой.

Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«Я не ишу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельный куст». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг **«Четки», «Белая стая», «Вечер», «Подорожник», «Тростник», «Бег времени».** Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Красавица моя, вся стать...», «Перемена», «Весна в лесу», «Любить иных тяжелый крест...». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии.

Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«Урожай», «Родное», «Весенние строчки», «Матери», «Страна Муравия» (отрывки из поэмы).

Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков

Н. Языков. «Пловец» («Нелюдимо наше море...»); В. Соллогуб. «Серенада» («Закинув плащ, с гитарой под рукой...»); Н. Некрасов. «Тройка» («Что ты жадно глядишь на до рогу...»); А. Вертинский. «Доченьки»; Н. Заболоцкий. «В этой роще березовой...». Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Античная лирика

Гай Валерий Катулл. Слово о поэте.

«Нет, ни одна средь женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...». Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла («Мальчику»).

Гораций. Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея

восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным чело веком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

(4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература. Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Иоганн Вольфганг Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Деятельность учащихся
---	-----------------------------	-------------	-----------------------

ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

1.	Введение. Книга в жизни человека	1	Ценностно-ориентационная сфера: осознание роли литературы в формировании личности, осознание ответственности за произведения русской литературы, их оценка. осознание собственного отношения к литературе.
2.	Устное народное творчество	10	Познавательная сфера: понимание ключевых понятий и особенностей произведений русского фольклора.
3.	Древнерусская литература	2	Познавательная сфера: понимание ключевых проблем древнерусской литературы, понимание связи литературных произведений с историческим контекстом написания, выявление заложенных в них вневременных нравственных ценностей и их современного звучания.
4.	Литература XVIII века	1	Познавательная сфера: понимание ключевых понятий и особенностей произведений литературы 18 века. Определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения.
5.	Литература XIX века	42	Личностные результаты: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе.

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неведения, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература. Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

VI. Тематическое планирование 5 класс

		<p>Метапредметные результаты: умение понимать проблему, выдвигать гипотезу структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.</p> <p>Предметные результаты: умение анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка, умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог. Написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.</p>
--	--	---

6.	Из русской литературы XX века	31	<p>Личностные результаты: совершенствование духовно-нравственных качеств личности.</p> <p>Метапредметные результаты: умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов; умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать и использовать в самостоятельной работе.</p> <p>Предметные результаты: понимание ключевых проблем изученных произведений, умение анализировать, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, сопоставлять их. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Восприятие на слух литературных произведений разных жанров; осмысленное чтение и адекватное восприятие. Владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы; их оценка. Написание сочинений на темы, связанные с тематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.</p>
----	-------------------------------	----	--

7.	Из зарубежной литературы	13	<p>Личностные результаты: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культуре других народов.</p> <p>Предметные результаты: понимание ключевых проблем изученных произведений зарубежной литературы, умение анализировать литературное произведение, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, сопоставлять героев. Умение пересказывать прозаические произведения с использованием образных средств и цитат из текста, уметь вести диалог.</p>
----	--------------------------	----	---

8.	Итоги года	2	Метапредметные результаты: умение самостоятельно, образовательно анализировать произведения, определять тему, композицию, образность, выявлять художественные средства, оценивать их, определять сферу раскрываемых интересов, умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать и использовать в самостоятельной работе. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса. Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.
Итого:		105	

Тематическое планирование 6 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Деятельность учащихся
1.	Писатели – создатели, хранители и любители книги	1	формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы и их оценка.
2.	Устное народное творчество	4	понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора.
3.	Древнерусская литература	2	понимание ключевых проблем древнерусской литературы, понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.
4.	Литература XVIII века	4	понимание ключевых проблем изученных произведений литературы 18 века

5.	Литература XIX века	50	<p>совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе.</p> <p>умение понимать проблему, выдвигать гипотезу структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.</p> <p>умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка, умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог. Написание сочинений на темы, связанные с тематикой проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.</p>
6.	Из русской литературы XX века	30	<p>совершенствование духовно-нравственных качеств личности.</p> <p>умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов, умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной работе</p> <p>понимание ключевых проблем изученных произведений, умение анализировать и понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, сопоставлять их</p> <p>Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие. Владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка. Написание сочинений на темы, связанные с тематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.</p>

7.	Из зарубежной литературы	12	<p>совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культуре других народов. Предметные результаты: понимание ключевых проблем изученных произведений зарубежной литературы, умение анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, сопоставлять героев. Умение пересказывать прозаические произведения с использованием образных средств и цитат из текста, уметь вести диалог.</p>
----	--------------------------	----	---

8.	Итоги года	2	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов, умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной работе. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса. Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.
Итого:		105	

Тематическое планирование 7 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Деятельность учащихся
1.	Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Выявление	1	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Составление плана (тезисов) статьи учебника. Объяснение меры природы художественного образа, его обобщающего и оценочного. Выявление разных видов художественных образов (образ человека, образ времени года, образ животного, образ предмета). Решение

	уровня литературного развития учащихся.		тестов
2.	<p>Устное народное творчество</p> <p>Предания. Пословицы и поговорки. Эпос народов мира. Былины: «Вольга и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». «Калевала», «Песнь о Роланде» (фрагменты). Развитие представлений об афористических жанрах фольклора. Понятие о былине.</p>	6	<p>Объяснение специфики происхождения, форм бытования, жанрового своеобразия фольклора и литературы. Выразительное чтение преданий, пословиц и поговорок, фрагментов эпоса народов мира. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Различные виды пересказов. Выявление элементов сюжета в фольклоре. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Основе самостоятельного поиска материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Устная и письменная характеристика (в том числе сравнительная) героев героического эпоса народов мира. Нравственная оценка персонажей героического эпоса. Работа со словарём литературоведческих терминов. Обсуждение произведений книжной традиции к эпическим песням народов мира.</p>
3.	<p>Древнерусская литература</p> <p>«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок). «Повесть временных лет» (отрывок «О пользе книг»). «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Развитие представлений о летописи. Житие как жанр древнерусской литературы.</p>	2	<p>Выразительное чтение фрагментов произведений древнерусской литературы. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос. Составление плана устного и письменного высказывания. Устные и письменные ответы на проблемные вопросы. Характеристика героя древнерусской литературы. Выявление тем, образов и приёмов изображения человека в произведениях древнерусской литературы.</p>
4.	<p>Литература XVIII века</p> <p>М.В. Ломоносов. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ее Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).</p> <p>Г. Р. Державин . «Река времён в своём стремленьи...», «На</p>	2	<p>Устные рассказы о поэтах на основе самостоятельного поиска материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение поэзии XVIII века. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Выявление характерных для русской поэзии XVIII века тем, образов и приёмов изображения человека</p>

	птичку...», «Признание». Понятие о жанре оды.		
--	---	--	--

5.	<p>Литература XIX века</p> <p>А.С. Пушкин. «Полтава» (отрывок «Песнь о вещем Олеге», «Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре), «Повести Белкина»: «Станционный смотритель».</p> <p>Развитие понятия о балладе.</p> <p>Развитие представлений о повести.</p>	26	<p>Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов (в том числе, наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Различные виды пересказа. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Составление плана устного и письменного рассказа о герое сравнительной характеристики героев. Устное и письменное высказывание по плану. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устный и письменный анализ эпизода. Работа со словарём литературоведческих терминов. Обсуждение произведений книжной графики.</p>
	<p>М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва».</p> <p>Развитие представлений о фольклоризме литературы.</p>		<p>Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов поэмы и стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики героя сравнительной характеристики героев. Анализ различных форм выражения авторской позиции в произведении. Письменный анализ стихотворения по плану анализа лирики. Письменный ответ на проблемный вопрос. Работа со словарём литературоведческих терминов. Обсуждение произведений книжной графики. Работа над коллективным (индивидуальным учебным проектом).</p>
	<p>В. Гоголь. «Тарас Бульба».</p> <p>Развитие понятия о литературном герое. Развитие понятия об эпосе.</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов повести. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героев (в том числе</p>

			сравнительная). Анализ различных форм выражения авторской позиции в повести Составление плана анализа эпизода. Анализ фрагмента эпического произведения Работа со словарём литературоведческих терминов. Письменный ответ на проблемный вопрос. Обсуждение произведений книжной графики. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом
--	--	--	--

ьно
е

ти
е

	<p>И.С. Тургенев. «Бирюк», «Русский язык», «Близнецы», «Два богача».</p> <p>Стихотворения в прозе как жанр.</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение рассказа и стихотворений в прозе. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в текстах незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героев. Нравственная оценка героев рассказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции в произведениях. Составление плана и анализ эпизода. Обсуждение произведений книжной графики.</p>
	<p>А.К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин» как исторические баллады.</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение поэмы и стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Письменный анализ стихотворения и эпизода. Характеристика и нравственная оценка героев поэмы. Обсуждение рецензирование фрагмента из кинофильма. Работа со словарём литературоведческих терминов. Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение исторических баллад. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.</p>
	<p>М.Е. Салтыков -Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и другие сказки (для</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Восприятие и выразительное чтение сказок. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в тексте незнакомых слов и</p>

	<p>внеклассного чтения).</p> <p>Развитие представлений об иронии.</p>	<p>определение их значения с помощью словарей и справочной литературы.</p> <p>Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героев. Нравственная оценка героев сказки. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Составление плана и письменного ответа на проблемный вопрос. Работа со словарём литературоведческих терминов. Составление плана и текста письменного высказывания. Решение тестов.</p> <p>Обсуждение произведений книжной графики. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
--	---	--

	<p>Л.Н. Толстой. «Детство» (главы).</p> <p>Развитие понятия об автобиографическом дожественном произведении.</p> <p>Развитие понятия о героеповествователе.</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Выразительное чтение фрагментов повести. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпического произведения. Составление плана и письменной характеристики героев. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов. Обсуждение произведения. Составление графики.</p>	<p>Выразительное чтение</p>
	<p>А.П. Чехов. «Хамелеон», «Злоумышленник», «Размазня» и другие рассказы (для внеклассного чтения).</p> <p>Развитие представлений о юморе и сатире.</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Выразительное чтение рассказов. Устное рецензирование и обсуждение чтения одноклассников исполнения актёров. Поиск в тексте и определение их значения с помощью словарей и справочных материалов. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героев. Нравственная характеристика героев рассказов. Составление плана речевой характеристики героев. Работа со словарём терминов и цитат на заданную тему. Работа со словарём терминов. Обсуждение произведений книжной графики. Составление графики. Деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>	<p>словарём</p>
6.	<p>«Край ты мой, родимый край...» В.А. Жуковский. «Приход весны»;</p>	1	<p>Выразительное чтение стихотворений. Определение общего и индивидуального в литературном образе Родины в творчестве русских поэтов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм</p>	

	И.А. Бунин. «Родина»; А.К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...».		выражения авторской позиции. Составление плана и письменный анализ стихотворения. Письменный ответ на проблемный вопрос
--	---	--	---

7.	<p>Из русской литературы XX века</p> <p>И.А. Бунин. «Цифры», «Лапти» и другие рассказы (для внеклассного чтения).</p>	21	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов (с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета). Выразительное чтение фрагментов рассказов. Различные виды пересказов. Устный письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героев. Обсуждение произведений книжной графики.</p>
	<p>М. Горький. «Детство» (главы), «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»), «Челкаш» и другие рассказы (для внеклассного чтения).</p> <p>Понятие о теме и идее произведения.</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов (с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета). Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного одноклассного исполнения актёров. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Составление плана устной и письменной характеристики героя. Составление плана и письменный анализ эпизодов повести. Подбор материалов и цитирование по заданной теме. Работа со словарём литературоведческих терминов. Обсуждение произведений книжной графики. Игровые виды деятельности: викторины и т. п.</p>
	<p>В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям». Начальные представления о лирическом герое. Обогащение представлений о ритме и рифме. Тоническое стихосложение.</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов (с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного одноклассного исполнения актёров. Нахождение в тексте незнакомых слов и определение значений с помощью словарей и справочной литературы. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ стихотворения. Анализ различных форм выражения авторской позиции в стихотворении. Работа со словарём литературоведческих терминов.</p>
	<p>Л.Н. Андреев. «Кусака».</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов (с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета). Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная и</p>

	<p>А.П. Платонов. «Юшка».</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана и письменная характеристика героя. Обсуждение произведений книжной графики. Составление плана и письменного ответа на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Б.Л. Пастернак. «Июль», «Никого не будет в доме...».</p> <p>Развитие представлений о сравнении и метафоре.</p>	<p>Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов. Составление письменного анализа эпизода или стихотворения. Решение тестов</p>
	<p>А.Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...».</p> <p>Развитие понятия о лирическом герое.</p>	<p>Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различение образов лирического героя и автора. Анализ различных форм выражения авторской позиции в стихотворениях. Работа со словарём литературоведческих терминов.</p>
	<p>Час мужества</p> <p>Урок внеклассного чтения. Интервью с поэтом – участником ВОВ. Интервью как жанр публицистики</p>	<p>Работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать и использовать в самостоятельной деятельности. Подбирать и обобщать дополнительный материал.</p>

<p>Ф. А. Абрамов. «О чём плачут лошади». Понятие о литературной традиции. Е. И. Носов. «Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя».</p> <p>Ю. П. Казаков. «Тихое утро».</p>		<p>Устные рассказы о писателях на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение рассказов. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции.</p>
---	--	--

	<p>Д.С. Лихачёв. «Земля родная» (главы).</p> <p>Развитие представлений о публицистике.</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов публицистической прозы. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов</p>
8.	<p>Писатели улыбаются.</p> <p>М.М. Зощенко. «Беда»; другие рассказы (для внеклассного чтения).</p>	1	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение рассказов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Составление письменной характеристики героев (в том числе сравнительной). Обсуждение произведений книжной графики. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
9.	<p>«Тихая моя Родина»</p> <p>Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Н. А. Заболоцкого и др.</p>	1	<p>Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Определение общего и индивидуального в литературном образе Родины в стихах русских поэтов. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устный и письменный анализ стихотворений.</p>
10.	<p>Песни на стихи русских поэтов XX века</p> <p>А.Н. Вертинский. «Доченьки»; И. Гофф. «Русское поле»; Б.Ш. Окуджава. «По Смоленской дороге...». Начальные представления о песне как синтетическом жанре искусства.</p>	1	<p>Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Восприятие песен. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом</p>

11.	<p>Из литературы народов России</p> <p>Расул Гамзатов. «Опять за спиною родная земля..», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей Родине».</p>	1	<p>Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение стихотворений. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции</p>
12.	<p>Зарубежная литература</p> <p>Р. Бёрнс. «Честная бедность»; другие стихотворения (для внеклассного чтения). Дж. Г. Байрон. «Душа моя мрачна...». Японские хокку (трёхстишия). О. Генри. Слово о писателе. «Дары волхвов».</p> <p>Р.Д. Брэдбери. «Каникулы», другие рассказы (для внеклассного чтения).</p> <p>Развитие представлений о рождественском рассказе. Развитие представлений о жанре фантастики.</p>	5	<p>Устные рассказы о поэтах и писателях, литературных жанрах на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение стихотворений и фрагментов рассказов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников или исполнение актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление плана и письменная характеристика героев (в том числе сравнительная). Нравственная оценка героев рассказов. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Подбор цитат на заданную тему. Работа со словарём литературоведческих терминов</p>
13.	<p>Детективная литература</p> <p>Детективная литература</p>	1	<p>Устный или письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования) Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление плана и письменная характеристика героев (в том числе сравнительная). Нравственная оценка героев рассказов. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Подбор цитат на заданную тему.</p>

Тематическое планирование 8 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Деятельность учащихся
1.	<p style="text-align: center;">Введение</p> <p>Русская литература и история. Выявление уровня литературного развития учащихся</p>	1	<p>Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Составление плана (тезисов) статьи учебника. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Выявление связей литературных сюжетов и героев с историческим процессом. Решение тестов.</p>
2.	<p style="text-align: center;">Устное народное творчество</p> <p>Русские народные песни. «В тёмном лесе...», «Уж ты ночка, ноченька тёмная...», «Вдоль по улице метелица метёт...»; «Пугачёв в темнице», «Пугачёв казнён». Частушки. Предания: «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком». Развитие представлений о народной песне, частушке, предании.</p>	2	<p>Объяснение специфики происхождения, форм бытования, жанрового своеобразия фольклора и литературы. Восприятие текста народных песен, частушек, преданий и их выразительное чтение (исполнение). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарём литературоведческих терминов.</p>

14.	Итоги года	1	Самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов, умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной работе. Понимать образную природу литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса. Понимать русское слово в его эстетической функции, роли изобразительных выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.
Итого:		70	

3.	<p>Из древнерусской литературы</p> <p>«Житие Александра Невского» (фрагменты). «Шемякин суд» как сатирическое произведение XVII века. Развитие представлений о житии и древнерусской воинской повести. Понятие о сатирической повести как жанре древнерусской литературы.</p>	2	<p>Выразительное чтение фрагментов древнерусской житийной литературы в современном переводе и сатирических произведений XVII века. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту произведений. Характеристика героев литературы XVII века и их нравственная оценка. Устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарём литературоведческих терминов</p>
4.	<p>Из литературы XVIII века</p> <p>Д. И. Фонвизин. «Недоросль» (сцены). Понятие о классицизме. <i>Проект:</i> Постановка сцен из комедии на школьной сцене.</p>	3	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов комедии. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов. Письменный анализ эпизода комедии. Составление плана и создание письменного ответа на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом</p>
5.	<p>Из русской литературы XIX века.</p> <p>И. А. Крылов. «Обоз». Развитие представлений о басне, её морали, аллегории.</p>	33	<p>Устный рассказ о писателе и истории создания произведения на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение басен. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту басни. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Характеристика сюжета басни, её тематики, проблематики, идейноэмоционального содержания.</p>

			Составление плана басни (в том числе цитатного).
	К. Ф. Рылеев. «Смерть Ермака». Понятие о думе.		Устный рассказ о писателе и истории создания произведения на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение думы (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения. Участие в коллективном диалоге. Формулирование вопросов по тексту произведения. Анализ различных форм выражения авторской позиции.

<p>А. С. Пушкин. «История Пугачёва» (отрывки). «Капитанская дочка». «19 октября», «Туча», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»). Начальные представления об историзме художественной литературы, о романе, о реализме.</p> <p><i>Проект:</i> Составление электронной презентации «Герои романа „Капитанская дочка" и их прототипы» (или «Герои романа „Капитанская дочка" в книжной графике и киноверсиях»).</p>	<p>Устный рассказ о поэте и истории создания его произведений на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве поэта.</p> <p>Выразительное чтение стихотворений, фрагментов прозы (в том числе наизусть).</p> <p>Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров.</p> <p>Формулирование вопросов по тексту произведений.</p> <p>Различные виды пересказов.</p> <p>Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования).</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Характеристика сюжета романа, его тематики, проблематики, идейноэмоционального содержания.</p> <p>Анализ различных форм выражения авторской позиции.</p> <p>Составление плана характеристики героя.</p> <p>Устная и письменная характеристика отдельного персонажа и средств создания его образа.</p> <p>Составление сравнительной характеристики героев и произведений. Составление плана анализа стихотворения или фрагмента эпического произведения.</p> <p>Письменный анализ эпизода или стихотворения по плану.</p> <p>Устный или письменный ответ на проблемный вопрос.</p>
---	--

			<p>Написание сочинения на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта.</p> <p>Нахождение ошибок и редактирование черновых вариантов собственных письменных работ.</p> <p>Работа со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Решение тестов.</p> <p>Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом.</p> <p>Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
--	--	--	--

	<p>М. Ю. Лермонтов. «Мцыри». Понятие о романтической поэме.</p>	<p>Устный рассказ о поэте и истории создания поэмы на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве поэта. Выразительное чтение фрагментов поэмы (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика сюжета поэмы, её тематики, проблематики, идейноэмоционального содержания. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Составление плана характеристики героя. Устная и письменная характеристика героя и средств создания его образа. Составление плана анализа фрагмента лиро-эпического произведения, письменный анализ эпизода по плану. Составление плана письменного ответа на проблемный вопрос Написание сочинения на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта. Нахождение ошибок и редактирование черновых вариантов собственных письменных работ. Работа со словарём литературоведческих терминов. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом.</p>
	<p>Н. В. Гоголь. «Ревизор», «Шинель».</p>	<p>Устный рассказ о писателе и истории создания комедии на основе</p>

	<p>Развитие представлений о комедии. Развитие представлений о сатире и юморе. <i>Проекты:</i> Составление электронных альбомов «Герои комедии «Ревизор» и их исполнители: из истории театральных постановок»; «Петербург начала XIX века и его обитатели в повести «Шинель».</p>	<p>самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве писателя. Выразительное чтение фрагментов комедии, повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту произведения. Выделение этапов развития сюжета комедии. Характеристика сюжета пьесы, её тематики, проблематики, идейноэмоционального содержания. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана (в том числе цитатного) характеристики героя, устный и письменный рассказ о герое по плану. Составление плана групповой характеристики героев, устный и письменный рассказ о героях. Устная и письменная групповая характеристика героев и средств создания их образов. Подбор цитат из текста литературного произведения по заданной теме. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. Составление плана анализа фрагмента драматического произведения, письменный анализ эпизода по плану. Составление плана ответа на проблемный вопрос. Написание сочинения на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта. Нахождение ошибок и редактирование черновых вариантов собственных письменных работ. Работа со словарём литературоведческих терминов. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом</p>
--	--	--

	<p>М.Е.Салтыков-Щедрин. «История одного города» (<i>отрывок</i>). Понятие о пародии.</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагмента романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика тематики, проблематики, идейно- эмоционального содержания фрагмента романа. Устная и письменная характеристика героев и средств создания их образов, Подбор цитат из текста по заданной теме. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов.</p>
--	--	---

	<p>Н. С. Лесков. «Старый гений». Развитие представлений о рассказе и о художественной детали.</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания рассказа. Нравственная оценка проблем и героев. Работа со словарём литературоведческих терминов.</p>
	<p>Л. Н. Толстой. «После бала». Развитие представлений об антитезе, о композиции.</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве писателя. Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования).</p>

			<p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Характеристика сюжета, тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания рассказа.</p> <p>Подбор цитат из текста по заданной теме.</p> <p>Устная и письменная характеристика героев и средств создания их образов.</p> <p>Работа со словарём литературоведческих терминов</p>
--	--	--	--

<p><i>Поэзия родной природы в русской литературе XIX века (обзор).</i> А. С. Пушкин. «Цветы последние милей...»; М.Ю.Лермонтов. «Осень»; Ф. И. Т ю т ч е в. «Осенний вечер»; А. А. Фет. «Первый ландыш»; А. Н. Майков. «Поле зыблется цветами...».</p>		<p>Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различение образов лирического героя и автора. Составление плана анализа стихотворения, его письменный анализ по плану. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
<p>А. П. Чехов. «О любви» (<i>из трилогии</i>), «Человек в футляре» и другие рассказы (для внеклассного чтения).</p>		<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве писателя. Выразительное чтение рассказов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика сюжета, тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания рассказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
<p>Из русской литературы XX века. И. А. Бунин. «Кавказ»; А. И. Куприн. «Куст сирени». Развитие</p>	<p>20</p>	<p>Устный рассказ о писателях на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение рассказов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения</p>

<p>представлений о сюжете и фабуле. <i>Проект:</i> Составление компьютерной презентации «Лики любви в рассказах русских писателей» (по рассказам Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, И. А. Бунина, А. И. Куприна).</p>	<p>актёров. Формулирование вопросов по тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументирование своей позиции. Характеристика сюжета, тематики, проблематики, идейНо-эмоционального содержания рассказов. Составление плана (в том числе цитатного) характеристики героев. Устная и письменная характеристика героев рассказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устный или письменный ответ на проблемный вопрос. Работа со словарём литературоведческих терминов. Подготовка докладов и рефератов по русской литературе XX века. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом.</p>
--	---

	<p>А. А. Б л о к. «Россия». С. А. Есенин. «Пугачёв». Начальные представления о драматической поэме.</p>	<p>Устные рассказы о поэтах и истории создания произведений на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение стихотворения, фрагментов поэмы. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Подбор цитат из текста по заданной теме. Письменный анализ стихотворения. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устный или письменный ответ на проблемный вопрос (в том числе с использованием цитирования). Работа со словарём литературоведческих терминов.</p>
	<p>И. С. Шмелёв. «Как я стал писателем».</p>	<p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров.</p>

			<p>Устный или письменный ответ на вопрос по тексту рассказа.</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Анализ различных форм выражения авторской позиции.</p> <p>Письменный анализ рассказа по плану (в том числе с использованием цитирования).</p> <p>Устный или письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p>Решение тестов</p>
--	--	--	---

	<p><i>Писатели улыбаются.</i></p> <p>М. А. Осоргин. «Пенсне». «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки).</p> <p>Тэффи. «Жизнь и воротник»; другие рассказы (для внеклассного чтения).</p> <p>М. М. Зощенко. «История болезни»; другие рассказы (для внеклассного чтения).</p>	<p>Устный рассказ о писателях, их журнале, произведениях, истории их создания на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение произведений.</p> <p>Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров.</p> <p>Устный или письменный ответ на вопрос по тексту.</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Подбор цитат из текста по заданной теме.</p> <p>Характеристика сюжетов и героев рассказов, их идейно-эмоционального содержания.</p> <p>Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства.</p> <p>Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом.</p> <p>Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
	<p>А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин».</p> <p>Развитие понятия о фольклоризме литературы.</p> <p>Начальные представления об авторских отступлениях как элементе композиции.</p>	<p>Устный рассказ о поэте и истории создания поэмы на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Выразительное чтение фрагментов поэмы (в том числе наизусть).</p> <p>Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров.</p> <p>Устный или письменный ответ на вопрос по тексту.</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Характеристика сюжета и героев поэмы, её идейно-эмоционального содержания.</p> <p>Анализ различных форм выражения авторской позиции.</p> <p>Подбор цитат из текста по заданной теме.</p> <p>Составление плана (в том числе цитатного) характеристики героя.</p>

			Устная и письменная характеристика героев поэмы. Работа со словарём литературоведческих терминов.
--	--	--	---

	<p><i>Стихи и песни о Великой Отечественной войне (обзор).</i> М. Исаковский. «Катюша», «Враги сожгли родную хату...»; В. Окуджава. «Песенка о пехоте»; А. Фатьянов. «Соловьи»; Л.Ошанин. «Дороги».</p>		<p>Выразительное чтение стихотворений, прослушивание и исполнение, песен. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление письменного отзыва о стихотворении, о песне. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
	<p>В. П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет». Развитие представлений о героеповествователе.</p>		<p>Устный рассказ о писателе и истории создания рассказа на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устный или письменный ответ на вопрос по тексту рассказа. Участие в коллективном диалоге. Характеристика сюжета и героев рассказа, его идейно-эмоционального содержания. Составление сообщения о герое-повествователе. Анализ различных форм выражения авторской позиции в рассказе. Подбор цитат из текста по заданной теме. Письменный ответ на проблемный вопрос (в том числе с использованием цитирования)</p>
	<p><i>Русские поэты о Родине, родной природе (обзор).</i> И. Анненский. «Снег»; Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; Н. Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...»; Н. Оцуп. «Мне трудно без России...»</p>		<p>Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устный и письменный анализ стихотворений, сопоставительный анализ лирических текстов. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>

<p><i>(отрывок)</i>-, З. Гиппиус. «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...».</p>		
---	--	--

	<p>Из зарубежной литературы.</p> <p>У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Сонеты: «Её глаза на звёзды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».</p> <p>Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен).</p> <p>В. Скотт. «Айвенго».</p>	7	<p>Устный рассказ о писателе и истории создания трагедии на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Выразительное чтение фрагментов произведений зарубежной литературы.</p> <p>Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров.</p> <p>Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования).</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Характеристика сюжета и героев произведения, его идейно-эмоционального содержания.</p> <p>Устный и письменный анализ эпизода. •</p> <p>Письменный анализ сонета (в том числе с использованием цитирования).</p> <p>Работа со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п.</p>
	Уроки итогового контроля	2	<p>Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретённых в 8 классе.</p> <p>Выразительное чтение (в том числе наизусть).</p> <p>Устный монологический ответ.</p> <p>Различные виды устных и письменных пересказов.</p> <p>Составление плана и текста собственного высказывания.</p> <p>Письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p>Устный рассказ о произведении или герое.</p> <p>Иллюстрирование примерами изученных литературоведческих терминов.</p> <p>Решение тестов.</p> <p>Отчёт о выполнении самостоятельных учебных проектов</p>
Итого:		70	

9 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Деятельность учащихся
---	-----------------------------	--------------	-----------------------

1	Введение	1	
	Литература и ее роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности. Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).		Выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.
2	Из древнерусской литературы	7	
	Литература Древней Руси. Самобытный характер древнерусской литературы		Характеристика этапов развития древнерусской литературы. План.
	«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы		Составление плана «Слова...». Сопоставление с летописным источником: сходства и различия
	Система образов «Слова...». Особенности языка и жанра произведения		Комментирование текста, установление ассоциативных связей «Слова...» и гравюр Фаворского, картины В.Васнецова.
	Образ русской земли в «Слове...», основные идеи произведения		Анализ текста произведения по вопросам и заданиям, выявление его жанра
	Поэтическое искусство автора в «Слове...»		Работа с текстовыми индивидуальными картами по подготовке к сочинению.
	Р/Р Анализ эпизода в «Слове...» «Плач Ярославны»		Выразительное чтение «Плача Ярославны», выявление восприятия и понимание образа Ярославны как идеального образа русской женщины
	Р/Р Подготовка к домашнему		Формулировка тем сочинений с предварительным их обсуждением. Работа с
	сочинению по «Слову...»		текстовыми индивидуальными картами по подготовке к сочинению.

3	Русская литература XVIII века	10	
	Характеристика русской литературы XVIII века		Чтение статьи учебника, составление тезисного плана или выписок (на выбор). Викторина по материалам статьи.
	М.В.Ломоносов – ученый, поэт, реформатор русского литературного языка		Пересказ прочитанной статьи о поэте, ученом и реформаторе русского литературного языка. Ответы на основные вопросы: какие приметы классицизма можно отметить в оде? Какие строки привлекли внимание в оде и почему?
	М.В.Ломоносов. Прославление родины, мира, жизни и просвещения в произведениях в оде «На день восшествия...». Жанр оды.		Ответ на проблемный вопрос: можете ли вы согласиться с тем, что в оде есть черты, которые выводят ее за пределы классицизма? Определение авторской позиции, композиционных ее частей, идейного содержания. Нахождение метафор как ведущего художественного изобразительного средства языка в оде.
	Г.Р.Державин: поэт и гражданин. Обличение несправедливой власти в произведениях (ода «Властителям и судиям»).		Пересказ статьи учебника о Державине. Выразительное чтение оды «Властителям и судиям». Анализ оды. Ответ на проблемный вопрос: почему автора волнует позиция власти, ее отношения к народу и положение народа?
	Тема поэта и поэзии в лирике Г.Р.Державина. (Стихотворение «Памятник»).		Выразительно читают «Памятник». Ответы на вопросы на уровне восприятия и понимания произведения.
	А.Н.Радищев. Главы «Путешествия из Петербурга в Москву» («Чудово», «Пешки», «Спасская Полесь»), Особенности повествования, жанра путешествия и его содержательного наполнения.		Кратко сообщают черты классицизма и сентиментализма в прочитанных главах, особенности жанра путешествия, факты из жизни и биографии А.Н.Радищева. пересказывают, комментируя главы «Путешествия...», определяют тему, идею произведения, авторскую позицию. Отвечают на проблемный вопрос: почему А.С.Пушкин назвал Радищева «врагом рабства»?
	А.Н.Радищев. (Глава «Любани»). Обличительный пафос		Сжатый пересказ главы «Любани», беседа на восприятие и понимание идеи.

	произведения.		
	Н.М.Карамзин – писатель и историк. Сентиментализм как литературное направление.		Сообщение о писателе. Работа со словарем: сентиментализм.
	Н.М.Карамзин «Осень», «Бедная Лиза» - произведения сентиментализма. (Новые черты русской литературы. Внимание к внутренней жизни человека)		Анализируют стихотворение «Осень». Коротко пересказывают содержание повести «Бедная Лиза», отвечают на вопросы (монологические ответы), в том числе и на проблемный вопрос: почему ускользает от человека счастье?
4	Из русской литературы XIX века	36	
	Золотой век русской литературы (обзор)		Читают статью «Шедевры русской литературы, «Романтизм», развернуто отвечают на вопросы: Как вы понимаете слова Салтыкова-Щедрина, что литература – «сокращенная вселенная»?
	В.А.Жуковский. Жизнь и творчество (обзор). «Море», «Невыразимое» - границы выразимого в слове и чувстве.		Кратко рассказывают о жизни и творчестве В.А.Жуковского, составляют таблицу или план. Выразительно читают стихотворения «Море», «Невыразимое», отвечают на вопросы на уровне восприятия и понимания: какой символический смысл имеет образ моря? Что в человеке и в природе, по мысли поэта, «невыразимо» в стихах?
	В.А.Жуковский. Баллада «Светлана». Особенности жанра. (Нравственный мир героини баллады.)		Читают статью учебника «Жанр баллады у Жуковского» и балладу «Светлана», отвечают на вопросы, в том числе и основной: «Почему поэт утверждает, что «главное – вера в провиденье?»
	А.С.Грибоедов. Жизнь и творчество. «К вам Александр Андреич Чацкий». Первые страницы комедии.		Чтение статьи учебника о Грибоедове, воспоминаний современников о писателе. Составление таблицы. Развернутое устное монологическое высказывание «Портрет писателя».

<p>«К вам Александр Андреевич Чацкий». Анализ 1 действия комедии А.Н.Грибоедова «Горе от ума».</p>		<p>Выявление специфики жанра комедии: работа со словарем (комедия, конфликт, интрига, сюжет) для понимания природы общественной комедии, «условности разговорного стиха». Краткий пересказ сюжета 1 действия. Выразительное чтение монологов с комментариями, восприятием и анализом (по плану).</p>
<p>«Век нынешний и век минувший». Анализ 2 действия комедии</p>		<p>Ученики повторяют значение терминов «экспозиция», «завязка», «внесценический персонаж», «развитие действия». Составляют словарь толкований слов: <i>фагот, карбонарий, хрипун, пономарь, разумник</i>, слов просторечной лексики. Чтение наизусть монологов Чацкого и Фамусова. Сопоставительный анализ монологов (по плану). Отвечают на вопросы: какие черты «века нынешнего» и «века минувшего» изображаются в споре Чацкого и Фамусова? Какие стороны московской жизни привлекают и отталкивают героев?</p>
<p>«Можно ль против всех!» Анализ 3 действия</p>		<p>Устные сочинения на основе кратких характеристик персонажей через речь, жесты, авторские ремарки, оценочные эпитеты. Выразительное чтение монологов и комментирование. Развернутый ответ на вопрос: кто из московских аристократов явился на бал в дом Фамусова, каковы их взгляды на службу, крепостное право, воспитание и образование, подражание иностранному? Анализ диалогов Чацкого и Софьи, Чацкого и Молчалина, сцены бала.</p>
<p>«Не образумлюсь, виноват...» Анализ 4 действия</p>		<p>Цитатные рассказы об одном из героев: Чацком, Молчалине, Софье, Фамусове. Выразительное чтение наизусть монолога Чацкого. Повторяют определение «развязка действия», «открытый финал». Развернутый ответ на вопрос: как понимают ум представители барской Москвы и Чацкий? В чем горе, которое приносит Чацкому ум? В чем драма Софьи, Чацкого? Почему критики называют финал комедии открытым?</p>
<p>Р/Р И.А.Гончаров «Милльон терзаний». Работа с критической литературой</p>		<p>Чтение статьи И.А.Гончарова «Милльон терзаний», запись основных положений (конспект или план-конспект)</p>
<p>Р/Р Классное сочинение обучающего характера по комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума».</p>		<p>Сочинение</p>

	<p>А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. Лицейская лирика. Дружба и друзья в творчестве А.С.Пушкина</p>		<p>Пересказывают статью учебника (сжато), презентуют информационный проект с комментариями и обоснованными суждениями. Ответ на вопрос: что вы знаете о трагических обстоятельствах жизни А.С.Пушкина?</p>
	<p>Основные мотивы лирики А.С.Пушкина</p>		<p>Выразительное чтение стихотворений с выявлением (комментарий и анализ) идейно-художественного своеобразия</p>

	<p>Развитие темы свободы в творчестве А.С.Пушкина</p>		<p>Пересказ статьи учебника «Вольнолюбивая лирика А.С.Пушкина», выразительное чтение стихотворений «К морю», «Чаадаеву» (наизусть), «Анчар». Развернутый ответ на вопрос: почему тема свободы была так важна для поэта? Что объединяет эти стихотворения, какие мотивы?</p>
	<p>Дружба и друзья в лирике А.С.Пушкина</p>		<p>Рассказ о друзьях А.С.Пушкина, выразительное чтение стихотворений на тему «Дружба и друзья в лирике А.С.Пушкина. Развернутый ответ на вопрос: какие идеалы утверждает дружеская лирика?</p>
	<p>Любовная лирика А.С.Пушкина</p>		<p>Сообщение о любовных адресатах А.С.Пушкина, выразительное чтение стихотворений. Ответ на вопрос: почему же лирический герой не отрекается от любви, а воспеваает ее?»</p>
	<p>Тема поэта и поэзии. «Я памятник...», «Пророк». Обучение анализу одного стихотворения</p>		<p>Ответы на вопросы, в том числе и проблемные</p>
	<p>Р/Р Анализ лирического стихотворения А.С.Пушкина (по выбору учащихся)</p>		<p>Анализ стихотворения по предложенному плану</p>
	<p>Контрольная работа по романтической лирике начала XIX века.</p>		<p>Тестовые задания: «Методические рекомендации...»</p>
	<p>«Цыганы» как романтическая поэма: особенности композиции, образной системы, содержания, языка.</p>		<p>Характеристика героев, комментарий текста.</p>

«Собрание пестрых глав». Творческая история романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин».		Ответы на вопросы
Онегин и столичное дворянское общество		Развернутый ответ на вопрос, как характеризует Пушкин столичное дворянство.
Онегин и поместное дворянское общество		Развернутый ответ на вопрос, какой предстает в романе жизнь помещного дворянства.
Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.		Ответы на проблемные вопросы
Татьяна и Ольга Ларины. Татьяна		Сравнительная характеристика: монологический ответ с цитированием.

– нравственный идеал Пушкина		
«Бегут. Меняясь, наши лета, меняя все, меня нас». Татьяна и Онегин		Ответы на вопросы.
Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни».		Ответить на вопрос, почему без анализа лирических отступлений романа невозможно понять произведение.
«Моцарт и Сальери» - проблема «гения и злодейства»		Ответы-рассуждения по поднятым проблемам
Р/Р Подготовка к сочинению по роману.		Д/з сочинение
Лирика М.Ю.Лермонтова . Жизнь и творчество. Мотивы вольности и одиночества в лирике Лермонтова.		Выразительное чтение стихотворений, ответы на вопросы
Образ поэта – пророка в творчестве М,Ю. Лермонтова.		Анализ стихотворений на тему поэта и поэзии. Ответ на вопрос: «Согласны ли вы, что лермонтовский пророк начинается там, где пушкинский пророк заканчивается?»
Адресаты любовной лирики М.Ю.Лермонтова и послания к ним.		Выразительное чтение стихотворений. Анализ любовной лирики

	Эпоха безвременья в лирике поэта.		Выразительное чтение стихотворного текста. Анализ стихотворений. Ответ на вопрос, можно ли назвать лирику поэта поэтическим дневником.
	Роман «Герой нашего времени». Обзор содержания. Сложность композиции. Первый психологический роман.		Викторина по тексту романа. Ответ на вопрос (на основе первичного восприятия): какова основная проблема романа?
	Печорин как представитель «портрета поколения».		Ответ на вопрос: как в портрете Печорина угадывается противоречивость его характера. Устное словесное рисование.
	«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера. Печорин в системе образов романа.		Ответы на проблемные вопросы, монологические высказывания.

	Романтизм и реализм романа. Роман в оценке В.Г.Белинского.		Развернутый ответ на вопрос: «Как проявляется романтическое и реалистическое в романе М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени». Дома: краткий конспект статьи В.Г.Белинского.
	Контрольная работа по лирике М.Ю. Лермонтова, роману «Герой нашего времени»		контрольная работа
	Н.В.Гоголь. Страницы жизни и творчества. Проблематика и поэтика первых сборников «Вечера ...», «Миргород».		Сообщение о жизни и творчестве писателя на основе прочитанной статьи, презентация. Мини-исследование «памятники Н.В.Гоголю»
	Поэма «Мёртвые души». Замысел, история создания. Особенности жанра и композиции. Обзор содержания. Смысл названия.		Объяснение смысла названия на основе прочитанного текста, жанра произведения.
	Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой. Эволюция его образа. «Мёртвые» и «живые» души. Образ автора.		
	Р/Р Поэма в оценке Белинского. Подготовка к сочинению.		

	А.Н.Островский. Слово о писателе. «Бедность не порок». Особенности сюжета. Патриархальный мир в пьесе, любовь и её влияние на героев. Комедия как жанр драматургии.		
	Л.Н.Толстой. Слово о писателе. «Юность». Обзор содержания трилогии. Формирование личности героя повести.		Рассказ о писателе на основе прочитанного. Характеристика внутреннего мира героя.
	А.П.Чехов. Слово о писателе. В мастерской художника. «Тоска», «Смерть чиновника».		
	Ф.М.Достоевский. Слово о		Рассказ о писателе, определение черт личности героя

	писателе. «Белые ночи». Тип петербургского мечтателя, черты его внутреннего мира.		
	Р/Р Подготовка к сочинению – ответу на проблемный вопрос «В чём особенность изображения внутреннего мира героев русской литературы второй половины XIX века? (На примере одного-двух произведений).		
	Поэзия второй половины XIX века. Н.А.Некрасов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет. Многообразие жанров, эмоциональное богатство.		Анализ поэтических произведений поэзии Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета; выразительное чтение стихотворений наизусть.
5	Русская литература XX века.		

И.А.Бунин. Слово о писателе. «Тёмные аллеи». «Поэзия» и «проза» русской усадьбы.		Сообщение об особенностях русской литературы XX века: жанры, литературные направления. Анализ рассказов: монологические ответы.
М.А.Булгаков. Слово о писателе. «Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество. Система образов.		Анализ с раскрытием художественного своеобразия произведения, его нравственной проблематики.
М.А.Шолохов. Слово о писателе. «Судьба человека». Образ главного героя. Судьба человека и судьба Родины.		Рассказ о писателе с презентацией. Анализ рассказа с элементами художественного пересказа и акцентом на художественном своеобразии.
А.И.Солженицын. Слово о писателе. «Матрёнин двор». Картины послевоенной деревни. Образ рассказчика.		Анализ рассказа: монологические ответы
Тема «праведничества» в рассказе.		Объяснение смысла «праведничества» в рассказе с опорой на текст

Образ праведницы, трагизм её судьбы.		произведения и поднятые писателем проблемы. Ответ на вопрос: как вы понимаете заключительную фразу произведения?
Р/Р Сочинение по произведениям (1-2, на выбор) второй половины XIX и XX века.		сочинение
Русская поэзия Серебряного века.		
А.А.Блок. Слово о поэте. Образы и ритмы поэта.		Анализ стихотворений: монологические ответы.
Трагедия лирического героя в «страшном мире». Своеобразие лирических интонации.		

<p>С.А.Есенин. Народно-песенная основа лирики поэта. Тема Родины. Размышления о жизни, природе, человеке.</p>		<p>Выразительное чтение стихотворений наизусть и их анализ.</p>
<p>В.В.Маяковский. Новаторство поэзии. Своеобразие стиха, ритма, интонаций. Маяковский о труде поэта. Словообразование поэта.</p>		<p>Сообщение о словотворчестве поэта на основе прочитанной статьи, выразительное чтение стихотворений наизусть.</p>
<p>М.И.Цветаева. Особенности поэтики. Стихи о поэзии, о любви, жизни и смерти. Образ Родины в лирическом цикле «Стихи о Москве». Традиции и новаторство.</p>		<p>Выразительное чтение стихотворений наизусть и их анализ.</p>
<p>Н.А.Заболоцкий. Философский характер лирики поэта. Тема гармонии с природой, любви и смерти.</p>		<p>Выразительное чтение стихотворений и их анализ.</p>
<p>А.А.Ахматова. Слово о поэте. Трагические интонации в</p>		<p>Сообщение о поэтессе с презентацией. Выразительное чтение стихотворений и их анализ.</p>
<p>любовной лирике. Тема поэта и поэзии. Особенности поэтики.</p>		
<p>Б.Л.Пастернак. Философская глубина лирики поэта. Вечность и современность.</p>		<p>Сообщение о поэте с презентацией. Выразительное чтение стихотворений и их анализ.</p>

	А.Т.Твардовский. Слово о поэте. Раздумья о Родине и природе в лирике поэта. «Страна Муравия» (отрывки из поэмы). Мечта о преображении Родины.		Сообщение о поэте с презентацией «К юбилею поэта». Выразительное чтение стихотворений и их анализ.
	Контрольная работа по русской лирике XX века. Р/Р Тема Родины. Подготовка к домашнему сочинению.		
6	Из зарубежной поэзии	7	
	Античная лирика. Катулл. Чувства и разум в любовной лирике поэта. Гораций. Поэтическое творчество и поэтические заслуги.«Я воздвиг памятник...»		Сообщение о поэте с презентацией. Выразительное чтение стихотворений и их комментарий с отражением особенности взгляда римлян на человека и эпоху.
	Данте Алигьери. «Божественная комедия» (обзор, фрагменты). Множественность смыслов и её философский характер.		Ответы на вопросы
	У.Шекспир. «Гамлет». (Обзор с чтением отдельных сцен). Гуманизм общечеловеческое значение героев. (Гамлет и его одиночество в конфликте с реальным миром. Трагизм любви. Гамлет как вечный образ мировой литературы.)		Ответы на вопросы

	И.-В. Гёте. «Фауст». (Обзор с чтением отдельных сцен). Философская трагедия. Особенности жанра. Идейный смысл трагедии. (Противопоставление добра и зла. Поиски справедливости и смысла жизни. Смысл сопоставления Фауста и Вагнера. Фауст как вечный образ мировой литературы).		Ответы на вопросы
8	Итоговые занятия по курсу 9 класса. Выявление уровня литературного развития учащихся.	2	Ответы на вопросы.
	Резерв	3	
	Итого	105	

VII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для учащихся:

- 1.Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2012.
- 2.Литература: 5 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2012.
- 3.Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2014.
- 4.Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2014.
- 5.Репродукции картин художников

6. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Ключина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарь).
7. Полухина В. П. и др. Литература. 7 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия) / Под ред. В. Я. Коровиной. — М.: Просвещение, 2014
8. Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 7 кл. — М.: Просвещение, 2014.
9. Ахмадуллина Р. Г. Литература. 7 класс. Рабочая тетрадь: В 2 ч. — М.: Просвещение, 2014
10. Беляева Н. В. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013
11. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Читаем, думаем, спорим...Дидактические материалы по литературе. - М.: Просвещение, 2016.
12. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература. 8 класс. Учебник-хрестоматия в 2-х частях. - М.: Просвещение, 2014
13. Н.Н.Оглоблина. Тесты по литературе. 5-11 классы. М.- АСТ, 2004.
14. Е.Л.Демиденко. Контрольные и проверочные работы по литературе 5-9 класс. – М.: Дрофа, 2017
15. А.Скрипкина. Контрольные и проверочные работы по литературе 5-8 класс. – М.: Дрофа, 2011.
16. . Литература. 9 класс.: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2014

Для учителя:

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2011. – 176 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Программа общеобразовательных учреждений 5 - 11 классы (базовый уровень) под редакцией В.Я. Коровиной. Допущено Министерством образования и науки РФ, 2006 г.
3. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе 5 класс. – М.: ВАКО, 2011. – 416 с. – (В помощь школьному учителю).
4. Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. – 3-е изд., перераб. и доп. - М: ВАКО, 2007.
5. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
6. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).
7. Литература. 5 класс : поурочные планы по учебнику В.Я. Коровиной и др. / авт.-сост. И.В. Карасева, В.Н. Пташкна. – 3-е изд., перераб. и доп. – Волгоград : Учитель, 2011. – 237 с.

8. Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2008. – 132 с.
9. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
10. Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. – 10 изд. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 224 с. – (Домашний репетитор).
11. Репин А.В. Литература. 5 класс. Проверочные работы. – Саратов: Лицей, 2007. – 80 с.
12. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Ключина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарик).
13. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК – 160 с.
14. Беляева Н. В. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013
15. В.Я.Коровина, И.С.Збарский. Литература.8 класс.Методические советы. – М.:Просвещение, 2016.
- 16.Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе. 8 класс. Универсальное пособие. – М.: Вако, 2017.
- 17.О.А.Ерёмина. Поурочное планирование по литературе. 8 класс. – М.: Экзамен, 2014.
- 18.Литература 8 класс. Поурочные планы. Автор-составитель С.Б.Шадрина. – Волгоград.: Учитель, 2013
19. 1. Аркин И.И. Уроки литературы в 9 классе: Практическая методика: Книга для учителя, - М.: Просвещение, 2013.
20. Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе. - М.: Вербум-М, 2014.
21. Вельская Л.Л. Литературные викторины. - М.: Просвещение, 2015.
22. Коровина В.Я. Литература: 9 кл.: Методические советы / В.Я.Коровина, И.С.Збарский: под ред. В.И.Коровина. - М.: Просвещение, 2012.
23. Литература. 9 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 20013.
24. И.В.Золотарёва. О.Б.Беломестных. Поурочные разработки по литературе,9 класс.- М., Вако, 2014.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Портреты русских и зарубежных поэтов и писателей
2. Раздаточный материал по темам курса

3. Репродукции картин художников
4. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2012.
5. Экранные пособия

Материально-методическое обеспечение:

1. Мультимедийный компьютер соответствующий техническим требованиям: графическая операционная система, привод для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
2. Мультимедиа проектор
3. Экран навесной

Интернет-ресурсы:

Художественная литература:

- <http://www.rusfolk.chat.ru> – Русский фольклор о <http://www.pogovoroka.com>. – Пословицы и поговорки о <http://old-russian.chat.ru> – Древнерусская литература
- <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы о <http://www.ruthenia.ru> – Русская поэзия 60-х годов о www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия». о www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
- www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон».
- www.slovari.ru Электронные словари.
- www.gramota.ru Справочно-информационный интернет-портал о «Русский язык». о www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
- www.myfhdology.ru Мифологическая энциклопедия. о о

- ***Справочно-информационные и методические материалы:***
- <http://www.rol.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
- <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября») о <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Литература»

9. Интернет – ресурсы:

Учебно-материальная база общеобразовательного учреждения <http://www.school.mos.ru/>
Учитель и ученик. Информационно-методический сайт. <http://www.debryansk.ru/~lpsch/>
Раздел по литературе Новосибирской образовательной сети.
<http://www.websib.ru/noos/literature/index.html>
Информационные материалы по русскому языку и литературе.
http://www.ooipkro.ru/Bank_HTML/str37.htm
Развитие орфографической зоркости учащихся <http://gramota.direktor.ru>
Урок литературы: проблемы, методы, подходы
http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/urlit_main.html
Опорный орфографический компакт по русскому языку <http://yamal.org/ook/>
Литература: универсальная энциклопедия http://mega.km.ru/bes_98/content.asp?rubr=52
Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию
<http://www.spelling.spb.ru/rosenthal/alpha/index.htm>
Толковый словарь крылатых выражений <http://www.comics.ru/dic/>
Образовательный сектор. Литература и русский язык. http://www.phis.org.ru/education/saity_lit.shtml
Страничка Учительская. Сайт Питерская школа. http://www.shkola.spb.ru/teacher_room/index.phtml?tid
Образовательный портал «Учеба». <http://www.posobie.ru/>
Сайт Федерации Интернет образования.
<http://teacher.fio.ru/index.php?c=61>
Газета «Литература», электронная версия. Сайт для учителей «Я иду на урок литературы».
<http://lit.1september.ru/>
Сайт «Кабинет русского языка и литературы»

VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника основной школы»): □ любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального русского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
- уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;

ориентирующий в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы».

Планируемые результаты изучения предмета «Литература»

Личностные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- Уважительно относиться к родной литературе.
- Оценивать свои и чужие поступки.

6 класс:

Ученик научится:

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

7 класс:

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы. - Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

8 класс

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

9 класс

Ученик научится:

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- Определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.
- Определять необходимость ответственности и долга перед Родиной.
- Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней. - Осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи.

- Развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

Регулятивные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Анализу достижения цели.

Ученик получит возможность научиться:

- Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.

6 класс

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- Выделять альтернативные способы достижения цели.
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль «как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

7 класс

Ученик научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции. - Осуществлению познавательной рефлексии.

8 класс

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

9 класс

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

Ученик получит возможность научиться:

- Учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей. - Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.

6 класс

Ученик научится:

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.

-
Осуществлять контроль.

- Составлять план текста.

Ученик получит возможность научиться:

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

7 класс

Ученик научится:

- Организовывать деловое сотрудничество.
- Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
- Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- Вступать в диалог. - В процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

8 класс

Ученик научится:

- Работать в группе.
- Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.

Ученик получит возможность научиться:

- Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности. - Осуществлять коммуникативную рефлексию.

9 класс

Ученик научится:

- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.

Ученик получит возможность научиться:

- Устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- В совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

6 класс

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;

-

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; - обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

7 класс

Ученик научится:

осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему; - находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; Ученик получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

8 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

-

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, - устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое); - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Предметные результаты обучения

Устное народное творчество

5 класс

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; - пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); - рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор; - сочинять сказку (в том числе и по пословице). **6 класс**

Ученик научится:

-
- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; -
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы; Ученик получит возможность научиться:
- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия). **7 класс**

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере; - видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера; - выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

8 класс

-

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; - целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор.

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

5 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; Ученик получит возможность научиться:
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

6 класс

Ученик научится:

- - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
 - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
 - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; Ученик получит возможность научиться:
 - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
 - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
 - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
 - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

7 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

Ученик получит возможность научиться:

-
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

8 класс

Ученик научится:

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливая поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

-
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

9 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
 - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

-

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

9 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа.

1	Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.
2	Устное народное творчество. Понятие о фольклоре.	Испытывает положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.

3	Малые жанры фольклора. Детский фольклор.	Испытывает положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве учителем и одноклассник или самостоятельно) необходимые действия операции, действует по плану.
3	Устное народное творчество. Понятие о фольклоре. <i>(Малые жанры фольклора. Детский фольклор)</i>	Испытывает положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве учителем и классниками самостоятельно) необходимые действия операции, действует по плану.
4	Сказка как вид народной прозы.	Испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в	Понимает информацию, представленную в изобразительной,	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве учителем и

5	«Царевна – лягушка». Образ Василисы Премудрой.	творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и	схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические	совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных	классниками самостоятельно) Д необходимые действия операции, действует по плану.
6	«Царевна – лягушка». Образ Ивана-Царевича.	одновременно как член общества.	средства для решения различных учебных задач.	учебнопознавательных задач.	
7	«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная сказка героического содержания.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и классниками самостоятельно) Д необходимые действия операции, действует по плану.
8	Образ главного героя сказки. Герои сказки в оценке автора-народа.	процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	средства для решения различных учебных задач.	учебнопознавательных задач.	

9	PP Составление волшебной сказки	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
---	--	---	---	--	--

10	<p>ВЧ Сказка о животных «Журавль и цапля».</p> <p>Бытовая сказка «Солдатская шинель»</p> <p>ПРОЕКТ Электронный альбом «Художники – иллюстраторы сказок»</p>	<p>Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе;</p> <p>осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>	<p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.</p>	<p>строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.</p>	<p>Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и классниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p>
11	<p>Контрольная работа № 1</p>	<p>Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p>	<p>Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения, выводы.</p>	<p>Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.</p>	<p>Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p>

12-13	<p>«Повесть временных лет» как литературный памятник И.А.Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова. Басня «Водяной на парусах» как изображение исторической вольности Претича».</p> <p>ВЧ Русские летописи.</p>	<p>Демонстрирует свои трудности осваивать новые виды деятельности, предлагает, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>	<p>Учится и анализирует информацию, представленную в различных формах; анализирует, обобщает, систематизирует, выделяет главное и основное в учебном материале; читает и слушает, выделяет необходимую информацию из учебника, рабочих тетрадей.</p>	<p>Формулирует учебные задачи, выдвигает гипотезы, осуществляет поиск информации, устанавливает причинно-следственные связи, осуществляет сравнение, классификацию, обобщение, анализирует, выделяет главное и основное в учебном материале; читает и слушает, выделяет необходимую информацию из учебника, рабочих тетрадей.</p>	<p>Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и классниками самостоятельно) действия, необходимые для решения задачи, осуществляет операции, действует по плану.</p>
		<p>имеющиеся.</p>			
14	<p>М.В. Ломоносов. Стихотворение «Случились вместе два астронома в пиру...»</p>	<p>Проявляет желание осваивать новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>	<p>Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадей.</p>	<p>Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и классниками самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p>

16	Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом». Обличение человеческих пороков в баснях	Смыслообразование- устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве учителем и одноклассниками самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.
17	Вн. чт. Жанр басни в мировой литературе	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по плану.

18	РР Басни Крылова. Анализ и исполнение »	Положительно относится к учению, познавательной деятельности, приобретению новых знаний, умений, совершенствует имеющиеся.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
19-20	В.А. Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна»	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве учителем и классниками самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.
21	«Спящая царевна» как литературная сказка.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в	Осознает познавательную задачу, читает и	Строит небольшие монологические высказывания,	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с у

22	В.А. Жуковский. Начало литературного творчества. Жанр баллады. «Кубок»	творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества	слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	телем и одноклассни(и или самостоятельно) на ходимые действия, ции. действует по плану. о д о п е
23	А.С. Пушкин. Пролог к поэме «Руслан и Людмила» как собирательная картина народных сказок	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в рабочих группах с учетом конкретных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия операции, действует по плану.
24	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Положительно относится к учению, познавательной дея-	Понимает информацию, представленную в	Строит небольшие монологические высказывания,	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве

25	Основные образы сказки	тельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач	осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	учителем класс или самостоятельные операции, де плану.
26	РР Сопоставление сказки «Спящая царевна» В.А. Жуковского «Со сказкой о мертвой царевне...» А.С. Пушкина	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе.		Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	
27	РР Стихи и проза. Рифма и ритм	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Понимает информацию, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции действует по плану

28	Контрольная работа № 2 по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А. С. Пушкина	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
29	Русская литературная сказка. А. Погорельский. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану
30	ВЧ В.М. Гаршин. Сказка «Attalea princeps»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану
31	ВЧ П. П. Ершов «Конёк-Горбунок»	Осознает себя гражданином своего	Выполняет учебнопознавательные;	Строит небольшие высказывания,	Принимает и сохраняет учебную задачу; планир

32	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино». Патриотический пафос стихотворения	Отечес-тва, проявляет интерес и уважение к другим наро-дам; признает общепринятые морально-этические нормы	осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает выводы.	осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	(в сотрудничестве с у телем и одноклассни или самостоятельно) не ходимые операции, дей вует по плану
33	Художественные особенности стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причи и пути преодоления.

34	Н.В. Гоголь. Общее знакомство со сборником «Вечера на хуторе близ Диканьки». Повесть «Заколдованное место».	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану
----	---	--	--	--	--

35	ВЧ Повести из сборника Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке	Выполняет учебнопознавательные действия; устанавливает причинноследственные связи	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, обосновывает свою точку зрения.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
36	ВЧ Н.А. Некрасов. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа	Проявляет положительное отношение познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции действует по плану
37	Н.А. Некрасов. «Мороз, Красный нос» (отрывок из поэмы). Изображение судьбы русской женщины.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа,		Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.

38	Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети». Анализ стихотворения	способность к самооценке своих действий, поступков.	синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения, выводы.		
39	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Знакомство с героями	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану
40	Герасим и его окружение. Духовные и нравственные качества героя.	Формирование уважительного отношения к иному	Формировать умения осознавать значимость чтения	Формировать умение аргументировать	Самостоятельно формулировать тему и план урока; иметь способность

41	Герасим и Муму. Счастливы́й год	мнению; развитие мышления, внимания, фонематического слуха; развитие самостоятельности и личной ответственности за результаты своей деятельности, доброжелательности	для дальнейшего обучения, понимать цель чтения; излагать содержание прочитанного текста сжато, выборочно.	своё предложение, убеждать и уступать; формировать умение договариваться, находить общее решение; владеть монологической и диалогической формами речи; слушать и слышать других.	целеполаганию
42	Превосходство Герасима над челядью. Протест против крепостничества	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
43	РР Сочинение-отзыв о прочитанной повести И.С. Тургенева «Муму»	Осознает свои трудности и стремится к их			

		преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.			
--	--	--	--	--	--

44	«Чудные картины» А.А. Фета	Осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость; формируют представления о благотворном влиянии природы на душу человека	Выделяют главное в сообщении учащихся и учителя; самостоятельно находят и создают способы решения проблем творческого характера.	Формулируют собственное мнение и позицию, участвуют в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействуют со сверстниками	Принимать и сохранять учебную задачу; планировать свое действие, оценив правильность выполнения действия.
45	Контрольное тестирование за первое полугодие	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
46	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» как протест против национальной вражды.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает	Понимает информацию, представленную в изобразительной,	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками)

47	Жилин и Костылин. Обучение сравнительной характеристики героев.	приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	или самостоятельно) не ходимые операции, действует по плану
----	---	---	---	---	---

49-49	Тема дружбы в рассказе. Под страхом смерти.	Проявляет гуманистические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; выявляет первоначальные впечатления о прочитанном.	Ставит и формулирует проблемы	Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера	Формулирует и удерживает учебную задачу
50	<p>РР Обучение сочинению по рассказу «Кавказский пленник».</p> <p>Темы сочинений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жилин И Костылин: разные судьбы. 2. Друзья и враги Жилина. 3. 	Осуществляет самоконтроль и самопроверку	Самостоятельно поэтапно выполняет задания; строит рассуждения; анализирует объекты	Осуществляет самоконтроль и самопроверку, формулирует собственное мнение и позицию	Строит рассуждения; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует действия согласно поставленной задаче

51	А.П. Чехов. «Хирургия». Юмористический рассказ.	Осознаёт значимость чтения; проявляет эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Воспринимает и анализирует сообщения и важнейшие их компоненты – тексты; собирает информацию.	Формулирует собственное мнение и позицию, предлагает помощь и сотрудничество.	Принимает и сохраняет учебную задачу; анализирует и оценивает учебные задания в индивидуальности, или в сотрудничестве с учителем класса или одноклассниками; выполняет необходимые действия, операции, действует по плану
52	О смешном в литературном произведении. Особенности чеховского юмора. Вн. Чтение.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознаёт себя как индивидуальность и одновременно как член общества	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	
53	Р/ Р Образы русской природы в поэзии. Образ весны. Ф.И. Тютчев, А.Н. Плещеев. Образ лета. И.С. Никитин, Ф.И. Тютчев.		Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель; использует знаковосимволические средства	Проявляет активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Принимает и сохраняет учебную цель и задачи; контролирует и оценивает свои действия.

54	РР Образы русской природы в поэзии. Чтение стихотворения о природе наизусть.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
55	И.А. Бунин. Рассказ «Косцы»	Развивает навыки сотрудничества в разных ситуациях, находит выходы из спорных ситуаций	Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера	Формулирует собственное мнение и позицию; умеет задавать вопросы.	Принимает и сохраняет учебную цель и задачу
56	ВЧ И. А. Бунин «Подснежник»				
57	В.Г.Короленко. Повесть «В дурном обществе». Вася и его отец	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, самостоятельно находит ее	Вступает в учебный диалог, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции и действует по плану

58	Новые знакомые Васи	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
59	Тыбурций Драб – «замечательная личность»	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее	Вступает в учебный диалог, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции действует по плану
62	Тест по повести В.Г. Короленко « В дурном обществе».	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.

63	С.А. Есенин. Стихотворения «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...»	Даёт объективную оценку своей деятельности по выполнению задания.	Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.	Организовывает и осуществляет сотрудничество кооперацию учителем сверстниками	Формулирует и удерживает учебную задачу
64	П.П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка». Сила характера Данилы-мастера	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Извлекать фактуальную информацию из текстов, уметь ориентироваться в своей системе знаний: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.	<i>Строить</i> продуктивное речевое высказывание, точно и ясно <i>выражать</i> мысли и оценивая свою и чужую речь	Уметь определять и формулировать цель на уроке; строить устные и письменные высказывания участвовать в диалоге по прочитанному произведению, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
65	Образ хозяйки Медной горы. Понятие о сказе.				

66	Проверочный тест	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
----	-------------------------	---	--	--	--

67	Вн. чт. П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка».	Осуществляют самоконтроль и самопроверку	Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками.	Принимать и сохранять учебную задачу.
68	К.Г. Паустовский. Сказка «Теплый хлеб»	Формирует нравственноэстетические представления Понимает чувства других людей и сопереживает им.	Использует знаковосимволические средства	Формулирует собственное мнение и позицию; задает вопросы, сотрудничает, работая в паре.	Принимает и сохраняет учебную цель и задачу
69	К.Г. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»	Осознает значимость чтения; проявляет эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Контролирует и оценивает процесс и результат деятельности.	Формулирует собственное мнение и позицию	Контролирует и оценивает свои действия.
70	ВЧ Сказки К. Г. Паустовского				
71	С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, самостоятельно находит ее	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах с учетом конкретных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции действует по плану
72	Положительные и отрицательные герои в пьесе-сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает	Понимает информацию, представленную в изобразительной,	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками)

73	Контрольная работа	приобретать новые знания, умения	схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	или самостоятельно) не ходимые операции, действует по плану
74	А.П. Платонов. Рассказ «Никита»	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствует имеющиеся	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; высказывает и обосновывает свою точку зрения, строит небольшие монологические высказывания	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) не ходимые операции, действует по плану
75	Тема человеческого труда в рассказе «Никита».	Самоопределение, нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих поступков, действий	Поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения	Целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить

76	В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и как член общества	восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения	
77	Человек и природа в рассказе В.П. Астафьева «Васюткино озеро»			Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения	
78	Контрольная работа по рассказу В.П. Астафьева «Васюткино озеро»	Осознает свои трудности и стремится к преодолению, проявляет способность самооценке действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причы и пути преодоления.

79	РР Подготовка к сочинению по рассказу В.П. Астафьева «Васюткино озеро»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
80	ВЧ П. Мериме «Маттео Фальконе»			Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, обосновывает свою точку зрения.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
81	К. М. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете». Дети и война				Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления

82	А. Т. Твардовский «Рассказ танкиста»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения, выводы.	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления
83-84	<p>РР Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе</p> <p>И.А. Бунин, Дон- Аминадо, Д. Кедрин, А. Прокофьев, Н. Рубцов.</p>	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.

85-86	Писатели улыбаются. Саша Черный «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон».	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
87	ВЧ Н. А. Тэффи «Валя»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах с учетом конкретных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.

88	Зарубежная литература. Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед»	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции и действует по плану
----	--	--	--	---	---

89-90	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану
91	Х.-К. Андерсен «Снежная королева». Кай и Герда	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач.	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану
92	Истории вторая и третья. Внутренняя красота героини	Осознаёт себя гражданином своего	Выполняет учебнопознавательные	Строит небольшие монологические	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует

93	Истории четвёртая и пятая	Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам, признаёт общепринятые моральные нормы	действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных задач.	(в сотрудничестве с учителями и одноклассниками или самостоятельно) выполняет операции, действует по плану
----	---------------------------	---	---	---	--

94	Истории шестая и седьмая. Победа добра, любви и дружбы над злом	Устанавливает связи между целью учебной деятельности и её мотивом; нравственно-этически оценивает усваиваемое содержание	Осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекает нужную информацию, самостоятельно находит её в материалах учебников		Контролирует процесс, результаты деятельности, вносит необходимые коррективы
95	РР Сказки Х.- К. Андерсена	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.		Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
96	Дж. Лондон «Сказание о Кише»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.

97	Вн. чт. Жорж Санд «О чем говорят цветы»	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебнопознавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.
98-99	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и как член общества	Выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебнопознавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану
100	КР Контрольное тестирование за второе полугодие	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	сравнения, классификации, устанавливает причинноследственные связи, делает обобщения, выводы.		Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.

Календарно-тематическое планирование по литературе 6 класс

101	Вн. чтение любимая книга»	Положительно относится к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствует имеющиеся	Осознаёт познавательную задачу; Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит её в материалах учебников, рабочих тетрадей	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	
102	Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса»				
103	Что читать летом				
104-105	Резерв				

№п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Дата		Примечание
		Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		План	Факт	
1	Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои. Прототип. Авторская позиция. В.Б. Шкловский «В дорогу зовущие»	Понимать связи в литературных произведениях	Уметь определять понятия создавать обобщения	Воспитать любовь и уважение к Отечеству, чувство гордости за свою Родину. Прошлое и	Выразительно чтение и обсуждение статьи «В дорогу зовущие»..			

				настоящее народа России.				
2	УНТ. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни.	Приобщать к духовнонравственным ценностям русской литературы	Уметь осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств	Формировать способность к учению . Формирование основ экологической культуры.	Чтение и обсуждение статьи. Выразительное чтение песен.			
3	УНТ. Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора, их народная мудрость.	Понимать русское слово его эстетической функции	Формировать развитие компетентности	Формировать целостное мировоззрение.	Объяснение различия пословицы и поговорки.			
4	Загадки как малый жанр фольклора. Афористичность загадок. Тест			Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок			
5	Урок - "посиделки". Русский фольклор. Подготовка к сочинению "В чём красота и мудрость русских обрядов?"	Уметь пересказывать используя фольклор	Владеть основами самоконтроля	Формировать осознанное уважительное отношение к другому человеку, его мнению.	Составление плана ответов на проблемные вопросы			

6	Русские летописи. «Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Исторические события и вымысел. Отражение народных идеалов в летописях.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Формировать чувство ответственности и гордости за знание истории	Выразительно чтение летописного сказания .			
---	--	----------------------------------	---	--	--	--	--	--

				культуры своего народа.				
7	Русские басни. Слово о баснописце И.И.Дмитриев	Уметь формулировать собственное отношение к произведению	Развивать смысловое чтение	Развивать моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем.	Выявление иносказательного смысла			
8	«Муха». Осуждение безделья, лени, хвастовства. Аллегория и мораль в басне. Особенности языка XVIII столетия.		Уметь осознанно использовать речевые средства	Развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия России.	Поиск толкований терминов <аллегория>. <<мораль>> <<олицетворение>>			

9	И. А Крылов. Слово о баснописце. "Листы и корни". Роль власти и народа в достижении общественного блага.	Уметь понимать русское слово в его эстетической функции	Уметь определять понятия	Формировать ответственное отношение к учению готовность и способность к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию.	Выразительно чтение басен.			
10	И. А Крылов. "Ларчик". Критика мнимого "механики мудреца" и неумелого хвастуна.			Формировать способность вести диалог.	Истолкование аллегории и морали.			
11	И. А Крылов. "Осёл и соловей". Комическое изображение "знатока", не понимающего истинного искусства. Развитие понятия об аллегории.	Обучать пересказу текста	Уметь создавать обобщения устанавливать аналогии	Формировать способность вести диалог.	Выразительно чтение басни .			
12	Подготовка к домашнему сочинению "Что осуждается в русских баснях?"	Обучать написанию сочинений		Формировать способность вести диалог.	Составление плана ответов на проблемные вопросы .			
13	А. С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение "Узник" как выражение вольнолюбивых устремлений поэта. Обучение выразительному чтению.	Формулировать собственные мысли	Уметь формулировать свое мнение	Развивать эстетическое сознание через освоение художественного произведения.	Чтение и обсуждение статьи .Выразительное чтение.			

14	А.С. Пушкин. "Зимнее утро". Тема и поэтическая идея стихотворения. Роль композиции в понимании смысла стихотворения. Подготовка к домашнему сочинению по анализу стихотворения "Зимнее утро".	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Воспитывать патриотизм и любовь к Отечеству .	Коллективный диалог .Поиск цитат.			
15	А.С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении "И.И. Пущину". "Чувства добрые" в лирике А.С. Пушкина. Жанр стихотворного послания. "Зимняя дорога". Изображение действительности и внутреннего мира человека.	Уметь понимать авторскую позицию	Уметь владеть основами самоконтроля	Формировать умение дружить, делать осознанный выбор в поступках.	Выразительное чтение .Выявление лирического послания			
16	Тема жизненного пути. Эпитет, метафора как средства создания художественных образов в лирике А.С. Пушкина.	Понимать авторскую позицию		Воспитывать любовь к чтению художественных произведений .	Поиск литературных понятий .			
17	А.С. Пушкин. Цикл "Повести Белкина". "Барышня - крестьянка". Сюжет и герои повести. Роль антитезы в композиции повести.	Умение пересказывать текст, создавать монолог	Формировать навыки смыслового чтения	Развивать моральное сознание, формировать нравственное поведение.	Чтение и обсуждение фрагментов повести .			
18	А.С. Пушкин. Пародия на романтические темы и мотивы в повести "Барышня - крестьянка". "Лицо и маска" героев повести. Роль случая в композиции произведения.	Умение анализировать художественное произведение.		Осваивать правила поведения на основе личностного выбора.	Коллективный диалог.Поиск примеров антитезы.			

19	А.С. Пушкин. "Выстрел". Мастерство композиции повести. Три выстрела и три рассказа о них.	Учить составлять план.	Уметь использовать речевые средства	Прививать любовь к чтению.	Составление плана к содержанию повести .			
20	А.С. Пушкин. "Дубровский". Картины жизни русского барства. Конфликт А. Дубровского и Кирилы Троекурова.	Понимать отдельные эпизоды, составить коллективный монолог		Воспитывать чувство ответственности.	Чтение и пересказ.			
21	А.С.Пушкин. "Дубровский". Протест Владимира против несправедливых порядков, произвола и деспотизма.	Уметь делать словесные зарисовки	Уметь создавать обобщения	Формировать уважительное и заботливое отношение к близким.	Выразительно чтение фрагментов			
22	А.С.Пушкин. "Дубровский". Анализ эпизода "Пожар в Кистенёвке". Роль эпизода в повести.	Понимать авторскую позицию, анализировать эпизод	Уметь строить логическое рассуждение	Развивать моральное сознание на основе личного выбора.	Составление цитатного плана к эпизоду.			
23	Романтическая история любви В.Дубровского и М. Троекуровой. Авторское отношение к героям. Обучение устному рассказу. Развитие понятия о композиции художественного произведения.	Обучать пересказу текста	Формировать развитие компетентности	Развивать заботливое и уважительное отношение к близким.	Пересказ. Работа со словарем.			

24	Подготовка к домашнему сочинению "Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина "Дубровский".	Составлять вопросы по теме	Уметь делать выводы	Формировать ответственное отношение к учению.	Составление плана Коллективный диалог.			
25	Тестирование по творчеству А.С. Пушкина.	Уметь работать с	Уметь осознанно	Формировать ответственное	Составление ответов на			

		тестами	использовать знания	отношение к учению.	вопросы.			
26	<u>М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте.</u> "Тучи". Основное настроение и композиция стихотворения, особенности поэтических интонаций.		Уметь определять понятия	Воспитывать любовь и уважение к отечеству, чувство ответственности и долга перед Родиной.	Выразительно чтение			
27	М.Ю. Лермонтов. Антитеза как основной композиционный приём в стихотворениях "Листок", "Утёс", "На севере диком..." Особенности выражения темы одиночества.	Обучать выразительно му чтению	Обучать смысловому чтению	Прививать любовь к выразительно му чтению.	Выразительно чтение .			
28	Обучение анализу одного стихотворения на примере стихов М.Ю. Лермонтова.	Уметь делать анализ стиха		Освоение правил поведения при работе в группах.	Коллективный диалог.			

29	М.Ю. Лермонтов. "Три пальмы". Тема красоты, гармонии человека с миром.		Уметь использовать речевые средства	Формировать доброжелательное отношение, его мнению.	Выразительно чтение.			
30	Двусложные и трехсложные размеры стиха. Поэтическая интонация.	Знать размеры стиха, различать их	Формировать компетентность в области информационных технологий	Развивать моральное осознание и компетентность в решении моральных проблем на	Выразительно чтение			

				основе личного выбора.				
31	Классное сочинение "Моё любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова. (Тест по творчеству М.Ю. Лермонтова)		Уметь формулировать свое мнение	Формировать навыки самостоятельной работы.	Составление плана по вопросам.			
32	<u>И.С. Тургенев.</u> Слово о писателе. Цикл рассказов "Записки охотника" и их гуманистический пафос.	Обучать пересказу текста		Прививать чувства патриотизма к Отечеству.	Чтение. Пересказ.			
33	И.С. Тургенев. "Бежин луг". Духовный мир крестьянских детей. Народные верования и предания. Юмор автора.		Обучать смысловому чтению	Формировать уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку.	Создание собственных иллюстраций.			

34	И.С. Тургенев - мастер портрета и пейзажа. Роль картин природы в рассказе "Бежин луг".	Обучать словесному рисованию	Уметь использовать речевые средства	Прививать любовь и бережное отношение к природе.	Пересказ изученного рассказа. Чтение по ролям.			
35	И.С. Тургенев - мастер портрета и пейзажа. Портреты героев как средство изображения их характеров.		Обучать смысловому чтению	Прививать любовь и бережное отношение к природе.	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.			
36	Н.В. Гоголь "Старосветские помещики".	Уметь составлять		Развивать эстетическое	Пересказ от лица героев.			

		план		сознание через художественное произведение.				
37	Ф.И. Тютчев. Слово о поэте. "Листья". Особенности изображения природы в лирике поэта.		Уметь строить логическое рассуждение	Прививать любовь и бережное отношение к природе.	Создание собственных иллюстраций.			
38	Ф.И. Тютчев. "С поляны коршун поднялся..." Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в стихотворении.	Обучать выразительно му чтению		Формировать навыки личного выбора.	Поиск незнакомых слов определение их значения.			

39	Ф.И. Тютчев. "Неохотно и несмело..." Обучение анализу одного стихотворения.		Формировать компетентность в области информационных технологий	Прививать любовь и бережное отношение к природе.	Выразительно чтение сказки по ролям и пересказ от лица героев.			
40	А.А. Фет. Слово о поэте. "Ель рукавом мне тропинку завесила...", "Опять незримые усилья...". Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали.	Обучать словесному рисованию	Уметь использовать речевые средства	Прививать любовь к природе.	Составление письменного сообщения на тему «Слово о поэте»			
41	А.А. Фет. "Ещё майская ночь". Переплетение и взаимодействие тем природы и любви.			Воспитывать бережное отношение к человеку.	Выразительно чтение.			

42	А.А. Фет. "Учись у них - у дуба, у берёзы..." Природа как мир истины и красоты, как мерило человеческой нравственности.	Уметь определить авторскую позицию	Уметь работать в группе	Прививать к любовь природе.	Прослушивание звукозаписи стиха в актерском исполнении.			
43	Психологизм, гармоничность и музыкальность поэтической речи Ф.И. Тютчева и А.А. Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике. Подготовка к домашнему сочинению по лирике поэтов		Уметь отстаивать свое мнение	Развивать в моральное сознание решении проблем личного выбора.	Составление плана. Выразительно чтение.			

44	Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	Уметь сформулировать ответы на вопросы	Уметь использовать знания	Прививать ответственное отношение к учебе.	Различение видов рассказов. Составление письменного сообщения на рассказ по выбору			
45	Н.А. Некрасов. Слово о поэте. "Железная дорога". Картины подневольного труда. Величие народа - созидателя.		Уметь определять понятия	Воспитывать ответственное отношение к труду.	По выбору: Создание собственной иллюстрации или подбор электронных материалов.			
46	Н.А. Некрасов. "Железная дорога". Своеобразие композиции.	Обучать выразительно му чтению	Обучать смысловому чтению	Воспитывать ответственное отношение к труду.	Выразительно чтение стиха.			
47	Н.А. Некрасов. Историческая поэма "Дедушка". Декабристская			Воспитывать патриотизм	Письменное, краткое			

	тема в творчестве.			любовь и уважение к Отечеству.	содержание стиха.			
48	Н.С. Лесков. Слово о писателе. "Левша". Понятие о сказе. Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа.	Уметь анализировать текст	Обучать смысловому чтению	Воспитывать ответственное отношение к труду.	Аргументирование своего мнения.			

49	Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова "Левша". Бесправие народа. Авторское отношение к героям повести.		Уметь формулировать свое мнение	Формировать осознанное уважительное отношение к другому человеку.	Создание собственной иллюстрации.			
50	Особенности языка повести Н.С. Лескова "Левша". Подготовка к сочинению "Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова "Железная дорога" и сказе Н.С. Лескова "Левша".		Обучать смысловому чтению	Воспитывать чувство гордости за прошлое и настоящее наследие народа России.	Выразительно чтение. Устные ответы на вопросы данные на уроке.			
51	Н.С. Лесков "Человек на часах".	Обучать словесному рисованию		Формировать навыки бережного отношения к труду.	Пересказ от лица героев.			
52	<u>А.П. Чехов.</u> Слово о писателе. "Пересолил", "Лошадиная фамилия" и другие рассказы по выбору учащихся.		Уметь работать в группе	Развивать осознанное и ответственное отношение к поступкам.	Подбор электронных материалов о писателе.			
53	А.П. Чехов. "Толстый и тонкий". Разоблачение лицемерия в рассказе. Речь героев и	Формулировать тему, идею	Формировать компетентность в области	Развивать осознанное и ответственное	Описание иллюстрации Выразительно			
	художественная деталь как источник юмора.		информационных технологий	отношение к поступкам.	е чтение по ролям.			

54	Вн. чтение. Рассказы А.П. Чехова	Уметь анализировать текст	Уметь формулировать свое мнение	Формировать осознанное уважительное отношение к другому человеку				
55	Урок-концерт. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (Я.П. Полонский, Е.А. Баратынский).	Обучать выразительно му чтению	Уметь работать в группе	Прививать любовь к выразительно му чтению.	Выразительно чтение стихов выбранных по желанию.			
56	Художественные средства, передающие состояния природы и человека в пейзажной лирике (Е.А. Баратынский. "Весна, весна!", "Чудный град...". А.К.Толстой. "Где гнутся над озером лозы...")		Уметь строить логическое суждение	Прививать любовь к выразительно му чтению.	Выразительно е чтение.			
57	А.П. Платонов. Слово о писателе. "Неизвестный цветок". Прекрасное - вокруг нас. "Ни на кого не похожие" герои А.П. Платонова.	Обучать словесному рисованию	Обучать смысловому чтению	Развивать моральное сознание и компетентность в решении проблем на основе личностного выбора.	Беседа о главных и второстепенных героях			
58	А.С. Грин. Рассказ о писателе. "Алые паруса". Победа романтической мечты над реальностью жизни".		Уметь работать в группе и индивидуально	Формировать компетентность в общении со сверстниками.	Краткий пересказ рассказа.			

59	Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина "Алые паруса". Авторская позиция в произведении.	Найти авторскую позицию	Уметь строить свое суждение	Формировать уважительное и заботливое отношение к друг другу.	Беседа о главных и второстепенных героях.			
60	<u>М.М. Пришвин. Слово о писателе. "Кладовая солнца".</u> Нравственная суть взаимоотношений Митраши и Насти.		Обучать смысловому чтению	Воспитывать любовь и уважение к Родине.	Коллективный диалог.			
61	Образ природы в сказке - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца".	Уметь анализировать текст, словесному рисованию эпизодов	Уметь использовать речевые средства	Формировать целостное мировоззрение.	Подбор электронных материалов на тему «Образ природы»			
62	М.М. Пришвин "Кладовая солнца". Анализ эпизода "Рассказ о ели и сосне, растущих вместе".	Уметь составлять план	Уметь обобщать мысли	Прививать любовь к природе.	Выразительно чтение. Аргументирование своего мнения.			
63	Особенности композиции и смысл названия сказки - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца".		Обучать смысловому чтению	Развивать навыки самостоятельной работы.	Изложение по рассказу.			
64	<u>Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне.</u> Слово о поэтах-фронтовиках. К.М.Симонов. "Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины..." Н.И. Рыленков. "Бой шёл всю ночь..." Д.С.Самойлов. "Сороковые".	Обучать выразительному чтению	Уметь использовать речевые средства	Воспитывать любовь к Отчизне.	Выразительно чтение.			

65	Патриотические чувства авторов			Воспитывать	Коллективны			
	и их мысли о Родине и о войне. Обучение выразительному чтению.			чувства патриотизма.	й диалог.			
66	Вн. чтение. А. А.Лихачёв. "Последние холода". Дети и война.		Обучать смысловому чтению	Развивать уважительное отношение к друг другу.	Выразительно е чтение. Прослушивание звукозаписи.			
67	В.П.Астафьев. Слово о писателе. "Конь с розовой гривой". Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы. Самобытность героев рассказа. Нравственные проблемы рассказа.	Уметь создавать диалоги, монологи		Воспитывать уважение к мнению другого человека.	Подбор дополнительных материалов про писателя.			
68	В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе. Особенности использования народной речи в художественном произведении.		Обучать в работе группах	Формировать ответственное отношение к учению.	Выразительно е чтение. Аргументирование своего мнения.			
69	Контрольная работа по рассказу В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	Уметь на ответить вопросы письменно	Обучать индивидуальной работе	Формировать навыки самостоятельной работы по тексту.	Пересказ.			

70	В.Г.Распутин. Слово о писателе. "Уроки французского". Герои рассказа и его сверстники. Отражение в повести трудностей военного времени.		Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Воспитывать любовь к родине.	Составление плана ответов данных на уроке.			
71	Нравственные проблемы	Обучать	Уметь	Формировать	Участие в			

	рассказа В.Г.Распутина "Уроки французского". Роль учительницы Лидии Михайловны в жизни мальчика. Тест.	пересказу	разбирать нравственные проблемы	навыки личностного выбора в общении со сверстниками.	коллективном диалоге.			
72	Классное сочинение "Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П.Астафьева и В.Г.Распутина.		Уметь строить свое суждение	Прививать целостное мировоззрение.	Устное рецензирование сочинений одноклассников.			
73	Н.М. Рубцов. Слово о поэте. "Звезда полей", "Листья осенние", "В горнице". Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в его "тихой" лирике.	Обучать выразительному чтению		Прививать любовь к Отчизне.	Пересказ.			
74	Ф.Искандер. Слово о писателе. "Тринадцатый подвиг Геракла". Влияние учителя на формирование детского характера.	Уметь составлять план	Обучать смысловому чтению	Формировать навыки личностного выбора в общении со сверстниками.	Описание иллюстраций к рассказам.			

75	Юмор и его роль в рассказе Ф. Искандера "Тринадцатый подвиг Геракла".			Формировать ответственное отношение к учебе.	Коллективный диалог.			
76	Контрольная работа по творчеству Н.А. Некрасова, Н.С.Лескова, А.П.Чехова, М.М.Пришвина, литературе о Великой Отечественной войне.	Уметь ответить на вопросы письменно	Уметь использовать знания	Развивать моральное сознание и компетентность в решении проблем.	Выразительно чтение стихов.			
77	<u>Родная природа в русской поэзии XX века.</u> А.А.Блок. Слово о		Обучать работе в	Прививать любовь к	Выразительно чтение по			
	поэте. "Летний вечер", "О как безумно за окном..." Поэтизация родной природы. Средства создания поэтических образов.		группах	природе.	ролям.			
78	<u>С.А.Есенин.</u> Слово о поэте. "Мелколесье. Степь и дали...", "Пороша". Чувство любви к родной природе и Родине. Способы выражения чувств в лирике С.А.Есенина. Обучение выразительному чтению.			Прививать любовь к природе.	Участие в коллективной работе.			
79	<u>А.А.Ахматова.</u> Слово о поэте." «Перед весной бывают дни такие..."Обучение анализу одного стихотворения.	Обучать выразительному чтению	Уметь владеть основами самооценки	Прививать любовь к Родине.	Чтение статьи учебника.			

80	Подготовка к домашнему сочинению по анализу лирики А.А.Ахматовой.	Уметь составить план	Уметь использовать знания	Формировать навыки бережного отношения к природе.	Пересказ.			
81	К.Кулиев. Слово о поэте. "Когда на меня навалилась беда...", "Каким бы ни был малым мой народ..." Тема Родины и народа. Язык, поэзия, обычаи как основа бессмертия нации.			Развивать чувство патриотизма, любви и уважения к Отечеству.	Подготовка дополнительных материалов о поэте.			
82	Г.Тукай. Слово о поэте." Родная деревня", "Книга". Любовь к малой родине, верность традициям народа. Великая роль книги в жизни человека.		Обучать смысловому чтению	Развивать чувства патриотизма любви и уважения к Отечеству.	Выразительно чтение по ролям.			
83	В.М.Шукшин. Слово о писателе. Рассказ "Критики".	Обучать пересказу	Уметь делать выводы	Прививать любовь к	Нравственная оценка героев			

	Особенности героев Шукшина.	текста		труду.	рассказа.			
84	Рассказ "Срезал". Образ "странного" героя в творчестве Шукшина.			Воспитывать чувство патриотизма.	Пересказ от имени героя.			
86	Понятие о мифе. Мифы Древней Греции.				Выразительно чтение.			

87	Подвиги Геракла «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Геродот.		Обучать смысловому чтению	Формировать ответственное отношение к обучению.	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.			
88	<u>Геродот. Слово о писателе и историке. "Легенда об Арионе".</u> Отличие мифа от сказки.	Обучать выразительно му чтению	Уметь работать в группе и индивидуально	Формировать ответственное отношение к учению.	Подбор электронных материалов про писателя.			
89	<u>Гомер. Слово о Гомере. "Илиада" и "Одиссея"</u> как героические эпические поэмы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).			Развивать эстетическое сознание через художественное произведение.	Составление письменных характеристик героя.			
90	<u>М.Сервантес Сааведра. Слово о писателе. "Дон Кихот".</u> Проблема истинных и ложных идеалов. Герой, живущий в воображаемом мире.	Уметь выделить главные вопросы	Уметь создавать обобщения		Пересказ от лица героя.			
91	"Дон Кихот" как пародия на рыцарские романы.		Обучать работе индивидуально и в группах	Развивать эстетическое сознание через освоение художественного произведения.	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.			

92	М. Сервантес Саведра. "Дон Кихот". Народное понимание правды жизни как нравственная ценность. Образ Санчо Пансы.			Формировать компетентность в общении со сверстниками.	Создание собственных иллюстраций к рассказу.			
93	<u>Ф.Шиллер</u> . Слово о писателе. Баллада "Перчатка". Проблемы благородства, достоинства и чести.		Уметь делать выводы		Чтение статьи учебника.			
94	<u>П.Мериме</u> . Новелла "Маттео Фальконе". Конфликт естественной жизни и цивилизованного общества. Романтизм и реализм в произведении.		Обучать смысловому чтению	Прививать любовь к художественному слову.	Беседа о главных и второстепенных героях баллады.			
95	<u>М.Твен</u> . "Приключения Гекельберри Финна". Дружба Тома и Гека. Их поведение в критических ситуациях.			Развивать доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению.	Участие в коллективном диалоге.			
96	<u>М.Твен</u> . "Приключения Гекельберри Финна". Том и Гек: общность и различие.		Уметь формулировать свои мысли		Нравственная оценка героя.			
97	<u>М.Твен</u> . "Приключения			Формировать	Краткий			

	Гекельберри Финна". Средства создания комического. Юмор в произведении.			компетентность в общении.	пересказ рассказа.			
98	<u>Антуан де Сент-Экзюпери</u> . Слово о писателе. "Маленький принц" как философская сказка-притча.		Обучать работе в группах	Прививать любовь к художественному слову.	Пересказ о писателе.			
99-100	А де Сент-Экзюпери. "Маленький принц". Маленький принц, его друзья и враги. Мечта о естественных отношениях между людьми. Вечные истины в сказке. Понятие о притче.		Формировать развитие компетентности в области использования информационных технологий	Развивать эстетическое сознание через художественное произведение.	Беседа о главных и второстепенных героях.			
101	Контрольная работа за курс 6 класса	Уметь выделить главные вопросы.	Уметь использовать знания	Формировать навыки рассуждения со сверстниками.	Составление развернутого устного и письменного ответа.			
102	Урок-праздник "Путешествие по стране Литературы 6 класса".				Презентация и защита иллюстраций к сказке.			
103	Что читать летом							
104-105	Резервные уроки							

№ урока	К а л	Тема урока	Кол-во часов	Дата прове,	
				План дата	Фа

1	Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	1	
---	---	---	--

Д
а
р
н
о
-
т
е
м
а
т
и
ч
е
с
к
о
е

П
л
а
н
и
р
о
в
а
н
и
е

7 класс

Устное народное творчество				
2	Устное народное творчество. Предания.	1		
3	Эпос народов мира.Былины. «Вольга и Микула Селянинович».	1		
4	Русские былины Киевского и Новгородского циклов (<i>урок внеклассного чтения 1</i>)	1		
5	«Калевала» – карелофинский мифологический эпос (<i>урок внеклассного чтения 2</i>).	1		
6	«Песнь о Роланде» (фрагменты).	1		
7	Пословицы и поговорки.	1		
Из древнерусской литературы				
8	Русские летописи.«Повесть временных лет»	1		
9	«Повесть о Петре и Февронии Муромских».	1		
Из русской литературы XVIII века				
10	М. В. Ломоносов.«К статуе Петра Великого»,«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).	1		
11	Г. Р. Державин. «Река времён в своём стремленьи...», «На птичку...», «Признание».	1		
Из русской литературы XIX века				
12	А. С. Пушкин. «Полтава» (отрывок).	1		
13	«Медный всадник»(вступление «На берегу пустынных волн...»)	1		
14	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».	1		
15	А. С. Пушкин. «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре.	1		
16	А. С. Пушкин. «Станционный смотритель»: изображение «маленького человека».	1		

17	А. С. Пушкин. «Станционный смотритель»: автор и герои.	1		
----	--	---	--	--

18	М. Ю. Лермонтов.«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов.	1		
19	М. Ю. Лермонтов.«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблематика и поэтика.	1		
20	М. Ю. Лермонтов.«Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва».	1		
21	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: образ Тараса Бульбы.	1		
22	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: Остап и Андрий.	1		
23	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба» (<i>урок развития речи 1</i>).	1		
24	И. С. Тургенев. «Бирюк»: автор и герой.	1		
25	И. С. Тургенев. «Бирюк»: поэтика рассказа.	1		
26	И. С. Тургенев.«Русский язык», «Близнецы»,«Два богача».	1		
27	Н. А. Некрасов.«Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая».	1		
28	Н. А. Некрасов.«Размышления у парадного подъезда» и другие стихотворения (<i>урок внеклассного чтения 3</i>).	1		
29	А. К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин» как исторические баллады.	1		
30	Смех сквозь слёзы, или "Уроки Щедрина".М. Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	1		
31	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик» (<i>урок внеклассного чтения 4</i>).	1		
32	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	1		
33	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Главный герой повести и его духовный мир.	1		
34	Урок контроля (<i>урок развития речи 2</i>).	1		

35	Смешное и грустное рядом, или "Уроки Чехова". А. П. Чехов. «Хамелеон»: проблематика рассказа	1		
36	А. П. Чехов. «Хамелеон»: поэтика рассказа.	1		
37	А. П. Чехов. «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня» (урок внеклассного чтения 5).	1		

38	«Край ты мой, родимый край...» (обзор). В. А. Жуковский. «Приход весны». И. А. Бунин. «Родина». А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...» (урок развития речи 3).	1		
Из русской литературы XX века				
39	И. А. Бунин. «Цифры».	1		
40	И. А. Бунин. «Лапти» и другие рассказы (урок внеклассного чтения 6).	1		
41	М. Горький. «Детство» (главы): тёмные стороны жизни.	1		
42	М. Горький. «Детство» (главы): светлые стороны жизни.	1		
43	М. Горький. «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).	1		
44	Л. Н. Андреев. «Кусака».	1		
45	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1		
46	В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям».	1		
47	А. П. Платонов. «Юшка».	1		
48	А. П. Платонов. «Юшка».	1		
49	А. П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире» (урок внеклассного чтения 7).	1		
50	Классное контрольное сочинение (урок развития речи 4)	1		
51	Б. Л. Пастернак. «Июль», «Никого не будет в доме...».	1		
52	А. Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...».	1		
53	На дорогах войны. Стихотворения о войне А. А. Ахматовой, К. М. Симонова, А. А. Суркова, А. Т. Твардовского, Н. С. Тихонова и др. (урок внеклассного чтения 8).	1		

54	Урок 54. Ф. А. Абрамов.«О чём плачут лошади».	1		
55	Е. И. Носов. «Кукла» («Акимыч»).	1		
56	Е. И. Носов. «Живое пламя».	1		
57	Ю. П. Казаков. «Тихое утро».	1		

58	Д. С. Лихачёв. «Земля родная» (главы).	1		
59	М. М. Зощенко.«Беда» и другие рассказы(<i>урок внеклассного чтения 9</i>).	1		
60	«Тихая моя родина».Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Н. А. Заболоцкого и др.	1		
61	Песни на слова русских поэтов XV века.А. Н. Вертинский. «Доченьки». И. Гофф. «Русское поле».Б. Ш. Окуджава. «По смоленской дороге...».	1		
62	Письменная контрольная работа. Т естирование (1 ч)	1		
и Из литературы народов России				
63	Расул Гамзатов.«Опять за спиной родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...»(из цикла «Восьмистишия»),«О моей родине».	1		
а Из зарубежной литературы				
64	Р. Бёрнс. «Честная бедность» и другие стихотворения (<i>урок внеклассного чтения 10</i>).	1		
65	Дж. Г. Байрон. «Душа моя мрачна...»	1		
66	Японские хокку (трёхстишия). п	1		
67	О. Генри. «Дары волхвов». р	1		
68	Р. Д. Брэдбери. «Каникулы». а	1		
69	Детективная литература (<i>урок внеклассного чтения 11</i>) к	1		
70	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тестирование. Итоги года и задание на лето т	1		

кой части

№ урока	тема контрольной работы и работы по развитию речи
	Уроки внеклассного чтения
4	Русские былины Киевского и Новгородского циклов (<i>урок внеклассного чтения 1</i>)

Календарно-тематическое планирование 8 класс

5	«Калевала» – карелофинский мифологический эпос (урок внеклассного чтения 2).
28	Н. А. Некрасов.«Размышления у парадного подъезда» и другие стихотворения (урок внеклассного чтения 3).
31	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик» (урок внеклассного чтения 4).
37	А. П. Чехов. «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня» (урок внеклассного чтения 5).
40	И. А. Бунин. «Лапти» и другие рассказы (урок внеклассного чтения 6).
49	А. П. Платонов.«В прекрасном и яростном мире» (урок внеклассного чтения 7).
53	На дорогах войны. Стихотворения о войнеА. А. Ахматовой, К. М. Симонова, А. А. Суркова, А. Т. Твардовского, Н. С. Тихонова и др.(урок внеклассного чтения 8).
59	М. М. Зощенко.«Беда» и другие рассказы(урок внеклассного чтения 9).
64	Р. Бёрнс. «Честная бедность» и другие стихотворения (урок внеклассного чтения 10).
69	Детективная литература (урок внеклассного чтения 11)
Уроки контроля	
23	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба» (урок развития речи 1).
34	Урок контроля (урок развития речи 2).
38	«Край ты мой, родимый край...» (обзор).В. А. Жуковский. «Приход весны». И. А. Бунин. «Родина». А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...» (урок развития речи 3).
50	Классное контрольное сочинение (урок развития речи 4)
62	Письменная контрольная работа. Тестирование (1 ч). Из брошюры «Контрольно – измерительные материалы. Литература. 8 класс.»
70	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тестирование. Итоги года и задание на лето. Из брошюры «Контрольно – измерительные материалы. Литература. 8 класс.»

№	Тема	Дата	
		По плану	Факт

ВВЕДЕНИЕ (1 Ч.)

1.	Введение. Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа.		
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (2 Ч.)			
2.	Устное народное творчество. Отражение жизни народа в фольклорных песнях, частушках, преданиях. Особенности художественной формы фольклорных произведений.		
3.	Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком». Особенности их содержания и художественной формы.		
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 Ч.)			
4.	Развитие представлений о древнерусской литературе. Житийная литература как жанр. Житие Александра Невского. Особенности содержания и формы произведения.		
5.	«Шемякин суд» как сатирическое произведение 18 века.		
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 18 ВЕКА (3 Ч.)			
6.	Понятие о классицизме.		
7.	Д.И. Фонвизин «Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии.		
8.	Проблемы воспитания истинного гражданина в комедии «Недоросль».		
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 19 ВЕКА (35 Ч.)			
Иван Андреевич Крылов (1 ч.)			
9.	И.А. Крылов. Слово о баснописце. Басни «Лягушки, просящие царя», «Обоз». Их историческая основа.		
Кондратий Федорович Рылеев (1 ч.)			
10.	К.Ф. Рылеев. Слово о поэте. Понятие о думе. Дума К.Ф. Рылеева «Смерть Ермака». Историческая тема в произведении.		
Александр Сергеевич Пушкин (6 ч. + 1 ч.)			
11.	А.С. Пушкин и история. Историческая тема в творчестве А.С. Пушкина (на основе ранее изученного). История создания романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».		

12.	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Образ героя-рассказчика. Гринев в начале жизненного пути. Проблема чести в романе.		
13.	История испытаний героя романа Петра Гринева. Первая встреча с		
	Пугачевым. Гринев в Белогорской крепости: «простое величие простых людей».		
14.	Гринев и Швабрин: две личности, две судьбы		
15.	Тема личности и истории в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Пугачев и Гринев. История трех встреч. Сложность и неоднозначность образа Пугачева. Народное восстание в авторской оценке.		
16.	Маша Миронова — нравственный идеал А.С. Пушкина. Испытание любовью главных героев романа. Тема милосердия в романе. Контрольная работа.		
17.	РР Подготовка к домашнему сочинению: «Проблемы чести и милосердия в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка», «Гринев и Швабрин: путь чести и бесчестья», «Маша Миронова — нравственный идеал А.С. Пушкина», «Пугачев: волк или человек», «Нравственные уроки романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».		
Михаил Юрьевич Лермонтов (3 ч. + 1 ч.)			
18.	М.Ю. Лермонтов и история. Историческая тема в творчестве М.Ю. Лермонтова (обобщение ранее изученного).		
19.	Поэма М.Ю. Лермонтова «Мцыри». Мцыри как романтический герой. Его характер и трагическая судьба. Отношение автора к герою.		
20.	Прославление свободы в поэме как абсолютной ценности романтизма. Реальное и идеальное в поэме. Роль описаний природы в произведении.		

21.	<p>РР Подготовка к сочинению- ответу на проблемный вопрос:</p> <p>Какова роль эпизода «Встреча с грузинкой», «Бой с барсом»? (по выбору).</p> <p>Можно ли назвать Мцыри романтическим героем?</p> <p>Почему историю Мцыри автор излагает в форме исповеди?</p>		
-----	---	--	--

Николай Васильевич Гоголь (8 ч. + 1 ч.)

22.	Н.В. Гоголь. Слово о писателе. Комедия «Ревизор». История создания комедии и ее первой постановки.		
23.	«Боже, как грустна наша Россия...» Русская действительность в картинах		
	города N.		
24.	Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Приемы сатирического изображения чиновников.		
25.	Хлестаков: тайна превращения «фитюльки» в «значительное лицо». Понятие о миражной интриге. Характер главного героя и средства его создания.		
26.	Хлестаковщина как нравственное явление. Роль и смысл финальной сцены комедии Н.В. Гоголя. Контрольная работа.		
27.	РР Подготовка к сочинению — групповой характеристике: «Изображение мира чиновничество в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».		
28.	Н.В. Гоголь. «Шинель». История создания повести. Образ маленького человека в повести.		
29.	Гуманистическое звучание произведения. Смысл названия и финала повести Н.В. Гоголя «Шинель».		
30.	Урок текущего контроля по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя		

Иван Сергеевич Тургенев (3 ч. + 1 ч.)			
31.	И.С. Тургенев. Слово о писателе. Повесть «Ася». Своеобразие замысла повести.		
32.	Знакомство с героями повести. Образ героя-рассказчика.		
33.	Испытание любовью героев повести И.С. Тургенева «Ася». Изображение нравственной красоты и душевных качеств тургеневской девушки. Образ природы и тема рока в повести.		
34.	РР Обучение анализу эпизода на материале повести И.С. Тургенева «Ася».		
Поэзия родной природы (1 ч.)			
35.	Поэзия родной природы в лирике русских поэтов 19 века (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.Н. Майков).		
Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1 ч.)			
36.	М.Е. Салтыков-Щедрин. Слово о писателе. «История одного города» (отрывки) как сатира на современные писателю порядки.		
37.	Гротескные образы градоначальников.		
Николай Семенович Лесков (1 ч.)			
38.	Н.С. Лесков. Слово о писателе. Нравственные проблемы рассказа «Старый гений».		
Лев Николаевич Толстой (3 ч.)			
39.	Л.Н. Толстой. Слово о писателе. «После бала». Историческая и философская основа рассказа. Социально-нравственные проблемы в рассказе.		
40.	Образ рассказчика. Особенности композиции, психологизм рассказа.		
41.	Урок текущего контроля по творчеству И.С. Тургенева, Н.С. Лесков, Л.Н. Толстого, М.Е. Салтыкова-Щедрина.		
Антон Павлович Чехов (2 ч.)			
42.	А.П. Чехов. Слово о писателе. Рассказ «О любви» как история об упущенном счастье.		

43.	Поэтика рассказа.		
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (21 ч.)			
Иван Алексеевич Бунин (1 ч.)			
44.	И.А. Бунин. Слово о писателе. Проблемы счастья в рассказе «Кавказ». Нравственный смысл рассказа.		
Александр Иванович Куприн (1 ч. + 1 ч.)			
45.	А.И. Куприн. Слово о писателе. Рассказ «Куст сирени». Всепобеждающая сила любви как основа бытия.		
46.	РР Подготовка к домашнему сочинению по рассказам А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина «Что значит быть счастливым?»		
Александр Александрович Блок (1 ч.)			
47.	А.А. Блок. Слово о поэте. Историческая тема в его творчестве. Стихотворение «Россия». Образ России и художественные средства его создания.		
Сергей Александрович Есенин (3 ч.)			
48.	С.А. Есенин. Слово о поэте. «Пугачев» — поэма на историческую тему.		
49.	Образ предводителя восстания и средства его создания.		
50.	История на страницах поэзии 20 века.		
Иван Сергеевич Шмелев (1 ч.)			
51.	И.С. Шмелев. Рассказ «Как я стал писателем». Воспоминания о пути к творчеству.		
Писатели улыбаются (2 ч.)			
52.	История и современность через призму смешного. Журнал «Сатирикон» и его авторы.		
53.	Сатирическое изображение исторических событий. Тэффи «Жизнь и воротник», М.М. Зощенко «История болезни».		
Александр Трифонович Твардовский (4 ч. +1 ч.)			
54.	А.Т. Твардовский. Слово о поэте. Поэма «Василий Теркин». Картины фронтовой жизни в поэме.		

55.	Василий Теркин — защитник родной страны.		
56.	Новаторство А.Т. Твардовского в создании образа героя. Язык поэмы.		
57.	РР Сочинение по поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин»		
58.	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.		

Александр Платонович Платонов (2 ч.)

59.	А.П. Платонов. Слово о писателе. Картины войны и мирной жизни в рассказе «Возвращение».		
60.	Нравственная проблематика рассказа.		

Виктор Петрович Астафьев (1 ч. +1 ч.)

61.	В.П. Астафьев. Слово о писателе. Отражение военного времени в рассказе «Фотография, на которой меня нет».		
62.	РР Письменный ответ на проблемный вопрос «Какие испытания пережил человек в военное время?» (На примере 1-2 произведений писателей о Великой Отечественной войне)		

Литература русского зарубежья (2 ч.)

63.	Судьбы без Родины. Поэты русского зарубежья об оставленной ими России: любовь-воспоминание, грусть, надежда.		
64.	Судьбы без Родины. Поэты русского зарубежья об оставленной ими России: любовь-воспоминание, грусть, надежда.		

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ч.)

65.	Из зарубежной литературы: У. Шекспир «Ромео и Джульетта», Ж.Б. Мольер «Мещанин во дворянстве».		
66.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера», В. Скотт «Айвенго»		

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГО ЗА ГОД (2 ч.)

67.	Урок итогового контроля		
68.	Урок итогового контроля.		

Календарно- тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем, последовательность их изучения	Количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий (теоретическое или практическое, количество часов)	Виды деятельности и формы	Дата проведения урока		Примечание
					План	факт	
	Введение.	1ч					
1	Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека.		Урок изучения нового материала, теоретическое и практическое, 1	Лекция, составление конспекта лекции			
	Из древнерусской литературы.	3ч					
2	Литература Древней Руси. Самобытный характер древнерусской литературы.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
3	«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

4	Система образов «Слова...». Особенности языка и жанра произведения		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
5	Образ русской земли в «Слове...», основные идеи произведения		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	Из литературы XVIII века	8ч					
6	Характеристика русской литературы XVIII века.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
7	М.В.Ломоносов – ученый, поэт, реформатор русского литературного языка М.В.Ломоносов. Прославление родины, мира, жизни и просвещения в произведениях в оде «На день восшествия...». Жанр оды.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
8	Г.Р.Державин: поэт и гражданин. Обличение несправедливой власти в произведениях (ода «Властителям и судиям»). Тема поэта и поэзии в лирике Г.Р.Державина. (Стихотворение «Памятник»).		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

9	Гораций. Ода «Я воздвиг памятник». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
10	А.Н.Радищев. Главы «Путешествия из Петербурга в Москву» Особенности повествования, жанра путешествия и его содержательного наполнения.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
11	Н.М.Карамзин – писатель и историк. Сентиментализм как литературное направление.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
12	Н.М.Карамзин «Осень», «Бедная Лиза» - произведения сентиментализма. (Новые черты русской литературы. Внимание к внутренней жизни человека)		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	Из русской литературы 1 3ч половины XIX века						
13	Золотой век русской литературы (обзор)		Урок изучения нового материала, теоретическое, 1	Лекция, составление конспекта лекции			
14	В.А.Жуковский. Жизнь и творчество (обзор). «Море», «Невыразимое» - границы выразимого в слове и чувстве.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

15	В.А.Жуковский. Баллада «Светлана». Особенности жанра. (Нравственный мир героини баллады.)		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	А.С.Грибоедов.	9ч					
16	А.С.Грибоедов Жизнь и творчество.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
17	«К вам Александр Андреич Чацкий». Первые страницы комедии. Знакомство с героями. Анализ 1 действия комедии А.Н.Грибоедова «Горе от ума».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
18	Фамусовская Москва в комедии «Горе от ума». Анализ 2 действия комедии.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
19	«Век нынешний и век минувший». Анализ 3 действия комедии.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
20	Система образов в комедии. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Анализ 4 действия комедии.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
21	Язык комедии «Горе от ума».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

22	Анализ статьи И.А.Гончарова «Милльон терзаний». Работа с критической литературой		Урок развития речи, практическое, 1	Самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы, комментирование			
				произведения, анализ тем, составление примерного плана, подбор эпиграфа.			
23-24	Классное сочинение обучающего характера по комедии А.Н.Грибоедова «Горе от ума».		Урок развития речи, практическое, 1	Написание сочинения			
	А.С.Пушкин	18ч					
25	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. Лицейская лирика.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
26	Основные мотивы лирики А.С.Пушкина		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
27	Развитие темы свободы в творчестве А.С.Пушкина		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
28	Дружба и друзья в лирике А.С.Пушкина. Самостоятельная работа(конспект статьи).		Урок развития речи, практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
29	Любовная лирика А.С.Пушкина		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

30	Тема поэта и поэзии «Я памятник...», «Пророк». Обучение анализу одного стихотворения		Урок развития речи, практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
31	Анализ лирического стихотворения А.С.Пушкина		Урок развития речи, практическое,	Анализ стихотворения, составление плана			

	(по выбору учащихся)		1	анализа, выявление языковых особенностей			
32	Урок контроля по романтической лирике начала XIX века. Тесты.		Урок обобщения, систематизации знаний, практическое, 1	Работа с тестами			
33	«Цыганы» как романтическая поэма: особенности композиции, образной системы, содержания, языка.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
34	«Собрание пестрых глав». Творческая история романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
35	Онегин и столичное дворянское общество		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
36	Онегин и поместное дворянское общество		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
37	Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.		теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

38	Татьяна и Ольга Ларины. Татьяна – нравственный идеал Пушкина		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
39	«Бегут. Меняясь, наши лета, меняя все, меняя нас». Татьяна и Онегин. Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина. Анализ двух писем.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
40	Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
41	«Моцарт и Сольери» - проблема «гения и злодейства»		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
42	Подготовка к сочинению по творчеству А.С.Пушкина.		Урок развития речи, практическое, 1	Самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы, комментирование произведения, анализ тем, составление примерного плана, подбор эпитафии.			
43	Классное сочинение по творчеству А.С.Пушкина.		Урок развития речи, практическое, 1	Написание сочинения			
	М.Ю.Лермонтов	14ч					

44	Лирика М.Ю.Лермонтова. Жизнь и творчество.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
45	«Я к одиночеству привык...» Тема одиночества в лирике М.Ю. Лермонтова		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
46	Образ поэта – пророка в творчестве М,Ю. Лермонтова. «Смерть поэта».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
47	Адресаты любовной лирики		Комбинированный	Аналитическая беседа,			

	М.Ю.Лермонтова и послания к ним. «Нет, не тебя так пылко...», «Нищий».		урок, теоретическое и практическое, 1	проблемные вопросы, выразительное чтение			
47	Эпоха безвременья в лирике поэта. «Родина», тема России и её своеобразии, характер лирического героя.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
48	М.Ю.Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». История создания романа. Обзор содержания. Сложность композиции. Первый психологический роман.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
49	Печорин как представитель «портрета поколения». Загадки образа. Глава «Бэла».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

50	«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
51	Печорин в обществе «честных контрабандистов». «Тамань».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
52	Печорин и «водяное общество». «Княжна Мери»,		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
53	Печорин в системе мужских образов романа. Дружба в жизни Печорина. Печорин и Максим Максимыч.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
54	Печорин в системе женских		Комбинированный	Аналитическая беседа,			

	образов романа. Любовь в жизни Печорина.		урок, теоретическое и практическое, 1	проблемные вопросы, выразительное чтение			
55	Споры о романтизме и реализме романа. Роман в оценке В.Г.Белинского. Подготовка к сочинению.		Урок развития речи, практическое, 1	Самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы, комментирование произведения, анализ тем, составление примерного плана, подбор эпиграфа.			
56	Классное сочинение по творчеству М.Ю Лермонтова.		Урок развития речи, практическое, 1	Написание сочинения			
	Н.В.Гоголь	10ч					

57	Н.В.Гоголь. Страницы жизни и творчества. Проблематика и поэтика первых сборников «Вечера ...», «Миргород».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
58	Поэма «Мёртвые души». Замысел, история создания. Особенности жанра и композиции. Обзор содержания. Смысл названия.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
59	Система образов поэмы «Мёртвые души». Обучение анализу эпизода.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
60	Образ города в поэме. «Город никак не уступал другим губернским городам».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
61	Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой. Эволюция его		Комбинированный урок,	Аналитическая беседа, проблемные вопросы,			

	образа в замысле поэмы.		теоретическое и практическое, 1	выразительное чтение			
62	«Мёртвые души»- поэма о величии России. Мёртвые и живые души. Поэма в оценке В.Г.Белинского. Подготовка к сочинению.		Урок развития речи, практическое, 1	Самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы, комментирование произведения, анализ тем, составление примерного плана, подбор эпитафия.			
63	Классное сочинение по творчеству Н.В.Гоголя.		Урок развития речи, практическое, 1	Написание сочинения			

	Русская литература второй половины XIX века	8ч					
	Ф.М.Достоевский.	3ч					
64	Ф.М.Достоевский. Слово о писателе.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
65	«Белые ночи». Тип петербургского мечтателя, черты его внутреннего мира.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
66	Роль истории Настеньки в повести «Белые ночи». Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	А.Н.Островский	2ч					
67	А.Н.Островский. Слово о писателе. «Бедность не порок». Особенности сюжета. Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
68	Любовь в патриархальном мире и её влияние на героев пьесы. Комедия как жанр драматургии.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	Л.Н.Толстой.	1ч					

69	Л.Н.Толстой. Слово о писателе. «Юность». Обзор содержания трилогии. Формирование личности героя повести, его духовный конфликт с окружающей средой.		Урок изучения нового материала, теоретическое и практическое, 1	Лекция, составление конспекта лекции			
	А.П.Чехов.	4ч					
70	А.П.Чехов. Слово о писателе. В мастерской художника. «Смерть чиновника». Эволюция образа «Маленького человека».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
71	А.П.Чехов. «Тоска». Тема одиночества человека в мире. Образ многолюдного города и его роль в рассказе.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
72	Подготовка к классному сочинению–рассуждению, ответу на проблемный вопрос «В чём особенности изображения внутреннего мира героев русской литературы XIX века? (На примере произведений авторов данного раздела).		Урок развития речи, практическое, 1	Самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы, комментирование произведения, анализ тем, составление примерного плана, подбор эпитафии.			
73	Классное сочинение– суждение, ответ на проблемный вопрос «В чём особенности изображения внутреннего мира		Урок развития речи, практическое, 1	Написание сочинения			
	овету на проблемный вопрос «В чём особенности изображения внутреннего мира						
	овету на проблемный вопрос «В чём особенности изображения внутреннего мира						

	Из русской литературы XX века.	8ч					
74	Русская литература XX века. Многообразие жанров и направлений.	1	Урок изучения нового материала, теоретическое и практическое, 1	Лекция, составление конспекта лекции			
	И.А.Бунин	2ч					
75	И.А.Бунин. Слово о писателе. «Тёмные аллеи». История любви Надежды и Николая Алексеевича. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
76	Мастерство И.А.Бунина в рассказе «Тёмные аллеи». Лиризм повествования.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	А.А.Блок.	1ч					
77	А.А.Блок. Слово о поэте. Образы и ритмы поэта. Трагедия лирического героя в «страшном мире». Своеобразие лирических интонации. «Ветер принёс издалёка...».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	С.А.Есенин.	2ч					
78	С.А.Есенин. Слово о поэте. Тема Родины. «Вот уж вечер...» и др.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
79	Размышления о жизни, любви, природе, человеке. Народно-		Комбинированный урок,	Аналитическая беседа, проблемные вопросы,			

	песенная основа лирики. «Отговорила роща золотая...».		теоретическое и практическое, 1	выразительное чтение			
	В.В.Маяковский.	2ч					
80	В.В.Маяковский. слово о поэте. Новаторство поэзии. «Послушайте!», «А вы могли бы?».		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
81	Своеобразие стиха, ритма, интонаций. Маяковский о труде поэта. Словотворчество поэта.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	М.А.Булгаков.	2ч					
82	М.А.Булгаков. Слово о писателе. «Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество. Система образов. Сатира на общество шариковых и швондеров.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
83	Поэтика повести «Собачье сердце». Гуманистическая позиция автора.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	М.И.Цветаева.	1ч					
84	М.И.Цветаева. Особенности поэтики. Стихи о поэзии, о любви, жизни и смерти. Образ Родины в лирическом цикле «Стихи о Москве». Традиции и новаторство.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

	А.А.Ахматова.	2ч					
85	А.А.Ахматова. Слово о поэте.		Комбинированный	Аналитическая беседа,			
	Трагические интонации в любовной лирике.		урок, теоретическое и практическое, 1	проблемные вопросы, выразительное чтение			
86	А.А.Ахматова. Тема поэта и поэзии. Особенности поэтики.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	Н.А.Заболоцкий.	1ч					
87	Н.А.Заболоцкий. Философский характер лирики поэта. Тема гармонии с природой, любви и смерти.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	М.А.Шолохов	2ч					
88	М.А.Шолохов. Слово о писателе. «Судьба человека». Образ главного героя. Судьба человека и судьба Родины.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
89	Особенности авторского повествования в рассказе «Судьба человека». Композиция рассказа. Автор и рассказчик.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	Б.Л.Пастернак.	1ч					
90	Б.Л.Пастернак. Философская глубина лирики поэта. Вечность и современность. «Во всём мне хочется дойти...» и др.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	А.Т.Твардовский.	1ч					

91	А.Т.Твардовский. Слово о поэте. Раздумья о Родине и природе в лирике поэта. «Страна Муравия» (отрывки из поэмы). Мечта о преображении Родины.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
----	---	--	---	--	--	--	--

	А.И.Солженицын.	2ч					
92	А.И.Солженицын. Слово о писателе. «Матрёнин двор». Картины послевоенной деревни. Образ рассказчика.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
93	Тема «праведничества» в рассказе. Образ праведницы, трагизм её судьбы.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	Песни и романсы на стихи поэтов 19-20 веков	2ч					
94	Песни и романсы на стихи русских поэтов 19-20 веков		Комбинированный урок,	Слушание песен и романсов			
95	Урок контроля по русской лирике 20 века. Тесты.		Урок обобщения, систематизации знаний, практическое, 1	Работа с тестами			
	Из зарубежной литературы.	6ч					
96	Катулл. Слово о поэте. Чувства и разум в любовной лирике поэта. Гораций. Традиции оды Горация в русской поэзии.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

97	Данте Алигьери. «Божественная комедия» (обзор, фрагменты). Множественность смыслов и её философский характер.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 1	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
98-99	У.Шекспир. «Гамлет». (Обзор с чтением отдельных сцен). Гуманизм общечеловеческое значение героев. (Гамлет и его одиночество в конфликте с реальным миром.		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, 2	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			

	Трагизм любви. Гамлет как вечный образ мировой литературы.)						
100	И.-В. Гёте. «Фауст». (Обзор с чтением отдельных сцен). Философская трагедия. Особенности жанра. Идеиный смысл трагедии. (Противопоставление добра и зла. Поиски справедливости и смысла жизни. Смысл сопоставления Фауста и Вагнера. Фауст как вечный образ мировой литературы).		Комбинированный урок, теоретическое и практическое, I	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, выразительное чтение			
	Итоги года.	2ч					
101	Итоговые занятия по курсу 9 класса. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тесты.		Урок обобщения, систематизации знаний, практическое, I	Работа с тестами			
102	Итоги года. Список литературы на лето.		Урок обобщения, практическое I	Лекция, составление конспекта лекции			
103- 105	Резерв						

Тесты взяты из брошюры «Контрольно – измерительные материалы. Литература. 9 класс». **Список произведений для заучивания наизусть** Слово о полку Игореве (Вступление или «Плач Ярославны»).

М.В. Ломоносов. Вечерние размышления о Божием величии при случае великого северного сияния (отрывок).

Г.Р. Державин. Властителям и судиям. Памятник (на выбор). Н.М. Карамзин. Осень.

А.С. Грибоедов. Горе от ума (один из монологов Чацкого).

А.С. Пушкин. К Чаадаеву. Анчар. Мадонна. Пророк. «Я вас любил...»
«Евгений Онегин» (отрывок)
М.Ю. Лермонтов. Смерть поэта. «И скучно и грустно...». Родина. Пророк. молитва.
А.А. Блок. «Ветер принес издалика...», «Ушла. Но гиацинты ждали», «О доблестях, о подвигах, о славе...» (по выбору)
С.А. Есенин. «Край ты мой заброшенный...», «Гой, ты, Русь моя родная...», «Разбуди меня завтра рано»,
«Отговорила роща золотая» (по выбору) В.В. Маяковский. Люблю (отрывок).
М.И. Цветаева. «Идешь на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...». Стихи о Москве. Стихи
Блоку. Из циклов «Ахматовой», «Родина» (по выбору).
Н.А. Заболоцкий. «Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...». О красоте человеческих лиц.
Можжевельный куст. Завещание. (по выбору).
А.А. Ахматова. Сероглазый король. Молитва. «Не с теми я, кто бросил землю...» «Что ты бродишь, неприкаянный...»,
Муза, «И упало каменное слово...» (по выбору).
А.Т. Твардовский. Весенние строчки. «Земля! От влаги снеговой...» (Страна Муравия). «Я убит подо
Ржевом...» (отрывок)

Список литературы для самостоятельного чтения Д.

И. Фонвизин. Бригадир.
Стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, В. А. Жуковского, К. Ф. Рыльева, К. Н. Батюшкова, Е. А.
Баратынского.
Н. М. Карамзин. История государства Российского.
А. С. Пушкин. Стихотворения. Борис Годунов. Маленькие трагедии.
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения.
Н. В. Гоголь. Петербургские повести.
А. Н. Островский. Пьесы.
Стихотворения Н. А. Некрасова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Я. П. Полонского. И.
С. Тургенев. Ася. Первая любовь. Стихотворения.
Л. Н. Толстой. Отрочество. Юность.
Ф. М. Достоевский. Белые ночи.
А. П. Чехов. Рассказы. Водевили.
И. А. Бунин. Рассказы. Стихотворения. Жизнь Арсеньева.
М. Горький. Мои университеты.
Стихотворения А. А. Блока, С. А. Есенина, В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, А. А. Ахматовой, Н. А.
Заболоцкого, А. Т. Твардовского, Н. М. Рубцова, Е. А. Евтушенко, А. А. Вознесенского, Б. А. Слуцкого, И. А.
Бродского и др.

М. А. Булгаков. Рассказы.

Повести и рассказы Н. С. Лескова, В. В. Гаршина, Г. И. Успенского, М. А. Шолохова, Ю. В. Трифонова, В. П. Астафьева.

Исторические произведения А. Н. Толстого, Ю. Н. Тынянова, М. Алданова, М. А. Осоргина, К. Г. Паустовского и др.

Сатирические произведения А. Т. Аверченко, Тэффи, М. М. Зощенко, И. Ильфа и Е. Петрова, Ф. Искандера и др.

Научная фантастика А. Р. Беляева, И. А. Ефремова, братьев Стругацких, К. Булычева и др.

Пьесы А. В. Вампилова, В. С. Розова.

Повести о Великой Отечественной войне Г. Я. Бакланова, Ю. В. Бондарева, В. В. Быкова.

Из зарубежной литературы У. Шекспир. Комедии и трагедии. Ж.-Б. Мольер. Комедии. ДЖ.

Г. Байрон. Стихотворения

О. де Бальзак. Отец Горио. Евгения Гранде.

Приложение 4

- Тесты «Поурочные разработки по литературе» 5 класс. М., ВАКО, 2017 год □ КИМ Литература 5 класс, М., ВАКО, 2015 год.
- Е.Л. Ляшенко . Тесты по литературе к учебнику В.Я. Коровиной «Литература 5 класс». М., Просвещение, 2015 год

Проверочные работы

5 класс

Урок № 11. Контрольная работа № 1 Ответить

письменно на вопросы:

1. Мой любимый герой русской народной сказки.
2. Почему я люблю читать сказки?
3. Почему в сказках добро побеждает зло? Примеры сказок.

«Царевна-лягушка»

В некотором царстве, в некотором государстве жил да был царь с царицею, у него было три сына – все молодые, холостые, удалыцы такие, что ни в сказке сказать, ни пером написать; младшего звали Иван-царевич.

Говорит им царь таково слово:

«Дети мои милые, возьмите себе по стрелке, натяните тугие луки и пустите в разные стороны; на чей двор стрела упадёт, там и сватайтесь».

Пустил стрелу старший брат – упала она на боярский двор, прямо противдевичья терема; пустил средний брат – полетела стрела к купцу на двор и остановилась у красного крыльца, а на том крыльце стояла душа-девица, дочь купеческая; пустил младший брат – попала стрела в грязное болото, и подхватила её лягуша-квакуша.

Говорит Иван-царевич:

« Как мне за себя квакушу взять? Квакуша не ровня мне!

«Бери! – отвечает ему царь.— Знать, судьба твоя такова».

Задания с кратким ответом

1-й вариант 1. Как

называется вид словесного искусства, к которому относится сказка?

2. Как называют исполнителя сказок?

3. Как называется изобразительное средство? *тугие* луки

4. Как называется сказочная формула, которая используется в начале сказки? В некотором царстве, в некотором государстве

5. Как называется краткое меткое устойчивое образное народное выражение: ни в сказке сказать, ни пером написать?

2-й вариант

1. К какой разновидности сказки относится «Царевна-лягушка»?

2. Как называют ученого, записывающего и изучающего сказки?

3. Как называется изобразительное средство? у *красного* крыльца

4. Как называется сказочная формула, которая используется в начале сказки?...жилда был царь с царицею, у него было три сына...

5. Выпишите из приведенного фрагмента число, часто повторяющееся в сказках.

Задания с развернутым ответом

6. Назовите помощников Ивана-царевича. Почему они помогали ему в поисках Василисы Премудрой?

Урок № 28 Контрольная работа № 2

А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...»

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках Стоит
без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!

И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный Свои
мне сказки говорил.

Задания с кратким ответом

1-й вариант

1. Укажите название поэмы, частью которой является данный текст.
2. Как называется фольклорный жанр, героями которого являются Кашей и Баба-Яга?
3. Укажите название изобразительного средства:

Там на *неведомых* дорожках
Следы *невиданных* зверей... 4.
Выпишите устаревшее слово:
...прихлынут волны
На брег песчаный и
пустой... 5. Как называется
прием? И днём и ночью *кот*
учёный Всё ходит по цепи
кругом... Под ним сидел, и
кот учёный Свои мне сказки
говорил.

2-й вариант

1. «У лукоморья дуб зелёный...» является вводной частью поэмы. Как называется вводная часть какого-либо произведения?
2. Как называется заключительный элемент сказки, воспроизведенный Пушкиным? И там я был, и мёд я пил...
3. Укажите название изобразительного средства:

И тридцать витязей *прекрасных*
Чредой из вод выходят *ясных*...

4. Выпишите устаревшее слово:

Там царь Кашей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью
пахнет!

5. Как называется прием?
У лукоморья *дуб зелёный*...
У моря видел *дуб зелёный*...

Задания с развернутым ответом

6. Объясните смысл фразы: «Там русский дух... там Русью пахнет!»

И.А.Крылов «Волк и ягненок»

У сильного всегда бессильный виноват: Тому
в Истории мы тьму примеров слышим,
Но мы Истории не пишем;
А вот о том как в Баснях говорят.
Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться;
И надобно ж беде случиться, Что около
тех мест голодный рыскал Волк. Ягненка
видит он, на до бычу стремится;
Но, делу дать хотя законный вид и толк,
Кричит: «Как смеешь ты, наглец, нечистым рылом
Здесь чистое мутить питье
Мое
С песком и с илом?
За дерзость такую
Я голову с тебя сорву». — «Когда
светлейший Волк позволит,
Осмелюсь я донести: что ниже по ручью
От Светлости его шагов я на сто пью; И
гневаться напрасно он изволит:
Питья мутить ему никак я не могу». — «Поэтому
я лгу!
Негодный! слыхана ль такая дерзость в свете!
Да помнится, что ты еще в запрошлом лете
Мне здесь же как-то нагрубил:

Я этого, приятель, не забыл!» —
«Помилуй, мне еще и отроду нет году»,
Ягненок говорит. «Так это был твой
брат». —
«Нет братьев у меня». — «Так это кум иль сват И,
словом, кто-нибудь из вашего же роду.
Вы сами, ваши псы и ваши пастухи,
Вы все мне зла хотите,
И если можете, то мне всегда вредите:
Но я с тобой за их разведаюсь грехи». —
«Ах, я чем виноват?» — «Молчи! устал я слушать
Досуг мне разбирать вины твои, щенок!
Ты виноват уж тем, что хочется мне
кушать». Сказал и в темный лес Ягненка
поволок. **Задания с кратким ответом**

1-й вариант

1. Как называется элемент басни, в котором открыто выражена позиция автора? У сильного всегда бессильный виноват... 2. Укажите название изобразительного средства:

Ягненок в *жаркий* день зашел к ручью напиться;
И надобно ж беде случиться, Что около
тех мест *голодный* рыскал Волк.

3. Как называется обмен репликами героев литературного произведения? 4. Как называется прием?

Тому в *Истории* мы тьму примеров слышим,
Но мы *Истории* не пишем...

5. Как называется устойчивое словосочетание? Я голову с тебя сорву...

2-й вариант

1. Как называется прием, используемый в баснях, когда под видом животных подразумеваются человеческие пороки (например, Волк – жестокость власти, неограниченность права сильного)?
2. Укажите название изобразительного средства:

Сказал и в *темный* лес Ягненка поволок.

3. Как называется прием?

Вы сами, *ваши* псы и *ваши* пастухи,

Вы все мне зла хотите.

4. Как называется художественное преувеличение?

Тому в Истории мы *тьму примеров* слышим...

5. Элементы какого стиля представлены в речи ягненка?

«Когда светлейший Волк позволит, // Осмелюсь я донести...»

Задания с развернутым ответом

6. Объясните противоречие: если «у сильного всегда бессильный виноват», то почему Волк хочет дать «законный вид и толк» своему злодеянию.

Урок № 45

Контрольная работа за I полугодие

1. «У лукоморья дуб зеленый...» - пролог к поэме:

а) «Руслан и Людмила», б) «Кавказский пленник», в)

«Цыганы» 2. Герой какой сказки описан в отрывке? Что это за герой? «Правду

молвить, молодлица Уж и впрямь была царица:

Высока, стройна, бела,

И умом и всем взяла,

Но зато горда, ломлива,

Своенравна и ревнива.»

а) царевна, б) чернавка в) царица

3. К кому обращается за помощью королевич Елисей:

а) ветер, месяц, солнце б) день, ночь, утро в) ветер, месяц, дождь

4. Как называется данная часть сказки:

«И никто с начала мира

Не видал такого пира;

Я там был, мед, пиво пил,

Да усы лишь обмочил.»

а) зачин б) кульминация в) развитие действия г) концовка

5. Из какого произведения взяты строки «Подруга дней моих суровых, голубка дряхлая моя...»

- а) «Руслан и Людмила» б) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» в) «Няне»

6. Историческое событие, о котором идет речь в стихотворении «Бородино»:

- а) Отечественная война 1812 года; б) Великая Отечественная война; в) первая мировая война.

7. Персонаж, которому принадлежат слова: «Ребята, не Москва ль за нами? Умремте же под Москвой...»

- а) старый солдат б) драгун в) полковник

8. В фразах «французы двинулись, как тучи», «носились знамена, как тени» используется:

- а) метафора б) сравнение в) антитеза

9. На следующий день после боя русская армия была готова:

- а) отступить б) продолжить бой в) укрепить свои позиции

10. Какую форму повествования использует М. Ю. Лермонтов в стихотворении «Бородино»

- а) повествование б) диалог в) монолог г) авторское рассуждение

11. Какое произведение Н.В.Гоголя начинается словами: «Ей-богу, уже надоело рассказывать! Да что вы думаете? Право, скучно: рассказывай, да и рассказывай, и отвязаться нельзя»:

- а) «Заколдованное место» б) «Пропавшая грамота»

в) «Майская ночь, или Утопленница» **12. Сборник, в который Гоголь**

включил повесть «Заколдованное место»:

- а) «Миргород» б) «Вечера на хуторе близ Диканьки» в) «Арабески» **13.**

История деда – это :

- а) сказка б) быль в) легенда

14. Кто является главным героем повести «Заколдованное место»?

- а) дед б) чумак в) парубок

15. Какими словами завершает дед рассказ о заколдованном месте?

- а) «Засеют как следует, а взойдет такое, что и разобрать нельзя: арбуз не арбуз, тыква не тыква, огурец не огурец... черт знает что такое»

б) «Изредка только перерывалось молчание лаем собак, и долго еще пьяный каменщик шатался по уснувшим улицам, отыскивая свою хату»

в) «За что ни примется, ноги затевают свое, и вот так и дергает пуститься вприсядку.»

16. Соотнесите определение и литературные понятия:

1. Правило чередования ударных и безударных звуков

2. Созвучие концов строк

3. Повторяемость однородных звуковых особенностей, равномерное чередование ударных и безударных слогов. а) Ритм
б) Размер в) Рифма

17. Определить тропы: а) сравнение б) гипербола в) эпитет г) метафора

1. «Как гроздь винограда, ветвей концы висят»
2. «Разгорелся день огнем солнечным»
3. «Увидеть недвижимое море громадных , гранитных , ледяных и снежных вершин»
4. «Редкая птица долетит до середины Днепра»

18. Напишите, чем различается стихотворная и прозаическая речь?

19. Дайте определение:

Сказка –

Басня – Баллада – Летопись – **20.**

Подчеркните рифмы в стихотворении:

Зелень нивы, рощи лепет,
В небе жаворонка трепет,
Теплый дождь, сверканье вод,-
Вас назвавшись, что прибавить?
Чем иным себя прославить,

Жизнь души, весны приход? **21. В произведениях каких авторов**

встречается юмор, фантастика?

- а) А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»
- б) Н. В. Гоголь «Заколдованное место»
- в) М. Ю. Лермонтов «Бородино»

22. Назовите роды литературы.

23. Определите способы рифмовки (парные, перекрестные и опоясывающие):

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1. Кто скачет, кто мчится под хладною мглой? | 2. Гарун бежал быстрее лани, |
| Ездок запоздалый, с ним сын молодой. | Быстрее, чем заяц от орла, |
| К отцу, весь издрогнув, малютка приник, | Бежал он в страхе с поля брани, |
| Обняв, его держит и греет старик. | Где кровь черкесская текла. |

3. Месяц плывет

И тих и спокоен,

А юноша воин

На битву идет.

Урок № 98

Урок № 78 Контрольная работа

В.П. Астафьев «ВАСЮТКИНО ОЗЕРО»

Оцепенение длилось до тех пор, пока Васютка не услышал какой-то таинственный шорох к глубине потемневшего леса. Он вскрикнул и бросился бежать. Сколько разон спотыкался, падал, вставал и снова бежал, Васютка не знал. Наконец он заскочил в бурелом и начал с треском продирается сквозь сухие колючие ветви. Потом упал с валежин вниз лицом в сырой мох и замер. Отчаяние охватило его, и сразу не стало сил. «Будь что будет», — отрешённо подумал он.

В лес бесшумно, как сова, прилетела ночь. А с нею и холод. Васютка почувствовал, как стынет взмокшая от пота одежда.

«Тайга, наша кормилица, хлипких не любит!» — вспомнились ему слова отца и дедушки. И он стал припоминать всё, чему его учили, что знал из рассказов рыбаков и охотников. Перво-наперво надо развести огонь. Ладно, что спички захватил из дому. Пригодились спички.

Васютка обломал нижние сухие ветки у дерева, ощупью сорвал пучок сухого мха-бородача, искрошил мелко сучки, сложил всё в кучку и поджёг. Огонёк, покачиваясь, неуверенно пополз по сучкам. Мох вспыхнул — вокруг посветлело. Васютка подбросил ещё веток. Между деревьями зашарахались тени, темнота отступила подальше. Монотонно зудя, на огонь налетело несколько комаров — веселее с ними. Надо было запастись на ночь дровами. Васютка, не щадя рук, наломал сучьев, приволок сухую валежину, выворотил старый пень. Вытащив из мешка краюшку хлеба, вздохнул и с тоской подумал: «Плачет, поди, мамка». Ему тоже захотелось плакать, но он переборол себя и, ошипав глухаря, начал перочинным ножиком потрошить его. Потом сгрёб костёр в сторону, на горячем месте выкопал ямку и положил туда птицу. Плотно закрыв её мхом, присыпал горячей землёй, золой, углями, сверху положил пылающие головни и подбросил дров.

Задания с кратким ответом

1-й вариант

1. К какому роду литературы принадлежит произведение?

2. Выпишите слово со значением:

кусок тлеющего или обуглившегося дерева.

3. Как называется прием? В лес бесшумно, **как сова**, прилетела ночь.

4. Как называется изображение неживой природы как живого существа?

Огонек, покачиваясь, неуверенно пополз по сучкам.

5. Укажите название изобразительного средства: ...пока Васютка не услышал какой-то *таинственный* шорох к глубине *потемневшего* леса.

2-й вариант

1. В основе сюжета рассказа подлинные события, произошедшие с В.П. Астафьевым в годы его детства. Как называются подобные произведения?
2. Выпишите слово со значением:
дерево, лежащее на земле.
3. Как называется изображение неживой природы как живого существа? В лес бесшумно...прилетела ночь.
4. Как называется художественный прием?

Ладно, что *спички* захватил из дому. Пригодились *спички*.

5. Укажите название изобразительного средства:

...начал с треском продирается сквозь *сухие колючие* ветви.

Задания с развернутым ответом

6. Можно ли на основании данного фрагмента сделать вывод о том, что Васютка выйдет победителем из всех жизненных испытаний

Урок № 97 МАРК ТВЕН «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА»

Наступило субботнее утро, и все в летнем мире дышало свежестью, сияло и кипело жизнью. В каждом сердце звучала музыка, а если это сердце было молодо, то песня рвалась с губ. Радость была на каждом лице, и весна – в походке каждого. Белая акация стояла в полном цвету, и ее благоухание разливалось в воздухе.

Кардифская гора, которую видно было отовсюду, зазеленела вся сплошь и казалась издали чудесной, заманчивой страной, полной мира и покоя.

Том появился на тротуаре с ведром известки и длинной кистью в руках. Он оглядел забор, и всякая радость отлетела от него, а дух погрузился в глубочайшую тоску. Тридцать ярдов дощатого забора в девять футов вышиной! Жизнь показалась ему пустой, а существование – тяжким бременем. Вздыхая, он окунул кисть в ведро и провел ею по верхней доске забора, повторил эту операцию, проделал ее снова, сравнил ничтожную выбеленную полоску с необозримым материком некрашеного забора и уселся на загородку под дерево в полном унынии. Из калитки вприпрыжку выбежал Джим с жестяным ведром в руке, напевая «Девушки из Буффало». Носить воду из городского колодца раньше казалось Тому скучным делом, но сейчас он посмотрел на это иначе. Он вспомнил, что

у колодца всегда собирается общество. Белые и черные мальчишки и девчонки вечно торчали там, дожидаясь своей очереди, отдыхали, менялись игрушками, ссорились, дрались, баловались. И еще он припомнил, что, хотя колодец был от них всего шагов за полтора, Джим никогда не возвращался домой раньше чем через час, да и то приходилось кого-нибудь посылать за ним. Том сказал:

– Слушай, Джим, я схожу за водой, а ты побели тут немножко.

– Не могу, мистер Том. Старая хозяйка велела мне поскорей сходить за водой и не останавливаться ни с кем по дороге. Она говорила, мистер Том, верно, позовет меня белить забор, так чтоб я шел своей дорогой и не совался не в свое дело, а уж насчет забора она сама позаботится.

– А ты ее не слушай, Джим. Мало ли что она говорит. Давай мне ведро, я в одну минуту сбегаю. Она даже не узнает.

– Ой, боюсь, мистер Том. Старая хозяйка мне за это голову оторвет. Ей-богу, оторвет.

– Она-то? Да она никогда и не дерется. Стукнет по голове наперстком, вот и все, – подумаешь, важность какая! Говорит-то она бог знает что, да ведь от слов ничего не делается, разве сама заплачет. Джим, я тебе шарик подарю! Я тебе подарю белый с мраморными жилками!

Джим начал колебаться.

– Белый мраморный, Джим! Это тебе не пустяки!

– Ой, как здорово блестит! Только уж очень я боюсь старой хозяйки, мистер Том... – А еще, если хочешь, я тебе покажу свой больной палец. Джим был всего-навсего человек – такой соблазн оказался ему не по силам.

Задания с кратким ответом

1-й вариант

1. В какой стране происходят события?

2. Кто заставил Тома красить забор?

3. Как называется изображение природы в литературном произведении?

Кардифская гора, которую видно было отовсюду, зазеленела вся сплошь и казалась издали чудесной, заманчивой страной, полной мира и покоя.

4. Как называется изобразительное средство, основанное на скрытом сравнении?

...всякая радость отлетела от него, а дух погрузился в глубочайшую тоску.

5. Укажите название художественного средства:

...в *летнем* мире дышало свежестью, сияло и кипело жизнью.

...дух погрузился в *глубочайшую* тоску.

2-й вариант

1. В середине какого века происходят события?
2. Как звали примерного мальчика, доносившего на Тома его тете?
3. Как называется обмен репликами героев литературного произведения?
– Ой, как здорово блестит! Только уж очень я боюсь старой хозяйки, мистер Том... – А еще, если хочешь, я тебе покажу свой больной палец.
4. Как называется изобразительное средство, основанное на скрытом сравнении? В каждом сердце звучала музыка...
5. Укажите название художественного средства:

Кардифская гора, которую видно было отовсюду, зазеленела вся сплошь и казалась издали *чудесной, заманчивой* страной...

Задания с развернутым ответом

6. Каким предстает Том Сойер в этом фрагменте?

Урок 98

Итоговый тест по литературе в 5 классе

1. Проблема с определением автора фольклорного произведения связана с тем, что:
 - а) имена авторов до нас не дошли, потому что эти произведения были созданы очень давно;
 - б) писатели и поэты того времени предпочитали сохранять анонимность;
 - в) произведения передавались устно от одного человека к другому, и каждый мог добавить что-то своё;
 - г) фольклорных произведений очень много, они в основном маленькие, поэтому сложно запомнить автора каждого.
2. Немота Герасима в повести И.С. Тургенева «Муму» имеет следующий символический смысл:
 - а) немота сближает Герасима и Муму;
 - б) герой замкнут, ему не о чем говорить с людьми;
 - в) Герасим занимается тяжёлой работой, а для этого речь не нужна;
 - г) герой привык беспрекословно подчиняться барыне, он не в состоянии высказать собственное мнение.
3. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?
 - а) Сказка
 - б) Роман

в) Пословица

г) Закличка

4. Какой вид конфликта вы не встретите в русской народной сказке?

а) добро – зло;

б) жизнь – смерть;

в) дом – дорога;

г) природа – цивилизация.

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него...»

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

в) И.С. Тургенев «Муму»

г) И.А. Бунин «Косцы»

6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Не могу же я писать и думать в одно и то же время».

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

г) В.М. Гаршин «Attalea princes»

7. В какой сказке вам встречалось говорящее зеркальце?

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»

б) А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

в) «Царевна-лягушка»

г) А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Тайга... Тайга... Без конца и края тянулась она во все стороны, молчаливая, равнодушная». а)

К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

г) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Хворый-то придумал дробовичок завести и на охоту повадился. И всё, слышь-ко, к Красногорскому руднику ходит, а добычи домой не носит».

- а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»
- б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- в) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- г) И.С. Тургенев «Муму»

10. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей убили».

- а) Саша Чёрный «Кавказский пленник»
- б) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»
- в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- г) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на околице и ранил в ногу вороного коня».

- а) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- б) А.П. Платонов «Никита»
- в) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»
- г) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

12. Назовите имя королевича из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.

- а) Ярослав
- б) Елисей
- в) Алексей
- г) Всеволод

13. Какое испытание не выдержал Степан из сказа П.П. Бажова «Медной горы Хозяйка»?

- а) Не узнал Хозяйку, когда встретил.
- б) Не передал слова Хозяйки приказчику.
- в) Отказался от своей невесты.
- г) Не смог забыть Хозяйку.

14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Что-то бесформенное, неумолимое, твёрдое и жёсткое, как камень, склонялось над маленькой головкой, высасывая из неё румянец, блеск глаз и живость движений».

- а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

в) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

г) Н.А. Некрасов «На Волге»

15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Господин Египетский, Александр Иванович, в Петербурге лет семь жил... образованность... один костюм рублей сто стоит... да и то не ругался... А ты что за пава такая? Ништо тебе, не околеешь!» а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

б) А.П. Чехов «Хирургия»

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

г) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

16. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Под плетнёвую стену сарая уходили две земляные норы. Там тоже жили тайные жители. А кто они такие были? Может быть, змеи! Они выползут ночью, приползут в избу и ужалят мать во сне, и мать умрёт». а) А.П. Платонов «Никита»

б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

в) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

г) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

17. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Унылый, сумрачный

бурлак! Каким тебя я в

детстве знал, Таким и ныне

увидал: Всё ту же песню ты

поёшь,

Всё ту же лямку ты несёшь,

В чертах усталого лица Всё та ж

покорность без конца... а) Н.А.

Некрасов «На Волге»

б) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»

в) Н.М. Рубцов «Родная деревня»

г) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

18. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Стоит тот дуб, вершиной в облака упирается, корни на сто вёрст в земле раскинул, ветками красное солнце закрыл. А на самой его вершине – кованный ларец». а) Иван – крестьянский сын и чудо-юдо

б) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

в) Ж. Санд «О чём говорят цветы»

г) Царевна-лягушка

19. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Запрещается от нас

В нашем царстве сеять лён,

Прясть, сучить, чтоб веретён

Духу не было в домах;

Чтоб скорей как можно прях

Всех из царства выслать вон.

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»

б) А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

в) «Царевна-лягушка»

г) А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

20. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«По воскресеньям и праздникам он весь день оставался один, и тогда единственным утешением его было чтение книг, которые учитель позволял ему брать из небольшой своей библиотеки». а) В.М. Гаршин «Attalea princeps»

б) А.П. Платонов «Никита»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

г) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

21. Какого испытания не было в сказке «Царевна-лягушка»?

а) Станцевать на пиру

б) Испечь хлеб

в) Построить дворец

г) Вы ткать ковёр

22. Назовите число, которое наши предки считали магическим. а) 7

б) 12

в) 3

г) 1

23. Жанр древнерусской литературы, запись исторических событий по годам. а) Житие

- б) Летопись
- в) Мемуары
- г) воспоминания

24. Поэт, который в 19 лет сбежал из дома и пешком дошёл из Архангельска до Москвы, чтобы учиться. а) А.С. Пушкин

- б) М.Ю. Лермонтов
- в) В.А. Жуковский
- г) М.В. Ломоносов

25. Назовите автора сказки «Малыш и Карлсон».

- а) Астрид Линдгрен
- б) Льюис Кэрролл
- в) Алан Милн
- г) Джанни Родари

26. Назовите автора сказки «Айболит».

- а) К.И. Чуковский
- б) Н.Н. Носов
- в) Ю.К. Олеша
- г) А.М. Волков

27. Какой образ связан с большинством персонажей в сказке Г.К. Андерсена «Снежная королева»?

- а) Образ судьбы, предначертанного
- б) Образ покорности, отсутствия собственной точки зрения
- в) Образ войны
- г) Образ одиночества

28. Какая истина открылась Жилину, герою рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»?

- а) Лучше умереть, чем жить в плену.
- б) Если не сдаваться, то даже то, что кажется невозможным, получится.
- в) Татары такие же люди, как и русские.
- г) Мастер на все руки в любом месте не пропадёт.

29. С точки зрения автора повести «В дурном обществе», дурное общество – это ...

- а) Валек и Маруся, дети предводителя бродяг;
- б) Тыбурций и его люди, бродяги;
- в) жители города, жестокие к бродягам и друг к другу;
- г) отец Васи, судья, берущий взятки.

30. Что испытывает лирический герой стихотворения Н.А. Некрасова «На Волге» к бурлакам? а) Жалость
б) Жалость и осуждение
в) Отвращение
г) Равнодушие

- Тесты « Поурочные разработки по литературе» 5 класс. М., ВАКО, 2017 год
- КИМ Литература 5 класс, М., ВАКО, 2015 год

6 класс

- Тесты « Поурочные разработки по литературе» 6 класс. М., ВАКО, 2016 год
- КИМ Литература 6 класс, М., ВАКО, 2015 год.

Урок № 69

В. П. Астафьев «Конь с розовой гривой».

Прочитайте приведенный ниже фрагмент текста и выполните задания А1 - А5; В1 - В4; С1.

Вдруг за ближним каменным бычком защелкали по дну кованые шесты, и из-за мыса показалась лодка. Трое мужиков разом выбрасывали из воды шесты. Сверкнув отшлифованными наконечниками, шесты разом падали в воду, и лодка, зарывшись по самые обводы в реку, рвалась вперед, откидывая на стороны волны.

Взмах шестов, перекидка рук, толчок - лодка вспрыгнула носом, ходко подалась вперед. Она ближе, ближе... Вот уж кормовой давнул шестом, и лодка кивнула в сторону от наших удочек. И тут я увидел сидящего на беседке еще одного человека. Полушалок на голове, концы его пропущены под мышки, крест-накрест завязаны на спине. Под полушалком крашенная в бордовый цвет кофта. Вынималась эта кофта из сундука только по случаю поездки в город или по большим праздникам.

Да это ж бабушка!

Рванул я от удочек прямо к яру, подпрыгнул, ухватившись за траву, засунул большой палец ноги в стрижиновую норку. Подлетел стриж, тюкнул меня по голове, и я упал на комья глины. Соскочил и ударился бежать по берегу, прочь от лодки.

Часть 1.

А1. Определите жанр произведения, из которого взят фрагмент:

1) сказка-быль; 2) автобиографическая повесть; 3) очерк; 4) автобиографический рассказ.

А2. Какое место занимает этот фрагмент в произведении? .

1) открывает повествование;
2) становится этапом развития сюжета; 3) является кульминацией сюжета; 4) является эпилогом.

А3. Главной идеей данного фрагмента является:

1) характеристика чувств главного героя, увидевшего на лодке бабушку;
2) описание бабушки;
3) изображение лодки;
4) характеристика людей, управляющих лодкой.

А4. Какое чувство овладело главным героем, когда он понял, что в лодке находится бабушка?

1) радость; 2) грусть; 3) испуг; 4) тоска.

А5. С какой целью автор, описывая мальчика, использует такие слова и выражения: «рванул я от удочек прямо к яру», «подпрыгнул, ухватившись за траву», «упал на комья глины», «соскочил и ударился бежать по берегу»?

1) выявляет отсутствие в герое серьезного отношения к жизни;
2) объясняет любовь героя к рыбной ловле; 3) характеризует психологическое состояние героя;
4) показывает радость героя.

Часть 2.

В1. Укажите художественно-выразительное средство, которое предполагает одушевление и очеловечивание неодушевленных предметов («лодка... рвалась вперед», «лодка вспрыгнула носом», «лодка... подалась вперед»).

В2. Назовите средство создания образа героя, строящееся на описании его внешности (восьмое—десятое предложения фрагмента).

В3. Из первого абзаца фрагмента выпишите слово, которое характеризует внезапность появления лодки для героя.

В4. Из фрагмента выпишите предложение, являющееся риторическим восклицанием.

Часть 3.

С1. Какие детали, используемые в отрывке, и как помогают охарактеризовать бабушку

Тест проверочный по рассказу В. Астафьева «Конь с розовой гривой».

с выбором ответом**1. Мечтой всех деревенских ребятишек был:**

- а) поход на рыбалку вместе со взрослыми в) настоящий армейский конь
б) калач с изображением розового коня г) пряник в виде коня

2. Повествование в рассказе ведётся от лица:

- а) главного героя – мальчика в) бабушки
б) автора г) соседского паренька

3. Действие рассказа происходит:

- а) в деревне в) на море
б) в городе г) в посёлке

4. Сосед, дядя Левонтий, работал:

- а) пастухом в) заготовщиком леса
б) трактористом г) лесником

5. Какие ягоды собирали ребята:

- а) клубнику в) малину
б) землянику г) смородину

6. Имя бабушки главного героя:

- а) Мария в) Анна
б) Екатерина г) Варвара

7. Название, какой реки упоминается в рассказе:

- а) Енисей в) Обь
б) Иртыш г) Волга

8. Что такое шаньга:

- а) пирожок с картошкой в) булочка с повидлом
б) булочка с творогом г) пирожок с капустой

9. Что такое туюсок:

- а) пояс в) корзина для сбора ягод
б) деревянная посуда для окрошки г) сеть для ловли рыбы

10. Мальчик в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой» обманул бабушку, потому что:

- а) не любил бабушку в) решил, что всё обойдётся

- б) поддался на уговоры деревенских ребят г) не хотел собирать землянику
- 11. Мальчик расплакался на кухне, потому что:**
- а) считал себя незаслуженно обиженным в) ему было стыдно за своё поведение
- б) ему не подарили розового коня г) он понял, что его никто не любит
- 12. Что символизирует подаренный бабушкой пряник:**
- а) стремление бабушки загладить вину в) искреннюю заботу о мальчике
- б) обыкновенный знак внимания г) мудрое умение любить и прощать

Задания с кратким ответом

1. Узнайте героя рассказа по описанию.

«Исцарапанный, с шишками на голове от драк и разных других причин, с цыпками на руках и ногах, с красными окровавленными глазами».

2. Из чего делали свистульки левонтьевские ребята?

3. Санька утверждал, что видел в пещере. Кого? _____ **4. Куда поехала бабушка продавать землянику?**

5. Какой художественным приёмом использует Астафьев в приведённом отрывке.

«По скоблённому кухонному столу, как по огромной земле с пашнями, лугами и дорогами на розовых копытцах скакал белый конь с розовой гривой». **6. Что больше всего на свете любил и ценил дядя Левонтий?**

7. Как называются слова бабушки: «У них самих в кармане – вошь на аркане»?

8. Как соседи называли бабушку?

9. Что такое рушник?

10. Что описывает В. П. Астафьев в данном отрывке. Как называется такой фрагмент?

«День был ясный, летний. Сверху некло ... клонились к земле рябенькие кукушкины слёзки. На длинных хрустких стеблях болтались из стороны в сторону синие колокольчики ...». **Задания для работы с текстом**

1. Герои рассказа В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой» употребляют в своей речи просторечные слова, которые характерны для необразованного человека, прочтите их и замените общеупотребительными.

Малой –

Старшой –

Спокинул –

Супротив села –

Слободу люблю –

Привечали – Шурунёт –

Напластали лука-

батута –

Жратва –

Ёрзаешь –

Ответы

Задания с выбором ответа

1. г) пряник в виде коня
2. а) главного героя – мальчика
3. г) в посёлке
4. в) заготовщиком леса
5. б) землянику
6. б) Екатерина
7. а) Енисей
8. б) булочка с творогом
9. в) корзина для сбора ягод
10. б) поддался на уговоры деревенских ребят
11. в) ему было стыдно за своё поведение
12. г) мудрое умение любить и прощать

Задания с кратким ответом

1. Санька.
2. Лук-батут.

3. Домовой.
4. Город.
5. Сравнение.
6. Свободу.
7. Пословица.
8. Петровна.
9. Полотенце.
10. Пейзаж.

2.

Малой – младший

Старшой – старший

Спокинул – оставил, покинул

Супротив села – напротив села

Свободу люблю – свободу люблю

Привечали – принимали, встречали

Шурунёт – прогонит

Напластали лука-батута – наелись

Жратва – еда

Ёрзаешь – крутишься, вертишься.

Урок № 71

Тест В.Г. Распутин. «Уроки французского» 1 в.

Уч- ся 6 класса

1.

Жанр произведения:

а) мемуары (воспоминания); б) рассказ; в) повесть.

2. Название произведения говорит о том, что перед нами:

- а) история дополнительных занятий по французскому языку;
- б) рассказ об уроках нравственности и доброты;
- в) рассказ юного героя о любимых уроках французского языка.

3. Действие в произведении происходит:

а) перед Великой Отечественной войной;

б) во время Великой Отечественной войны;

в) после Великой Отечественной войны.

4. «Большелоголовый, стриженный под машинку, коренастый парень» - это:

а) Птаха; б) Вадик; в) Федька.

5. Персонаж произведения, о котором герой говорит: «Все они были примерно тех же лет, что и я, кроме одного – рослого и крепкого, заметного своей силой и властью, парня с длинной рыжей челкой»:

а) Птаха; б) Вадик; в) Федька.

6. Рассказчик, который ни с кем не дружил, считал, что главной причиной его одиночества является:

а) гордость; б) тоска по дому; в) скупость.

7. Рассказчик играл в «чику», чтобы:

а) накопить деньги и отправить их в деревню;

б) завоевать авторитет ребят;

в) каждый день покупать молоко.

8. Говоря о характерных особенностях голоса учительницы и голосов односельчан («У нас в деревне говорили, запахивая голос глубоко в нутро, и потому звучал он вволюшку, а у Лидии Михайловны он был каким-то мелким и легким»; «...пока училась, пока принаравливалась к чужой речи, голос без свободы сел, ослаб...»), рассказчик употребил:

а) антитезу; б) сравнение; в) аллегорию.

9. Фраза: «Голос без свободы сел, как у птички в клетке» - содержит:

а) аллегорию; б) сравнение; в) антитезу.

10. Изображения учительницы и ученика («Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая, красивая и в одежде, и в своей женской молодой поре, которую я смутно чувствовал, до меня доходил запах духов от нее, который я принимал за само дыхание...»; «..перед ней крючился на парте тощий диковатый мальчишка с разбитым лицом, неопрятный без матери и одинокий, в старом, застиранном пиджачишке на обвислых плечах... в перешитых из отцовских галифе... марках светло-зеленых штанах...») представляют собой:

а) описание; б) рассуждение; в) повествование.

11. Словесные портреты главных персонажей находятся в тексте рядом. Стилистический прием, использованный автором в этом случае:

а) сравнение; б) ирония; в) антитеза.

12. Юный герой считал, что французские слова:

а) придуманы для наказания;

б) удивляют своей неповторимостью;

в) совсем не похожи на русские слова.

13. В предложении: «И без того от природы робкий и стеснительный, теряющийся от любого пустяка...» - выделенные слова являются:

а) эпитетами; б) метафорами; в) олицетворениями.

14. В предложении: «Тут я был непреклонен, упрямства во мне хватало на десятерых» - автор использовал: а) гиперболу; б) иронию; в) метафору.

15. По утверждению Лидии Михайловны, человек стареет, когда:

а) перестает удивляться чудесам;

б) перестает быть ребенком;

в) доживает до преклонного возраста.

16. Истинный смысл игры в «замеряшки»:

а) помощь учительницы способному, но голодному ученику;

б) желание учительницы вспомнить детство;

в) стремление учительницы заинтересовать ученика изучением французского языка.

Урок № 101

6 класс. Итоговая контрольная работа по литературе.

Вариант 1

1. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- 1) В.Г. Распутин
- 2) А.С. Пушкин
- 3) М.М. Пришвин 4) А.С. Грин

- а) «Алые паруса»
- б) «Уроки французского»
- в) «Барышня-крестьянка»
- г) «Кладовая

СОЛНЦ

2. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения

- 1) Лидия Михайловна
- 2) Грэй
- 3) Платов 4) Троекуров
- а) «Дубровский»
- б) «Левша»
- в) «Алые паруса»
- г)

«Уроки

французского

3. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

- 1) «.....воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и молодой человек получал из дому более, нежели должен был ожидать».
- 2) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».
- 3) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»

4. Определите стихотворный размер:

Мороз и солнце; день чудесный!

Ещё ты дремлешь, друг прелестный...(А.С. Пушкин)

5. Какой художественный приём использует автор:

Около леса, **как в мягкой постели,**

Выспаться можно — покой и простор.....(Н.А. Некрасов)

6. Какой художественный приём использует автор: Вечор, ты помнишь, **вьюга злилась,**

На мутном небе мгла носилась.....(А.С. Пушкин)

7. Какой художественный приём использует автор:

Славная осень! Морозные ночи,

Ясные, тихие дни...(Н.А. Некрасов)

8. Какой вид рифмы используется в данном отрывке? Последние лучи заката Лежат на поле сжатой ржи.

Дремотой розовой объята

Трава некошеной межи. (А. Блок)

6 класс. Итоговая контрольная работа по литературе.

Вариант 2

1. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- 1) А.С. Пушкин
- 2) И.А. Крылов
- 3) Н.С. Лесков 4) В.П. Астафьев а) «Ларчик»
- б) «Дубровский»
- в) «Конь с розовой гривой»
- г) «Левша»

2. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

- 1) Настя и Митраша
- 2) Ассоль 3) Санька 4) Марья Кириловна а) «Алые паруса»
- б) «Кладовая солнца»
- в) «Конь с розовой гривой»
- г) «Дубровский»

3. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

- 1) «.....была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы.....отливали золотом, веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки....»
 - 2) «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая.....до меня доходил запах духов от неё, который я принимал за самое дыхание...»
 - 3) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»
4. Определите стихотворный размер: Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее? (А.С. Пушкин)
5. Какой художественный приём использует автор:
Лёд неокрепший на речке студёной
Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)
6. Какой художественный приём использует автор:
Несутся тучи, льют дождём,
И ветер воет, замирая! (А. Блок)
7. Какой художественный приём использует автор: **Ужасна** ночь! В такую
ночь
Мне жаль людей, лишённых крова...(А. Блок)
- Какой вид рифмы используется в данном отрывке?
Мелколесье. Степь и дали.
Свет луны во все концы.
Вот опять вдруг зарыдали Разливные
бубенцы. (С. Есенин)

8 класс

Контрольно – измерительные материалы.

1. Урок № 16 Контрольная работа:

1. Какое значение имеет имя главного героя?
 2. В каких условиях воспитывался Петруша? В каком окружении он рос?
 3. Можно ли считать, что Петруша полностью усвоил взгляды отца на военную службу и строгие представления о сыновнем долге?
 4. С момента отъезда из родного дома начинается второй этап формирования личности Петра Гринева. Как вы считаете, в чем изменился герой?
 5. Каково отношение Савельича к вожатому? Найдите слова, выражающие это отношение.
 6. Как реагирует бродяга на «барский подарок»?
 7. Почему такие теплые слова говорит вожатый за неподходящий ему тулуп?
 8. Что такое милосердие?
 9. Почему Гринева застал буран в степи? 10. Каково символическое значение бурана?
11. Какое значение имеет сон Гринева?

2. Урок № 26 Контрольная работа

Вариант 1

1. Какой из вариантов происхождения сюжета комедии «Ревизор» - верный:
А) придуман Н.В.Гоголем Б) подарен автору А.С.Пушкиным В) взят из других источников (книг, газет и т.д.)
2. Отметить причины, по которым чиновники принимают Хлестакова за ревизора:
А) рассказы Хлестакова Б) страх В) недоразумение Г) известие о приезде ревизора
3. Отметить черты, характерные для чиновников –персонажей комедии:
А) взяточничество Б) халатность В) страх перед начальством Г) глупость Д) гостеприимство Е) использование служебного положения в личных целях
4. Отметить, какой из видов комического жанра преимущественно использован в комедии:
А) юмор Б) сарказм В) сатира Г) ирония
5. Отметить, какой приём использован автором в приведённом отрывке: «Он! И денег не платит, и не едет. Кому же быть, как не ему? И подорожная прописана в Саратов»:
А) сравнение Б) гипербола В) алогизм Г) гротеск
6. Какому персонажу комедии принадлежат слова: « И странно: директор уехал –куда уехал, неизвестно. Ну натурально , пошли толки: как, что, кому занять место? Многие из генералов находились охотники и брались, но подойдут, бывало, - нет. Мудрено. Кажется. и легко на вид, а рассмотришь –просто чёрт возьми! После видят, нечего делать, - ко мне. И в ту же минуту по улицам курьеры, курьеры, курьеры.... Можно представить себе. Тридцать пять тысяч одних курьеров!»
А) Сквознику-Дмухановскому Б) Тряпичкину В) Хлестакову
7. Отметить одну из особенностей композиции комедии:
А) переагруженность комическими ситуациями Б) частая смена действия В) две развязки сюжета
8. Комедия как любая драма пишется в форме диалогов и монологов. Вспомните, что называется диалогом, монологом, репликой. Приведите примеры из комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»
9. Назовите, какие события, происходящие в комедии «Ревизор», можно соотнести с каждым элементом сюжета:
-экспозиция.....
-завязка.....
- развитие действия....
-кульминация....
- развязка....
10. Вспомните. Какой эпиграф Н.В.Гоголь предпослал комедии «Ревизор». Как вы поняли его смысл?

Вариант 2

- 1.Отметить, какие социальные слои отображены в «Ревизоре»:
А) чиновничество Б) крестьянство В) духовенство Г) купечество Д) мещанство Е)помещики
2. Отметить, как построена система взяточничества в среде чиновников:
А) у каждого чиновника есть такое «право» Б) в отношении взяток существует определённая субординация В) каждый решает сам, как брать взятки.
3. Отметить, к какой группе можно отнести город, изображённый Гоголем в комедии:
А) уникальный, вобравший все пороки России Б) плод фантазии автора, с надуманными проблемами В) типичный российский провинциальный город 4.
- Отметить, есть ли в комедии положительный персонаж:
А) нет, ни один персонаж не может быть назван положительным Б) Мария Антоновна В) да, это разоблачительный смех самого Н.В.Гоголя
5. Отметить, какой приём использован автором в приведённом отрывке : «...в бельэтаже. У меня одна лестница стоит....А любопытно взглянуть ко мне в переднюю, когда я ещё не

проснулся : графы и князья толкуются и жужжат там, как шмели, только и слышно:
ж...ж...ж..Иной раз и министр....»:

А) сравнение Б) гипербола В) алогизм Г) гротеск

6. Какому персонажу комедии принадлежат слова: «...потому что, случится, поедешь куданибудь – фельдъегеря и адъютанты поскачут везде вперед: «Лошадей! И там на станциях никому не дадут, все дожидаются: все эти титулярные, капитаны, городничие, а ты себе и в ус не дуешь. Обедаешь где-нибудь у губернатора...»:

А) Хлестакову Б) Тряпичкину В) Сквознику-Дмухановскому

7. Отметить одну из особенностей композиции комедии:

А) малое количество персонажей Б) частая смена лирического героя В) немая сцена Г) автор видит себя одним из героев

8. Что называется комедией? К какому виду литературных произведений относится комедия?

9. Назовите, какие события, происходящие в комедии «Ревизор», можно соотнести с каждым элементом сюжета:

-экспозиция.....

-завязка.....

- развитие действия....

-кульминация....

- развязка....

10. Почему пьеса завершается «немой сценой»? О чём, по вашему мнению, думают участники?

3. Урок № 41 Урок текущего контроля. (Контрольно - измерительные материалы. Литература.8 класс. ФГОС.)

4. Уроки № 67- 68 Уроки итогового контроля. (Контрольно - измерительные материалы. Литература.8 класс. ФГОС.)

Оценка устных ответов учащихся

- Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.
- При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.
- *Оценка «5»* ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- *Оценка «4»* ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
- *Оценка «3»* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
- *Оценка «2»* ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил,

искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

- Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
- Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный** балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка чтения наизусть

При чтении поэтического или прозаического текста наизусть ученик обязан

- указать автора и название произведения;
- безошибочно воспроизвести текст;
- понимать смысл и значение текста;
- во время чтения грамотно расставлять логические ударения; выдерживать паузы там, где это необходимо; соблюдать соответствующий смыслу текста темп чтения и интонацию; использовать при необходимости мимику и жесты.

Отметка "5" ставится при соблюдении всех перечисленных условий.

Отметка "4" ставится при несоблюдении одного из перечисленных условий.

Отметка "3" ставится при несоблюдении двух-трёх из перечисленных условий (уверенное знание текста при невыразительном чтении; выразительное, но неуверенное чтение текста; немотивированные паузы; неумение расставлять логические ударения и/или соблюдать соответствующий смыслу темп чтения).

Отметка "2" ставится при слабом знании текста (три и более немотивированных пауз, фактические ошибки при воспроизведении текста, неполное воспроизведение текста).

Отметка "1" ставится при неготовности ученика к чтению наизусть, при полном незнании текста.

Оценка сочинения

В основу оценки сочинений по литературе положены следующие критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина и полнота её раскрытия,
- верная передача фактов, объяснение событий и поведения героев исходя из идейноэстетического содержания произведения,
- доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы,
- умение делать выводы и обобщения,
- точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка; - самостоятельность суждений и выводов.

Минимальный **объём** сочинения в расчёте на один академический час:

- в 5-6 классах – 110 слов,
- в 7-8 классах – 150 слов,

- в 9-11 классах – 200 слов.

При написании сочинения в течение двух академических часов рекомендуемый минимальный объём удваивается.

В соответствии с рекомендациями Федерального института педагогических измерений при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи.

Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом

(например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности, цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово). Не учитываются при подсчёте слов цитаты из текстов, если ученик имеет право в процессе написания сочинения этими текстами пользоваться. Если цитаты воспроизводятся по памяти, то учитываются при подсчёте слов наравне с остальным содержанием сочинения.

Отметка "5" ставится за сочинение

- глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; - написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются одна-две неточности в содержании.

Отметка "4" ставится за сочинение

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от неё; обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения, умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логичное и последовательное в изложении содержания;
- написанное правильным литературным языком; стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются две-три неточности в содержании, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

Отметка "3" ставится за сочинение, в котором

- в основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на вопрос, сформулированный в теме, допущены отклонения от неё, или допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается удовлетворительное владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочётов (ошибок).

Отметка "2" ставится за сочинение, которое

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на текст;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок;
- по объёму менее рекомендованного минимума (в старших классах минимальный рекомендуемый объём составляет 200 слов при условии, что сочинение пишется в течение одного академического часа).

Отметка "1" ставится за сочинение

- написанное не на данную тему, свидетельствующее о полном незнании текста произведения и о неумении излагать свои мысли;
- содержащее большее число ошибок, чем это установлено для оценки "2"; - списанное из внешнего источника.

При проверке сочинений выставляется также вторая отметка - за грамотность.

Отметка "5" ставится при отсутствии орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок ИЛИ при наличии одной негрубой ошибки.

Отметка "4" ставится, если ученик допустил в сумме не более 4 орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Отметка "3" ставится, если ученик допустил в сумме не более 7 орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Отметка "2" ставится при наличии не более 14 орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок, если их плотность не превышает 5 на 100 слов.

Отметка "1" ставится при наличии 15 и более ошибок, либо если их плотность превышает 5 на 100 слов.

Отметка выше неудовлетворительной ставится только при условии, если в сочинении выдержан минимальный объём.

Знаком **I** обозначается орфографическая ошибка.

Знаком **V** обозначается пунктуационная ошибка.

Сокращение **Гр.** указывает на грамматическую ошибку.

Выведение итоговых оценок

- За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по литературе: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Вербицкой «FORWARD Английский язык. 5-9 классы»/ Москва: Вентана-Граф, 2014, стандартов начального образования второго поколения, примерной программы начального общего образования по иностранному языку с учетом планируемых результатов основного общего образования.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык, 5-9 классы» составлена в соответствии с требованиями:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с последующими изменениями и дополнениями).
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010. – 32с. – (Стандарты второго поколения).
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Минобрнауки РФ № 1015 от 30.08.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.02.2012 №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план, примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 №1312».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2012 г. N1067 "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014/2015 учебный год".
- Положение МОУ «СОШ п.Петровский Краснопартизанского района Саратовской области» «О рабочей программе учителя».
- Учебный план МОУ «СОШ п.Петровский Краснопартизанского района Саратовской области». Рабочая программа составлена на основе авторской программы профессора М.В. Вербицкой «FORWARD Английский язык. 5-9 классы»/ Москва: Вентана-Граф, 2014, стандартов начального образования второго поколения, примерной программы начального общего образования по иностранному языку с учетом планируемых результатов основного общего образования, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:
- **предметная линия УМК «ForwardEnglish» М. В. Вербицкой для 5 - 9 классов**
Авторы: М.В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд. Под ред. проф. М.В. Вербицкой.

2. ВЕДУЩИЕ ЦЕЛЕВЫЕ УСТАНОВКИ В ПРЕДМЕТЕ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

2.1. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Социально-экономические и социально-политические изменения, проходящие в России с начала XXI века, существенно повлияли на расширение социального круга групп людей, вовлеченных в межкультурные контакты с представителями других стран и культур.

В связи с интеграцией России в единое европейское образовательное пространство усиливается процесс модернизации российской школьной системы образования. В результате этого процесса обновляются цели, задачи и содержание обучения иностранным языкам в школе.

Особенно важным представляется изучение иностранных языков в свете формирования и развития всех видов речевой деятельности, что предполагает развитие совокупности анализаторов: слухового, речемоторного, зрительного, двигательного в их сложном взаимодействии.

Следует подчеркнуть, что владение основами речи должно быть достаточно прочным и стабильным на долгое время. Оно должно служить неким фундаментом для последующего языкового образования, совершенствования с целью использования иностранного языка в будущей профессиональной сфере деятельности после окончания данного этапа обучения.

В свете происходящих изменений в коммуникации все более актуальными становятся такие виды речевой деятельности, как письмо и чтение. Поэтому следует отметить, что большую актуальность приобретает обучение именно этим видам речевой деятельности.

В процессе обучения иностранным языкам решаются не только задачи практического владения языком, но и воспитательные и общеобразовательные, поскольку они самым тесным образом связаны с практическим владением языком. Владение иностранным языком обеспечивает возможность выражать одну и ту же мысль посредством разных лексических и грамматических единиц не только на иностранном, но и на родном языке, делает мыслительные процессы более гибкими, развивает речевые способности учащихся, привлекает внимание учащихся к различным языковым формам выражения мысли в родном и иностранном языках. Не секрет, что овладевая иностранным, ученики лучше понимают родной язык. Изучая иностранный язык, учащиеся развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие; расширяется кругозор, развиваются познавательные интересы, формируются навыки работы с текстами любого типа.

В свете современных тенденций обучение иностранным языкам предполагает интегративный подход в обучении, соответственно в образовательном процессе необходимо не только развивать умения иноязычного речевого общения, но и решать задачи воспитательного, культурного, межкультурного и прагматического характера.

Предлагаемая Рабочая программа предназначена для учащихся 5-х классов общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

2.2. Цели обучения

В соответствии с государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка в основной школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений.

В соответствии с этим предусмотрено достижение следующих задач: в области речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций сформировать и развить:

- **речевая компетенция** — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи).
- **языковая компетенция** — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.
- **социокультурная компетенция** — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны изучаемого языка, его

традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

- **компенсаторная компетенция** — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.
- **учебно-познавательная компетенция** — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.
- **информационная компетенция** - формирование умений сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы; формирование умений организовывать, сохранять и передавать информацию с использованием новых информационных технологий; развитие умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию; развитие умения работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой.
- **общекультурной компетенции** посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка: формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, лучшее осознание своей собственной культуры; развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка; развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.
- **компетенции личностного самосовершенствования**, направленной на: формирование у обучающихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире; осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в данном УМК реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Развивать и воспитывать у школьников понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации дает возможность воспитывать гражданина, патриота своей страны, развивать национальное самосознание, а также способствует взаимопониманию между представителями различных сообществ.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их развитию как личностей. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями. Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, в конечном счете ведет к развитию более

глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, а на этой основе — к более глубокому осмыслению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, ее носителя, его самобытности и места собственной личности в жизни социума.

Таким образом, главные цели курса соответствуют тому, что зафиксировано в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку, а сам курс полностью соответствует новому Федеральному базисному учебному плану и примерным программам по английскому языку для основного общего образования.

Предлагаемый курс также отвечает требованиям европейских стандартов. Он ориентирован в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

Все вышесказанное свидетельствует о полном соответствии целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям основных федеральных документов

2.3. Конкретизация целей обучения английского языка

Модульный подход в серии УМК «Forward» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он дает им возможность разносторонне проработать тему и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких как ролевая игра, разучивание рифмовок с движениями, драматизация диалогов, интервьюирование одноклассников, составление проектов и их презентация и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, умения «учись учиться» и на приобретение навыков общения.

Цель рабочей программы - конкретизировать формирование коммуникативной компетенции учащихся, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное и межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности для данного года обучения.

Цель обучения английскому языку-развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих-речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, и развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Рабочая программа реализуется на основе учебного курса «Forward», основными принципами которого являются:

- коммуникативная направленность всего процесса обучения;
- дифференцированное и интегрированное обучение всем видам речевой деятельности;
- активный деятельностный и сознательный характер процесса обучения;
- личностно-ориентированный подход к изучению иностранного языка;
- одновременное и взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие учащихся;
- использование всех видов наглядности;
- максимальная повторяемость материала;
- постепенное, неспешное усвоение языкового материала учащимися.

Курс «Forward в 5-9 классах общеобразовательной школы» предусматривает для обучающихся:

- освоение нового материала в области иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной
- дальнейшее развитие навыков слушания, говорения, перевода, монологической и диалогической речи, чтения, письма.
-

2.4. Задачи изучения учебного предмета «Forward» 5-9 класс

Обучение иностранному языку в 5-9 классах направлено на достижение следующих задач:

- реализовать системно-деятельностный (коммуникативный) подход к обучению;
- способствовать приобщению обучающихся к культуре страны изучаемого языка;
- содействовать общему и речевому развитию, образованию и воспитанию обучающихся; - формировать новые и закрепить и развивать ранее приобретенные обучающимися знания, умения и навыки;
- совершенствовать речевые навыки и умения в устной речи, чтении и письме.

2.5. Принципы обучения в 5-9 классах.

1. Приоритет коммуникативной цели в обучении английскому языку, понимаемой как обучение детей общению на новом для них языке устной и письменной формами, непосредственно и опосредованно (через книгу). В процессе достижения коммуникативной цели реализуются воспитательные, развивающие и общеобразовательные функции иностранного языка как предмета. Коммуникативная направленность проявляется в постановке целей, отборе содержания, в выборе приемов обучения и в организации речевой деятельности учащихся.

2. Соблюдение деятельностного характера обучения иностранному языку. В организации речевой деятельности на уроках английского языка соблюдается равновесие между деятельностью, организованной на произвольной и непроизвольной основах. Всюду, где возможно, условия реального общения моделируются в ролевой игре, чтобы максимально использовать механизмы непроизвольного запоминания. Работа по овладению языковыми средствами тесно связана с их использованием в речевых действиях, выполняемых при решении конкретных коммуникативных задач. При этом используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения. Вместе с тем умение работать с партнером (партнерами) способствует развитию самостоятельности, умения быть членом команды при решении различного рода задач. Одним из действенных способов организации речевого взаимодействия учащихся на уроке выступает проектная методика. Обучающиеся получают возможность, обогатив свой личный опыт в коллективной работе, делиться собственным подготовленным/неподготовленным высказыванием по данной проблеме.

3. Сбалансированное обучение устным (говорение, аудирование) и письменным (чтение, письмо) формам общения. В том числе разным формам устно-речевого общения (монологическая, диалогическая и полилогическая речь), а также разным стратегиям чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением нужной или интересующей информации) Чтение является способом обогащения языковых средств учащихся. Письменная речь является подлинно коммуникативным умением (дети заполняют таблицы, расписания, анкеты, пишут письма, объявления, плакаты, небольшие статьи). Широко используется письмо и как средство обучения, например при подготовке собственных высказываний.

4. Ориентация на личность учащегося при обучении иностранному языку, интеллектуальной и речевой подготовки, их типологических, индивидуальных и возрастных особенностей. Разнообразие заданий в учебнике и рабочей тетради, их дифференциация по характеру и по степени трудности позволяют учителю учитывать различие речевых потребностей учащихся и способностей детей, регулируя темп и качество овладения материалом, а также учебную нагрузку учащихся. Индивидуализация обучения может также выражаться в самостоятельном выборе и использовании в собственной речи тех лексических единиц, включая речевые клише, которые отражают их опыт и их личное отношение к жизни.

5. Дифференцированный подход к овладению языковым материалом (лексическим, грамматическим) с учетом того, как этот материал будет использоваться в дальнейшем: для создания собственных высказываний (продуктивно) или для понимания звучащих или фиксированных в печатном виде высказываний других людей (рецептивно). Большая часть лексико-грамматического материала предназначена для двустороннего овладения (рецептивного и продуктивного). Однако все чаще встречается материал, который

необходим, к примеру, только для понимания звучащей речи (в текстах для аудирования) или для узнавания в процессе чтения. Что касается грамматического материала, то на данном этапе он весь предназначен как для узнавания, так и для порождения собственных высказываний.

6. Опора на опыт учащихся в родном языке подразумевает познавательную активность учащихся по отношению к явлениям родного и английского языка, сопоставление двух языков на разных уровнях: языковом, речевом, социокультурном. Обучение организовывается таким образом, что, например, грамматические обобщения выводятся учащимися на основе их наблюдения за примерами употребления данных явлений.

7. Привлечение различных методов, приемов и средств, позволяющих интенсифицировать учебный процесс и сделать его более увлекательным и эффективным: речевых и познавательных игр, лингвистических задач, создание благоприятного психологического климата, располагающего к общению, использование иллюстративного материала и технических средств и т.д. Большая часть материала записана на аудиокассету носителями языка, что дает учащимся возможность работать над звуковой стороной речи самостоятельно, многократно прослушивая тексты и выполняя упражнения к ним в индивидуальном темпе. Работа по корректировке произношения, интонации, фразового ударения, автоматизации речевых образцов, а также по овладению грамматической стороной речи при условии наличия компьютера, может выполняться с использованием CD-диска. Для совершенствования умений и навыков устной речи можно использовать видеокурс.

8. Преимущественное использование аутентичных текстов для обучения всем формам общения – письменным и устным. Текстовый материал учебника за редким исключением носит аутентичный характер: реальные письма детей, заметки из еженедельных газет одной из лондонских школ, подлинные вопросники и анкеты из детских английских газет и журналов, отрывки художественной литературы, стихи, тексты путеводителей, рекламных объявлений, листки календаря, расписания, ценники, меню, кулинарные рецепты и т.д. В числе текстов для аудирования и самостоятельного чтения используются английские сказки, рассказы, детективные истории, научно-популярные тексты и другие аутентичные источники.

9. Процесс обучения иностранному языку имеет социокультурную направленность. Широко привлечены лингвострановедческие материалы, которые дают детям возможность лучше овладеть английским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых английский язык является родным.

3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основная школа - вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в

общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Иностраный язык как учебный предмет характеризуется:

- **межпредметностью** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- **многоуровневостью** (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- **полифункциональностью** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

3.1. Общая характеристика учебного процесса.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 6 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

В образовательном процессе используются следующие технологии и методы:

Технологии: здоровьесберегающие, личностно - ориентированные, развивающего обучения, проблемного обучения, развития творческого мышления, дифференцированного обучения, ИКТ, игровые технологии и другие.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, репродуктивные, продуктивные, поисковые, индуктивные, дедуктивные, самостоятельной работы, метод проектов и другие.

Формы обучения: фронтальные, групповые, индивидуальные, коллективные, парные. Выбор технологий, форм и методов обучения зависит от целей и задач каждого урока.

3.2. Обоснование выбора УМК «Forward» на основе описания учебнопознавательных и учебно-практических задач, решаемых им.

Основная идея данного УМК: формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как готовность и способность учащихся общаться на английском языке в пределах, обозначенных нормативными документами.

Для реализации основной идеи предусматривается:

- развитие коммуникативной компетенции в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной.
- использование сюжетного построения учебника, интересного и познавательного страноведческого материала, отбор лексики, актуальной для данной возрастной группы, наличие игр, стихов, песен;
- подробные и доступные объяснения на русском языке, повторяемость лексического и грамматического материала;
- разноуровневые задания, задания для групповой работы, творческие задания/проекты; - повторение ранее пройденного материала на фоне новизны видов деятельности. - расширение спектра социокультурных знаний и умений учащихся 5-9 классов с учетом их

интересов и возрастных психологических особенностей. Целенаправленно формируются умения представлять свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения.

- развитие умений школьников компенсировать недостаток знаний и умений в английском языке, используя в процессе общения такие приемы, как языковая догадка, переспрос, перефраз, жесты, мимика и др.
- расширение спектра общеучебных и специальных учебных умений, таких, как умение пользоваться справочником учебника, двуязычным словарем, толковым английским словарем, Интернетом, мобильным телефоном, электронной почтой.

Программа разработана на основе Примерных программ по иностранным языкам с учётом требований Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования по иностранным языкам, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является ее отличительной особенностью.

4. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Учебный план школы рассчитан на 34 учебные недели в год. Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю при 34 неделях учебного года), что составляет 510 часов за 5 лет обучения в начальной школе, в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Образовательные результаты сформулированы в деятельностной форме, это служит основой разработки контрольных измерительных материалов по английскому языку.

Личностные результаты отражают:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира; готовность осваивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты отражают:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с учебным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты отражают:

1. В коммуникативной сфере

Речевая компетенция в

области говорения:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости, переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое мнение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

в области аудирования:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассника;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

в области чтения:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а так же справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

в области письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя формы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция

- правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных языковых единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного значения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающихся людей и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире. **Компенсаторная компетенция**
- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

2. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом, умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/ слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных

языков.

3. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

4. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувств прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

5. В сфере физической деятельности:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

5.1 Универсальные учебные действия. /УУД/

Личностные УУД	Коммуникативные УУД
<p>Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p> <p>Смыслообразования («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него).</p> <p>Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).</p>	<p>Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).</p> <p>Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).</p> <p>Управление поведением партнёра точно и ясно выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).</p>
Познавательные УУД	Регулятивные УУД
<p>Общеучебные</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; - знаково-символические - моделирование Логические - анализ с целью выделения признаков 	<p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p> <p>Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление</p>

<p>(существенных, несущественных)</p> <ul style="list-style-type: none"> - синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; - подведение под понятие, выведение следствий; <p>-установление причинно-следственных связей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - построение логической цепи рассуждений; - доказательство; - выдвижение гипотез и их обоснование. <p>Действия постановки и решения проблем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование проблемы; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. 	<p>плана и последовательности действий).</p> <p>Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).</p> <p>Контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)</p> <p>Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).</p> <p>Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Волевая саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий).</p>
---	---

5.2. Требования к уровню подготовки учащихся 5-9 классов

1. Уровень подготовки учащихся по годам обучения

В соответствии с примерной программой основного общего образования изучение английского языка предполагает достижение следующих **личностных** результатов учащегося: **5-6 классы**

- мотивирован к изучению английского языка;
- осознает возможности самореализации средствами английского языка;
- сформировано ответственное отношение к учению, готов к саморазвитию и самообразованию;
- стремится к осознанию культуры своего народа и содействует ознакомлению с ней представителей других стран;
- осознанно, уважительно и доброжелательно относится к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку;
- способен вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- осознает значение семьи в жизни человека и общества, ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- участвует в школьном самоуправлении и общественной жизни класса, школы;
- сформированы коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- развито эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов англоязычных стран.

7-8 классы

- знает историю, культуру народов России;
- осознает необходимость ответственного отношения к учению, саморазвитию и самообразованию;

- сформировано уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям и ценностям других народов;
- осознанно и ответственно относится к собственным поступкам;

осознает ценности здорового и безопасного образа жизни;

- сформированы основы экологической культуры, развит опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

9 класс

- сформировано ответственное отношение к учебе на основе осознанного выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования; - ориентирован в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- сформировано уважительное отношение к труду. Развит опыт участия в социальнозначимом труде;
- сформировано целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики с учетом социального, культурного, языкового и духовного многообразия современного мира;
- готов и способен вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- сформирована общекультурная и этническая идентичность как составляющая гражданской идентичности личности;
- компетентен в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- стремится к лучшему осознанию культуры своего народа и готов содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантно относится к проявлениям иной культуры, осознает себя гражданином своей страны и мира;
- готов отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Предметные результаты.

В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

В области говорения (диалогическая речь) учащийся

- Умеет вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос объемом от 3 реплик со стороны каждого учащегося (5-6 классы)
- Умеет вести диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями объемом 3-4 реплики со стороны каждого учащегося (7-8классы)
- Умеет вести комбинированные диалоги объемом 4-5 реплик со стороны каждого учащегося (8-9 классы)
- Умеет начинать, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.(5-9классы).
- Умеет расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/ отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал. (5-9классы).
- Умеет использовать переспрос, просьбу повторить.(6-9 классы)
- В области говорения (монологическая речь) учащийся
- Умеет рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее(5-6 классы).
- Умеет пользоваться словарем при составлении рассказов (5-8 классы)
- Умеет делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем) (7-8классы).
- Умеет передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного. (8-9классы).
- Умеет сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка(7-8классы).

-
- Умеет выражать свое отношение к прочитанному/услышанному(7-8классы).
- Умеет делать краткую характеристику персонажей(9класс).

В области аудирования

Умеет понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию(5-6 классы)

- Умеет понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ) (7-8классы).
- Умеет определять тему звучащего текста, выделять главные факты, опуская второстепенные(9классы).
- Умеет использовать языковую догадку, контекст (8-9классы).
- Умеет игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания (8-9классы).

В области чтения

- Умеет читать выразительно вслух небольшие тексты (5 класс)
- Умеет читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) (5-6 классы)
- Умеет пользоваться двуязычным словарем при чтении текстов разных жанров с различной глубиной понимания их содержания (5-7 классы)
- Умеет читать текст с выборочным пониманием нужной/интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение) (6-9 классы)
- Умеет читать несложные аутентичные адаптированные тексты разных жанров с полным и точным пониманием (изучающее чтение) (7-9 классы)
- Умеет определять тему (в том числе по заголовку), основную мысль (7-9 классы)
- Умеет выделять главные факты, опуская второстепенные(8-9 классы)
- Умеет устанавливать логическую последовательность основных фактов текста (9класс) - Умеет использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ. (9класс)

Умеет оценивать полученную информацию, выражать свое мнение. (9 класс) *В области письма*

- Умеет составлять вопросы к тексту и/или отвечать на вопросы к тексту (7-9 классы)
- Умеет заполнять анкеты и формуляры (5-6 классы)
- Умеет писать короткие поздравления (с днем рождения, с другими праздниками) с соответствующими пожеланиями (5-6 классы)
- Умеет писать личное письмо с опорой на образец (5-6 классы)
- Умеет в личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе(7-8 классы)
- Умеет в личном письме выражать просьбу, благодарность(8-9 классы)
- Умеет в личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка. (8-9классы)
- Умеет кратко излагать результаты проектной деятельности (7-8 классы).
- Умеет составлять план, тезисы устного или письменного сообщения(9 класс)
- Умеет составлять небольшие эссе, письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме / проблеме.(9 класс)

Учащийся владеет языковыми навыками

В области орфографии и познавательной сфере:

- Умеет сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- Владеет приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- Умеет действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- Готов и умеет осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- Умеет пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); Владеет способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- имеет представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
 - способен достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
 - имеет представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- В эстетической сфере:*
- владеет элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; - сформировано стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
 - развиты чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

В трудовой сфере:

- умеет рационально планировать свой учебный труд; - способен работать в соответствии с намеченным планом.

В физической сфере:

- стремится вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Метапредметные результаты.

5 класс

Ученик умеет:

- планировать пути достижения целей с помощью учителя,
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- определять понятия;
- строить логическое рассуждение, умозаключение;
- применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных задач;
- сотрудничать с учителем и сверстниками;
- формулировать своё мнение;
- работать индивидуально и в группе;
- умеет читать и понимать;

6 класс

Ученик умеет:

- ставить и формулировать задачи с помощью учителя;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- владеет основами самоконтроля, самооценки;
- устанавливать аналогии;

-
- применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных задач;
- формулировать своё мнение;
- использует речевые средства для выражения своих чувств, мыслей с помощью учителя. **7 класс**

Ученик умеет:

- оценивать формулировать задачи в учебной и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;
- осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- строить логическое рассуждение;
- владеет основами самоконтроля, самооценки;
- применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных задач;
- формулировать своё мнение;
- определять понятия, создавать обобщения; - устанавливать аналогии.

8 класс

Ученик умеет:

- самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи; собственные возможности её решения;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять понятия, создавать обобщения;
- устанавливать аналогии;
- классифицировать и самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать выводы;
- организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интереса;
- аргументировать и отстаивать своё мнение. **9 класс**

Ученик умеет:

- самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интереса;
- аргументировать и отстаивать своё мнение;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать выводы;
- организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

-
- осознанно владеть логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для отображения своих чувств, мыслей и потребностей.

2. Уровень подготовки выпускника основного общего образования

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;
- вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию /взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нём участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его;
- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- вести диалог — обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.

Выпускник получит возможность научиться:

- целенаправленно расспрашивать; брать и давать интервью на английском языке;
- вести комбинированный диалог, включающий элементы указанных видов диалогов, для решения сложных коммуникативных задач.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- рассказывать о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- делать краткие сообщения, описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- выражать своё отношение к прочитанному/услышанному;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; • кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;
- определять тему звучащего текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль;
- выделять главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- использовать различные приёмы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ;
- оценивать полученную информацию, выражать своё мнение.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо по образцу;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;
- в личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу;
- в личном письме выражать благодарность, просьбу;
- писать короткие поздравления (с днём рождения, с другими праздниками) с соответствующими пожеланиями.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности; писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковые знания и навыки оперирования ими

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. *Выпускник получит возможность научиться:*
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; • различать на слух британский и американский варианты английского языка.

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам). Грамматическая сторона речи *Выпускник научится:*
- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Wemovedto a newhouselastyear.);
 - предложения с начальным «It» (It'scold.It's five o'clock. It's interesting. It's winter.);

- предложения с начальным *There + to be* (*There are a lot of trees in the park.*);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: *Present Simple Tense, Future Simple Tense и Past Simple Tense, Present Continuous Tense и Past Continuous Tense, Present Perfect Tense*;
- глаголы в следующих формах страдательного залога: *Present Simple Passive, Past Simple Passive*;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Future Simple Tense, to be going to, Present Continuous Tense*;
- условные предложения реального характера *Conditional II (If I see Jim, I'll invite him to our school party.)*;
- модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, be able to, must, have to, should, could*).

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами *for, since, during*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*; распознавать в речи предложения с конструкциями *as... as; not so... as; either... or; neither... nor*;
- распознавать в речи условные предложения нереального характера *Conditional II (If I were you, I would start learning French.)*;
- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: *Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense*;
- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: *Future Simple Passive, Present Perfect Passive*;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы *need, shall, might, would*.

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов;
- представлять родную культуру на английском языке;
- находить сходство и различия в традициях своей страны и англоязычных стран;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику).

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать принадлежность слов к фоновой лексике и реалиям страны изучаемого языка (в том числе традициям в проведении выходных дней, основных национальных праздников и т.п.);

- распознавать распространённые образцы фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения;
- оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран, их символике и культурном наследии;
- оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) англоговорящих стран; о некоторых произведениях художественной литературы на английском языке.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- уметь выходить из положения при дефиците языковых средств;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание текста при чтении и аудировании на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
 - использовать перифраз, синонимичные средства, антонимы при дефиците языковых средств; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.
- догадываться о значении незнакомых слов по используемым собеседником жестам и мимике.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Выпускник научится:

- извлекать основную, запрашиваемую/нужную, полную и точную информацию из прослушанного/прочитанного текста;
- сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы; • работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
 - планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбирать тему исследования, составлять план работы, анализировать полученные данные и

интерпретировать их;

- разрабатывать краткосрочный проект;
- выступать с устной презентацией проекта с аргументацией, отвечать на вопросы по проекту;
- взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности. *Выпускник получит возможность научиться:*
- работать с разными источниками на английском языке: Интернет-ресурсами, литературой; • сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии;
- участвовать в работе над долгосрочным проектом;
- пользоваться исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование).

Специальные учебные умения

Выпускник научится:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом; • семантизировать слова на основе языковой догадки;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями. *Выпускник получит возможность научиться:*
 - осуществлять словообразовательный анализ;
 - выборочно использовать перевод;
 - участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

5.3. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

- Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.
- Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленный. Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.
- Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

□

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

- Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).
- Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. □ Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
- Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

□

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

- Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
- Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.
- Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.
- Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте. □

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

- Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).
- Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
- Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.
- Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по-этому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

- Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

- Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.
- Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.
- Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

- Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
- Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
- Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.
- Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

- Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание

текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

- Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

- Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

- Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 30% до 59%	От 60% до 79%	От 80% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Оценка планируемых результатов освоения учебного предмета «Английский язык»

Особенности оценки личностных результатов

В соответствии с требованиями стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированности универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- сформированности основ гражданской идентичности личности;
- готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- сформированности социальных компетенции, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

-

Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет учебных предметов. Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений на практике;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.

В ходе текущей, промежуточной, оценки может быть оценена сформированность таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Одной из основных процедур итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита обучающимися итогового индивидуального проекта.

Итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как - тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный
- в одной из описанных выше форм или в иных формах;
- подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объемом не более одной страницы формата А4) с указанием:
 - исходного замысла, цели и назначения проекта;
 - краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
 - списка использованных источников;
- краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе отзыв об инициативности и самостоятельности учащегося; об ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); о соблюдении исполнительской дисциплины.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиата) проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательного учреждения.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документе государственного образца об уровне образования - аттестате об основном общем образовании — отметка выставляется в свободной строке.

Особенности оценки предметных результатов

Основным объектом оценки планируемых результатов изучения предмета «Английский язык» является способность к решению учебно-познавательных и учебнопрактических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебного предмета «Английский язык», в том числе универсальных и специальных учебных действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебной программы с учетом уровневого подхода предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчета; двух уровней, превышающих базовый; двух уровней ниже базового.

Базовый уровень достижений - уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не на профильном уровне. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Уровни достижения планируемых результатов, превышающие базовый, можно определить как: повышенный уровень достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»); высокий уровень достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы: знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированности интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяются:

- 1) пониженный уровень достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- 2) низкий уровень достижений, отметка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объема и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. Критерий достижения/освоения учебного материала можно рассматривать как выполнение не менее 50 % заданий базового уровня или получения 50 % от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Итоговая оценка выпускника

Требования стандарта конкретизируют планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета «Иностранный язык». Предметом итоговой оценки в 9 классе является достижение предметных и метапредметных результатов освоения курса английского языка, необходимых для продолжения образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные личностные характеристики. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговая оценка результатов освоения программы курса определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации представляют собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, которые отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, то есть является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения программы основного общего образования по английскому языку.

Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, то есть является внешней оценкой.

Основными объектами содержательной и критериальной базы итоговой оценки подготовки выпускников в соответствии со структурой планируемых результатов выступают результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» учебного предмета «Английский язык».

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, итоговый проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень освоения обучающимися опорной системы знаний по изученным предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы учреждения и строится по темам в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы. Содержание учебного предмета соответствует опирается на примерную программу Минобнауки России с учетом выбранного УМК.

В данном курсе совмещаются наиболее типичные коммуникативные задачи, решаемые детьми обучаемого возраста, и наиболее близкие им сферы деятельности:

Предметное содержание речи:

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, космос. Мировые ресурсы и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, природа. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, политическое устройство, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменитые даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз и мировое сообщество.

Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения

Говорение.

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объем диалога - от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5-3 минуты (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объем монологического высказывания - от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога - 1,5-2 минуты (9 класс).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

Ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600-700 слов.

Просмотровое/поисковое чтение (с выборочным пониманием нужной или интересующей информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Изучающее чтение (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: - писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объем поздравления – 30-40 слов, включая адрес);

- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес; - писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо (объем личного письма – около 100-110 слов, включая адрес);
- писать деловое письмо с опорой и без опоры на образец: сообщать личные данные, выражать просьбу, запрос, оформлять адрес, использовать официальную форму обращения и заключительной части письма (объем официального письма - 100—110 слов, включая адрес); - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки оперирования ими

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

- Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.
- Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).
- Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости. - Знание основных способов словообразования:

1. аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite), -ize/ise (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/-ence (performance, influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer, translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in/ (impolite, independent), inter- (international), -y (busy), -ly (lovely) –ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving), ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable, responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2. словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);

- прилагательное + существительное (blackboard); □ местоимение + существительное (self-respect);

3. конверсия:

- образование существительных от неопределенной формы глагола (to play - play); □ образование прилагательных от существительных (brave – the brave, poor – the poor).

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. *Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.*

- Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/Past/Future Simple Passive). □
Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).
- Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).
- Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различия их функции).
- Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.
- Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые (a pencil, water); существительные с причастиями I и II (a burning house, a written letter); существительные в функции прилагательного (art gallery).
- Артикли определенный, неопределенный и нулевой (в том числе с географическими названиями).
- Местоимения личные в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine); притяжательные, указательные, возвратные (myself), относительные, вопросительные, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).
- Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.
- Наречия, оканчивающиеся на -ly (quickly, happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high); выражающие количество (much/many, few/a few, little/a little). Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу
- Числительные количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел.
- Предлоги направления, времени, места.
- Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т. д.).

2. *Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.*

- Простые предложения нераспространенные и распространенные, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным «it» и с начальным «There + to be» (It is cold. It is 5 o'clock. It is interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.). □
Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or.

- Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, then, so.
- Сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.
- Сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.
- Условные предложения реального (Conditional I – If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и не реального характера (Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III – If she had asked me, I would have helped her).
- Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы: в Present/Past/Future Simple Tense; Present Perfect Tense, Present Continuous Tense.
- Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.
- Предложения с конструкциями as...as, not so...as, either...or, neither...nor. Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).
- Конструкции it takes me... to do something, to look/feel/be happy.
- Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.
- Конструкции инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.
- Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
- Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексики и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англо-язычных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах (реплики – клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы: по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Раздел	Тема	Кол ичес тво часо в	Характеристика основных видов деятельности ученика
Раздел I. «Давайте сделаем журнал»	Школьный журнал. Личная информация. Детские стихотворения. Прошедшее простое время. Правильные и неправильные глаголы.	6	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно запрашивать информацию - Отвечать на вопросы разных видов. - Понимать в целом речь учителя по ведению урока. - Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. - Употреблять в устных и письменных высказываниях глаголы в Past Simple Tense. - Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повелительное предложение; общий, специальный вопросы). - Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).
Раздел II. «Конкурс»	Фотоконкурс. Распорядок дня. Камеры и фотографии. Настоящее продолженное время.	6	<ul style="list-style-type: none"> - Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в Present Simple Tense, Present Continuous Tense. - Употреблять в устных и письменных высказываниях глаголы в Present Simple Tense, Present Continuous Tense. - Употреблять слова и словосочетания адекватно ситуации общения. - Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста.

<p>Раздел III. «На киностудии»</p>	<p>На киностудии. Как стать каскадером. Конструкции <i>To be going</i> + инфинитив, <i>like\ hate\ go\ do</i> + <i>ing</i> форма.</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами <i>na-ing</i> (<i>to be going to; to love/hate doing sth; to stop talking</i>) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. - Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения). - Вставлять пропущенные слова. - Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст.
<p>Раздел IV. «На буровой вышке»</p>	<p>Поездка на буровую вышку. Природные сокровища. Многозначные слова. Сравнение настоящего простого и настоящего продолженного времен. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.</p>	<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выбирать нужное значение многозначного слова. - Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. - Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки. - Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. - Вставлять пропущенные слова. - Отвечать на вопросы разных видов. - Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и употреблять их в речи.

<p>Раздел V. «В Америку!»</p>	<p>Посещение парка аттракционов. Тематические парки. Аттракционы. Сравнение предметов.</p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики в соответствии с коммуникативной задачей. - Отвечать на вопросы разных видов. - Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. - Употреблять слова и словосочетания адекватно ситуации общения. - Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. - Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. - Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. - Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.
<p>Раздел VI. «Мистер Биг планирует»</p>	<p>Приказы. Планы. Описание человека. Одежда. Солнечная система. Россия исследует космос.</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выразить своё отношение к действию, описываемому с помощью модального глагола <i>must</i> и его эквивалента <i>have to</i>. - Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Future Simple Tense</i>. - Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки. - Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. - Выборочно понимать на слух необходимую информацию в сообщениях
	<p>Модальные глаголы <i>must</i>. Конструкции для выражения будущих действий.</p>		<p>прагматического характера с опорой на контекст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отвечать на вопросы разных видов. - Владеть написанием наиболее употребительных слов.

<p>Раздел VII. «Какой дорогой мы пойдём?»</p>	<p>Предлоги направления. Описание маршрута. Подводный мир. Сокровища кораблей. Наречия. Прилагательные. Степени сравнения прилагательных.</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Образовывать степени сравнения прилагательных инаречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. - Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. - Отвечать на вопросы разных видов. - Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. - Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания на слух основного содержания. - Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи предлоги направления и движения. - Владеть написанием наиболее употребительных слов. - Выслушивать сообщения/мнение партнёра. - Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра.
<p>Раздел VIII. «Каникулы в США»</p>	<p>Поездка за границу. Описание США. Американцы. Рождество. Новый год. Настоящее совершенное время. Конструкция <i>Would you like?</i> Проект «Новогодняя вечеринка».</p>	<p>8</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. - Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций. - Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. - Отвечать на вопросы разных видов. - Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. - Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики в соответствии с коммуникативной задачей. - Владеть написанием наиболее употребительных слов. - Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством. - Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.

<p>Раздел IX. «Где капсула?»</p>	<p>Решение проблем. Тип личности. Модальные глаголы <i>can, could</i>. Настоящее совершенное время. Сравнение форм настоящего совершенного и прошедшего простого времен. Третья форма глаголов.</p>	<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге Present Perfect Tense. - Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы Present Perfect Tense, обслуживающие ситуации общения. - Образовывать причастия настоящего (Participle I) и прошедшего (Participle II) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. - Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов <i>can/ could</i>. - Соблюдать порядок слов в предложении. - Отвечать на вопросы разных видов. - Сообщать информацию и выражать своё мнение. - Владеть написанием наиболее употребительных слов.
<p>Раздел X. «Интересы и хобби»</p>	<p>Любимые и нелюбимые виды деятельности. Желания. Амбиции. Музыка. Музыкальные инструменты. Композиторы. Пассивный залог. Придаточные времени. Словообразование наречий и существительных.</p>	<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения с придаточными времени (when); места (where); причины (because). - Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). - Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. - Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия. - Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики в соответствии с коммуникативной задачей. - Выбирать необходимую/интересующую информацию из текста. - Владеть написанием наиболее употребительных слов. - Сообщать информацию и выражать своё мнение. - Отвечать на вопросы разных видов.

Раздел XI. «Можем ли мы»	Описание дома. Праздники и фестивали.	6	- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики в соответствии с коммуникативной задачей.
поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?»	Масленица. Предлоги места. Модальный глагол <i>can</i> . Вежливые просьбы.		<ul style="list-style-type: none"> - Использовать в речи конструкции <i>there is/there are</i>. - Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения). - Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения. - Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки. - Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе.
Раздел XII. «Взгляд на историю»	День Независимости. День Победы. Достопримечательности. Праздники и фестивали. Блинный день. Пассивный залог в простых временах. Основные формы глаголов. Проект «Праздники».	10	<ul style="list-style-type: none"> - Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения). - Отвечать на вопросы разных видов. - Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. - Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. - Выборочно понимать при аудировании необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст. - Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания содержания. - Понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. - Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций. - Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. - Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в Present/Past Simple Tense. - Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и употреблять их в устных и письменных высказываниях.

<p>Раздел XIII. «Остров мистера Бига»</p>	<p>Поездка на остров. Помощь по дому. Инструкции. Модальная конструкция <i>to have to do smth.</i></p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сообщать фактическую информацию (кто, что, как, где, куда, когда, с кем, почему). - Отвечать на вопросы разных видов. - Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. - Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст. - Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. - Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. - Оглавливать текст. - Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. - Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые
---	--	-----------------	---

			<p>клише в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выразить своё отношение к действию, описываемому с помощью модального глагола <i>have to</i>.
<p>Раздел XIV. «Острова Тихого океана»</p>	<p>Развитие туризма. Послание в бутылке. Россия. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Выражения для обозначения количества.</p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. - Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи. - Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях слова для обозначения количества. - Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. - Различать при чтении и на слух числительные для обозначения больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях. - Вставлять пропущенные слова. - Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. - Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

<p>Раздел XV. «Пещера мистера Бига»</p>	<p>Способы выражения необходимости. Самые необычные отели мира. Сравнение глаголов <i>must</i> и <i>haveto</i>.</p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выразить своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов <i>must/haveto</i>. - Вставлять пропущенные слова. - Выслушивать сообщения/мнение партнёра. - Сообщать информацию и выражать своё мнение. - Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. - Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. - Понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. - Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций. - Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст. - Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст. - Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
<p>Раздел XVI. «Прощальная вечеринка»</p>	<p>Воспоминания. Планирование вечеринки. Приглашение. Проект «Мои</p>	<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. - Использовать контекстуальную или языковую догадку. - Сообщать информацию и выражать своё мнение. - Отвечать на вопросы разных видов.
	<p>мечты».</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно запрашивать информацию. - Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. - Догадываться о значении незнакомых слов по словосочетаниям на русском языке, по словообразовательным элементам, по контексту. - Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. - Заполнять таблицу. - Писать приглашение. - Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

6 класс

Раздел	Тема	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
Unit 1. Greetings and introductions Приветствиязнакомства		5	Говорение Диалог этикетный Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ. Диалог-расспрос Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать своё мнение. Диалог-побуждение к действию Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра.
Unit 2. Daily routines Ежедневнаярутина		6	
Unit 3. Family members Членысемьи		5	
Unit 4. Favourite things Любимыевещи		8	
Unit 5. Talking about abilities Разговороспособностях		4	
Unit 6. Animal life Жизньживотных		5	
Unit 7. A postcard from another country Открыткаиздругойстраны		5	
Unit 8. Holidays and traveling Праздникиипутешествие		10	Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра. Диалог-обмен мнениями Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выразить свою точку зрения. Комбинированный диалог Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. В
Unit 9. Eating traditions and customs Традиционнаякухняиобычай		6	
Unit 10. School subjects Школьныепредметы		7	
Unit 11. Homes and houses Мойдом		7	

Unit 12. Shopping Шоппинг		10	<p>монологической форме Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), с опорой на вопросы.</p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/план.</p> <p>Выражать своё отношение к услышанному/прочитанному.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</i> Аудирование</p> <p>При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное. При опосредованном общении (на основе аудиотекста) Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p>
Unit 13. Famous people Известные люди		5	
Unit 14. The world of computers Мир компьютеров		5	
Unit 15. TV watching Просмотр телевизора		5	
Unit 16. The world of music Мир музыки		9	

Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст.

Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.

Чтение

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.

Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. **Ознакомительное чтение**

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.

Определять тему текста.

Озаглавливать текст.

Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Изучающее чтение

Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста.

Озаглавливать текст.

Выражать своё мнение о прочитанном.

Просмотровое/поисковое чтение

Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов.

Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

Пользоваться сноском и лингвострановедческим справочником. **Письменная речь**

Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.

Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения.

Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками.

Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём, выражать благодарность, извинение, просьбу.

Графика и орфография

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.

Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.

Применять основные правила чтения и орфографии.

Фонетическая сторона речи

Воспроизводить слова по транскрипции.

Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.

Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи.

Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической информации.

Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное

предложение; общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).

Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении. **Лексическая сторона**

речи

Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 6 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.

Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.

Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.

Словообразование

Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).

Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам.

Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).

Грамматическая сторона речи

Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении.

Различать нераспространённые и распространённые предложения.

Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции *thereis/thereare*.

Употреблять в устных высказываниях и письменных

произведениях сложноподчинённые предложения с придаточными следующих типов: определительными (*who, what, which, that*); времени (*when, since, during*); места (*where*); причины (*why, because*); условия (*if*); результата (*so*); сравнения (*than*).

Различать условные предложения реального и нереального характера.

Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера.

Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).

Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в *Present/Future/PastSimpleTense, PresentPerfect, PresentContinuousTenses*.

Понимать при чтении и на слух сравнительные конструкции и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.

Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на *-ing (tobegoingto; tolove/hatedoingsth; tostop talking)* и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.

Понимать при чтении и на слух конструкции *tolook/feel/behappu* и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.

Понимать при чтении и на слух конструкции *be/getusedto sth; be/getusedtodoingsth*.

Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в *Present/Past/FutureSimpleTense, Present/PastContinuousTense*.

Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в *Present/Past/FutureSimpleTense, Present/PastContinuousTense*, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.

		<p>Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/PastSimpleTense</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/PastSimpleTense</i>.</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (<i>can/could/beableto, may/might, must/haveto, shall, should, would, need</i>).</p> <p>Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения.</p> <p>Различать причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Образовывать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи.</p> <p>Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных</p>
--	--	---

			<p>высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения <i>some, any</i> и их производные (<i>somebody, anything, nobody, everything</i> и т. д.); возвратные местоимения (<i>myself</i>).</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.</p> <p>Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия (<i>sometimes, atleast, atleast</i>) и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и употреблять их в устных и письменных высказываниях</p>
--	--	--	---

7 класс

Раздел	Тема	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Unit 1. Comparing schools in different countries Школы в разных странах</p>	<p>Сравнение школ в разных странах</p> <p>Степени сравнения прилагательных</p> <p>Образование в Древней Греции. Сравнительная</p>	6	<p>Говорение Диалог этикетный</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.</p> <p>Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.</p> <p>Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.</p> <p>Выражать благодарность.</p> <p>Выражать согласие/отказ.</p>

	<p>степень прилагательных</p> <p>Школьная форма. Предложения со сравнительными конструкциями <i>as... as, more... than</i>.</p> <p>Школьная система в России.</p> <p>Школьные предметы.</p> <p>Местоимения в именительном и объектном падеже</p>		<p>Диалог-расспрос Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение.</p> <p>Диалог-побуждение к действию Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p>Диалог-обмен мнениями Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).</p>
<p>Unit 2. Talking about old times Разговорстарыхвременах</p>	<p>Лучший способ добраться в школу.</p> <p>Конструкции <i>to go/get to ... by</i> (bus, train, car и т. д.).</p> <p>Опрос о транспорте до школы.</p> <p>Превосходная степень сравнения прилагательных.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с союзом <i>if: ...</i></p> <p>Транспорт сегодня и завтра</p> <p>Велосипед в нашей жизни</p>	<p>5</p>	<p>Комбинированный диалог Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.</p> <p>В монологической форме Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному.</p>

			<p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</i></p> <p>Аудирование</p>
<p>Unit 3. Animalquiz Викторина «Животные»</p>	<p>Поговорим о прошлом. Конструкция used to</p> <p>Письма из прошлого</p> <p>Степени сравнения наречий</p> <p>Развлечения – вчера и сегодня.</p> <p>Придаточные предложения времени.</p> <p>Знаменитые люди из прошлого.</p> <p>Согласование времён</p> <p>Жизнь была иной... Местоимения личные и притяжательные</p>	<p>6</p>	<p>При непосредственном общении</p> <p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.</p> <p>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст.</p>

<p>Unit 4. School activities Школьные кружки</p>	<p>Викторина о животных. Дикие животные. Числительные для обозначения больших чисел</p> <p>Специальный вопрос с <i>how</i> в форме <i>Present Simple Tense</i> в</p>	<p>7</p>	<p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. Чтение</p>
	<p>действительном и страдательном залоге</p> <p>Вымирающие виды животных.</p> <p>Апостроф</p> <p>Экологические проблемы.</p> <p>Распространённые предложения с <i>There + to be</i> в <i>Present Simple Tense</i> и <i>Past Simple Tense</i></p> <p>Зоопарки</p>		<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p> <p>Ознакомительное чтение</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Определять тему/основную мысль текста сообщения.</p> <p>Разбивать текст на относительно самостоятельные</p>

<p>Unit 5. The best way to get to school Лучший способ добраться до школы</p>	<p>Школьная жизнь. Школьная деятельность. Употребление артиклей с личными именами Моя страна: русские традиции демократии. Специальный вопрос в <i>Past Simple Tense</i> Модальный глагол <i>must</i> для выражения обязательств и <i>mustn't</i> для выражения запрета. Школьный проект «Моя страна»</p>	<p>5</p>	<p>смысловые части. Озаглавливать текст, его отдельные части. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Изучающее чтение Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста.</p>
<p>Unit 6. Amazing mysteries Чудесные тайны</p>	<p>Американский опыт.</p>	<p>5</p>	<p>Выражать своё мнение о прочитанном. Просмотровое/поисковое чтение Выбирать необходимую/интересующую информацию,</p>

	<p>Три формы неправильных глаголов.</p> <p>Наречия <i>ever, never, just, yet</i> с глаголами в формах <i>Present Perfect Tense</i>.</p> <p>Даём совет.</p> <p>Модальные глаголы <i>should</i> и <i>must</i>.</p> <p>США: история.</p> <p>США: география.</p> <p>Употребление артикля с географическими названиями</p>		<p>просмотров один текст или несколько коротких текстов. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</p> <p>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Письменная речь</p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения. Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Выражать пожелания.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выразить благодарность, извинения, просьбу, давать совет.</p> <p>Графика и орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.</p> <p>Вставлять пропущенные слова.</p> <p>Применять основные правила чтения и орфографии.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p>
<p>Unit 7. Freetime Свободное время</p>	<p>Карманные деньги. Модальные глаголы и их эквиваленты <i>should, must, have to, be able to</i>.</p> <p>Вежливая просьба. Модальный глагол <i>could</i></p> <p>Сложные предложения с придаточными реального условия (<i>Conditional I</i>).</p> <p>Количественные выражения <i>many/much/ a lot of/lot of</i> с исчисляемыми и неисчисляемыми</p>	<p>5</p>	<p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.</p> <p>Вставлять пропущенные слова.</p> <p>Применять основные правила чтения и орфографии.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p>

	существительными		Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.
Unit 8. Discovering Australia Открываем Австралию	Невероятные тайны и загадки. Прошедшее продолженное время Сложное предложение с придаточным времени Описание внешности. Порядок прилагательных в простом распространённом предложении Оскар Уайльд "Кентервильское привидение"	9	Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении. Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно

<p>Unit 9. Socialproblems Социальные проблемы</p>	<p>Свободное время. Конструкции <i>tolike/hatedoingsth.</i></p> <p>Неофициальные письма: структура и стиль</p> <p>Конструкция <i>tobegoingtodosth</i> для выражения будущего действия.</p> <p>Внеклассные мероприятия. Модальный глагол <i>would</i></p> <p>Официальные письма: структура и стиль</p>	<p>6</p>	<p>ситуации общения.</p> <p>Словообразование Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые</p>
	<p>Особые дни в Великобритании и США</p>		<p>предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным</p>

<p>Unit 10. Work experience Опыт работы</p>	<p>Открытие Австралии. Статья с географическими названиями.</p> <p>Из истории Австралии. Чтение дат и чисел</p> <p>Жизнь в будущем.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с союзами <i>that, when</i></p> <p>Предположения относительно будущих событий: <i>will</i></p> <p>Русские исследователи: Миклухо-Маклай</p>	<p>6</p>	<p>глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>thereis/thereare</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>why, because, that'swhy</i>); цели (<i>sothat</i>); условия (<i>if</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>than</i>).</p> <p>Различать условные предложения реального и нереального характера.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (<i>Conditionals I, II</i>).</p> <p>Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/PastSimpleTense; PresentPerfectTense; PresentContinuousTense</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as... as, notso...as</i> и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.</p>
<p>Unit 11. Pocketmoney Карманные деньги</p>	<p>Опыт работы.</p> <p>Официальные письма: структура и стиль</p> <p>Использование <i>PresentContinuousTense</i> для выражения будущего действия.</p> <p>Обсуждение будущей</p>	<p>7</p>	<p>Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing (tobegoingto; tolove/hatedoingsth; stoptalking)</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>tolook/feel/behappy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных работах. Понимать при чтении и на слух конструкции с</p>

	<p>профессии.</p> <p>Конструкция <i>I'm going to be a</i> Профессии и обязанности</p> <p>В каком возрасте начинать работать</p> <p>Предлоги и артикли в устойчивых выражениях</p> <p>Работа по совместительству для подростков</p>		<p>инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее).</p> <p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i>; <i>Present/Past/Present Perfect Continuous Tense</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i>; <i>Present/Past Continuous Tense</i>; <i>Present Perfect Continuous Tense</i>, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.</p> <p>Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i>.</p>
<p>Unit 12. The American experience Американский опыт</p>	<p>Социальные проблемы. Проблемы молодёжи</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными времени после союза <i>when</i> + <i>Present Simple Tense</i></p> <p>Уроки истории: детский труд.</p> <p>Волонтерство</p> <p>Уточнение информации (разделительные вопросы).</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p>	<p>11</p>	<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i>.</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (<i>can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need</i>).</p> <p>Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.</p> <p>Применять правило согласования времён в рамках</p>

	Чтение процентов		сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Различать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени.
Unit 13. A letter from the USA Письмо из США	Письмо из США. Структура и стиль неофициального письма. Глаголы в <i>Present Perfect Continuous Tense</i> . For/since в ответах на вопросы <i>How long have you... ?</i> Удивительные животные США. Местоимения <i>some, nobody, everybody, everyone</i> . Привлекательный Нью-Йорк. Наречные выражения <i>too much, not enough</i>	4	Образовывать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи. Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.
Unit 14. World wise Мудрость мира	Мировая мудрость. Британский и американский варианты английского языка Загадочные места. Причастие настоящего и прошедшего времени (<i>Participle I, Participle II</i>) Сложные предложения <i>swish</i>	4	Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>some, any</i>) и их

	для выражения пожеланий. Система правления Великобритании и США.		производные (<i>somebody, anything, nobody, everything</i> и др.), возвратные местоимения (<i>myself</i>). Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.
Unit 15. Describing personality Описание личности	Описание характера человека. Прилагательные-антонимы Интервью со звёздами. Косвенная речь Китайская сказка. Косвенная речь Выдающиеся люди: Елизавета I, Иван IV. Проектные работы	4	Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и употреблять их в устных и письменных высказываниях.
Unit 16. How good a friend are you? Какой хороший твой друг?	Хороший ли ты друг? Письмо от друга Собеседование при приёме на работу Какая она – идеальная семья?	12	

Раздел	Тема	Коли честв о часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
--------	------	-----------------------------	---

Unit 1. Who am I? Ктоя?			Говорение Диалог этикетный Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.
Unit 2. Globetrotter! Глоуброттер			
Unit 3. Growingup Взрослые			

8 класс

Unit 4. Inspiration Вдохновение			Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ. Диалог-расспрос
Unit 5. Noplacelikehome Нет лучше места, чем родной дом			Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
Unit 6. Eatup! Ешь!			Диалог-побуждение к действию
Unit 7. Look to the future Взглядвбудущее			Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию.
Unit 8. The world of work Мирработы			Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.
Unit 9. Love and trust Любовьидоверие			Диалог-обмен мнениями Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.
Unit 10. Themedia СМИ			Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать сомнение. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.). Комбинированный диалог Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу. В монологической форме Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план.

		<p>Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, испов своё отношение к предмету речи.</p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><i>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</i></p> <p>Аудирование при непосредственном общении</p> <p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом, некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально или невербально реагировать на услышанное. При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.</p> <p>Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения.</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковые средства.</p> <p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p> <p>Ознакомительное чтение</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль текста, опуская второстепенные. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Озаглавливать части.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам.</p> <p>незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Изучающее чтение</p>
--	--	---

			Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его и
--	--	--	---

		<p>анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглаживать части.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста.</p> <p>Оценивать полученную информацию. Выразить своё мнение о прочитанном.</p> <p>Просмотровое/поисковое чтение</p> <p>Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи</i></p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p> <p>Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.</p> <p>Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).</p> <p>Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками.</p> <p>Выражать пожелания.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать краткие сведения о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет, <i>рассказывать о различных событиях своей жизни, высказывая своё мнение.</i></p> <p>Графика и орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.</p> <p>Вставлять пропущенные слова.</p> <p>Применять основные правила чтения и орфографии.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное, вопросительное, побудительное, альтернативное и разделительное).</p> <p>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие</p>
--	--	---

		<p>пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соо задаче.</p> <p>Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.</p> <p>Словообразование</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам.</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образован</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи пр глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с <i>thereis/thereare</i> Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые п определительны (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>why, be условия (if, unless) результата (so); сравнения (than)</i>). Понимать при чтении сложноподчинённые предложен <i>whoever, whatever however, whenever</i>. Различать условные предложения реального и нереального хара условные предложени нереального характера (<i>Conditionallll</i>). Употреблять в устных высказываниях условные предложени реального и нереального характера (<i>Conditionals I, II</i>). Различать типы вопросит специальный, альтернативный разделительный вопросы). Употреблять в устных высказываниях и письмен вопросительных предложений <i>Present/Future/PastSimpleTense; PresentPerfectTense; PresentContinuousTense</i> слух конструкции <i>as... as, notso.. as, either... or, neither... nor</i> и использовать их в рецептивной и продукти при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing (tobegoingto; tolove/hatedoingsth; stoptalking)</i> и употребля и письменных произведениях. Понимать при чтении и на слух конструкции <i>Ittakesme ... todosth; tolook/fe</i> устных высказываниях и письменных произведениях. Пониматьпричтенииинас <i>be/getusedtodoingsth</i>. Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложно подлежащее) Пониматьпричтенииинаслухизвестныеглаголыивизъявительномнаклоненииивдействительномзало <i>Tense Present/Past/FutureContinuousTense; PresentPerfectContinuousTense; Future-in-the-Past Tense</i>. Понимать в видо временных формах страдательного залога в <i>PastPerfectTense</i>. Выражать своё отношение к действию модальны глаголов и их эквивалентов (<i>can/could/beableto, may/might, must/haveto, shall, should, would, need</i>). косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем врем высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложен времени Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоя правил согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Распознав</p>
--	--	---

			<p>при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия настоящего существительного) без различения их функций. Различать причастия настоящего и прошедшего времени настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и упрощенной продуктивной речи. Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, отобранные для основной школы. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразы ситуации общения, отобранные для основной школы. Различать существительные с определённым/неопределённым артиклем, правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные, употреблять их в речи. Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное». Использовать в устных произведениях существительные в функции прилагательного. Различать степени сравнения прилагательных образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в речи. Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) падеже, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>myself</i>). Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи образ действия. Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа <i>sometimes</i> в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и их в устных и письменных высказываниях.</p>
--	--	--	--

Раздел	Тема	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
Unit 1. Entertainus! Развлекайся!			<p>Говорение Диалог этикетный Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.</p>
Unit 2. Crime doesn't pay Преступление не наказано			<p>Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Вежливо переспрашивать. Выражать согласие/отказ.</p>

Unit 3. Healthmatters Здоровье			Диалог-расспрос Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию.
---	--	--	---

9 класс

Unit 4. Europe, Europe Европа		
Unit 5. Join the club Присоединяйся к клубу		
Unit 6. Keeping up-to-date Обновление информации		
Unit 7. An eye for an eye? Око за око?		
Unit 8. S(he) Она (он)		
Unit 9. The world ahead Вперед планеты		
Unit 10. Amazing animals Чудесные животные		

		<p>работы. <i>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</i></p> <p>Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать полностью речь одноклассника в ходе общения с ним.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знаках и/или содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку.</p> <p>Использовать переспрос и просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.</p> <p>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основ</p> <p>Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения.</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Отделять главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на догадку/контекст.</p> <p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p> <p>Ознакомительное чтение</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Определять тему/основную мысль.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</p> <p>Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.</p> <p>Озаглавливать текст, его отдельные части.</p>
--	--	--

			<p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным э</p>
--	--	--	--

		<p>контексту.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Изучающее чтение</p> <p>Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его инф переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структур изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста.</p> <p>Озаглавливать текст, его отдельные части.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста.</p> <p>Оценивать полученную информацию.</p> <p>Выражать своё мнение о прочитанном.</p> <p>Просмотровое/поисковое чтение</p> <p>Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной комму задачи.</i></p> <p><i>Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.</i></p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p> <p>Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.</p> <p>Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражда адрес).</p> <p>Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками.</p> <p>Выражать пожелания.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет.</p> <p><i>различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение.</i></p> <p><i>Писать небольшое сочинение на известную тему с опорой/без опоры на образец.</i></p> <p>Графика и орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.</p> <p>Вставлять пропущенные слова.</p> <p>Применять основные правила чтения и орфографии. Фонетическая</p>
--	--	---

			сторона речи
--	--	--	---------------------

		<p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (общее предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические соответствующие ситуации общения в пределах тематики 9 класса основной школы, в коммуникативной задаче.</p> <p>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише коммуникативной задачи.</p> <p>Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.</p> <p>Словообразование</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам.</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Различать нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составными сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>because, that's why</i>); цели (<i>so that</i>); условия (<i>if, unless</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>the more ... the less ...</i>).</p> <p>Понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами <i>whoever, whenever</i>. Различать условные предложения реального и нереального характера.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реально</p>
--	--	--

		<p>характера (<i>Conditionals I, II</i>). Понимать при чтении условные предложения нереального характера (<i>Conditional III</i>).</p> <p>Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный).</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений (<i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i>).</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor</i> и в рецептивной и продуктивной формах речи.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing (to be going to; to love/hate doing)</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>It takes me ... to do sth; to look/feel/be happy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>be/get used to sth; be/get used to doing sth</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее).</p> <p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге (<i>Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i>).</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i>, обслуживающие отобранные для основной школы.</p> <p>Понимать при чтении и на слух, употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i>.</p> <p>Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога в <i>Past Perfect Tense</i>.</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их форм (<i>can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need</i>).</p> <p>Узнавать при чтении и на слух, употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях к утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Узнавать при чтении и на слух, применять правило согласования времён в рамках сложного предложения настоящего и прошлого.</p> <p>Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (герундия, причастия настоящего времени, отглагольного существительного) без различения их функций.</p> <p>Различать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени.</p> <p>Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации</p>
--	--	--

		<p>отобранные для основной школы.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие общение, отобранные для основной школы.</p> <p>Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи.</p> <p>Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное».</p> <p>Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательных.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам; употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) падеже, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); местоимения (<i>some, any</i>) и их производные (<i>somebody, anything, nobody, everything</i> и т. д.); возвратные местоимения (<i>myself</i>).</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.</p> <p>Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа <i>sometimes, atlast, atleast</i> и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в страдательном залоге, и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p>
--	--	--

8. Описание материально- технического обеспечения учебного предмета.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1. Печатные пособия	
1	“Forward” Учебники английского языка 5-9 кл. общеобразовательных учреждений /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2017.
2	Рабочие тетради к учебнику английского языка ‘Forward’ для 5-9 кл. общеобразовательных учреждений / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2016-18г.
3	Аудиоприложения к учебникам английского языка ‘Forward’ для 5-9 кл. общеобразовательных учреждений / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2015-17г.
4	М.В.Вербицкая. Аудиоприложения к рабочей тетради для 5-9 классов.
5	М.В.Вербицкая. Программа курса английского языка 5-9 классы к УМК «FORWARD». Издательство «Вентана-Граф», 2013г
2. Технические средства обучения.	
6	Диски к УМК "FORWARD" для 5-9 классов общеобразовательных учреждений авторов М.В. Вербицкая, О.В. Оралова, О.С. Миндрул, Б.Эббс, Э.Уорелл, Э.Уорд: Вентана-Граф:PearsonEducationLimited, 2015г.
3. Информационно-техническое обеспечение	
7 <input type="checkbox"/>	ЦОР: <ul style="list-style-type: none">• презентации по темам программы• компьютерные тесты на активизацию лексико-грамматического материала• интернет-информационные образовательные ресурсы: www.fcior.edu.ru
3. Экранно-звуковые пособия	
8	Компьютер, акустические колонки.
9	Проектор
5. Оборудование класса	
10	Стенды
11	Плакаты

**Рабочая программа по учебному предмету
«Математика» основного общего образования
5-9 класс (ФГОС ООО)**

№ п/п	Программа разработана на основе авторской программы, ее автор, издательство, год издания	Название учебника, его авторы, издательство год издания
1	Математика. Сборник рабочих программ. 5-6 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [сост. Т.А. Бурмистрова, - М.: Просвещение, 2012)	«Математика» 5 класс под ред. Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина, С.Б. Суворова (-М. : Просвещение,2015).
2	Математика. Сборник рабочих программ. 5-6 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [сост. Т.А. Бурмистрова, - М.: Просвещение, 2012)	«Математика» 6 класс под ред. Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина, С.Б. Суворова (-М. : Просвещение,2015).

Рабочая программа основного общего образования по математике 5-6 класс

Пояснительная записка

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа по математике составлена на основе:

- федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования по математике на базовом уровне;
- авторской программы Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина. Математика 5-6 класс/ Программы для общеобразовательных учреждений. Математика 5-6 класс. М. Просвещение , 2012г/ Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования, конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Рабочая программа учебного курса 5 -6 класса по математике разработана с учётом требований и положений, изложенных в следующих документах:

Федеральный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 N 19644) «Примерных программы основного общего образования. Математика», - (Стандарты второго поколения). - 3-е изд., переработанное - М.: Просвещение, 2011;

Концепции развития математического образования в Российской Федерации (утвержденной распоряжением Правительства РФ от 24 декабря 2013 г. № 2506-р);

В качестве базовой программы используется программа авторского коллектива Г.В.Дорофеева, И.Ф. Шарыгина, Е.А. Бунимовича, Л.В. Кузнецовой, С.С. Минаевой, Л.О. Рословой, С.Б. Суворовой опубликованная в сборнике программ «Математика. Сборник рабочих программ. 5-6 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ сост. Т.А. Бурмистрова.- 3-е изд., доп. – М.: «Просвещение», 2014».

.Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных к использованию в образовательном процессе ООО на 2021-2022г.г.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности.

Адресная направленность

Уровень рабочей программы – базовый.

Направленность рабочей программы – для учащихся 5-6 классов основной общеобразовательной школы. Организация учебного процесса – классно-урочная.

Образовательная область, в которую входит предмет

Математическое образование играет важную роль, как в практической, так и в духовной жизни общества.

Практическая сторона математического образования связана с формированием способов деятельности, духовная — с интеллектуальным развитием человека, формированием характера и общей культуры.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры реального мира: пространственные формы и количественные отношения — от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и технологических идей. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты, находить в справочниках нужные формулы и применять их, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, понимать вероятностный характер случайных событий, составлять алгоритмы и др.

В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. Всё больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биологии, и др.). Реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической.

В процессе школьной математической деятельности происходит овладение такими мыслительными операциями, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений и правила их конструирования вскрывают механизм логических построений, вырабатывают умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике в формировании алгоритмического мышления и воспитании умений действовать по заданному алгоритму и конструировать новые. В ходе решения задач — основной учебной деятельности на уроках математики — развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике дает возможность развивать у учащихся точную, экономную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые (в частности, символические, графические) средства.

Математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека. Необходимым компонентом культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методе математики, отличиях

математического метода от методов естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

Изучение математики способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм.

Общие цели учебного предмета математика

Изучение математики направлено на достижение следующих целей:

овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;

интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;

формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов; воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Цели и задачи обучения с учетом специфики учебного предмета математики

Главной целью реализации данной программы считаю овладение системой математических понятий, знаний и умений через учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, использование различных видов деятельности на уроке на основе педагогики сотрудничества и педагогического оптимизма.

Для достижения перечисленных целей необходимо решение следующих задач:

- формирование мотивации изучения математики, готовность и способность учащихся к саморазвитию, личностному самоопределению, построению индивидуальной траектории изучения предмета;
- формирование у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование специфических для математики стилей мышления, необходимых для полноценного функционирования в современном обществе, в частности логического, алгоритмического и эвристического;
- освоение в ходе изучения математики специфических видов деятельности, таких как построение математических моделей, выполнение инструментальных вычислений, овладение символическим языком предмета;

- формирование умений представлять информацию в зависимости от поставленных задач в виде таблицы, схемы, графика и диаграммы, использовать компьютерные программы, Интернет при ее обработке;
- овладение математическим языком и аппаратом как средством описания и исследования окружающего мира;
- овладение системой математических знаний, умений и навыков, необходимых для решения задач повседневной жизни, изучения смежных дисциплин;
- формирование научного мировоззрения;
- воспитания отношения к математике как к части общечеловеческой культуры.

Общая характеристика учебного процесса

Математическое образование в 5-6 классах основной школы складывается из следующих содержательных компонентов: арифметика; геометрия; измерения, приближения, оценки, элементы комбинаторики, теории вероятностей, статистики.

Арифметика призвана способствовать приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Знания, полученные на уроках математики, учащиеся применяют на уроках технологии, истории. Она служит базой для всего дальнейшего изучения математики, способствует логическому развитию и формированию умения пользоваться алгоритмами.

Элементы комбинаторики, теории вероятностей, статистики становятся обязательным компонентом школьного образования, усиливающим его прикладное и практическое значение. Это материал необходим, прежде всего, для формирования функциональной грамотности – умений воспринимать и анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчеты. Изучение основ комбинаторики позволит учащимся осуществлять рассмотрение случаев, перебор и подсчет числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах. При изучении статистики и теории вероятностей обогащаются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации, и закладываются основы вероятностного мышления.

Основной формой учебного процесса является урок.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового учебного материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний; урок контроля знаний и умений;
- комбинированный.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

Для реализации данной программы использую следующие технологии: коллективные и

групповые, игровые, информационные, практико-ориентированные, здоровьесберегающие; технология проектов. **Методы** - проблемное обучение, индивидуализация и дифференциация, личностноориентированное обучение.

Формы контроля: стартовый, текущий и итоговый. Проводится в форме контрольных и самостоятельных работ, рассчитанных на 45 минут, тестов - на 15 – 20 минут с дифференцированным оцениванием.

Место предмета в учебном плане

В основной школе математика изучается с 5 по 6 класс. Учебный план составляет 350 учебных часов. В том числе в 5, 6 классах по 175 учебных часов из расчета 5 учебных часов в неделю.

. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета математика

Ценностные ориентиры изучения предмета «Математика» в целом ограничиваются ценностью истины, однако данный курс предлагает как расширение содержания предмета (компетентностные задачи, где математическое содержание интегрировано с историческим и филологическим содержанием параллельных предметных курсов, так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся средствами предмета «Математика» и, как следствие, расширить набор ценностных ориентиров

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни. Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

В настоящее время, в век компьютеров и новых технологий, для достижения результатов, важно, в первую очередь, инициировать у детей собственные вопросы: «Чему мне нужно научиться?» и «Как мне этому научиться?».

И самое главное – школа должна побуждать молодежь принимать активную гражданскую позицию.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета математика

Изучение математики в 5 и 6 классе направлено на достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

в направлении *личностного развития*:

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию;

-продолжить формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве;

- продолжить формирование умений ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной форме, приводить примеры и контрпримеры;

-развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту; -формирование у учащихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;

-воспитания качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;

-формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;

-умения контролировать процесс и результат деятельности;

-формирование способности к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений.

в метапредметном направлении:

-формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;

-умения осуществлять контроль по образцу и вносить коррективы;

-способность адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, способы ее решения;

-умения устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения и выводы;

-развития способности организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

-умения понимать и использовать математические средства наглядности (чертежи, схемы);

-умения самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных задач;

-формирование ИКТ-компетентности;

-умение находить необходимую информацию для решения математических задач;

- способность планирования и осуществления решения задач исследовательского характера.

в предметном направлении:

-овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения обучения в старшей школе или иных общеобразовательных учреждениях, изучение смежных дисциплин, применение в повседневной жизни;

-умения работать с математическим текстом (структурирование, извлечение информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применять математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический);

- владения базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, проценте, об основных геометрических объектах; (точка, прямая, ломаная, угол, круг, окружность, шар, сфера и пр.)
- умения выполнять арифметические преобразования выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач в смежных учебных предметах;
- знания основных способов представления и анализа статистических данных, умения решать задачи перебором всех возможных вариантов.

Планируемые результаты курса математики в 5-6 классах

Рациональные числа.

Учащийся научится:

- понимать особенности десятичной системы счисления;
 - использовать понятия, связанные с делимостью натуральных чисел; выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации; сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с натуральными числами, дробями, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применять калькулятор;

Учащийся получит возможность:

познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10; углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости. научиться использовать приемы, рационализирующие вычисления, приобрести навык контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

Измерения, приближения, оценки.

Учащийся научится:

Использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

Учащийся получит возможность:

Понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных справочниках, можно судить о погрешности приближения.

Уравнения Учащийся научится:

выполнять операции с числовыми выражениями; решать линейные уравнения

Учащийся получит возможность:

развить представления о буквенных выражениях и их преобразованиях; овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения как текстовых, так и практических задач.

Описательная статистика Учащийся научится

использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных

Учащийся получит возможность:

Приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты в виде таблицы, диаграммы. Комбинаторика Учащийся научится:

решать комбинаторные задачи на нахождение количества объектов или комбинаций.

Учащийся получит возможность:

научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных

задач. Наглядная геометрия Учащийся научится:

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры, и наоборот; • вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

Учащийся получит возможность:

- научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

Геометрические фигуры Учащийся

научится:

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации.

Измерение геометрических величин Учащийся

научится:

- вычислять площади квадратов

Учащийся получит возможность научиться:

- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников.

Формирование универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия Учащийся

научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- при планировании достижения целей самостоятельно адекватно учитывать условия и средства их достижения;

Коммуникативные универсальные учебные действия Учащийся

научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; • аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; Учащийся получит возможность научиться:
- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; Познавательные универсальные учебные действия Учащийся научится:
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; *Учащийся получит возможность научиться:*
- *ставить проблему, аргументировать её актуальность;*
- *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента.*

Содержание учебного предмета 5 класс

1. Линии

Линии на плоскости. Прямая. Отрезок. Луч. Единицы измерения длины. Длина отрезка. Длина ломаной. Окружность. **2. Натуральные числа.**

Натуральные числа и нуль. Десятичная система счисления. Римская нумерация. Ряд натуральных чисел. Сравнение. Округление натуральных чисел. Перебор возможных вариантов.

3. Действия с натуральными числами.

Арифметические действия с натуральными числами. Свойства сложения и умножения. Квадрат и куб числа. Числовые выражения. Степень с натуральным показателем. Решение арифметических задач.

Задачи на движение. Единицы измерения времени и скорости. Длительность процессов в окружающем мире. **4. Использование свойств действий при вычислениях.**

Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный. Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Текстовые задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи на части. Задачи на уравнивание.

5. Многоугольники.

Угол. Острые, тупые и прямые углы. Биссектриса угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Многоугольники. Периметр многоугольника.

6. Делимость чисел.

Делимость натуральных чисел. Делители числа. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Таблица простых чисел. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком **7.**

Треугольники и четырехугольники.

Прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Равнобедренные и равносторонние треугольники. Прямоугольник. Квадрат. Площадь. Единицы измерения площади. Площадь прямоугольника. Равенство фигур.

8. Дроби.

Дроби. Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей. Понятие и примеры случайных событий..

9. Действия с дробями.

Арифметические действия над обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части. Решение арифметических задач. Задачи на совместную работу.

10. Многогранники.

Многогранники. Наглядные представления о пространственных телах: кубе, прямоугольном параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной). Примеры разверток. **11. Таблицы и диаграммы.**

Представление данных в виде таблиц и диаграмм. Чтение и составление таблиц и диаграмм.

Чтение таблиц с двумя входами. Использование в таблицах специальных символов и обозначений. Столбчатые диаграммы. Статистические данные.

6 класс

1. Дроби и проценты

Что мы знаем о дробях. «Многоэтажные» дроби. Основные задачи на дроби. Что такое процент. Столбчатые и круговые диаграммы. **2. Прямые на плоскости и в пространстве**
Пересекающиеся прямые. Параллельные прямые. Расстояние.

3. Десятичные дроби

Как записывают и читают десятичные дроби. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Сравнение десятичных дробей. Задачи на уравнивание.

4. Действия с десятичными дробями

Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение и деление десятичной дроби на 10, 100, 1000 т.п. Умножение десятичных дробей. Деление десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений. Задачи на движение.

5. Окружность

Прямая и окружность. Две окружности на плоскости. Построение треугольника. Круглые тела.

6. Отношения и проценты

Что такое отношение. Деление в данном отношении. Проценты. «Главная» задача на проценты. Выражение отношения в процентах. Нахождение процента от величины, величины по ее проценту.

7. Симметрия

Осевая симметрия. Ось симметрии фигуры. Центральная симметрия.

8. Целые числа

Целые числа: положительные, отрицательные и нуль. Сравнение целых чисел. Сложение целых чисел. Вычитание целых чисел. Умножение целых чисел. Деление целых чисел. Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Множества.

9. Комбинаторика. Случайные события

Логика перебора. Правило умножения. Сравнение шансов. Эксперименты со случайными исходами.

10. Рациональные числа

Какие числа называют рациональными. Сравнение рациональных чисел. Модуль числа. Действия с рациональными числами. Решение задач на «обратный ход». Что такое координаты. Изображение чисел точками координатной прямой. Геометрический смысл модуля числа. Декартовы координаты на плоскости; координаты точки.

Содержание учебного материала	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности
-------------------------------	------------------	--

11. Буквы и формулы

О математическом языке. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Составление формул. Вычисление по формулам. Формулы длины окружности и площади круга. Понятие уравнения.

12. Многоугольники и многогранники

Сумма углов треугольника. Параллелограмм. Правильные многоугольники. Площади. Призма. **13.**

Итоговое повторение курса математики

Тематика исследовательских работ:

1. Возникновение числа 2. Треугольные числа 3. Старинные единицы измерения длины 4. Магические квадраты 5. Вычисление скорости течения реки	6. Как велик миллион? 7. Способы устного возведения числа в квадрат 8. Цена одной минуты 9. Фигурные числа 10. Счёты
---	--

Тематика проектных работ:

1. Сравнение обыкновенных дробей 2. Кто, когда и зачем придумал дроби? 3. Старинные задачи на дроби 4. Решето Эратосфена 5. Всё о числе 13	1. Сравнение обыкновенных дробей 2. Кто, когда и зачем придумал дроби? 3. Старинные задачи на дроби 4. Решето Эратосфена 5. Всё о числе 13
--	--

Глава 1. Линии.	8	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрич (плоские и пространственные). Приводить примеры аналогов фигур
1.1. Разнообразный мир линий	1	
1.2. Прямая. Часть прямой. Ломаная. Взаимное расположение прямых в пространстве. Угол между двумя прямыми.	2	Изображать геометрические фигуры и их конфигурации о руки и с и инструментов. Изображать геометрически фигуры на клетчатой бум
1.3. Длина линии.	2	Измерять с помощью инструментов и сравнивать длины отрезков.
1.4. Окружность.	2	Строить отрезки заданной длины с помощью линейки и циркуля.
1.5 Обзор и контроль	1	<p>Выражать одни единицы измерения через другие.</p> <p>Исследовать и описывать свойства геометрических фигур, используя моделирование. Использовать компьютерное моделирование и экспе геометрических объектов.</p> <p>Моделировать геометрические объекты, используя проволоку, бумаг</p> <p>Решать задачи на нахождение длин отрезков, периметров многоугол данные, необходимые для решения задачи, строить логическую цепю полученный результат с условием задачи.</p> <p>Изображать равные фигуры.</p>
Глава 2. Натуральные числа.	13	Описывать свойства натурального ряда. Читать и записывать натурал упорядочивать их.
2.1. Как записывают и читают числа.	2	
2.2. Натуральный ряд. Сравнение натуральных чисел	2	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать усл информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реа цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осу ответ на соответствие условию.
2.3. Числа и точки на прямой.	2	
2.4. Округление натуральных чисел.	2	Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числ использованием калькулятора, компьютера).
2.5. Решение комбинаторных задач	3	<p>Выражать одни единицы измерения в других. Округлять натуральны</p> <p>Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчета объект комбинации, отвечающие заданным условиям.</p>

Тематическое планирование 5 класс

<i>Контрольная работа №1. Тема: «Натуральные числа».</i>	2	
Глава 3. Действия с натуральными числами.	22	Выполнять вычисления с натуральными числами;

3.1. Сложение и вычитание	3	вычислять значения
3.2. Умножение и деление.	5	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условия информации, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, обосновать ответ на соответствие условию.
3.3. Порядок действий в вычислениях	4	
3.4. Степень числа.	3	Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить численные эксперименты с использованием калькулятора, компьютера).
3.5. Задачи на движение.	4	
<i>Контрольная работа № 2 «Действия с натуральными числами»</i>	3	
Глава 4. Использование свойств действий при вычислениях.	12	Выполнять вычисления с натуральными числами; вычислять значения
4.1. Свойства сложения и умножения.	2	Формулировать свойства арифметических действий, записывать их в виде числовых выражений.
4.2. Распределительное свойство.	3	
4.3. Задачи на части.	3	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условия информации, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, обосновать ответ на соответствие условию.
4.4. Задачи на уравнивание.	2	Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить численные эксперименты с использованием калькулятора, компьютера).
<i>Контрольная работа № 3. Тема: «Использование свойств действий при вычислениях»</i>	2	
Глава 5. Многоугольники.	9	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрические (плоские и пространственные). Приводить примеры аналогов фигур
5.1. Как обозначают и сравнивают углы.	2	
5.2. Измерение углов.	3	Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с помощью инструментов. Изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге
5.3. Ломаные и многоугольники	2	
Обзор и контроль	2	Измерять с помощью инструментов и сравнивать длины отрезков и в заданной длине с помощью линейки и циркуля и углы заданной величины. Выразить одни единицы измерения через другие. Исследовать и описать используя экспериментальное наблюдение, измерение, моделирование. Исследовать и описать экспериментальным путем для изучения свойств геометрических объектов, используя проволоку, бумагу, пластилин и отрезки, периметры многоугольников

		градусной меры углов. Выд необходимые для решени задачи, строить логическую цепочку расс результат условием задачи. Изображать равные фигуры.
Глава 6. Делимость чисел.	15	Выполнять вычисления с натуральными числами.
6.1. Делители и кратные.	3	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать усл информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реа
6.2. Простые и составные числа.	2	цепочку рассуждений; критически оценивать полученный

6.3.Свойства делимости	2	ответ, осу ответ на соответствие условию.
6.4. Признаки делимости.	3	Формулировать определение делителя и кратного, простого и состав делимости.
6.5. Деление с остатком.	3	Доказывать и опровергать с помощью контр примеров утверждение Классифицировать натуральные числа (четные, нечетные, по остатка
<i>Контрольная работа № 4. Тема: «Делимость чисел»</i>	2	
Глава 7. Треугольники и четырехугольники.	10	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрич (плоские и пространственные). Приводить примеры аналогов фигур
7.1. Треугольники их виды.	2	
7.2. Прямоугольники.	2	Изображать геометрические фигуры и их конфигурации о руки и с и инструментов. Изображать геометрически фигуры на клетчатой бум Вычислять площади квадрата и прямоугольника по формулам
7.3. Равенство фигур.	2	
7.4. Площадь прямоугольника.	2	Выражать одни единицы измерения площадей
Обзор и контроль	2	
Глава 8. Дроби.	18	Моделировать в графической, предметной форме понятия и свойства дроби.
8.1. Доли	2	
8.2. Что такое дробь.	3	Формулировать и записывать с помощью букв основное свойство др Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать
8.3. Основное свойство дроби.	3	Использовать эквивалентные представления дробных чисел при их с
8.4. Приведение дробей к общему знаменателю	2	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать усл информацию, моделировать
8.5. Сравнение дробей.	3	условие с помощью схем, рисунков, реа цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осу
8.6. Натуральные числа и дроби.	2	ответ на соответствие условию. Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробн эксперименты(в том числе с использованием калькулятора, компьютер
<i>Контрольная работа № 5. Тема: «Обыкновенные дроби»</i>	3	
Глава 9. Действия с дробями.	34	Моделировать в графической, предметной форме понятия и свойства дроби.
9.1. Сложение дробей.	5	
9.2. Смешанные дроби	3	Формулировать и записывать с помощью букв основное свойство др обыкновенными дробями.

9.3. Сложение и вычитание смешанных дробей	5	Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать обыкновенными дробями.
--	---	---

<i>Контрольная работа № 6. Тема: «Сложение и вычитание обыкновенных дробей»</i>	1	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать усл информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реа цепочку
---	---	--

9.4. Умножение дробей	5	
9.5. Деление дробей.	5	
9.6. Нахождение части целого и целого по его части.	5	
9.7. Задачи на совместную работу.	3	
<i>Контрольная работа №7. Тема: «Умножение и деление дробей.»</i>	2	
Глава 10. Многогранники.	10	Изготавливать пространственные фигуры из разверток, распознавать пирамиды, цилиндры и конуса. Рассматривать простейшие сечения и путем предметного или компьютерного моделирования. Определять фигуры с их проекциями на плоскость. Вычислять объемы куба, используя формулы. Выразить одни единицы измерения объема через
10.1. Геометрические тела и их изображение	2	
10.2. Параллелепипед.	2	
10.3. Объем параллелепипеда.	2	
10.4. Пирамида.	2	
<i>Обзор и контроль</i>	2	Исследовать и описывать свойства геометрических фигур, используя моделирование. Использовать компьютерное моделирование и экспе геометрических объектов. Моделировать геометрические объекты, и и др.
Глава 11. Таблицы и диаграммы.	9	Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, выполнять вычисления величин, находить наибольшее и наименьшее значения и др. Выполнять сбор информации в несложных случаях, представлять ин том числе с помощью компьютерных программ.
11.1. Чтение и составление таблиц.	3	
11.2. Диаграммы	2	
11.3. Опрос общественного мнения.	2	
<i>Обзор</i>	2	
Повторение. Итоговая контрольная работа.	10	
Резерв:	5	
Итого:	175	

Календарно - тематическое планирование 5

класс

№	Тема урока	Элементы	Метапредметные результаты			
			Лично часов)	урока	результаты познавательн	
	(кол-во коммуникативные регулятивные	содержания Предметные	Лично часов)	урока	результаты познавательн	
1	Повторени начальной порядка выполнения числами.	Выполнять действия с натуральными числами (1 ч)	е курса натуральны арифметические школы (1 ч)			
2	Вводный урок. Повторени треугольник, прямоугольник с Начальные сведения о геометрии	Изображать отрезок, е (1ч) линейки, вычислять периметры фигур, используя формулы.				
3	Разнообразный мир учебно-расположения дополнительных определяющих область	Возникновеи разнообразные геометрии из знания и договориться литература, незамкнутос средства ИКТ) ть	Преобразовываю модели с целью выявления позиции «не замкнутость законов, информации самопересече	Умеют уважительно относиться к границеи используют границы соб Линия: пытаются е источники, предметную (справочная ние,	Работают по составленному плану, деятельность практик	Дают адекватной своей практик. Линий общих другого, не, ние,
4	Прямая. Строят цель учебной ломаная (1 ч)	Строят прямую, делают положитель прямой. Точка, элементы; отмечают точки, лежащие на задачи называют точки. Длина	Делают ломаную; я об других, деятельности с информацией, которая нужна для решения учебной зрения деятельность прямые, лучи	Умеют определять Выражают отношение к информации, другую точку изменить средства ее осуществления	Части луч, отрезок, предположени слушатк	оценивают с отрезок, луч, ломаная, вершина, и не данной фигуре; в своей учебн
5	Длина линии (2 ч)	Длина ломаной, отрезка; длину сжатом, ть	Измеряют длину Передают	Умеют	Работают по составленному познаватель	Проявляют отрезка. выражают

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
		Метрическая отрезка в выборочном измерении в группе, наряду с деятельностью измерения в виде конструктивных дополнений	взаимодействуют с партнерами по учебным заданиям, используют оценочные суждения	используют оценочные суждения, развернутое строение делового сообщения	оценивают с систематизацией основных средств	различных или применяющих	
		Расстояние измерения между точками	Записывают выводы в виде правил «если ..., то ...»	При необходимости отстаивают точку зрения, аргументируя ее, познавательной деятельностью подтверждая	Составляют план выполнения заданий совместно с учителем	Объясняют оценки одних ситуаций людьми, оценочную деятельность проявляют	
	Зрения и ее заданий математики	Находят длину радиуса и диаметра; сжатом, окружность или обосновывают	Передают содержание в сжатом, развернутом виде	Умеют высказывать отношение к решению задач, обосновывая	Составляют план отношения к решению задач, обосновывая	Проявляют положительные выборочные задач, доб	
	Окружность (2 ч)	Окружность заданного радиуса и диаметр, радиус, диаметр,	Передают содержание в сжатом, развернутом виде	Умеют оформлять мысли в сжатом, развернутом виде	Определяют цель учебной деятельности с учителем	Объясняют наиболее замечательные достижения	
	дуга ситуации	в выборочном устной и письменной речи с самооценку у	Передают содержание в сжатом (развернутом) виде	Оформляют письменной Десятичная виде	Определяют отношение к осуществлению ее достижения	Выражают познания; ад	
	Как записываю	речи с учетом поиска средства	Читают и записывают	речевых ситуаций	ее достижения	деятельность применяют	
	и читают	Римская нумерация.	многочисленные числа	Передают	Умеют при	Работают по	
	натуральные числа (2)		числа	Передают	Умеют при	Работают по	
			числа	Передают	Умеют при	Работают по	
			числа	Передают	Умеют при	Работают по	

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	

ч) сжатом, *ти* плану, обучающегос содержание в необходимос составленному социальную
 выборочном отстаивать используют мотивы уч
 или точку зрения, наряду с деятельно
 развернутом аргументируя основными и личностн
 виде ее, подтверждая дополнительные средства учебную учения; оцен
 фактами

Сравнивают натуральные по классам разрядам ..., то ...» оценки и деятельность
 Записывают выводы в виде правил «если ...» устной и оценивают с речи с учетом
 Умеют оформлять мысли в совершенстве критерии с учетом речевых ситуаций
 В диалоге с учителем положительную отношение к и познания; ад письменной пользуются ими
 Выражают отношение к и письменной применя

Натуральный ряд.
 Сравнение натуральных чисел (2)
 Знаки >(больше), <(меньше).
 Двойное «<<», «>>», «=» этой применяют
 Натуральны самооценки делового сот е числа.
 Записывают результат сравнения с помощью знаков в виде другую точку зрения,
 Передают содержание в сжатом или развернутом принимать находят способы выхода
 Умеют слушать других, изменять свою точку зрения
 Понимают причины своего успеха и неудачи
 Проверяют познаватель к изучени

Строят координатную точку зрения учебную называют и различают начало (справочники, делового сот координат и Интернет)
 Сопоставляют и отбирают отношение к рисунку разных показывают источники друга учителем
 Умеют и формулируют полученную из совместно с друга учителем
 Обнаруживают положительную прямую; п другого учебную дея применяю

Изображени е чисел
 единичный

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
2	Точки на отрезке прямой (2 ч)	отрезок прямой координатно предположены ситуации с выполнением	точками на прямой	Делают взгляд на план	Умеют роль обучаю	Составляют и прямой	Принимают Строят е об
1	адекватно		координатную	информации, которая	иной позиции	задач, решения проблем	познавательные к изучению п
5	точки по		отмечают на ней	нужна для	договориться	творческого и	дают
			заданным	решения	с людьми	поискового	своей учеб
	учебной задачи		координатам	предметной	иных позиций	характера	деятельност
1	Округление заданного числа (2 ч)	Округление предположены слушать составленному плану, ближайшие	Округляют числа	Делают свои	Умеют отдельн	Работают по	Объясняют натуральн чисел. д
7	оценка точки	информации, принимать основные и средства учебной деятельности	используют информацию, принимают	используют зрени	саморазвития	вычислений	которая роль ученика решения
3	при изменении ее	Наблюдают за	Записывают	Умеют офор-	В диалоге с учи-	средства ИКТ)	Объясняют изменение
3		решения задачи	выводы в виде правил «если ..., то ...»	устной и	т критерии	людьми, при условия	оценках одн ситуации
		Решают задачи	Делают	Умеют	Составляют	Объясняют	
9	я об которая нужна для	точку зрения совместно с учителем	путем перебора выполнения достижения вариантов	предположены	принимать информации, другого	план свои наиболее возможных заданий	
Примеры		решения	Решают задачи путем построения	Записывают выводы в виде правил «если	Умеют при необходимости	В диалоге с учителем совершенствую	Объясняют оценках одно ситуации ра
Перебор комбинационных задач: варианты	комбинационных задач: варианты	возможных вариантов	свою точку зрения, варианты	используют зрени	пользуются ими х перебор аргументируя	в ходе самооценки	

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
(4 ч)	Дерево		Делают	ее Умеют	Работают по	Объясняют
возможных вариантов		предположения об информации, принять использовать саморазвитии которая другая точку основные и адекватную учебной деятельности	информации, нужна для зрения, дополнител	решения изменить свою точку зрения	е средства (справочная литература, средства ИКТ)	Объясняют
		Наблюдает за изменением решения задачи при изменении ее условия	решения предметной учебной задачи	изменить свою точку зрения	е средства	Вырабатывают противоречия ищут
	правил «если средство поведения,	деятельности,	Записывают выводы в виде ситуаций и ...»	Умеют организовыва ие в группе	Определяют цель учебной взаимодействия	способствуют ненасильственному преодолению Принимают социальную обучающего
Обобщающий урок по Натуральной теме	е числа.	Читают и записывают многозначные	Сопоставляют и отбирают информацию,	Умеют выполнять различные	Работают по составленному плану,	Принимают социальную обучающего
	«Натураль числа; исследуют полученную из роли в группе, используют мотивы свое ные числа»	разных сотрудничаю основные и деятельность	источников	т в совместном решении задачи	дополнительны е средства (справочная литература,	Знаки ситуации
(1 ч)	>(больше), <(меньше). Двойное неравенство. Изображени	требующую сравнения чисел, их упорядочения	(справочники, Интернет)			личностный

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
и числового вычитание.		значений	выводы в виде	высказывать	составленному	свои отдельные
Решение ... , то ...»	выражения	используют	правил «если	точку зрения,	плану,	ближайшие
получения информации	Арифметические	Умножают и делят	Передают содержание в	Умеют организовывать	Определяют цель учебной	Дают позитивную
Умножения и деление.	действия с натуральными	натуральные сжатом,	сжатом,	деятельности,	деятельность	самооценку с
Таблица умножения (1 ч)	ми числами.	числа,	выборочном	взаимодейств	осуществляют	причины успе
	Отношения «больше (меньше) в	прогнозируют	или	ие в группе	поиск средства	деятельно
Умножения ...». Умножают и делят	...». Умножают и делят	Передают	Умеют	В диалоге с	Дают позит	е и деление. Выражения делят
содержание в отстаивать	учителем самооценку у	Свойства, «поровну»,	натуральные сжатом	или свою точк	критерии	причины усп
совершенствую деятельнос	связанные «во сколько числа,	используя развернутом	зрения, т	критерии	причины усп	
с нулем и раз». свойства	виде аргументируя оценки и	деятельность единиц (1	Множители, сложения и ее			
пользуются ими интерес к сп	ч) произведение вычитания с	подтвержда	в ходе оценки и решения нов			
. Делимое, делитель, частное.	Выражение	Решают	Записываю	Умеют	Работают по	Дают полож
не имеет простейшие выводы в виде	отстаивать	составленному	адекватную	смысла уравнения на	правил «если	
свою точку плану, на основе зад						

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
Умножение в основе ..., то ...» и учебной деятельности Решение уравнений (2 ч)		зрения, используют критерии в ус е и деление. зависимость аргументируя основные между компонентами и результатом действия	получения к предмету арифметического	ее	дополнительные средства для информации	проявляют познавательные
Умножение инт Решение значений предположений (1 ч)	Передают Умеют Составляют Проявляют у е и деление. содержание в отстаивать план широки или аргументируя свою точку выполнения способам ре задач (2 ч) выборочном зрении, заданий познавательные результаты И используют виде подтверждае деятельность различные и принимают приемы проверки аргументы роль ученика правильности фактами	Составляют Проявляют у е и деление. содержание в отстаивать план широки	совместно с адекватно о развернутом ее, учителем	Умеют Работают по Дают позит	Работают по используют понимают п	Дают позит
Обобщающ выводы в виде деятельности, саморазвити (1 ч)	Арифметиче организовыва цель учебной ближайшии «Натуральны числа» ми числами» Действуют по	Моделируют Записываю Умеют Определают Объясняют ий урок по ские ситуации	Записываю Умеют Определают Объясняют ий урок по ские ситуации	и иллюстрирующ правила «если ть учебно	ее достижения В диалоге с	Проявляют у
Порядок выражения. самостоятельно содержание в оформлять учителем широкий инт действий в вычисления х (1 ч)	Значение выражения. Порядок действий. речи деятельность содержащие ситуации роль ученика действия понимают п	выбранному алгоритму решения задачи с учетом пользуетя ими результаты самооценки и принимают свои достиж в учебной де	сжатом или развернутом виде	свои мысли в устной и письменной	совершенствую т критерии оценки и	способам ре познавател адекватно
скобки и разных Числовое слушать причины своего	Обнаруживают и Записываю Умеют Понимают Объясняют выражение устраняют выводы в виде	свои наиболее , значение ошибки правил «если других, неуспеха и достижения числового				

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
логического и ..., то ...» принимать находят оценивают р выражения арифметического другую точку способь выхода своей учебно (1 ч)		характера		зрения, изменять	из этой ситуации	деятельност познаватель свою точку к предмету зрения
Используют			Передают содержание в сжатом, выборочном	Умеют организовыва ть учебное взаимодейств	Определяют цель учебной деятельности, осуществляют	Принимают социальную обучающего мотивы сво
		различные приемы проверки правильности	поиск средства развернутом виде	деятельност или	ее достижения	ие в группе адекватную учебной деят
выполнения Порядок задания (опора на действий в вычисления		в учебной де изученные правила,	Строят	Умеют	Составляют	понимают
х. Решение задач (2 ч)		алгоритм выполнения	предположени я об	оформлять свои мысли в	план выполнения	оценках одно ситуации ра
		арифметических которая действий, нужна для прикидку	информации, устной и письменной совместно с учителем	заданий	людьми	
учебной задачи		результатов) решения предметной речевых ситуаций				
Степень. правильность и Показатель		Пошагово контролируют сжатом или	Передают содержание в точку зрения плану, достижения	Умеют понимать другого	Работают по составленному используют	Объясняют свои наиболее оценивают
Степень числа (2 ч)	Основание степени. Квадрат получения числа	полноту выполнения задания	развернутом виде		основные и дополнительны е средства для информации	своей учебно деятельност познаватель

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
4	(справочная литература, средства ИКТ)	литература, средства ИКТ)	Моделируют ситуации, если различные деятельности людьми, про действие и ход осуществления его выполнения; в ее достижения совместном математики математики задачи самооценку р при выполнении действия	Записываю выводы в виде	Умеют выполнять	Определяют цель учебной	Объясняют оценки одноклассников в группе
4	иллюстрирующие правил «если различные деятельности людьми, про действие и ход осуществления его выполнения; в ее достижения совместном математики математики задачи самооценку р при выполнении действия»	если различные деятельности людьми, про действие и ход осуществления его выполнения; в ее достижения совместном математики математики задачи самооценку р при выполнении действия	осуществляют людьми, про действие и ход осуществления его выполнения; в ее достижения совместном математики математики задачи самооценку р при выполнении действия	ситуации ра арифметическое ..., то ...»	сотрудничают в поиске средств использования терминологии арифметического	поиск средств использования терминологии арифметического	используют терминологию арифметического
4	Задачи на движение информации, которая направлена в противоположных направлениях (1 ч)	информация, которая направлена в противоположных направлениях (1 ч)	зрения, заданий совместно с	Строят предположения свою точку выполнения задания познаватель	Умеют отстаивать способам ре	Составляют план	Проявляют широкий интерес
4	двух тел в противоположных направлениях (1 ч)	двух тел в противоположных направлениях (1 ч)	аргументируя совместно с	нужна для решения предметной учебной	ее, подтверждаю аргументы фактами	учителем	результаты деятельности и принимают роль ученика
4	Задачи на движение двух тел навстречу друг другу (1 ч)	время, расстояние. Единицы измерения. Скорость удаления. Скорость сближения. Скорость движения по течению и против течения.	числовые задачи выражения по условиям заданным словесно, рисунком или таблицей; находят и выбирают удобный способ решения задания содержание в	Передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде	Умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменять свою точку зрения	Работают по составленному плану, используют основные и дополнительные средства для получения информации	Принимают социальную обучающую мотивы своей деятельности адекватную учебной деятельности
4	Задачи на движение двух тел в	течению и течения.	содержание в	Передают уважительно сжатом или	Умеют учителем относиться к	В диалоге с свои наиболее совершенствую	Объясняют достижения

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
	арифметических действий: переместительный, сочетательный. Буквенное равенство	льный, записывают сочетательный. Буквенное	предположения помощью букв свойства сложения и умножения	слушать и формулируют учебную проблему совместно с учителем	самооценку деятельности причины успеха учебной деятельности проявляют		
	Буквенная запись задачи	Закон распределения Читают и отбирают информацию, ситуацию с критериев источников дог	Читают и сопоставляют взглянуть на задачу, на основе зад действий: Вынесение общего свойства дополнительных ориентировочных позиций (1 ч) Интернет	Умеют работать по составленному плану, на основе зад действий: Вынесение общего свойства разных и основных ориентировочных позиций получения результатов	Работают по адекватную полученную из учебной деятельности (справочники, с людьми информации конкретной литературы, средства ИКТ)	Дают положительную оценку своей деятельности, самооценку учебную деятельность	
	Распределение за скобки (1 ч)	Моделируют свои достижения в группе оценки и интерес к сп	Передают наиболее свойство арифметические развернутом взаимодеств его выполнения	Умеют в диалоге с иллюстрирующие сжатом или т критерии устойчивый общего действия и пользуясь ими решения поз	Объясняют тельное ситуации, содержание ть учебное совершенство	в ходе оценки и задач, оцен	
	Распределение выполнения математики друга творческого и положительного	Находят и принимают отношение к его применение творческого и задачи самооценку р	Делают план решения задания которая слушать друг решения поз учебной деят	Умеют положительное свойство информации, проблем поискового	Проявляют удобный способ задач, решения интерес к сп (1 ч) учебной характера	выбирают точку зрения нужна для характера	
	Составляют	Решение текстовых	числовые выражения по условиям заданным	Записывают выводы в виде правил «если , то »	Умеют слушать других, принимать	Определяют цель учебной деятельности, осуществляют	Проявляют и способам ре учебных зада причины усп
					другую точку зрения, изменять свою точку	поиск средств ее достижения	деятельности положительную самооценку р учебной деят

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
Задачи на части (2 ч)	задач арифметическим находят и способом.	словесно или рисунком; предполагают и выбирают	Делают	Умеют	Понимают	Объясняют
Задачи на удобный способ	которая	письменной	способы выхода	части решения	задания	
Задачи на Самостоятельно	понимать цель учебной деятельности и выборочном	самооценку повышено решения задачи и другого осуществляют	Передают	Умеют	Определяют	Дают позитивную оценку деятельности, учебной деятельности и ее достижениям
(1 ч)	проблему учителем	информацию, устойчивый способ решения	учебную задачу, адекватно	достижения совместно с задачей, адекватно	полученную из интерес к сп	Составляют источники
Решение текстовых задач	Задачи на уравнивание (2 ч)	арифметическим рисунком; Задачи на	выражения по условиям заданным словесно или деятельностью способом.	находят и	Делают	Умеют
Составляют	выбирают удобный способ решения задания	предположении взглянуть на план широкий инт	удобный способ решения задания	я об информации, которая нужна для решения с людьми задачи	ситуацию с иной позиции и договориться поискового позиций	выполнения задач, решения проблем творческого и предметной и характера
Обобщающий урок по «Использов	арифметическим решения задачи;	Планируют	Сопоставляю	Умеют	Работают по	Объясняют
информацию, различные	решения задачи;	полученную из	роли в группе,	используют	оценивают р	

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
5)	ание ских источников действий» (1 ч)	наблюдают за в дополнительных переместите при изменении	разных сотрудничают основные и деятельности решения задачи ее решении получения сочетательн	основные и своей учебно совместном условия задачи инф	своих действий: е средства информации	изменение интерес к п	
5)	Контрольн ая работа проверки «Использов ание задач действий при способ х» (1 ч)	ый, распределит относиться к текстовых наход значения задачи	Используют различные предположения неуспеха и достижения которая мнению для из этой свойства выражения вычисления	Делают критично причины своего Решение правильности арифметиче числового решения учебной	Умеют свои наиболее №3 по информации, своему находят ситуации	Объясняют ьный. приемь своему находят	
5)			Моделлируют сжатом, разнообразие выборочном ситуации	точку зрения деятельности, другом	решения поз осуществляют задач, полож	Проявляют интерес к с	
5)	расположения		или		поиск средств	отношение	
5)	Как обозначаю т и сравниваю в виде свои достижения тупой углы	Угол. Вершина. Биссектриса. Прямой, Идентифицирую мысли в план	объектов на плоскости Записывают свои наиболее (2 ч)	Оформляют , острый, геометрические правил ..., то ...»	Объясняют т углы развёрнутый правил «если устной совместно с учителем	математик адекватную результатов учебной деят т выводы е и выполнении адекватную результатам учебной деят проявляют познаватель к изучению п	
5)	развернутом Измерение углов (1 ч)	пытаясь ее используют самор	Измеряют углы, пользуясь транспортиром	Передают содержание в сжатом или развити виде	Умеют высказывать совместно точку зрения, обосновать, основные и приводя	Объясняют свои отдельн плану, ближайше познаватель к предмету	
						36	

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
				аргументы	е средства получения информации	адекватную результатов учебной деят понимают п в учебной де
	Строят углы с помощью	Записывают выводы в виде	Умеют отстаивать	Определяют цель учебной	Проявляют у широкий инт	
Градус. Транспортир	транспортира	правил «если ..., то ...»	точку зрения, аргументируя	деятельности, осуществляют	способам ре	
Построени оценку резул е углов (2 ч)			познаватель ее, положитель отношение к фактами математики	осуществляют поиск средств подтверждения ее осуществления	учебной деят	
	Определяют виды углов, предположени относиться к совершенствую заданному и самостоятельно составленному решению	Делают уважительно учителям свои наиболее достижения информации, которая нужна для договаривать ся в ходе оценки и проявляют	Умеют позиции другого,	В диалоге с свои наиболее действующи т критерии оценки и пользуются ими	Объясняют по я об	

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
			задания	учебной задачи		самооценки	познавательные к предмету
		Строят	Передают	Умеют	Определяют		Объясняют
	четырёхугольник, содержание в высказывании цели учебной деятельности, достижения называют его развернутом зрении и ее ищут средства положительного осуществления познания, с	Четырёхугольник, сжатом или своих	Вершина. аргументы учебную деятельность	свои наиболее многоугольник, сжатом или своих	многоугольник, сжатом или своих	средства положительного осуществления познания, с	познавательные к предмету
	Ломаные и Сторона. Строят Записывают Умеют В диалоге с Принимают многоуголь Угол. четырёхугольник	выводы в виде организовыва учителем социальную ники (2 ч) Многоугольн многоугольник, правил «если ть учебно	совершенствую обучающегося с ик. идентифицирую ..., то ...» взаимодейств т критерии мотивы свое	Периметр геометрические			Объясняют
	изменении их самооценки положения на плоскости	Диagonal. т ие в группе пользуются ими	оценки и деятельность Периметр геометрические	личностный фигуры при в ходе оценки и			
	определения содержания в необходимос составленному положител делителя и сжатом, ти плану, отношении	Выводят	Передают	Умеют при	Работают по	Проявляют	отношение
	кратные чисел ее, отношение к аргументы сверстникам фактами позитивную	кратного выборочном отстаивать использовать математики натурального или	свою точку основные и интерес к но числа; находят развернутом зрении	дополнительны учебному ма делители и виде аргументируя е средства способам ре	получения учебных зада подтвержда информаци доброжелат ть		способам ре
	Делители и самооценку у кратные Делители. деятельность	Находят	Записывают	Умеют	Определяют		воспринимаю
	(2 ч) Кратные	делители и выводы в виде организовыва цель учебной познаватель кратные чисел	правил «если ть учебное деятельности с к изучению м выполняю ..., то ...»	взаимодейств помощью понимают и	действия ие в групп		учителя и о
					действия ие в групп		Проявляют
					учителя и в учебно		дают
					де самостоятельн дают		
					адекват		
					о,		
					осуществляют и самооценк		
					поиск средств анализируют е		
					достижения соответст		
					результатов		

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
Простые и составные числа (2 ч)	Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители.	Выводят определения простого и составного чисел; определяют простые и составные числа; решают задачи с использованием понятия простого и составного числа	Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи	Умеют понимать точку зрения другого	Составляют план выполнения заданий совместно с учителем	Объясняют свои отдельные ближайшие саморазвития познавательные к изучению математики понимают необходимость в учебной деятельности дают адекватные самооценки деятельности
		Выводят алгоритм разложения числа на простые множители; раскладывают числа на простые множители; выполняют действия	Умеют передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде	При необходимости отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждают аргументы фактами	Работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства	Объясняют заметные действия проявляют положительные отношение к математике интерес к новому учебному материалу способам решения учебных задач доброжелательное отношение к сверстникам позитивную самооценку деятельности воспринимают учителя и одноклассников
Делимость суммы и произведения (2 ч)	Делимость суммы и произведения	Находят и выбирают алгоритм решения нестандартной задачи с использованием признаков делимости; выполняют устные вычисления	Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи	Умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций	Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера	Проявляют познавательные к изучению математики способам решения учебных задач позитивную самооценку деятельности воспринимают учителя и сверстников анализируют соответствие результатов

№ <i>Тема урока</i> <i>(кол-во часов)</i>	<i>Элементы содержания урока</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Метапредметные результаты</i>			<i>Личн резу.</i>
			<i>познавательн ые</i>	<i>коммуникат ивные</i>	<i>регулятивные</i>	

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
			Записывают выводы в виде правил «если ..., то ...»	Умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения	учебной задачи Проявляют познавательный интерес к изучению математики, понимают необходимость в учебной деятельности, дают адекватную самооценку своей деятельности, анализируют соответствие результатов конкретной задачи
Признаки делимости на 2, 5 и 10 (1 ч)	Признаки делимости	Называют и записывают числа, которые делятся на 10, на 5 и на 2; выводят признаки делимости на 10, на 5 и на 2	Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи	Умеют слушать других, пытаются принять другую точку зрения, готовы изменить свою точку зрения	Работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства получения информации	Проявляют положительное отношение к математике, интерес к новому учебному материалу, способам решения учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам, позитивную самооценку, деятельность, воспринимают учителя и одноклассников
Признаки делимости на 3 и 9 (1 ч)	Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9, 4, 25	Называют и записывают числа, которые делятся на 9 и на 3; выводят признаки делимости на 9 и на 3	Записывают выводы в виде правил «если ..., то ...»	Умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций	В диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки	Проявляют положительное отношение к математике, интерес к новому учебному материалу, способам решения учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам, позитивную самооценку, деятельность, воспринимают учителя и одноклассников

№ Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
			познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты	
				познавательные	коммуникативные	регулятивные		
7	Признаки делимости (1 ч)	Выполняют свои отдельные задания	Преобразовывают вычисления; решают задачи с использованием законов, определяющих предметную область	Умеют при В диалоге с целью выявления общих зрений, аргументируя ее	Объясняют делимости устных моделей совершенствую критерии саморазвития познавательных признаков к изучению делимости в ходе оценки и области	Работают по учебным моделям ближайших признаков делимости	Личные результаты	
7	Учебная задача	Исследуют ситуации, предположения других, познавательных чисел. изменяют принимают (1 ч)	Исследуют предположения о делимости натуральных упорядочения дополнительных учебной	Исследуют слушать величины, их нужна для деятельности зрения получения задачи	Делают составленному сравнению другую точку зрения, основными остатком роль ученика	Умеют широкий инт информацию, принимать результаты Деление с свою точку информации	Работают по требующие использовать адекватно о ого средства и информации	Проявляют я об решения и свои достиже
7	Неполное деление с терминологией ..., то ...» (2 ч)	Используют математическую терминологию правил заданиях познавательных	Записывают выводы в виде «если ..., то ...» позиции заданий познавательных	Умеют уважительно относиться к выполнению другого, договориться с учителем деятельность с остатком	Составляют план широкий инт способам ре остатком	Проявляют у частное. Деление с остатком	Личные результаты	
7	Проектная деятельность	Решение задач ошибки развернутом устной и интерес к но арифметического	Обнаруживают и устраняют сжатом или помощью своей мысли в речи с учетом	Передают содержание в деятельности математики ходе решения задачи	Умеют оформлять цель учебной отношение к логического (в виде письменной учебному ма	Проявляют положительность (1 ч) учителя и	Личные результаты	

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
3	(в вычислении)	своих учебных	о, способам ре характера, и жизненных осуществляют	учебных зада решают задачи речевых поиск средств	доброжелат ситуаций ее достижения отношение к сверстникам	позитивную самооценку у деятельность	
7	Обобщающ составленному «Делимость Кратные. раскладывают определяющих деятельность использованием делимости Понимают ая работа по	Преобразовыве познаватель теме Делители. простые и составные числа; законы, дополнительные информация соответств Признаки Объясняют на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с	Умеют Работают по Проявляют ий урок по ают модели с организовыве	Работают по Проявляют ий урок по ают модели с организовыве	Умеют Работают по Проявляют ий урок по ают модели с организовыве	Умеют Работают по Проявляют ий урок по ают модели с организовыве	воспринимают организыве
7	теме остатком. которая мнению (ч)	правильности информации, своему находят «Делимость Неполное нахождения числового выражения	своему находят «Делимость Неполное нахождения	своему находят «Делимость Неполное нахождения	своему находят «Делимость Неполное нахождения	своему находят «Делимость Неполное нахождения	своему находят «Делимость Неполное нахождения
8	Боковая его сжатом или развернутом отношении к виды (2 ч)	Треугольник. треугольник, содержание в его сжатом или развернутом зрении и ее отношение к	Строят Передают Умеют	Строят Передают Умеют	Строят Передают Умеют	Строят Передают Умеют	Объясняют называют
8	изменении положения на плоскости	Строят Записывают Умеют	Строят Записывают Умеют	Строят Записывают Умеют	Строят Записывают Умеют	Строят Записывают Умеют	Объясняют называют

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
Прямоугольн Прямоуголь Периметр квадрат, устной и геометрические изменении	Диagonали. прямоуголь правил заданий речи с учетом ситуаций положения на плоскости	Строят Записывают выводы в виде «если свои мысли в познавательн учителем положения на плоскости	или развернутом учебной деят Умеют оформлять план способам ре письменной результаты фигуры при	Составляют и ка совместно с	поиск средств ее достижения Проявляют у широкий инт идентифицирую адекватно о речевых	к изучению п дают адек ники (2 ч) прямоугольн ..., то ...» деятельност
Равенство фигур (2 ч) Метод и то ...» поиск средств деятельност	Математиче сравнивают их, символы: =, наложения; аргументируя	используя способ выводы в виде «если точку осуществляют адекватно о	Передают содержание в сжатом или своею точку Геометричес Соотносят виде рассматриваемы приводя дополнительны ее средства	Умеют высказывать плану, дости обосновать, дополнительны учебной деят	Работают по составленному результатов Проявляют у широкий инт наложения. выбирают способ ее, фактами	Объясняют свои наибо зрения и рядом с адекват ее, и принимают
Площадь предположени относиться к т критерии результатам выражений; нужна для проявляют изученные задачи	Площадь. Описывают совершенствую адекватную квадрата	Описывают свои наиболее достижения буквенных	Умеют В диалоге с ника (2 ч) достижения буквенных	Объясняют прямоугольн использованием другого,	прямоуголь события с информации, позиции оценки	Площадь явления и я об и
Единицы	Переходят от одних единиц т и	Сопоставляю взглянуть на и формулируют	Умеют формулируют	Обнаруживают оценках одно (1 ч)	Объясняют площади измерения к	отбирают

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
ситуацию с учебную людьми, про	Единицы измерения площади.	ситуации ра другим; описывают явления и разных источников с положитель	информацию, полученную из и договориться с людьми величин	информацию, и учителем математики самооценку р	иной позиции проблему совместно с отношением к событиям с использованием иных позиций	положитель
		Описывают Передают Умеют Составляют Объясняют явления и содержание ближайши использовани или зрения, её заданий саморазвити чисел развернутом обосновать совместно с интерес к из виде учителем предмета				учебной дея
Доли (2 ч) части. Доля ..., то ..., интерес к фактами	Часть. Равные правильность и из алгоритма положитель	Пошагово контролируют правил «если осуществляют подтвержда действия	Записывают выводы в виде точку зрения, ее достижения самооценку р	Умеют отстаивать деятельности выполнения предмета, д	Определяют цель учебной ближайши выполнения ее, арифметического	Объясняют свои отдельн полноту поиск средств деятельности
Что такое	Числитель.	Пошагово	Делают	Умеют	Обнаруживают	Объясняют

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
2	дробь. Знаменатель контрольной дроби выписанной дроби (1 ч)	знаменатель дроби выписанной дроби	контролируют предположения о правильности выполнения действий	оформляют и формулируют свои наиболее точные мысли в учебной деятельности, аргументируя их, рассуждая, выбирая оптимальный путь решения задачи	и формулируют информацию, устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций	свои наиболее точные мысли в учебной деятельности, аргументируя их, рассуждая, выбирая оптимальный путь решения задачи	Понятие дроби. Дробь как способ представления информации, устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций
3	Обыкновенная дробь, информация, аргументируя и адекватно о дроби (1 ч)	Указывают широкий интервал, аргументируя и адекватно о дроби (1 ч)	Сопоставляют правильные и неправильные дроби, выделяют целую часть из дроби	В диалоге с учителем и одноклассниками выбирают точку зрения, совершенствуют свои знания, умения, навыки, аргументируя их, рассуждая, выбирая оптимальный путь решения задачи	Умеют участвовать в диалоге с учителем и одноклассниками, выбирают точку зрения, совершенствуют свои знания, умения, навыки, аргументируя их, рассуждая, выбирая оптимальный путь решения задачи	Правильные и неправильные дроби, их запись, сравнение, сложение, вычитание, умножение обыкновенных дробей на целое число и взаимное преобразование	и отстаивают свою точку зрения, совершенствуют свои знания, умения, навыки, аргументируя их, рассуждая, выбирая оптимальный путь решения задачи
4	Дроби и задачи на дроби (2 ч)	Дроби и задачи на дроби	договаривать в ходе оценки и	учебной деятельности	и прямой	единичный	решения
5	координатно-угловая прямая (2 ч)	координатно-угловая прямая	Познавательные: Изображают дроби на координатно-угловой прямой	Коммуникативные: Умеют слушать	Регулятивные: Определяют цель учебной деятельности	Проявляют широкий интерес к изучению математики	Проявляют широкий интерес к изучению математики
6	Основное свойство дроби. Приведение дроби к основному свойству дроби.	Основное свойство дроби.	Записывают дроби, равную данной, используя ... , то ...»	Умеют	Работают по плану, ближайшим к новому	Объясняют свойство дроби	свойство дроби

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.	
				познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные		
			основными и предмета, д лю (1 ч) вычисления, е средства самооценку р	знаменателю устные	дополнительны	положитель		
	Основное равную различные используют учебных зада задачи	Записывают т и выполнять плану, к используют зада находят источников получения	Сопоставляю составленному изучению м Равные дроби (1 ч) значение дополнительны воспринимаю	Умеют составленному Равные свойство дроби, разных информации	Работают по познаватель основное свойство дроби, ь в самооценку у	дополнительны с заданными координатами данной, информацию, полученную из основными и позитивную е средства	положитель отбирают роли в группе, сотрудничают наряду с выражения деятельнос результатов	дробь, отбирают наряду с учебной зад
	Основное организова Сокращени учителя и ин (1 ч)	Сокращают цель учебной действия и вы результат ре выполняют	Передают положитель развернутом осуществляют	Умеют дробь. самостоятельн учебных зада	Определяют выполняют помощью мате учебному ма Сокращение	Проявляют сжатом, ть учебное дробей сокращают действия поиск средств	свойство дроби, содержание отношение ие в групп способам	
		доброжелат Несократим	дроби. ее достижения сверстникам ые дроби	отношение к позитивную			самооценку у деятельност воспринимаю учителя и о	
	Основное ьно совершенствую сокращают позитивную самооценки	Сокращают слушать информация вычислений, деятельност	Самостоятел учителем к изучению м другую точку решения действия применяя соответств	Умеют познаватель действия и учебных зада оценки и задачи зрени воспринимаю учителя и св соответств	В диалоге с выполняют какая результат самооценку у анализируют	Проявляют предполагают, т критерии нужна для выполняют свойство	свойство дроби, других, способам ре пользуются им учебной свою точк дроб	результато учебной зад
	Приведение взглянуть на общему зна используют	Приводят дроби составленному математики лю	Преобразовыв положитель ситуацию с лю (1 ч) дополнительны	Умеют отношение к общих и законов, договориться способам ре предметную	Работают по знаменате выводят основными и учебному ма	Проявляют дроби к к новому ают модели с понятие выявления иной позици		учителя и
	определяющих средства отношение к Наименьший	с людьми учебных зада воспринимаю знаменатель	дополнительны доброжелат позитивную самооценку у общий					

№ Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
			познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	

и), с разными знаменателями

дроби, исследуя ситуации, требующие сравнения чисел и их упорядочения

виде

ситуаций

о, осуществляют поиск средств ее достижения

способам ре
учебных зад
доброжелат
отношение
сверстника
позитивную

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
		явления и события с использованием чисел	т и отбирают информацию, полученную из разных	организовывать учебное взаимодействие в группе	учителем совершенствую т критерии оценки и источников в ходе самооценки	познавательные к изучению способов учебных задач
Запись учебной информации (1 ч)	Записывают широкий инт	Самостоятел числа в виде дроби	Умеют числа в виде дроби	Определяют позицию знаменателя о числа в дроби	Проявляют у целого натуральности с разными натуральности для договориться о, осуществляют задачи	у целого натуральности с разными натуральности для договориться о, осуществляют задачи
Обобщающ ий урок по теме «Дроби» (1 ч)	Сравнение дробей. Правильные дроби	Пошагово контролируют	Преобразовыв ают модели с целью выявления	Умеют оформлять свои мысли в устной и интерес к из арифметического	Работают по составленному плану, используют алгоритма	Объясняют свои отдельн ближайши саморазвит законов, определяющих
Контрольн ая работа по теме «Дроби» (1 ч)	Правильные дроби	Используют	Делают предметную область	Умеют свои мысли в устной и интерес к из арифметического	Понимают информацию, своему находят	Объясняют проверки адекватн
Сложение вычитание	Правило и сложения и вычитания	Складывают и вычитают дроби с одинаковыми	Делают предположени я об	Умеют взглянуть на ситуацию с	Составляют план широким инт	Проявляют у способам ре
дроби с одинаковы ми знаменате	которая ми.	знаменателями и проблем	информации, адекватно о решения	иной позиции одинаковыми договориться с людьми	задач, решения творческого и поискового	познавате результат деятельность

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
				познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	
	ями (1 ч)		задачи	учебной	инных позиций	характера	
	Сложение высказывать вычитание с её заданий учителем	Складывают и план положитель сжатом, разными учебному ма	Передают Умеют свою точку выполнения или обосновать, совместно с аргументы дробей с ми самооценку у	Составляют отношение к дробей с знаменателями интерес к но знаменате	Проявляют и вычитают к дробей с знаменателями выборочном зрени но знаменате развернутом привод.	дробь содержание в выборочном зрени развернутом привод.	
	ями (1 ч)	Алгоритм виде доброжелат позитивную		способам ре отношение к разным	сложения и учебных зада сверстникам знаменателя	вычитания знаменателя	деятельност воспринимаю учителя и од
	Сложение оформлять и т критерии	Обнаруживают и учителем свои саморазвити	Делают Умеют мысли в совершенствую ближайшие	В диалоге с ближайшие	Объясняют дробей, логического (в информации, устной	устраняют предположен логического (в информации, устной	
	Правила сочетател ьное свойства (1 ч)	Правила сложения дробей	Самостоятельно причины своего интерес к но ситуации	Передают сжатом, находят знаменателя способам ре	Умеют других, математики ч) развернутом зрени одинаковыми свою точку	Проявляют и сложения и неуспеха и отношение к дробей (или разными или другую из этой учебному	выбирают
	Сложение вычитание точку ма ми и с знаменателя	Правила сложения вычитания выборочном способы выхода виде изменять зрения ми	Самостоятельно причины своего интерес к но ситуации	Передают сжатом, находят знаменателя способам ре	Умеют других, математики ч) развернутом зрени одинаковыми свою точку	Проявляют и сложения и неуспеха и отношение к дробей (или разными или другую из этой учебному	выбирают
	Понятие учителя и развернутом	число в виде суммы целой и дробной части адекватно о ситуаций	Представляют содержание в сжатом, выборочном	Передают свои мысли в устной и письменной	Оформляют учебной широк познавательн	Определяют инт смешанной дроби (1 ч) речи с учетом	Проявляют у Смешанна дробь.
			самостоятельн результаты	виде о, деятельност			

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
				познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	
						осуществляют поиск средств ее достижения	
Перевод	смешанной самостоятельно	Действуют по заданному и содержанию в сжатом, свою точку зрения, ближайши	Передают отставать составленные	Умеют составленному свои	Работают по отдельн дроби в	Объясняют Приём	
обращения	неправильн составленному	выборочном зреня, используют саморазвити ую (1 ч) смешанной плану решения ил	аргументируя наряду с интерес к из дроби в задания	развернутом ее,	основными и предмета, д		
	неправильну ю дробь	задания	виде	подтверждая фактами	дополнительны е средства	положите самооценку деятельности	
Представл план положительно части составленному совместно с интерес (1 ч)	Действуют по неправильн информации, принимать смешанной дроби	Делают Выделение самостоятельно информации, принимать неправильной	Умеют задания математике решения учебной задачи	Составляют я об других, выполнения задания нужна для зрения, учителем учебному ма	Проявляют ение заданному и предположени отношение к ой дроби в целом другая точка	слушат способам ре учебных зада	
		Складывают смешанные дроби	Делают предположени	Умеют отстаивать	Работают по составленному	Объясняю оценках од	
Сложение дроби с целым числом и дробью (1 ч)	Правила сложения и дроби с целым числом и дробью (1 ч) положительно задачи самооценку р	с целыми числами информации, зрения, аргументируя наряду с ее, основными и отношения подтверждая дополнительные математики	я об свою точку плану, ситуации ра смешанной дроби учебной фактами	используют людьми, про	Работают по смешанной	средств учебной дея	
Сложение дроби (1 ч)	Правила математическую выводы в смешанных дроби. Решение текстовых задач и действия с	Используют терминологию при выполнении арифметического	Записывают правила «если ..., то ...»	Умеют ситуацию с иной позиции и договориться	Проявляют смешанных выполнения заданий совместно с учителем	сложения отношение к математики интерес к но учебному ма	
Вычитание из единицы и	Правила Вычитают модели с	дроби Преобразовыв уважаительно и формулируют	Умеют обнаружить познаватель	Обнаруживают дроби из	Проявляют дроби из	вычитание	

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
				познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	

единицы и дроби из целого числа, целью относительно к учебную к изучению м из целого единицы и из прогнозирую
 выявления позиции проблему способам ре числа (1 ч) целого числа результат общих другого, совместно с учебны
 зада вычислений законов, договаривать учителем
 определяющих ся предметную область

Вычитание Вычитают Передают Умеют Составляют Проявляют у смешанной смешанную дробь содержания
 в слушать план широкий инт
 дроби из из смешанного сжатом, других, выполнения способам ре смешанног Вычитание числа, пошагово
 выборочном принимать задач, решения познаватель о числа смешанной контролируют или другую точку

проблем адекватно о
 (1 ч) дроби из смешанного числа
 действия
 Вычитание Используют Сопоставляю Умеют Определяют Объясняют смешанных математическую т
 взглянуть на цель учебной свои отдельн
 дробей Правила терминологию отбирают ситуацию с деятельности с ближайши

(1 ч) вычитания при записи и информации, иной позиции помощью саморазвити смешанных выполнении
 полученную из и учителя и интерес к из
 дробей. арифметического разных договориться самостоятельн предмета, д
 Решение действия источников с людьми о, положитель
 текстовых иных позиций осуществляют самооценку р задач и поиск средств деятельности
 уравнений ее достижения

Обобщающ
 ий урок по выбирают способ ают модели с организовыва цель учебной свои наиболее теме решения задания целью
 деятельности, достижения

«Сложение
 и вычитание дроби дроби» (1 ч)
 Сложение и обших ие в группе поиск средств результатам вычитание ее осуществления проявляю познавате к изучению

Контрольн Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично
 причины своего свои наиболее №б по приемы проверки предполагают, относятся к неуспеха и достижения тем
 правильности какая своему находят адекватную

Сложение и

Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично
 причины своего свои наиболее №б по приемы проверки предполагают, относятся к неуспеха и достижения тем
 правильности какая своему находят адекватную

Сложение и

№ Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
			познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	

			область	подтверждая аргументы фактами		к изучению п
Умножени критично	Пошагово учителем	Передают познаватель	Умеют	В диалоге с	Проявляют	е Умножение контролируют содержание в
обыкновен	обыкновенны	правильность и	сжато,	относиться к	совершенствую	к изучению м ных дробей .
дробей	полноту	выборочном	своему т	критерии	способам ре	
(1 ч)	выполнения или	мнению	оценки и	учебных зада	алгоритма	развернутом пользуются ими
	позитивную	арифметического	виде	в ходе оценки и	самооценку у	действия самооценки
	деятельност					
	воспринимаю	учителя и св	анализируют	соответств	результатов	
учебной зада						
		Находят число,	Сопоставляю	Умеют	Работают по	Проявляют обратное дроби т
		и выполнять	составленному	положитель		
		a/b, обратное	отбирают	различные	плану,	отношение к
	Обратная	натуральному	информацию,	роли в	группе,	используют математики
	дробь. число,	обратное	полученную из	сотрудничат	наряду с	интерес к но
	Взаимно					
		смешанному	разных	ь в	основными и	учебному ма
Деление	обратные	числу	источников	совместном	дополнительны	способам ре
дробей.	дробей.	решении	е средства	учебных зада		
Взаимно	Произведени					
				учебной	доброжелат	обратные
				дробей (1 ч)	обратных	задачи
						отношение к сверстника.
						дробей. воспринима
Деление	дробей					учителя, п
						причины
						усп
						деятельнос
						т
Деление	Выводят	правило	Записывают	Умеют	Определяют	Проявляют целого
организовыва	цель учебной	познаватель	числа на	Правило	числа на	дробь
деятельности,	к изучению м					
деление			дробей на целое	..., то ...»	взаимодейств	осуществляют
дробь и	целого числа					способам ре
дробей на	на дробь и		число.		ие в группе	поиск средств
целое число			Выполняют			ее
(1 ч)	дробей на	деление	осуществления	самооценку у	целое число	позитивную
деятельност						

№ Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
			познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	
Деление смешанной дроби на целое число и целого числа на смешанную дроби	Правило деление содержание в своей точке деятельности с к изучению м смешанной дроби на целое число и целого числа и смешанную дроби аргументы о, дробь (1 ч) на смешанную дроби	Выполняют на целое число и целого числа на смешанную дроби	Передают высказывать цель учебной познаватель дроби на деление смешанной дроби выборочном зрения, её помощью учителя и учебных зада или развернутом приводя осуществляют	Умеют зрения, её обосновать, приводя	Определяют дроби на деление смешанной дроби помощью учителя и самостоятельн поиск средств ее достижения	Проявляют способам ре учебных зада
Деление выполнять	Правило составленному	Выполняют положитель	Сопоставляю	Умеют Работают по	Проявляют смешанных деление деление т и	

№ Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
			познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	

<i>дробей (1 ч)</i>	<i>смешанных дробей</i>	<i>смешанных дробей</i>	<i>отбирают информацию, полученную из разных источников</i>	<i>различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении</i>	<i>плану, используют наряду с основными и дополнительные средства</i>	<i>отношение математик интерес к н учебному м способам ре учебных зад</i>
-------------------------	-------------------------	-------------------------	---	---	---	---

№ Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личн резу.
			познавательн ые	коммуникат ивные	регулятивные	

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
			задачи			
Нахождение организовыва по его выборочном учебных зада самооценку у	Находят число по цель учебной значению его взаимодейств результат у	Передают Умеют сжато, ть учебное помощью деятельности с развернутом самостоятельн способам ре	Определяют Пр способам ре прогнозируют или ие в группе вычислений виде	Проявляют ие цело к изучению м части (2 ч) или ие в группе вычислений виде	используют или ие в группе вычислений виде	содержание в дробях, учителя о,
решения в ходе Моделируют творческого и	оценки и проявляют Сопоставляю позитивную	Умеют при Составляют зависимости, отбирают находят и информацию, отстаивать полученную из свою точку	Применяют Самостоятел учителем свои наиболее достижения решении задач информация другая точка нужна для зрения	Умеют В диалоге с при предполагают, других, совершенств какая принимать т критерии адекватную другую точку зрения	Объясняют изученные при предполагают, других, совершенств критерии адекватную пользуются ими учебной дея	деятельност ее достижения слушают совершенств результатам учебной дея
Решение Задачи на арифметиче содержание в изучению м (4 ч) всего объёма	подтверждая текстовых задач взглянуть на составленному Обозначение арифметическим единицей способом развернутом до самооценку у	текстовых задач арифметическим способом договориться основными и	источников аргументируя ее, фактами	аргументируя ее, фактами	поискового характера	самооценку деятельност
алгоритм решения задач на зрения, её законов, предметную отношение к Используют	ают модели с решения задач на зрения, её приводя ре осуществляют сверстникам воспринимаю Самостоятел	Используют Преобразовыв высказывать цель учебной целью свою точку деятельности с математики работу самостоятельн учебному ма ре учебных зада область воспринимаю учителя	Умеют Работают по Проявляют способом. задачи иной позиции и позитивную работы виде иных позиций е средства деятельност	Умеют Работают по Проявляют способом. задачи иной позиции и позитивную работы виде иных позиций е средства деятельност	совместну ским сжатом, ситуацию с плану, м используют наряду с виде с людьми дополнителнь	текстовы с плану, м способам ре учебных зада дополнителнь
	решения задач на работу	Умеют решения задач на работу	Составляют Проявляют предполагают, ть учебное какая взаимодейств информация ие в группе	Проявляют алгоритм ьно к изучению м задач, решения проблем	ьно к изучению м задач, решения проблем	организовыва познаватель совместну способам р учебных зада

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
Обобщающий урок по устранению недостатков моделирования «Умножение и деление ходовых законов, ее учебно-методический закон»	Обнаруживают и Преобразовывают в Умеют Определают и уроч по устраняют ают модели	нужна для творческого и решения учебной задачи	поискового	и	адекватную и и деление ходовых законов, ее учебно-	адекватную
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	(в вычислении)	определяющих	осуществления	проявляю	проявляю
№7 по теме знаний «Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	предметную познаватель область к изучению п	к изучению п	относиться к	успеха и	достижения
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	приемы проверки	предполагают,	своему	находят	адекватную
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	правильности	какая	мнению	способы выхода	учебной дея
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	выполняемых	информация			
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	заданий	нужна для		из этой	анализирую
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	теме	решения		ситуации	соответств
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	«Умножение дробей» (1 ч)				понимают п
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	успеха/ неусп деятельность				понимают п
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	на Передают Умеют Определают Проявляют у кие тела: чертежах, содержание				содержание
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	широкий ин				способам ре
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	куб, цилиндр,	сжатом,	точку зрения	деятельности,	способам ре
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	окружающем	выборочном другого	осуществляют	познаватель	познаватель
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	мире	или	поиск средств	адекватно о	адекватно о
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	геометрические	развернутом	ее	результаты	результаты
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	тела и фигуры	виде осуществления	деятельност пространств		
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	к изучению п	вершина,	понимают п		
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	Представляют	Записывают	Умеют	Составляют	в учебной
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	фигуры по их	выводы в виде	оформлять	план	Объясняют
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично	описанию или	правил «если	свои мысли в	выполнения	свои отдел
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично			изображению,	..., то ...»	ближайшие
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично			заданий	устной и	
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично			совместно с	саморазвити	
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично			учителем	и осознают речи с учетом	
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично			речевых	роль ученика	
«Умножение и деление дробей» (1 ч)	Используют Самостоятел Умеют Понимают Объясняют ая работа различные ьно критично					адекватную

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
					ситуаций		результатам деятельности, причины успешности деятельности
	или результаты	Параллелепипед измерения:	Распознают параллелепипед и куб, называют грани, ребра. Параллелепипед измерения: Строят свои наиболее	Передают содержание в сжатом, выборочном и адекватно описывают основные и ширину, высоту в виде	Умеют организовывать учебное взаимодействие, находят длину, используют средства	Работают по составленному плану, познавательная деятельность	Проявляют широкий интерес к предмету, используют различные способы решения
	к из Параллелепипед (2 ч) причины своего	измерения: Строят свои наиболее	Самостоятельно Умеют Параллелепипед, соотносят куб, достижению куба, адекватную реальным предметам с ситуации	Понимают параллелепипеда, соотносят реальную информацию нужна для этой ситуации	Объясняют ширина, предполагают, какая другая информация учебной деятельности	изображения, точку зрения находят результаты деятельности моделями	предметно понимают причины и результаты решения
	рассматриваемы учебной Принцип Преобразования развертки осуществления куба, Примеры пипеда (2 ч) простейших источников	целью предметную параллелепипед развёрток область	познавательных фигур задачи Умеют Определяют Проявляют построения ают модели с критично цель учебной деятельности, осуществляют общих законов, ее Развертки определяющих	к изучению п к изучению м выявлению своему способам ре к изучению м выявлению своему способам ре	к изучению м выявлению своему способам ре	к изучению м выявлению своему способам ре	к изучению м выявлению своему способам ре
	Объем отстаивать цель учебной пипеда. заданному или я об осуществляют измерения установленному для ее, ее (1 ч) объёма. предметной	Группируют Делают Умеют Определяют Проявляют параллелепипед величины по предположению познаватель деятельности, к изучению м Единицы самостоятельно информации, зрения осуществляются способам ре Единицы правилу, нужны для ее, ее	Сопоставляю Умеют Проявляют пространственную информацию, обосновать, творческого и поискового проявляют характера	Составляют Объясняют развертки задач, решения ситуациях познаватель	Составляют Объясняют развертки задач, решения ситуациях познаватель	Составляют Объясняют развертки задач, решения ситуациях познаватель	Составляют Объясняют развертки задач, решения ситуациях познаватель

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
			использованием	задачи			
	Объем параллелепипеда и куба контролируют развернутом ее	одних единиц содержания деятельности, способам ре другим, пошагово или результатам выполнения	Переходят от содержания в организовываемых способах работы в группе к полному выполнению	Передают цель учебной деятельности в виде поиска средств ее осуществления	Умеют широкий инт осуществляют адекватно о правильность и деятельность	Определяют измерения к сжатом, познаватель (1 ч)	Проявляют интерес к пр
	Формулы объема параллелепипеда и куба	аргументируя основные и интересные учебные задачи	решение задачи, обнаруживают и устраняют основные и интересные учебные задачи (1 ч)	выводы в виде правил «если ..., то ...»	отстаивать свою точку зрения, логического и ее дополнител	составленному плану, используют дополнительные	положительные отношения к математическому учебному материалу
	Распознают пирамиду.	Передают содержание в организовываемых группах проблемных задач пирамид	Умеют Составляют	Проявляют пирамиду, содержание в организовываемых		выполнения (1 ч) Виды основания, или ее	к изучению
	Статистические предположения. Представленные данные.	Представлен виде таблиц, диаграмм.	Знакомиться с причинами своего поведения. Знакомиться с видами таблиц. Анализировать	Делают положительную об информации,	Умеют Понимают точку зрения другого	Проявляют ческие и не успеха и находят	различными отношения к математи

<i>Тема урока (кол-во часов)</i>	<i>Элементы содержания урока</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Метапредметные результаты</i>			<i>Личные результаты</i>
			<i>познавательные</i>	<i>коммуникативные</i>	<i>регулятивные</i>	

<i>ение данных в виде таблиц (1 ч)</i>	<i>Столбчатые и круговые диаграммы</i>	<i>готовые таблицы, извлекать из них информацию; сравнивать между собой</i>	<i>которая нужна для решения предметной учебной задачи</i>		<i>способы выхода из этой ситуации</i>	<i>интерес к учебному материалу, способам решения учебных задач, доброжелательные отношения</i>
--	--	---	--	--	--	---

<i>Тема урока (кол-во часов)</i>	<i>Элементы содержания урока</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Метапредметные результаты</i>			<i>Личные результаты</i>
			<i>познавательные</i>	<i>коммуникативные</i>	<i>регулятивные</i>	

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
		выполнять вычисления по данным				
Чтение и построение диаграмм (1 ч)		Строить в несложных случаях простые столбчатые диаграммы, следуя образцу	Записывают выводы в виде правил «если ..., то ...»	Умеют отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее	Работают по составленному плану, используют основные и дополнительные средства	д и а г р а м м ы

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
Опрос общественного мнения. Средние результаты измерения (1 ч)		Знакомиться с примерами опроса общественного мнения и простейшими способами представления данных. Проводить несложные исследования общественного мнения, формулировать вопросы, выполнять сбор информации, представлять её в виде таблицы и столбчатой диаграммы	Передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде	Умеют понимать точку зрения другого	Определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств ее осуществления	Проявляют широкий интерес к познанию мира, используют различные способы познания мира, адекватно оценивают свои результаты деятельности, познавательные потребности к изучению окружающего мира, понимают необходимость учебной деятельности. Проявляют интерес к познанию мира, используют различные способы познания мира, адекватно оценивают свои результаты деятельности, познавательные потребности к изучению окружающего мира, понимают необходимость учебной деятельности.

самооценку у деятельности задачи

Анализируют Составляют Умеют Работают по Объясняют данные опросов и результаты опроса, отстаивают составленному свои наиболее общественно предполагают, свою точку зрения, достижения мнения, какая зрения, используют адекватную представленную в информация аргументируя основные и результатам таблиц на нужна для ее дополнительны учебной деятельности диаграммах решения ее средства проявляют учебной познаватель задачи к изучению п

Проектная Моделируют Передают Умеют Составляют Проявляют деятельнос разнообразное содержание оформляют план положитель ть (1 ч) Линии, ситуации сжато, свои мысли в выполнении отношении к многоугольникам, расположения выборочном устной и заданий математики линий фигур или письменной совместно с решения поз

Опрос общественного мнения (2 ч) Собирают информацию и представляют ее в удобной для интерпретации форме, делают выводы Делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной Умеют организовывать учебное взаимодействие в группе Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера Проявляют широкий интерес к познанию мира, используют различные способы познания мира, адекватно оценивают свои результаты деятельности, познавательные потребности к изучению окружающего мира, понимают необходимость учебной деятельности.

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	
		треугольник развернутом и, четырехугольники		речи с учетом виде	учителем речевых ситуаций	задач, оцени учебную деятельность применяю делового со	
е.	Повторени Натуральн правильности познаватель числового виде	Натуральны выборочном натуральн средства способам	Используют различные приемы проверки другого используют натуральны способам ре	Передают содержание в сжатом, точку зрения проявляют Действия с развернутом дополнительны выражения познаватель	Умеют понимать плану, учебной деят Действия с дополнительны к	Работают по составленному учебной деят с нахождения или изучению п	Дают адекват результатам ые числа. е число основные ыми ми числам
е.	Повторени Дроби Действия с действия с находят математики (1 ч) из этой предметной учебной	Дроби. которая задач, оцени дроби учебной задачи	Выполняют все математические об ть учебное неуспеха ие в группе	Делают предположени и отношение к способы выхода решения	Умеют организовыва решения	Понимают причины своего информации, Действия с ситуации	Проявляют положитель взаимодейств нужна для учебную деят
е.	Повторени Текстовые на мыслят, решают движение (1 ч) учебной	Решение текстовых задач, решают какая зрени движение нужна для самооценки	Знают основные приемы решения логически предполагают, критерии проявляют текстовые ее пользуетя ими познаватель задачи	Самостоятел ую точку зрения, информация пользуются ими Сопоставляю т и	Умеют отстаивать совершенствую аргументируя к изучению п решения	В диалоге с учителем учебной деят оценки и в ходе	Дают адекват результатам задачи на зада познаватель оценки и
е.	Повторени Текстовые информацию, другого Решение части и текстовых уравнвани е (2 ч) части и	задач на	Знают основные приемы решения отбирают точку зрения математики	Сопоставляю т и	Умеют понимать	Обнаруживают и формулируют задачи на мыслят, решают	Проявляют положитель решения п задач, оце учебную деят
			текстовые задачи	полученную из разных источников		совместно с учителем	уравнивание

Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
			познавательные	коммуникативные	регулятивные	
Повторение и оформление текстовых задач на решение (2 ч)	Знают основные составленные задачи на совместную работу	Делают широкий спектр задач, логически	Умеют работать с информацией, устной и письменной	Работают по плану, проявляют свои мысли в	Проявляют приемы решения предположений в плане,	способам совместной деятельности
Итоговая контрольная работа (1 ч)	Применяют свои знания по математике	Самостоятельно выполняют задания за 5 минут	Умеют проверять свою работу, находят причины своего успеха и неудач	Понимают и объясняют полученные результаты, относятся к ним критично	Контроль полученных результатов, интерес к задаче предмета	оценивают свою деятельность
Анализ результатов своей работы (1 ч)	Анализируют ошибки, находят адекватную работу в контрольной	Выполняют задания за 5 минут	Делают предположения к неудачам и «незнаниям», относятся к ним критично	Умеют слушать и относиться к мнению	Понимают причины своего допущенных ошибок	Осознают собственную информацию
Итоговый урок (1 ч)	Корректируют выборочное решение	Выполняют задания за 5 минут	Передают содержание в математике	Умеют слушать или отношение к другой точке зрения	Понимают причины своего знаний	Проявляют положительные способы выхода

№	Тема урока (кол-во часов)	Элементы содержания урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личные результаты
				познавательные	коммуникативные	регулятивные	

№ п/п	Тема, основная цель изучения
1	Дроби и проценты закрепить и развить навыки действий с обыкновенными дробями, а также познакомить учащихся с понятием
2	Прямые на плоскости и в пространстве создать у учащихся зрительные образы всех основных конфигураций, связанных с взаимным расположением в пространстве
3	Десятичные дроби вести понятие десятичной дроби, выработать навыки чтения, записи и сравнения десятичных дробей, дроби десятичными
4	Действия с десятичными дробями сформировать навыки действий с десятичными дробями, а также развить навыки прикидки и оценки результатов
5	Окружность создать у учащихся зрительные образы основных конфигураций, связанных с взаимным расположением окружностей на плоскости; научить строить треугольник по трём сторонам; сформировать представления
6	Отношения и проценты научить находить отношение двух величин и выражать его в процентах
7	Симметрия познакомить учащихся с основными видами симметрии на плоскости и в пространстве, дать представление об окружающем мире, развить пространственное и конструктивное мышление
8	Выражения, формулы, уравнения сформировать первоначальные навыки использования букв при записи математических выражений и уравнений
9	Целые числа мотивировать введение положительных и отрицательных чисел, сформировать умение выполнять действия
10	Множества. Комбинаторика развить умения решать комбинаторные задачи методом полного перебора вариантов, познакомить с комбинаторными задачами умножением
11	Рациональные числа выработать навыки действий с положительными и отрицательными числами, сформировать представления о знакомстве с прямоугольной системой координат на плоскости

**Распределение учебных часов по разделам программы
6 класс**

<i>Резерв</i>			<i>развернутом виде</i>	<i>зрения, изменить свою точку зрения</i>	<i>из этой ситуации</i>	<i>задач, оцен учебную дея применяют делового со</i>
---------------	--	--	-----------------------------	---	-----------------------------	--

Календарно-тематическое планирование математика 6 класс.

12	Многоугольники и многогранники
	обобщить и научить применять приобретённые геометрические знания и умения при изучении новых тем
	Итоговое повторение
13	Резерв

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Планируемые результаты		
		предметные	личностные	метапредметные
Обыкновенные дроби (20 часов)				
1 2 3	Что мы знаем о дробях	Выполняют задания за курс 5 класса	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения	Регулятивные: развития произвольности восприятия внимания, памяти и воображения. Создания предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные (речевые): формирование внутреннего плана действия. Достижение нового уровня обобщения.
4	Входная контрольная работа	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения		
5 6	«Многоэтажные дроби»	Самостоятельно выбирают способ решения задания		
7 8 9 10 11	Основные задачи на дроби	Находят часть от целого, находят целое по его части	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, оценивают свою учебную деятельность.	Регулятивные: работают по составленному плану, используют дополнительные источники информации. Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи.
12 13 14 15 16	Что такое процент	Представляют проценты в виде дроби и дробь в виде процента. Решают задачи на проценты. Наблюдают за изменением решения задачи при изменении ее условия		
17 18	Столбчатые и круговые диаграммы			
19	Обобщающий урок			
20	Контрольная работа №1 «Обыкновенные дроби»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности.	Регулятивные: понимают причины своего успеха и находят способы выхода из ситуации. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи Коммуникативные: 73 умеют критически

				относиться к своему мнению.
--	--	--	--	-----------------------------

Прямые на плоскости и в пространстве 6 ч				
21 22	Пересекающиеся прямые	Различают взаимное расположение, выполняют чертежи по условию задачи, решают геометрические задачи, опираясь на изученные свойства	Выражают положительное отношение к процессу познания, применяют правила делового сотрудничества	Регулятивные: определяют цель учебной деятельности. Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи.
23- 24	Параллельные прямые			
25- 26	Расстояние			
Десятичные дроби 9 ч				
27 28 29	Как записывают и читают десятичные дроби	Переходят от одной формы записи чисел к другой, представляют десятичную дробь в виде обыкновенной и обыкновенную в виде десятичной.	Дают адекватную оценку своей учебной деятельности	Регулятивные: в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. Познавательные: записывают выведенные правила. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи.
30	Перевод обыкновенной дроби в десятичную	Представляют обыкновенную дробь в десятичную и наоборот, выражают более крупные единицы через мелкие и наоборот		
31	Десятичные дроби и метрическая система мер		Выражают положительное отношение к процессу познания, применяют правила делового сотрудничества	Регулятивные: составляют план выполнения задач. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные (речевые): Умеют слушать других, изменять точку зрения.
32 33	Сравнение десятичных дробей	Сравнивают десятичные дроби по классам и разрядам	Дают адекватную оценку своей учебной деятельности	Регулятивные: работают по составленному плану, используют дополнительные источники информации. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи.
34	Обобщающий урок			

35	Контрольная работа №2 «Десятичные дроби»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины св неуспеха и находят способы выхода и ситуации. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные: умеют критически относиться к своему мнению.
----	---	---	---	---

Действия с десятичными дробями (31 час)

36-39	Сложение и вычитание десятичных дробей	Выполняют сложение и вычитание с десятичными дробями	Дают адекватную оценку своей учебной деятельности	Регулятивные: определяют цель учеб деятельности. Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные (речевые): оформ мысли в устной и письменной речи.
40	Обобщающий урок			
41	Контрольная работа №3 «Сложение и вычитание десятичных дробей»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины св неуспеха и находят способы выхода и ситуации. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи Коммуникативные: умеют критически относиться к своему мнению.
42-43	Умножение и деление десятичной дроби на 10, 100, 1000	Выполняют умножение и деление на 10, 100, 1000, прогнозируют результат вычислений	Выражают положительное отношение к процессу познания, применяют правила делового сотрудничества	Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: записывают выводы в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной
44-48	Умножение десятичных дробей	Умножают десятичные дроби, применяют свойства умножения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности.	
49	Обобщающий урок			

Д
ля
Д
ля

50	Контрольная работа №4 «Умножение десятичных дробей»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины св неуспеха и находят способы выхода и ситуации. Познавательные: делают предпо. об информации, которая нужн решения предметной задачи Коммуникативные: умею критически относиться к своем мнению.
----	--	---	---	---

51 52 53 54 55 56 57 58 59	Деление десятичной дроби	Делят десятичную дробь на натуральное число, на десятичную дробь	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки пользуются ими в ходе оценки и самооценки Познавательные: записывают выв в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письм речи
60 61	Округление десятичных дробей	Представляют степень в виде произведения равных множителей и наоборот	Выражают положительное отношение к процессу познания	Регулятивные: определяют цель деятельности Познавательные: записывают выв в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письм речи
62 63 64	Задачи на движение	Устанавливают зависимость между S , t , v , объясняют ход решения задачи, решают задачи на движение в противоположных направлениях, навстречу друг другу.	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: передают содер сжатом (развернутом) виде Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письм речи
65	Обобщающий урок			
66	Контрольная работа №5 «Деление десятичных дробей»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины св неуспеха и находят способы выхода и ситуации. Познавательные: делают предпо. об информации, которая нужн решения предметной задачи Коммуникативные: умею критически относиться к своему мнению.
Окружность (8 часов)				

67-68	Прямая и окружность	Строят окружность, прямую. Различают		
-------	---------------------	--------------------------------------	--	--

Д
ЛЯ

69-70	Две окружности на плоскости	взаимное расположение, выполняют чертежи по условию задачи, решают геометрические задачи, опираясь на изученные свойства, строят треугольник по трем сторонам, по двум сторонам и углу между ними. Описывают свойства круглых тел.	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: записывают в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи
71-72	Построение треугольника			
73-74	Круглые тела		Применяют и осваивают социальную роль обучающегося, понимают причины успеха учебной деятельности	Регулятивные: определяют цель учебной деятельности Познавательные: записывают в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи
Отношения и проценты (15 часов)				
75-79	Что такое отношение	Решают текстовые задачи, связанные с отношениями, дробями, процентами	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи
80-83	«Главная» задача на процент	Анализируют условие задачи, объясняют ход решения задачи, решают задачи на проценты		
84-87	Выражение отношения в процентах	Представляют проценты в виде дроби и дробь в виде процентов.		
88	Обобщающий урок			
89	Контрольная работа №6 «Проценты»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения, решают задачи	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности.	Регулятивные: понимают причины своего успеха и находят способы выхода из ситуации. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные: умеют критически относиться к своему мнению.
Симметрия (7 ч)				

90-91	Осевая симметрия	Строят фигуры (точки, отрезки, треугольники и др.), симметричные данной	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: определяют цель у деятельности Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные: умеют принять точку зрения другого
92-93	Ось симметрии фигуры		Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, проявляют познавательный интерес к предмету.	Регулятивные: определяют цель у деятельности Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные: умеют отстаивать точку зрения аргументируя ее, подтверждая фактами.
94-95-96	Центральная симметрия		Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	

Буквы и формулы (13 часов)

97-98-99	О математическом языке	Используют математические формулы при решении задач	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные (речевые): выражают мысли в устной и письменной форме
100-101-102	Составление формул	Составляют буквенные выражения и формулы по условиям задач, выражают одну переменную через остальные, осуществляют числовые постановки в формулах		
103-104	Формулы длины окружности и площади круга, объём шара	Изображают геометрические фигуры, находят длину окружности и площадь круга по формулам		
105-106-107-108	Что такое уравнение	Решают уравнения с одной переменной, текстовые задачи алгебраическим способом	Выражают положительное отношение к процессу познания, применяют правила делового сотрудничества	Регулятивные: определяют цель деятельности Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные: умеют отстаивать точку зрения, аргументируя ее, подтверждая фактами.

109	Контрольная работа №7 «Рациональные числа»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают	Регулятивные: понимают причины с неуспеха и находят способы выхода ситуации. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна
			результаты своей учебной деятельности	решения предметной задачи. Коммуникативные: умеют критически относиться к своему

я
д
л
о

а
т

				мнению.
Целые числа (15 ч)				
110 111	Какие числа называют целыми	Описывают явления и события с использованием чисел	Выражают положительное отношение к процессу познания	Регулятивные: определяют цель деятельности Познавательные: записывают выв в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письм речи
112 113	Сравнение целых чисел	Сравнивают целые числа		
114 115 116	Сложение целых чисел	Выполняют сложение целых чисел по правилу	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, проявляют познавательный интерес к предмету.	Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: записывают выв в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письм речи
117 118	Вычитание целых чисел	Выполняют вычитание целых чисел		
119 120	Умножение целых чисел	Выполняют умножение целых чисел по правилу	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные: умеют слушать и слышать других, принимают другую точку зрения, изменяют свою точку зрения.
121 - 122	Деление целых чисел	Выполняют деление целых чисел по правилу деления		Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: передают содержание в сжатом (развернутом) виде Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письм речи
123	Обобщающий урок			
124	Контрольная работа №8 «Целые числа»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины своего успеха и находят способы выхода из ситуации. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи Коммуникативные: умеют критически относиться к своему мнению.

125 - 126	Множества	Записывают множества, их пересечение и объединение с помощью фигурных скобок	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: работают по плану. Познавательные: записывают правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и речи
-----------------	-----------	--	---	---

Д
Л
Д
Л
Я

Комбинаторика. Случайные события (6 ч)

127 128	Операции над множествами	Оценивают логическую правильность рассуждений, решают комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей	Регулятивные: определяют цель у деятельности Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные: умеют принимать
------------	--------------------------	--	--	---

Д
Л

129	Решение задач с помощью кругов Эйлера	Решают комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов с использованием правила умножения .	учебной деятельности	точку зрения другого
130 131	Комбинаторные задачи	Сравнивают шансы наступлений случайных событий для оценки вероятности случайного события	Выражают положительное отношение к процессу познания	Регулятивные: определяют цель у деятельности Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные: умеют отстаивать точку зрения аргументируя ее, подтверждая фактами.
132	Обобщающий урок по теме «Множества»	Используют приобретенные знания и умения в практической деятельности	Дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета.	
Рациональные числа (17 часов)				
133 134	Какие числа называют рациональными	Обозначают рациональные числа. Сравнивают рациональные числа с использованием понятия модуль числа.	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, проявляют познавательный интерес к предмету	Регулятивные: работают по составленному плану. Познавательные: записывают вывод в виде правил. Коммуникативные (речевые): оформляют мысли в устной и письменной речи
135 136	Сравнение рациональных чисел. Модуль числа			
137 138 139 140	Действия с рациональными числами	Выполняют арифметические действия с рациональными числами	Выражают положительное отношение к процессу познания	

141				
142	Решение задач на «обратный ход»	Решают задачи, используя метод «обратный ход»		<p>Регулятивные: составляют план выполнения задач, решения проблемы творческого и поискового характера</p> <p>Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи.</p> <p>Коммуникативные (речевые): выражают свои мысли в устной и письменной форме</p>

Д
ЛЯ

143 144	Что такое координаты	Изображают числа точками на координатной прямой, определяют координаты точки плоскости, строят точки с заданными координатами на плоскости, читают координаты точки.	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, проявляют познавательный интерес к предмету	Регулятивные: определяют цель у деятельности Познавательные: передают содержание (развернутом) виде Коммуникативные: умеют отстаивать точку зрения аргументируя ее, подтверждая фактами
145 146 147	Прямоугольные координаты на плоскости			
148	Обобщающий урок			
149	Контрольная работа №9 «Рациональные числа»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины своего успеха и находят способы выхода из ситуаций. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные: умеют критически относиться к своему мнению.

Многоугольники и многогранники (10 часов)

150 151 152	Параллелограмм	Описывают свойства геометрических фигур, находят площади фигур	Выражают положительное отношение к процессу познания	Регулятивные: составляют план выполнения задач, решают проблемного характера. Познавательные: записывают выкладки в виде правил. Коммуникативные (речевые): выражают мысли в устной и письменной
153 154 155 156	Площади			
157 158	Призмы			

Д

Ля

о
ф
д
л
я
у

159				
-----	--	--	--	--

Повторение (10 ч)

M

160 161 162 163 164 165 166 167	Повторение	Описывают события и явления с использованием величин, планируют решение задачи	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: определяют цель деятельности Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные (речевые): организовывать учебное взаимодействие в группе
168 - 169	Контрольная работа «Итоговая»	Используют различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины своего успеха и неудачи и находят способы выхода из ситуаций. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные: умеют критически относиться к своему мнению.
170 - 174	Резерв времени			
175	Итоговый урок	Выполняют задания за курс 6 класса	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Регулятивные: понимают причины своего успеха и неудачи и находят способы выхода из ситуаций. Познавательные: делают предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи. Коммуникативные: умеют критически относиться к своему мнению.

ДЛ
ДЛ
УЧЕ
НО
МЕ
ОД
ЧЕС
О

ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для учителя.

1. Г. В. Дорофеев, И. Ф. Шарыгин, С. Б. Суворова и др. Программа по математике. 5-6 класс.

2. Математика: учебник для 5 кл., 6 кл общеобразовательных учреждений под редакцией Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина: М.: Просвещение, 2015г.
3. Тематическое планирование по математике: 5-6 кл.: Кн. для учителя / Сост. Т.А. Бурмистрова. – М.: Просвещение, 2006.
4. Математика. Рабочая тетрадь 5 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений в двух частях. Бунимович Е. А. и др. – М.: Просвещение, 2014 г.
5. Математика: дидактические материалы для 5 кл. общеобразовательных учреждений. Г. В. Дорофеев и др. – М.: Просвещение, 2013 г.
6. Математика: книга для учителя. С. Б. Суворова, Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л. О. Рослова – М.: Просвещение, 2006.
- 7 Математика. 5-9 классы: развернутое тематическое планирование. Линия Г. В. Дорофеева. – Волгоград: Учитель, 2010.
- 8.Математика. Тематические тесты. 5 класс. Кузнецова Л.В., Сафонова Н.В. - М.: Просвещение, 2010 .
- 9.Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов: <http://schoolcollection.edu.ru/>.
- 10.Сайт <http://математическая-школа.рф>

Для учащихся.

1. Математика: учебник для 5-6 кл. общеобразовательных учреждений под редакцией Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина: 11-е изд. – М.: Просвещение, 2015.
2. Математика. Рабочая тетрадь 5 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений в двух частях. Бунимович Е. А. и др.
3. Математика. Тематические тесты. 5 класс. Кузнецова Л.В., Сафонова Н.В. - М.: Просвещение, 2010 .
4. Задачи на смекалку. 5-6 класс. Учебное пособие. И. Ф. Шарыгин. - М.: Просвещение, 2010.
5. Сайт <http://математическая-школа.рф>

АЛГЕБРА 7-9 КЛАССЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа. Рабочие программы основного общего образования по алгебре составлены на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. В них также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Сознательное овладение учащимися системой алгебраических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Практическая значимость школьного курса алгебры обусловлена тем, что её объектом являются количественные отношения действительного мира. Математическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и

технических понятий и идей. Математика является языком науки и техники. С её помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе.

Алгебра является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественнонаучного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении алгебре способствует усвоению предметов гуманитарного цикла. Практические умения и навыки алгебраического характера необходимы для трудовой и профессиональной подготовки школьников.

Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении алгебраических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте алгебры в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Требую от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, алгебра развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремлённость, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность мышления) и умение аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.

Изучение алгебры, функций, вероятности и статистики существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, абстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.

Изучение алгебры позволяет формировать умения и навыки умственного труда — планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическую оценку результатов. В процессе изучения алгебры школьники должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.

Важнейшей задачей школьного курса алгебры является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты математических умозаключений и принятые в алгебре правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно раскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым алгебра занимает одно из ведущих мест в формировании научно-теоретического мышления школьников. Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, алгебра вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В курсе алгебры можно выделить следующие основные содержательные линии: арифметика; алгебра; функции; вероятность и статистика. Наряду с этим в содержание включены два дополнительных методологических раздела: логика и множества; математика в историческом развитии, что связано с реализацией целей общеинтеллектуального и общекультурного развития учащихся. Содержание каждого из этих разделов разворачивается в содержательно-методическую линию, пронизывающую все основные содержательные линии. При этом первая линия — «Логика и множества» — служит цели овладения учащимися некоторыми элементами универсального математического языка, вторая — «Математика в историческом развитии» — способствует созданию общекультурного, гуманитарного фона изучения курса.

Содержание линии «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики, способствует развитию их логического мышления, формированию умения пользоваться

алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием первичных представлений о действительном числе.

Содержание линии «Алгебра» способствует формированию у учащихся математического аппарата для решения задач из разделов математики, смежных предметов и окружающей реальности. Язык алгебры подчёркивает значение математики как языка для построения математических моделей процессов и явлений реального мира.

Развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений также являются задачами изучения алгебры. Преобразование символьных форм вносит специфический вклад в развитие воображения учащихся, их способностей к математическому творчеству. В основной школе материал группируется вокруг рациональных выражений.

Содержание раздела «Функции» нацелено на получение школьниками конкретных знаний о функции как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов. Изучение этого материала способствует развитию у учащихся умения использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Раздел «Вероятность и статистика» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим, прежде всего, для формирования у учащихся функциональной грамотности — умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор и подсчёт числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

При изучении статистики и вероятности обогащаются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Базисный учебный (образовательный) план на изучение алгебры в 7—9 классах основной школы отводит 3 часа в неделю в течение каждого года обучения, всего 315 уроков.

НОРМАТИВНАЯ ОСНОВА, РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Закон РФ «Об образовании» в последней редакции от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (*Приказ МО РФ от 05.03.2004 №1089*, с изменениями на 31 января 2012 года)
- Обязательный минимум содержания основного общего образования
- Примерная программа основного общего образования по математике.
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (*Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. № 253*)

СТРУКТУРА ДОКУМЕНТА

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, требования к уровню подготовки обучающихся,

планируемые результаты освоения курса, учебно-тематическое планирование, развернутое календарно-тематическое планирование, перечень УМО.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЮ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования: *личностные*:

- Сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими, в образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видах деятельности;

- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

- представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;

- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении алгебраических задач;

- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;

- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений.

метапредметные:

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;

- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

4) осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;

- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределение функций и ролей участников, взаимодействие и общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

сформированное учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ - компетентности);

9) первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;

умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;

умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;

умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

предметные:

умение работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), обосновывать суждения, проводить классификацию, доказывать математические утверждения;

владение базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, владение символьным языком алгебры, знание элементарных функциональных зависимостей, формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, об особенностях выводов и прогнозов, носящих вероятностный характер;

- умение выполнять алгебраические преобразования рациональных выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах;

- умение пользоваться математическими формулами и самостоятельно составлять формулы зависимостей между величинами на основе обобщения частных случаев и эксперимента;

умение решать линейные и квадратные уравнения и неравенства, а также приводимые к ним уравнения, неравенства, системы; применять графические представления для решения и исследования уравнений, неравенств, систем; применять полученные умения для решения задач из математики, смежных предметов, практики;

овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой, умение строить графики функций, описывать их свойства, использовать функциональнографические представления для описания и анализа математических задач и реальных зависимостей;

овладение основными способами представления и анализа статистических данных; умение решать задачи на нахождение частоты и вероятности случайных событий;

умение применять изученные понятия, результаты и методы при решении задач из различных разделов курса, в том числе задач, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

АРИФМЕТИКА

Рациональные числа. Расширение множества натуральных чисел до множества целых. Множества целых чисел до множества рациональных. Рациональное число как отношение $\frac{m}{n}$, где m — целое число, n — натуральное. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа. Приближённое значение величины, точность приближения. Прикидка и оценка результатов вычислений.

АЛГЕБРА

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений; парабола, гиперболы, окружность.

Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

ФУНКЦИИ

Основные понятия. Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций , ,

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n -х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события.

Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Независимые события. Умножение вероятностей. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

ЛОГИКА И МНОЖЕСТВА

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Элементы логики. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок *если ..., то ..., в том и только в том случае*, логические связки *и, или*.

МАТЕМАТИКА В ИСТОРИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель, Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА АЛГЕБРЫ В 7-9 КЛАССАХ

РАЦИОНАЛЬНЫЕ ЧИСЛА

Выпускник научится:

- понимать особенности десятичной системы счисления;
- владеть понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы вычислений, применять калькулятор;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчеты.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- научиться использовать приемы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛА

Выпускник научится:

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
- владеть понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.

Выпускник получит возможность:

- развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в человеческой практике;
- развить и углубить знание о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

ИЗМЕРЕНИЯ, ПРИБЛИЖЕНИЯ, ОЦЕНКИ

Выпускник научится:

- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближенными значениями величин.

Выпускник получит возможность:

- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближенными, что по записи приближенных значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;
- понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.

АЛГЕБРАИЧЕСКИЕ ВЫРАЖЕНИЯ

Выпускник научится:

- владеть понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;

- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- выполнять разложение многочленов на множители.

Выпускник получит возможность:

- научиться выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приемов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса.

УРАВНЕНИЯ

Выпускник научится:

- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

Выпускник получит возможность:

- овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.

НЕРАВЕНСТВА

Выпускник научится:

- понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;
- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;
- применять аппарат неравенств при решении задач из различных разделов курса.

Выпускник получит возможность:

- разнообразным приемам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ. ЧИСЛОВЫЕ ФУНКЦИИ

Выпускник научится:

- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);
- строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функцию как язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

Выпускник получит возможность:

- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики;
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.

ЧИСЛОВЫЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- понимать и использовать язык последовательностей;
- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессиями, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность:

- решать комбинированные задачи с применением формул n -го и суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессий, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;
- понимать арифметическую и геометрическую прогрессии как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую – с экспоненциальным ростом.

ОПИСАТЕЛЬНАЯ СТАТИСТИКА

Выпускник научится использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.

Выпускник получит возможность приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.

КОМБИНАТОРИКА

Выпускник научится решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

Выпускник получит возможность научиться некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач.

СЛУЧАЙНЫЕ СОБЫТИЯ И ВЕРОЯТНОСТЬ

Выпускник научится находить относительную частоту и вероятность случайного события.

Выпускник получит возможность приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

7 класс

- Макарычев, Ю.Н. и др. Алгебра 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. По редакцией С.А. Теляковского, 2017.
- Миндюк Н.Г., Шлыкова И.С. Рабочая тетрадь 7 класс. М.: Просвещение, 2017.
- 2. Миндюк Н.Г., Шлыкова И.С. Методические рекомендации 7 класс. Пособие для учителя М.: Просвещение, 2017.
- Глазков Ю.А., Гаиашивили М.Я. Контрольные измерительные материалы алгебра 7 класс. М. Издательство «Экзамен», 2017.
- Жохов В.И., Крайнева Л.Б. Уроки алгебры в 7 классе: книга для учителя. М.: Просвещение, 2017.
- Дудницын Ю.П., Кронгауз В.Л. Тематические тесты 7 класс. М.: Просвещение, 2017.

8 класс

- Макарычев, Ю.Н. и др. Алгебра 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. По редакцией С.А. Теляковского, 2017.
- Миндюк Н.Г., Шлыкова И.С. Рабочая тетрадь 8 класс. М.: Просвещение, 2017.
- Жохов В.И., Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г. Дидактические материалы 8 класс. М.: Просвещение, 2017.
- Дудницын Ю.П., Кронгауз В.Л. Тематические тесты 8 класс. М.: Просвещение, 2012.
- Глазков Ю.А., Варшавский И.К., Гаиашивили М.Я. Тесты по алгебре 8 класс. М.: Издательство «Экзамен», 2017.

□ Жохов В.И., Крайнева Л.Б. Уроки алгебры в 8 классе. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2017.

9 класс

□ Макарычев, Ю.Н. и др. Алгебра 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. По редакции С.А. Теляковского, 2017.

□ Миндюк Н.Г., Шлыкова И.С. Рабочая тетрадь 9 класс. М.: Просвещение, 2014.

□ Жохов В.И., Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г. Дидактические материалы 9 класс. М.: Просвещение, 2017.

□ Дудницын Ю.П., Кронгауз В.Л. Тематические тесты 9 класс. М.: Просвещение, 2017.

□ Глазков Ю.А., Варшавский И.К., Гаиашвили М.Я. Тесты по алгебре 9 класс. М.: Издательство «Экзамен», 2017.

□ Глазков Ю.А., Варшавский И.К., Гаиашвили М.Я. контрольно измерительные материалы по алгебре, 9 класс. М.: Издательство «Экзамен», 2017

□ Жохов В.И., Крайнева Л.Б. Уроки алгебры в 9 классе. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2017.

7 класс

Математическое образование является обязательной и неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы. Обучение математике в основной школе направлено на достижение следующих *целей*:

1) *в направлении личностного развития*:

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- формирование интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей; 2)

в метапредметном направлении:

- развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности* характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

3) *в предметном направлении*:

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;
- создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности,

формируемые на этапе получения основного общего образования В ходе преподавания

математики в основной школе учащийся получает возможность совершенствоваться и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности.

Познавательная деятельность

Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.). Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого. Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей.

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому.

Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике. Использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений; описание результатов этих работ.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

Информационно-коммуникативная деятельность

Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).

Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Рефлексивная деятельность

Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.). Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.

Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учет особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчиненный и др.).

Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей. Использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина, члена общества и учебного коллектива.

Специальные умения, навыки и способы деятельности по учебному предмету

В результате изучения алгебры в 7 классе на базовом уровне ученик должен **знать/понимать:**

- какие числа являются целыми, дробными, рациональными, положительными, отрицательными и др.; свойства действий над числами; знать и понимать термины «числовое выражение», «выражение с переменными», «значение выражения», тождество, «тождественные преобразования».
- определения функции, области определения функции, области значений, что такое аргумент, какая переменная называется зависимой, какая независимой; понимать, что функция – это математическая модель, позволяющая описывать и изучать разнообразные зависимости между реальными величинами, что конкретные типы функций (прямая и обратная пропорциональности, линейная) описывают большое разнообразие реальных зависимостей.
- определение степени, многочлена; свойства степени с натуральным показателем, свойства функций $y=x^2$, $y=x^3$.
- определение многочлена, понимать формулировку заданий: «упростить выражение», «разложить на множители».
- формулы сокращенного умножения: квадратов суммы и разности двух выражений; различные способы разложения многочленов на множители.
- что такое линейное уравнение с двумя переменными, система уравнений, знать различные способы решения систем уравнений с двумя переменными: способ подстановки, способ сложения; понимать, что уравнение – это математический аппарат решения разнообразных задач из математики, смежных областей знаний, практики.

уметь:

- осуществлять в буквенных выражениях числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления; сравнивать значения буквенных выражений при заданных значениях входящих в них переменных; применять свойства действий над числами при нахождении значений числовых выражений
- правильно употреблять функциональную терминологию (значение функции, аргумент, график функции, область определения, область значений), понимать ее в тексте, в речи учителя, в формулировке задач; находить значения функций, заданных формулой, таблицей, графиком; решать обратную задачу; строить графики линейной функции, прямой и обратной пропорциональности; интерпретировать в несложных случаях графики реальных зависимостей между величинами, отвечая на поставленные вопросы
- находить значения функций, заданных формулой, таблицей, графиком; решать обратную задачу; строить графики функций $y=x^2$, $y=x^3$; выполнять действия со степенями с натуральным показателем; преобразовывать выражения, содержащие степени с натуральным показателем; приводить одночлен к стандартному виду.
- приводить многочлен к стандартному виду, выполнять действия с одночленом и многочленом; выполнять разложение многочлена вынесением общего множителя за скобки; умножать многочлен на многочлен, раскладывать многочлен на множители способом группировки, доказывать тождества
- читать формулы сокращенного умножения, выполнять преобразование выражений применением формул сокращенного умножения: квадрата суммы и разности двух выражений, умножения разности двух выражений на их сумму; выполнять разложение разности квадратов двух выражений на множители; применять различные способы разложения многочленов на множители; преобразовывать целые выражения; применять преобразование целых выражений при решении задач
- правильно употреблять термины: «уравнение с двумя переменными», «система»; понимать их в тексте, в речи учителя, понимать формулировку задачи «решить систему уравнений с двумя переменными»; строить некоторые графики уравнения с двумя переменными; решать системы уравнений с двумя переменными различными способами.

ГЕОМЕТРИЯ

В результате изучения геометрии 7 классе на базовом уровне ученик должен **знать/понимать:**

- сколько прямых можно провести через две точки, сколько общих точек могут иметь две прямые, какая фигура называется отрезком;
- определения угла и луча, что такое сторона и вершина угла какие геометрические фигуры называются равными, какой луч называется биссектрисой;
- знать, что при выбранной единице измерения длина отрезка измеряется положительным числом, что такое градусная мера угла, чему равны минута и секунда, какие углы называются смежными и вертикальными, какие прямые называются перпендикулярными;
- знать, что такое периметр треугольника, равные треугольники, теоремы о свойствах равнобедренного треугольника;
- знать определение параллельных прямых, названия углов, образующихся при пересечении двух прямых;
- знать аксиому параллельных прямых и следствия из нее;
- знать, какой угол называется внешним углом треугольника, какой треугольник называется остроугольным, тупоугольным, прямоугольным;
- знать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника, следствия из нее;
- знать формулировки и доказательства признаков равенства прямоугольных треугольников;
- знать какой отрезок называется наклонной, проведенной из данной точки к данной прямой, что называется расстоянием между двумя параллельными прямыми;

уметь:

- уметь обозначать точки и прямые на рисунке, изображать возможные случаи взаимного расположения точек и прямых, двух прямых, объяснять, что такое отрезок, изображать и обозначать отрезки на рисунке;
- уметь обозначать углы, показывать их внутреннюю область, проводить биссектрису, сравнивать отрезки и углы и записывать результат сравнения, отмечать середину;
- уметь находить градусные меры углов, изображать прямой, острый, тупой и развернутый углы и применять все полученные знания при решении задач;
- уметь доказывать первый признак равенства треугольников;
- объяснять какие отрезки называются медианой, биссектрисой;
- уметь показать на рисунке пары накрест лежащих, соответственных, односторонних углов, доказывать признаки параллельности двух ;
- уметь доказывать аксиому параллельных прямых и следствия из нее;
- уметь доказывать теорему о сумме углов треугольника;
- уметь доказывать свойства прямоугольных треугольников, применять их при решении задач;
- уметь доказывать, что перпендикуляр, проведенный из точки к прямой, меньше любой наклонной проведенной из той же точки.

Содержание, продолжительность и последовательность изучения
разделов и тем

№	Модуль	Раздел	Содержание	Темы	Количество часов
----------	---------------	---------------	-------------------	-------------	-------------------------

1	АЛГЕБРА	Алгебраические выражения.	<p>Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.</p> <p>Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен.</p> <p>Степень с целым показателем и ее свойства. Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.</p> <p>Определение. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i>, логические связки <i>и, или</i>.</p>	<p><u>Тема 1:</u> Выражения (5 часов)</p> <p><u>Тема 2:</u> Преобразование выражений (5 часов) <u>Тема 7:</u> Степень и ее свойства (8 часов)</p> <p><u>Тема 8:</u> Одночлены (7 часов)</p> <p><u>Тема 9:</u> Сумма и разность многочленов (4 часа) <u>Тема 10:</u> Произведение одночлена и многочлена (6 часов)</p> <p><u>Тема 11:</u> Произведение многочленов (8 часов)</p> <p><u>Тема 12:</u> Квадрат суммы и квадрат разности (4 часа)</p> <p><u>Тема 13:</u> Разность квадратов. Сумма и разность кубов (6 часов)</p> <p><u>Тема 14:</u> Преобразование целых выражений (8 часов)</p> <p><u>Тема 17:</u></p>	65 часов
				Повторение (4 часа)	

		Уравнения.	<p>Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений. Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным. Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.</p> <p>Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решение текстовых задач алгебраическим способом. Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Определение. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i>, логические связки <i>и, или</i>.</p>	<p><u>Тема 3:</u> Уравнения с одной переменной (7 часов)</p> <p><u>Тема 15:</u> Линейные уравнения с двумя переменными и их системы (3 часа)</p> <p><u>Тема 16:</u> Решение систем линейных уравнений (8 часов) <u>Тема 17:</u> Повторение (2 часа)</p>	20 часов
	ФУНКЦИИ	Основные понятия.	<p>Зависимости между величинами. Представление зависимостей формулами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы. Определение. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i>, логические связки <i>и, или</i>.</p>	<p><u>Тема 5:</u> Функции и их графики (5 часов) <u>Тема 17:</u> Повторение (2 часа)</p>	7 часов
		Числовые функции.	<p>Функции, описывающие прямую зависимость, её график и свойства. Линейная функция, ее график и свойства.</p>	<p><u>Тема 6:</u> Линейная функция (7</p>	10 часов

			<p>Определение. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i>, логические связки <i>и, или</i>.</p>	<p>часов) <u>Тема 15:</u> Линейные уравнения с двумя переменными и их системы (2 часа) <u>Тема 17:</u> Повторение (1 час)</p>	
	ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА	<p>Описательная статистика.</p>	<p>Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании. Определение. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i>, логические связки <i>и, или</i>.</p>	<p><u>Тема 4:</u> Статистические характеристики (3 часа)</p>	<p>3 часа</p>

	ГЕОМЕТРИЯ	Наглядная геометрия.	<p>Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Изображение геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.</p> <p>Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.</p> <p>Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.</p> <p>Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.</p> <p>Понятие о равносильности, следовании, употреблении ло-</p>	<p><u>Тема 1:</u> Прямая и отрезок . (1 час)</p> <p><u>Тема 2:</u> Луч и угол. (1 час) <u>Тема 3:</u> Сравнение отрезков и углов. (1 час)</p> <p><u>Тема 4:</u> Измерение отрезков. (1 час)</p> <p><u>Тема 5:</u> Измерение углов. (1 час)</p> <p><u>Тема 6:</u> Перпендикулярные прямые. (5 часов) <u>Тема 17:</u></p>	11 часов
			гических связей <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i> , логические связи <i>и, или</i> .	Повторение (1 час)	

		Геометрические фигуры.	<p>Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.</p> <p>Параллельные и пересекающиеся прямые.</p> <p>Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Серединный перпендикуляр к отрезку.</p> <p>Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.</p> <p>Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.</p> <p>Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связей <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i>, логические связки <i>и, или</i>.</p>	<p><u>Тема 8:</u> Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. (3 часа)</p> <p><u>Тема 11:</u> Признаки параллельности двух прямых. (4 часа) <u>Тема 12:</u> Аксиома параллельных прямых (9 часов) <u>Тема 17:</u> Повторение (3 часа)</p>	19 часов
		Треугольник.	<p>Высота, медиана, биссектриса. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.</p> <p>Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур. Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.</p> <p>Периметр многоугольника.</p> <p>Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.</p> <p>Понятие о равносильности, следовании, употребление ло-</p>	<p><u>Тема 7:</u> Первый признак равенства треугольников. (4 часа) <u>Тема 9:</u> Второй и третий признаки равенства треугольников. (6 часов)</p> <p><u>Тема 10:</u> Задачи на построение. (7 часов) <u>Тема 13:</u> Сумма углов треугольника. (2 часа) <u>Тема 14:</u> Соотношения между</p>	40 часов

			<p>гических связей <i>если ..., то ..., в том и только в том случае</i>, логические связи <i>и, или</i>.</p>	<p>сторонами и углами треугольника. (4 часа) <u>Тема 15:</u> Прямоугольные треугольники. (5 часов) <u>Тема 16:</u> Построение треугольника по трем элементам. (6 часов) <u>Тема 17:</u> Повторение (6 часов)</p>	
--	--	--	--	---	--

Требования к уровню подготовки выпускников основной ступени общего образования

Изучение математики в основной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития: 1) *в личностном направлении*:

- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;
- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

2) *в метапредметном направлении*:

- первоначальные представления об идеях и о методах математики как универсальном языке науки и техники, средстве моделирования явлений и процессов;
 - умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
 - умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, представлять ее в понятной форме, принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
 - умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
 - умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач, понимать необходимость их проверки;
 - умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
 - понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
 - умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
 - умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- 3) *в предметном направлении*:

- овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания, представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура, уравнение, функция, вероятность) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
- умение работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), грамотно применять математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики;
- умение проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
- умение распознавать виды математических утверждений (аксиомы, определения, теоремы и др.), прямые и обратные теоремы;
- развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел, овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;

- овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований рациональных выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств, умение использовать идею координат на плоскости для интерпретации уравнений, неравенств, систем, умение применять алгебраические преобразования, аппарат уравнений и неравенств для решения задач из различных разделов курса;
- овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой, умение на основе функционально-графических представлений описывать и анализировать реальные зависимости;
- овладение основными способами представления и анализа статистических данных; наличие представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о вероятностных моделях;
- овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;
- усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне — о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач;
- умения измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур;
- умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

Сведения о примерной и авторской учебных программах, на основе которых разработана рабочая программа Рабочая программа по математике составлена на основе:

- федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по математике,
- примерной программы основного общего образования по курсу «Математика»,
- авторской программы Ю.Н.Макарычева, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешкова, С.Б.Суворова, опубликованной в сборнике «Программы образовательных учреждений. Алгебра. 7-9 классы.)/авт.-сост. Т.А. Бурмистрова. –М.: Просвещение, 2017;
- федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях,
- кодификатора элементов содержания для составления контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена.

Количество учебных часов

Рабочая программа	Для проведения контрольных работ по алгебре	Для проведения контрольных работ по геометрии
175 часов (алгебра - 105 часов, геометрия - 70 часов)	10	5

Оснащение учебного процесса

1. Библиотечный фонд

- Нормативные документы: Примерная программа основного общего образования по математике, Планируемые результаты освоения программы основного общего образования по математике.
- Авторская программа Ю.Н.Макарычева, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешкова, С.Б.Суворова, опубликованной в сборнике «Программы образовательных учреждений. Алгебра. 7-9 классы.»/авт.-сост. Т.А. Бурмистрова. –М.: Просвещение, 2010;
- Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова. Алгебра: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений; под редакцией С.А.Теляковского. Москва. Просвещение. 2014.
- Л.С.Атанасян, В.Ф.Бутусов, С.Б.Кадомцев, Э.Г.Позняк, И.И.Юдина. Геометрия 7-9, учебник для общеобразовательных учреждений. Москва. Просвещение. 2017.
- А.В.Фарков. Тесты по геометрии к учебнику Л.С.Атанасяна и др. "Геометрия 7-9", 7 класс. Москва. Экзамен. 2017.
- Л.А.Тапилина, Т.Л.Афанасьева. Алгебра 7 класс поурочные планы по учебнику Ю.Н.Макарычева, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешкова, С.Б.Суворовой. Волгоград. Учитель. 2014.
- В.А.Яровенко. Поурочные разработки по геометрии к учебному комплексу Л.С.Атанасяна и др. "Геометрия 7-9", 7 класс. Москва. ВАКО. 2014. **2. Печатные пособия** Таблицы по алгебре и геометрии для 7 класса.
- Портреты выдающихся деятелей математики.

3. Информационные средства

- Мультимедийные обучающие программы.
- Операционные системы и служебные инструменты .
- Редактор подготовки презентаций.
- Редактор видео.

4. Технические средства обучения

- Мультимедийный проектор.
- Экран.
- Ноутбук.
- МФУ (сканер, ксерокс, принтер).

5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- Магнитная доска.
- Комплект чертежных инструментов (линейка, транспортир, угольник, циркуль).

Сведения о форме проведения промежуточной аттестации выпускников

Ежегодная промежуточная аттестация по предмету может проводиться в конце учебного года в 7 классе. Решение о проведении такой аттестации принимается ежегодно до 30 октября Педагогическим советом, который определяет формы, порядок, перечень предметов, участников и сроки проведения аттестации. Решение педагогического совета утверждается приказом директора Школы и доводится до сведения всех участников образовательного процесса. Ежегодная промежуточная аттестация по предмету может проводиться в форме:

- тестирования;
- защиты реферата;
- творческих работ;
- дифференцированных зачетов;
- итоговых опросов; собеседования;
- контрольной работы.

Сведения о форме проведения итоговой аттестации выпускников

Государственная (итоговая) аттестация выпускников 9-х классов является государственным контролем (оценки) освоения обучающимися образовательной программы основного общего образования в форме с использованием заданий стандартизированной формы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного образования.

дата	Тема (раздел)	Тип урока	Форма урока	Цель урока	Планируемые результаты
------	---------------	-----------	-------------	------------	------------------------

Календарно-тематическое планирование по алгебре (3 часа в неделю)

У
р
е
ш

У
р
е
ш

У
р
е
ш

с
и
т

план	факт					Предметные умения	Ун учеб
ВЫРАЖЕНИЯ. ТОЖДЕСТВА. УРАВНЕНИЯ (21 час)							
ВЫРАЖЕНИЯ							
		Повторение курса математики бкласса: Числовые выражения	Урок повторения	Практикум	Повторить правила сложения, вычитания, умножения и деления рациональных чисел, закрепить навык нахождения значения числового выражения	Выполнять вычисления с десятичными дробями, сочетая устные и письменные приемы вычислений	Пл кон спс заде
		Повторение курса математики бкласса: Приведение подобных слагаемых	Урок повторения	Практикум	Повторить правила преобразования буквенных выражений, закрепить навык приведения подобных слагаемых в ходе выполнения упражнений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять преобразование буквенных выражений, приводить подобные слагаемые	Пл кон спс заде
		Повторение курса математики бкласса: Решение уравнений	Урок повторения	Практикум	Повторить схему решения линейных уравнений, закрепить навык решения уравнений, приведения подобных слагаемых, правила преобразования числовых и буквенных выражений	Решать линейные уравнения с одной переменной	Пл кон спс заде
		Повторение курса математики бкласса: Решение задач с помощью уравнений	Урок повторения	Соревнование	Повторить правила оформления задач, решаемых с помощью уравнений, закрепить навык решения текстовых задач с помощью уравнений; развивать логическое мышление учащихся	Решать текстовые задачи алгебраическим способом	Ан сп зад уме

		Контрольная работа по проверке остаточных знаний. Числовые выражения	Комбинированный урок	Контрольная работа Лекция с обратной связью	Проверить уровень остаточных знаний учащихся. Ввести понятие числового выражения, значения выражения; повторить правила сложения, вычитания, умножения и деления десятичных и обыкновенных дробей; вспомнить понятие процента числа и закрепить в ходе выполнения упражнений; повторить правила действий с отрицательными и положительными числами	Выполнять вычисления с десятичными дробями, сочетая устные и письменные приемы вычислений; решать задачи, содержащие буквенные данные	Уча выпк по 1
		Выражения с переменными. Значение выражения с переменной.	Урок изучения нового материала	Семинар	Ввести понятие выражения с переменными и понятие значения выражения с переменными; закрепить знание правил действий с рациональными числами	Выполнять вычисления с десятичными дробями, сочетая устные и письменные приемы вычислений; решать задачи, содержащие буквенные данные; выполнять тождественные преобразования	Уча выпк по 1
		Выражения с переменными. Формула.	Комбинированный урок	Зачет	Сформировать навык нахождения значений выражений и определения значений, при которых заданное выражение имеет смысл; закрепить знание правил действий над рациональными числами	Работать с формулами; решать задачи, содержащие буквенные данные	Пере выд объе и:
		Сравнение	Урок	Дискуссии	Повторить правила	Сравнивать и	СМЬ

		значений выражений.	изучения	я	сравнения рациональных чисел и научить их	упорядочивать	
--	--	------------------------	----------	---	---	---------------	--

			нового материала		применять при сравнении значений выражений с переменными; развивать логическое мышление учащихся	рациональные числа; выполнять вычисления с десятичными дробями, сочетая устные и письменные приемы вычислений	системы
--	--	--	------------------	--	--	---	---------

а
н
а
д

а
н
а
д

ин
др

		Сравнение значений выражений. Двойное неравенство	Комбинированный урок	Практикум	Научить читать и записывать двойные неравенства; закрепить изученный материал в ходе выполнения упражнений	Сравнивать и упорядочивать рациональные числа; выполнять вычисления с десятичными дробями, сочетая устные и письменные приемы вычислений	Смеси
ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ВЫРАЖЕНИЙ							
		Свойства действий над числами. Переместительное и сочетательное свойства.	Урок применения знаний и умений	Практикум	Повторить основные свойства сложения и умножения чисел; научить применять эти свойства при вычислениях наиболее рациональным способом; повторить и закрепить правила сложения, вычитания, умножения и деления рациональных чисел	Выполнять вычисления с десятичными дробями, сочетая устные и письменные приемы вычислений; выполнять многошаговые преобразования выражений	Перевод
		Свойства действий над числами. Распределительное свойство умножения относительно сложения	Урок применения знаний и умений	Смотр знаний	Сформировать навык применения свойств действий над рациональными числами в ходе выполнения упражнений; учить учащихся рациональному вычислению при нахождении значений выражений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять вычисления с десятичными дробями, сочетая устные и письменные приемы вычислений; выполнять многошаговые преобразования выражений	Перевод
		Тождества.	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Ввести понятие тождественно равных выражений и понятие тождества и закрепить их знание в ходе выполнения упражнений; развивать логическое мышление	Выполнять преобразование выражений; оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования»; выполнять	Перевод

					учащихся	вычисления с рациональными числами	
		Тождественные преобразования выражений	Урок применения знаний и умений	Практикум	Ввести понятие тождественного преобразования выражения; повторить правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых и закрепить их знание в ходе выполнения тождественных преобразований	Выполнять преобразование выражений; оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования»; выполнять вычисления с рациональными числами	Перевод объёмов из состава

		Контрольная работа по теме «Выражения. Тождества.»	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа 1	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Выражения. Преобразование выражений»	Выполнять многошаговые преобразование выражений; выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая письменные и устные приемы вычислений	Ан сп зада см пере и др выд объе и:
--	--	--	-------------------------------	----------------------	--	--	--

УРАВНЕНИЯ С ОДНОЙ ПЕРЕМЕННОЙ

		Работа над ошибками. Уравнение и его корни	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести определение уравнения с одной переменной, решения уравнения, корня уравнения, дать определение равносильных уравнений; повторить свойства, используемые при решении уравнений; закрепить изученный материал в ходе выполнения упражнений	Решать линейное уравнение с одной переменной, выполнять преобразование рациональных выражений	Ан сп зад со ре мо
		Линейное уравнение с одной переменной	Урок применения знаний и умений	Практикум	Ввести определение линейного уравнения с одной переменной; выяснить, сколько корней может иметь линейное уравнение; сформировать навык решения линейных уравнений, используя свойства равносильности уравнений	Решать линейное уравнение с одной переменной, выполнять преобразование рациональных выражений	Ан сп зад со ре мо
		Решение линейных уравнений с одной переменной	Урок повторения и систематизации знаний	Самостоятельная работа	Сформировать навык решения линейных уравнений с одной переменной; закрепить знание свойств уравнений; проверить степень усвоения учащимися материала в ходе выполнения самостоятельной работы	Решать линейное уравнение с одной переменной, выполнять преобразование рациональных выражений	Ан сп зад со ре мо
		Решение задач с помощью уравнений	Урок применения знаний и умений	Практикум	Закрепить навык решения линейных уравнений; уметь решать задачи, составляя уравнение по условию задачи, развивать логическое мышление учащихся	Выполнять описание и изучение разнообразных реальных ситуаций; решать текстовые задачи алгебраическим методом;	Ан сп зад со ре мо пере инфс

						решать линейное уравнение с одной переменной	
		Решение задач на движение с помощью уравнений	Урок применения знаний и умений	Творческая мастерская	Закрепить навык решения задач с помощью уравнений, выработать навык составления уравнения по условию задачи; закрепить знания учащихся по решению уравнений	Выполнять описание и изучение разнообразных реальных ситуаций; решать текстовые задачи алгебраическим методом; решать линейное уравнение с одной переменной	Ан сп зад со ре мо пере инф
		Решение задач на совместную работу с помощью уравнений	Урок применения знаний и умений	Практикум	Закрепить навык решения задач с помощью уравнений; закрепить свойства уравнений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять описание и изучение разнообразных реальных ситуаций; решать текстовые задачи алгебраическим методом; решать линейное уравнение с одной переменной	Ан сп зад со ре мо пере инф

с
и
т
а
с
т
л

с
и
т
а
с
т
л

с
и
т
а
с
т
л

с
и
т
ь

м
в
ы

		Контрольная работа по теме «Уравнения с одной переменной.»	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа 2	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «уравнения с одной переменной»	Выполнять описание и изучение разнообразных реальных ситуаций; решать текстовые задачи алгебраическим методом; решать линейное уравнение с одной переменной; выполнять преобразование рациональных выражений	Ан сп зада см пере и др выд объем и:
--	--	--	-------------------------------	----------------------	---	--	---

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ (3 часа)

		Работа над ошибками. Среднее арифметическое.	Урок повторения и систематизации знаний	Практикум		Использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных	реш сост реп си вы объем и:
		Размах и мода.	Урок изучения нового материала	Исследование		Использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных; организация сбора данных при проведении опроса общественного мнения	Смь пере фор
		Медиана как статистическая характеристика	Урок применения знаний и умений	Практикум		Использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;	Смь пере вы объем и:

ФУНКЦИИ (12 часов)

ФУНКЦИИ И ИХ ГРАФИКИ

		Что такое функция	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Ввести понятие функциональной зависимости или функции, области определения и области значений функции; научить читать графики функций и задавать формулой одну зависимость от другой	Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символистические обозначения)	Смь пере вы объел из
		Вычисление значений функции по формуле	Урок применения знаний и умений	Практикум	Научить находить значения функции, заданной формулой, развивать вычислительные навыки учащихся	Применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами	Смь пере дру п зада
		Построение и чтение графика реальной функциональной зависимости	Урок комплексного применения знаний	Путешествие	Закрепить навык построения и вычисления значений функции по формуле, развивать логическое мышление учащихся	Строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, понимать функцию как	Ан сп зад см пере инфо

						<p>важнейшую математическую модель для описания явлений и процессов из окружающего мира</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

ин
др
д
ин
др
д

и
н

с
и
т
а
ь
с
и
т
а

ь

с
и
т
а

ь
д
р
с
и
т

		График функции	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести понятие графика функции и показать построение графика функции по точкам; выработать навыки аккуратного построения графика функции	Строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, применять функциональный язык для описания и исследования между физическими величинами	Ан сп зад см пере инфо
		Построение графика функции	Урок применения знаний и умений	Практикум	Учить строить графики функций и находить по графику значения функции и значения аргумента; развивать логическое мышление учащихся и графическую грамотность	Строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, применять функциональный язык для описания и исследования между физическими величинами	Ан сп зад см пере и выд объем их
ЛИНЕЙНАЯ ФУНКЦИЯ							
		Линейная функция и ее график	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Ввести понятие линейной функции, научить находить по формуле значение аргумента и значение функции; научить составлять формулу линейной функции по условию задачи	Строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, применять функциональный язык для	Ан сп зад см пере и выд объем их

						описания и исследования между физическими величинами	
		Построение графика линейной функции	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Научить строить графики линейной функции, составляя таблицу и правильно вычисляя координаты точек, закрепить правила действий с рациональными числами	Строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, применять функциональный язык для описания и исследования между физическими величинами	Ан сп зад см пере и выд объем их
		Построение графика линейной функции, параллельного одной из осей координат	Урок применения знаний и умений	Самостоятельная работа	Закрепить изученный материал в ходе построения графиков линейной функции; выработать навыки составления таблицы и построение точек по их координатам; проверить степень усвоения изученного материала в ходе самостоятельной работы	Строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, применять функциональный язык для описания и исследования между	Ан сп зад пере и вы объем их

а
в
д
р
с
с
и
т
а
в
с
д
р
с
и
т
а
д
с
р
и
т
с
а
в
д
р
с
и
т
с
а
в

						физическими величинами	
--	--	--	--	--	--	---------------------------	--

		Прямая пропорциональность. Построение графика прямой пропорциональности	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести понятие прямой пропорциональности, графика прямой пропорциональности; учить строить графики прямой пропорциональности; закрепить в ходе упражнений вычислительные навыки учащихся	Строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, применять функциональный язык для описания и исследования между физическими величинами	Ан сп зад см пере и выд объем их
		Взаимное расположение графиков линейной функции	Урок изучения нового материала	Исследование	Рассмотреть случаи взаимного расположения прямых – графиков линейной функции ⁴ ввести понятие углового коэффициента k ; развивать навыки построения прямых по координатам точек; приучать учащихся к аккуратному построению прямых	Понимать и использовать функциональные понятия и язык, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков	Ан сп зад см пере инфо
		Угловой коэффициент прямой	Урок применения знаний и умений	Практикум	Сформировать навык построения графиков функций, учить определять взаимное расположение графиков функций по угловому коэффициенту прямой	Понимать и использовать функциональные понятия и язык, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков	Ан сп зад см пере инфо

		Контрольная работа по теме «Функции и их графики»	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа 3	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «функции и их графики»	Понимать и использовать функциональные понятия и язык, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, строить графики элементарных функций, применять функциональный язык для описания и исследования между физическими величинами	Ан сп зада см пере и др выд объем из
--	--	---	-------------------------------	----------------------	---	---	---

СТЕПЕНЬ С НАТУРАЛЬНЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ (15 часов)

СТЕПЕНЬ И ЕЁ СВОЙСТВА

		Работа над ошибками. Определение степени с натуральным показателем	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Ввести понятие степени числа a с натуральным показателем; учить нахождению значения выражения, содержащего степень, развивать вычислительные навыки учащихся	Вычислять значение выражения, содержащего степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы	реш сост реш
		Степень отрицательного числа	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Закрепить в ходе выполнения упражнений понятие степени; учить возведению числа в степень и нахождению значения выражения; закреплять вычислительные навыки	Вычислять значение выражения, содержащего степень с целым отрицательным показателем, выполнять	Ан сп зад со ре

а

с

ь

с

и

с

т

ь

с

с

мо

в

ь

с

и

т

а

с

т

п

с

с

и

т

						<p>вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

а
СТ
Ш
Т
с
и
т
а
У
М
е
П
р
с
и
Т

		Нахождение значений выражений, содержащих степень	Урок применения знаний и умений	Самостоятельная работа	Закрепить изученный материал; выработать навыки использования таблиц на форзаце учебника, проверить степень усвоения материала в ходе самостоятельной работы	Вычислять значение выражения, содержащего степень с целым отрицательным показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы	Ан сп зад со ре си выд объе их
		Умножение степеней	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести правило умножения степеней с одинаковыми основаниями и закрепить его в ходе выполнения упражнений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять преобразование выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы	Ан сп зад сво конк
		Деление степеней	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Закрепить знание правила умножения степеней с одинаковыми основаниями; ввести правило деления степеней с одинаковыми основаниями и закрепить его в ходе выполнения упражнений; развивать вычислительные навыки учащихся	Выполнять преобразование выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы	Ан сп зад сво конк

		Возведение в степень произведения	Урок изучения нового материала	Исследование	Доказать свойство степени произведения и ввести правило возведения в степень произведения; закрепить это правило в ходе выполнения упражнений; развивать навыки самостоятельной работы	Выполнять преобразование выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять тождественные преобразования рациональных выражений	Ан сп дру зада
		Возведение в степень степени	Урок изучения нового материала	Исследование, самостоятельная работа	Доказать свойство возведения степени в степень, сформулировать правило возведения степени в степень и применять это правило при выполнении упражнений; закрепить знание правил действий со степенями; выявить в ходе выполнения самостоятельной работы степень усвоения учащимися материала	Выполнять преобразование выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, выполнять многошаговые тождественные преобразования рациональных выражений	Ан сп дру зада
		Контрольная работа по теме «Степень с натуральным показателем»	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа 4	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Степень с натуральным показателем»	Выполнять преобразование выражений, содержащих степень с целым показателем,	Ан сп зада см

с
и
т

си
ту
и
н
пл
си
т

си
ту
и
н
пл
си
т

ь
м
о

а
н
а
т
у
и
н

а
н
а
т
у
и
н

						выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, выполнять многошаговые тождественные преобразования рациональных выражений	пере и др выдел и
ОДНОЧЛЕНЫ							
		Работа над ошибками. Одночлен и его стандартный вид	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Ввести понятие одночлена, его стандартного вида, понятие коэффициента одночлена и степени одночлена; закрепить эти понятия в ходе решения упражнений	Решать задачи, содержащие буквенные выражения, выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степень с натуральным показателем	Смь си др выдел и
		Умножение одночленов	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Повторить правила действий со степенями и закрепить их знание при умножении одночленов; развивать логическое мышление учащихся	Решать задачи, содержащие буквенные выражения, выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степень с натуральным показателем	Смь си др выдел и
		Возведение одночлена в степень	Урок обучения умениям и навыкам	Взаимобучение	Рассмотреть правило возведения одночлена в степень и научить применять его при преобразовании выражений в одночлен стандартного вида; закрепить правило умножения рациональных чисел	Решать задачи, содержащие буквенные выражения, выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степень с натуральным показателем, выполнять	Смь си др выдел и состав рец

						многошаговые преобразования рациональных выражений	
		Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень	Урок применения знаний и умений	Самостоятельная работа	Выработать навыки действий со степенями с натуральными показателями; закрепить правила умножения, деления и возведения в степень степеней с одинаковыми основаниями; в ходе выполнения самостоятельной работы выявить степень усвоения учащимися материала	Решать задачи, содержащие буквенные выражения, выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степень с натуральным показателем, выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений	Смь си др выд объел из сост реп
		Функция $y=x^2$ и ее график	Урок изучения нового материала	Исследование	Рассмотреть построение графика функции $y=x^2$ и ее свойства; используя график функции $y=x^2$, научить находить значение	Понимать и использовать функциональные понятия и язык,	Смь пере дру

					функции и значение аргумента; развивать графическую грамотность учащихся	строить графики элементарных функций, выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы	зад
--	--	--	--	--	--	--	-----

а
н
а
т
у
и
н

и
н
п
л
а
м
о
и
н
п
л
а
м
о

с
и
т

		Функция $y=x^3$ и ее график	Урок изучения нового материала	Исследование	Рассмотреть построение графика функции $y=x^3$ и ее свойства; используя график функции $y=x^3$, научить находить значение функции и значение аргумента; развивать графическую грамотность учащихся	Понимать и использовать функциональные понятия и язык, строить графики элементарных функций, выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы	Смь переи дру за
		Контрольная работа по теме «Одночлены»	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа 5	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Одночлены»	Решать задачи, содержащие буквенные выражения, выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степень с натуральным показателем, выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, строить графики элементарных функций, выполнять многошаговые тождественные преобразования	Ан сп зада см пере и др выд объеи
МНОГОЧЛЕНЫ (18 часов)							
СУММА И РАЗНОСТЬ МНОГОЧЛЕНОВ							

		Работа над ошибками. Многочлен и его стандартный вид	Урок изучения нового материала	Дискуссия	Ввести определение многочлена, степени многочлена, ввести понятие подобных членов многочлена и их произведения; научить приводить подобные слагаемые – члены многочлена	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, на основе правил действий над многочленами, выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы	Смь сост реп с выд объе и
		Сложение и вычитание многочленов	Урок изучения нового материала	Исследование	Повторить правила раскрытия скобок, перед которыми стоят знаки «плюс» и «минус», рассмотреть сложение и вычитание многочленов; упражнять учащихся в приведении подобных членов многочлена; закрепить правила действий с рациональными числами	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, на основе правил действий над многочленами, выполнять многошаговые тождественные преобразования рациональных выражений, решать	Смь с сост реп с выд объе и

Б

М
О

						задачи, содержащие буквенные данные	
--	--	--	--	--	--	--	--

Т
а
н
а
т
а
н
а
с
и
т
а
у
м
е
п
р
к
р
а
н
а
с
и
т
а
у
м
е

		Подобные члены многочлена при сложении и вычитании многочленов	Урок обучения умениям и навыкам	Практику м	Выработать навыки приведения подобных членов при сложении и вычитании многочленов; закрепить навыки раскрытия скобок, перед которыми стоит знак «плюс» или «минус»; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, на основе правил действий над многочленами, выполнять многошаговые тождественные преобразования рациональных выражений, решать задачи, содержащие буквенные данные, выполнять вычисления с рациональными числами	Смы сост реп спс зад своё кон
		Сложение и вычитание многочленов. Подобные члены многочлена.	Урок применения знаний и умений	Самостоятельная работа	Закрепить навыки приведения подобных членов многочлена при решении уравнений, научит представлять многочлен в виде суммы или разности многочленов; в ходе самостоятельной работы выявить степень усвоения учащимися материала	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, на основе правил действий над многочленами, выполнять многошаговые тождественные преобразования рациональных выражений, решать задачи, содержащие буквенные данные, выполнять вычисления с рациональными числами	Смы сост реп спс зад своё кон

ПРОИЗВЕДЕНИЕ ОДНОЧЛЕНА И МНОГОЧЛЕНА

		Умножение одночлена на многочлен	Урок изучения нового материала	Исследов ание	Повторить распределительное свойство умножения и вывести правило умножения одночлена на многочлен, закрепить правило при упрощении выражений, повторить правило умножения степеней с одинаковыми основаниями	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, выполнять тождественные преобразования выражений на основе правил действия с многочленами	реп сост реп инфо
		Умножение одночлена на многочлен при решении уравнений	Урок обучения умениям и навыкам	Практику м	Сформировать у учащихся навык умножения одночлена на многочлен при выполнении упражнений и решении уравнений, закрепить свойство равносильности уравнений при решении задач с помощью уравнений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, выполнять тождественные преобразования	Выбор задач соста реше ситуа одног инфо умени свойст прим коде модел

п
р
к
р

В
ы

си
ту

Р

с
к
В
ы

си
ту
ин
др

д

В
ы

						выражений на основе правил действия с многочленами, решать основные вида рациональных уравнений с одной переменной	
--	--	--	--	--	--	--	--

		Вынесение общего множителя за скобки	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести понятие разложения многочлена на множители и вынесения общего множителя за скобки, научить применять эти понятия при выполнении упражнений	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, выполнять тождественные преобразования выражений на основе правил действия с многочленами	реш сост реш вы объем и
		Разложение многочлена на множители	Урок обучения умениям и навыкам	Соревнование	Сформировать навык вынесения общего множителя за скобки; научить применять способ вынесения общего множителя за скобки при решении уравнений и делимости чисел; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, выполнять тождественные преобразования выражений на основе правил действия с многочленами	реш сост реш вы объем и

		Вынесение двучлена за скобки при разложении многочлена на множители	Урок применения умений и навыков	Практикум	Закрепить умения и навыки вынесения общего множителя за скобки; научить выносить двучлен за скобки; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, выполнять тождественные преобразования выражений на основе правил действия с многочленами, решать рациональные уравнения с одной переменной, выполнять многошаговые преобразования	реш сост реп вы объем из си инфо
		Контрольная работа по теме «Сумма и разность многочленов. Умножение одночлена на многочлен»	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа 6	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Сумма и разность многочленов. Произведение одночлена на многочлен»	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с	Ан сп зада см пере и др выд

Д

В
Ы

СИ
ТУ
ИН
ДР
Д

ТУ

С
И
Т

Б
М
О

С
И
Т
а

МЫ
С
Л
П
Л
С

						<p>рациональными числами, выполнять тождественные преобразования выражений на основе правил действия с многочленами, решать рациональные уравнения с одной переменной</p>	<p>объем и</p>
--	--	--	--	--	--	---	----------------

ПРОИЗВЕДЕНИЕ МНОГОЧЛЕНОВ

		Работа над ошибками. Умножение двучлена на двучлен	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести правило умножения многочлена на многочлен и научить применять его при выполнении упражнений; закрепить навык приведения подобных слагаемых и правила действий с рациональными числами	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять вычисления с рациональными числами	Ан сп зад уме форм зада
		Умножение многочлена на многочлен	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Сформировать навыки умножения многочлена на многочлен при упрощении выражений; закрепить в ходе выполнения упражнений правило умножения многочлена на многочлен	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять вычисления с рациональными числами	Ан сп зад уме форм зада
		Умножение многочлена на многочлен при решении уравнений	Урок применения знаний и умений	Практикум	Повторить и обобщить изученный материал, сформировать навык применения правил умножения многочлена на многочлен при решении уравнений и решении задач с помощью уравнений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с	Ан сп зад уме форм зада пере инфо

						многочленами, решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной	
		Разложение многочлена на множители способом группировки	Урок изучения нового материала	Исследов ание	Повторить разложение многочлена на множители способом вынесения общего множителя за скобки, познакомить учащихся с разложением многочлена на множители способом группировки	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с	Ан сп зад уме форм м зада пере инфо

МЫ

с

л

п

л

с

с

и

т

а

МЫ

с

л

п

с

л

						МНОГОЧЛЕНАМИ	
--	--	--	--	--	--	--------------	--

С
И
Т
а

Ы
С
Л
П
Л
С
И
Т
а

МЫ
С
Л
П
Л

С
И
Т
а

		Разложение многочлена на множители	Урок обучения умениям и навыкам	Путешествие	Выработать навыки разложения многочлена на множители способом группировки, способом вынесения общего множителя за скобки, развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	Ан сп зад уме форм зада пере инфо
		Разложение многочлена на множители методом группировки. Доказательство тождеств.	Урок применения знаний и умений	Самостоятельная работа	Закрепление изученного материала, выработка навыков разложения многочлена на множители вынесением общего множителя и группировки, рассмотреть случаи доказательств тождеств, проверить степень усвоения учащимися материала в ходе самостоятельной работы	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами; оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования»	Ан сп зад уме форм зада пере инфо
		Доказательство тождеств	Урок применения знаний и умений	Семинар, взаимообучение	Сформировать навык доказательства тождества различными способами; развивать навыки и умения умножения одночлена на многочлен и многочлена на многочлен	Оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования», выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на	Ан сп зад уме форм зада пере инфо

						основе правил с многочленами	
		Контрольная работа по теме «Произведение многочленов»	Урок контроля знаний учащихся	Контроль ная работа 7	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Произведение многочленов»	Оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования», выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять вычисления с рациональными числами; решать основные виды рациональных	Ан сп зад уме форм зада пере инфо

МЫ

с
с
л
п

л

С
И
Т
а

МЫ
С
Л
П
Л

С
И
Т
а

МЫ
С
Л
П
Л
С
И
Т

Б

М
Б

В
Ы
И
Н

						уравнений	
ФОРМУЛЫ СОКРАЩЕННОГО УМНОЖЕНИЯ (17 часов)							
КВАДРАТ СУММЫ И КВАДРАТ РАЗНОСТИ							
		Работа над ошибками. Возведение в квадрат суммы двух выражений	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести формулы сокращенного умножения для квадрата суммы и разности двух выражений, сформировать навык применения формул сокращенного выражения при возведении в квадрат суммы или разности двух выражений	Оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования», выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	Ан сп зада см пере и д форм выд объем и
		Возведение в квадрат разности двух выражений	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Закрепить навык возведения в квадрат двучлена, закрепить навыки решения уравнений и упрощение выражений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	реш ситу чт др выд объем и

		Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности	Урок обучения умениям и навыкам	Взаимобучение	Показать применение формул квадрата суммы и квадрата разности двух выражений при разложении на множители выражений; развивать логическое мышление учащихся	Оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования», выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	Ан сп зада см пере и д форм выд объем и
		Разложение на множители с помощью формул сокращенного умножения	Урок применения умений и навыков	Самостоятельная работа	Закрепить знание формул квадрата суммы и квадрата разности при выполнении упражнений и научить применять эти формулы при разложении многочлена на множители и представлении выражения в виде квадрата двучлена	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	реш д форм вы объем и
РАЗНОСТЬ КВАДРАТОВ. СУММА И РАЗНОСТЬ КУБОВ							
		Умножение разности двух выражений на их сумму	Урок изучения нового материала	Исследование	Ввести еще одну формулу сокращенного умножения (разность квадратов) и научить применять ее при умножении многочленов; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем,	Пере д форм

М
Б

В
Ы
СИ
ТУ
И
Н

М
Б
Д

И
Н

М
Б

С
И
Т
а

М
Б

И
Н

М
Б

						<p>выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами</p>	<p>выд объе и</p>
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------

		Применение формулы разность квадратов при упрощении выражений	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Научить применять формулы сокращенного умножения при упрощении выражений и решении уравнений; закрепить правила умножения степеней с одинаковыми основаниями и возведение степени в степень	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	Ан сп зад пере и др форм выд объем из
		Разложение разности квадратов на множители	Урок применения умений и навыков	Практикум	Научить применять формулу разности квадратов при разложении многочлена на множители; рассмотреть применение этой формулы для рационального нахождения значения выражений; повторить основное свойство дроби при сокращении дробей	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	Пере др форм выд объем из
		Применение формулы разности квадратов для разложения многочлена на множители	Урок применения умений и навыков	Семинар	Выработать навыки разложения на множители многочленов с помощью формулы разности квадратов, научить решать уравнения $x^2 - b^2 = 0$; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять многошаговые преобразования выражений	Ан сп зад пере и др форм выд объем из

		Разложение на множители суммы и разности кубов	Урок систематизации и обобщения	Самостоятельная работа, лекция с обратной связью	Ввести формулы суммы и разности кубов и научить применять их при разложении многочленов на множители; закрепить ранее изученный материал в ходе выполнения самостоятельной работы	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять многошаговые преобразования, выражений содержащих степени с целым показателем	Ан сп зад уме форм м выд объем из
		Контрольная работа по теме «Формулы сокращенного умножения»	Урок контроля знаний и умений учащихся	Контрольная работа 8	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Формулы сокращенного умножения»	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять многошаговые преобразования, выражений	Ан сп зад уме форм выд объем из

						содержащих степени с целым показателем	
--	--	--	--	--	--	--	--

Б

с
и
т
а

с
и
т
а

м
б

с
и
т
а

м
б

с
и
т
а

м
б

ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ЦЕЛЫХ ВЫРАЖЕНИЙ

		Работа над ошибками. Преобразование целого выражения в многочлен	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Ввести понятие целого выражения, закрепить знания и умения учащихся при умножении многочлена на многочлен и применении формул сокращенного умножения, навык приведения подобных слагаемых; развивать вычислительные навыки учащихся	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами	Ан сп зад уме форм выд объе и:
		Преобразование целого выражения в многочлен. Доказательство тождеств.	Урок применения знаний и умений	Путешествие	Закрепить знание формул сокращенного умножения при упрощении выражений и доказательстве тождеств; выработать навыки приведения подобных слагаемых и раскрытия скобок	Выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем, выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять многошаговые преобразования выражений	Ан сп зад пере и д форм выд объе и:
		Применение различных способов для разложения на множители	Урок применения знаний и умений	Практикум, самостоятельная работа	Показать применение различных способов для разложения на множители многочлена; повторить способы разложения многочлена на множители и закрепить их знание в ходе упражнений; выработать навыки и умения в применении формул сокращенного умножения	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять преобразование целых выражений, содержащих степени с целым показателем	Ан сит спс зад пе д форм выд объе и:

		Разложение многочлена на множители различными способами	Урок применения знаний и умений	Соревнование	Выработать навыки и умения учащихся в применении различных способов для разложения многочлена на множители; повторить и закрепить способ группировки при разложении многочлена на множители; закрепить навыки решения уравнений; развивать логическое мышление учащихся	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять преобразование целых выражений, содержащих степени с целым показателем	Ан сп зад пере и д форм выд объем и:
		Различные способы разложения многочлена на множители	Урок применения знаний и умений	Самостоятельная работа	Способствовать выработке навыков и умений при применении способов разложения на множители; закрепить знание формул сокращенного умножения и учить применять их при разложении многочлена на множители; проверить степень усвоения учащимися материала в ходе самостоятельной работы	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять преобразование целых выражений, содержащих степени с целым показателем	Ан сп зад пере и д форм выд

С
И
С
Н
М

С
Б

С
И
Т
а

М
Б

С
С

И
Т
а

М
С
Б

С

								объе и
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------

и
т
а

м
ь

с
и
т
а

м
ь

с
и
т
а

		Применение преобразований целых выражений	Урок применения знаний и умений	Практикум	Рассмотреть задачи, при решении которых применяется преобразование целых выражений, научить учащихся выделять квадрат суммы или разности в данном многочлене	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять преобразование целых выражений, содержащих степени с целым показателем	Ан сп зад уме форм выд объем и:
		Преобразование целых выражений	Урок комплексного применения знаний и умений	Деловая игра	Повторить и систематизировать изученный материал, подготовить учащихся к контрольной работе	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять преобразование целых выражений, содержащих степени с целым показателем	Ан сп зад уме форм выд объем и:
		Контрольная работа по теме «Преобразование целых выражений»	Урок контроля знаний и умений	Контрольная работа 9	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Преобразование целых выражений»	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять преобразование целых выражений, содержащих степени с целым показателем	Ан сп зад уме форм выд объем и:

СИСТЕМЫ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ (12 часов)

ЛИНЕЙНЫЕ УРАВНЕНИЯ С ДВУМЯ ПЕРЕМЕННЫМИ И ИХ СИСТЕМЫ

		Работа над ошибками. Линейные уравнения с двумя переменными	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Ввести понятие линейного уравнения с двумя переменными, его решения; ввести понятие равносильных уравнений; научить находить решения уравнений; закрепить вычислительные навыки учащихся	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений	Анализ ситуации формы выделены
		Выражение одной переменной через другую из линейного уравнения с двумя переменными	Урок применения знаний и умений	Деловая игра	Закрепить изученный материал в ходе выполнения упражнений, научить выражать одну переменную через другую из линейного уравнения с двумя переменными	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений, понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций	Анализ специфика задания смысл передачи формы выделены
		График линейного уравнения с двумя переменными	Урок обучения умениям и навыкам	Практикум	Ввести понятие графика уравнения с двумя переменными, повторить построение графика линейной функции по двум точкам, закрепить навыки	Понимать и использовать функциональные понятия и язык, исследовать свойства	Анализ специфика задания смысл

М
С
С
Б
И
Д
М
С
И
Т

а
ь
д
р

м
ь

с
и
т

ь

м
с

ин
др
м
ь

м
о

ин
др
м
ь

					нахождения одной переменной через другую	числовых функций на основе изучения поведения их графиков, строить графики элементарных функций, применять функциональный язык для описания и исследования между физическими величинами	пере и др. виды объектов и
		Системы линейных уравнений с двумя переменными	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Ввести понятие системы линейных уравнений с двумя переменными, ее решения, показать графический способ решения системы линейных уравнений ⁴ закрепить навыки построения линейной функции	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений, применять графические представления для исследования уравнений и систем уравнений	Ан ситуэ чт фор вид объект и
		Графический способ решения систем линейных уравнений с двумя переменными	Урок применения знаний и умений	Семинар	Рассмотреть сколько решений имеет система линейных уравнений; научить учащихся находить решения системы и строить графики функций	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений, применять графические представления для	Ан ситуэ чт фор вид объект и

						исследования уравнений и систем уравнений	
РЕШЕНИЕ СИСТЕМ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ							
		Способ подстановки	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Рассмотреть способ подстановки при решении систем линейных уравнений; ввести определение равносильных систем; учить учащихся решать системы способом подстановки	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений	Ан ситуэ чт фор выд объе их
		Решение систем уравнений способом подстановки	Урок обучения умениям и навыкам	Практику м	Сформировать у учащихся навык решения систем линейных уравнений способом подстановки; развивать логическое мышление учащихся; закрепить вычислительные навыки учащихся	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений	Ан ситуэ чт спс зад свой кон
		Способ сложения	Урок изучения нового материала	Лекция с обратной связью	Рассмотреть решение систем уравнений способом сложения; учить учащихся применять способ сложения при решении систем уравнений, закрепить знание действий с рациональными числами	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений	Ан ситуэ чт спс

М
О

ИН
ДР
М

М
Б

и
н
д
р

а
м

У
М
е

п
р

к
м

а
с
р

и
н
д
р

а

							Зад свой кон
--	--	--	--	--	--	--	--------------------

У
м
е
п
р
к
р

и
н
д
р
а

У
м
е
п
р
к
р

и
н
д
р
а

У
м
е
п
р
к
р

		Решение систем уравнений способом сложения	Урок применения умений и навыков	Практикум	Сформировать у учащихся навык решения систем уравнений способом сложения; вырабатывать умения и навыки решения систем уравнений; развивать логическое мышление учащихся	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений	Ан ситуэ чт спс зад своё коф
		Решение систем линейных уравнений с двумя переменными	Урок систематизации и обобщения	Самостоятельная работа	Показать способ решения задач с помощью составления систем уравнений; продолжать вырабатывать навыки решения систем линейных уравнений; развивать логическое мышление учащихся	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений	Ан ситуэ чт спс зад своё коф
		Решение задач с помощью систем уравнений	Урок применения умений и навыков	Семинар	Способствовать выработке навыков и умений решения задач с помощью систем линейных уравнений; развивать умения и навыки решения систем уравнений различными способами	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений, уверенно применять аппарат уравнений для решения задач из различных разделов математики и смежных дисциплин	Ан ситуэ чт спс зад своё коф

		Контрольная работа по теме «Системы линейных уравнений»	Урок контроля знаний и умений	Контрольная работа 10	Проверить степень усвоения учащимися материала по теме «Системы линейных уравнений»	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений, уверенно применять аппарат уравнений для решения задач из различных разделов математики и смежных дисциплин	Ан ситуа чт спс за сво ко
--	--	---	-------------------------------	-----------------------	---	---	---

ПОВТОРЕНИЕ

		Работа над ошибками. Повторение: Выражения, тождества.	Урок систематизации и обобщения	Соревнование	Повторить понятия выражение, значение выражения, тождества, правила действий с рациональными числами; проверить их знание в ходе выполнения упражнений; развивать вычислительные навыки учащихся	Выполнять многошаговые преобразование выражений; выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая письменные и устные приемы вычислений	Ан сп за см пере и др выд объе из
		Повторение: Линейное уравнение с одной	Урок систематиз	Семинар	Повторить решение линейных уравнений с использованием	Выполнять описание и изучение	Ан

М
е
п
р
к
р

и
н
д
р
а

у
м
е

п
р
к
р
м
о

с
и
т

ь

с
и
т
ы

м
о

с
и
т

		переменной.	ации и обобщения		свойств равносильности уравнений, научить решать уравнения, содержащие переменную под знаком модуля	разнообразных реальных ситуаций; решать текстовые задачи алгебраическим методом; решать линейное уравнение с одной переменной; выполнять преобразование рациональных выражений	сп зада см пере и др выд объ их
--	--	-------------	---------------------	--	--	---	---

Б

М
О

		Повторение: Функции.	Урок систематизации и обобщения	Путешествие	Повторить, обобщить и систематизировать знания о линейной функции и ее графике; закрепить построение графиков линейной функции и графическое решение систем уравнений	Понимать и использовать функциональные понятия и язык, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков, строить графики элементарных функций, применять функциональный язык для описания и исследования между физическими величинами	Ан сп зада см пере и др выд объем и:
		Повторение: Степень с натуральным показателем. Многочлены.	Урок систематизации и обобщения	Практикум	Повторить свойства степени с натуральным показателем и закрепить их знание в ходе выполнения упражнений; повторить понятие одночлена и многочлена, и приведение одночлена к стандартному виду; развивать вычислительные навыки учащихся	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений, содержащих степень с целым показателем, выполнять вычисления с рациональными числами, выполнять тождественные преобразования выражений на основе правил действия с многочленами, решать рациональные уравнения с одной переменной	Ан сп зада см пере и др выд объем и:

		Повторение: Формулы сокращенного умножения	Урок систематиз ации и обобщения	Деловая игра	Повторить и закрепить формулы сокращенного умножения; научить применять их к решению уравнений и сокращению дробей; повторить различные способы разложения на множители и закрепить их знание в ходе выполнения упражнений	Выполнять преобразование рациональных выражений на основе правил с многочленами, выполнять преобразование целых выражений, содержащих степени с целым показателем	Ан сп зад уме форм выд объе из
		Повторение: Системы линейных уравнений	Урок систематиз ации и обобщения	Семинар	Систематизировать и обобщить знания решения систем уравнений различными способами; упражнять в решении задач с помощью составления систем уравнений	Решать основные виды рациональных уравнений; овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений, уверенно применять аппарат уравнений для решения задач из различных разделов	Ан ситуэ чт спс зад сво

с
и
т
а

м
ь

и
н
д
р
а

у
м
е
п
р
к
р
м
о

						математики и смежных дисциплин	кон
--	--	--	--	--	--	--------------------------------	-----

Приложение
Перечень контрольных работ по алгебре

1. Контрольная работа по проверке остаточных знаний.
2. Выражения. Тождества.
3. Уравнения с одной переменной.
4. Функции и их графики.
5. Степень с натуральным показателем.
6. Одночлены.
7. Сумма и разность многочленов. Умножение одночлена на многочлен.
8. Произведение многочленов.
9. Формулы сокращенного умножения.
10. Преобразование целых выражений.
11. Системы линейных уравнений.

8КЛАСС

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

№ п/п раздела	Содержание материала	Кол-во часов, отведенное на изучение темы
---------------------	----------------------	--

	Повторение курса алгебры 7 класса	2
ГЛАВА I РАЦИОНАЛЬНЫЕ ДРОБИ (23 Ч)		
1	Рациональные дроби и их свойства	5
	Рациональные выражения	2
	Основное свойство дроби. Сокращение дробей	3
2	Сумма и разность дробей	7
	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	3
	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	3
	<i>Контрольная работа №1</i>	1
3	Произведение и частное дробей	11
	Умножение дробей. Возведение дроби в степень	3
	Деление дробей	2
	Преобразование рациональных выражений	3
	Функция $y = k/x$ и ее график	2
	<i>Контрольная работа №2</i>	1
ГЛАВА II. КВАДРАТНЫЕ КОРНИ (19 Ч)		
4	Действительные числа	2
	Рациональные числа	1
	Иррациональные числа	1
5	Арифметический квадратный корень	5
	Квадратные корни. Арифметический квадратный корень	1
	Уравнение $x^2 = a$	1
	Нахождение приближенных значений квадратного корня	1
	Функция $y = \sqrt{x}$ и ее график	2
6	Свойства арифметического квадратного корня	4
	Квадратный корень из произведения и дроби	2
	Квадратный корень из степени	1
	<i>Контрольная работа №3</i>	1
7	Применение свойств арифметического квадратного корня	8
	Вынесение множителя за знак корня. Внесение множителя под знак корня	3
	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни	4
	<i>Контрольная работа №4</i>	1
ГЛАВА III. КВАДРАТНЫЕ УРАВНЕНИЯ (21ч)		
8	Квадратное уравнение и его корни	11
	Неполные квадратные уравнения	2
	Формула корней квадратного уравнения	3
	Решение задач с помощью квадратных уравнений	3
	Теорема Виета	2
	<i>Контрольная работа №5</i>	1
9	Дробные рациональные уравнения	10

	Решение дробных рациональных уравнений	5
	Решение задач с помощью рациональных уравнений	4
	<i>Контрольная работа №6</i>	1
ГЛАВА IV. НЕРАВЕНСТВА (20 ч)		
10	Числовые неравенства и их свойства	9
	Числовые неравенства	2
	Свойства числовых неравенств	2
	Сложение и умножение числовых неравенств	3
	Погрешность и точность приближения	1
	<i>Контрольная работа №7</i>	1
11	Неравенства с одной переменной и их системы	11
	Пересечение и объединение множеств	1
	Числовые промежутки	2
	Решение неравенств с одной переменной	4
	Решение систем неравенств с одной переменной	3
	<i>Контрольная работа №8</i>	1
ГЛАВА V СТЕПЕНЬ С ЦЕЛЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ. ЭЛЕМЕНТЫ СТАТИСТИКИ 11ч		
12	Степень с целым показателем и ее свойства	7
	Определение степени с целым отрицательным показателем	2
	Свойства степени с целым показателем	2
	Стандартный вид числа	2
	<i>Контрольная работа №9</i>	1
13	Элементы статистики	4
	Сбор и группировка статистических данных	2
	Наглядное представление статистической информации	2
ПОВТОРЕНИЕ (6 ч)		
	Дроби	1
	Квадратные корни	1
	Квадратные уравнения	1
	Неравенства	1
	Контрольная работа № 10 (итоговая)	1
	Итоговое повторение	1
ВСЕГО		102

Календарно-тематическое планирование по алгебре 8 класс (3 часа в неделю)

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Характеристика видов деятельности	Педагогические средства, обеспечивающие достижение результата	Планируемые результаты	Форма контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
									План	Факт
1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (2 ЧАСА)										
1	Повторение курса 7кл. «многочлены»	Повторительно-обобщающий урок	Многочлены, математические операции с многочленами; сумма и разность многочленов; произведение одночлена и многочлена; произведение многочленов	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, проектирования способов выполнения задания, комментирование выставленных оценок	Карточки задания	Предметные: повторить основные математические операции с многочленами: вынесение общ. множителя за скобки, группировки и др. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению Метапредметные: Коммуникативные: с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации Регулятивные:	Опрос, выполнение практич. заданий из УМК групповая работа по карточкам	Запись в тетради из дид. материалов		

						<p>прогнозировать результат усвоения материала, определять промежуточные цели</p> <p>Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям. Уметь анализировать объекты с выделением признаков.</p>				
2	Повторение курса 7кл. Формулы сокращен. умножения	Урокпрактикум	Формулы сокращенного умножения; преобразование целых выражений; представление в виде многочлена	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, построения алгоритма действий, комментирование выставленных оценок	Карточкизадания	<p><u>Предметные:</u> повторить основные математические операции с многочленами; применять основные формулы сокращенного умножения на практике</p> <p><u>Личностные:</u> формирование устойчивой мотивации к обучению</p> <p><u>Метапредметные:</u></p>	Выборочный опрос	Запись в тетради из дид. материалов		

						<p>Коммуникативные: с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации</p> <p>Регулятивные: прогнозировать результат усвоения материала, определять промежуточные цели</p> <p>Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям. Уметь анализировать объекты с выделением признаков.</p>				
ГЛАВА I. РАЦИОНАЛЬНЫЕ ДРОБИ (23ч.)										
Рациональные дроби и их свойства (5 ч.)										

3	Рациональные выражения	Продуктивный урок	дробные выражения; рациональные выражения; смысл дроби; допустимые значения переменных	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания	Презентация объяснения нового материала (10мин)	<p>Предметные: Познакомиться с понятиями <i>дробные выражения, числитель и знаменатель алгебраической дроби, область допустимых значений.</i> Научиться распознавать рациональные дроби; находить области допустимых значений переменной в дроби</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к обучению</p> <p>Метапредметные: Коммуникативные: развить у учащихся представление о месте математики в системе наук. Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: различать методы познания окружающего мира по его целям</p>	Опрос, выполнение практич. заданий из УМК	§1, №2(а), 4(б), 6, 7(б)	
---	------------------------	-------------------	--	---	---	---	---	--------------------------	--

4	Рациональные выражения	Урок общей методической направленности	дробные выражения; рациональные выражения; смысл дроби; допустимые значения переменных	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию систематизации изучаемого предметного содержания; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Карточки задания	<p>Предметные: Научиться находить значения рациональных выражений, допустимые значения переменной; определять целые, дробные и рациональные выражения</p> <p>Личностные: организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно находить и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы.</p> <p>Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие</p>	С/р 10 мин	§1, №10(а, б), 11(б, г, е), 15(а)	
---	------------------------	--	--	--	------------------	---	------------	-----------------------------------	--

						однозначного решения				
5	Основное свойство алгебраической дроби.	Урок изучения нового материала	Основное свойство рациональной дроби; тождества; тождественные преобразования; сокращения рациональных дробей	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего	Презентация (15мин)	<u>Предметные:</u> Закрепить умения применять основное свойство алгебраической дроби. <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности. <u>Метапредметные:</u> Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§2 (до примера 2), № 24, 28 (а), 31 (б)		

				задания, комментирование выставленных оценок	обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций. Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям				
6	Сокращение дробей.	Урок общей методической направленности	Основное свойство рациональной дроби; тождества; тождественные преобразования; сокращения рациональных дробей	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	<u>Предметные:</u> проверить умение сокращать дроби и приводить их к общему знаменателю <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности. <u>Метапредметные:</u> умение ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.	Опрос теории	§2 №34(а,б)3 9(а,в,д), 41(б)		

7	Сокращение дробей.	Урок-практикум	Основное свойство рациональной дроби; тождества; тождественные преобразования; сокращения рациональных дробей	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	<p>Предметные: Закрепить умения применять основное свойство алгебраической дроби; проверить умение сокращать дроби и приводить их к общему знаменателю</p> <p>Личностные: Формирование навыков осознанного выбора наиболее эффективного способа решения</p> <p>Метапредметные: Коммуникативные управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Регулятивные: формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию - выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач</p>	Самостоятельная работа	§2, №42(а,б)4 7,50(а,б,д)		
Сумма и разность дробей (7 ч.)									

8	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	Урок изучения нового материала	Сложения и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний	Презентация (7 мин)	<u>Предметные:</u> Познакомиться с правилами сложения и вычитания числовых дробей с одинаковыми знаменателями; объяснить правила сложения и вычитания алгебраических дробей с	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§3, №55 (а,б), 59(б), 61 (а,в,е)		
---	--	--------------------------------	---	---	---------------------	--	---	----------------------------------	--	--

				(понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		одинаковыми знаменателями; <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками. <u>Регулятивные:</u> определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						действий. Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.				
9	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	Продуктивный урок	Сложения и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; комментирование выставленных оценок		Предметные: Закрепить правила сложения и вычитания алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями; формировать умение выполнять действия сложения и вычитания с алгебраическими дробями. Личностные: формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности Метапредметные Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и	Фронтальный опрос	§3, №56; 6(а, 62(а) б)		

						<p>выработке общей (групповой) позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>				
10	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	Урок-практикум	Сложения и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в учебной деятельности), проектирования способов	Работа с интерактивной доской (10 мин)	<p><u>Предметные:</u> Формировать умение выполнять действия сложения и вычитания с алгебраическими дробями. <u>Личностные:</u> Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и</p>	Фронтальный опрос	§3, №63 (б), 67(а,в)70		

						<p>выработке общей (групповой) позиции. Регулятивные: осознавать качество и</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>выполнения домашнего задания</p>		<p>уровень усвоения Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

11	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	Урок проблемного изложения	Алгоритм сложения и вычитания алгеб. дробей с разными знаменателями. Алгоритм отыскания общего знаменателя для нескольких алгебраических дробей	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Презентация (10 мин)	<p>Предметные: Познакомиться с алгоритмом сложения и вычитания алгебраических дробей с разными знаменателями; развивать умение выполнять действия с алгебраическими дробями; рассмотреть более сложные задания на сложение и вычитание алгебраических дробей.</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и слышать друг друга.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: восстанавливать предметную ситуацию, описанную</p>	Фронтальный опрос	§4, № 74(а,б), 78(а,б), 80 (б-з)		
----	---	----------------------------	---	--	----------------------	---	-------------------	----------------------------------	--	--

						в задаче путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации				
12	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	Урок общеметодической направленности	Алгоритм сложения и вычитания алгеб. дробей с разными знаменателями	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания		<u>Предметные:</u> Закрепить правила сложения и вычитания алгебраических дробей; формировать умение выполнять действия с алгебраическими дробями. <u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности <u>Метапредметные</u> Коммуникативные : регулировать собственную	Опрос теории, самостоятельная работа по карточкам	§4, №77(а, б), 81(а, б), 82(г-е)		

						<p>деятельность посредством письменной речи</p> <p>Регулятивные: оценивать достигнутый результат</p> <p>Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи</p>				
13	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	Урок исследования и рефлексии	Алгоритм сложения и вычитания алгеб. дробей с разными знаменателями	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов	Работа с интерактивной доской (10 мин), Карточки задания	<p><u>Предметные:</u> Закрепить умение складывать и вычитать алгебраические дроби с разными знаменателями; рассмотреть решение заданий различной сложности с выполнением действий сложения и вычитания. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа,</p>	Опрос теории	§4, №90,93 (б), 104		
				выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		<p>сопоставления, сравнения</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: планировать общие способы работы.</p> <p>Регулятивные: составлять план и последовательность</p>				

						действий. Познавательные: выделять количественные характеристики объектов, заданные словами				
14	Контрольная работа №1 по теме: "Рациональные дроби и их свойства"	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме "Рациональные дроби и их свойства"	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Карточки задания	Предметные: Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Рациональные дроби и их свойства» Личностные: Формирование навыка самоанализа и самоконтроля Метапредметные: Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Контрольная работа	Контрольные вопросы – с.28		
Произведение и частное дробей (11 ч)										

15	Умножение дробей.	Урок проблемного изложения	Правило умножения рациональных дробей	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Работа с интерактивной доской (10 мин)	<p>Предметные: Познакомиться с правилами умножения рациональных дробей. Освоить алгоритм умножения дробей, упрощая выражения.</p> <p>Личностные: Формирование навыков анализа, исследования, сравнения.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно находить и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы.</p> <p>Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения</p>	Фронтальный опрос	§5 (примеры 1-4), № 109 (б,г), 119(а,в,д) 123(а,в)		
16	Возведение дроби в степень.	Продуктивный урок	Правило возведения рациональной дроби в	Формирование у учащихся навыков рефлексивной	Презентация (7 мин)	<p>Предметные: Повторить свойства степени и познакомиться с правилами возведения в</p>	Фронтальный опрос	§5, №124(а), 126(б,г), 130		

			степень	деятельности, построения		степень алгебраической дроби <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-				
				алгоритма действий, комментирование выставленных оценок		поисковой деятельности. <u>Метапредметные:</u> Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций. Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям				

17	Возведение дроби в степень.	Урок-практикум	Правило возведения рациональной дроби в степень	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	<p><u>Предметные:</u> Познакомиться с правилами возведения в степень алгебраической дроби.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач</p>	выполнение практич. заданий из УМК	§5, №113 (а,б), 125(а), 131(а,б)		
----	-----------------------------	----------------	---	--	---	------------------------------------	----------------------------------	--	--

18	Деление дробей.	Урок общепедагогической направленности	Правило деления рациональных дробей	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Презентация (7 мин)	<p>Предметные: Повторить правила деления числовых дробей; объяснить правила деления алгебраических дробей. Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения</p> <p>Метапредметные: Коммуникативные организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности</p>	Фронтальный опрос	§6, № 132(б-г), 137(в.г), 138(в-ж)			
----	-----------------	--	-------------------------------------	--	---------------------	--	-------------------	------------------------------------	--	--	--

						действий.					
						<p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>					

19	Деление дробей.	Урокпрактикум	Правило деления рациональных дробей	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционноконтрольного типа, проектирования способов выполнения домашнего задания	<p>Предметные: Закрепить правила деления алгебраических дробей; развивать умения выполнять действия с алгебраическими дробями; рассмотреть задания различного уровня сложности.</p> <p>Личностные: Формирование целевых установок учебной деятельности</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения.</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>	Фронтальный опрос	§6, № 139(г), 141(б), 145
----	-----------------	---------------	-------------------------------------	---	---	-------------------	---------------------------

20	Преобразование рациональных выражений	Продуктивный урок	Целое выражение; рациональная дробь; среднее гармоническое чисел; тождество	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Работа с интерактивной доской (7 мин)	<p>Предметные: Познакомиться с понятиями <i>целое, дробное, рациональное выражение, рациональная дробь, тождество</i>. Научиться преобразовывать рациональные выражения, используя все действия с дробями.</p> <p>Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения.</p> <p>Метапредметные: Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения.</p> <p>Регулятивные: оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.</p> <p>Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образова-тельного</p>	Индивидуальный опрос	§7, № 148(б,г), 150,152 (а, в)	
----	---------------------------------------	-------------------	---	--	---------------------------------------	---	----------------------	--------------------------------	--

						пространства родного края				
21	Преобразование рациональных выражений	Урок общей методической направленности	Целое выражение; рациональная дробь; среднее гармоническое чисел; тождество	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, построения алгоритма действий,	Презентация (7 мин)	<p>Предметные: Научиться применять правила преобразования рациональных выражений; развивать умение упрощать выражения, доказывать тождества.</p> <p>Личностные: Формирование целевых установок учебной деятельности. Метапредметные:</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции</p>	Фронтальный опрос	§7, № 153(б,г), 155(б), 159(б), 165(а,б)		

				<p>проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>	<p>участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций.</p> <p>Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

22	Преобразование рациональных выражений	Урок-практикум	Целое выражение; рациональная дробь; среднее гармоническое чисел; тождество	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; проектирования способов выполнения домашнего задания,		<p>Предметные: Повторить правила выполнения всех действий с обыкновенными дробями, правила преобразования рациональных выражений, развивать умение упрощать выражения и доказывать тождества.</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов</p>	выполнение практич. заданий из УМК	§7, №168(а), 172, 244(б)		
----	---------------------------------------	----------------	---	--	--	---	------------------------------------	--------------------------	--	--

						решения задач				
23	Функция k $y = \frac{k}{x}$, её x свойства и график.	Интерактивн ый урок	обратная пропорциональнос ть; функция вида $y = \frac{k}{x}$ и ее график; x гипербола; ветвь гиперболы; коэффициент пропорциональнос ти	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания,	Презентация (10мин)	<u>Предметные:</u> Познакомиться с понятиями <i>ветвь</i> <i>гиперболы</i> , <i>коэффициент</i> <i>обратной</i> <i>пропорциональности</i> , <i>асимптота</i> , <i>симметрия</i> <i>гиперболы</i> ; с видом и названием графика функции k $y = \frac{k}{x}$. Научиться вычислять x значения функций, заданных формулами; составлять таблицу значений; строить и	Фронтальный опрос	§8, №182, 186(а), 189, 195		

						описывать свойства дробно-рациональных функций; применять для				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				комментировани е выставленных оценок		<p>построения графика и описания свойств асимптоту</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения</p> <p><u>Метапредметные:</u> Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные:</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста			
24	Функция k $y = \frac{k}{x}$, её свойства и график.	Урок исследования и рефлексии	обратная пропорциональность; функция вида $y = \frac{k}{x}$ и ее график; x гипербола; ветвь гиперболы; коэффициент пропорциональности	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в учебной деятельности), проектирования способов выполнения домашнего задания		<p><u>Предметные:</u> Развивать умение строить графики известных функций; формировать умение строить графики функций вида $y = \frac{k}{x}$. Закрепить знания о x свойствах функции.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности</p> <p><u>Метапредметные:</u> Коммуникативные организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные:</p>	Индивидуальный опрос	§8, №185, 187, 196	

						<p>определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>			
25	<p>Контрольная работа №2 по теме: "Операции с дробями. Дробнорациональная функция"</p>	<p>Урок контроля, оценки и коррекции знаний</p>	<p>Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме "Операции с дробями. Дробнорациональная функция"</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы</p>	<p>Карточки задания</p>	<p>Предметные: Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Операции с дробями. Дробнорациональная функция»</p> <p>Личностные: Формирование навыка самоанализа и самоконтроля</p> <p>Метапредметные: Коммуникативные:</p>	<p>Контрольная работа</p>	<p>контрольные вопросы – с. 49</p>	

						регулировать собственную деятельность посредством письменной речи; Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи		
ГЛАВА II. КВАДРАТНЫЕ КОРНИ (19 Ч)								

Действительные числа (2ч)								
26	Рациональные числа.	Урок общей методической направленности	Некоторые символы математического языка; множества натуральных чисел; множества целых чисел; множества рациональных чисел; множества; подмножества	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания	Презентация (7 мин)	Предметные: Познакомиться с понятиями <i>рациональные числа, множества рациональных и натуральных чисел.</i> Освоить символы математического языка и соотношения между этими символами. Научиться описывать множества целых рациональных, действительных и натуральных чисел Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Метапредметные: Коммуникативные:	Работа с интерактивной доской (10 мин)	§10, №268, 270, 272(б)

						управлять своим поведением.. Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач		
27	Иррациональные числа.	Урок исследования и рефлексии	рациональные числа; действительные числа; иррациональные числа; число π	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний	Карточки задания	Предметные: Познакомиться с понятием <i>иррациональных чисел</i> . Метапредметные Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, оценка своего действия). Регулятивные: формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию - выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач	Опрос теории, самостоятельная работа по карточкам	§11, №282(а,б), 287,290
Арифметический квадратный корень (5 ч)								

28	Квадратные корни. Арифметический квадратный корень.	Урок-лекция	Квадратные корни. Арифметический квадратный корень; знак арифметического квадратного корня; радикал; подкоренное выражение	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Работа с интерактивной доской (7 мин)	<p>Предметные: Познакомиться с понятиями <i>арифметический квадратный корень</i>, <i>подкоренное число</i>; с символом математики для обозначения нового числа \sqrt{a}.</p> <p>Научиться формулировать определение арифметического квадратного корня; извлекать квадратные корни из простых чисел.</p> <p>Личностные: Формирование целевых установок учебной деятельности</p> <p>Мета-предметные</p> <p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции.</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать</p>	Фронтальный опрос	§12, №300, 302(б),307
----	--	-------------	---	---	---------------------------------------	--	-------------------	-----------------------------

						структуру взаимосвязей смысловых единиц текста				
29	Уравнение $x^2 = a$.	Урок изучения нового материала	Уравнение $x^2 = a$. 3 случая существования корней; графическое решение уравнения	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; проектирования способов выполнения домашнего задания.		<u>Предметные:</u> Познакомиться с понятием и способом решения уравнения $x^2=a$. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения <u>Мета-предметные</u> <u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками. <u>Регулятивные:</u> определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий. <u>Познавательные:</u> уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.	Фронтальный опрос	§13, № 322(а,б,г), 326(а,б), 329(б,г,з)		
30	Нахождение приближённых значений квадратного корня.	Урок исследования и рефлексии	Нахождение приближённых значений квадратного корня.	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в учебной деятельности), проектирования способов выполнения домашнего задания	Презентация (7 мин)	<u>Предметные:</u> Познакомиться с некоторыми приближёнными значениями иррациональных чисел под корнем. Развивать умение вычислять приближённые значения квадратного корня из чисел на калькуляторе и с помощью таблицы в учебнике. <u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности <u>Метапредметные</u> <u>Коммуникативные:</u> способствовать формированию научного мировоззрения. <u>Регулятивные:</u> оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. <u>Познавательные:</u> осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края	Фронтальный опрос	§14, №339, 346, 348(а,в)		
31	Функция $y = \sqrt{x}$. Ее свойства и график.	Интерактивный урок	Функция $y = \sqrt{x}$ и ее график; ветвь параболы; св-ва функции $y = \sqrt{x}$	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания.	Карточка-задания	<u>Предметные:</u> Познакомиться с основными свойствами и графиком функции $y = \sqrt{x}$ и показать правила построения графика данной функции; формировать умение строить графики функций вида $y = \sqrt{x}$, и по графику определять свойства функций. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения <u>Метапредметные</u> <u>Коммуникативные:</u>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§15, №354,356, 362		

				комменти́рование выставленных оценок		определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций. Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям				
32	Функция $y = \sqrt{x}$. Ее свойства и график.	Урок-практикум	Функция $y = \sqrt{x}$ и ее график; ветвь параболы; св-ва функции $y = \sqrt{x}$	Формирование у учащихся навыков самодвигательности и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комменти́рование выставленных оценок	Работа с интерактивной доской (10 мин)	Предметные: Повторить свойства функции $y = \sqrt{x}$, закрепить умение строить график данной функции; рассмотреть решение задачи различного уровня сложности; развивать умение строить графики функций вида $y = \sqrt{x+a} + b$ и решать уравнения графическим способом. Личностные: Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самооценки и самокоррекции учебной деятельности. Метапредметные Коммуникативные: управлять своим поведением. Регулятивные: формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач	выполнение практич. заданий из УМК	§15, №360,364,368		
Свойство арифметического квадратного корня (4 ч)										
33	Квадратный корень из произведения и дроби.	Урок проблемного изложения	Квадратный корень из произведения и дроби.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.);	Презентация объяснения нового материала (10мин)	Предметные: Рассмотреть свойства квадратных корней и показать их применение; формировать умение вычислять квадратные корни, используя их свойства. Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения Мета-	Индивидуальный опрос	§16, №370, 372(б,г), 377(б,г,е)		

				проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		<p><u>предметные</u> Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий. Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
34	Квадратный корень из произведения и дроби.	Продуктивный урок	Квадратный корень из произведения и дроби.	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, построения алгоритма действий, комментирование выставленных	Карточки задания	<p><u>Предметные:</u> Научиться вычислять квадратные корни, используя их свойства. <u>Личностные:</u> Формирование навыков осознанного выбора наиболее эффективного способа решения <u>Метапредметные</u> Коммуникативные:</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§16, №374(а,д, ж), 380(а), 385(б,г,е,з)		

				оценок		<p>проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>				
35	Квадратный корень из степени.	Урок общей методической направленности	Квадратный корень из $\sqrt{a^2}$ степени; тождества $= a $	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; проектирования способов выполнения домашнего задания,	Работа с интерактивной доской (10 мин)	<p>Предметные: Повторить свойства квадратных корней; развивать умение пользоваться свойствами квадратных корней.</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам	§17, № 399(а), 402(б,г,е), 404(а,б), 406 (устно)		

						<p>последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
36	Контрольная работа №3 по теме:	Урок контроля, оценки и	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме	Формирование у учащихся умений к	Карточки задания	<p><u>Предметные:</u> Научиться применять на практике теоретический материал по теме</p>	Контрольная работа	контрольные вопросы –		

	"Понятие арифметического квадратного корня и его свойства".	коррекции знаний	"Понятие арифметического квадратного корня и его свойства"	осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы		<p>«Понятие арифметического квадратного корня и его свойства»</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыка самоанализа и самоконтроля</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: регулировать</p>		с.96		
--	---	------------------	--	--	--	---	--	------	--	--

						<p>собственную деятельность посредством письменной речи</p> <p>Регулятивные: оценивать достигнутый результат.</p> <p>Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи</p>				
Применение свойства арифметического квадратного корня (8 ч)										
37	<p>Вынесение множителя за знак корня</p> <p>. Внесение множителя под знак корня.</p>	<p>Урок изучения нового материала</p>	<p>Вынесение множителя за знак корня.</p> <p>Внесение множителя под знак корня.</p>	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания</p>	<p>Презентация объяснения нового материала (10мин)</p>	<p><u>Предметные:</u> Освоить операцию вынесения множителя из-под знака корня, преобразование подобных членов; Освоить алгоритм внесения множителя под знак корня. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. <u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p>	<p>Фронтальный опрос</p>	<p>§18, № 408, 409 (в,д,ж), 412 (а,б,е)</p>		

						Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста				
38	Вынесение множителя за знак корня . Внесение множителя под знак корня.	Урок общей методической направленности	Вынесение множителя за знак корня. Внесение множителя под знак корня.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с алгоритмом действий	Карточки задания	Предметные: Закрепить правила вынесения множителя из-под знака корня, внесения множителя под знак корня преобразование подобных членов; рассмотреть примеры на преобразование различной сложности. Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности Метапредметные Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения.	Самостоятельная работа	§18, №410(а-в), 411, 415(а,в)		

						<p>Регулятив-ные: оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.</p> <p>Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

39	<p>Вынесение множителя за знак корня. Внесение множителя под знак корня.</p>	Урок-практикум	<p>Вынесение множителя за знак корня. Внесение множителя под знак корня.</p>	<p>Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>	Презентация (7 мин)	<p><u>Предметные:</u> Закрепить правила вынесения множителя из-под знака корня, внесения множителя под знак корня преобразование подобных членов; рассмотреть примеры на преобразование различной сложности.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности <u>Мета-предметные</u></p> <p>Коммуникативные:</p>	Фронтальный опрос	§18, №416, 419, 420(в)		
----	--	----------------	--	---	---------------------	---	-------------------	------------------------	--	--

						способствовать формированию научного мировоззрения. Регулятив-ные: осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста				
40	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.	Урок проблемного изложения	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Операции освобождения от иррациональности в знаменателе дроби	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания	Карточкизадания	<u>Предметные:</u> Освоить принцип преобразования корней из произведения, дроби и степени, освобождение от иррациональности в знаменателе, рассмотреть примеры на преобразование различной сложности. <u>Личностные:</u> Формирова-ние навыков анализа, сопоставления, сравнения <u>Метапредметные</u> Комму-никативные: управлять поведением. Регулятивные: формировать	Фронтальный опрос Самостоятель ная работа	§19, №421(в,д) , 424, 425(б)		

						<p>способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач</p>				
41	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.	Продуктивный урок	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Операции освобождения от иррациональности в знаменателе дроби	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Работа с интерактивной доской (7 мин)	<p><u>Предметные:</u> Закрепить преобразование корней из произведения, дроби и степени, освобождение от иррациональности в знаменателе, рассмотреть примеры на преобразование различной сложности.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыков осознанного выбора наиболее эффективного способа решения</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: организовывать и</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам	§19, № 427 (а,г, е), 428 (б,з, е), 429 (в)		

						<p>планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

42	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.	Урок общей методической направленности	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Операции освобождения от иррациональности в знаменателе дроби	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Презентация (7 мин)	<p>Предметные: Повторить свойства квадратных корней; развивать умение пользоваться свойствами квадратных корней.</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемнопоисковой деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>	Фронтальный опрос	§19, №431(а,б,е,и), 434(б), 436 (б,г,д)		
----	--	--	---	--	---------------------	--	-------------------	---	--	--

43	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.	Урок развивающего контроля	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Операции освобождения от иррациональности в знаменателе дроби	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в учебной деятельности)	Карточки задания	Предметные: Обобщить знания и умения по теме свойства квадратных корней. Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемнопоисковой деятельности Метапредметные Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста	опрос Самостоятельная работа	§19, №437(а), 439, 441		
44	Контрольная работа №4 по теме «Свойства квадратных корней»	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме «Свойства квадратных корней»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль	Карточки задания	Предметные: Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Свойства квадратных корней» Личностные: Формирование навыка самоанализа и самоконтроля Метапредметные	Контрольная работа	контрольные вопросы – с.105		

				изученных понятий: написание контрольной работы		Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи				
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

ГЛАВА III КВАДРАТНЫЕ УРАВНЕНИЯ (21 Ч)

Квадратные уравнения и его корни (11 ч)

45	Понятие квадратного уравнения	Урок изучения нового материала	Квадратный трехчлен; квадратное уравнение вида $ax^2+bx+c=0$; приведенное квадратное уравнение; неприведенное квадратное уравнение;	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Презентация объяснения нового материала (10мин)	Предметные: Познакомиться с понятиями <i>квадратное уравнение, приведенное квадратное уравнение, неприведенное квадратное уравнение</i> ; освоить правило решения квадратного уравнения. Научиться решать простейшие квадратные уравнения способом вынесения общего множителя за скобки Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения Метапредметные Коммуникативные:	Фронтальный опрос	§21, №515(б,г,е), 517(в,д), 523(а,в)		
----	-------------------------------	--------------------------------	--	--	---	---	-------------------	--------------------------------------	--	--

						<p>проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>				
46	Неполные квадратные уравнения.	Продуктивный урок	Полные квадратные уравнения; неполные квадратные уравнения; способы разложения неполного квадратного уравнения на множители	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, построения алгоритма действий, комментирование выставленных оценок	Карточки задания	<p><u>Предметные:</u></p> <p>Познакомиться с понятиями <i>полное и неполное квадратное уравнение</i>; способами решения неполных квадратных уравнений. Научиться проводить доказательные рассуждения о корнях уравнения с опорой на определение корня, функциональные свойства выражений; решать квадратные уравнения, распознавать квадратные уравнения. <u>Личностные:</u></p>	Фронтальный опрос Самостоятельная работа	§21, №522(в,д), 525, 528		

						<p>Форми-рование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности <u>Мета-предметные</u></p> <p>Коммуникативные: организовывать и</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

47	Выделение квадрата двучлена.	Урок проблемного изложения	Выделение квадрата двучлена; Квадратный трехчлен	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Работа с интерактивной доской (10 мин)	<p>Предметные: Освоить способ решения квадратного уравнения выделением квадрата двучлена. Научиться решать квадратные уравнения с помощью данного способа; распознавать квадратный трехчлен.</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций.</p> <p>Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным</p>	Опрос теории, самостоятельная работа по карточкам	§22, №535,536,538(б)		
----	------------------------------	----------------------------	--	--	--	--	---	----------------------	--	--

						критериям				
48	Формулы корней квадратного уравнения.	Урок общей методической направленности		Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Презентация (7 мин)	<p><u>Предметные:</u> Закрепление навыков применения формулы. Повторить алгоритм решения квадратных уравнений, понятие смысла дискриминанта; развивать умение решать квадратные уравнения.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные:</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§22, №544(а,в), 546(в,г), 557(а)		

						<p>организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
49	<p>Формулы корней квадратного уравнения.</p>	Урокпрактикум		<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; проектирования способов выполнения домашнего</p>		<p><u>Предметные:</u> Ввести формулы для решения квадратных уравнений с четным вторым коэффициентом; развивать умение решать квадратные уравнения.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные:</p>	<p>выполнение практич. заданий из УМК</p>	<p>§22, №539(а,в, д,з), 540(б-ж), 542(а,б,е, ж)</p>		

				задания,		<p>проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>			
50	Решение задач с помощью квадратных уравнений.	Урок исследования и рефлексии	Решение задач с помощью квадратных уравнений. Нахождение компонентов фигур, физический и геометрический смысл задачи	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментарии выставленных оценок	Работа с интерактивной доской (10 мин)	<p><u>Предметные:</u> Освоить математическую модель решения задач на составление квадратного уравнения. Научиться решать текстовые задачи на нахождение корней квадратного уравнения.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности</p> <p><u>Метапредметные</u> Коммуникативные: организовывать и планировать учебное</p>	Фронтальный опрос Самостоятельная работа	§23, №561, 564, 568	

						<p>сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
51	Решение задач с помощью квадратных уравнений.	Урок общей направленности	Решение задач с помощью квадратных уравнений. Нахождение компонентов фигур, физический	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, построения алгоритма	Карточки задания	<p><u>Предметные:</u> Научиться решать текстовые задачи на нахождение корней квадратного уравнения</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыков осознанного выбора наиболее эффективного способа решения</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные:</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§23, №654(а,в, д), 571, 572		

			и геометрический смысл задачи	действий, комментирование выставленных оценок		организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий. Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.				
52	Решение задач с помощью квадратных уравнений.	Урок развивающего контроля	Решение задач с помощью квадратных уравнений. Нахождение компонентов фигур, физический и геометрический смысл задачи	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование затруднений в учебной деятельности), проектирования способов выполнения домашнего задания	Презентация (7 мин)	Предметные: Научиться решать текстовые задачи на нахождение корней квадратного уравнения Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности Метапредметные Коммуникативные: организовывать и планировать учебное	выполнение практич. заданий из УМК	§23, №574, 576(б), 661		

						сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий. Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.				
53	Теорема Виета.	Урок проблемного изложения	Франсуа Виет. Теорема Виета. Формулы корней квадратного уравнения $x_1+x_2=-b/c$, $x_1*x_2=c/a$	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Презентация объяснения нового материала (10мин)	Предметные: Повторить формулы для решения квадратных уравнений; доказать теорему Виета, показать ее применение; рассмотреть различные задания на применение теоремы Виета; сформировать умение использовать эту теорему. Личностные: Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности	Опрос теории	§24, №581(а,в), 583(б,в), 586		

						<p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения.</p> <p>Регулятивные: оце- нивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.</p> <p>Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						пространства родного края				
--	--	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

54	Теорема Виета.	Продуктивный урок	Уравнения вида квадратное уравнение $x^2 + (m+n)x + m \cdot n = 0$	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Карточки задания	<p>Предметные: Повторить теорему Виета; объяснить правила разложения многочленов на множители; развивать умение решать квадратные уравнения различными способами.</p> <p>Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую</p>	Самостоятельная работа	§24, №590, 599		
----	----------------	-------------------	--	--	------------------	---	------------------------	----------------	--	--

						информацию.				
55	Контрольная работа № 5 по теме: Квадратные уравнения	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме Квадратные уравнения	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Карточки задания	Предметные: Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Квадратные уравнения» Личностные: Формирование навыка самоанализа и самоконтроля Метапредметные Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат	Контрольная работа	контрольные вопросы – с. 139		

						Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи				
Дробные рациональные уравнения (10ч)										
56	Решение дробных рациональных уравнений.	Урок изучения нового материала	рациональные уравнения; дробные уравнения; алгоритм решения дробных рациональных уравнений	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.)	Презентация объяснения нового материала (10мин)	Предметные: Познакомиться с понятиями <i>целое, дробное, рациональное выражение, тождество.</i> Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Метапредметные Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: создавать структуру взаимосвязей	Фронтальный опрос	§25, №600(б,в, е,ж), 601(б,в), 603 (д,е)		

						СМЫСЛОВЫХ ЕДИНИЦ ТЕКСТА				
57	Решение дробных рациональных уравнений.	Урок общей методической направленности	рациональные уравнения; дробные уравнения; алгоритм решения дробных рациональных уравнений	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию систематизации изучаемого предметного содержания	Карточки задания	<p>Предметные: Познакомиться с понятием <i>дробное уравнение</i>, с методом решения дробнорационального уравнения – избавление от знаменателя алгебраической дроби. Научиться решать дробно-рациональные уравнения методом избавления от знаменателя; делать качественную проверку корней.</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять</p>	Фронтальный опрос Самостоятельная работа	§25, №603(в), 605(б,в,е), 607(б,г)		

						<p>последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
58	Решение дробных рациональных уравнений.	Продуктивный урок	рациональные уравнения; дробные уравнения; алгоритм решения дробных рациональных уравнений	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, построения алгоритма действий, комментирование выставленных оценок	Работа с интерактивной доской (10 мин); Карточки задания	<p><u>Предметные:</u> Познакомиться с алгоритмом решения дробного рационального уравнения. <u>Личност-ные:</u> Формирование навыков осознанного выбора наиболее эффективного способа решения</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: способствовать формированию научного</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§25, №607(а,д), 608(б,г), 613		

						<p>мировоззрения. Регулятив-ные: оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, образовательного пространства родного края</p>				
59	Решение дробных рациональных уравнений.	Урок-практикум	рациональные уравнения; дробные уравнения; алгоритм решения дробных	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию		<p><u>Предметные:</u> Рассмотреть решение уравнений различной сложности; выработать умение решать рациональные уравнения <u>Личност-ные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности <u>Метапредметные</u></p>	выполнение практич. заданий из УМК	§25, №606(а,в), 609(б,в)		

			рациональных уравнений	ю и систематизации изучаемого предметного содержания		<p>Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения.</p> <p>Регулятив-ные: оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.</p> <p>Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края</p>				
60	Зачет по теме Решение дробных рациональных уравнений	Урок развивающего контроля	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме Решение дробных рациональных уравнений	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в учебной деятельности), проектирования способов выполнения	Презентация (7 мин)	<p><u>Предметные:</u> Закрепить решение уравнений различной сложности; умение решать рациональные уравнения.</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуника-тивные: управлять своим</p>	зачет	§25, №611(б), 690(а,в,ж), 696(а,б)		

				домашнего задания		поведением. Регулятивные: формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач				
61	Решение задач с помощью дробных рациональных уравнений.	Урок исследования и рефлексии	Решение задач с помощью дробных рациональных уравнений. Составление математической модели	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных	Работа с интерактивной доской (10 мин); Карточки задания	Предметные: Освоить правило составления математической модели текстовых задач, сводящихся к рациональным уравнениям. Научиться решать текстовые задачи с составлением математической модели; правильно оформлять решения Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения Метапредметные	Самостоятельная работа	§26, №619,622,624		

				оценок		<p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать</p>				
--	--	--	--	--------	--	---	--	--	--	--

						необходимую информацию.				
--	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--	--	--

62	Решение задач с помощью дробных рациональных уравнений.	Продуктивный урок	Решение задач с помощью дробных рациональных уравнений. Составление математической модели	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию систематизации изучаемого предметного содержания	Презентация (7 мин)	<p>Предметные: Освоить правила оформления решения задач с помощью рациональных уравнений. Личностные: Формирование целевых установок учебной деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения.</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>	Фронтальный опрос	§26, №626, 627, 629		
----	---	-------------------	---	---	---------------------	---	-------------------	---------------------	--	--

63	Решение задач с помощью дробных рациональных уравнений.	Урок-практикум	Решение задач с помощью дробных рациональных уравнений. Составление математической модели	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	<p><u>Предметные:</u> Научиться решать текстовые задачи алгебраическим способом; переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путем составления уравнения. <u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности. <u>Мета-предметные</u></p> <p>Коммуникативные : организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую</p>	Фронтальный опрос	§26, №631,635, 636(a)		
----	---	----------------	---	--	---	-------------------	-----------------------	--	--

						информацию.				
64	Графический способ решения уравнений	Интерактивный урок	Параметр. Графический способ решения уравнений	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию систематизации изучаемого предметного содержания	Презентация (7 мин); Карточки задания	<p>Предметные: Освоить основной графическим способом; научиться находить ОДЗ дроби.</p> <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее</p>	Самостоятельная работа	§27, №872, 611, 693,694		

						<p>решения. Регулятивные: самостоятельно находить и формулировать учебную</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>проблему, составлять план выполнения работы. Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения</p>				
65	<p>Контрольная работа № 6 по теме «Дробнорациональн ые уравнения. Текстовые задачи»</p>	<p>Урок контроля, оценки и коррекции знаний</p>	<p>Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме «Дробнорациональные уравнения. Текстовые задачи»</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы</p>	<p>Карточкизадания</p>	<p><u>Предметные:</u> Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Дробно- рациональные уравнения. Текстовые задачи». <u>Личностные:</u> Формирование навыка самоанализа и самоконтроля <u>Метапредметные</u> Коммуникативные:</p>	<p>Контрольная работа</p>	<p>контрольн ые вопросы – с. 148</p>		

						регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи			
66	Числовые неравенства	Урок изучения нового материала	Числовые неравенства. Множества действительных чисел	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.)	Презентация объяснения нового материала (10мин)	<u>Предметные:</u> Познакомиться со способом сравнения неравенств при помощи их разности. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения	Фронтальный опрос	§28, №729, 731(в,г), 733	

						Познавательные: созда-вать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста			
67	Числовые неравенства.	Урок общей методической направленности	Числовые неравенства. Множества действительных чисел	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности, построения алгоритма действий, комментирование выставленных оценок		<u>Предметные:</u> Закрепить способ сравнения неравенств при помощи их разности. <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей) позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения	выполнение практич. заданий из УМК	§28, №735(б), 737,743	

						Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста			
68	Свойства числовых	Урок исследования	Свойства числовых	Формирование у учащихся навыков	Презентация объяснения	<u>Предметные:</u> Ввести свойства неравенства; формировать умение	Фронтальный опрос	§29, №750,	

	неравенств и рефлексии	неравенств	самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	нового материала (10мин)	сравнивать числа и выражения, пользуясь свойствами неравенств <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности <u>Мета-предметные</u> Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения. Регулятивные: самостоятельно находить и формулировать учебную		752, 754 (б,в,д)		
--	------------------------	------------	--	--------------------------	--	--	------------------	--	--

						проблему, составлять план выполнения работы. Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения				
69	Свойства числовых неравенств	Урок общей методической направленности	Свойства числовых неравенств	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Карточка задания	<p>Предметные: Научиться формулировать свойства числовых неравенств; иллюстрировать их на числовой прямой, доказывать неравенства алгебраически</p> <p>Личностные: Формирование навыков осознанного выбора наиболее эффективного способа решения</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения.</p> <p>Регулятивные: оценивать весомость приводимых доказательств и</p>	Фронтальный опрос Самостоятельная работа	§29, №759(а,б), 764(а,б), 915(б)		

						<p>рассуждений. Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края</p>				
70	Сложение и умножение числовых неравенств	Урок проблемного изложения	Свойства числовых неравенств; Сложение и умножение числовых неравенств; оценка суммы, разности, произведения, частного	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: выполнение практических и проблемных заданий, проектирования способов выполнения	Презентация объяснения нового материала (10мин)	<p>Предметные: Познакомиться с правилами сложения и умножения числовых неравенств. Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения Мета-предметные Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Регулятивные: формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам.	§30, №769,777, 780		

						и к преодолению препятствий.				
--	--	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

				домашнего задания		Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач				
71	Сложение и умножение числовых неравенств	Урок общей методической направленности	Свойства числовых неравенств; Сложение и умножение числовых неравенств; оценка суммы, разности, произведения, частного	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания		Предметные: Освоить алгоритм умножения неравенства на положительное и отрицательное число. Научиться решать числовые неравенства и показывать их схематически на числовой прямой. Личностные: Формирование целевых установок учебной деятельности Метапредметные Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: определять последовательность	выполнение практич. заданий из УМК	§30, №764. 770, 779		

						<p>промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
72	Сложение и умножение числовых неравенств	Урок-практикум	Свойства числовых неравенств; Сложение и умножение числовых неравенств; оценка суммы, разности, произведения, частного	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания	Презентация (7 мин)	<p>Предметные: Научиться решать числовые неравенства и показывать их схематически на числовой прямой.</p> <p>Личностные: Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей</p>	Фронтальный опрос	§30, №773, 781(б)		

						смысловых единиц текста				
73	Погрешность и точность приближения	Продуктивный урок	Погрешность и точность приближения; абсолютная погрешность; относительная погрешность	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Презентация (7 мин)	<p><u>Предметные:</u> зторить понятия избытком и сформировать преобразован ия для оценки приближения. и точнос осознанного вы ти эффективного сп</p> <p><u>Личностны</u> ы: навыков</p> <p><u>Метапредметны</u>е: бора наиболее</p>	Фронтальный опрос	§31, №788, 792,796		

						<p>Коммуникативные организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
74	Контрольная работа № 7 по теме: «Числовые неравенства и их свойства»	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме «Числовые неравенства и их свойства»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Карточки задания	<p><u>Предметные:</u> Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Числовые неравенства и их свойства». <u>Личностные:</u> Формирование навыка самоанализа и самоконтроля</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством</p>	Контрольная работа	контрольные вопросы – с. 178		

						<p>письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи</p>				
Неравенства с одной переменной и их системы (1 ч)										
75	Пересечение и объединение множеств.	Продуктивный урок	<p>Элементы теории множеств; Пересечение и объединение множеств.; подмножество; пустое множество; круги Эйлера</p>	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания</p>	<p>Презентация объяснения нового материала (10мин)</p>	<p><u>Предметные:</u> Познакомиться с понятиями <i>подмножество</i>, <i>пересечение</i> и <i>объединение множеств</i>, с принципом кругов Эйлера. Научиться находить объединение и пересечение множеств, приводить примеры несложных классификаций. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p>	Фронтальный опрос	§32, № 802, 805,808		

						<p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>				
76	Числовые промежутки	Урок проблемного изложения	Числовой отрезок; интервал; Числовые промежутки; числовой луч;	Формирование у учащихся умений построения и реализации	Карточки задания	<p><u>Предметные:</u> Познакомиться с понятиями числовая прямая, числовой промежуток. Научиться определять вид промежутка. <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к</p>	Индивидуальный опрос Самостоятельная работа	§33, №814, 817,819		

			открытый числовой луч	новых знаний (понятий, способов действий и т.д.)		<p>проблемно-поисковой деятельности</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения.</p> <p>Регулятивные: оценивать весомость приводимых</p>				
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--	--	--

						доказательств и рассуждений. Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края				
77	Числовые промежутки	Урок-практикум	Числовой отрезок; интервал; Числовые промежутки; числовой луч; открытый числовой луч	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Презентация (10мин)	Предметные: Ввести правила обозначения, названия и изображения на координатной прямой числовых промежутков. Личностные: Формирование навыков осознанного выбора наиболее эффективного способа решения Метапредметные Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: формировать целевые установки	выполнение практич. заданий из УМК	§33, №822,825, 831		

						учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций. Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям				
78	Решение неравенств с одной переменной	Урок исследования и рефлексии	Решение неравенств с одной переменной; равносильность неравенств; алгоритм решения неравенств с одной переменной; числовые неравенства	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания		<u>Предметные:</u> Объяснить правила решения и оформления линейных неравенств; их свойства, формировать умение решать линейные неравенства. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.	Фронтальный опрос	§34, №835(а,б), 836(л,м), 838		

						<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

79	Решение неравенств с одной переменной	Урок общей методической направленности	Решение неравенств с одной переменной; равносильность неравенств; алгоритм решения неравенств с одной переменной; числовые неравенства	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Карточки задания	<p>Предметные: Формировать умение решать неравенства, используя их линейные свойства.</p> <p>Личностные: Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности</p> <p>Метапредметные Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>	Индивидуальный опрос Самостоятельная работа	§34, №840, 841(в,г,з)		
----	---------------------------------------	--	--	--	------------------	---	---	-----------------------	--	--

80	Решение неравенств с одной переменной	Продуктивный урок	Решение неравенств с одной переменной; равносильность неравенств; алгоритм решения неравенств с одной переменной числовые неравенства; числовой промежуток	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности; проектирования способов выполнения домашнего задания	Презентация объяснения нового материала (10мин)	<u>Предметные:</u> Закрепить умение решать линейные неравенства, используя их свойства. <u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста	Самостоятельная работа	§34, №843(б), 844 (г-ж), 848(б)		
81	Решение неравенств с одной переменной	Урок-практикум	Решение неравенств с одной переменной; равносильность неравенств; алгоритм решения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого		<u>Предметные:</u> Закрепить умение решать линейные неравенства, используя их свойства. <u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности <u>Метапредметные</u>		§34, №849(а,б,з,и), 852(а,г,е)		

			<p>ния неравенств с одной переменной числовые неравенства; числовой промежуток</p>	<p>предметного содержания</p>		<p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: создавать структуру взаимосвязей</p>				
--	--	--	--	-------------------------------	--	---	--	--	--	--

						смысловых единиц текста				
82	Решение систем неравенств с одной переменной	Урок проблемного изложения	Решение неравенств с одной переменной; система линейных неравенств с одной переменной; числовые промежутки; пересечение числовых множеств	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментарии выставленных оценок		<p><u>Предметные:</u> Повторить понятие неравенства, его свойства; развивать умение решать различные неравенства. Формировать умение решать двойные линейные неравенства, системы линейных неравенств. <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем</p>	выполнение практич. заданий из УМК	§35, №876(а,б,е), 877(б,г), 880 (б,г)		

						и одноклассниками. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий. Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.				
83	Решение систем неравенств с одной переменной	Продуктивный урок	Решение неравенств с одной переменной; система линейных неравенств с одной переменной; числовые промежутки; пересечение числовых множеств	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Презентация объяснения нового материала (10мин)	Предметные: Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Неравенства с одной переменной и их системы» Личностные: Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. Метапредметные Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте	Фронтальный опрос	§35, №888(а,б), 890(а), 894(а,б)		

						<p>информацию, необходимую для ее решения. Регулятивные: самостоятельно находить и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы. Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения</p>				
84	<p>Зачет по теме Решение систем неравенств с одной</p>	<p>Урок развивающего контроля</p>	<p>Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме «Неравенства с одной переменной и их системы»</p>	<p>Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного</p>	<p><u>Предметные:</u> Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Решение систем неравенств с одной переменной». <u>Личностные:</u> Формирование целевых установок</p>	<p>Индивидуальный опрос</p>	<p>§35, №882(а,г), 886(в), 887(а,б)</p>			

	переменной			типа (фиксирование собственных затруднений в учебной деятельности)		учебной деятельности. <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции. Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста				
85	Контрольная работа № 8 по теме: «Неравенства с одной переменной и их системы»	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме «Неравенства с одной переменной и их системы»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Карточки задания	<u>Предметные:</u> Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Неравенства с одной переменной и их системы». <u>Личностные:</u> Формирование навыка самоанализа и самоконтроля _____ <u>Мета-</u> <u>предметные</u> Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее	Контрольная работа	Контроль ные вопросы с. 202		

						эффективные способы решения задачи				
ГЛАВА V СТЕПЕНЬ С ЦЕЛЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ. ЭЛЕМЕНТЫ СТАТИСТИКИ (13 ЧАСОВ)										
§ 12 Степень с целым показателем и ее свойства (7 ч)										
86	Определение степени с целым отрицательным показателем	Урок изучения нового материала	степень с целым показателем; степень с нулевым показателем; степень с целым отрицательным показателем	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Презентация объяснения нового материала (10мин)	<u>Предметные:</u> Познакомиться с понятиями <i>степень с отрицательным целым показателем</i> , со свойством степени с отрицательным целым показателем. Научиться вычислять значения степеней с целым отрицательным показателем, упрощать выражения, используя определение степени с отрицательным показателем. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения <u>Метапредметные</u> Коммуникативные : организовывать и	Фронтальный опрос	§37, №967,969, 977(б,г,е)		

						<p>планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

87	Определение степени с целым отрицательным показателем	Урокпрактикум	степень с целым показателем; степень с нулевым показателем; степень с целым отрицательным показателем	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Карточки задания	<p>Предметные: Повторить правила решения заданий на нахождение степени с целым отрицательным показателем, условие существования этой степени; рассмотреть примеры различной сложности. Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемнопоисковой деятельности</p> <p>Метапредметные Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно находить и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы.</p> <p>Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие</p>	Индивидуальный опрос Самостоятельная работа	§37, № 981,1079,1080		
----	---	---------------	---	--	------------------	---	---	----------------------	--	--

						однозначного решения					
--	--	--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--

88	Свойства степени с целым показателем	Продуктивный урок	Свойства степени с целым показателем; основное свойство степени	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности проектирования способов выполнения домашнего задания	Презентация объяснения нового материала (10мин)	<p>Предметные: Познакомиться со свойствами степени с целым показателем, формировать умение преобразовывать выражения, используя эти свойства.</p> <p>Личностные Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций.</p> <p>Познавательные:</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам	§38, № 986, 991(а,в), 993 (а-в)		
----	--------------------------------------	-------------------	---	--	---	---	--	---------------------------------	--	--

						осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

89	Свойства степени с целым показателем	Урок общей методической направленности	Свойства степени с целым показателем; основное свойство степени	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.)	Карточки задания	<p>Предметные: Научиться применять свойства преобразования выражений и вычислений</p> <p>Метапредметные: способствовать формированию научного мировоззрения.</p> <p>Регулятивные: оценивать весомость приводимых доказательств и</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам	§38, №998(а,в), 1002(а,д,е), 1006(а,б)		
----	--------------------------------------	--	---	---	------------------	---	--	--	--	--

						<p>рассуждений. Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края</p>				
90	Стандартный вид числа	Урок исследования и рефлексии	Стандартный вид положительного числа; число; порядок числа	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания		<p><u>Предметные:</u> Познакомиться с правилом записи числа в стандарт-ном виде, научиться использовать запись чисел в стандартном виде для выражения и сопоставления размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире. <u>Личностные:</u> Формирование целевых установок учебной деятельности <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p>	Фронтальный опрос	§39, №1014(б,г,е),1017,1019,1022		

						<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию.</p>				
91	Стандартный вид числа	Урок-практикум	Стандартный вид положительного числа; число; порядок числа	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментировани		<p><u>Предметные:</u> Закрепить умение использовать запись чисел в стандартном виде для выражения и сопоставления размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире, повторить преобразование выражений, используя свойства степени с целым показателем. <u>Личностные:</u> Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности.</p>	Индивидуальный опрос	§39, № 1015, 1020,1025		

						Метапредметные Коммуникативные: проявлять				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				е выставленных оценок		готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста				
--	--	--	--	-----------------------	--	---	--	--	--	--

92	Контрольная работа № 9 по теме: «Степень с целым показателем и ее свойства»	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме «Степень с целым показателем и ее свойства»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Карточки задания	Предметные: Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Неравенства с одной переменной и их системы». Личностные: Формирование навыка самоанализа и самоконтроля Метапредметные Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Контрольная работа	С.225 контрольные вопросы		
Элементы статистики (4 ч)										

93	Сбор и группировка статистических данных.	Урок-лекция	Сбор и группировка статистических данные; частота ряда; размах; мода числового ряда	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Карточкизадания	<p>Предметные: Познакомиться с понятиями <i>элементы статистики, статистика в сферах деятельности, выборочный метод, генеральная совокупность, выборка.</i></p> <p>Личностные: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные : организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий.</p> <p>Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, самостоятельно искать и отбирать необходимую</p>	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам	§40, № 1029, 1030,1032		
----	---	-------------	---	--	-----------------	---	--	------------------------	--	--

						информацию.				
94	Сбор и группировка статистических данных.	Урокпрактикум	Сбор и группировка статистических данных; частота ряда; размах; мода числового ряда;	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию	Карточки задания	<u>Предметные:</u> Научиться делать выборочные исследования чисел; делать выборку в представительной форме; осуществлять случайную выборку числового ряда данных.	Опрос теории, индивидуальная работа по карточкам	§40, №1034,1057 (б), 1100		

			относительная частота; интервальный ряд; среднее арифметическое; совокупность	ю систематизации изучаемого предметного содержания	<p><u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно находить и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы.</p> <p>Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

95	Наглядное представление статистической информации.	Интерактивный урок	Наглядное представление статистической информации; столбчатые и круговые диаграммы; полигон частот; гистограмма	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.); проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Презентация объяснения нового материала (10мин)	<p>Предметные: Познакомиться со способом специфического изображения интервального ряда: гистограмма частот. Научиться обрабатывать информацию с помощью интервального ряда и таблицы распределения частот; строить интервальный ряд схематично, используя гистограмму полученных данных. Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.</p> <p>Метапредметные Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения. Регулятивные: оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства</p>	выполнение практич. заданий из УМК	§41, №1043, 1045, 1048		
----	--	--------------------	---	--	---	--	------------------------------------	------------------------	--	--

						родного края				
96	Наглядное представление статистической информации.	Урок исследования и рефлексии	Наглядное представление статистической информации; столбчатые и круговые диаграммы; полигон частот; гистограмма	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в учебной		<u>Предметные:</u> Научиться строить интервальный ряд, использовать наглядное представление статистической информации в виде столбчатых и круговых диаграмм, полигонов и гистограмм. <u>Личностные:</u> Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. <u>Метапредметные</u> Коммуни-	выполнение практич. заданий из УМК	§41, №1050,1053,1055,1061		

						кативные: определять цели и функции				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				деятельности), проектирования способов выполнения домашнего задания		участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: формиро-вать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последо-вательность необходимых операций. Познавательные: осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям				
ПОВТОРЕНИЕ (6 ч)										

97	Дроби	Урок общеметодической направленности	рациональные дроби и их свойства; Основное свойство дроби; Сложения и вычитание дробей; произведение и частное дробей, возведения дроби в степень	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания		<p>Предметные: научиться применять на практике и в реальной жизни для объяснения окружающих вещей весь теоретический материал, изученный в 8 классе, делать осознанные выводы о проделанной работе и применять полученные знания на практике</p> <p>Личностные: Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.</p> <p>Регулятивные: оценивать достигнутый результат</p> <p>Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи</p>	выполнение практич. заданий из УМК	№220,221		
----	-------	--------------------------------------	--	--	--	--	------------------------------------	----------	--	--

98	Квадратные корни	Урок исследования и рефлексии	Действительные числа; арифметический квадратный корень и его свойства. Уравнения; применения свойства арифметического квадратного корня; функция	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности проектирования способов выполнения домашнего задания		<p>Предметные: научиться применять на практике и в реальной жизни для объяснения окружающих вещей весь теоретический материал, изученный в 8 классе, делать осознанные выводы о проделанной работе и применять полученные знания на практике</p> <p>Личностные: Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные Коммуникативные: способствовать формированию научного мировоззрения.</p> <p>Регулятивные: оценивать весомость приводимых</p>	выполнение практич. заданий из УМК	№477,481, 485		
----	------------------	-------------------------------	--	--	--	---	------------------------------------	---------------	--	--

						доказательств и рассуждений.				
						<p>Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства</p>				

						родного края				
99	Квадратные уравнения	Урок-практикум	квадратные уравнения и его корни; формулы корней; дискриминант; дробные рациональные уравнения; текстовые задачи	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля; проектирования способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		<p><u>Предметные:</u> научиться применять на практике и в реальной жизни для объяснения окружающих вещей весь теоретический материал, изученный в 8 классе, делать осознанные выводы о проделанной работе и применять полученные знания на практике</p> <p><u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.</p> <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции</p> <p>Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: создавать структуру взаимосвязей</p>	выполнение практич. заданий из УМК	№656,657, 660		

						СМЫСЛОВЫХ ЕДИНИЦ текста				
100	неравенства	Урок общеметодической направленности	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по всем темам за 8 класс	Формирование у учащихся навыков к рефлексии коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в учебной деятельности), проектирования способов выполнения домашнего задания		<u>Предметные:</u> научиться применять на практике и в реальной жизни для объяснения окружающих вещей весь теоретический материал, изученный в 8 классе, делать осознанные выводы о проделанной работе и применять полученные знания на практике <u>Личностные:</u> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности. <u>Метапредметные</u> Коммуникативные: регулировать	выполнение практич. заданий из УМК	№916,941(б,г), 954(б,в)		

						<p>собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи</p>				
101	Контрольная работа № 10 (итоговая)	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по всем темам за 8 класс	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции;	Карточки задания	<p>Предметные: научиться применять теоретический материал изученный за курс алгебры 8 класса, при решении текстовых задач Личностные: Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности</p>	Контрольная работа	Без домашнего задания		
				контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы		<p>Метапредметные Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи</p>				

102	Итоговое повторение	Урок развивающего контроля	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по всем темам за 8 класс	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Карточки задания	<p>Предметные: _____ научиться применять теоретический материал изученный за курс алгебры 8 класса, при решении текстовых задач</p> <p>Личностные:</p> <p>Формирование навыков организации и анализа своей деятельности</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.</p> <p>Регулятивные: оценивать достигнутый результат</p> <p>Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи</p>	Выполнение теста	Без домашнего задания		
-----	---------------------	----------------------------	---	---	------------------	---	------------------	-----------------------	--	--

9 класс

№	Тема урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
			Понятия	Предметные	УУД	Личностные	План	Факт

				результаты		результаты		
1	Вводное повторение.				Слушать и слышать друг	умение контролировать		

2	Вводное повторение.				друга; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	процесс и результат учебной математической деятельности; способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;		
---	---------------------	--	--	--	---	---	--	--

Технологии: здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, педагогика сотрудничества

I	Квадратичная функция							
3	Функции и их графики.	Выработать умение строить график квадратичной функции и применять графические представления для решения	независимая, зависимая переменная, функция, график функции	-уметь находить по значению аргумента значение функции и наоборот	Слушать и слышать друг друга; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул,		
4	Область определения и область значений	графические представления для решения	функция, область определения и область изменения	-уметь находить область определения и				

5	Область определения и область значений	неравенств второй степени с одной переменной.		область значения функции; -уметь строить более сложные графики функций	Принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, регулировать весь процесс их выполнения и четко выполнять требования познавательной задачи. Выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных; устанавливать причинноследственные связи.	выражающих зависимости между реальными величинами; интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами; интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами. умение контролировать процесс и результат учебной				
6	Свойства функций.		нули функции, возрастающая и убывающая функция	-уметь определять нули функции, промежутки возрастания и убывания						
7	Свойства функций.									
8	Квадратный трехчлен и его корни.		квадратный трехчлен, его корни	-уметь находить корни квадратного трехчлена						
9	Квадратный трехчлен и его корни.									
10	Разложение квадратного трехчлена на множители.		корни квадратного трехчлена, разложение на множители	-уметь находить корни квадратного трехчлена; -уметь раскладывать на множители квадратный трехчлен						
11	Разложение квадратного трехчлена на множители.									
12	Контрольная работа №1 по теме «Функции и их									

	свойства. Квадратный трехчлен»			
13	Функция $y=ax^2$, ее график и свойства.	Выработать умение строить график	функция, график функции, свойства	-уметь строить график функции

математической

14	Функция $y=ax^2$, ее график и свойства.
15	Графики функций $y=ax^2+n$, $y=a(x-m)^2$.
16	Графики функций $y=ax^2+n$, $y=a(x-m)^2$.
17	Построение графика квадратичной функции.
18	Построение графика квадратичной функции.
19	Построение графика квадратичной функции.

квадратичной
функции и
применять
графические
представления
для решения
неравенств
второй степени с
одной
переменной.

функции	$y = ax^2$;
график функции, параллельный перенос	-уметь строить график функции, используя преобразования графиков
квадратичная функция, парабола, вершина параболы, ветви параболы	-знать алгоритм построения графика квадратичной функции; -уметь находить координаты вершины параболы

Слушать и слышать
друг друга;
представлять
конкретное
содержание и
сообщать его в
письменной и устной
форме.

Принимать
познавательную цель,
сохранять её при
выполнении учебных
действий,
регулировать весь
процесс их
выполнения и чётко
выполнять требования
познавательной
задачи.

деятельности

способность к
эмоциональному
восприятию
математических
объектов, задач,
решений, рассуждений

формирование
коммуникативной
компетентности в
общении и
сотрудничестве со
сверстниками,
старшими и
младшими в
образовательной,
общественно
полезной, учебно-

20	Функция $y=x^n$.	ввести понятие корня n -й степени	степенная функция с натуральным показателем, свойства степенной функции и особенности ее графика при любом натуральном n	-знать свойства функции с с при четном и n -с с четным и нечетным показателем; - уметь преобразовывать графики $y = x^2$ и $y = x^3$ с наиболее высокими степенями	Выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных; устанавливать причинноследственные связи.	исследовательской, творческой и других видах деятельности умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры		
21	Корень n -ой степени.		корень n -й степени,	-знать таблицу степеней; -уметь				
22	Корень n -ой степени.		показатель корня, подкоренное выражение, арифметический корень арифметический корень n -й степени, его свойства	уметь вычислять значения некоторых корней n -ой степени -уметь применять свойства корня n -й степени при выполнении вычислений и преобразований		критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта		
23	Дробно-линейная функция и ее график.							

24	Степень с рациональным показателем.	степень с рациональным показателем и ее свойства	-уметь применять определение $a^{\frac{m}{n}} = \sqrt[n]{a^m}$ и наоборот	умение контролировать процесс и результат учебной		
----	-------------------------------------	--	---	---	--	--

25	Контрольная работа №2 по теме «Квадратичная функция»				математической деятельности	
26	Диагностическая работа по линии СтатГрада					

Технологии: здоровьесбережения, проблемного обучения, дифференцированного подхода в обучении, педагогика сотрудничества, коммуникативные технологии

II		УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА С ОДНОЙ ПЕРЕМЕННОЙ					
27	Целое уравнение и его корни.	Выработать умение решать простейшие уравнения заменой переменной и неравенства с одной переменной методом интервалов.	целое уравнение, равносильные уравнения, степень уравнения, корни уравнения, графический способ решения уравнений	-уметь определять степень уравнения; - уметь решать уравнения третьей и более степеней, используя разложение на множители, графический способ	Слушать и слышать друг друга; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул,	
28	Целое уравнение и его корни.						
29	Целое уравнение и его корни.						

30	Дробные рациональные уравнения.	Выработать умение решать простейшие уравнения заменой переменной и неравенства с одной переменной методом интервалов.	дробные рациональные уравнения, общий знаменатель дробей, ходящих в уравнение	-знать и уметь решать дробные рациональные уравнения, находя общий знаменатель дробей, входящих в уравнение, и умножая обе части уравнения на общий знаменатель	действий, регулировать весь процесс их выполнения и чётко выполнять требования познавательной задачи. Выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных; устанавливать причинноследственные связи.	выражающих зависимости между реальными величинами. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами.			
31	Дробные рациональные уравнения.		дробные рациональные уравнения, общий знаменатель дробей, ходящих в уравнение	-знать и уметь решать дробные рациональные уравнения, находя общий знаменатель дробей, входящих в уравнение, и умножая обе части уравнения на общий знаменатель					
32	Дробные рациональные уравнения.				дробные рациональные уравнения, общий знаменатель дробей, ходящих в уравнение				-знать и уметь решать дробные рациональные уравнения, находя общий знаменатель дробей, входящих в уравнение, и умножая обе части уравнения на общий знаменатель
33	Дробные рациональные уравнения.		дробные рациональные уравнения, общий знаменатель дробей, ходящих в уравнение	-знать и уметь решать дробные рациональные уравнения, находя общий знаменатель дробей, входящих в уравнение, и умножая обе части уравнения на общий знаменатель					
34	Решение неравенств второй степени с одной переменной.				неравенства второй степени с одной переменной				-знать и понимать алгоритм решения неравенств; - уметь правильно найти ответ в виде числового промежутка
35	Решение неравенств второй степени с одной переменной.		неравенства второй степени с одной переменной	-знать и понимать алгоритм решения неравенств; - уметь правильно найти ответ в виде числового промежутка					
36	Решение неравенств методом интервалов.		нули функции, метод интервалов	-знать алгоритм решения неравенств методом интервалов; - уметь решать неравенства,					
37	Решение неравенств методом	нули функции, метод интервалов	-знать алгоритм решения неравенств методом интервалов; - уметь решать неравенства,						

	интервалов.			используя метод интервалов			
38	Контрольная работа №3 по теме «Уравнения и неравенства с одной переменной»						

Технологии: здоровьесбережения, дифференцированного подхода в обучении, поэтапного формирования умственного действия, коммуникационные технологии

III УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА С ДВУМЯ ПЕРЕМЕННЫМИ							
39	Уравнение с двумя переменными и его график.	Выработать умение решать простейшие системы, содержащие уравнения второй степени с двумя переменными, и решать текстовые задачи с помощью составления таких систем.	Уравнение с двумя переменными, решение уравнения с двумя переменными, графики уравнений с двумя переменными	-знать определение решения уравнения с двумя переменными; определение графика уравнения с двумя переменными -уметь строить графики уравнений с двумя переменными	Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме; Уметь (или развивать способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию.	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: моделирования практических ситуаций и исследования построенных моделей с использованием аппарата алгебры описания зависимостей между	
40	Уравнение с двумя переменными и его график.		График функции, системы уравнений, графический способ решения систем	-знать виды графиков и уметь их строить; - уметь определять количество решений системы по графику; - уметь решать системы	Ставить учебную задачу на основе соотнесения того,		
41	Графический способ решения систем уравнений.						
42	Графический способ решения систем уравнений.						

43	Графический способ решения систем уравнений.			графически	что уже известно, усвоено, и того, что ещё неизвестно;	физическими величинами соответствующими			
44	Решение систем уравнений второй степени.	Выработать умение решать простейшие системы, содержащие уравнения второй степени с двумя переменными, и решать	Системы уравнений второй степени, способы решения	-знать алгоритм решения систем второй степени; -уметь их решать, используя известные способы (способ подстановки и способ сложения)	самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней. Проводить анализ способов решения задач	формулами при исследовании несложных практических ситуаций;			
45	Решение систем уравнений второй степени.								
46	Решение систем уравнений второй степени.								
47	Решение систем уравнений второй степени.								
48	Решение задач с помощью уравнений второй степени.						текстовые задачи с помощью составления таких систем.	Алгоритм решения задач с помощью уравнений второй степени, способы решения	-уметь составлять причинноследственные связи между данными в задаче и составлении уравнений, используя формулы;
49	Решение задач с помощью уравнений второй степени.			-уметь решать уравнений различными способами					
50	Неравенства с двумя переменными.	Выработать умение решать простейшие системы, содержащие уравнения	Неравенство с двумя переменными, его	-знать определение решения неравенств с	Представлять конкретное содержание и	использовать приобретенные знания и умения в практической			

		второй степени с двумя переменными, и			сообщать его в письменной и устной форме;	деятельности и повседневной жизни для: моделирования практических ситуаций и исследования построенных моделей с		
--	--	---------------------------------------	--	--	---	--	--	--

51	Неравенства с двумя переменными.	решать текстовые задачи с помощью составления таких систем.	решения	двумя переменными	Уметь (или развивать способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, усвоено, и того, что ещё неизвестно; самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в	использованием аппарата алгебры описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами при исследовании несложных практических ситуаций; интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами.		
52	Системы неравенств с двумя переменными.		Системы неравенств с двумя переменными, ее решения	-знать и уметь решать системы неравенств с двумя переменными				
53	Системы неравенств с двумя переменными.							
54	Контрольная работа №4 по теме «Уравнения и неравенства с двумя переменными»							

					соответствии с ней. Проводить анализ способов решения задач		
--	--	--	--	--	---	--	--

Технологии: здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, развивающего обучения, педагогика сотрудничества, коммуникационные технологии

IV		АРИФМЕТИЧЕСКАЯ И ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ ПРОГРЕССИИ					
55	Последовательности.	Дать понятие об арифметической и геометрической прогрессиях как числовых последовательностях особого вида.	последовательность, члены	-приводить примеры последовательностей;	Обмениваться мнениями, понимать позицию партнёра, в том числе и отличную от своей; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул,	
56	Последовательности.		формулы n-го члена последовательности, рекуррентные формулы	-уметь определять член последовательности по формуле			
57	Определение арифметической прогрессии. Формула n-го члена арифметической прогрессии.		арифметическая прогрессия, разность, формула n-го члена арифметической прогрессии:	-уметь определять вид прогрессии по её определению; - знать и применять при решении задач указанную формулу			

58	Определение арифметической прогрессии. Формула n -го члена арифметической прогрессии.			обосновывать свою точку зрения. Планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; самостоятельно планировать	выражающих зависимости между реальными величинами. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул,		
59	Формула суммы n первых членов арифметической прогрессии.	арифметическая прогрессия, формула суммы членов арифметической	-уметь находить сумму арифметической прогрессии по				

60	Формула суммы n первых членов арифметической прогрессии.	прогрессии:	формуле	необходимые действия, операции. Анализировать условия и требования задачи; проводить анализ способов решения задачи с точки зрения их рационализации и экономичности.	выражающих зависимости между реальными величинами.		
61	Формула суммы n первых членов арифметической прогрессии.						
62	Контрольная работа №5 по теме «Арифметическая прогрессия»						

63	Определение геометрической прогрессии. Формула n -го члена геометрической прогрессии.	геометрическая прогрессия, знаменатель геометрической прогрессии, формула n -го члена геометрической прогрессии:	-знать определение геометрической прогрессии; -уметь распознавать геометрическую прогрессию; - знать данную формулу и уметь использовать ее при решении задач	Планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;	формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов		
64	Определение геометрической прогрессии. Формула n -го члена геометрической прогрессии.					самостоятельно планировать необходимые действия, операции.	
65	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.	геометрическая прогрессия, формула суммы членов геометрической прогрессии:	-знать и уметь находить сумму геометрической прогрессии по формуле	Анализировать условия и требования задачи; проводить анализ способов решения задачи с точки зрения их рационализации и экономичности.	умение контролировать		
66	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.						
67	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.						
68	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.						

69	Контрольная работа №6 по теме «Геометрическая прогрессия»					процесс и результат учебной математической деятельности		
----	--	--	--	--	--	---	--	--

Технологии: здоровьесбережения, дифференцированного подхода, поэтапного формирования умственных действий, коммуникационные технологии

V	ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ							
----------	---	--	--	--	--	--	--	--

70	Примеры комбинаторных задач.		перебор возможных вариантов,	-ориентироваться в комбинаторике;	Устанавливать рабочие отношения; эффективно	использовать приобретенные знания и умения в		
----	------------------------------	--	------------------------------	-----------------------------------	---	--	--	--

71	Примеры комбинаторных задач.	Ознакомить учащихся понятиями перестановки, размещения, сочетания и соответствующими формулами для подсчета их числа; ввести понятия относительной частоты вероятности случайного события.	комбинаторное правило умножения	-уметь строить дерево возможных вариантов	сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами.			
72	Перестановки.		перестановки, число	-знать и уметь пользоваться формулами для решения комбинаторных задач			Составлять план и последовательность действий; вносить коррективы и дополнения в составленные планы.		
73	Перестановки.		всевозможных перестановок, размещения, сочетания						
74	Размещения.								
75	Размещения.								
76	Сочетания.								
77	Сочетания.								
78	Относительная частота случайного события.	случайное событие, относительная частота, классическое определение вероятности		-определять количество равновозможных исходов некоторого испытания;	Выбирать наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий; проводить анализ способов решения задач;				
79	Вероятность равновозможных событий.			-знать классическое определение					

			вероятности	восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, изображать на схеме только существенную информацию; анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами. умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности		
80	Сложение и умножение вероятностей.		противоположные события, независимые события, несовместные и совместные события	-знать формулу вычисления вероятности в случае исхода противоположных событий			
81	Контрольная работа №7 по теме «Элементы комбинаторики и теории вероятностей»						
82	Диагностическая работа по линии СтатГрада						
<i>Технологии:</i> здоровьесбережения, дифференцированного подхода в обучении, поэтапного формирования умственных действий, исследовательской деятельности, самодиагностики, коммуникационные технологии							

VI	ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ. РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ПО КУРСУ VII – IX КЛАССОВ	
-----------	---	--

83	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.		область определения и область значений функций	-знать алгоритм построения графика функции; - уметь строить графики функции; - уметь по графику определять свойства функции	Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом; развивать умения интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Осуществлять сравнение и классификацию по заданным	критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта креативность мышления, инициативу, находчивость, активность при решении геометрических задач умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений				
84	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.									
85	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.									
86	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.		квадратные уравнения, неравенства второй степени, системы уравнений	-уметь решать уравнения третьей и четвертой степени с одним неизвестным с помощью разложения на множители и введения вспомогательной переменной; - уметь решать неравенства методом интервалов; - уметь решать системы уравнений						
87	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.									
88	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.									

89	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
90	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
91	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
92	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
93	Итоговая контрольная работа №8.
94	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
95	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
96	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате

решение текстовых задач	-уметь решать задачи с помощью уравнений -уметь решать задачи с помощью составления систем	критериям.		
		Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом; развивать умения интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.		
разность арифметической прогрессии, знаменатель геометрической прогрессии, сумма n-го	-знать формулы n-го члена и суммы n членов арифметической и геометрической прогрессий и уметь	Вносить необходимые дополнения и коррективы		
члена арифметической и геометрической	их применять при решении задач	в план и способ действия в случае расхождения		

	ОГЭ.
97	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
98	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
99	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.
100	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.

прогрессии		эталона, реального действия и его результата.		
		Осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям.	формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире	
Резервный урок				
Резервный урок				

101	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.		Резервный урок			профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов		
102	Выполнение учебнотренировочных заданий в формате ОГЭ.		Резервный урок					

Технологии: здоровьесбережения, дифференцированного подхода, педагогика сотрудничества, самодиагностики и самокоррекции

**Рабочая программа основного
общего образования
(7-9 класс) по
геометрии**

Пояснительная записка.

Овладение учащимися системой геометрических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Практическая значимость школьного курса геометрии обусловлена тем, что её объектом являются пространственные формы и количественные отношения действительного мира. Геометрическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математика является языком науки и техники. С её помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе.

Геометрия является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественнонаучного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении геометрии способствует также усвоению предметов гуманитарного цикла. Практические умения и навыки геометрического характера необходимы для трудовой деятельности и профессиональной подготовки школьников.

Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении геометрических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте геометрии в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся, а также формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Требую от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, геометрия развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремлённость, творческую активность, самостоятельность, ответственность,

трудолюбие, дисциплину и критичность мышления) и умение аргументировано отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.

Геометрия существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, абстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.

При обучении геометрии формируются умения и навыки умственного труда — планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическая оценка результатов. В процессе обучения геометрии школьники должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.

Важнейшей задачей школьного курса геометрии является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты геометрических умозаключений и принятые в геометрии правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно вскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым геометрия занимает ведущее место в формировании научно-теоретического мышления школьников.

Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, способствуя восприятию геометрических форм, усвоению понятия симметрии, геометрия вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся. Её изучение развивает воображение школьников, существенно обогащает и развивает их пространственные представления.

Концепция программы.

Главной целью образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Рабочая программа учебного предмета «Геометрия. 7-9 класс» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения). Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897.
2. Фундаментального ядра содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. М.: Просвещение, 2011.
3. Федерального закона РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ.
4. СанПиНа 2.4.2.2821-10.
5. Основной образовательной программы основного общего образования от 28.08.2015.
6. Рабочей программы к учебнику Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. и др. 7-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/В.Ф.Бутузов. М.: Просвещение, 2016.
7. Рабочей программы по геометрии к УМК Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. 7-9 классы /Составитель Г.И.Маслакова. М.: Вако, 2014.

8. Рабочие программы по учебникам Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. и др. 7-9 классы. - Волгоград: Учитель, 2012

Образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентации и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Цели обучения геометрии:

- овладение системой геометрических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления и интуиции, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;
- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники; средства моделирования явлений и процессов;
- воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для научно-технического прогресса;

Предполагается реализовать компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи** обучения:

- приобретение знаний и умений для использования в практической деятельности и повседневной жизни;
- овладение способами познавательной, информационно-коммуникативной и рефлексивной деятельности
- освоение познавательной, информационной, коммуникативной, рефлексивной компетенциями;
- освоение общекультурной, практической математической, социально-личностной компетенциями, что предполагает:
 - *общекультурную компетентность* (формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов; формирование понимания, что геометрические формы являются идеализированными образами реальных объектов);
 - *практическую математическую компетентность* (овладение языком геометрии в устной и письменной форме, геометрическими знаниями и умениями, необходимыми для изучения школьных естественно-научных дисциплин; овладения практическими навыками использования геометрических инструментов для изображения фигур, нахождения их размеров);
 - *социально-личностную компетентность* (развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения, интуиции, которые необходимы для продолжения образования и для самостоятельной деятельности; формирование

умения проводить аргументацию своего выбора или хода решения задачи; воспитание средствами математики культуры личности через знакомство с историей геометрии, эволюцией геометрических идей).

Компетентностный подход определяет следующие особенности предъявления содержания образования: оно представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование компетенций. В первом блоке представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование геометрических навыков. Во втором - дидактические единицы, которые содержат сведения из истории геометрии. Это содержание обучения является базой для развития коммуникативной компетенции учащихся. В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие информационную компетенцию и обеспечивающие развитие учебно-познавательной и рефлексивной компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития математических процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к естественноматематической культуре, мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от конструктивного взаимодействия с людьми.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о геометрии будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления геометрических фактов и явлений. особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, проблемных дискуссий, межпредметных интегрированных уроков и т.д.

Планируется использование следующих технологий в преподавании предмета:

- технологии полного усвоения;

- технологии обучения на основе решения задач;
- технологии обучения на основе схематических и новых знаковых моделей.

Для естественно-математического образования приоритетным можно считать развитие умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную, использовать элементы причинно-следственного и структурно- функционального анализа, определять существенные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов - в программе это является основой для целеполагания.

Изучение геометрии в 7-9 классах направлено на достижение следующих целей:

Направление развития	Компетенции
Личностное	<ul style="list-style-type: none"> • развитие логического и критического мышления, культуры речи; • воспитание качеств личности, обеспечивающих, уважение к истине и
	<ul style="list-style-type: none"> критического отношения к собственным и чужим суждениям; • формирование у учащихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта • формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; • развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей

<p>Метапредметное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, части общечеловеческой культуры; □ Умение видеть математическую задачу в окружающем мире, использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы) для иллюстрации, интерпретации, аргументации; • Овладение умением логически обосновывать то, что многие зависимости, обнаруженные путем рассмотрения отдельных частных случаев, имеют общее значение и распространяются на все фигуры определенного вида, и, кроме того, вырабатывать потребность в логическом обосновании зависимостей
<p>Предметное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление практической значимости науки, ее многообразных приложений в смежных дисциплинах и повседневной деятельности людей; • Создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

На уровне основного общего образования задачи учебных занятий определены как закрепление умений разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно-следственные связи, определять структуру объекта познания, значимые функциональные связи и отношения между частями целого, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям.

Принципиальное значение в рамках курса приобретает умение различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы

При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Учащиеся должны приобрести умения по формированию собственного алгоритма решения познавательных, формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с собственными геометрическими знаниями. Учащиеся должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, рецензии.

На уроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, умением вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы. Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных, в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно выбирать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.).

Акцентированное внимание к продуктивным формам учебной деятельности предполагает актуализацию *информационной компетентности учащихся*: формирование простейших навыков работы с источниками, материалами.

Большую значимость образования сохраняет *информационно-коммуникативная деятельность учащихся*, в рамках которой развиваются умения и навыки поиска нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, извлечения необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), перевода информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбора знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации, отделения основной информации от второстепенной, критического оценивания достоверности полученной информации, передачи содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Учащиеся должны уметь развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного), объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах, владеть основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следовать этическим нормам и правилам ведения диалога, диспута. Предполагается уверенное использование учащимися мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника-гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе - воспитания гражданственности и патриотизма.

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 3 года.

Общая характеристика курса геометрии в 7-9 классах

В курсе условно можно выделить следующие содержательные линии: «Наглядная геометрия», «Геометрические фигуры», «Измерение геометрических величин», «Координаты», «Векторы», «Логика и множества», «Геометрия в историческом развитии».

Материал, относящийся к линии «Наглядная геометрия» (элементы наглядной стереометрии), способствует развитию пространственных представлений учащихся в рамках изучения планиметрии.

Содержание разделов «Геометрические фигуры» и «Измерение геометрических величин» нацелено на получение конкретных знаний о геометрической фигуре как важнейшей математической модели для описания окружающего мира. Систематическое изучение свойств геометрических фигур позволит развить логическое мышление и показать применение этих свойств при решении задач вычислительного и конструктивного характера, а также при решении практических задач.

Материал, относящийся к содержательным линиям «Координаты» и «Векторы», в значительной степени несёт в себе межпредметные знания, которые находят применение как в различных математических дисциплинах, так и в смежных предметах.

Особенностью линии «Логика и множества» является то, что представленный здесь материал преимущественно изучается при рассмотрении различных вопросов курса. Соответствующий материал нацелен на математическое развитие учащихся, формирование у них умения точно, сжато и ясно излагать мысли в устной и письменной речи.

Линия «Геометрия в историческом развитии» предназначена для формирования представлений о геометрии как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

Авторские программы, на основе которых разработана рабочая программа.

1. Рабочая программа к учебнику Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. и др. 7-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/В.Ф.Бутузов. М.: Просвещение, 2016.
2. Рабочая программа по геометрии к УМК Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. 7-9 классы /Составитель Г.И.Маслакова. М.: Вако, 2016.
3. Рабочие программы по учебникам Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. и др. 7-9 классы. - Волгоград: Учитель, 2016

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Геометрия. 7-9 класс» относится к образовательной области «Математика».

В учебном плане МОУ «СОШ п. Петровский» на изучение геометрии в 7-9 классах отводится 68 часов из расчета 2 ч в неделю в течение каждого года обучения, всего 204 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Многим людям в своей жизни приходится выполнять достаточно сложные расчеты, пользоваться общеупотребительной вычислительной техникой, находить в справочниках и применять нужные формулы, использовать практические приемы геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, понимать вероятностный характер случайных событий, составлять несложные алгоритмы и др.

Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие научных знаний, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации. Таким образом, практическая полезность математики обусловлена тем, что ее предметом являются фундаментальные структуры реального мира: пространственные формы и количественные отношения - от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте людей, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и технологических идей.

Без базовой математической подготовки невозможно достичь высокого уровня образования, так как все больше специальностей связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология, психология и многие другие). Следовательно, расширяется круг школьников, для которых математика становится профессионально значимым предметом. В современном обществе важным является формирование математического стиля мышления, проявляющегося в определенных умственных навыках.

В процессе математической деятельности в арсенал приемов и методов человеческого мышления естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. С помощью объектов математических умозаключений и правил их конструирования вскрывается механизм логических построений, вырабатываются умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивается логическое мышление. Математике принадлежит ведущая роль в формировании алгоритмического мышления, воспитании умения действовать по заданным алгоритмам и конструировать новые.

В ходе решения задач основной учебной деятельности на уроках математики развиваются творческая и прикладная стороны мышления. Использование в математике наряду с естественным несколькими математическими языками дает возможность развивать у учащихся точную, экономную и информативную устную и письменную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые (в частности, символические и графические) средства.

Математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека. Её необходимым компонентом является общее знакомство с методами познания действительности, что включает понимание диалектической взаимосвязи математики и действительности, представление о предмете и методе математики, его отличиях от методов естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

Изучение математики способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии. Изучение математики развивает воображение, пространственные представления.

История развития математического знания дает возможность пополнить запас историко-научных знаний школьников, сформировать у них представления о математике как части общечеловеческой культуры. Знакомство с основными историческими вехами возникновения и развития математической науки, судьбами великих открытий, именами людей, творивших науку, должно войти в интеллектуальный багаж каждого культурного человека.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:
личностные:

- 1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и по знанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- 3) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 4) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 5) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 6) креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении геометрических задач;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- 8) способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; *метапредметные:*
 - 1) умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
 - 2) умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
 - 3) умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
 - 4) осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
 - 5) умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
 - 6) умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - 7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- 8) формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
 - 9) первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
 - 10) умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
 - 11) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
 - 12) умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
 - 13) умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
 - 14) умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач; понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
 - 15) умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
 - 16) умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- предметные:*
- 1) овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
 - 2) умение работать с геометрическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
 - 3) овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
 - 4) овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;
 - 5) усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне — о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач;
 - 6) умение измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объёмов геометрических фигур;
 - 7) умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

Планируемые результаты изучения курса геометрии в 7-9 классах.

Наглядная геометрия

Выпускник научится:

- 1) распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- 2) распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса; 3) определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот; 4) вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

Выпускник получит возможность:

- 5) вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- 6) углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах; применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- 1) пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- 2) распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- 3) находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180° , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
- 4) оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- 5) оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- 6) решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- 7) решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- 8) решать планиметрические задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам, решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

- 9) извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- 10) применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;

Выпускник получит возможность:

- 11) овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
- 12) приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
- 13) овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- 14) научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
- 15) приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
- 16) приобрести опыт выполнения проектов по темам: «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле»;
- 17) научиться использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

Отношения

Выпускник научится:

- 1) оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция. *Выпускник получит возможность:*
- 2) использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

Геометрические построения

Выпускник научится:

- 1) изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов. *Выпускник получит возможность:*
- 2) выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

Геометрические преобразования

Выпускник научится:

- 1) строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

Выпускник получит возможность:

2)распознавать движение объектов в окружающем мире; симметричные фигуры в окружающем мире.

Измерение геометрических величин

Выпускник научится:

- 1) использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
- 2) вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
- 3) вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- 4) вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- 5) решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
- 6) решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
- 7) выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- 8) применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;
- 9) применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

Выпускник получит возможность:

- 10) вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- 11) вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;
- 12) приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.
- 13) вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Координаты

Выпускник научится:

вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка; использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей; определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости

Выпускник получит возможность: овладеть координатным методом решения задач на вычисление и доказательство;

приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;

приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисление и доказательство».

Векторы

Выпускник научится:

1) оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;

2) находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы; 3) вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

Выпускник получит возможность:

4) *овладеть векторным методом для решения задач на вычисление и доказательство;*

5) *приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение векторного метода при решении задач на вычисление и доказательство».*

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса

Должны знать/понимать: определение точки, прямой, отрезка, луча, угла; единицы измерения отрезка, угла, определение вертикальных и смежных углов, их свойства; определение перпендикулярных прямых; определение треугольника, виды треугольников, признаки равенства треугольников, свойства равнобедренного треугольника, определение медианы, биссектрисы, высоты; определение параллельных прямых, их свойства и признаки; соотношение между сторонами и углами треугольника, теорему о сумме углов треугольника; определение прямоугольного треугольника, его свойства и признаки.

Должны уметь: обозначать точки, отрезки и прямые на рисунке, сравнивать отрезки и углы, с помощью транспортира проводить биссектрису угла; изображать прямой, острый, тупой и развернутый углы; изображать треугольники и находить их периметр; строить

биссектрису, высоту и медиану треугольника; доказывать признаки равенства треугольников; показывать на рисунке пары накрест лежащих, соответственных, односторонних углов, доказывать признаки параллельности двух прямых; доказывать теорему о сумме углов треугольника; знать, какой угол называется внешним углом треугольника; применять признаки прямоугольных треугольников к решению задач; строить треугольники по трем элементам.

Должны владеть компетенциями: познавательной, коммуникативной, информационной и рефлексивной.

Способы решать следующие жизненно-практические задачи: самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях, работать в группах, аргументировать и отстаивать свою точку зрения, уметь слушать других, извлекать учебную информацию на основе сопоставительного анализа объектов, пользоваться предметным указателем, энциклопедией и справочником для нахождения информации, самостоятельно действовать в ситуациях неопределенности при решении актуальных для них проблем.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Должны знать/понимать:

Начальные понятия и теоремы геометрии.

Многоугольники. окружность и круг. Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Примеры сечений. Примеры разверток.

Треугольник. теорема Фалеса. Подобие треугольников; коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.

Теорема Пифагора. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0° до 180° ; приведение к острому углу.

Замечательные точки треугольника: точки пересечения серединных перпендикуляров, биссектрис, медиан.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, равнобедренная трапеция.

Многоугольники. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Вписанные и описанные многоугольники.

Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр. Дуга, хорда. Центральный, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, равенство касательных, проведенных из одной точки.

Метрические соотношения в окружности: свойства секущих, касательных, хорд.

Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные четырехугольники.

Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Измерение геометрических величин. Длина ломаной, периметр прямоугольника.

Понятие о площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.

Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции.

Связь между площадями подобных фигур.

Геометрические преобразования. Симметрия фигур. Осевая и центральная симметрии.

Должны уметь: пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира; распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение; изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи; осуществлять преобразования фигур. Вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей), в том числе для углов от 0° до 180° ; определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов; находить стороны, углы и площади треугольников, длины ломаных, дуг окружности, площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них.

Решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический аппарат, соображения симметрии. Проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы.

Решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

Должны владеть компетенциями: учебно-познавательной, ценностно-ориентированной, рефлексивной, коммуникативной, информационной, социально-трудовой.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для описания реальных ситуаций на языке геометрии; расчетов, включающих простейшие тригонометрические формулы; решения геометрических задач с использованием тригонометрии. Решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин; построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Должны знать/понимать:

Следующие понятия : вектор, сумма и разность векторов; произведение вектора на число, скалярное произведение векторов; синус, косинус, тангенс, котангенс; теорема синусов и косинусов; решение треугольников; соотношение между сторонами и углами треугольника. Определение многоугольника; формулы длины окружности, площади круга; свойства вписанной и описанной окружности около правильного многоугольника; понятие движения на плоскости: симметрия, параллельный перенос, поворот.

Должны уметь: пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира; распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение; изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи; осуществлять преобразования фигур. Распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их; в простейших случаях строить сечения и развертки пространственных тел. Проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами. Вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов); в том числе: для углов от 0° до 180° определять значения тригонометрических функций по значению одной из них; находить стороны, углы и площади

треугольников, длины ломаных, дуг окружности, площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них. решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, симметрию. Проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы; решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

Должны владеть компетенциями:

- информационной;
- коммуникативной;
- математической, подразумевающей, что учащиеся умеют использовать математические знания, арифметический, алгебраический аппарат для описания и решения проблем реальной жизни, грамотно выполнять алгоритмические предписания и инструкции на математическом материале, пользоваться математическими формулами, применять приобретенные алгебраические преобразования и функционально-графические представления для описания и анализа закономерностей, существующих в окружающем мире и в смежных предметах;
- социально-личностной, подразумевающей, что учащиеся владеют стилем мышления, характерным для математики, его абстрактностью, доказательностью, строгостью, умеют приводить аргументированные рассуждения, делать логические обоснованные выводы, проводить обобщения и открывать закономерности на основе частных примеров, эксперимента, выдвигать гипотезы, ясно и точно выражать свои мысли в устной и письменной речи;
- общекультурной, подразумевающей, что учащиеся понимают значимость математики как неотъемлемой части общечеловеческой культуры, воздействующей на другие области культуры, понимают, что формальный математический аппарат создан и развивается с целью расширения возможностей его применения к решению задач, возникающих в теории и практике, умеют уместно использовать математическую символику;
- предметно-мировоззренческой, подразумевающей, что учащиеся понимают универсальный характер законов математической логики, применимых во всех областях человеческой деятельности, владеют приемами построения и исследования математических моделей при решении прикладных задач.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для описания реальных ситуаций на языке геометрии; для расчетов, включающих простейшие тригонометрические формулы; при решении геометрических задач с использованием тригонометрии; для решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства); при построении геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

Содержание курса геометрии в 7–9 классах

Векторы и координаты на плоскости

Векторы

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.*

Координаты

Основные понятия, *координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур. Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.*

История математики. Геометрические фигуры

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Многоугольники

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники.*
Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата. **Окружность, круг**

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, *четырехугольников, правильных многоугольников.*

Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах. **Отношения**

Равенство фигур

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.*

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности.*

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.

Взаимное расположение прямой и окружности, *двух окружностей.*

Измерения и вычисления

Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла.* Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами.*

Геометрические построения

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам. Деление отрезка в данном отношении.

Геометрические преобразования

Преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие.*

Движения

Осевая и центральная симметрия, *поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.*

Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Для реализации целей и задач обучения математике по данной программе используется УМК :

1. Геометрия. Сборник рабочих программ. 7 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / автор-составитель Т.А. Бурмирова. – М.: Просвещение, 2016
2. Учебник. Геометрия: 7 – 9 кл. / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев и др. – М.: Просвещение, 2016.
3. Рабочая тетрадь по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Ю.А. Глазков, П.М. Камаев. – М.: Издательство

«Экзамен», 2016

4. Контрольные работы по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова. – М.: Издательство

«Экзамен», 2016

5. Тесты по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / А.В. Фарков. – М.: Издательство «Экзамен», 2016
6. Дидактические материалы по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова, Г.А. Захарова. – М.:

Издательство «Экзамен», 2016

7. Рабочая тетрадь по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Ю.А. Глазков, П.М. Камаев. – М.: Издательство

«Экзамен», 2016

8. Контрольные работы по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова. – М.: Издательство

«Экзамен», 2016

9. Тесты по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / А.В. Фарков. – М.: Издательство «Экзамен», 2016
10. Дидактические материалы по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова, Г.А. Захарова. – М.:

Издательство «Экзамен», 2016

11. Рабочая тетрадь по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Ю.А. Глазков, П.М. Камаев. – М.: Издательство

«Экзамен», 2016

12. Контрольные работы по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова. – М.: Издательство

«Экзамен», 2016

13. Тесты по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / А.В. Фарков. – М.: Издательство «Экзамен», 2016
14. Дидактические материалы по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова, Г.А. Захарова. – М.:

Издательство «Экзамен», 2016

15. Рабочая программа к учебнику Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. и др. 7-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/В.Ф.Бутузов. М.: Просвещение, 2016.
16. Рабочая программа по геометрии к УМК Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. 7-9 классы /Составитель Г.И.Маслакова. М.: Вако, 2016.
17. Рабочие программы по учебникам Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова. и др. 7-9 классы. - Волгоград: Учитель, 2016
18. Рабинович Е. М. Геометрия на готовых чертежах. 7-11 классы/ Просвещение, 2016

Для реализации целей и задач обучения математике по данной программ так же могут применяться медиаресурсы по основным темам программы. При реализации программы применяются так же педагогические технологии: технология дифференциального обучения, личностно-ориентированная технология, ИКТ.

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках математики, относятся компьютер, цифровой фотоаппарат, интерактивная доска и др.

Перечень работ при использовании компьютера:

- поиск дополнительной информации в Интернете;
- создание текста доклада;
- обработка данных проведенных математических исследований;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов исследовательской и проектной деятельности.

При использовании компьютера учащиеся применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у них формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий. Технические средства на уроках геометрии широко привлекаются также при подготовке проектов (компьютер).

Учебных пособия для учащихся:

1. Геометрия 7-9 Учебник для общеобразовательных учреждений/ Л.С. Атанасян и др. М. Просвещение, 2016.
2. Зив Б.Г. Геометрия Дидактические материалы. 7 класс / Б.Г. Зив, В.М. Мейлер. М. Просвещение, 2016
3. Зив Б.Г. Геометрия Дидактические материалы. 7 класс / Б.Г. Зив, В.М. Мейлер. М. Просвещение, 2016
4. Мищенко Т.М.. Геометрия. Тематические тесты. 7 класс/ Т.М. Мищенко, А.Д. Блинков. М.: Просвещение, 2016.
5. Рабинович Е. М. Геометрия на готовых чертежах. 7-11 классы/ Просвещение, 2016. Зив Б.Г.
6. Геометрия Дидактические материалы. 8 класс / Б.Г. Зив, В.М. Мейлер. М. Просвещение, 2017

7. Зив Б.Г. Геометрия Дидактические материалы. 8 класс / Б.Г. Зив, В.М. Мейлер. М. Просвещение, 2017
8. Мищенко Т.М.. Геометрия. Тематические тесты. 8 класс/ Т.М. Мищенко, А.Д. Блинков. М.: Просвещение, 2015.
9. Геометрия Дидактические материалы. 9 класс / Б.Г. Зив, В.М. Мейлер. М. Просвещение, 2016
 10. Зив Б.Г. Геометрия Дидактические материалы. 9 класс / Б.Г. Зив, В.М. Мейлер. М. Просвещение, 2016
 11. Мищенко Т.М.. Геометрия. Тематические тесты. 9 класс/ Т.М. Мищенко, А.Д. Блинков. М.: Просвещение, 2016
 12. Рабочая тетрадь по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Ю.А. Глазков, П.М. Камаев. – М.: Издательство «Экзамен», 2017
 13. Контрольные работы по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова. – М.: Издательство «Экзамен», 2016
 14. Тесты по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / А.В. Фарков. – М.: Издательство «Экзамен», 2017
 15. Дидактические материалы по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова, Г.А. Захарова. – М.: Издательство «Экзамен», 2016
 16. Рабочая тетрадь по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Ю.А. Глазков, П.М. Камаев. – М.: Издательство «Экзамен», 2015
 17. Контрольные работы по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015
 18. Тесты по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / А.В. Фарков. – М.: Издательство «Экзамен», 2015
 19. Дидактические материалы по геометрии: 8 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова, Г.А. Захарова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015
 20. Рабочая тетрадь по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Ю.А. Глазков, П.М. Камаев. – М.: Издательство «Экзамен», 2016
 21. Контрольные работы по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова. – М.: Издательство «Экзамен», 2016

22. Тесты по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / А.В. Фарков. – М.: Издательство «Экзамен», 2016

23. Дидактические материалы по геометрии: 9 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова, Г.А. Захарова. – М.: Издательство «Экзамен», 2016

Перечень Интернет ресурсов, цифровые образовательных ресурсов и других электронных информационных источников:

1. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) к учебникам издательства "Мнемозина" представлены на сайте <http://school-collection.edu.ru/>
2. www.math.ru. Интернет - поддержка учителей математики, материалы для уроков, официальные документы Министерства образования и науки, необходимые в работе.
3. www.it-n.ru. Сеть творческих учителей.
4. www.etudes.ru. Математические этюды. На сайте представлены этюды, выполненные с использованием современной компьютерной 3D-графики, увлекательно и интересно рассказывающие о математике и ее приложениях.
5. www.problems.ru. База данных задач по всем темам школьной математики. Задачи разбиты по рубрикам и степени сложности. Ко всем задачам приведены решения.
6. www.golovolomka.hobby.ru. Головоломки для умных людей. На сайте можно найти много задач (логических, на взвешивания и др.), вариации на тему кубика Рубика, электронные версии книг Р. Смаллиана, М. Гарднера, Л. Кэрролла, ведения занятий, приемах работы на уроках.
7. www.college.ru/mathematics. Математика на портале «Открытый колледж». Можно найти учебный материал по различным разделам математики.
8. www.int-edu.ru. Институт новых технологий. На сайте можно ознакомиться с продукцией, предлагаемой Институтом, например, программами «Живая статистика», «АвтоГраф», развивающе-обучающей настольной игрой «Доли и дроби» и др.
9. school-collection.edu. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
10. <http://www.prosv.ru>. Сайт издательства «Просвещение» (рубрика «Математика»)
11. <http://www.drofa.ru>. Сайт издательства Дрофа (рубрика «Математика»)
12. <http://www.center.fio.ru/som>. Методические рекомендации учителю- предметнику (представлены все школьные предметы). Материалы для самостоятельной разработки профильных проб и активизации процесса обучения в старшей школе.
13. <http://www.edu.ru>. Центральный образовательный портал, содержит нормативные документы Министерства, стандарты, информацию о проведении эксперимента, сервер информационной поддержки Единого государственного экзамена.
14. <http://www.legion.ru>. Сайт издательства «Легион».

15. <http://www.intellectcentre.ru>. Сайт издательства «Интеллект-Центр», где можно найти учебно-тренировочные материалы, демонстрационные версии, банк тренировочных заданий с ответами, методические рекомендации и образцы решений.

Перечень печатных пособий(таблиц):

- Основные свойства измерения углов.
- Основные свойства откладывания отрезков и углов.
- Вертикальные углы. Смежные углы.
- Перпендикулярные и параллельные прямые.
- Равенство треугольников.
- Признаки равенства треугольников.
- Высота, медиана, биссектриса треугольника.
- Окружность.
- Основное свойство параллельных прямых.
- Углы при пересечении двух прямых третьей.
- Углы, вписанные в окружность.
- Виды углов.
- Основные свойства принадлежности точек и прямых.
- Равнобедренный треугольник.
- Прямоугольный треугольник.
- Теорема синусов.
- Теорема косинусов.
- Теорема Пифагора. □ Подобные треугольники.

Тематическое планирование.

Особенностью тематического планирования является то, что в нём содержится описание возможных видов деятельности учащихся в процессе усвоения соответствующего содержания, направленных на достижение поставленных целей обучения. Это ориентирует учителя на усиление деятельностного подхода в обучении, на организацию разнообразной учебной деятельности, отвечающей современным психологопедагогическим воззрениям, на использование современных технологий.

В основное программное содержание включаются дополнительные вопросы, способствующие развитию математического кругозора, освоению более продвинутого математического аппарата, математических способностей. Расширение содержания геометрического образования в этом случае даёт возможность существенно обогатить круг решаемых задач.

7 класс

Номер параграфа	Содержание материала	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Глава I. Начальные геометрические сведения		10	Объяснять, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как

1, 2	Прямая и отрезок. Луч и угол	2	сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла, какие углы называются смежными и какие вертикальными; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объяснять, какие прямые называются перпендикулярными; формулировать и обосновывать утверждение о свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах; решать задачи, связанные с этими простейшими фигурами
3	Сравнение отрезков и углов	1	
4, 5	Измерение отрезков. Измерение углов	3	
6	Смежные и вертикальные углы	1	
7	Перпендикулярные прямые	1	
	Решение задач	1	
	Контрольная работа № 1		
Глава II. Треугольники		17	Объяснять, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы и периметр треугольника, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним, какие треугольники называются равными; изображать и распознавать на чертежах треугольники и их элементы; формулировать и доказывать тео-
1	Треугольник Первый	2	
2	признак равенства треугольников	1	
3	Перпендикуляр к прямой Медианы,	1	
4	биссектрисы и высоты	1	
5		1	

6	треугольника Свойства равнобедренного треугольника Второй и третий признаки равенства треугольников	4	теоремы о признаках равенства треугольников; объяснять, что называется перпендикуляром, проведённым из данной точки к данной прямой; формулировать и доказывать теорему о перпендикуляре к прямой; объяснять, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника; решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; формулировать определение окружности; объяснять, что такое центр, радиус, хорда и диаметр окружности; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие;
7	Окружность Задачи на построение Решение задач Контрольная работа № 2	1 3 2 1	сопоставлять полученный результат с условием задачи; анализировать возможные случаи
Глава III. Параллельные прямые		13	

1	Параллельные прямые Признаки параллельности двух прямых Аксиома параллельных прямых Решение задач Контрольная работа № 3	1	<p>Формулировать определение параллельных прямых; объяснять с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются</p> <p>накрестлежащими, какие односторонними и какие соответственными; формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; объяснять, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее; формулировать аксиому параллельных прямых и выводить следствия из неё; формулировать</p>
2		3	
3		5	
		3	
		1	

			<p>и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, связанных с накрест лежащими, соответственными и односторонними углами, в связи с этим объяснять, что такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме; объяснять, в чём заключается метод доказательства от противного: формулировать и доказывать теоремы об углах с соответственно параллельными и перпендикулярными сторонами; приводить примеры использования этого метода; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми</p>
--	--	--	--

Глава IV. Соотношения между сторонами и углами треугольника		18	<p>Формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и её следствие о внешнем угле треугольника; проводить классификацию треугольников по углам; формулировать и доказывать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника (прямое и обратное утверждения) и следствия из неё, теорему о неравенстве треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах прямоугольных треугольников (прямоугольный треугольник с углом 30°, признаки равенства прямоугольных треугольников); формулировать определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника и расстоянием между параллельными прямыми, при</p>
1	Сумма углов	2	
2	треугольника		
	Соотношения между сторонами и углами	3	
	треугольника	1	
3	Контрольная работа № 4	4	<p>необходимости проводить по ходу решения дополнительные построения, сопоставлять полученный результат с условием задачи, в задачах на построение исследовать возможные случаи</p>
4	Прямоугольные		
	треугольники		
	Построение	4	
	треугольника по трём	3	
	элементам Решение	1	<p>Повторение. Решение задач</p>
	задач	12	
	Контрольная работа № 5		

8 класс

Номер параграфа	Содержание материала	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Глава V. Четырёхугольники		14	Объяснять, что такое ломаная, многоугольник, его вершины, смежные стороны, диагонали, изображать и распознавать многоугольники на чертежах; показывать элементы многоугольника, его внутреннюю и внешнюю области; формулировать определение выпуклого многоугольника; изображать и распознавать выпуклые и невыпуклые многоугольники; формулировать и доказывать утверждения о сумме углов выпуклого многоугольника и сумме его внешних углов; объяснять, какие стороны (вершины) четырёхугольника называются противоположными; формулировать определения параллелограмма, трапеции, равнобедренной и прямоугольной трапеций, прямоугольника, ромба, квадрата; изображать и
1	Многоугольники	2	
2	Параллелограмм и трапеция	6	
3	Прямоугольник, ромб, квадрат Решение задач	4	
	Контрольная работа № 1	1	

			распознавать эти четырёхугольники; формулировать и доказывать утверждения об их свойствах и признаках; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с этими видами четырёхугольников; объяснять, какие две точки называются симметричными относительно прямой (точки), в каком случае фигура называется симметричной
Глава VI. Площадь		14	Объяснять, как производится измерение площадей мно-
	1 Площадь	2	гоугольников, какие многоугольники называются равновеликими и какие
	2 многоугольника	6	называются равновеликими и какие
	Площади	3	равносоставленными; формулировать
		2	основные свойства площадей и выводить
		1	с их помощью формулы площадей
			прямоугольника, параллелограмма,
			треугольника, трапеции; формулировать
			и доказывать теорему об отношении
			площадей треугольников, имеющих по
			равному углу; формулировать и
			доказывать теорему Пифагора и
			обратную ей; выводить формулу Герона
			для площади треугольника; решать
			задачи на вычисление и доказательство,
			связанные с формулами площадей и
			теоремой
			Пифагора
3	параллелограмма,		

треугольника и трапеции Теорема Пифагора Решение задач Контрольная работа № 2			
Глава VII. Подобные треугольники		19	
1	Определение подобных треугольников	2	Объяснять понятие пропорциональности отрезков; формулировать определения подобных
2	Признаки подобия	5	

3	треугольников Контрольная работа № 3	1	треугольников и коэффициента подобия; формулировать и доказывать теоремы: об отношении площадей подобных треугольников, о признаках подобия треугольников, о средней линии треугольника, о пересечении медиан треугольника, о пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике; объяснять, что такое метод подобия в задачах на построение, и приводить примеры применения этого метода; объяснять, как можно использовать свойства подобных треугольников в измерительных работах на местности; объяснять, как ввести понятие подобия для произвольных фигур; формулировать определения и иллюстрировать понятия синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника; выводить основное тригонометрическое тождество и значения синуса, косинуса и тангенса для углов 30° , 45° , 60° ; решать задачи, связанные с подобием треугольников, для вычисления значений тригонометрических функций использовать компьютерные программы
4	Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника Контрольная работа № 4	3	
Глава VIII. Окружность		17	

1	Касательная к	3	Исследовать взаимное расположение прямой и окружности; формулировать определение касательной к окружности; формулировать и доказывать
2	окружности	4	
3	Центральные и вписанные углы Четыре замечательные	3	

4	<p>точки треугольника Вписанная и описанная окружности Решение задач Контрольная работа № 5</p>	4 2 1	<p>теоремы: о свойстве касательной, о признаке касательной, об отрезках касательных, проведённых из одной точки; формулировать понятия центрального угла и градусной меры дуги окружности; формулировать и доказывать теоремы: о вписанном угле, о произведении отрезков пересекающихся хорд; формулировать и доказывать теоремы, связанные с замечательными точками треугольника: о биссектрисе угла и, как следствие, о пересечении биссектрис треугольника; о серединном перпендикуляре к отрезку и, как следствие, о пересечении серединных перпендикуляров к сторонам треугольника; о пересечении высот треугольника; формулировать определения окружностей, вписанной в многоугольник и описанной около многоугольника; формулировать и доказывать теоремы: об окружности, вписанной в треугольник; об окружности, описанной около треугольника; о свойстве сторон описанного четырёхугольника; о свойстве углов вписанного четырёхугольника; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с окружностью, вписанными и описанными треугольниками и четырёхугольниками;</p>
---	---	-------------	--

			исследовать
--	--	--	-------------

			свойства конфигураций, связанных с окружностью, с помощью компьютерных программ
Повторение. Решение задач		4	

9 класс

Номер параграфа	Содержание материала	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Повторение курса геометрии 8 класса		2	
Глава IX. Векторы		12	Формулировать определения и
1	Понятие вектора	2	иллюстрировать понятия вектора, его длины, коллинеарных и равных векторов;
2	Сложение и вычитание векторов	4	мотивировать введение понятий и действий, связанных с векторами, соответствующими примерами, относящимися к физическим векторным величинам; применять векторы и действия над ними при решении геометрических задач
3	Умножение вектора на число. Применение векторов к решению задач	5	
	Контрольная работа № 1	1	
Глава X. Метод координат		10	Объяснять и иллюстрировать понятия

	<p>1 Координаты вектора</p> <p>2 Простейшие задачи в координатах</p> <p>3 Уравнения окружности и прямой</p> <p>Решение задач Контрольная работа № 2</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>прямоугольной системы координат, координат точки и координат вектора; выводить и использовать при решении задач формулы координат середины отрезка, длины вектора, расстояния между двумя точками, уравнения окружности и прямой</p>
<p>Глава XI. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное</p>		<p>14</p>	<p>Формулировать и иллюстрировать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов от 0 до 180°; выводить</p>

<p>произведение векторов</p>			<p>основное тригонометрическое тождество и формулы приведения; формулировать и доказывать теоремы синусов и косинусов, применять их при решении треугольников; объяснять, как используются тригонометрические формулы в измерительных работах на местности; формулировать определения угла между векторами и скалярного произведения векторов; выводить формулу скалярного произведения через координаты векторов; формулировать и обосновывать утверждение о свойствах скалярного произведения; использовать скалярное произведение векторов при решении задач</p>
1	<p>Синус, косинус, тангенс, котангенс угла</p>	3	
2	<p>Соотношения между сторонами и углами треугольника Скалярное произведение векторов</p> <p>Решение задач Контрольная работа № 3</p>	<p>6</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>	

Глава XII. Длина окружности и площадь круга		12	<p>Формулировать определение правильного многоугольника; формулировать и доказывать теоремы об окружностях, описанной около правильного многоугольника и вписанной в него; выводить и использовать формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности; решать задачи на построение правильных многоугольников; объяснять понятия длины - окружности и площади круга; выводить формулы для вычисления длины окружности и длины дуги, площади круга и площади кругового сектора; применять эти формулы при решении задач</p>
1	<p>Правильные многоугольники Длина окружности и площадь круга Решение задач Контрольная работа № 4</p>	4	
2		4	
		3	
		1	
Глава XIII. Движения		6	<p>Объяснять, что такое отображение плоскости на себя и в каком случае оно называется движением плоскости; объяснять, что такое осевая симметрия, центральная симметрия, параллельный перенос и поворот; обосновывать, что эти отображения плоскости на себя являются движениями; объяснять,</p>
1	<p>Понятие движения Параллельный перенос и поворот Решение задач</p>	2	
2		2	
		2	
		1	
			какова связь между движениями и наложениями; иллюстрировать основные виды движений, в том числе с помощью компьютерных программ
Глава XIV. Начальные сведения из стереометрии		4	Объяснять, что такое многогранник, его грани, рёбра, вершины, диагонали, какой

1 2	Многогранники Тела и поверхности вращения	2 2	<p>многогранник называется выпуклым, что такое n-угольная призма, её основания, боковые грани и боковые рёбра, какая призма называется прямой и какая наклонной, что такое высота призмы, какая призма называется параллелепипедом и какой параллелепипед называется прямоугольным; формулировать и обосновывать утверждения о свойстве диагоналей параллелепипеда и о квадрате диагонали прямоугольного параллелепипеда; объяснять, что такое объём многогранника; объяснять, какой многогранник называется пирамидой, что такое основание, вершина, боковые грани, боковые рёбра и высота пирамиды, какая пирамида называется правильной, что такое апофема правильной пирамиды, объяснять, какое тело называется цилиндром, что такое его ось, высота, основания, радиус, боковая поверхность, образующие, развёртка боковой поверхности, какими формулами выражаются объём и площадь боковой поверхности цилиндра; объяснять, какое тело называется конусом, что такое его ось, высота, основание, боковая поверхность, образующие, развёртка боковой поверхности, какими формулами выражаются объём конуса и площадь боковой поверхности; объяснять, какая поверхность называется сферой и какое тело называется шаром, что такое радиус и диаметр сферы</p>
--------	---	--------	---

			(шара), распознавать на рисунках призму, параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус, шар
	Повторение. Решение задач. Об аксиомах планиметрии Итоговая контрольная работа № 5	8	

КТП для 7-9 классов в отдельных файлах.

Приложение к программе.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по математике.

1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по математике.

Ответ оценивается отметкой «5», если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки). Отметка «3» ставится, если:
- допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

2. Оценка устных ответов обучающихся по математике.

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если:

- удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков. Отметка «2» ставится в следующих случаях:
- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

3. Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

3.1. Грубыми считаются ошибки: незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения; незнание наименований единиц измерения; неумение выделить в ответе главное; неумение применять знания, алгоритмы для решения задач; неумение делать выводы и обобщения; неумение читать и строить графики; неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками; потеря корня или сохранение постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них; 60 равнозначные им ошибки; вычислительные ошибки, если они не являются опиской; логические ошибки. 3.2. К негрубым ошибкам следует отнести: неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными; неточность графика; нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными); нерациональные методы работы со справочной и другой литературой; неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

3.3. Недочетами являются: нерациональные приемы вычислений и преобразований; небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

№ п/п	Дата		Тема урока	Цели обучения		Вид деятельности ученика на уровне					
	План	Факт		для учителя	для ученика	учебных действий	предметных результатов	личностных результатов	универсальных учебных действий (УУД)		
									познавательные	регулятивные	коммуникативные

Глава I. Начальные геометрические сведения (10 ч)

1			Прямая и отрезок	Организовать работу по формированию представления о прямой и отрезке	Иметь представление о прямой и отрезке	Объясняют что такое отрезок	Владеют понятием «отрезок»	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным и символическими способами	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника
2			Луч и угол	Организовать работу по формированию	Иметь представление о геометрических	Объясняют что такое луч и угол	Владеют понятиями «луч», «угол»	Проявляют интерес к креативной	Обрабатывают информацию и передают ее	Критически оценивают полученный ответ,	Дают адекватную оценку своему

				представления о геометрических фигурах луч и угол	фигурах луч и угол			деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	устным, графическим, письменным и символическими способами	осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	мнению
3			Сравнение отрезков и углов	Организовать работу по формированию умений и навыков сравнивать отрезки и углы	Уметь сравнивать отрезки и углы	Объясняют, какие фигуры называются равными, как сравнивают отрезки и углы, что такое	Приобретают навык геометрических построений, применяют изученные понятия,	Осуществляют выбор действий в однозначных и неоднозначных ситуациях, комментируют	Владеют смысловым чтением. Представляют информацию в разных формах (текст, графика,	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях,	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами

					середина отрезка и биссектриса угла	методы для решения задач практического характера	и оценивают свой выбор	символы)	исправляют ошибки с помощью учителя	
4		Измерение отрезков	Организовать работу по формированию умений и навыков измерения отрезков	С помощью инструментов уметь измерять отрезки	Объясняют, как измеряют отрезки, что называется масштабным отрезком	Измеряют длины отрезков	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами
5		Измерение углов	Организовать работу по формированию понятия градус и градусная мера угла	С помощью инструментов уметь измерять углы	Объясняют, как измеряют углы, что такое градус и градусная мера угла	Измеряют величины углов	Понимают обсуждаемую информацию, смысл данной информации в собственной жизни	Представляют информацию в разных формах (текст, графика, символы)	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам
6		Измерение углов	Организовать работу по формированию умений и навыков измерения углов	Уметь находить градусную меру угла	Объясняют, какой угол называется прямым, тупым, острым, развернутым	Находят градусную меру угла, используя свойство измерения углов	Создают образ мировоззрения при решении математических задач	Обработывают информацию и передают ее устным, письменным и графическим способами	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам

7	Смежные и вертикальные углы	Организовать работу по формированию представления о смежных и вертикальных углах, их свойствах	Распознавать на чертежах и изображать вертикальные и смежные углы. Находить градусную меру вертикальных и смежных углов, используя их свойства	Объясняют, какие углы называются смежными и какие вертикальными. Формулируют и обосновывают утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов	Работают с геометрическим текстом, проводят логические обоснования, доказательства математических утверждений	Осознают роль ученика, осваивают личный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы
8	Перпенди-	Организовать	Распознавать на	Объясняют, какие	Приобретают навык	Осваивают	Находят в	Исследуют	Приводят

кулярные прямые	работу по формированию представления о перпендикулярных прямых, их свойстве	чертежах и изображать перпендикулярные прямые.	прямые называются перпендикулярными и. Формулируют и обосновывают утверждение о свойстве двух перпендикулярных прямых к третьей	геометрических построений, применяют изученные понятия, методы для решения задач практического характера	культуру работы с учебником, поиска информации	учебниках, в т.ч. используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения задач	ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	аргументы, пользуясь точкой зрения ее ф
-----------------	---	--	---	--	--	--	---	---

9	Решение задач по теме: «Начальные геометрические сведения»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний о свойствах измерения длин отрезков, градусной меры угла	Обобщить и систематизировать знания о свойствах измерения длин отрезков, градусной меры угла	Изображают и распознают указанные простейшие фигуры на чертежах. Решают задачи, связанные с этими простейшими фигурами	Используют свойства измерения отрезков и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, градусной меры угла	Проявляют познавательную активность, творчество	Осуществляют сравнение, извлекают необходимую информацию, переформулируют условие, строят логическую цепочку	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач, высказывают свое мнение. Формируют навыки
10	Контрольная работа №1 по теме: «Начальные геометрические сведения»	Проконтролировать уровень достижения планируемых результатов по теме «Начальные геометрические сведения»	Продемонстрировать уровень владения изученным материалом	Распознают геометрические фигуры и их отношения. Решают задачи на вычисление длин отрезков градусных мер углов с необходимыми теоретическими обоснованиями	Демонстрируют математические знания и умения при решении примеров и задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С достаточной полнотой выражают свои мысли, правильно оформляют речь
Глава II. Треугольники (17 ч)									
11	Треугольник	Организовать работу по формированию представления о геометрической фигуре «треугольник», ее элементах	Иметь представление о геометрической фигуре «треугольник», ее элементах	Объясняют, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы и периметр треугольника	Распознают и изображают на чертежах треугольники. Используют свойства измерения длин отрезков при решении задач	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекают необходимую	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с	Формируют собственные мнения по заданным вопросам, слушают мнения

					нахождение периметра треугольника		информацию	помощью учителя	
12	Треугольник	Организовать работу по формированию умения распознавать и изображать на чертежах и	Уметь распознавать и изображать на чертежах и рисунках треугольники	Объясняют, какие треугольники называются равными. Изображают и распознают на чертежах	Вычисляют элементы треугольников, используя свойства измерения длин и градусной меры угла	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символическим	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на	Прогнозируют и формируют сотрудничество во время

		рисунках треугольники		треугольники и их элементы			способами	соответствие условию
13	Первый признак равенства треугольников	Создать условия для усвоения теоремы признака равенства треугольников (Первый признак)	Сформулировать и доказать первый признак равенства треугольников	Объясняют что такое теорема и доказательство. Формулируют и доказывают первый признак равенства треугольников	Используют свойства и признаки фигур, а также их отношения при решении задач на доказательство	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей

14	Перпендикуляр к прямой	Организовать работу по формированию представления о перпендикуляре к прямой, его основании; усвоению теоремы о перпендикуляре к прямой	Иметь представление о перпендикуляре к прямой. Сформулировать и доказать теорему о перпендикуляре к прямой	Объясняют, какой отрезок называется перпендикуляром, проведенным из данной точки к данной прямой. Формулируют и доказывают теорему о перпендикуляре к прямой	Распознают и изображают на чертежах и рисунках перпендикуляр и наклонную к прямой.	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств
15	Медианы, биссектрисы и высоты треугольника	Организовать работу по формированию представления о медиане, биссектрисе и высоте треугольника, их свойствах	Иметь представление о медиане, биссектрисе и высоте треугольника, их свойствах	Объясняют, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника. Формулируют их свойства	Распознают и изображают на чертежах и рисунках медианы, биссектрисы и высоты треугольника	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки
16	Свойства равнобедренного треугольника	Организовать работу по формированию представления о равнобедренном треугольнике, его свойствах	Иметь представление о равнобедренном треугольнике, уметь доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника	Объясняют, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним. Формулируют и доказывают теоремы о свойствах	Применяют изученные свойства фигур и отношения между ними при решении задач на доказательство и вычисление длин,	Грамотно и аргументировано излагают свои мысли, проявляют уважительное отношение к мнениям других людей	Структурируют знания, определяют основную и второстепенную информацию	Работают по плану, сверяясь с целью, корректируют план

				равнобедренного треугольника	линейных элементов фигур			
17	Второй и третий признаки равенства треугольников	Создать условия для усвоения теорем- признаков равенства треугольников	Сформулировать и доказать первый признак равенства треугольников	Формулируют и доказывают второй и третий признак равенства треугольников	Анализируют текст задачи на доказательство, выстраивают ход ее решения	Понимают обсуждаемую информацию, смысл данной информации в собственной жизни	Устанавливают анalogии для понимания закономерностей, используют их при решении задач	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи

								сверстникам и	
18	Второй и третий признаки равенства треугольников	Организовать работу для обучения решению задач связанных с признаками и свойствами треугольников	Научиться решать задачи связанные с признаками и свойствами треугольников	Решают задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника	Используют свойства и признаки фигур, а также их отношения при решении задач на доказательство	Осознают роль ученика, осваивают личный смысл учения	Осуществляют сравнение, извлекают необходимую информацию, переформулирую т условие, строят логическую цепочку	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению	Формулирую т собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника

19	Второй и третий признаки равенства треугольников	Организовать работу для обучения решению задач связанных с признаками и свойствами треугольников	Научиться решать задачи связанные с признаками и свойствами треугольников	Решают задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника	Применяют отношения фигур и их элементов при решении задач на вычисление и доказательство	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным и символическими способами	Работают по плану, сверяясь с целью, корректируют план	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
20	Второй и третий признаки равенства треугольников	Организовать работу для обучения решению задач связанных с признаками и свойствами треугольников	Научиться решать задачи связанные с признаками и свойствами треугольников	Решают задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника	Применяют отношения фигур и их элементов при решении задач на вычисление и доказательство	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Владеют смысловым чтением	Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, самостоятельно оценивают результат	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами
21	Окружность	Способствовать актуализации знаний по теме.	В результате практических действий и наблюдений закрепить знания по теме	Объясняют что такое определение. Формулируют определение окружности. Объясняют что такое центр, радиус, хорда и диаметр окружности	Изображают на чертежах и рисунках окружность и ее элементы. Применяют знания при решении задач на доказательство	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Анализируют (в т.ч. выделяют главное, разделяют на части) и обобщают	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого

22	Построения циркулем и линейкой	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на построение с помощью циркуля и линейки	Научиться решать несложные задачи на построение с помощью циркуля и линейки	Объясняют, как отложить на данном луче от его начала отрезок, равный данному	Выполняют построение, используя алгоритм построения отрезка равного данному	Проявляют познавательную активность, творчество. Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Анализируют и сравнивают факты и явления	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам
----	--------------------------------	---	---	--	---	---	--	---	---

23	Задачи на построение	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на построение	Научиться решать несложные задачи на построение с помощью циркуля и линейки	Объясняют построение угла, равного данному, биссектрисы данного угла	Выполняют построения, используя алгоритмы построения угла, равного данному, биссектрисы данного угла	Осуществляют выбор действий в однозначных и неоднозначных ситуациях, комментируют и оценивают свой выбор	Владеют смысловым чтением	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи
24	Задачи на построение	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на построение	Научиться решать несложные задачи на построение с помощью циркуля и линейки	Объясняют построение перпендикулярных прямых, середины данного отрезка	Выполняют построения, используя алгоритмы построения перпендикулярных прямых, середины данного отрезка	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Применяют установленные правила в планировании способа решения

25	Решение задач по теме: «Треугольники»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний об отношениях фигур и их элементов	Обобщить и систематизировать знания об отношениях фигур и их элементов	Анализируют и осмысливают текст задачи, моделируют условие с помощью схем, чертежей, реальных предметов.	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекают необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя
26	Решение задач по теме: «Треугольники»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний об отношениях фигур и их элементов	Обобщить и систематизировать знания об отношениях фигур и их элементов	Анализируют и осмысливают текст задачи, моделируют условие с помощью схем, чертежей, реальных предметов.	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Прилагают волевые усилия и преодолевают трудности препятствия на пути достижения целей
27	Контрольная работа №2 по теме: «Треугольники»	Проконтролировать уровень достижения планируемых результатов по теме: «Треугольники»	Продемонстрировать уровень владения изученным материалом	Распознают на чертежах геометрические фигуры и их элементы. Решают задачи на доказательство и	Демонстрируют математические знания и умения при решении примеров и задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время, управляют

				вычисление		оценки		
--	--	--	--	------------	--	--------	--	--

Глава III. Параллельные прямые (13 ч)

28	Параллельные	Способствовать	В результате	Формулируют	Распознают и	Проявляют	Восстанавливаю	Оцениваю
----	--------------	----------------	--------------	-------------	--------------	-----------	----------------	----------

	прямые	актуализации знаний по теме.	практических действий и наблюдений закрепить знания по теме	определение параллельных прямых. Объясняют что такое секущая. С помощью рисунка, называют пары углов, образованных при пересечении двух прямых секущей	изображают на чертежах и рисунках параллельные прямые, секущую. На рисунке обозначают пары углов, образованных при пересечении двух прямых секущей	интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	т предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	т собственное мнение, позицию задают вопросы, слушают собеседника
29	Признаки параллельности двух прямых	Создать условия для усвоения теорем-признаков параллельности двух прямых	Сформулировать и доказать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых	Формулируют и доказывают теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых	Используют свойства и признаки фигур, а также их отношения при решении задач на	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символьным способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя	Проектную и формируют учебные сотрудничества с учителем

					доказательство			ответ на соответствие условию	сверст и
30	Признаки параллельности двух прямых	Организовать работу для обучения решению задач связанных с признаками параллельности двух прямых	Научиться решать задачи связанные с признаками параллельности двух прямых	Решают задачи на доказательство связанные с признаками параллельности двух прямых.	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Осознают роль ученика, осваивают личный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают факты
31	Признаки параллельности двух прямых	Организовать работу по ознакомлению учащихся практическим способам построения параллельных прямых	В результате практических действий и наблюдений закрепить знания по теме	Рассказывают о практических способах построения параллельных прямых.	Выполняют построения, используя алгоритмы построения параллельных прямых	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств	Предвидят появление конфликта при нахождении различных точек зрения. Принимают точку зрения другого

32	Аксиома параллельных прямых	Организовать работу по формированию представления об аксиомах геометрии	Уметь объяснять, что такое аксиома. Сформулировать аксиому параллельных прямых и следствия из нее	Объясняют, что такое аксиомы геометрии, приводят примеры аксиом. Формулируют аксиому параллельных прямых и выводят следствия из нее	Владеют понятием «аксиома». Приводят примеры аксиом	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят коррективы	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; высказывают свое мнение. Формулируют выводы
33	Аксиома параллельных	Создать условия для усвоения	Сформулировать и доказать	Формулируют и доказывают	Используют изученные свойства	Проявляют интерес к	Восстанавливают предметную	Оценивают степень и	Формулируют

прямых	теорем, обратных признакам параллельности двух прямых	теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности двух прямых. Уметь объяснять,	теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности двух прямых. Объясняют, что	геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	собственное мнение и позицию задают вопросы, слушают собеседников
--------	---	---	---	--	--	---	--	---

34	Аксиома параллельных прямых	Создать условия для усвоения теорем, обратных признакам параллельности двух прямых	что такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме	такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символьным способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
35	Аксиома параллельных прямых	В ходе беседы познакомить учащихся со общенаучным способом рассуждений – методом доказательства от противного	Уметь объяснять, в чем заключается метод доказательства от противного; сформулировать и доказать теоремы об углах с соответственно параллельными и перпендикулярными сторонами	Объясняют, в чем заключается метод доказательства от противного; формулируют и доказывают теоремы об углах с соответственно параллельными и перпендикулярными сторонами	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Осознают роль ученика, осваивают личный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами
36	Аксиома параллельных прямых	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на вычисление, доказательство и построение, и построение,	Научиться решать задачи на вычисление, доказательство и построение связанные с признаками параллельности двух прямых	Решают задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого

		связанные с параллельными прямыми			вычисление и доказательство			средств	
37	Решение задач по теме: «Параллельные прямые»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний о параллельных	Научиться решать задачи связанные с признаками параллельности двух прямых	Анализируют и осмысливают текст задачи, моделируют условие с помощью схем, чертежей, реальных	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-	Применяют установленные правила в планировании способа решения	Приводят аргументы пользу зрения, подтверждают ее факт

		прямых		предметов.	вычисление и доказательство	содержанием	следственных связей		
38	Решение задач по теме: «Параллельные прямые»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний о параллельных прямых	Научиться решать задачи связанные с признаками параллельности двух прямых	Анализируют и осмысливают текст задачи, моделируют условие с помощью схем, чертежей, реальных предметов.	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Верисп в у пис реч мат кие тер Раз реч соб

									арг фан
39	Решение задач по теме: «Параллельные прямые»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний о параллельных прямых	Научиться решать задачи связанные с признаками параллельности двух прямых	Анализируют и осмысливают текст задачи, моделируют условие с помощью схем, чертежей, реальных предметов.	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Прилагают волевые усилия и преодолевают трудности и препятствия на пути достижения целей	Дав аде оце сво мне
40	Контрольная работа №3 по теме: «Параллельные прямые»	Проконтролировать уровень достижения планируемых результатов по теме: «Параллельные прямые»	Продемонстрировать уровень владения изученным материалом	Распознают на чертежах геометрические фигуры и их элементы. Решают задачи на доказательство и вычисление	Демонстрируют математические знания и умения при решении примеров и задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С дост пол точн выр сво поср пис речи

Глава IV. Соотношения между сторонами и углами треугольника (18 ч)

41	Сумма углов треугольника	Создать условия для усвоения теоремы о сумме углов треугольника	Сформулировать и доказать теорему о сумме углов треугольника и ее следствие о внешнем угле треугольника	Формулируют и доказывают теорему о сумме углов треугольника и ее следствие о внешнем угле треугольника	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Формируют социальные навыки, участвуют в выполнении заданий, владеют способами
42	Сумма углов треугольника	Организует деятельность по формированию умений проводить классификацию треугольников по углам	Уметь различать на чертежах остроугольный, тупоугольный и прямоугольный треугольники	Проводят классификацию треугольников по углам	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символьным способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Применяют и формируют учебные навыки, создают творческие условия

43	Соотношения между сторонами и углами треугольника	Создать условия для усвоения теоремы о соотношениях между сторонами и углами треугольника	Сформулировать и доказать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника	Формулируют и доказывают теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	
----	---	---	--	---	---	--	---	---	--

				(прямое и обратное утверждение)	задач на вычисление и доказательство			
44	Соотношения между сторонами и углами треугольника	Создать условия для усвоения следствий из теоремы о соотношениях между сторонами и углами треугольника	Сформулировать и доказать следствия из теоремы о соотношениях между сторонами и углами треугольника	Формулируют и доказывают следствия из теоремы о соотношениях между сторонами и углами треугольника	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств
45	Соотношения между сторонами и углами треугольника	Создать условия для усвоения теоремы о неравенстве треугольника	Сформулировать и доказать теорему о неравенстве треугольника	Формулируют и доказывают теорему о неравенстве треугольника	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят коррективы

46	Контрольная работа № 4 по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»	Проконтролировать уровень достижения планируемых результатов по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»	Продемонстрировать уровень владения изученным материалом	Распознают на чертежах геометрические фигуры и их элементы. Решают задачи на доказательство и вычисление	Демонстрируют математические знания и умения при решении примеров и задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им
47	Прямоугольные треугольники	Создать условия для усвоения теоремы о сумме двух острых углов прямоугольного треугольника	Сформулировать и доказать теорему о сумме двух острых углов прямоугольного треугольника	Формулируют и доказывают теорему о сумме двух острых углов прямоугольного треугольника	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие,	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с

					доказательство	изучаемых понятий	извлекать необходимую информацию	помощью учителя	слушать себе
48	Прямоугольные треугольники	Создать условия для усвоения свойства катета прямоугольного треугольника, лежащего против угла в	Сформулировать и доказать свойства катета прямоугольного треугольника, лежащего против угла 30°	Формулируют и доказывают свойство катета прямоугольного треугольника, лежащего против угла в 30° (прямое и	Используют свойства и признаки фигур, а также их отношения при решении задач на доказательство	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обработывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символьным способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на	Прогнозируют и формируют учебные сотр тво учителю свер

		30 [□]		обратное утверждение)				соответствие условию	и
49	Прямоугольные треугольники	Создать условия для усвоения признака равенства прямоугольных треугольников по гипотенузе и острому углу	Сформулировать и доказать признак равенства прямоугольных треугольников по гипотенузе и острому углу	Формулируют и доказывают признак равенства прямоугольных треугольников по гипотенузе и острому углу	Анализируют текст задачи на доказательство, выстраивают ход ее решения	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свое зрение, подготавливают ф
50	Прямоугольные треугольники	Создать условия для усвоения признака равенства прямоугольных треугольников по гипотенузе и катету	Сформулировать и доказать признак равенства прямоугольных треугольников по гипотенузе и катету	Формулируют и доказывают признак равенства прямоугольных треугольников по гипотенузе и катету	Анализируют текст задачи на доказательство, выстраивают ход ее решения	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств	Проявляют уверенность в себе, консультируются при наличии различных точек зрения. При этом отмечают зрение друг

51	Построение треугольника по трем элементам	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на построение	Научиться решать несложные задачи на построение треугольника по трем элементам с помощью циркуля и линейки	Объясняют, какой отрезок называется наклонной, проведенной из данной точки к данной прямой. Доказывают, что перпендикуляр, проведенный из точки к прямой, меньше любой наклонной, проведенной из этой же точки к этой прямой. Формулируют определение	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят коррективы	Сотрудничают с одноклассниками, решают задачи, умеют высказывать свое мнение. Формулируют
----	---	---	--	---	--	---	--	--	---

52	Построение треугольника по трем элементам	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на построение	Научиться решать несложные задачи на построение треугольника по трем элементам с помощью циркуля и линейки	расстояния от точки до прямой Решают задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с расстоянием от точки до прямой	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и	Проявляют познавательную активность, творчество. Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев	Анализируют и сравнивают факты и явления	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят коррективы	С
----	---	---	--	---	---	--	--	--	---

					доказательство	оценки			
53	Построение треугольника по трем элементам	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на построение	Сформулировать и доказать свойство о равноудалённости точек параллельных прямых. Сформулировать определение расстояния между двумя параллельными прямыми	Формулируют и доказывают свойство о равноудаленности точек параллельных прямых. Формулируют определение расстояния между двумя параллельными прямыми	Анализируют текст задачи на доказательство, выстраивают ход ее решения	Осуществляют выбор действий в однозначных и неоднозначных ситуациях, комментируют и оценивают свой выбор	Владеют смысловым чтением	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Е и в п р м к т
54	Построение треугольника по трем элементам	В ходе практической деятельности формировать умения решать задачи на построение	Научиться решать несложные задачи на построение треугольника по трем элементам с помощью циркуля и линейки	Решают задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с расстоянием между параллельными прямыми.	Выполняют построения, используя известные алгоритмы построения геометрических фигур: отрезок, равный данному; угол, равный данному	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Применяют установленные правила в планировании способа решения	Г а в с з п ю ф

55	Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний об отношениях фигур и их элементов	Обобщить и систематизировать знания об отношениях фигур и их элементов	Решают задачи на вычисление, доказательство и построение, проводят по ходу решения дополнительные построения	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Применяют установленные правила в планировании способа решения	П а в с з п к ф
56	Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники.	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний об	Обобщить и систематизировать знания об отношениях фигур и их	Анализируют и осмысливают текст задачи, моделируют условие помощью схем,	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче,	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях,	Е и в п р

	Геометрические построения»	отношениях фигур и их элементов	элементов	чертежей, реальных предметов, сопоставляют полученный результат с условием задачи.	решении задач на вычисление и доказательство		переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	исправляют ошибки с помощью учителя	математические термины. Различают речевые собственные аргументы факты
--	----------------------------	---------------------------------	-----------	--	--	--	---	-------------------------------------	---

57	Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний об отношениях фигур и их элементов	Обобщить и систематизировать знания об отношениях фигур и их элементов	Анализируют и осмысливают текст задачи, моделируют условие с помощью схем, чертежей, реальных предметов, в задачах на построение исследуют возможные случаи.	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление, доказательство и построение	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Прилагают волевые усилия и преодолевают трудности и препятствия на пути достижения целей	Дают адекватную оценку своим достижениям
58	Контрольная работа № 5 по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»	Проконтролировать уровень достижения планируемых результатов по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»	Продемонстрировать уровень владения изученным материалом	Распознают на чертежах геометрические фигуры и их элементы. Решают задачи на доказательство и вычисление	Демонстрируют математические знания и умения при решении задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С дост. полностью выражают свои мысли в письменной речи
Итоговое повторение (12 ч)									

59 60 61	Повторение. Треугольники	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний по теме: «Треугольники»	Обобщить и систематизировать знания по теме: «Треугольники»	Распознают на чертежах геометрические фигуры. Выделяют конфигурацию, необходимую для поиска решения задачи, используя признаки и свойства выделяемых фигур или их отношений	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Грамотно и аргументировано излагают свои мысли, проявляют уважительное отношение к мнению общественности	Анализируют и сравнивают факты и явления	Работая по плану, сверяясь с целью, находят и исправляют ошибки, в т.ч., используя ИКТ.	Сво но оказ неогр ю взаи щь свер
62 63 64	Повторение. Параллельные прямые	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний по теме: «Параллельные прямые»	Обобщить и систематизировать знания по теме: «Параллельные прямые»	Отражают условие задачи на чертежах. Выделяют конфигурацию, необходимую для поиска решения	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на	Оценивают собственные и чужие поступки, основываясь на общечеловеческие нормы, нравственные и	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с	Фор ют соб мн поз зада воп
		прямые»		задачи, используя определения, признаки и свойства выделяемых фигур или их отношений	вычисление и доказательство	этические ценности человечества	следственных связей	помощью учителя	слу соб

65-70	Повторение. Соотношение между сторонами и углами треугольника	Организовать работу по обобщению и систематизации знаний по теме: «Соотношение между сторонами и углами треугольника»	Обобщить и систематизировать знания по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»	Соотносят чертеж, сопровождающий задачу, с текстом задачи, выполняют дополнительные построения для решения задач. Выделяют конфигурацию, необходимую для поиска решения задачи, используя определения, признаки и свойства выделяемых фигур или их отношений	Используют изученные свойства геометрических фигур и отношения между ними при решении задач на вычисление и доказательство	Осуществляют выбор действий в однозначных и неоднозначных ситуациях, комментируют и оценивают свой выбор	Владеют смысловым чтением	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств	Осуществляют контроль, оценивают свои действия, участвуют в пар...
-------	---	---	--	--	--	--	---------------------------	---	--

Календарно-тематическое планирование уроков геометрии в 8 классе

№ п/п	Дата		Тема раздела, тема урока	Планируемые результаты					
	План	Факт		предметные	личностные	метапредметные универсальных учебных действий (УУД)			
						познавательные	регулятивные	коммуникативные	
1			Повторение						
2			Повторение						
Глава V. Четырехугольники (14ч)									
3			Многоугольники	Уметь объяснить, какая фигура называется многоугольником, назвать его элементы;	Осознают роль ученика, осваивают личностный	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным и	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают	

				<i>знать</i> , что такое периметр многоугольника,	смысл учения	символьным способами	усвоению	собеседника
4			Многоугольники	какой многоугольник называется выпуклым; <i>уметь</i> вывести формулу суммы углов выпуклого многоугольника и решать задачи типа 364 – 370. <i>Уметь</i> находить углы многоугольников, их периметры.	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Обрабатывают информацию и передают ее устным, графическим, письменным и символьным способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Дают адекватную оценку своему мнению
5			Параллелограмм	<i>Знать</i> опре-я параллелограмма и трапеции, виды трапеций, формулировки свойств и признаков параллелограмма и равнобедренной трапеции, <i>уметь</i> их доказывать и применять при решении задач типа 372 – 377, 379 – 383, 390.	Осуществляют выбор действий в однозначных и неоднозначных ситуациях, комментируют и оценивают свой выбор	Владеют смысловым чтением. Представляют информацию в разных формах (текст, графика, символы)	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами
6			Признаки параллелограмма	<i>Уметь</i> выполнять деление отрезка на n равных частей с помощью циркуля и	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами

7		Решение задач по теме «Параллелограмм».	линейки; используя свойства параллелограмма и равнобедренной трапеции <i>уметь</i> доказывать некоторые утверждения.	Понимают обсуждаемую информацию, смысл данной информации в собственной жизни	Представляют информацию в разных формах (текст, графика, символы)	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам
8		Трапеция.		Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным и графическим способами	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам
9		Теорема Фалеса.		Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы

10		Задачи на построение	<i>Уметь</i> выполнять задачи на построение четырехугольников	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Находят в учебниках, в т.ч. используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами
11		Прямоугольник.	<i>Знать</i> определения частных видов параллелограмма: прямоугольника, ромба и квадрата, формулировки	Проявляют познавательную активность, творчество	Осуществляют сравнение, извлекают необходимую информацию, переформулируют	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят коррективы	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы

			их свойств и признаков. <i>Уметь</i> доказывать изученные теоремы и применять их при решении задач типа 401 – 415. <i>Знать</i> определения симметричных точек и фигур относительно прямой и точки. <i>Уметь</i> строить симметричные точки и распознавать фигуры, обладающие осевой		условие, строят логическую цепочку		
12		Ромб. Квадрат	симметрией и центральной симметрией.	Проявляют познавательную активность, творчество	Осуществляют сравнение, извлекают необходимую информацию, переформулируют условие, строят логическую цепочку	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы
13		Решение задач		Понимают обсуждаемую информацию, смысл данной информации в собственной жизни	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным и графическим способами	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам
14		Осевая и центральная симметрии		Понимают обсуждаемую информацию, смысл данной информации в собственной жизни	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным и графическим способами	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника
15		Решение задач		Проявляют познавательную активность, творчество	Находят в учебниках, в т.ч. используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам

16			Контрольная работа №1 по теме: «Четырёхугольники»	Уметь применять все изученные формулы и теоремы при решении задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли посредством письменной речи
17			Площадь многоугольника Миниконференция по теме «Площади»	Знать основные свойства площадей и формулу для вычисления площади прямоугольника. Уметь вывести формулу для вычисления площади прямоугольника и использовать ее при решении задач типа 447 – 454, 457.	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника
18			Площадь многоугольника.		Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символьным способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
19			Площадь параллелограмма	Знать формулы для вычисления площадей параллелограмма, треугольника и трапеции;	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами

				уметь их доказывать, а также <i>знать</i> теорему об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу, и			задачей	
20			Площадь треугольника	уметь применять все изученные формулы при	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого
21			Площадь треугольника		Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы
22			Площадь трапеции	решении задач типа 459 – 464, 468 – 472, 474.	Грамотно и аргументировано излагают свои мысли, проявляют уважительное отношение к мнениям других	Структурируют знания, определяют основную и второстепенную информацию	Работают по плану, сверяясь с целью, корректируют план	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами

				<i>Уметь</i> применять все изученные формулы при решении задач, в устной форме доказывать теоремы и излагать необходимый теоретический материал.	людей			
23			Решение задач на вычисление площадей фигур		Понимают обсуждаемую информацию, смысл данной информации в собственной жизни	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их при решении задач	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
24			Решение задач на вычисление площадей фигур		Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Осуществляют сравнение, извлекают необходимую информацию, переформулируют условие, строят логическую цепочку	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника
25			Теорема Пифагора	<i>Знать</i> теорему Пифагора и обратную ей теорему, область применения, пифагоровы тройки.	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Находят в учебниках, в т.ч. используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения задач	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами
26			Теорема, обратная теореме Пифагора.	<i>Уметь</i> доказывать теоремы и применять их	Осваивают культуру работы с учебником, поиска	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным и	Работают по плану, сверяясь с целью, корректируют план	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и

				при решении задач типа 483 – 499 (находить неизвестную величину в прямоугольном треугольнике).	информации	символьным способами		сверстниками
27			<i>Мини-конференция теме «Теорема Пифагора».</i>		Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Владеют смысловым чтением	Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, самостоятельно оценивают результат	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами

28			Решение задач		Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Анализируют (в т.ч. выделяют главное, разделяют на части) и обобщают	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого
29			<i>Контрольная работа №2 по теме: «Площади»</i>	Уметь применять все изученные формулы и теоремы при решении задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли посредством письменной речи

Глава VII. Подобные треугольники (20 ч)

30			Определение подобных треугольников.	<i>Знать</i> определения пропорциональных отрезков и подобных треугольников, теорему об отношении подобных треугольников и свойство биссектрисы треугольника (задача 535). <i>Уметь</i> определять подобные треугольники, находить неизвестные величины из пропорциональных отношений, применять теорию при решении задач типа 535 – 538, 541.	Проявляют познавательную активность, творчество. Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Анализируют и сравнивают факты и явления	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам
31			Отношение площадей подобных треугольников. <i>Геометрическое лото</i>		Осуществляют выбор действий в однозначных и неоднозначных ситуациях, комментируют и оценивают свой выбор	Владеют смысловым чтением	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Верно используют в устной и письменной речи математические термины.
32			Первый признак подобия треугольников.	<i>Знать</i> признаки подобия треугольников, определение	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей	Применяют установленные правила планировании способа решения	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами

33		Решение задач на применение первого признака подобия треугольников.	пропорциональных отрезков. <i>Уметь доказывать признаки подобия и применять их при р/з550 – 555, 559 – 562</i>	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Верно используют в устной и письменной речи математические термины. Различают в речи собеседника аргументы и факты
34		Второй и третий признаки подобия треугольников.		Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Прилагают волевые усилия и преодолевают трудности и препятствия на пути достижения целей	Дают адекватную оценку своему мнению
35		Решение задач на применение признаков подобия треугольников. <i>Математический марафон</i>		Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Находят в учебниках, в т.ч. используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения задач	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли посредством письменной речи
36		Решение задач на применение признаков подобия треугольников		Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника

37			Контрольная работа № 3 по теме «Подобные треугольники»	Уметь применять все изученные формулы и теоремы при решении задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли посредством письменной речи
38			Средняя линия треугольника	Знать теоремы о средней линии треугольника, точке пересечения медиан треугольника и пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике.	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символическим способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

39			Средняя линия треугольника	Уметь доказывать эти теоремы и применять при решении задач типа 567, 568, 570, 572 – 577, а также	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами
40			Свойство медиан треугольника	уметь с помощью циркуля и линейки	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого

				делить отрезок в данном отношении и решать задачи на построение типа 586 – 590.			ИКТ средств	
41		Пропорциональные отрезки	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности		Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы	
42		Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий		Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника	
43		Измерительные работы на местности. Практическая работа	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности		Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символическими способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	

44			Задачи на построение методом подобия.		Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами
45			Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника	<i>Знать</i> определения синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника, значения синуса, косинуса и тангенса	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого

46			Значения синуса, косинуса и тангенса для углов 30° , 45° , 60°	для углов 30° , 45° и 60° , метрические соотношения.	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Применяют установленные правила в планировании способа решения	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами
47			Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника.	<i>Уметь</i> доказывать основное тригонометрическое тождество, решать задачи типа 591 – 602.	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью	Верно используют в устной и письменной речи математические термины. Различают в речи собеседника аргументы и факты

			Решение задач.			информацию	учителя	
48			Решение задач		Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Прилагают волевые усилия и преодолевают трудности и препятствия на пути достижения целей	Дают адекватную оценку своему мнению
49			Контрольная работа №4 по теме: «Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника»	Уметь применять все изученные формулы, значения синуса, косинуса, тангенса, метрические отношения при решении задач	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли посредством письменной речи
Глава VIII. Окружность (16 ч)								
50	$\frac{30}{i}$		Взаимное расположение прямой и окружности. <i>Урок - исследование</i>	<i>Знать</i> , какой угол называется центральным и какой вписанным, как определяется градусная мера дуги окружности, теорему о вписанном угле, следствия из нее и теорему о произведении	Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника

				отрезков пересекающихся хорд.	понятий			
--	--	--	--	----------------------------------	---------	--	--	--

51			Касательная к окружности.	Уметь доказывать эти теоремы и применять при решении задач типа 651 – 657, 659, 666	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символическими способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
52		Касательная к окружности. Решение задач.	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения		Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами	
53		Градусная мера дуги окружности	Знать, какой угол называется центральным и какой вписанным, как определяется градусная мера дуги окружности, теорему о вписанном угле, следствия из нее и теорему о произведении		Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого

			отрезков пересекающихся хорд. <i>Уметь</i> доказывать эти теоремы и применять при решении задач типа			ИКТ средств		
54			Теорема о вписанном угле	651 – 657, 659, 666	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы
55			Теорема об отрезках пересекающихся хорд		Проявляют интерес к креативной деятельности, активности при подготовке иллюстраций изучаемых понятий	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, слушают собеседника
56			Решение задач по теме «Центральные и вписанные углы»		Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Обрабатывают информацию и передают ее устным, письменным, графическим и символьным способами	Критически оценивают полученный ответ, осуществляют самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию	Проектируют и формируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

57			Свойство биссектрисы угла	<i>Знать</i> теоремы о биссектрисе угла и о серединном перпендикуляре к отрезку, их следствия, а также теорему о пересечении высот	Осознают роль ученика, осваивают личностный смысл учения	Устанавливают аналогии для понимания закономерностей, используют их в решении задач	Исследуют ситуации, требующие оценки действия в соответствии с поставленной задачей	Отстаивают свою точку зрения, подтверждают фактами
58			Серединный перпендикуляр	треугольника. <i>Уметь</i> доказывать эти теоремы и применять их при решении задач типа 674 – 679, 682 – 686.	Создают образ целостного мировоззрения при решении математических задач	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Планируют алгоритм выполнения задания, корректируют работу по ходу выполнения с помощью учителя и ИКТ средств	Предвидят появление конфликтов при наличии различных точек зрения. Принимают точку зрения другого
59			Теорема о точке пересечения высот треугольника. <i>Марафон знаний</i>	<i>Уметь</i> выполнять построение замечательных точек треугольника.	Демонстрируют мотивацию к познавательной деятельности	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Сотрудничают с одноклассниками при решении задач; умеют выслушать оппонента. Формулируют выводы
60			Свойство биссектрисы угла	<i>Знать</i> теоремы о биссектрисе угла и о серединном перпендикуляре к отрезку,	Проявляют познавательную активность, творчество. Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Анализируют и сравнивают факты и явления	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Своевременно оказывают необходимую взаимопомощь сверстникам

61		Серединный перпендикуляр	их следствия, а также теорему о пересечении высот треугольника. <i>Уметь</i> доказывать эти теоремы и применять их при решении задач типа 674 – 679, 682 – 686. <i>Уметь</i> выполнять построение замечательных точек треугольника.	Осуществляют выбор действий в однозначных и неоднозначных ситуациях, комментируют и оценивают свой выбор	Владеют смысловым чтением	Самостоятельно составляют алгоритм деятельности при решении учебной задачи	Верно используют в устной и письменной речи математические термины.
62		Теорема о точке пересечения высот треугольника		Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Применяют установленные правила планировании способа решения	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами
63		Вписанная окружность	<i>Знать</i> , какая окружность называется вписанной в многоугольник и какая описанной около многоугольника, теоремы об окружности, вписанной в	Проявляют мотивацию к познавательной деятельности при решении задач с практическим содержанием	Строят логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей	Применяют установленные правила планировании способа решения	Приводят аргументы в пользу своей точки зрения, подтверждают ее фактами
64		Свойство описанного четырехугольника <i>Презентация математических знаний</i>	треугольник, и об окружности, описанной около треугольника, свойства вписанного и описанного четырехугольников.	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, переформулируют условие, извлекать необходимую информацию	Оценивают степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, исправляют ошибки с помощью учителя	Верно используют в устной и письменной речи математические термины. Различают в речи собеседника аргументы и факты

65			Решение задач по теме «Окружность».	<i>Уметь</i> доказывать эти теоремы и применять при решении задач типа 689 – 696, 701 – 711.	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Прилагают волевые усилия и преодолевают трудности и препятствия на пути достижения целей	Дают адекватную оценку своему мнению
66			Контрольная работа № 5 по теме: «Окружность»	<i>Уметь</i> применять все изученные теоремы при решении задач.	Адекватно оценивают результаты работы с помощью критериев оценки	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Самостоятельно контролируют своё время и управляют им	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли посредством письменной речи
67 68			Повторение.	Систематизируют и обобщают изученный материал	Осваивают культуру работы с учебником, поиска информации	Применяют полученные знания при решении различного вида задач	Работая по плану, сверяют свои действия с целью, вносят корректировки	Дают адекватную оценку своему мнению

Тематическое планирование учебного материала по геометрии в 9 классе

№ параграфа учебника	Тема	Количество часов
Повторение курса геометрии 8 класса		2
Глава IX. Векторы		12
1	Понятие вектора	2
2	Сложение и вычитание векторов	4
3	Умножение вектора на число. Применение векторов в решении задач	4
	Решение задач	1

	<i>Контрольная работа № 1</i>	1
Глава X. Метод координат		10
1	Координаты вектора	2
2	Простейшие задачи в координатах	3
3	Уравнение окружности и прямой	3
	Решение задач	1
	<i>Контрольная работа № 2</i>	1
Глава XI. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов		14
1	Синус, косинус, тангенс угла	3
2	Соотношения между сторонами и углами треугольника	6
3	Скалярное произведение векторов	3
	Решение задач	1
	<i>Контрольная работа № 3</i>	1
Глава XII. Длина окружности и площадь круга		12
1	Правильные многоугольники	4
2	Длина окружности и площадь круга	4
	Решение задач	3
	<i>Контрольная работа № 4</i>	1
Глава XIII. Движения		6
1	Понятие движения	2
2	Параллельный перенос и поворот	2
	Решение задач	2
Итоговое повторение		8
	Повторение. Решение задач	7
	<i>Итоговая контрольная работа</i>	1

Всего

68

9 класс

№ ур ок а	Дата проведения		Тема урока	Тип урока	Технологии	Решаемые проблемы	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Планируемые результаты			Примечание
	план	факт						Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	

Повторение курса геометрии 8 класса (2 часа)

1		Повторение. Решение задач по теме «Четырёхугольники»	Урок-практикум	Здоровье-сбережения, развития исследовательских навыков, проблемного обучения, индивидуально-личностного обучения	Каковы основные цели и задачи изучения геометрии в курсе 9 класса?	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: работа у доски и в тетрадях, индивидуальная работа (МД-5)*	Знать теоретический материал, изученный в курсе геометрии 8 класса. Решать задачи на повторение	Коммуникативные: уметь представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: сравнивать свой способ действия с эталоном. Познавательные: строить логические цепи рассуждений	Формирование стартовой мотивации к изучению	* МД-5: математический диктант № 5. (Зив Б.Г. и др. Геометрия : Дидактические материалы. 8 класс. М.: Просвещение, 2012).
---	--	--	----------------	---	--	---	---	--	---	---

2	Повторение. Решение задач по теме «Окружность»	Урок обобщения-подведения итогов направления деятельности	Здоровье-сбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков	Каковы основные цели и задачи изучения геометрии в курсе 9 класса?	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: фронтальная беседа с классом, работа у доски и в тетрадях, выполнение тестовых заданий из УМК (Т-1)**	Знать теоретический материал, изученный в курсе геометрии 8 класса. Решать задачи на повторение	Коммуникативные: интересоваться чужим мнением и высказывают свое. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в составленные планы. Познавательные: сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	**Т-1: тест № 1 и Т. д. (Мищенко Т.М. и др. Геометрия : Тесты ГИА. 9 класс. М.: Просвещение, 2012)
Векторы(12 часов)									

3	Понятие вектора. Равенство векторов	Урок «открытия» нового знания	Здоровье-сбережения, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, дифференцированно го подхода в обучении	Каковы понятия вектора, его начала и конца, нулевого вектора, длины вектора, коллинеарных, сонаправленных, противоположно направленных и равных векторов? Как выглядит изображение и обозначение векторов?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): построение алгоритма действий, выполнение практических заданий из УМК (С32)***	Познакомить с понятиями <i>вектор, начало и конец вектора, нулевой вектор, длина вектора, коллинеарные, сонаправленные, противоположно направленные и равные векторы.</i> Научиться изображать и обозначать векторы, решать задачи по теме	Коммуникативны е: адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта. Познавательные: строить логические цепи рассуждений	Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности и желания приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся	*** С32: самостоятельная работа № 32 и т. д. (Зив Б.Г. и др. Геометрия Дидактический материал Самостоятельные работы. 8
---	-------------------------------------	-------------------------------	--	--	--	--	---	--	---

									класс. М.: Просвещение, 2012).
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------

4	Откладывание вектора от данной точки	Урок общетодологической направленности	Здоровье-сбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков, педагогического сотрудничества	Как отложить вектор от данной точки? Как решать задачи на данную тему?	Формирование у учащихся деятельности и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: построение алгоритма действий, выполнение практических заданий из УМК (П-2)****	Знать определение вектора и равных векторов. Научиться обозначать и изображать векторы, изображать вектор, равный данному	Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные: выделять количественные характеристики объектов, заданные словами	Формирование умения нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания	П-2: задача № 2 и т. д. (Зив Б.Г. Геометрия: Дидактические материалы. Задачи на повторение. 9 класс. М.: Просвещение, 2012).
---	--------------------------------------	--	--	--	---	---	--	---	--

5	Сумма двух векторов . Законы сложения векторов . Правило параллелограмма	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, педагогики сотрудничества, личностноориентированного обучения, проблемного обучения	Что такое сумма двух векторов? Каково применение законов сложения двух векторов (правило треугольника и правило параллелограмма) на практике? Как построить вектор, равный сумме двух векторов, с использованием правила сложения векторов?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, работа с опорным конспектом, фронтальный опрос по заданиям из УМК (С-33)	Познакомиться с операцией <i>сумма двух векторов</i> . Познакомиться с законами сложения двух векторов (<i>правило треугольника</i> и <i>правило параллелограмма</i>). Научиться строить вектор, равный сумме двух векторов, используя правила сложения	Коммуникативные : планировать общие способы работы. Регулятивные : предвосхищать временные характеристики достижения результата (отвечать на вопрос «когда будет результат?»). Познавательные : создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста	Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; проявлять способность к самооценке своих действий, поступков	
6	Сумма нескольких векторов	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, личностноориентированного обучения, парной и групповой деятельности, информационно-коммуникационные	Каково понятие суммы трех и более векторов? Как построить	Формирование у учащихся умений построения и реализации	Познакомиться с понятием <i>сумма трех и более векторов</i> . Научиться строить	Коммуникативные : с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с	Формирование устойчивой мотивации к изучению и	РТ: рабочая тетрадь с. 53—55 (Атанасян Л.С.)

				<p>вектор, равный сумме нескольких векторов, с использованием правила многоугольника? Как решать задачи на данную тему?</p>	<p>новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): построение алгоритма действий, выполнение задач по готовым чертежам, выполнений заданий из УМК (РТ: с. 53-55)*</p>	<p>вектор, равный сумме нескольких векторов, используя правило многоугольника, решать задачи по теме</p>	<p>задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: предвосхищать временные характеристики достижения результата (отвечать на вопрос «когда будет результат?»). Познавательные: сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам; выявлять сходства и различия объектов</p>	<p>закреплен и ю нового</p>	<p>и др. Геометрия : Рабочая тетрадь. 8 класс. М.:</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	-----------------------------	--

									<p>Просвещение, 2013).</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------

7	Вычитание векторов	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, конструирования (моделирования), педагогики сотрудничества	Каково понятие разности двух векторов, противоположных векторов? Как построить вектор, равный разности двух векторов? Как доказать теорему о разности двух векторов? Как решать задачи на данную тему?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): фронтальный опрос, выполнение проблемных и практических заданий из УМК (С-34)	Познакомиться с операцией <i>разность двух векторов, противоположных векторов</i> . Научиться формулировать и доказывать теорему о разности двух векторов, строить вектор, равный разности двух векторов, решать задачи по теме	Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: сличать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отклонения и отличия от эталона. Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Формирование положительного отношения к учению, желания приобрести новые знания, умения	
---	--------------------	--	---	--	---	---	--	---	--

8	Решение задач по теме «Сложение и вычитание векторов»	Урок исследования и рефлексии	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, самодиагностики, самокоррекции индивидуально маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме	Как сложить векторы? Каковы законы сложения? Как применить правила треугольника, параллелограмма и многоугольника на практике? Какова разность двух векторов? Что такое противоположный вектор? Как решать задачи на данную тему?	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: опрос по теоретическому материалу из заданий УМК (РТ: с. 56-59)	Научиться формулировать понятие суммы двух и более векторов; вычитания векторов, строить сумму нескольких векторов, используя правила треугольника, параллелограмма и многоугольника	<p>Коммуникативные: уметь слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирова</p>	Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности
---	---	-------------------------------	---	---	--	--	--	--

							ния, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации		
9	Умноже ние вектора на число	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбере жения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков, педагогики сотрудничества	Каково понятие умножения вектора на число? Каковы свойства умножения вектора на число? Как закрепить изученный материал в ходе решения задач?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): индивидуальный опрос, составление опорного конспекта, выполнение задач по готовым чертежам, выполнение заданий из УМК (С-35)	Познакомит ся с понятием <i>умножение вектора на число</i> . Научиться формулиров ать свойства умножения вектора на число, научиться строить вектор, умноженны й на число, решать задачи по теме	Коммуникативн ые: определять цели и функции участников, способы взаимодействия. Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Познавательные : выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их	Формиро вание целевых установо к учебной деятельн ост и	

							рассматривания		
10	Решение задач по теме «Умножение вектора на число»	Урокпрактикум	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, конструирования (моделирования), педагогики сотрудничества	Каковы свойства умножения вектора на число? Как решать задачи на данную тему?	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля: выполнение практических заданий изУМК(РТ: с. 60-61)	Научиться формулировать определение умножения вектора на число, свойства, строить вектор, равный произведению вектора на число, используя определение	Коммуникативные: уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Регулятивные: предвосхищать результат и уровень усвоения (отвечать на вопрос «какой будет результат?»). Познавательные: понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации	Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения	
11	Применение	Урок общеметодологический	Здоровьесбережения, компьютерного	Как применить векторы к	Формирование у учащихся способностей к	Познакомиться с операциями	Коммуникативные: обмениваться	Формирование навыков	

		векторо в к решени ю		урока, проблемного обучения, индивидуаль-	решению геометрическ их задач на конкретных примерах? Как	рефлексии коррекционноконтр ольного типа и реализации коррекци-	<i>сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число.</i> Научиться формулирова ть свой-	знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней.	составле ния алгоритм а выполнен ия	
--	--	-------------------------------	--	--	--	---	---	--	--	--

		задач	направлен ност и	ного коллективного проектирования	и совершенств овать навыки выполнения действий над векторами?	онной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): работа по дифференцированн ым карточкам из УМК (С36)	ства действий над векторами, применять векторы к решению геометричес ких задач, выполнять действия над векторами	Познавательны е: устанавливать причинноследст венные связи	задания, навыков выполнени я творческог о задания	
--	--	-------	------------------------	---	--	---	--	---	--	--

1 2	Средняя линия трапеции	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, личностноориентированного обучения, парной и групповой деятельности, дифференцированно го подхода в обучении	Каково понятие средней линии трапеции? Каково доказательств о теоремы о средней линии трапеции? Как решать задачи на использовани е свойств средней линии трапеции?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальный опрос, выполнение проблемных и практических заданий изУМК(С-37)	Познакомить ся с понятием <i>средняя линия трапеции</i> . Научиться формулирова ть и доказывать теорему о средней линии трапеции, формулирова ть свойства средней линии трапеции, решать задачи по теме	Коммуникатив ные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Познавательны е: сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства	Формиров ание навыков работы по алгоритму
--------	------------------------	-------------------------------	--	---	---	---	---	---

1 3	Решение задач по теме «Векторы»	Урок исследования и рефлексии	Здоровьесбережения, личностноориентированного обучения, развивающего обучения, проектной деятельности, дифференцированного подхода в обучении	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме «Векторы»?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционноконтрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): построение алгоритма действий, выполнение упражнений из УМК (Т14)*	Научиться решать простейшие геометрические задачи, опираясь на изученные свойства векторов, находить среднюю линию трапеции по заданным основаниям	<p>Коммуникативные: уметь брать на себя инициативу в организации совместного действия.</p> <p>Регулятивные: принимать познавательную цель, сохранять ее при выполнении учебных действий, регулировать весь процесс их выполнения и четко выполнять требования познавательной задачи.</p> <p>Познавательные: определять основную и второстепенную информацию</p>	Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения	Т-14: тест № 14. (Мищенко Т.М. и др. Геометрия : Тесты ГИА. 8 класс. М.: Просвещение, 2012).
--------	---------------------------------	-------------------------------	---	---	---	--	--	--	--

1 4	Контроль -ная работа № 1 по теме «Векторы»	Урок развивающего контроля	Здоровьесбережения, педагогики сотрудничества, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	Как научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме «Векторы»?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
Метод координат (10 часов)									

1 5	Разложение вектора по двум данным неколлинеарным векторам	Урок «открытия» нового знания	Здоровье сбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков, информационнокоммуникационные	Какова лемма о коллинеарных векторах? Каково доказательство теоремы о разложении вектора по двум данным неколлинеарным векторам? Как решать задачи на применение теоремы о разложении вектора	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, индивидуальный опрос по заданиям из УМК (С1)*	Познакомиться с леммой о коллинеарных векторах и теоремой о разложении вектора по двум неколлинеарным векторам с доказательством. Научиться проводить операции над векторами с заданными координатами, решать задачи по теме	Коммуникативные: учиться управлять поведением партнера — убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия. Регулятивные: сличать свой способ действия с эталоном. Познавательные: выделять и формулировать проблему	Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; проявлять способность	С-1: самостоятельная работа № 1 и т. д. (Зив Б.Г. и др. Геометрия: Дидакти
--------	---	-------------------------------	---	---	---	--	---	---	--

				по двум неколлинеарным векторам?				к самооценке своих действий, поступков	ически й матер и ал. Самост оятел ь ные работы . 9 класс . М.: Просвещение, 2012).
1 6	Координаты вектора	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, проблемного обучения, индивидуальностного обучения	Каково понятие координат вектора? Каковы правила действий над векторами с заданными координатами? Как решать простейшие задачи методом координат?	Формирование умений учащихся построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, опрос по теоретическому материалу по заданиям	Познакомиться с понятием <i>координаты вектора</i> , с правилами действий над векторами с заданными координатами. Научиться решать	Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в	Формирование потребности приобретения мотивации к процессу образования	

					изУМК(С-2)	задачи по теме	способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта. Познавательные: выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов		
1 7	Простейшие задачи в координатах	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий	Как совершенствовать навыки решения задач методом координат? Каково понятие радиусвектора? Каково доказательство теоремы о координате вектора по его началу и	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: построение алгоритма действий, выполнение практических	Познакомится с понятием <i>радиусвектор</i> . Научиться формулировать и доказывать теорему о координате вектора. Познакомится с формулой для	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в составленные планы.	Формирование целевых установок учебной деятельности и	

				концу?	заданий из УМК (С-3)	вычисления координаты вектора по его началу и концу. Научиться решать задачи по теме	Познавательные: выделять количественные характеристики объектов, заданные словами		
18	Простейшие задачи в координатах	Урок исследования и рефлексии	Здоровьесбережения, компьютерного урока, проблемного обучения, индивидуального и коллективного проектирования, развития творческих способностей	Как совершенствовать навыки решения задач методом координат? Каковы координаты середины отрезка?	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля: опрос по теоретическому материалу, составление опорного конспекта, выполнение практических заданий из УМК (Т-2)*	Научиться формулировать и доказывать формулу для вычисления координаты середины отрезка, длины вектора и расстояния между точками, решать геометрические задачи с применением этих формул	Коммуникативные: уметь представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: сличать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отклонения и отличия от эталона. Познавательные: восстанавливать предметную ситуацию,	Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения	* Т-2: тест № 2 и т. д. (Мищенко Т.М. и др. Геометрия : Тесты ГИА. 9 класс. М.: Просвещение, 2012).

							описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации		
1 9	Решение задач методом координат	Урокпрактикум	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, конструирования	Как совершенствовать навыки решения задач методом координат? Какова формула расстояния между двумя	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): индивидуальный опрос, составление	Познакомит с правилами действий над векторами с заданными координатами. Научиться выводить формулы для	Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные : выделять	Формирование навыков работы по алгоритму	

							обобщенный		
--	--	--	--	--	--	--	------------	--	--

				(моделирования), педагогика сотрудничества	точками? Какова формула длины вектора?	опорного конспекта, выполнение задач по готовым чертежам, выполнение заданий из УМК (Т-3)	нахождения координат вектора, координат середины отрезка, длины вектора по его координатам, расстояния между двумя точками, решать задачи методом координат	смысл и формальную структуру задачи ■	
2 0	Уравнени е окружнос ти	Урок «откры тия» нового знания	Здоровьесбережения, лично- сти- ориентированного обучения, парной и групповой деятельности, поэтапного формирования умственных действий	Каков вывод уравнения окружности? Каково применение уравнения окружности к решению задач?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурирован ию и систематизации изучаемого предметного	Познакомить ся с выводом уравнения окружности. Научиться формулиров ать понятие уравнения линии на плоскости,	Коммуникативн ые: учиться управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия.	Формиро вание умения нравствен ноэтическ ого о оцениван ия усваиваем ого	

					содержания: фронтальный опрос, выполнение проблемных и практических заданий из УМК(С-4)	решать задачи на определение координат центра окружности и его радиуса по заданному уравнению окружности	Регулятивные: сличать свой способ действия с эталонном. Познавательные: выделять и формулировать проблему	содержан ия
2 1	Уравнени е прямой	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков	Как совершенствов ать навыки решения задач в координатах? Каково понятие уравнения линии на плоскости? Как решать задачи методом координат?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): построение алгоритма действий, выполнение: задач по готовым чертежам, заданий из УМК (С-5)	Познакомить ся с выводом уравнения прямой. Научиться составлять уравнение прямой по координатам двух ее точек, решать задачи по теме	Коммуникативны е: аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при	Формирован ие осознанност и своих трудностей и стремления к их преодолен ию; способност и к самооценке своих действий, поступков

							решении проблем творческого и поискового характера	
2 2	Решение задач по теме «Уравнение окружности и прямой»	Урок-практикум	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, проблемного обучения, индивидуальности обучения, самодиагностики, самокоррекции индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме	Каков вывод уравнения прямой и окружности? Каково применение уравнения прямой и окружности при решении задач?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): построение алгоритма действий, выполнение упражнений из УМК (С-б)	Научиться формулировать правила действий над векторами с заданными координатами (сумма, разность, произведение вектора на число), выводить формулы координат вектора через координаты его начала и конца, координаты	Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: восстанавливать	Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания,

						<p>середины отрезка; длины вектора по его координатам, формулу нахождения расстояния между</p>	<p>предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>двумя точками через их координаты; уравнения окружности и прямой, решать простейшие геометрические задачи, пользуясь указанными формулами</p>	<p>умения, совершенствовать имеющиеся</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

2 3	Решение задач по теме «Метод координат»	Урок исследования и рефлексии	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, информационнокоммуникационные	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме «Метод координат»?	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности : фронтальный опрос, выполнение проблемных и практических заданий из УМК (С-7, РТ: выполнение всех невыполненных задач)	Научиться решать простейшие задачи методом координат, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами	<p>Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p> <p>Регулятивные : принимать познавательную цель, сохранять ее при выполнении учебных действий, регулировать весь процесс их выполнения и четко выполнять требования познавательной задачи.</p> <p>Познавательные: уметь выводить следствия из</p>	Формирование устойчивой мотивации к анализу, исследованию	
--------	---	-------------------------------	---	---	---	--	---	---	--

							имеющихся в условии задачи данных		
2 4	Контроль на работу № 2 по теме «Метод координат»	Урок развивающего контроля	Здоровьесбережения, педагогики сотрудничества, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	Как научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме «Метод координат»?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	

							решения задачи		
2 5	Синус, косинус, тангенс угла для углов от 0° до 180°	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, дифференцированного подхода в обучении, поэтапного формирования умственных действий	Каково понятие синуса, косинуса, тангенса и котангенса для углов от 0° до 180° ? Как выглядит основное тригонометрическое тождество? Каковы формулы для вычисления координат точки? Каковы формулы приведения $\sin(90^\circ - \alpha)$, $\cos(90^\circ - \alpha)$, $\sin(180^\circ - \alpha)$, $\cos(180^\circ - \alpha)$?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, выполнение проблемных и практических заданий из УМК(МД1)*	Познакомиться с понятием синуса, косинуса, тангенса и котангенса для углов от 0° до 180° . Научиться формулировать и доказывать основное тригонометрическое тождество, выводить формулы для вычисления координат точки и формулы приведения $\sin(90^\circ - \alpha)$, $\cos(90^\circ - \alpha)$, $\sin(180^\circ - \alpha)$,	Коммуникативные: уметь разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и	Формирование положительных отношений к учению, желания приобретать новые знания, умения	МД-1: математический диктант № 1 и т. д. (Зив Б.Г. и др. Геометрия : Дидактические материалы . 9 класс. М.: Просвещение, 2012).

							$\cos(180^\circ - \alpha)$, решать задачи по теме	уровень усвоения. <i>Познавательные:</i> анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки		
2 6	Синус, косинус, тангенс угла. Вывод формул.	Урокпрактикум	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, дифференцированного подхода в обучении, информационно-коммуника-	Каковы формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла? Каковы формулы приведения? Как использовать основное тригонометрическое	Формирование у учащихся деятельности и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: опрос по теоретическому материалу,	Научиться выводить формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла; формулы приведения, применять тождество при решении задач нахождение одной тригонометрической	<i>Коммуникативные:</i> уметь слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> сличать свой способ действия с эталоном. <i>Познавательные:</i>	Формирование устойчивой мотивации к проблемной деятельности		

					выполнение		ые: восстанавливат ь предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулир ования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для		
--	--	--	--	--	------------	--	--	--	--

				ционные	тождество и формулы для вычисления координат точки?	практических заданий из УМК (П-1)	функции через другую, решать задачи по теме	решения задачи информации	
2 7	Синус, косинус, тангенс угла. Примене ние формул.	Урок исследования и рефлексии	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, развивающего обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	Как закрепить навыки нахождения синуса, косинуса и тангенса для углов от 0° до 180°?	Формирование у учащихся навыков самодиагностиро вания и взаимоконтроля: индивидуальный опрос, выполнение практических заданий из	Научиться выводить формулу основного тригонометриче ского тождества, простейшие формулы приведения, определять	Коммуникатив ные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: определять	Формирова ние навыков анализа, творческой инициатив ности и активности	

					УМК (Т-4)	значение тригонометрических функций для углов от 0° до 180° по заданным значениям углов, находить значения тригонометрических функций по значению одной из них	последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: выделять обобщенный смысл и формальную структуру задачи	
28	Теорема о площади и треугольника	Урок «открытие» нового знания	Здоровьесбережения, педагогики сотрудничества, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	Каково доказательство теоремы о площади треугольника? Каково ее применение при решении задач?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): построение алгоритма действий, фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК(С-8)	Научиться формулировать и доказывать теорему о площади треугольника. Знать формулу площади треугольника. Научиться решать задачи по теме	Коммуникативные: развивать умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные	Формирование и положительного отношения к учению, желания приобретать новые знания, умения

							<i>e:</i> уметь выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных	
2 9	Теоремы синусов и косинусов	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, проблемного обучения, индивидуальноличностного обучения	Каково доказательств о теоремы синусов и косинусов, их применение при решении задач? Как закрепить теорему о площади треугольника и совершенство вать ее применение при решении задач?	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: составление опорного конспекта, индивидуальный опрос по заданиям из УМК (С-9)	Научиться формулировать и доказывать теоремы синусов и косинусов, проводить доказательство теоремы и применять ее для нахождения элементов треугольника, решать задачи по теме	Коммуникативные: учиться переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ условий. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные <i>e:</i> уметь заменять термины определениями	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового

3 0	Решение треуголь ников.	Урок общеметодологи чески й направленност и	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, конструирования (моделирования), педагогика сотрудничества	Каково доказательств о теоремы о площади параллелогра мма? Как решать задачи на использовани е теорем синусов и косинусов?	Формирование у учащихся навыков самодиагностиро вания и взаимоконтроля: фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК (С-10)	Научиться выводить теоремы синусов и косинусов. Познакомиться и выводить формулы для вычисления площади параллелограмм а. Научиться решать задачи по теме	Коммуникати вные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции. Регулятивные: составлять план и последовательн ость действий. Познавательны е: уметь выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных	Формирова ние навыков организац ии и анализа своей деятельнос т и
3 1	Решение треуголь ников. Исследо-	Урок исследования и рефлексии	Здоровье сбережения, развивающего обучения, поэтапного	Как решать задачи на использован ие теорем синусов и косинусов?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурирован ию и систематизации	Осваивать способы решения треугольников. Научиться решать треугольники по двум	Коммуникатив ные: интересоваться чужим мнением и высказывать свое. Регулятивные: ставить	Формиров ание навыков работы по алгоритму

						сторонам и углу между	учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	
--	--	--	--	--	--	-----------------------	--	--

		вательские задачи.	формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении		изучаемого предметного содержания: работа по алгоритму действий, индивидуальный опрос по заданиям из УМК (С-11)	ними; по стороне и прилежащим к ней углам; по трем сторонам	Познавательные: выделять формальную структуру задачи	
3 2	Измерительные работы	Интерактивный урок	Здоровьесбережения, компьютерного урока, проблемного обучения, индивидуального и коллективного проектирования	Каковы задачи на решение треугольников? Какие существуют методы измерительных работ на местности?	Формирование умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК (Т-5)	Научиться формулировать и доказывать теоремы синусов и косинусов; формулу для вычисления площадей треугольника и параллелограмма. Познакомить	Коммуникативные: уметь слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: предвосхищать	Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения

						ся с методами измерительных работ на местности. Научиться решать задачи по теме	результат и уровень усвоения (отвечать на вопрос «какой будет результат?»). <i>Познавательные:</i> выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей	
3 3	Решение задач по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника»	Урок исследования и рефлексии	Здоровьесбережения, личностноориентированного обучения, парной и групповой деятельности, самодиагностики, самокоррекции индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме	Как решать задачи по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника»?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционноконтрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): выполнение практических заданий из УМК (РТ: с. 1825)	Знать понятие угла между векторами. Научиться формулировать определение скалярного произведения векторов, решать задачи по теме	Коммуникативные: проявлять готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания

							сотрудничества. <i>Познавательные:</i> восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации	
3 4	Угол между векторами . Скалярное произведение векторов	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, компьютерного урока, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий	Каково понятие угла между векторами? Что такое скалярное произведение векторов? Каково его применение при решении задач?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК (Т-б)	Научиться формулировать и доказывать теорему о скалярном произведении двух векторов в координатах, решать задачи по теме	Коммуникативные: демонстрировать способность к эмпатии, стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии,	Формирование потребности и приобретения мотивации к процессу образования

							волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: выбирать вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам	
3 5	Скалярное произведение векторов. Свойства скалярного произведения	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, дифференцированного подхода в обучении	Каково доказательство теоремы о скалярном произведении двух векторов в координатах и ее свойства? Каковы свойства скалярного произведения векторов?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): построение алгоритма действий, работа с демонстрационным материалом, опрос по теоретическому материалу по заданиям из УМК (С-12)	Научиться формулировать и доказывать теорему о скалярном произведении двух векторов в координатах. Познакомиться со свойствами скалярного произведения векторов. Научиться решать задачи по теме	Коммуникативные: проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие. Регулятивные: предвосхищать результат и уровень усвоения (отвечать на вопрос «какой будет результат?»).	Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности

								<i>Познавательные</i> : выбирать знаковосимволические средства для построения модели	
3 6	Скалярное	Урок обобщения	Здоровьесбережения, компьютер-	Как решать задачи на применение скалярного	Формирование у учащихся способностей к	Знать и формулировать определение скалярного	<i>Коммуникативные</i> : описывать содержание совершаемых действий с целью ориентации предметно-практической или	Формирование навыков	

	произведение и его свойства. Применение свойств скалярного произведения векторов	топологической направленности	ного урока, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, развития творческих способностей	произведения в координатах?	рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): опрос по теоретическому материалу, выполнение практических заданий, работа с раздаточным материалом по заданиям из УМК (С13)	произведения векторов. Научиться формулировать и доказывать теорему о скалярном произведении двух векторов в координатах, формулировать и применять свойства скалярного произведения векторов при	иной деятельности. <i>Регулятивные</i> : составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные</i> : выразить смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)	анализа, творческой инициативности и активности
--	--	-------------------------------	--	-----------------------------	---	---	--	---

							решении задач		
3 7	Решение Задач по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов»	Урок исследований и рефлексии	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, развивающего обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон на применение синусов и косинусов и скалярного произведения векторов?	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: индивидуальный опрос, выполнение практических заданий из УМК (МД-2)	Знать и формулировать определение скалярного произведения векторов; теорему о скалярном произведении двух векторов в координатах с доказательством и ее свойства; свойства скалярного произведения векторов; теорему о площади треугольника;	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта. Познавательные: выразить	Формирование познавательного интереса	

						теоремы синуса и косинуса. Решать задачи по изученной теме	структуру задачи разными средствами	
3 8	<p><i>Контроль - ная работа № 3 по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов»</i></p>	Урок развивающего контроля	Здоровье-сбережения, педагогики сотрудничества, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	Как научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника. Ска- дение векторов»?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	<p>Коммуникативны е: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: выбирать наиболее эффективные</p>	Формирова н ие навыков самоанализ а и самоконтро ля

							способы решения задачи	
Длина окружности и площадь круга (12 часов)								

3 9	Правильный многоугольник	Урок «открытия» нового знания	Здоровье-сбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков, дифференцированного подхода в обучении, информационно-коммуникационные	Какова сумма углов выпуклого многоугольника? Каково свойство биссектрисы угла? Каково доказательство теоремы об окружности, описанной около треугольника? Что такое правильный	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, выполнение практических заданий из УМК	Познакомить с понятием <i>правильный многоугольник</i> и связанными с ним понятиями. Научиться выводить формулы для вычисления угла правильного «угольника», решать задачи по	Коммуникативные: учиться разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его.	Формирование положительного отношения к учению, желания приобретать новые знания, умения
--------	--------------------------	-------------------------------	--	--	--	---	---	--

				<p>многоугольни к и связанные с ним понятия? Каков вывод формулы для вычисления угла правильного n- угольника?</p>	(Т-7)	теме	<p>Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в составленные планы. Познавательны е: создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста</p>	
4 0	<p>Окруж- ность, описанна я около правильного многоугольн ик а и вписанна я в правильный многоугольн ик</p>	<p>Урок «откры тия» нового знания</p>	<p>Здоровьесбережен ия, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, дифференцирован ного подхода в обучении, педагогика сотрудничества</p>	<p>Каковы формулировка и доказательств а теорем об окружностях: описанной около правильного многоугольни ка и вписанной в правильный многоугольни к?</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурировани ю и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с опорными конспектами, фронтальный опрос по заданиям из УМК (С-14)</p>	<p>Научиться формулирова ть и доказывать теоремы об окружностях: описанной около правильного многоугольни ка и вписанной в правильный многоугольни к, решать задачи по теме</p>	<p>Коммуникативные: уметь брать на себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации моти-вационного конфликта, к преодолению</p>	<p>Формирован ие положитель ного отношения к учению, познаватель но й деятельност и, желания приобретать новые знания, умения, совершенст в о-вать имеющиеся</p>

							препятствий. <i>Познавательные:</i> выделять количественные характеристики объектов, заданные словами	
4 1	Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности	Интерактивный урок	Здоровьесбережения, компьютерного урока, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении	Каков вывод формул, связывающих радиусы вписанной и описанной окружностей со стороной правильного многоугольника? Как решать задачи по изученной теме?	Формирование учащих умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа с демонстрационным материалом, опрос по теоретическому материалу по заданиям из УМК (С-15)	Познакомиться с выводом формул, связывающих радиусы вписанной и описанной окружностей со стороной правильного многоугольника. Научиться решать задачи по теме	<i>Коммуникативные:</i> учиться разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его. <i>Регулятивные:</i> определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; проявлять способность к самооценке своих действий, поступков

								<i>Познавательные:</i> проводить анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и экономичности	
4 2	Решение задач по	Урокпракти	Здоровьесбережен ия,	Каковы способы построения пра-	Формирование у учащихся способностей	Познакомить ся со способами построения	<i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность адекватно реагировать на нужды других,	Формирова ние	

	теме «Правиль ный многоугол ьник »	кум	личноориентированн ого обучения, парной и групповой деятельности, самодиагностики, самокоррекции индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме	вильных многоугольн иков? Как решать задачи на использован ие формул для вычисления площади правильного многоугольн ика, его стороны и	к рефлексии коррекционноконт рольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): построение алгоритма действий,	правильных многоуголь ников. Научиться выводить формулы для вычисления площади правильного многоуголь ника, его стороны и радиусов	оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и	устойчив ой мотиваци и к изучени ю и закрепле нию нового
--	---	-----	---	---	--	---	--	---

				радиусов вписанной и описанной окружностей? Какова формула, выражающая площадь треугольника через периметр и радиус вписанной окружности?	фронтальный опрос по заданиям из УМК (С-16)	вписанной и описанной окружностей, формулу, выражающую площадь треугольника через периметр и радиус вписанной окружности, строить правильные многоугольники, решать задачи по теме	формы сотрудничества. <i>Познавательные</i> : восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации	
4 3	Длина окружности	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, личностноориентированного обучения, развивающего обучения, проектной деятельности	Каков вывод формулы, выражающей длину окружности через ее радиус, и формулы для вычисления длины дуги с заданной	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, выполнение практических заданий из УМК (С-16)	Познакомится с выводом формулы, выражающей длину окружности через ее радиус, и формулы для вычисления длины дуги	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. <i>Регулятивные</i> : ставить учебную за-	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности

				градусной мерой? Как решать задачи по изученной теме?		окружности с за- данной градусной мерой. Научиться решать задач и по теме	дачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Познавател ьные: выбирать, сопоставлять и обосновывать способы решения задачи	
4 4	Решение задач по теме «Длина окружности»	Урок общеметодолог ически й направленности	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, самодиагностики, самокоррекции индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме	Как решать задачи на вычисление длины окружности и ее дуги?	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля: отработка алгоритма действий, опрос по теоретическому материалу по заданиям из УМК (РТ: с. 32-37)	Познакомит ься с выводом формулы, выражающе й длину окружности через ее радиус. Научиться вы- водить формулу для вы- числения длины дуги	<i>Коммуникати вные:</i> уметь переводить конфликтную ситуацию в логиче- ский план и разрешать ее как задачу через анализ условий. <i>Регулятивны е:</i> проектироват ь маршрут	Формиро ва- ние навыков организа ции анализа своей деятельн ости

						окружности с заданной градусной мерой, решать задачи по теме	преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	
4 5	Площадь круга и кругового сектора	Урок «открытия» нового знания, - ,,	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, проблемного обучения, индивидуальноличностного обучения, информационнокоммуникационные	Каков вывод формулы площади круга и ее применение при решении задач? Каково понятие кругового сектора и кругового сегмента?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК (С-17)	Познакомит с понятиями <i>круговой сектор</i> и <i>круговой сегмент</i> . Познакомиться с выводом формул площади кругового	Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивн	Формирование целевых установок учебной деятельности

					Каков вывод формул площади кругового сектора и кругового сегмента и каково их применение при		сектора и кругового сегмента. Научиться решать задачи по теме	ые: оценивать достигнутый результат. <i>Познавательные</i> : уметь выбирать общенные стратегии решения задачи	
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

					решении задач?				
4 6	Решение задач по теме «Площадь круга и кругового сектора»	Урок исследования и рефлексии	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков, самодиагностики, самокоррекции индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме	Как закрепить знания по изученной теме и как применить формулы длины окружности, длины дуги окружности, площади круга, площади кругового сектора и кругового сегмента	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля: построение алгоритма действий, фронтальный опрос по заданиям из УМК(Т-8)	Познакомиться с выводом формулы площади круга. Научиться решать задачи по теме	Коммуникативные: уметь слушать и слышать друга; с достаточной и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в	Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности	

				при решении задач?			<p>обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные:</p> <p>восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации</p>	
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--

4 7	Решение исследовательских задач по теме «Площадь круга и кругового сектора»	Урок общетодологической направленности	Здоровье-сбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий	Как решать задачи на применение формул площади круга и кругового сектора?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальный опрос, выполнение практических заданий из УМК (МД-3)	Научиться решать задачи на применение формулы для вычисления площади, стороны правильного многоугольника и радиуса вписанной окружности	<p>Коммуникативные: интересоваться чужим мнением и высказывать свое.</p> <p>Регулятивные: принимать познавательную цель, сохранять ее при выполнении учебных действий, регулировать весь процесс их выполнения и четко выполнять требования познавательной задачи.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации</p>	Формирование положительного отношения к учению, желания приобретать новые знания, умения
--------	---	--	---	---	---	---	--	--

4 8	Решение задач с применением теорем об окружностях, на вычисление площади правильного многоугольника	Урок общетодологической направленности	Здоровье-сбережения, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, дифференцированного подхода в обучении, информационно-коммуникационные	Как решать задачи нахождение длины окружности и площади круга?	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля: выполнение практических заданий из УМК (РТ: с. 38-40)	Научиться решать задачи с применением формул, формулировать определения правильного многоугольника, доказывать теоремы об окружностях, описанной около правильного многоугольника и вписанной в него, выводить и использовать формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности	<p>Коммуникативные: проявлять готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.</p> <p>Регулятивные: предвосхищать результат и уровень усвоения (отвечать на вопрос «какой будет результат?»).</p> <p>Познавательные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств</p>	Формирование и желание осваивать новые виды деятельности, и, участвовать в творческом, созидательном процессе
--------	---	--	---	--	--	---	--	---

4 9	Решение Задач по теме «Длина окружности	Урок ис- следования и ре- флексии	Здоровье- сбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, диф- ференцирован- ного подхода	Как построить и реализоват ь индивидуа ль- ный маршрут восполнен ия проблемн ых зон в изученной теме «Правильн ые	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционноконтрол ьного типа и реализации коррекци-	Научиться решать задачи на построение правильных многоугольни ков, формулироват ь и объяснять понятия длины окружности, площади круга длины дуги и	<i>Коммуникативные:</i> проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в составленные планы. Познавательные: структурировать знания	Формиров ание навыков работы по алгоритм у
--------	--	--	---	--	--	---	--	---

	и площадь круга»		в обучении	многоугольни - ки»?	онной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): опрос по теоретическому материалу, работа с раздаточ- ным	площади кругового сектора, выводить их формулы		
--	---------------------	--	------------	------------------------	--	--	--	--

					материалом из УМК (РТ: с. 41-43)				
50	<i>Контроль - работа № 4 по теме «Длина окружности и площадь круга»</i>	Урок развивающего контроля	Здоровье-сбережения, педагогики сотрудничества, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	Как научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме «Длина окружности и площадь круга»?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
Движения(6 часов)									

5 1	Отображение плоскости на себя. Понятие движения Свойства движения	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских навыков, конструирования (моделирования), проблемного обучения	Что такое отображение плоскости на себя и движение? Что такое осевая и центральная симметрия? Каковы свойства движений, осевой и центральной симметрии? Как закрепить знания при решении задач? Что такое наложение и движение?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, выполнение практических заданий из УМК (РТ: с. 44-45) Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с алгоритмом действий, выполнение	Познакомиться с понятиями <i>отображение плоскости на себя и движение</i> . Научиться решать простейшие задачи по теме Познакомиться со свойствами движений, осевой и центральной симметрии. Научиться решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Регулятивные: сличать свой способ действия с эталоном. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Коммуникативные: планировать общие способы работы. Регулятивные: сличать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отклонения и	Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения Формирование устойчивой мотивации к анализу, исследованию
--------	--	-------------------------------	--	---	--	---	---	--

					практических заданий из УМК (С-18)		отличия от эталона. Познавательные : осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме	
5 2	Решение задач по теме «Понятие движения . Осевая и центральная симме-	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесбережения, личностноориентированного обучения, развивающего обучения, проектной деятельности, самодиагностики, самокоррекции индивидуального маршрута	Как совершенствовать навыки решения задач на построение фигур при осевой и центральной симметрии?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с опорными конспектами, опрос по теоретическому материалу по заданиям УМК	Научиться формулировать определение параллельного переноса и поворота, осуществлять параллельный перенос и поворот фигур	Коммуникативные : уметь брать себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные	Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; проявлять способность

					(П-3)		<p>: восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации</p>	
--	--	--	--	--	-------	--	--	--

		трии»	восполнения проблемных зон в изученной теме					к самооценке своих действий, поступков	
5 3		Параллельный перенос	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, личностноориентированного обучения, развивающего обучения, проектной деятельности, информационно-коммуникационные	Каково понятие параллельного переноса? Каково доказательство того, что параллельный перенос есть	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий,	Познакомиться с понятием <i>параллельный перенос</i> . Познакомиться с утверждением, что <i>параллельный перенос есть движение</i> . Научиться	Коммуникативные: уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Регулятивные: сличать способ и результат	Формирование желания осваивать новые виды деятельности и, участвовать в творческом,

				движение? Как решать задачи с использованием параллельного переноса?	способов действий и т. д.): построение алгоритма действий, фронтальный опрос по заданиям из УМК (С-19)	решать простейшие задачи по теме	своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отклонения и отличия от эталона. Познавательные: понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации	созидательном процессе
54	Поворот	Интерактивный урок	Здоровьесбережения, компьютерного урока, проблемного обучения, индивидуального и коллективного проектирования	Что такое поворот? Как построить геометрические фигуры с использованием поворота? Каково доказательство того, что поворот есть движение? Каково понятие гомотетии (преобразование подобия)? Как	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): составление опорного конспекта, фронтальный опрос по заданиям из	Познакомиться с понятием <i>поворот</i> . Освоить правила построения геометрических фигур с использованием поворота. Познакомиться с утверждением, что <i>поворот есть движение</i> . Научиться решать простейшие задачи по теме Научиться формулировать	Коммуникативные: учиться переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ условий. Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Познавательные:	Формирование умений нравственно-эстетического оценивания усваиваемого содержания, формирование умения контролировать процесс и результат

				<p>совершенство вать навыки решения задач на построение с использовани ем параллельног о переноса и пово- рота?</p>	<p>УМК (С-20) Формирован ие у учащихся навыков рефлексивно й деятельности : работа с алгоритмом действий, индивидуаль ный опрос по заданиям из УМК (Т- 9)</p>	<p>понятия параллельного переноса и поворота, использовать правила построения геометрических фигур с использованием параллельного переноса и поворота при решении конкретнопрактич еских задач</p>	<p>уметь выбирать обобщенные стратегии решения задачи Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательны е: восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулиров ания, упрощенного</p>	<p>деятельност и</p>
--	--	--	--	--	--	---	---	-----------------------------------

							пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации	
5 5	Решение Задач	Урок- практи- кум	Здоровье- сбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, кон- струирования (моделирова- ния), педаго- гики сотрудни- чества	Как совершен- ствовать навыки решения задач с применение м свойств движе- ния?	Формирова ние у учащихся деятельност ных способносте й и способносте й к структури- рованию и систематиза ции изучаемого предметног о со-	Научиться объяснять понятия движения, осевой и центральной симметрии, параллельного переноса и поворота, иллюстрировать правила построения геометрических фигур с использованием осевой и центральной симметрии,	Коммуникативны е: интересоваться чужим мнением и высказывать свое. Регулятивные: принимать познавательную цель, сохранять ее при выполнении учебных действий, регулировать весь процесс их выполнения и четко выполнять требования познавательной	Формирова ние навыков самоанализа и самоконтро ля

					держания: работа с опорными конспектам и, фронтальны й опрос по заданиям УМК	параллельного переноса и поворота, решать простейшие	задачи. Познавательные: выбирать основания и критерии для сравнения, се- риации, классификации объектов	
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					(РТ: с. 45-47)	задачи по теме		
5 6	Решение задач по теме «Виды движения »	Урок обще- тодоло- гическо й направ- ленности, ис- следова- ния и ре- флексии	Здоровьесбе- режения, про- блемного обуче- ния, развития исследователь- ских навыков, дифференциро- ванного подхо- да в обучении парной и групповой деятельности, проблемного обучения	Как можно осуществить движение фи- гур с помощью параллельного переноса и пово- рота? Как построить и реализовать индивидуаль- ный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме «Решение задач с применением	Формирование у учащихся на- выков самодиагностиров ания и взаимоконтроля: индиви- дуальный опрос, выполнение практических заданий из УМК (МД-4), (РТ: с. 47- 48) Формирование у учащихся навыков рефлексивной дея- тельности:	Научиться объяснять, какова связь между движениями и наложениями, иллюстрирова ть основные виды движений, в том числе с помощью компьютерны х программ, решать задачи по изученной теме Научиться объяснять, что такое	Коммуникатив ные: вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Регулятивные: предвосхищать временные характеристики достижения результата (отвечать на вопрос «когда будет результат?»). Познавательны е: устанавливать причинно-	Формирова ние навыков анализа, творческой инициатив ности и активности Формирова ние устойчивой мотивации к анализу, исследован ию

				движения»?	построение алгоритма действий, выполнение практических заданий из УМК	отображение плоскости на себя и в каком случае оно называется движением плоскости, решать задачи по изученной теме	следственные связи Коммуникативные: проявлять готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам. Регулятивные: предвосхищать результат и уровень усвоения (отвечать на вопрос «какой будет результат?»). Познавательные: составлять целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты	
Начальные сведения из стереометрии(4 часа								

5 7	Многогранники	Уроклекция	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении	Что такое многогранник, его грани, рёбра, вершины, диагонали, какой многогранник называется выпуклым, что такое n-угольная призма, её основания, боковые грани и боковые рёбра, какая призма называется прямой и какая наклонной, что такое высота призмы, какая призма называется параллелепипедом и какой параллелепипед называется прямоугольным?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальный опрос, составление опорного конспекта	Научиться формулировать и обосновывать утверждения о свойстве диагоналей параллелепипеда и о квадрате диагонали прямоугольного параллелепипеда	<p>Коммуникативные: демонстрировать способность к эмпатии, стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания.</p> <p>Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения.</p> <p>Познавательные : самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</p>
--------	---------------	------------	--	--	--	--	--

5 8	Многогранники	Интерактивный урок	Здоровьесбережения, компьютерного урока, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий	Что такое объём многогранника ; объяснять, какой многогранник называется пирамидой, что такое основание, вершина, боковые грани, боковые рёбра и высота пирамиды, какая пирамида	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК	Научиться распознавать многогранники и их элементы, решать простейшие задачи	Коммуникативные: описывать содержание совершаемых действий с целью ориентации предметно-практической или иной деятельности. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: выделять и формулировать проблему	Формирование устойчивой мотивации к анализу, исследованию
--------	---------------	--------------------	---	--	--	--	---	---

				называется правильной, что такое апофема правильной пирамиды,?				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

5 9	Тела и поверхност и вращения	Уроклекция	Здоровьесбережени я, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированн ого подхода в обучении	Что такое ось, высота, основания, радиус, боковая поверхность, образующие, развёртка боковой поверхности, какими формулами выражаются объём и площадь боковой поверхности цилиндра; объяснять, какое тело называется конусом, что такое его ось, высота, основание, боковая поверхность, образующие, развёртка боковой поверхности,	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурирован ию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальны й опрос, составление опорного конспекта	Научиться распознавать тела и поверхности вращения, их элементы.	Коммуникативн ые: демонстрировать способность к эмпатии, стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания . Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	
--------	------------------------------------	------------	---	---	---	---	--	--

6 0	Тела и поверхности и вращения	Интерактивный урок	Здоровьесбережение, компьютерного урока, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий	Какими формулами выражаются объем конуса и площадь боковой поверхности; объяснить, какая поверхность называется сферой и какое тело называется шаром, что такое радиус и диаметр сферы (шара)?	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК	Научиться распознавать на рисунках призму, параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус, шар и их элементы, решать простейшие задачи	Коммуникативные: описывать содержание совершаемых действий с целью ориентации предметно- практической или иной деятельности. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: выделять и формулировать проблему	Формирование устойчивой мотивации к анализу, исследованию
Итоговое повторение (8 часов)								
6 1	Об аксиомах планиметрии	Урок-лекция	Здоровьесбережение, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в	Какие существуют системы аксиом, положенных в основу изучения курса геометрии?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого	Познакомиться с аксиомами, положенными в основу изучения курса геометрии. Познакомиться с основными этапами	Коммуникативные: демонстрировать способность к эмпатии, стремление устанавливать доверительные отношения	Формирование навыков работы по алгоритму

			обучении	Как решать задачи по курсу геометрии 7—9 классов	предметного содержания: индивидуальный опрос, составление опорного конспекта	развития геометрии. Решать задачи за курс геометрии 7—9 классов	взаимопонимания . Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	
6 2	Начальные геометрические	Интерактивный урок	Здоровьесбережения, компьютерного урока, развивающего	Каково представление об основных этапах развития геометрии? Как решать	Формирование у учащихся навыков рефлексивной деятельности: фронтальный опрос, выполнение	Познакомиться с основными этапами развития геометрии. Решать задачи за курс геометрии 7—9	Коммуникативные: описывать содержание совершаемых действий с целью ориентации предметно-практической или иной деятельности. Регулятивные: определять последовательность	Формирование устойчивой мотивации к

								ь	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

		сведения. Параллельные прямые. Повторение		обучения, поэтапного формирования умственных действий	задачи по курсу геометрии 7—9 классов? Что такое параллельные прямые?	практических заданий из УМК (Т-10)	классов и старейшие задачи исторической геометрии	промежуточные цели с учетом конечного результата. Познавательные: выделять и формулировать проблему	анализу, исследованию
63	Треугольники. Решение треугольников. Повторение	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении	Какова классификация треугольников по углам, сторонам? Какие существуют элементы треугольника? Какие есть признаки равенства треугольников? Что такое прямоугол	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля: индивидуальный опрос, работа по алгоритму действий	Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Треугольники. Решение треугольников. Повторение»: классифицировать треугольники по углам и сторонам, формулировать три признака равенства треугольников	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и	Формирование познавательного интереса	

				<p>ный треугольни к? Каково доказатель ство теоремы Пифагора?</p>		<p>, формулироват ь и применять на практике свойства равнобедренно го и прямоугольног о треугольников , применять вышеперечисл енные факты при решении геометрически х задач, находить стороны прямоугольног о треугольника по теореме Пифагора</p>	<p>того, что еще неизвестно. Познаватель ные: определять основную и второстепенну ю информацию</p>	
--	--	--	--	---	--	---	---	--

6 4	Треугольни- ки. Теоремы о треугольни- ках. Решение треуголь- ников. Повторени- е	Урок общеметодолог ическо й направленност и	Здоровьесбережения , личносноориентиро ванного обучения, парной и групповой деятельности, информационно- коммуникационные , поэтапного формирования умственных действий, дифференцированног о подхода в обучении	Какова классифик ация треугольни ков по углам, сторонам? Какие существую т элементы треугольни ка? Какие есть признаки равенства треугольни ков? Что такое прямоугол ьный треугольни к? Каково доказатель ство теоремы Пифагора?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционноконтр ольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в учебной деятельности): выполнение практических заданий из УМК (Т- 11)	Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Треугольники . Решение треугольников. Повторение»: классифициров ать треугольники по углам и сторонам, формулировать три признака равенства треугольников, формулировать и применять на практике свойства равнобедренно го и прямоугольног о треугольников, применять вышеперечисл енные факты при решении	Коммуникатив ные: обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: сличать способ и результат своих действий с заданным эталонном, обнаруживать отклонения и отличия от эталона. Познавательн ые: выделять общее и частное, целое и часть, общее и различное в изучаемых объектах; классифициров ать объекты	Формиров ание навыков анализа, сопоставле ния, сравнения
--------	---	---	---	---	---	---	---	--

						геометрических задач, находить стороны прямоугольного треугольника по теореме Пифагора		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

6 5	Окружность. Повторение	Урокпрактикум	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, проблемного обучения, индивидуально-личностного обучения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении	Что такое вписанная и описанная окружности? Что такое вписанные и описанные четырехугольники? Каковы их изображения? Что такое окружность?	Формирование у учащихся навыков самодиагностирования и взаимоконтроля: выполнение теста, зачетной работы по материалам УМК (Т-12)	Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Окружность. Повторение»: находить один из отрезков касательных, проведенных из одной точки по заданному радиусу окружности,	Коммуникативные: уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и	Формирование целевых установок учебной деятельности
--------	---------------------------	---------------	---	--	---	---	--	---

						центральные и вписанные углы по отношению дуг окружности, отрезки пересекающихся хорд окружности, используя теорему о произведении отрезков пересекающихся хорд	самокоррекции. Познавательны е: устанавливать аналогии	
6 6	Четырехуголь ник и. Многоугольн ик и. Повторение	Урок исследова ния и рефлексии	Здоровьесбережен ия, проблемного обучения, развивающего обучения, конструирования (моделирования), педагогика сотрудничества, поэтапного формирования умственных действий, дифференцирован ного подхода в обучении	Что такое- параллелограм м, каковы его свойства и признаки? Какие существуют виды параллелограм ма? Каковы их свойства и признаки? Что такое трапеция? Какие виды трапеций существуют?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с опорным конспектом, выполнение практических заданий	Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Четырехугольн ики. Многоугольник и. Повторение»: классифицирова ть четырехугольни ки и многоугольники, называть определение параллелограмм	Коммуникатив ные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия. Регулятивные: определять последовательно сть промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательны е: выполнять учебные задачи, не имеющие	Формиров ание навыков работы по алгоритму

						а, ромба, прямоугольника, квадрата, трапеции, формулировать их свойства и признаки, применять определения, свойства и признаки при решении геометрических задач, изображать чертеж по условию задачи	однозначного решения	
6 7	Векторы. Метод координат. Движения. Повторение	Урокпрактикум	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, информационно-коммуникационные, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении	Что такое векторы? Что такое метод координат? Какие бывают движения? Как решать задачи на применение векторов?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальный опрос, выполнение практических заданий из УМК	Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Векторы. Метод координат. Движения. Повторение»: решать простейшие геометрические задачи, опираясь на изученные	Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно формулировать познавательную	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания

					(П-4)	свойства векторов, движения и метода координат, находить среднюю линию трапеции по заданным основаниям, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами, осуществлять преобразования фигур	цель и строить действия в соответствии с ней. Познавательные: уметь осуществлять синтез как составление целого из частей	
6 8	Итоговая контрольная работа	Урок развития	Здоровьесбережения,	Как научиться проектировать	Формирование у учащихся умений	Применять теоретический	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством	Формирование навыков
	Итоговая контрольная работа	вающего контроля	педагогики сотрудничества, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов обучения	индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон по курсу геометрии средней школы?	осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной	материал, изученный за курс геометрии в средней школе, на практике	письменной речи. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды	самоанализа и самоконтроля

					работы		деятельности и формы сотрудничества. Познавательные : выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	

Список литературы:

1. *Асмолов А.Г.* Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2014.
2. *Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Глазков Ю.А., Некрасов В.Б., Юдина И.И.* Изучение геометрии в 7—9 классах: Методическое пособие. М.: Просвещение, 2012.
3. *Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев СБ., Позняк Э.Г., Юдина И.И.* Геометрия. 7—9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013.
5. *Бурмистрова Т.А.* Геометрия. 7—9 классы: Сборник рабочих программ. М.: Просвещение, 2014.
6. *Бутузов В. Ф.* Геометрия. 7—9 классы: Рабочие программы к учебнику Л.С. Атанасяна и др. М.: Просвещение, 2014.
7. *Гаврилова Н.Ф.* Геометрия. 9 класс: Контрольно-измерительные материалы. М.: ВАКО, 2014.
8. *Гаврилова И. Ф.* Геометрия. 9 класс: Поурочные разработки. М.: ВАКО, 2012.
9. *Зив Б.Г., Мейлер В.М.* Геометрия. 9 класс: Дидактические материалы. М.: Просвещение, 2012.
10. *Зив Б.Г., Мейлер В.М., Баханский А.Г.* Геометрия. 7-11 классы: Задачи по геометрии. М.: Просвещение, 2012.
11. *Иченская М.А.* Геометрия. 7-9 классы: Самостоятельные и контрольные работы. М.: Просвещение, 2012.
12. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования /Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
13. *Мищенко Т.М., Блинков А.Д.* Геометрия. 9 класс: Тематические тесты. ГИА. М.: Просвещение, 2012. 14. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: [Электронный документ]. Режим доступа:

<http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>

15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2621-10).

16. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД 1552/03 «Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся».

17. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. 2015. [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>

18. Приоритетный национальный проект «Образование»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/pro/pnpro>

19. Система гигиенических требований к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru> 20. Федеральная целевая программа развития образования на 2011—2015 гг.: [Электронный документ]. Режим доступа:

<http://mon.gov.ru/press/news/8286>

21. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2010.

22. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

23. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010.

24. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. М.: Просвещение, 2011.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

7-9 классы

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по информатике и ИКТ для основной общеобразовательной школы (7 – 9 классы) составлена на основе:

- Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС), утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Примерной программы по информатике и ИКТ. 7-9 классы; □ Авторской программы по курсу информатики Н.Д. Угриновича для 7, 8 и 9 классов.

В соответствии с ФГОС изучение информатики в основной школе должно обеспечить:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель, — и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицу, схему, график, диаграмму, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Рабочая программа рассчитана на изучение информатики и ИКТ по 1 часу в неделю в 7, 8 и 2 часа в неделю в 9 классах, всего 136 часов. Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования по информатике и информационным технологиям. Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы Н.Д. Угриновича по информатике и ИКТ для 7-9 классов.

Тем не менее, имеются некоторые структурные отличия в распределении часов по темам курса. Данные изменения представлены в таблице.

№	Тема	авторская программа Н.Д. Угриновича				рабочая программа			
		кол-во часов				кол-во часов			
		всего	7 класс	8 класс	9 класс	всего	7 класс	8 класс	9 класс
1	Информация и информационные процессы	3	1	2	-	3	1	2	-
2	Компьютер как универсальное устройство обработки	8	7	-	1	7	7	-	-

	информации								
3	Кодирование текстовой и графической информации	9	2	7	-	9	2	7	-
4	Обработка текстовой информации	8	8	-	-	8	8	-	-
5	Обработка графической информации, цифрового фото и видео	5	5	-	-	7	5	2	-
6	Кодирование и обработка числовой информации	6	-	6	-	6	-	6	-
7	Кодирование и обработка звука	2	-	2	-	2	-	2	-
8	Основы алгоритмизации и объектно-ориентированного программирования	15	-	-	15	32	-	-	32
9	Моделирование и формализация	8	-	-	8	12	-	-	12
10	Хранение, поиск и сортировка информации в базах данных (использование электронных таблиц)	3	-	3	-	3	-	3	-
11	Основы логики	5	-	-	5	15	-	-	15
12	Коммуникационные технологии и разработка web-сайтов	16	8	8	-	16	8	8	-
13	Информационное общество и информационная безопасность	3	1	-	2	4	1	-	3
	Контрольные уроки и резерв	14	3	7	4	12	2	4	6
	Всего	105	35	35	35	136	34	34	68

Таким образом, количество часов на раздел «Алгоритмизация и объектно-ориентированное программирование» существенно увеличено с целью подготовки учащихся к изучению языков программирования в курсе 9 и 11 классов. Существенно увеличен и раздел «Основы логики» с целью подготовки учащихся к государственной итоговой аттестации. Количество часов на остальные разделы увеличено несущественно (на 2-3 часа). Увеличился объем практических работ раздела «Алгоритмизация и программирование»: добавлены практические работы на программирование линейных алгоритмов (6 часов), практические работы на программирование алгоритмов содержащих ветвление (5 часов), циклы (5 часов)

В соответствии с учебным планом МКОУ Перовской ООШ на преподавание информатики и ИКТ в 7-9 классах отводится 2 часа в неделю (68 часов в год).

Реализация рабочей программы основана на использовании УМК Н.Д. Угриновича, обеспечивающего обучение курсу информатики в соответствии с ФГОС. Основу УМК составляют учебники завершённой предметной линии для 7-9 классов, включенные в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации:

- Информатика: учебник для 7 класса, Угринович Н. Д., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика: учебник для 8 класса, Угринович Н. Д., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика: учебник для 9 класса, Угринович Н. Д., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика. УМК для основной школы: 7 – 9 классы (ФГОС). Методическое пособие для учителя, авторы: Хлобыстова И. Ю., Цветкова М. С., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика. Программа для основной школы: 7–9 классы, Угринович Н. Д., Самылкина Н.

- Н., Бином. Лаборатория знаний, 2012
- Информатика и ИКТ : практикум, Угринович Н. Д., Босова Л. Л., Михайлова Н. И., Бином. Лаборатория знаний, 2011
- Информатика и ИКТ. Основная школа: комплект плакатов и методическое пособие, Самылкина Н. Н., Калинин И. А., Бином. Лаборатория знаний, 2011
- Информатика в схемах, Астафьева Н. Е., Гаврилова С. А., Ракитина Е. А., Вязовова О. В., Бином. Лаборатория знаний, 2010
- Электронное приложение к УМК

В соответствии с требованиями ФГОС для реализации основной образовательной программы основного общего образования предусматривается обеспечение образовательного учреждения современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ): компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационнообразовательной среде.

Организация учебного процесса осуществляется с использованием индивидуальных, групповых, индивидуально-групповых и фронтальных форм. Преподавание ведется в РВГ.

Требования к результатам освоения на личностном, метапредметном и предметном уровнях

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 п. 19.2. («Планируемые результаты освоения основной образовательной программы должны: ...3) являться содержательной и критериальной основой для разработки ... учебно-методической литературы») курс нацелен на обеспечение реализации трех групп образовательных результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
- приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев и т. д, на основе использования информационных технологий;
- знакомство с основными правами и обязанностями гражданина информационного общества;
- формирование представлений об основных направлениях развития информационного сектора экономики, основных видах профессиональной деятельности, связанных с информатикой и информационными технологиями.
- целенаправленный поиск и использование информационных ресурсов, необходимых для решения учебных и практических задач, в том числе с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ);
- анализ информационных процессов, протекающих в социотехнических, природных, социальных системах;

- формирование (на основе собственного опыта информационной деятельности) представлений о механизмах и законах восприятия и переработки информации человеком, техническими и социальными системами.

Метапредметные:

- формирование компьютерной грамотности, т. е. приобретение опыта создания, преобразования, представления, хранения информационных объектов (текстов, рисунков, алгоритмов и т. п.) с использованием наиболее широко распространенных компьютерных инструментальных средств;
- осуществление целенаправленного поиска информации в различных информационных массивах, в том числе электронных энциклопедиях, сети Интернет и т.п., анализ и оценка свойств полученной информации с точки зрения решаемой задачи;
- целенаправленное использование информации в процессе управления, в том числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Важнейшее место в курсезанимает тема «Моделирование и формализация», в которой исследуются модели из различных предметных областей: математики, физики, химии и собственно информатики. Эта тема способствует информатизации учебного процесса в целом, придает курсу «Информатика» межпредметный характер.

Предметные:

- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического и системного мышления, необходимых для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, с ветвлением и циклической;

- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы), с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права. Большое значение в курсе имеет тема «Коммуникационные технологии», в которой учащиеся знакомятся не только с основными сервисами Интернета, но и учатся применять их на практике.

УТП по информатике 7 класс, Угринович Н.Д.

№ урока	тема	вид деятельности	содержание	Результаты развития учащихся	ВД	Д/З	план	факт
1	Введение.Информация, ее представление и измерение.	Формирование первоначальных представлений об информации, ее представлении и измерении.	Информация. Информационные объекты различных видов. Единицы измерения количества информации.	<u>личностные</u> • формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности. <u>метапредметные</u> • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;	пр ое кт " В м ир е ин те ре си ог о ... "	записи в тетради		

				<ul style="list-style-type: none"> • <i>владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</i> <u>предметные</u> • <i>понимание роли информационных процессов в современном мире;</i> • <i>формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;</i> 				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

2	Устройство компьютера. Общая схема. Процессор, память.	Изучение нового теоретического материала.	Принцип работы ЭВМ. Основные принципы архитектуры Фон Неймона, хранения и обмена информации, оперативная и долговременная память	<i>личностные</i> • <i>формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</i> • <i>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</i> <i>метапредметные</i> • <i>целенаправленное использование</i>	1.1, вопросы		
3	Устройства ввода и вывода	Наряду с изучением нового материала проводится контроль усвоения предыдущей темы	назначение и характеристики периферийных устройств ввода-вывода		1.2, вопросы		
4	Файл и файловая система	Решение задач. Самостоятельная работа	Данные и программы, файл, файловая система		1.3, вопросы, стр 49-54		
5	Работа с файлами	Практические работы № 1.1 и 1.2	Файл. Файловая система. Работа с файлами и дисками.		стр 49, 52		
6	Программное обеспечение и его виды	Изучение нового теоретического материала	Программное обеспечение компьютера. Операционная система. Прикладное программное обеспечение.		1.4, вопросы, стр 54-58		

				<p><i>информации в процессе управления, в том числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</i> • <i>умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;</i> <p><i>предметные</i></p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

7	Организация информационного пространства	Изучение нового материала. Практическая работа № 1.3	Графический интерфейс операционных систем и приложений. Представление информационного пространства с помощью графического интерфейса.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимание роли информационных процессов в современном мире;</i> • <i>формирование информационной и алгоритмической культуры;</i> • <i>формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;</i> • <i>развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;</i> • <i>формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;</i> 	1.5, 1.6, вопросы, стр 54		
8	Компьютерные вирусы и антивирусные программы	Обобщающий урок. К изученному материалу добавляется актуальная тема безопасной работы за компьютером	Компьютерные вирусы и антивирусные программы	<ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;</i> 	1.7, вопросы		

9	Создание документа в текстовом редакторе	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики	Обработка текстовой информации. Создание документов в текстовых редакторах.	<i>личностные</i> • <i>приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев и т. д, на основе использования информационных технологий;</i>	Проектная деятельность	2.1, вопросы, стр 77-81		
10	Основные приемы редактирования документов	Изучение нового материала. Практическая работа № 2.1	Ввод и редактирование документа. Сохранение и печать документов.	<i>метапредметные</i> • <i>приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев и т. д, на основе использования информационных технологий;</i>		2.2, 2.3, вопросы, стр 83-90		
11	Основные приемы форматирования документов	Изучение нового материала. Практические работы № 2.3 и 2.4	Форматирование документа. Форматирование символов и абзацев. Нумерованные и маркированные списки.	<i>личностные</i> • <i>приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев</i>		2.4, вопросы, стр 81-83		

				<i>и т. д, на основе</i>			
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--

12	Внедрение объектов в текстовый документ	Практическая работа № 2.2	Форматирование документа. Вставка формул	<i>использования информационных технологий;</i> предметные <i>• формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы), с использованием соответствующих</i>	стр 90-94		
13	Работа с таблицами в текстовом документе	Практическая работа № 2.5	Форматирование документа. Таблицы в текстовых редакторах.		2.5, вопросы, подготовка к К/Р		
14	Подготовка текстового документа со сложным форматированием	Итоговая практическая работа на контроль навыков редактирования и форматирования текстовых документов	Форматирование сложного текста		Подготовка к ТТР		
15	Творческая тематическая работа.	Практическая работа	Форматирование сложного текста		стр 94-95		
16	Компьютерные словари и системы машинного перевода текста	Изучение нового материала. Практическая работа № 2.6	Компьютерные словари и системы машинного перевода текстов		2.6, вопросы стр 95-98		

17	Системы оптического распознавания документов	Изучение нового материала. Практическая работа № 2.7	Системы оптического распознавания документов. Кодирование текстовой информации.	<i>программных средств обработки данных; • формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;</i>		2.7, вопросы		
18	Растровая графика	Изучение нового теоретического материала	Обработка графической информации. Растровая графика	<i>личностные</i> • приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка	"З ас а та на вк	Ра 3.1, 1 бо часть, чи вопросы й		

19	Векторная графика	Изучение нового теоретического материала	Обработка графической информации. Векторная графика	<i>программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев и т. д, на основе использования информационных технологий;</i> метапредметные • <i>формирование компьютерной грамотности, т. е. приобретение опыта создания, преобразования, представления, хранения информационных объектов (текстов, рисунков, алгоритмов и т. п.) с использованием наиболее широко</i>	3.1, 2 часть, вопросы		
20	Интерфейс и возможности растровых графических редакторов	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики	Интерфейс и основные возможности графических редакторов		3.2, 1 часть, вопросы, стр 117-119		
21	Редактирование изображений в растровом графическом редакторе	Практическая работа № 3.1	Интерфейс и основные возможности графических редакторов		стр 117-119		
22	Интерфейс и возможности векторных графических редакторов	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики	Интерфейс и основные возможности графических редакторов		3.2, 2 часть, вопросы, стр 119-123		
23	Создание рисунков в векторном графическом редакторе	Практическая работа № 3.2	Интерфейс и основные возможности графических редакторов		подготовка к К/Р		

24	Контрольная работа	Контрольная работа.	<p>На усмотрение учителя может состоять из двух частей: 1 часть — тематический тест (10 минут), 2 часть — творческая практическая работа</p>	<p><i>распространенных компьютерных инструментальных средств;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</i> • <i>целенаправленное использование информации в процессе управления, в том числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;</i> <p>предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование умений формализации и структурирования информации, умения</i> 	стр 123-129		
----	--------------------	---------------------	--	---	-------------	--	--

				<i>выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы), с</i>			
			(30 минут), например, создание поздравительной открытки	<i>использованием соответствующих программных средств обработки данных; • формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;</i>			
25	Растровая и векторная анимация	Изучение нового материала. Практическая работа № 3.3	Растровая и векторная анимация.		П ро ек	3.3, вопросы, стр 151-155	

Т
"
Ес
ли
с
др
уг

26	Представление информационных ресурсов в глобальной телекоммуникационной сети	Изучение нового материала. Практическая работа № 4.1	Информационные ресурсы Интернета. Всемирная паутина.	<p><i>личностные § целенаправленные поиск и использование информационных ресурсов, необходимых для решения учебных и практических задач</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</i> <p>метапредметные • осуществление целенаправленного поиска информации в различных информационных массивах, в том числе электронных энциклопедиях, сети Интернет и т.п.,</p>	4.1, вопросы		
27	Сервисы сети. Электронная почта	Изучение нового материала	Электронная почта.		4.1, вопросы, стр 155-157		
28	Работа с электронной почтой	Практическая работа № 4.2	Электронная почта. Общение в Интернете.		стр 155-157		
29	Сервисы сети. Файловые архивы	Изучение нового материала	Файловые архивы.		стр 157-162		
30	Загрузка файлов из Интернета	Практическая работа № 4.3	Мобильный Интернет. Звук и видео в Интернете		стр 157-162		
31	Социальные сервисы сети	Изучение нового материала	Общение в Интернете		4.1, вопросы		

32	Электронная коммерция в Интернете	Изучение нового материала	Электронная коммерция в Интернете	<i>компьютерными программами и в Интернете, умения</i>	4.3, вопросы, стр 162-166		
----	--------------------------------------	------------------------------	---	--	---------------------------------	--	--

				<i>анализ и оценка свойств полученной информации с точки зрения решаемой задачи; предметные • формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с</i>			
--	--	--	--	---	--	--	--

33	Поиск информации в сети Интернет	Практическая работа № 4.4	Поиск информации в Интернете		4.2, подготовка доклада		
34	Личная безопасность в сети Интернет	Может быть проведено в виде итогового семинарского занятия	Информационное общество, безопасность в Интернете	<p>личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с основными правами и обязанностями гражданина информационного общества; <p>метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с основными правами и обязанностями гражданина информационного общества; <p>предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права. 			

УТП по информатике 8 класс, Угринович Н.Д.

№ урока	тема	вид деятельности	содержание	Результаты развития учащихся	ВД	Д/З	план	факт
1	Введение. Информация в природе, обществе и технике	Изучение нового теоретического материала	Информация в природе, обществе и технике. Информация и информационные процессы в неживой природе. Информация и информационные процессы в живой природе.	<i><u>личностные</u> § анализ информационных процессов, протекающих в социотехнических, природных, социальных системах; § формирование (на</i>	Проектное	1.1, 1 часть, вопросы		

2	<p>Информационные процессы в различных системах</p>	<p>Изучение нового теоретического материала</p>	<p>Человек: информация и информационные процессы.</p>	<p><i>основе собственного опыта информационной деятельности) представлений о механизмах и законах восприятия и переработки информации человеком, техническими и социальными системами.</i></p> <p><u>метапредметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные 	<p>1.1, 2 часть, вопросы</p>	
---	--	---	---	---	------------------------------	--

				<p>возможности её решения;</p> <p><u>предметные</u> • формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах; формирование информационной и алгоритмической культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание роли информационных процессов в современном мире; 			
3	Кодирование информации с помощью знаковых систем	Наряду с изучением нового материала проводится контроль усвоения предыдущей темы	Кодирование информации с помощью знаковых систем. Знаки: форма и значение.	<p><u>личностные</u> • формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего</p>	1.2,	вопросы,	стр 31-34

4	Знаковые системы	Изучение нового теоретического материала и работа в клавиатурном тренажере. Практическая работа № 1.1	Знаковые системы. Кодирование информации.	<i>возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других</i>	стр 34-37		
5	Вероятностный (содержательный) подход к измерению количества информации	Изучение нового материала и практическая работа № 1.2	Количество информации. Количество информации как мера уменьшения неопределенности знания. Определение количества информации.	<i>формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</i>	1.3, 1 часть вопросы		
6	Алфавитный подход к измерению количества информации	Изучение нового материала и практическая работа № 1.2	Алфавитный подход к определению количества информации.	<i>умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее</i>	1.3, 2 часть, вопросы, подготовка к К/Р		
7	Контрольный урок	Выполнение контрольной работы или теста по изученному материалу		<i><u>метапредметные</u></i>	повторение		
8	Обобщающий урок	Анализ результатов контрольной работы. Повторение и обобщение теоретического материала.	Возможна работа в клавиатурном тренажере	<i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее</i>	повторение		

				<p>эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>предметные • формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;</p>			
9	Кодирование текстовой информации	Изучение нового теоретического материала	Кодирование текстовой информации.	<p>личностные</p> <p>§ формирование (на основе собственного опыта</p>	Проекты	2.1, вопросы, стр 50-53	

10	Определение числовых кодов символов и перекодировка текста	Решение задач и выполнение практической работы № 2.1	Кодирование текстовой информации.	<p>информационной деятельности) представлений о механизмах и законах восприятия и переработки информации человеком, техническими и социальными системами.</p> <p><u>метапредметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; умение 	стр 50-53		
11	Кодирование графической информации	Изучение нового теоретического материала	Кодирование графической информации. Пространственная дискретизация.		2.2, вопросы, стр 53-57		
12	Палитры цветов в системах цветопередачи RGB, CMYK и HSB	Практическая работа № 2.2	Кодирование графической информации. Пространственная дискретизация.		подготовка к К/Р		
13	Контрольный урок	Выполнение контрольной работы					

				<p>создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. <u>предметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств; <p>формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программам</p>			
		или теста по изученному материалу			повторение		
14	Кодирование и обработка звуковой информации	Изучение нового теоретического материала	Кодирование и обработка звуковой информации.	<p><u>личностные</u></p> <p>§ формирование (на основе собственного опыта информационной</p>	3.1, вопросы, стр 64-67		

15	Обработка звука	Практическая работа № 3.1	Кодирование и обработка звуковой информации.	деятельности) представлений о механизмах и законах восприятия и переработки информации	3.1, вопросы, стр 67-69		
16	Цифровое фото и видео	Изучение нового теоретического материала. Практическая работа № 3.2	Цифровое фото и видео.	информации человеком, техническими и социальными системами.	3.2, вопросы, стр 69-73		
17	Редактирование цифрового видео с использованием системы нелинейного видеомонтажа	Практическая работа № 3.3	Цифровое фото и видео.	<u>метапредметные</u> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; <u>предметные</u> • ; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств; формирование навыков и умений	повторение		

				безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программам	Пр ек т " И н ф ор ш ма ко ти л за ы ци я на ш ей			
18	Кодирование числовой информации. Системы счисления	Изучение нового материала	Кодирование числовой информации. Представление числовой информации с помощью систем счисления.	<u>личностные</u> • приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев и т. д, на основе использования информационных технологий; § целенаправленные поиск и использование информационных ресурсов, необходимых для		4.1, лекция, вопросы		
19	Развернутая и свернутая формы записи чисел. Перевод из произвольной в десятичную систему счисления	Изучение нового материала	Арифметические операции в позиционных системах счисления. Двоичное кодирование чисел в компьютере			4.1, лекция, вопросы		

				решения учебных и практических задач, в том числе с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ);			
20	Перевод из десятичной в произвольную систему счисления	Изучение нового материала	Представление числовой информации с помощью систем счисления.	<p><u>метапредметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>целенаправленное использование информации в процессе управления, в том числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;</i> • <i>умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и</i> 	4.1, лекция, вопросы, стр 93-95		
21	Двоичная арифметика	Практическая работа № 4.1	Перевод чисел из одной системы счисления в другую с помощью программы Калькулятор		4.1, стр 95-99		
22	Электронные таблицы. Основные возможности	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Практические работы № 4.2 и 4.3	Электронные таблицы. Основные параметры электронных таблиц. Основные типы и форматы данных. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Встроенные функции.		4.2, вопросы, стр 99-108		

23	Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах	Практическая работа № 4.4	Построение диаграмм и графиков.	<p>познавательных задач; <u>предметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие осознание основных навыков и умений использования компьютерных устройств; 	4.3, вопросы, подготовка к К/Р		
24	Контрольный урок	Контрольная работа на системы счисления. Алгоритмы перевода и двоичная арифметика. Возможен контрольный тест, объединяющий все изученные в четверти темы		<ul style="list-style-type: none"> • формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы), с использованием соответствующих программных средств обработки данных; новых навыков и умений использования компьютерных устройств; • формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в 	повторение, стр 114-117		

				соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы), с использованием			
--	--	--	--	--	--	--	--

25	Базы данных в электронных таблицах	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Практическая работа № 5.1	Базы данных в электронных таблицах. Сортировка и поиск данных в электронных таблицах.	соответствующих программных средств обработки данных;	Проекты "Сохранение родную природу"	5.1-5.2, вопросы, стр 139-141	
26	Передача информации. Локальные компьютерные сети	Изучение нового теоретического материала. Практическая работа № 6.1	Передача информации. Локальные компьютерные сети.	<u>личностные</u> • формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;		6.1, 6.2, вопросы	
27	Глобальная компьютерная сеть Интернет. Структура и способы подключения	Изучение нового теоретического материала	Глобальная компьютерная сеть Интернет. Состав Интернета.			6.3, вопросы, стр 141-143	
28	Адресация в Интернете. Маршрутизация и транспортировка данных в сети	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Практическая работа № 6.2	Адресация в Интернете. Маршрутизация и транспортировка данных по компьютерным сетям.			повторение	

29	<p>Разработка сайта с использованием языка разметки гипертекстового документа. Публикации в сети. Структура и инструменты для создания</p>	<p>Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики</p>	<p>Разработка Webсайтов с использованием языка разметки гипертекста HTML. Web-страницы и Web-сайты. Структура Webстраницы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</i> • <u>метапредметные</u> • осуществление целенаправленного поиска информации в различных информационных массивах, в том числе электронных энциклопедиях, сети Интернет и т.п., анализ и оценка свойств полученной информации с точки зрения решаемой задачи; 	<p>6.4, вопросы, стр 143-151</p>		
30	<p>Форматирование текста на вебстранице</p>	<p>Практическая работа № 6.3. При пошаговом выполнении работы</p>	<p>Форматирование текста на Webстранице.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</i> • <u>метапредметные</u> • осуществление целенаправленного поиска информации в различных информационных массивах, в том числе электронных энциклопедиях, сети Интернет и т.п., анализ и оценка свойств полученной информации с точки зрения решаемой задачи; 	<p>6.4, вопросы, стр 143-151</p>		

				<p>владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; <u>предметные</u></p>			
		<p>может оцениваться каждый следующий верно выполненный шаг учащегося</p>		<ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы), с использованием соответствующих программных средств обработки данных;</i> 			
31	Вставка изображений и гиперссылок	<p>Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Продолжение выполнения практической работы № 6.3</p>	<p>Вставка изображений в Web-страницы. Гиперссылки на Webстраницах.</p>		6.4, вопросы, стр 143-151		
32	Вставка и форматирование списков	<p>Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Продолжение выполнения практической работы № 6.3</p>	<p>Списки на Webстраницах.</p>		6.4, вопросы, стр 143-151		

33	Использование интерактивных форм	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Продолжение выполнения практической работы № 6.3	Интерактивные формы на Webстраницах.	<ul style="list-style-type: none"> формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права. 	6.4, вопросы, стр 143-151		
34	Итоговое занятие	Может быть проведено в виде итогового семинарского занятия, на котором учащиеся сдают результаты практической работы в виде работающего сайта					

УТП по информатике 9 класс, Угринович Н.Д.

№ урока	тема	вид деятельности	содержание	Результаты развития учащихся	Р о е к т и в н о с т ь с т р а н и ц а	Д/З	план	факт
1	Формы мышления	Изучение нового теоретического материала	понятие, содержание, объем, высказывание, умозаключение, понятие "истина", "ложь"	<p><u>личностные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной 	К а к м о д н о о д е т ь с т р а н и ц а	3.1, лекция		
2	Алгебра высказываний. Конъюнкция.	Изучение нового теоретического материала	Алгебра логики, конъюнкция, таблицы истинности		я в ш к о л у ... "	3.1, лекция		

3	Дизъюнкция. Инверсия	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики решения типовых задач	Алгебра логики, дизъюнкция, инверсия, таблицы истинности	<p><i>практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</i> <p><u>метапредметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,</i> 	3.1, лекция		
4	Логические выражения. Таблицы истинности.	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики решения типовых задач	Логические выражения, таблицы истинности		3.1, лекция, стр 135-138		
5	Таблицы истинности	Изучение нового теоретического материала. Практическая работа № 3.1	таблицы истинности		3.1, лекция		
6	Определение истинности логических выражений	Решение задач	таблицы истинности логических выражений		3.1, лекция		
7	Определение истинности логических выражений	Решение задач	таблицы истинности логических выражений		3.1, лекция		

				<p>устанавливать причинноследственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; 			
8	Импликация. Эквивалентность.	Решение задач	Алгебра логики, импликация, эквивалентность, таблицы истинности	<ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее 	3.1, лекция		
9	Законы логики	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики решения типовых задач	Законы логики		3.1, лекция		

10	Упрощение логических функций	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики решения типовых задач	преобразование логических выражений с помощью логических законов	<i>эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</i> <i>предметные формирование информационной культуры;</i> <i>развитие системного мышления формирование знаний об логических значениях и операциях;</i> <i>• развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;</i> <i>формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация</i>	3.1, лекция		
11	Преобразование логических выражений	Решение задач	преобразование логических выражений с помощью логических законов		3.1, лекция		
12	Преобразование логических выражений	Решение задач	преобразование логических выражений с помощью логических законов		3.1, лекция		
13	Решение логических задач	Решение задач	Решение логических задач с помощью таблиц истинности		3.1, лекция		
14	Решение логических задач	Решение задач	Решение логических задач с помощью алгебры логики		3.1, лекция, стр 138-140		

15	Логические основы устройства компьютера	Изучение нового материала и практическая работа № 3.2	Логические основы устройства компьютера. Базовые логические элементы. Сумматор двоичных чисел.			3.2, вопросы, подготовка к К/Р		
16	Контрольный урок	Выполнение контрольной работы или теста по изученному материалу			Проек	повторение		
17	Алгоритм и его формальное исполнение	Изучение нового теоретического материала	Алгоритм и его формальное исполнение. Свойства алгоритма и его исполнители. Выполнение алгоритмов человеком.	<i>личностные</i> • <i>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</i>	Тест для соседа	1.1, 1 часть, вопросы		
18	Выполнение алгоритмов компьютером. Основные парадигмы программирования	Изучение нового теоретического материала	Выполнение алгоритмов компьютером.			1.1, 2 часть, вопросы		
19	Основные алгоритмические структуры	Изучение нового теоретического материала	Линейный алгоритм. Алгоритмическая структура «ветвление». Алгоритмическая структура «выбор». Алгоритмическая структура «цикл».			1.2, вопросы, стр 43-46		

20	Переменные: имя, тип, значение	Решение задач и выполнение практической работы №	Переменные: тип, имя, значение.	<p><i>индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев и т. д, на основе использования информационных технологий; • формирование представлений об основных направлениях развития информационного сектора экономики, основных видах профессиональной деятельности, связанных с информатикой и информационными технологиями.</i></p>	1.3, вопросы		
----	--------------------------------	--	---------------------------------	---	--------------	--	--

		1.2		<u>метапредметные</u> формирование компьютерной грамотности			
21	Арифметические, строковые и логические выражения	Практические работы № 1.3 и 1.4	Арифметические, строковые и логические выражения.	• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;	1.4, вопросы		
22	Знакомство с средой TurboPascal. Программа, структура, написание.	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики	Правила записи основных операторов: ввода, вывода, присваивания, ветвления, цикла. Правила записи программы. Этапы разработки программы: алгоритмизация – кодирование – отладка - тестирование.	• умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	1.2, ЗВТ		
23	Программирование линейных алгоритмов	практикум № 1.1 "Нахождение площади фигуры"	Разработка линейного алгоритма (программы) с использованием математических функций при записи арифметического выражения	• умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; • целенаправленное	1.2, ЗВТ		

				<p><i>использование информации в процессе управления, в том числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;</i></p> <p><u>предметные</u> • <i>формирование информационной и алгоритмической культуры;</i> <i>формирование представления о компьютере как универсальном устройстве</i></p>			
24	Программирование линейных алгоритмов	<p>практикум № 1.2 "Кинематическая задача"</p>	<p>Разработка линейного алгоритма (программы) с использованием математических функций при записи арифметического выражения</p>	<p><i>обработки информации;</i> <i>развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;</i></p> <p>• <i>формирование</i></p>			1.2, ЗВТ

25	Программирование линейных алгоритмов	практикум № 1.3 "Определение длины, площади и периметра прямоугольника"	Разработка линейного алгоритма (программы) с использованием математических функций при записи арифметического выражения	<i>представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойства;</i> • <i>развитие алгоритмического и системного мышления, необходимых для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, с</i>	1.2, ЗВТ		
26	Программирование линейных алгоритмов	практикум № 1.4 "Решение линейных уравнений"	Разработка линейного алгоритма (программы) с использованием математических функций при записи арифметического выражения	<i>представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойства;</i> • <i>развитие алгоритмического и системного мышления, необходимых для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, с</i>	1.2, ЗВТ		
27	Программирование линейных алгоритмов	практикум № 1.5 "Задача на падение тела"	Разработка линейного алгоритма (программы) с использованием математических функций при записи арифметического выражения	<i>представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойства;</i> • <i>развитие алгоритмического и системного мышления, необходимых для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, с</i>	1.2, ЗВТ		

				<i>ветвлением и циклической;</i>			
--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--

28	Программирование линейных алгоритмов	практикум № 1.6 "Определение координат вершины параболы"	Разработка линейного алгоритма (программы) с использованием математических функций при записи арифметического выражения				
29	Программирование алгоритмов с "ветвлением"	практикум № 2.1 "Сравнение двух чисел"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор ветвления			1.2, ЗВТ	
30	Программирование алгоритмов с "ветвлением"	практикум № 2.2 "Максимум трех чисел"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор ветвления			1.2, ЗВТ	
31	Программирование алгоритмов с "ветвлением"	практикум № 2.3 "Сравнение площадей фигур"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор ветвления			1.2, ЗВТ	

**П
р
о
е
к
т
"
П
о
с
л
е
д
а
м
В
е
л
и
к
о
й
П
о
б**

32	Программирование алгоритмов с "ветвлением"	практикум № 2.4 "Существование треугольника"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор ветвления				1.2, ЗВТ
33	Программирование алгоритмов с "ветвлением"	практикум № 2.5 "Расчет координат точек"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор ветвления				1.2, ЗВТ
34	Программирование циклов	практикум № 3.1 "Сумма квадратов чисел от 1 до 100"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор повторения				1.2, ЗВТ
35	Программирование циклов	практикум № 3.2 "Сумма n-первых чисел"	Разработка алгоритма (программы),				1.2, ЗВТ

			содержащего оператор повторения				
36	Программирование циклов	практикум № 3.3 "Сравнение суммы кубов и суммы квадратов"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор повторения				1.2, ЗВТ
37	Программирование циклов	практикум № 3.4 "Вывод степеней двойки"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор повторения				1.2, ЗВТ
38	Программирование циклов	практикум № 3.5 "Сортировка массива"	Разработка алгоритма (программы), содержащего оператор повторения				1.2, ЗВТ,

39	Знакомство с системами объектноориентированного и процедурного программирования	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Практическая работа № 1.1	Кодирование основных типов алгоритмических структур алгоритмическом языке и на объектноориентированных языках.			стр 37-43
40	Функции в языках объектноориентированного и процедурного программирования	Изучение нового теоретического материала	Функции в языках алгоритмического и объектноориентированного программирования.			1.5, вопросы, стр 52-57
41	Проекты «Даты и время» и «Сравнение кодов символов»	Практические работы № 1.5 и 1.6	Написание программы в среде объектно - ориентированного программирования			стр 52-57, 57-60
42	Проект «Отметка»	Практическая работа № 1.7	Написание программы в среде			стр 57-60, 60-63
			объектно - ориентированного программирования			
43	Проект «Коды символов»	Активизация ранее изученного материала по программированию. Практическая работа № 1.8	Написание программы в среде объектно - ориентированного программирования			стр 60-63, 63-65

44	Проект «Словоперевертыш»	Практическая работа № 1.9	Написание программы в среде объектно - ориентированного программирования		стр 63-65		
45	Графические возможности объектноориентированного программирования	Изучение нового материала	Графические возможности объектноориентированного языка программирования Visual Basic.		1.6, стр 65-69		
46	Проект «Графический редактор»	Практическая работа № 1.10	Написание программы в среде объектно - ориентированного программирования		стр 65-69, 69-71		
47	Проект «Системы координат»	Практическая работа № 1.11	Написание программы в среде объектно - ориентированного программирования		стр 69-71, 71-74		
48	Проект «Анимация»	Практическая работа № 1.12	Написание программы в среде объектно - ориентированного		стр 71-74, подготовка к К/Р		

			программирования				
--	--	--	------------------	--	--	--	--

49	Контрольный урок	Контрольная работа, контрольный тест или творческий проект небольшого объема				повторение		
50	Окружающий мир как иерархическая система.	Изучение нового теоретического материала	Окружающий мир как иерархическая система	<p><i>личностные</i> § анализ информационных процессов, протекающих в социотехнических, природных, социальных системах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других</i> 	2.1, вопросы			
51	Моделирование, формализация, визуализация	Изучение нового теоретического материала	Моделирование, формализация, визуализация		2.2, вопросы			
52	Материальные и информационные модели.	Изучение нового теоретического материала	Моделирование как метод познания. Материальные и информационные модели.		2.2, лекция, вопросы			
53	Формализация и визуализация информационных моделей	Изучение нового теоретического материала	Формализация и визуализация моделей.		2.2, лекция, вопросы			
54	Основные этапы разработки и исследования моделей на компьютере.	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики	Основные этапы разработки и исследования моделей на компьютере.		2.3, вопросы			

55	<p>Построение и исследование моделей из курса физики</p>	<p>Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики</p>	<p>Построение и исследование физических моделей.</p>	<p>видов деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как разработка программных средств учебного назначения, издание школьных газет, создание сайтов, виртуальных краеведческих музеев и т. д, на основе использования информационных технологий; • <u>метапредметные</u> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • 	<p>ин те м ре ирсн е ог о</p>	<p>2.4, вопросы, стр 99-105</p>		
----	---	--	--	---	---	---	--	--

				<i>целенаправленное использование информации в процессе управления, в том</i>				
56	Проект «Бросание мячика в площадку»	Практическая работа № 2.1	Построение и исследование физических моделей.	<i>числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;</i> <ul style="list-style-type: none"> • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; <i>формирование компьютерной грамотности</i>				стр 99-105
57	Проект «Бросание мячика в площадку»	Практическая работа № 2.1	Построение и исследование физических моделей.					стр 99-105, 105-108
58	Приближенное решение уравнений. Проект «Графическое решение уравнения»	Практическая работа № 2.2	Приближенное решение уравнений					2.5, вопросы, стр 108-117
59	Компьютерное конструирование с использованием системы компьютерного черчения	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Практическая работа № 2.3	Компьютерное конструирование с использованием системы компьютерного черчения.					2.6, вопросы, стр 117-120
60	Экспертные системы распознавания химических веществ	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Практическая работа № 2.4	Экспертные системы распознавания химических веществ					2.7, вопросы, стр 120-125

61	Информационные модели управления объектами	Изучение нового материала в режиме интеграции теории и практики. Практическая работа № 2.5	Информационные модели управления объектами.	<u>предметные</u> <ul style="list-style-type: none"> понимание роли информационных процессов в современном мире; формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах; формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы), с использованием соответствующих программных средств обработки данных; 	Подготовка к К/Р		
62	Контрольный урок	Сдача проектов из практических работ № 2.4 и 2.5					
63	Информационное общество.	Изучение нового теоретического материала	Информационное общество	<u>личностные</u> <ul style="list-style-type: none"> знакомство с основными правами и 	повторение	4.1, вопросы	

64	Информационная культура	Изучение нового теоретического материала	Информационная культура. Перспективы развития информационных и коммуникационных технологий.	<i>обязанностями гражданина информационного общества;</i> • <i>анализ информационных процессов, протекающих в социотехнических, природных, социальных системах;</i> <u>метапредметные</u> • <i>целенаправленное использование информации в процессе управления, в том числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;</i> <u>предметные</u> • <i>формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное</i>
65	Правовая охрана программ и данных. Защита информации	Изучение нового теоретического материала	Правовая охрана программ и данных. Защита информации. Правовая охрана информации. Лицензионные, условно бесплатные и свободно распространяемые программы.	<i>использование информации в процессе управления, в том числе с помощью аппаратных и программных средств компьютера и цифровой бытовой техники;</i> <u>предметные</u> • <i>формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное</i>
66	Итоговое занятие	семинарское занятие	Может быть проведено в виде семинарского занятия, посвященного обсуждению действующих законов в информационной сфере	

4.2, вопросы		
4.3, вопросы		

				<i>многообразие современного мира; • знакомство с основными правами и обязанностями гражданина информационного общества;</i>			
67	Резерв						
68	Резерв						

Содержание программы

Информация и информационные процессы – 9 часов

Информация в природе, обществе и технике. Информация и информационные процессы в неживой природе. Информация и информационные процессы в живой природе. Человек: информация и информационные процессы.

Кодирование информации с помощью знаковых систем. Знаки: форма и значение. Знаковые системы. Кодирование информации. Количество информации. Количество информации как мера уменьшения неопределенности знания. Определение количества информации. Алфавитный подход к определению количества информации.

Практические работы к теме 1. Информация и информационные процессы

- Практическая работа. Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажера.
- Практическая работа. Перевод единиц измерения количества информации с помощью калькулятора.

Компьютер как универсальное устройство обработки информации – 11 часов

Программная обработка данных на компьютере. Устройство компьютера. Процессор и системная плата. Устройства ввода информации. Устройства вывода информации. Оперативная память. Долговременная память. Типы персональных компьютеров.

Файлы и файловая система. Файл. Файловая система. Работа с файлами и дисками.

Программное обеспечение компьютера. Операционная система. Прикладное программное обеспечение. Графический интерфейс операционных систем и приложений. Представление информационного пространства с помощью графического интерфейса.

Компьютерные вирусы и антивирусные программы.

Практические работы к теме 2 «Компьютер как универсальное средство обработки информации»

- Практическая работа. Работа с файлами с использованием файлового менеджера.
- Практическая работа. Форматирование дискеты.
- Практическая работа. Установка даты и времени с использованием графического интерфейса операционной системы

Кодирование и обработка текстовой и графической информации – 22 часа

Обработка текстовой информации. Создание документов в текстовых редакторах. Ввод и редактирование документа. Сохранение и печать документов. Форматирование документа. Форматирование символов и абзацев. Нумерованные и маркированные списки. Таблицы в текстовых редакторах. Компьютерные словари и системы машинного перевода текстов. Системы оптического распознавания документов. Кодирование текстовой информации.

Обработка графической информации. Растровая и векторная графика. Интерфейс и основные возможности графических редакторов. Растровая и векторная анимация. Кодирование графической информации. Пространственная дискретизация. Растровые изображения на экране монитора. Палитры цветов в системах цветопередачи RGB, CMYK и HSB.

Практические работы к теме 3 «Кодирование и обработка текстовой и графической информации»

-
-
-
-

Практическая работа. Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажера Практическая работа. Вставка в документ формул.

Практическая работа. Форматирование символов и абзацев.

Практическая работа. Создание и форматирование списков.

- Практическая работа. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными.
- Практическая работа. Перевод текста с помощью компьютерного словаря.
- Практическая работа. Сканирование и распознавание «бумажного» текстового документа.
- Практическая работа. Кодирование текстовой информации.
- Практическая работа. Редактирование изображений в растровом графическом редакторе.
- Практическая работа. Создание рисунков в векторном графическом редакторе.
- Практическая работа. Анимация.
- Практическая работа. Кодирование графической информации.

Кодирование и обработка звука, цифрового фото и видео – 4 часа

Кодирование и обработка звуковой информации.

Цифровое фото и видео.

Практические работы к теме 4. Кодирование и обработка звука, цифрового фото и видео

- Практическая работа. Кодирование и обработка звуковой информации.
- Практическая работа. Захват цифрового фото и создание слайд-шоу.
- Практическая работа. Захват и редактирование цифрового видео с использованием системы нелинейного видеомонтажа

Кодирование и обработка числовой информации – 7 часов

Кодирование числовой информации. Представление числовой информации с помощью систем счисления. Арифметические операции в позиционных системах счисления. Двоичное кодирование чисел в компьютере.

Электронные таблицы. Основные параметры электронных таблиц. Основные типы и форматы данных. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Встроенные функции. Построение диаграмм и графиков.

Практические работы к теме 5. Кодирование и обработка числовой информации

- Практическая работа. Перевод чисел из одной системы счисления в другую с помощью калькулятора.
- Практическая работа. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки в электронных таблицах.
- Практическая работа. Создание таблиц значений функций в электронных таблицах.

-
-
-
-

- Практическая работа. Построение диаграмм различных типов.
Хранение, поиск и сортировка информации в базах данных – 3 часа

Базы данных в электронных таблицах. Сортировка и поиск данных в электронных таблицах.

Практические работы к теме 6. Хранение, поиск и сортировка информации в базах данных Практическая работа. Сортировка и поиск данных в электронных таблицах.

Коммуникационные технологии – 16 часов

Информационные ресурсы Интернета. Всемирная паутина. Электронная почта. Файловые архивы. Общение в Интернете. Мобильный Интернет. Звук и видео в Интернете. Поиск информации в Интернете. Электронная коммерция в Интернете.

Передача информации. Локальные компьютерные сети. Глобальная компьютерная сеть Интернет. Состав Интернета. Адресация в Интернете. Маршрутизация и транспортировка данных по компьютерным сетям.

Разработка Web-сайтов с использованием языка разметки гипертекста HTML. Web-страницы и Web-сайты. Структура Web-страницы. Форматирование текста на Web-странице. Вставка изображений в Web-страницы. Гиперссылки на Web-страницах. Списки на Web-страницах. Интерактивные формы на Web-страницах.

Практические работы к теме 7 «Коммуникационные технологии»

- Практическая работа. Путешествие по Всемирной паутине.
- Практическая работа. Работа с электронной Web-почтой.
- Практическая работа. Загрузка файлов из Интернета.
- Практическая работа. Регистрация и общение в социальной сети Facebook.
- Практическая работа. Поиск информации в Интернете.
- Практическая работа. Предоставление доступа к диску на компьютере, подключенному к локальной сети.
- Практическая работа. «География» Интернета.
- Практическая работа. Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML.

Основы алгоритмизации и объектно-ориентированного программирования – 32 часа

Алгоритм и его формальное исполнение. Свойства алгоритма и его исполнители. Выполнение алгоритмов человеком. Выполнение алгоритмов компьютером. Основы объектно-ориентированного визуального программирования.

Кодирование основных типов алгоритмических структур алгоритмическом языке и на объектно-ориентированных языках. Линейный алгоритм. Алгоритмическая структура «ветвление». Алгоритмическая структура «выбор». Алгоритмическая структура «цикл».

-
-
-
-

Переменные: тип, имя, значение. Арифметические, строковые и логические выражения. Функции в языках алгоритмического и объектно-ориентированного программирования. Графические возможности объектно-ориентированного языка программирования Visual Basic.

Практические задания к теме 8. Алгоритмизация и основы объектно-ориентированного программирования

Практическая работа. Знакомство с системами алгоритмического и объектно-ориентированного программирования.

Практическая работа. Проект «Переменные».

Практическая работа. Проект «Калькулятор».

Практическая работа. Проект «Строковый калькулятор».

- Практическая работа. Проект «Даты и время».
- Практическая работа. Проект «Сравнение кодов символов».
- Практическая работа. Проект «Отметка».
- Практическая работа. Проект «Коды символов».
- Практическая работа. Проект «Слово-перевертыш».
- Практическая работа. Проект «Графический редактор».
- Практическая работа. Проект «Системы координат».
- Практическая работа. Проект «Анимация».
- Практикум № 1.1 "Нахождение площади фигуры"
- Практикум № 1.2 "Кинематическая задача"
- Практикум № 1.3 "Определение длины, площади и периметра прямоугольника"
- Практикум № 1.4 "Решение линейных уравнений"
- Практикум № 1.5 "Задача на падение тела"
- Практикум № 1.6 "Определение координат вершины параболы"
- Практикум № 2.1 "Сравнение двух чисел"
- Практикум № 2.2 "Максимум трех чисел"
- Практикум № 2.3 "Сравнение площадей фигур" □ Практикум № 2.4 "Существование треугольника"
- Практикум № 2.5 "Расчет координат точек"
- Практикум № 3.1 "Сумма квадратов чисел от 1 до 100"

-
-
-
-

- Практикум № 3.2 "Сумма n-первых чисел"
- Практикум № 3.3 "Сравнение суммы кубов и суммы квадратов"
- Практикум № 3.4 "Вывод степеней двойки"
- Практикум № 3.5 "Сортировка массива"

Моделирование и формализация – 11 часов

Окружающий мир как иерархическая система. Моделирование, формализация, визуализация. Моделирование как метод познания. Материальные и информационные модели. Формализация и визуализация моделей. Основные этапы разработки и исследования моделей на компьютере.

Построение и исследование физических моделей. Приближенное решение уравнений. Компьютерное конструирование с использованием системы компьютерного черчения. Экспертные системы распознавания химических веществ. Информационные модели управления объектами.

Практические задания к теме 9. Моделирование и формализация

- Практическая работа. Проект «Бросание мячика в площадку».
- Практическая работа. Проект «Графическое решение уравнения».
- Практическая работа. Выполнение геометрических построений в системе компьютерного черчения КОМПАС.
- Практическая работа. Проект «Распознавание удобрений».
- Практическая работа. Проект «Модели систем управления».

Логика и логические основы компьютера – 15 часов

Алгебра логики. Логические основы устройства компьютера. Базовые логические элементы. Сумматор двоичных чисел.

Практические задания к главе 10. Логика и логические основы компьютера

- Практическая работа. Таблицы истинности логических функций.
- Практическая работа. Модели электрических схем логических элементов «И», «ИЛИ» и «НЕ»

Информационное общество и информационная безопасность – 4 часа

Информационное общество. Информационная культура. Перспективы развития информационных и коммуникационных технологий.

Правовая охрана программ и данных. Защита информации. Правовая охрана информации. Лицензионные, условно бесплатные и свободно распространяемые программы.

Планируемые результаты изучения информатики

Информация и способы ее представления

Выпускник научится:

- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в быденной речи и в информатике;
- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- использовать основные способы графического представления числовой информации.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной») моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления его словесным (литературным) описанием; узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;
- познакомиться с двоичной системой счисления;
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами. **Основы алгоритмической культуры**

Выпускник научится:

- понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;
- строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей;
- понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды);
- составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины;
- создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами; □ создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учебы и вне ее. **Использование программных систем и сервисов**

Выпускник научится:

- базовым навыкам работы с компьютером;
- использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);

- знаниям, умениям и навыкам, достаточным для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с программными средствами для работы с аудио - и визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.;
- познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.). **Работа в информационном пространстве**

Выпускник научится:

- базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач; организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основам соблюдения норм информационной этики и права.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами; познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);
- узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты; получить представление о тенденциях развития ИКТ.

Учебно-методические средства обучения

- Информатика: учебник для 7 класса, Угринович Н. Д., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика: учебник для 8 класса, Угринович Н. Д., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика: учебник для 9 класса, Угринович Н. Д., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика. УМК для основной школы: 7 – 9 классы (ФГОС). Методическое пособие для учителя, авторы: Хлобыстова И. Ю., Цветкова М. С., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика. Программа для основной школы: 7–9 классы, Угринович Н. Д., Самылкина Н. Н., Бином. Лаборатория знаний, 2012
- Информатика и ИКТ: практикум, Угринович Н. Д., Босова Л. Л., Михайлова Н. И., Бином. Лаборатория знаний, 2011 Информатика и ИКТ. Основная школа: комплект плакатов и методическое пособие, Самылкина Н. Н., Калинин И. А., Бином. Лаборатория знаний, 2011
- Информатика в схемах, Астафьева Н. Е., Гаврилова С. А., Ракитина Е. А., Вязовова О. В., Бином. Лаборатория знаний, 2010 Электронное приложение к УМК

- Комплект цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), помещенный в Единую коллекцию ЦОР (<http://school-collection.edu.ru/>).
- Библиотечка электронных образовательных ресурсов, включающая:
 - разработанные комплекты презентационных слайдов по курсу информатики;
 - CD-диски и DVD-диски по информатике, содержащие информационные инструменты и информационные источники (виртуальные лаборатории, творческие среды и пр.)
- <http://www.edu.ru/> - Российское образование: федеральный портал
- <http://www.school.edu.ru/default.asp> - Российский образовательный портал
- <http://gia.osoko.ru/> - Официальный информационный портал государственной итоговой аттестации
- <http://www.apkro.ru/> - сайт Модернизация общего образования
- <http://www.standart.edu.ru> - Новый стандарт общего образования
- <http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://www.mon.gov.ru> - сайт Министерства образования и науки РФ
- <http://www.km-school.ru> - КМ-школа
- <http://inf.1september.ru> - Сайт газеты "Первое сентября. Информатика" /методические материалы/
- <http://www.teacher-edu.ru/> - Научно-методический центр кадрового обеспечения общего образования ФИРО МОН РФ
- <http://www.profile-edu.ru/> - сайт по профильному обучению

Комплект демонстрационных настенных наглядных пособий:

В комплект плакатов «Информатика и ИКТ. Основная школа» входят 11 плакатов и методические рекомендации для педагогов по их использованию.

Плакаты:

1. Архитектура ПК:
 - 1.1. Системная плата.
 - 1.2. Устройства внешней памяти.
 - 1.3. Устройства ввода/вывода информации.
2. Обработка информации с помощью ПК.
3. Позиционные системы счисления.
4. Логические операции.
5. Законы логики.
6. Базовые алгоритмические структуры.
7. Основные этапы компьютерного моделирования.
8. Обмен данными в телекоммуникационных сетях. 9. Информационные революции. Поколения компьютеров.

Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы **Аппаратные средства**

Компьютер – универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видео-изображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.

Проектор, подсоединяемый к компьютеру, видеомagneтoфoну, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.

Принтер – позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата.

Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети – дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими школами.

Устройства вывода звуковой информации – наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего класса.

Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами – клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения). Особую роль специальные модификации этих устройств играют для учащихся с проблемами двигательного характера, например, с ДЦП.

Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации: сканер; фотоаппарат; видеокамера; аудио и видео магнитофон – дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира. В комплект с наушниками часто входит индивидуальный микрофон для ввода речи учащегося.

Программные средства

- Операционная система.
- Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).
- Антивирусная программа.
- Программа-архиватор.
- Клавиатурный тренажер.
- Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы. □ Среда программирования Turbo Pascal 7.0 □ Простая система управления базами данных.
- Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).

- Почтовый клиент (входит в состав операционных систем или др.).
- Браузер (входит в состав операционных систем или др.).
- Программа интерактивного общения Простой редактор Web-страниц

Средства контроля

7 класс

Контрольная работа «Обработка графической

информации» Задание #1

Графическая информация может быть представлена в следующих формах ...

- 1) аналоговой и дискретной
- 2) непрерывной и аналоговой
- 3) дискретной и цифровой
- 4) цифровой и текстовой
- 5) в виде картинок, рисунков, различных изображений.

Задание #2

Пространственная дискретизация - это преобразование графического изображения из ... в ... формы.

- 1) цифровой в дискретную
- 2) непрерывной в аналоговую
- 3) аналоговой в дискретную
- 4) дискретной в аналоговую
- 5) дискретной в цифровую

Задание #3

Количество информации, которое используется для кодирования цвета точки изображения называется ...

- 1) бит
- 2) пиксель
- 3) разрешающая способность
- 4) глубина цвета
- 5) бод

Задание #4

В формуле $N=2I$, I выражается в

- 1) битах
- 2) пикселях
- 3) штуках
- 4) амперах
- 5) килограммах

Задание #5

Пространственное разрешение экрана определяется...

- 1) глубиной цвета
- 2) частотой обновления экрана
- 3) произведением кол-ва строк изображения на количество точек в строке
- 4) палитрой цветов
- 5) кодированием видеосигнала

Задание #6

В системе цветопередачи RGB базовыми цветами являются

- 1) синий, зеленый, черный
- 2) зеленый, голубой, пурпурный
- 3) красный, фиолетовый, синий
- 4) синий, красный, зеленый
- 5) желтый, зеленый, синий

Задание #7

При печати изображений на струйном принтере используется палитра цветов в системе ...

- 1) HSB
- 2) RGB
- 3) CMYK
- 4) YGB
- 5) FBI

Задание #8

Растровые изображения формируются из ...

- 1) линий
- 2) пикселей
- 3) окружностей
- 4) прямоугольников
- 5) отдельных рисунков

Задание #9

"Ступенчатый эффект" проявляется при ...

- 1) уменьшении векторного изображения
- 2) увеличении растрового изображения
- 3) уменьшении растрового изображения
- 4) увеличении векторного изображения

5) вообще не появляется

Задание #10

Векторные изображения формируются из ...

- 1) линий
- 2) пикселей
- 3) окружностей
- 4) прямоугольников
- 5) отдельных рисунков

Задание #11

Потеря четкости мелких деталей изображения происходит при ...

- 1) уменьшении векторного изображения
- 2) увеличении растрового изображения
- 3) уменьшении растрового изображения
- 4) увеличении векторного изображения
- 5) вообще не появляется

Задание #12

Какое из утверждений верно, а какое нет...

- для редактирования отсканированного изображения лучше всего использовать векторный редактор
- большой информационный альбом является недостатком растровых изображений
- BMP -является форматом векторных графических файлов
- Увеличены или уменьшены без потери качества могут быть растровые изображения
- PNG - является форматом растровых графических файлов

Подготовка текстового документа со сложным форматированием

Создайте в текстовом редакторе документ и напишите в нем следующий текст, точно воспроизведя все оформление текста. Данный текст должен быть написан шрифтом, использующим засечки (например, Times) размером 14 пунктов. Основной текст

Рефлекс - это ответная реакция организм а на раздражение из внешней или внутренней среды, при участии *НС*.

Рефлекторная дуга - это путь, который проходит импульс от *рецептора до эффектора*.

		Функция	Воспринимают ...
Рецепторы	Экстеро-	... раздражение из вне	
	Проприо-	... раздражение от мышц тела	

выровнен по ширине, и первая строка абзаца имеет отступ в 2 см. В тексте есть слова, выделенные жирным шрифтом и курсивом. При этом допустимо, чтобы ширина вашего текста отличалась от ширины текста в примере, поскольку ширина текста зависит от размера страниц и полей. В этом случае разбиение текста на строки должно соответствовать стандартной ширине абзаца. Текст сохраните в файле **к_p.docx**.

	Интеро-	... раздражение от внутренних органов
--	---------	---------------------------------------

8 класс

Контрольная работа «Информация. Информационные процессы»

Задание #1

Укажите соответствие...

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

- 1) мерой упорядоченности системы
- 2) мерой сложности живого организма
- 3) позами, запахами, звуками, а так же вспышками света
- 4) процессами приема, хранения и передачи информации
- 5) уменьшением информации

___ Информационный сигнал может быть выражен ... ___

Переход системы от "порядка к хаосу" сопровождается

___ Информация в неживой природе является...

___ Информация в живой природе является ...

___ Функционирование систем управления техническими устройствами связано с ...

Задание #2

Человек способен использовать пять различных способов восприятия информации с помощью пяти органов чувств. Укажите органы чувств человека? Будь внимателен!!!

- 1) нос
- 2) вкус
- 3) осязание
- 4) уши 5) зрение

Задание #3

Человек способен использовать пять различных способов восприятия информации с помощью пяти органов чувств. Укажите способы восприятия информации человеком? Будь внимателен!!!

- 1) нос
- 2) вкус
- 3) осязание
- 4) уши 5) зрение

Задание #4

Наибольшее количество информации человек получает при помощи ...

- 1) слуха
- 2) зрения
- 3) обоняния
- 4) вкуса 5) осязания **Задание #5**

К социально значимым свойствам информации относятся

- 1) полнота
- 2) точность
- 3) достоверность
- 4) копирование 5) формализация

Задание #6

Если информация отражает истинное положение дел, то она

- 1) полная
- 2) достоверная
- 3) краткая
- 4) понятная
- 5) точная **Задание #7**

Если информации достаточно для понимания и принятия решения, то она

- 1) полная
- 2) достоверная
- 3) краткая
- 4) понятная
- 5) точная **Задание #8**

Это свойство определяется степенью близости информации к реальному состоянию объекта, процесса, явления и т.п. 1) полнота 2) достоверность 3) краткость

- 4) понятность
- 5) точность

Задание #9

Если информация выражена языком, на котором говорят те, кому предназначена эта информация, то она ...

- 1) полная
- 2) достоверная
- 3) краткая
- 4) понятная

5) точная **Задание #10**

За единицу измерения информации приняты

- 1) 1 бит
- 2) 1 бод
- 3) 1 пиксель
- 4) 1 герц 5) 1 метр

Задание #11

Укажите соответствие между производными единицами измерения информации...

- 1) 210 байт (1024 байт)
- 2) 210 Мбайт (1024 Мбайт)
- 3) 210 Кбайт (1024 Кбайт)
- 4) 210 Гбайт (1024 Гбайт)

- 5) 8 бит
- ___ 1 килобайт (Кбайт)
- ___ 1 мегабайт (Мбайт)
- ___ 1 терабайт (Тбайт)
- ___ 1 байт
- ___ 1 гигабайт (Гбайт)

Задание #12

Какое количество информации содержит один разряд двоичного числа?

- 1) 1 байт
- 2) 1 бит
- 3) 2 байт
- 4) 2 бит 5) 10 байт

Задание #13

Какое количество информации несет двоичный код 1011000101011(2)?

Запишите число:

бит _____

Контрольная работа «Графическая информация»

1. Укажите в Кбайтах минимальный объем информации о растровом 32-х цветном изображении размером 256x256 пикселей.
2. Укажите в Кбайтах минимальный объем информации о растровом 16-ти цветном изображении размером 128x128 пикселей.
3. Сколько бит будет приходиться на один из трех основных цветов, если размер рисунка 128x1024 пикселей и занимает 288 Кб?

4. Сколько бит приходится на один из трех основных цветов, если размер рисунка 128x1024 пикселей и занимает 144 Кб?
5. На каждый из трех основных цветов пикселя приходится 2 бита. Сколько килобайт займет рисунок размером 512x128 пикселей?
6. К текстовому сообщению объемом 46080 байт добавили рисунок объемом 2,5 Мбайт. Сколько Кбайт информации содержит полученное сообщение? В ответе укажите одно число - количество Кбайт.

Контрольная работа «Системы счисления. Двоичное представление числовой информации» Немного теории

Немного теории

Перевод чисел из двоичной системы счисления в десятичную.

Надо знать: $2^0 = 1$.

4 3 2 1 0

$1\ 0\ 0\ 1\ 1_2 = 1 \cdot 2^4 + 0 \cdot 2^3 + 0 \cdot 2^2 + 1 \cdot 2^1 + 1 \cdot 2^0 = 8 + 0 + 0 + 2 + 1 = 1110$ Перевод чисел

из десятичной системы счисления в двоичную.

37	2	18				
-36	-18		2	4	2	
1	0	1	-4	2	2	
		2		9	0	-2
		-8		0	0	1

←

$3710 = 100101_2$

Задания:

- Некоторое число в двоичной системе счисления записывается как 11000012. Определите число и запишите его в десятичной системе счисления. Некоторое число в двоичной системе счисления записывается как 10010102. Определите число и запишите его в десятичной системе счисления. Некоторое число в двоичной системе счисления записывается как 10001102. Определите число и запишите его в десятичной системе счисления.
- Двоичное изображение десятичного числа 1025 содержит значащих нулей
 - 1) 10;
 - 2) 100;
 - 3) 9;
 - 4) 11.
- Количество значащих нулей в двоичной записи десятичного числа 129 равно:

- 1) 5; 2) 6; 3) 7; 4) 4.
- Сколько единиц в двоичной записи десятичного числа 123?
1) 4; 2) 5; 3) 6; 4) 7.
- Сколько единиц в двоичной записи десятичного числа 195?
1) 5; 2) 2; 3) 3; 4) 4.
- Как представлено число 7510 в двоичной системе счисления?
1) 10010112; 2) 1001012; 3) 11010012; 4) 1111012.
- Дано $A=10010012$, $B=10011002$. Какое из чисел C , записанных в десятичной форме, отвечает условию $A < C < B$?
1) 149; 2) 75; 3) 147; 4) 76.
 - Дано $A=6610$, $B=6910$. Какое из чисел C , записанных в двоичной форме, отвечает условию $A < C < B$? 1) 1000010; 2) 1000110;
3) 1000011; 4) 1001000.

9 класс

Контрольная работа «Логические выражения»

Условные обозначения логических операций

- $\neg A, \bar{A}$ не A (отрицание, инверсия)
 $A \cap B, A \& B$ A и B (логическое умножение, конъюнкция)
 $A \cup B, A \vee B$ A или B (логическое сложение, дизъюнкция)

Приоритет логических операций (порядок выполнения): 1) отрицание НЕ, 2) умножение И, 3) сложение ИЛИ. **Таблицы истинностей**

0 – ложь, 1 – истина

A	не A
0	1
1	0

A	B	A и B	A или B
0	0	0	0
0	1	0	1
1	0	0	1
1	1	1	1

Пример

Для какого из указанных значений числа X истинно выражение $(X > 2) \& \neg(X > 3)$?

- 12
- 3
- 4

Решение.

Подставляем каждое из чисел и проверяем истинность выражения:

- 1) $(1 > 2) \& \neg(1 > 3) = \text{ложь} \& \neg\text{ложь} = \text{ложь} \& \text{истина} = \text{ложь}$
- 2) $(2 > 2) \& \neg(2 > 3) = \text{Л} \& \neg\text{Л} = \text{Л} \& \text{И} = \text{Л}$
- 3) $(3 > 2) \& \neg(3 > 3) = \text{И} \& \neg\text{И} = \text{И} \& \text{И} = \text{И}$ 3) $(4 > 2) \& \neg(4 > 3) = \text{И} \& \neg\text{И} = \text{И} \& \text{Л} = \text{Л}$ **Ответ: 3.**

Задания.

Для какого из указанных значений числа X истинно выражение $(X < 3) \& ((X < 2) \vee (X > 2))$?

- 1
- 2
- 3
- 4

Для какого из указанных значений числа X истинно выражение $(X < 4) \& (X > 2) \& (X < > 2)$?

- 1
- 2
- 3
- 4

Для какого из указанных значений числа X истинно выражение $(X > 4) \& (X < 7) \& (X < 6)$?

- 5
- 6
- 3
- 4

Для какого из указанных значений числа X истинно выражение $(X > 1) \& (X > 2) \& (X \neq 3)$?

- 1
- 2
- 3
- 4

При каких значениях логической величины Y и числовой константы A выражение $\text{НЕ}(Y=(A < 15))$ ИЛИ $(A > 10 \text{ И } Y)$ будет истинным?

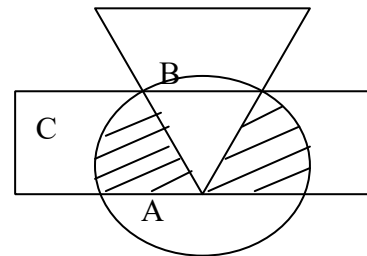
- Y=ИСТИНА, A=10
- Y=ЛОЖЬ, A=17
- Y=ИСТИНА, A=17
- Y=ЛОЖЬ, A=15

Высказывания A, B и C истинны для точек, принадлежащих и прямоугольника. Для всех точек выделенной на рисунке области B и A и не C

- C и A или не B
- не B и A или не C

Для какого из приведенных слов истинно логическое выражение НЕ (первая буква гласная) И НЕ (третья буква согласная)?

- модем
- адрес
- канал
- связь



соответственно для круга, треугольника истинно высказывание: A и C и не B не

(первая буква гласная) И НЕ (третья

Контрольная работа «Алгоритмы»

Задание #1

Алгоритм - это

- 1) правила выполнения определенных действий
- 2) ориентированный граф, указывающий порядок выполнения определенных команд
- 3) описание последовательности действий, строгое исполнение которых приводит к выполнению поставленных задачи за конечное число шагов
- 4) набор команд для РС
- 5) протокол вычислительной сети **Задание #2**

Алгоритм называется линейным, если

- 1) он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий
- 2) ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий
- 3) его команды выполняются в порядке их естественного следования друг за другом независимо от каких-либо условий 4) он представим в табличной форме
- 5) он включает в себя вспомогательный алгоритм

Задание #3

Алгоритм называется циклическим, если

- 1) он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий
- 2) ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий
- 3) его команды выполняются в порядке их естественного следования друг за другом независимо от каких-либо условий 4) он представим в табличной форме
- 5) он включает в себя вспомогательный алгоритм

Задание #4

Алгоритм включает в себя ветвление, если

- 1) он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий
- 2) ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий
- 3) его команды выполняются в порядке их естественного следования друг за другом независимо от каких-либо условий 4) он представим в табличной форме
- 5) он включает в себя вспомогательный алгоритм

Задание #5

Свойством алгоритма является

- 1) результативность
- 2) цикличность
- 3) возможность изменения последовательности выполнения команд

- 4) возможность выполнения алгоритма в обратном порядке
- 5) простота записи на языках программирования

Задание #6

Свойство алгоритма, заключающееся в том, что каждое действие и алгоритм в целом должны иметь возможность завершения, называется

- 1) дискретность
- 2) детерминированность
- 3) конечность
- 4) массовость
- 5) результативность **Задание #7**

Свойство алгоритма, заключающееся в том, что алгоритм должен состоять из конкретных действий, следующих в определенном порядке

- 1) дискретность
- 2) детерминированность
- 3) конечность
- 4) массовость
- 5) результативность **Задание #8**

Свойство алгоритма, заключающееся в отсутствие ошибок, алгоритм должен правильно к результату для всех допустимых входных значениях, называется

- 1) дискретность
- 2) детерминированность
- 3) конечность
- 4) массовость
- 5) результативность

Задание #9

Свойство алгоритма, заключающееся в том, что любое действие должно быть строго и недвусмысленно определено в каждом случае, называется

- 1) дискретность
- 2) детерминированность
- 3) конечность
- 4) массовость
- 5) результативность **Задание #10**

Алгоритм, записанный на "понятном" РС языке программирования, называется

- 1) исполнителем алгоритмов

- 2) программой
- 3) листингом
- 4) текстовкой 5) протоколом алгоритма

Контрольная работа «Моделирование и формализация»

1 вариант

1. Модель отражает:

1. только одну сторону данного объекта	2. некоторые стороны данного объекта	3. существенные стороны данного объекта	4. все стороны данного объекта
--	--------------------------------------	---	--------------------------------

2. Для одного и того же объекта можно создать:

- 1. одну модель
- 2. несколько моделей
- 3. бесконечное множество моделей

3. Изменение объектов во времени описывается с помощью:

1. материальной модели	2. статической модели	3. динамической	4. логической модели
------------------------	-----------------------	-----------------	----------------------

4. Материальной моделью является:

1. математическая формула	2. аэродинамическая труба	3. таблица	4. диаграмма
---------------------------	---------------------------	------------	--------------

5. Информационной моделью занятий в школе является:

1. правила поведения учащихся	2. список класса	3. расписание уроков	4. перечень предметов
-------------------------------	------------------	----------------------	-----------------------

6. Параметрами треугольника являются:

- 1. три стороны
- 2. три угла
- 3. три стороны и три угла
- 4. треугольник

7. Файловая система является:

1. словесной моделью	2. структурной моделью	3. логической моделью	4. материальной моделью
----------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------

8. Компьютерной моделью не является:

1. текст	2. чучело	3. таблица	4. алгоритм
----------	-----------	------------	-------------

9. Что не является моделью:

1. рисунок
2. компьютер
3. текст
4. чучело

10. Укажите программное средство для работы с текстом:

1. MS-DOS
2. Windows
3. Paintbrush
4. Word
5. Excel

11. Расставьте в нужном порядке этапы моделирования на компьютере

1. формализация модели
2. анализ результатов моделирования
3. проведение компьютерного эксперимента
4. построение компьютерной модели
5. построение информационной модели

2 вариант

1. Модель, по сравнению с моделируемым объектом, содержит:

1. столько же информации
2. меньше информации
3. больше информации

2. Замену реального объекта его подходящей копией, реализующей существенные свойства объекта, называют:

1. моделированием
2. формализацией

3. систематизацией

3. Моделью поведения можно считать:

1. историю болезни
2. билет в кино

3. инструкцию по получению денег в банкомате

4. Материальной моделью не является:

1. чучело
2. рисунок
3. кукла
4. компьютер

5. Родословная собачки Тузик является:

1. словесной моделью	2. структурной моделью	3. логической моделью	4. материальной моделью
----------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------

6. Параметрами равномерного прямолинейного движения являются:

1. s, t
2. v, t
3. s, v
4. s, v, t

7. Таблица Менделеева является:

1. словесной моделью	2. иерархической моделью	3. структурной моделью	4. динамической моделью
----------------------	--------------------------	------------------------	-------------------------

8. Компьютерной моделью является:

1. книга	2. карта	3. таблица	4. треугольник
----------	----------	------------	----------------

9. Выберите пару «объект и его модель»:

1. страна – столица
2. платье – выкройка платья
3. курица - цыпленок

10. Укажите программное средство для работы со звуком:

1. SmartDraw
2. Windows
3. Paint
4. SoundForge
5. Excel

11. Расставьте в нужном порядке этапы моделирования на компьютере

1. проведение компьютерного эксперимента
2. построение компьютерной модели

3. построение информационной модели
4. анализ результатов моделирования
5. формализация модели **Источники информации:**

- Информатика: учебник для 7 класса, Угринович Н. Д., Бинوم. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика: учебник для 8 класса, Угринович Н. Д., Бинوم. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика: учебник для 9 класса, Угринович Н. Д., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика. УМК для основной школы: 7 – 9 классы (ФГОС). Методическое пособие для учителя, авторы: Хлобыстова И. Ю., Цветкова М. С., Бином. Лаборатория знаний, 2013
- Информатика. Программа для основной школы: 7–9 классы, Угринович Н. Д., Самылкина Н. Н., Бином. Лаборатория знаний, 2012

Рабочая программа по истории 5-9 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа и тематическое планирование учебного курса «История России» разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также Концепции нового учебнометодического комплекса по отечественной истории и Историко-культурного стандарта, подготовленных Российским историческим обществом. Рабочая программа ориентировано на работу с предметной линией учебников «История России» Н. М. Арсентьева, А. А. Данилова и др. под редакцией А. В.

Торкунова в основной школе (6—9 классы).

Разработка данного учебного курса является первым шагом на пути создания единой концепции непрерывного исторического образования, которая станет важным звеном в развитии системы образования в России, формировании гражданской идентичности подрастающего поколения.

Создание нового учебного курса отечественной истории опирается на предшествующий опыт, накопленный в данном направлении как за последние четверть века, так и в советский и досоветский периоды.

В современном плюралистическом российском обществе единая концепция исторического образования выступает в качестве общественного договора, призванного обеспечить согласованную и поддержанную обществом версию отечественной и всеобщей истории. Подобный подход не исключает сохранения плюрализма оценок и суждений в рамках исторических исследований, а также методических подходов к преподаванию отечественной истории на различных этапах обучения и воспитания учащихся.

Центральной идеей концепции является рассмотрение истории формирования государственной территории и единого многонационального российского народа.

Судьба России созидалась единением разных народов, традиций и культур. Это обусловило ключевую роль этнокультурных компонентов, обеспечивающих достижение единства, гармонии и согласия в российском многонациональном обществе.

Основы разработки содержания исторического образования определены важнейшими положениями Конституции Российской Федерации, закрепляющими статус России как демократического федеративного правового государства с республиканской формой правления, в котором человек, его права и свободы являются высшей ценностью.

Конституция Российской Федерации задаёт цели, задачи исторического образования и требования к отбору его содержания. В Преамбуле Конституции изложены положения, ставшие основой единой концепции исторического образования в Российской Федерации: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённые общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость её демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем Конституцию Российской Федерации».

Наряду с Конституцией страны в основу разработки единой концепции исторического образования положены Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ и Поручения Президента РФ Правительству и другим органам государственной власти и управления, в которых детализируются задачи дальнейшего развития российского демократического правового государства, совершенствования российской системы образования и воспитания молодёжи.

Эти задачи закреплены также в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», Законе РФ «О языках народов Российской Федерации», изложены в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года, Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, Концепции федеральной целевой программы развития образования на 2011—2015 годы, проекте Стратегии развития воспитания в Российской Федерации (2015—2025), федеральных государственных образовательных стандартах основного образования.

Социальный заказ образованию устанавливается в следующей системе фундаментальных социальных и педагогических понятий, а также отношений между ними:

- нация — государственно-территориальная и политико-правовая общность, существующая на основе общих политических, историко-культурных и духовно-ценностных характеристик и общего самосознания. Такой общностью является многонациональный народ Российской Федерации, представляющий собой многоэтническую гражданскую нацию, включающую этнические общности, которыми в России могут называться «нации» (в этнокультурном и социальнополитическом смысле), национальности и народы. Двойное использование категории «нация» (в

общегражданском и этнокультурном значении) не противоречит конституционному положению «мы, многонациональный народ Российской Федерации», означая, что Россия есть национальное государство, а её народ представляет собой нацию наций;

- национальное государство — государство с общей центральной властью, единой хозяйственно-экономической системой, территорией, историко-культурными ценностями жителей страны;

- национальное самосознание (идентичность) — разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, её народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу национальной идентичности составляют базовые духовные ценности и общая историческая судьба;

- формирование национальной идентичности — формирование у личности представления о многонациональном народе Российской Федерации как о гражданской нации и воспитание патриотизма;

- патриотизм — чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество, малую родину, т. е. город или сельскую местность, где гражданин родился и воспитывался. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству;

- гражданское общество — общество, способное к самоорганизации на всех уровнях, от местных сообществ до общенационального (государственного) уровня, активно выражающее свои запросы и интересы как через свободно и демократически избранные органы власти и самоуправления, так и через институты гражданского общества, к которым относятся прежде всего общественные группы, организации и коалиции, а также формы прямого волеизъявления.

Гражданское общество обладает способностью защищать свои права и интересы как через власть и закон, так и путём контроля над властью и воздействия на власть и на правовые нормы. Гражданское общество обязательно предполагает наличие в нём ответственного гражданина, воспитание которого является главной целью образования;

- многообразие культур и народов — культурное многообразие, существующее в стране и мире в целом. Для России это существование, диалог и взаимообогащение всех культурных потоков (или слоёв): общенациональной, общероссийской культуры на основе русского языка, этнических культур многонационального народа Российской Федерации и глобальных или мировых культурных явлений и систем. Культурное многообразие и свобода культурного выбора являются условием развития, стабильности и гражданского согласия;

- межэтнический мир и согласие — единство в многообразии, признание и поддержка культур, традиций и самосознания всех представителей многонационального народа Российской Федерации, гарантированное равноправие граждан независимо от национальности, а также политика интеграции, предотвращения напряжённости и разрешения конфликтов на этнической или религиозной основе. Межэтнический мир включает политику толерантности, т. е. признания и уважения культурных и других различий среди граждан страны и проживающих в ней граждан других стран;

- социализация — усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений;

- развитие — процесс и результат перехода к новому, более совершенному качественному состоянию, от простого к

сложному, от низшего к высшему, к некоей степени духовной, интеллектуальной зрелости, сознательности, культурности и пр.;

- воспитание — педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества;

- национальный воспитательный идеал — высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности — основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях;

- духовно-нравственное развитие личности — осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурнотерриториальные сообщества,

традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Концепция исторического образования строится на основе единства задач обучения и воспитания.

Воспитание ориентировано на достижение определённого идеала, т. е. образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях.

Национальным приоритетом, важнейшей национальной задачей является приумножение численности многонационального народа Российской Федерации, повышение качества его жизни, труда и творчества, укрепление духовности и нравственности, гражданской солидарности и государственности, развитие национальной культуры.

Решение этих задач является способом обеспечения устойчивого и успешного развития России.

Современный национальный воспитательный идеал определяется:

- в соответствии с национальным приоритетом;
- исходя из необходимости сохранения преемственности по отношению к национальным воспитательным идеалам прошлых исторических эпох;
- согласно Конституции Российской Федерации;
- согласно Федеральному закону «Об образовании» в части общих требований к содержанию образования (ст. 14) и задач основных образовательных программ (ст. 9, п. 6).

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Методология концепции курса отечественной истории *представляет собой определение* базовых принципов её разработки. *К их числу следует отнести:*

- исторический подход — как основу формирования межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;
- формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни;
- многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни Российского государства и общества;
- диалектический подход к оценке исторического процесса, событий, исторических персоналий, направлений развития государства и общества;
- общественный, межнациональный и межкультурный консенсус по всем вопросам отбора содержания исторического образования, интерпретации истории России;
- неразрывность и взаимосвязь, последовательность и преемственность основных исторических периодов, ценность каждого из них для осмысления современного этапа развития страны;
- реализацию тезиса «Учебники истории не должны быть ареной политической борьбы»;
- толерантность как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории;
- воспитательный потенциал исторического образования, его исключительную роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма.

Названные принципы нацеливают систему российского образования на учёт геополитических и геостратегических реалий, тех внешних и внутренних вызовов, с которыми сталкивается Россия на современном этапе своего развития. В этих условиях обращение к истокам и особенностям исторического пути страны является исключительно важным

для формирования гражданской идентичности молодых поколений россиян, их ответственности за судьбы страны на основе базовых национальных ценностей:

- патриотизм — любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность — свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность — служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья — любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

- наука и образование — ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- природа — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- человечество — мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Таким образом, единая концепция исторического образования выступает не только как общественный договор,

но и как важный инструмент обеспечения национальной консолидации, единства и безопасности России в современном мире.

Целью разработки единой концепции исторического образования и воспитания является формирование общественно согласованной позиции по основным этапам развития Российского государства, по разработке целостной картины российской истории, учитывающей взаимосвязь всех её этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны, формирование современного образа России.

Основными задачами концепции выступают:

- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса; понимание особенностей её развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- определение требований к содержанию обучения и воспитания, организации образовательного процесса и внеурочной деятельности на всех уровнях образования;
- определение базовых ориентиров для формирования содержания школьного образования в целом, особенно социально-гуманитарного цикла дисциплин, содержания внешкольной и внеурочной деятельности.

Таким образом, разработка единой концепции непрерывного исторического образования является инновационным проектом, ранее не имевшим аналогов в отечественной исторической науке и педагогике. Речь идёт, по существу, об определении не только цели и задач исторического образования и воспитания, но и о формировании требований к организации учебно-воспитательного процесса в целом.

Цели, задачи и планируемые результаты исторического образования на различных ступенях обучения Основная школа (5—9 классы):

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

- овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах, приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

- формирование умения применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

На основе принятия единой концепции исторического образования будут разработаны учебно-методические комплексы для каждой ступени школьного исторического образования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

6 КЛАСС

----- • -----

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностными результатами изучения курса истории в 6 классе являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XV в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
 - познавательный интерес к прошлому своей Родины;
 - изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
 - проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
 - уважительное отношение к прошлому, к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
 - навыки осмысления социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
 - уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования древнерусской народности;
 - следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями, формирование коммуникативной компетентности;
 - обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога;

- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории включают следующие умения и навыки:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности;

- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;

- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект и т. д.);

- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (при помощи педагога);

- использовать современные источники информации — материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете под руководством педагога;

- привлекать ранее изученный материал при решении познавательных задач;

- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;

- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;

- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);

- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в форме устного сообщения, участия в дискуссии, беседы, презентации и др., а также в виде письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты изучения истории включают:

- определение исторических процессов, событий во времени, применение основных хронологических понятий и терминов (эра, тысячелетие, век);
- установление синхронистических связей истории Руси и стран Европы и Азии;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- овладение элементарными представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности, начале исторического пути России и судьбах народов, населяющих её территорию;
- использование знаний о территории и границах, географических особенностях, месте и роли России во всемирноисторическом процессе в изучаемый период;

- использование сведений из исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних народов и государств, местах важнейших событий;
- изложение информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних государств, местах важнейших событий;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни людей в древности, памятников культуры, событий древней истории;
- понимание взаимосвязи между природными и социальными явлениями, их влияния на жизнь человека;
- высказывание суждений о значении исторического и культурного наследия восточных славян и их соседей;
- описание характерных, существенных черт форм догосударственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества, религиозных верований людей;
- поиск в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках древности, отрывках исторических текстов) информации о событиях и явлениях прошлого;
- анализ информации, содержащейся в летописях (фрагменты «Повести временных лет» и др.), правовых документах (Русская Правда, Судебники 1497 и 1550 гг. и др.), публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории Древней и Московской Руси;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
- понимание важности для достоверного изучения прошлого комплекса исторических источников, специфики учебно-познавательной работы с источниками древнейшего периода развития человечества;

- оценивание поступков, человеческих качеств на основе осмысления деятельности Владимира I Святославича, Ярослава Мудрого, Владимира II Мономаха, Андрея Боголюбского, Александра Невского, Ивана Калиты, Сергия Радонежского, Дмитрия Донского, Ивана III и др. исходя из гуманистических ценностных ориентаций, установок;

- умение различать достоверную и вымышленную (мифологическую, легендарную) информацию в источниках и их комментирование (при помощи учителя);

- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей с опорой на конкретные примеры;

- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;

- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам (Древняя Русь; политическая раздробленность; возвышение Московского княжества; Русское государство в конце XV — начале XVI в.);

- поиск и оформление материалов древней истории своего края, региона, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной России;

- приобретение опыта историко-культурного, историкоантропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;

- личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта периода Древней и Московской Руси;

- уважение к древнерусской культуре и культуре других народов, понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период.

7 КЛАСС

--- • -----

Личностными результатами изучения отечественной истории являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду **метапредметных результатов** изучения истории можно отметить следующие умения:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные

способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;

- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;

- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;

- использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;

- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;

- ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;

- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;

- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);

- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;

- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;

- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Предметные результаты изучения истории включают:

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;
- овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
- использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между

социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;

- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;

- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);

- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;

- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;

- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);

- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;

- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;

- определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;

- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;

- поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
- расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

8КЛАСС Важнейшими личностными результатами изучения истории на данном этапе обучения являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период с конца XVII по конец XVIII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- изложение собственного мнения, аргументация своей точки зрения в соответствии с возрастными возможностями;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эм-

патии как понимания чувств других людей и сопереживания им;

- уважение прошлого своего народа, его культурного и исторического наследия, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования многонационального российского народа;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникавшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями;
- обсуждение и оценивание своих достижений и достижений других обучающихся (под руководством учителя);
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории предполагают формирование следующих умений:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной и познавательной деятельности;
- планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения

•

учебной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами;

- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);

- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (под руководством учителя); работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете (под руководством педагога);

- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;

- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;

- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;

- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);

- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;

- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядных средств (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в виде письменных работ;

-

- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты изучения истории включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов как необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания;
- умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывая их познавательную ценность; расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

В результате изучения курса учащиеся должны знать и понимать:

- имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;
- основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII — XVIII в.;

•

- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий; объяснять своё отношение к наиболее значительным

•

событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения, использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

9 КЛАСС Личностные

результаты изучения истории включают:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знаний о народах и этнических группах России на примере историко-культурных традиций, сформировавшихся на территории России в XIX в.;

территории России в XIX в.;

- уважение к другим народам России и мира и принятие их; межэтническую толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

- уважение к истории родного края, его культурным и историческим памятникам;

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и её достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;

- устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;

- уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку действиям исторических

персонажей, нетерпимость к любым видам насилия и готовность

противостоять им;

- внимательное отношение к ценностям семьи, осознание её роли в истории страны;

- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, формирование чувства сопричастности к прошлому России и своего края;

- формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;

- готовность к выбору профильного образования, определение своих профессиональных предпочтений.

Метапредметные результаты изучения истории включают умения и навыки:

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта обозначенных учителем ориентиров действия при работе с новым учебным материалом;

- планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, адекватно оценивать свои возможности, условия и средства достижения целей;

- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций путём сотрудничества;

- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу

сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь путём сотрудничества;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью, строить монологические контекстные высказывания;

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- проводить сравнение, типологизацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- выявлять проблему, аргументировать её актуальность;

- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, проводить исследование её объективности (под руководством учителя);

- делать умозаключения и выводы на основе аргументации;

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, основную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Предметные результаты изучения истории включают:

- представление о территории России и её границах, об их изменениях на протяжении XIX в.;

- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций в изучаемый период;

- представление о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.;

- умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий социальных групп;

- представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении XIX в.;

- знание основных течений общественного движения XIX в. (декабристы, западники и славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации), их отличительных черт и особенностей;

- установление взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);

- определение и использование основных исторических понятий периода;

- установление причинно-следственных связей, объяснение исторических явлений;

- установление синхронистических связей истории России и стран Европы, Америки и Азии в XIX в.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- анализ информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);
- анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений (императоры Александр I, Николай I, Александр II, Александр III, Николай II; государственные деятели М. М. Сперанский, А. А. Аракчеев, Н. А. и Д. А. Милютины, К. П. Победоносцев и др.; общественные деятели К. С. Аксаков, Н. М. Унковский, Б. Н. Чичерин и др.; представители оппозиционного движения П. И. Пестель, М. П. Буташевич-Петрашевский, А. И. Желябов и др.), а также влияния их деятельности на развитие Российского государства;
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и трудным вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств;

- приобретение опыта историко-культурного, историкоантропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- представление о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли и места культурного наследия России в общемировом культурном наследии.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА «ИСТОРИЯ РОССИИ». 6-9 КЛАССЫ

6 КЛАСС ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ (С ДРЕВНОСТИ ДО КОНЦА XV в.) (40 ч)

----- • -----

Введение

Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества.

Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока.

Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

Восточная Европа и евразийские степи в середине I тысячелетия н. э.

Великое переселение народов. Гуннская держава Аттилы. Гуннское царство в предгорном Дагестане.

Взаимодействие кочевого и оседлого мира в эпоху Великого переселения народов.

Дискуссии о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты, финно-угры, кочевые племена.

Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования славян.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Объединения древнетюркских племён тюрков, огузов, киргизов и кыпчаков. Великий Тюркский каганат; Восточный Тюркский каганат и Западный Тюркский каганат. Уйгурский каганат. Великий киргизский каганат. Киргизский каганат. Киданьское государство. Аварский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Этнокультурные контакты славянских, тюркских и финноугорских народов к концу I тыс. н. э.

Появление первых христианских, иудейских, исламских общин.

Образование государства Русь

Политическое развитие Европы в эпоху раннего Средневековья. Норманнский фактор в образовании европейских государств.

Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства.

Перенос столицы в Киев.

Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь.

Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли.

Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси.

Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой.

Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески. Иконы.

Декоративно-прикладное искусство.

Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь в конце X — начале XII в.

Место и роль Руси в Европе.

Расцвет Русского государства. Политический строй.

Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие.

Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право:

Русская Правда, церковные уставы.

Социально-экономический уклад. Земельные отношения.

Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения.

Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека.

Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

Русь в середине XII — начале XIII в.

Эпоха политической раздробленности в Европе.

Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе.

Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов.

Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.

Международные связи русских земель.

Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

Русские земли в середине XIII — XIV в.

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батые на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды.

Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.

Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения.

Золотая Орда в системе международных связей.

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова.

Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита.

Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства. Сергей Радонежский.

Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

Формирование единого Русского государства

Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в.

Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель.

Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель.

Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.

Расширение международных связей Московского государства.

Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.

Повседневная жизнь и быт населения.

7 КЛАСС РОССИЯ В XVI-XVII вв. (40 ч)

Россия в XVI в.

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством.

Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Полиэтнический характер населения Московского царства.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества. Существование религий.

Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

Культурное пространство

Культура народов России в XVI в.

Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

Россия в XVII в.

Россия и Европа в начале XVII в.

Смутное время, дискуссия о его причинах.

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национальноосвободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-

представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления:

развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина.

Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв.
Межэтнические отношения.

Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

Культурное пространство

Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая

слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские географические открытия XVII в.

Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

8 КЛАСС

РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII в.

(40 ч)

Россия в конце XVII — первой четверти XVIII в.

Политическая карта мира к началу XVIII в. Новые формы организации труда в передовых странах. Формирование мировой торговли и предпосылок мирового разделения труда. Новый характер взаимоотношений между Востоком и Западом. Политика колониализма. Роль и место России в мире.

Предпосылки масштабных реформ. А. Л. Ордин-Нащокин. В. В. Голицын.

Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Особенности абсолютизма в Европе и России. Преобразования Петра I. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Реформы государственного управления: учреждение Сената, коллегий, органов надзора и суда. Реорганизация армии: создание флота, рекрутские наборы, гвардия. Указ о единонаследии.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Старообрядчество при Петре I. Положение протестантов, мусульман, буддистов, язычников.

Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.

Развитие промышленности. Мануфактуры и крепостной труд. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.

Ревизии. Особенности российского крепостничества в XVIII в. и территория его распространения.

Российское общество в Петровскую эпоху. Изменение социального статуса сословий и групп: дворянство, духовенство, купечество, горожане, крестьянство, казачество. Зарождение чиновничье-бюрократической системы. Табель о рангах.

Правовой статус народов и территорий империи: Украина, Прибалтика, Поволжье, Приуралье, Северный Кавказ, Сибирь, Дальний Восток.

Социальные и национальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Россия в системе европейских и мировых международных связей. Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Ништадтский мир. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Формирование системы национальных интересов Российской империи на международной арене, рост её авторитета и влияния на мировой арене.

Культурное пространство империи в первой четверти XVIII в.

Культура и нравы. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Нововведения, европеизация, традиционализм. Просвещение и научные знания. Введение гражданского шрифта и книгопечатание. Новое летоисчисление. Первая печатная газета «Ведомости». Ассамблеи, фейерверки.

Санкт-Петербург — новая столица. Кунсткамера. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Основание Академии наук и университета. Развитие техники. Строительство городов, крепостей, каналов.

Литература, архитектура и изобразительное искусство.
Петровское барокко.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской истории и культуре.

Человек в эпоху модернизации. Изменения в повседневной жизни сословий и народов России.

После Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов

Изменение места и роли России в Европе. Отношения с Османской империей в политике европейских стран и России.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II. «Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович. Елизавета Петровна. Пётр III.

Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Изменение системы центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. Конференция при высочайшем дворе. Расширение привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Ужесточение политики в отношении крестьянства, казачества, национальных окраин. Изменения в системе городского управления.

Начало промышленного переворота в Европе и экономическое развитие России. Экономическая и финансовая политика. Ликвидация внутренних таможен. Развитие мануфактур и торговли. Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.

Внешняя политика в 1725—1762 гг. Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русскотурецкая война 1735—1739 гг. Русско-шведская война 1741—1742 гг. Начало присоединения к России казахских

земель. Россия в Семилетней войне 1756— 1763 гг. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков. Итоги внешней политики.

Российская империя в период правления Екатерины II
Россия в системе европейских и международных связей. Основные внешние вызовы. Научная революция второй половины XVIII в. Европейское Просвещение и его роль в формировании политики ведущих держав и России.

Внутренняя политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Секуляризация церковных земель. Проекты реформирования России. Уложенная комиссия. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам.

Экономическая и финансовая политика правительства. Рост городов. Развитие мануфактурного производства. Барщинное и оброчное крепостное хозяйство. Крупные предпринимательские династии. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала.

Социальная структура российского общества. Сословное самоуправление.

Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва.

Народы Прибалтики, Польши, Украины, Белоруссии, Поволжья, Новороссии, Северного Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Северной Америки в составе Российской империи. Немецкие переселенцы. Национальная политика.

Русская православная церковь, католики и протестанты. Положение мусульман, иудеев, буддистов.

Основные направления внешней политики. Восточный вопрос и политика России. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. «Греческий проект». Участие России в разделах Речи Посполитой. Воссоединение Правобережной

Украины с Левобережной Украиной. Вхождение в состав России Белоруссии и Литвы.

Формирование основ глобальной внешней политики России. Отношения с азиатскими странами и народами. Война за независимость в Северной Америке и Россия. Французская революция конца XVIII в. и политика противостояния России революционным движениям в Европе. Расширение территории России и укрепление её международного положения. Россия — великая европейская держава.

Россия при Павле I

Изменение порядка престолонаследия. Ограничение дворянских привилегий. Ставка на мелкопоместное дворянство. Политика в отношении крестьян. Комиссия для составления законов Российской империи. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова.

Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I.

Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.

Образование и наука в XVIII в. Влияние идей Просвещения на развитие образования и науки в России. Зарождение общеобразовательной школы. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике.

Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

Перемены в повседневной жизни населения Российской империи. Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения. Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жилищные условия разных слоёв населения, особенности питания.

9 КЛАСС

РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX - НАЧАЛЕ XX в.

(40 ч)

Александровская эпоха: государственный либерализм

Европа на рубеже XVIII—XIX вв. Революция во Франции, империя Наполеона I и изменение расстановки сил в Европе. Революции в Европе и Россия.

Россия на рубеже XVIII—XIX вв.: территория, население, сословия, политический и экономический строй.

Император Александр I. Конституционные проекты и планы политических реформ. Реформы М. М. Сперанского и их значение. Реформа народного просвещения и её роль в программе преобразований. Экономические преобразования начала XIX в. и их значение.

Международное положение России. Основные цели и направления внешней политики. Георгиевский трактат и расширение российского присутствия на Кавказе. Вхождение Абхазии в состав России. Война со Швецией и включение Финляндии в состав Российской империи. Эволюция российско-французских отношений. Тильзитский мир.

Отечественная война 1812 г.: причины, основное содержание, герои. Сущность и историческое значение войны. Подъём патриотизма и гражданского самосознания в российском обществе. Вклад народов России в победу. Становление индустриального общества в Западной Европе.

Развитие промышленности и торговли в России. Проекты аграрных реформ.

Социальный строй и общественные движения. Дворянская корпорация и дворянская этика. Идея служения как основа дворянской идентичности. Первые тайные общества, их программы. Власть и общественные движения. Восстание декабристов и его значение.

Национальный вопрос в Европе и России. Политика российского правительства в Финляндии, Польше, на Украине, Кавказе. Конституция Финляндии 1809 г. и Польская конституция 1815 г. — первые конституции на территории Российской империи. Еврейское население России. Начало Кавказской войны.

Венская система международных отношений и усиление роли России в международных делах. Россия — великая мировая держава.

Николаевская эпоха: государственный консерватизм

Император Николай I. Сочетание реформаторских и консервативных начал во внутренней политике Николая I и их проявления.

Формирование индустриального общества, динамика промышленной революции, индустриализация в странах Западной Европы. Начало и особенности промышленного переворота в России. Противоречия хозяйственного развития.

Изменения в социальной структуре российского общества. Особенности социальных движений в России в условиях начавшегося промышленного переворота.

Общественная мысль и общественные движения. Россия и Запад как центральная тема общественных дискуссий. Особенности общественного движения 30—50-х гг. XIX в.

Национальный вопрос в Европе, его особенности в России. Национальная политика Николая I. Польское восстание

1830—1831 гг. Положение кавказских народов, движение Шамиля. Положение евреев в Российской империи.

Религиозная политика Николая I. Положение Русской православной церкви. Диалог власти с католиками, мусульманами, буддистами.

Россия и революции в Европе. Политика панславизма. Причины англо-русских противоречий. Восточный вопрос. Крымская война и её итоги. Парижский мир и конец венской системы международных отношений.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Развитие образования. Научные открытия и развитие национальных научных школ. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции.

Открытие Антарктиды. Русское географическое общество.

Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм).

Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур.

Российская культура как часть европейской культуры.

Динамика повседневной жизни сословий.

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Европейская индустриализация во второй половине XIX в. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве ведущих стран. Новые источники энергии, виды транспорта и средства связи. Перемены в быту.

Император Александр II и основные направления его внутренней политики.

Отмена крепостного права, историческое значение реформы.

Социально-экономические последствия Крестьянской реформы 1861 г. Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Начало индустриализации и урбанизации. Формирование буржуазии.

Рост пролетариата. Нарастание социальных противоречий.

Политические реформы 1860—1870-х гг. Начало социальной и правовой модернизации. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Движение к правовому государству.

Особенности развития общественной мысли и общественных движений в 1860—1890-е гг. Первые рабочие организации. Нарастание революционных настроений. Зарождение народничества. Рабочее, студенческое, женское движение. Либеральное и консервативное движения.

Национальный вопрос, национальные войны в Европе и колониальная экспансия европейских держав в 1850—1860-е гг. Рост национальных движений в Европе и мире. Нарастание антиколониальной борьбы.

Народы Российской империи во второй половине XIX в. Завершение территориального роста Российской империи. Национальная политика самодержавия. Польское восстание 1863—1864 гг. Окончание Кавказской войны. Расширение автономии Финляндии. Народы Поволжья. Особенности конфессиональной политики.

Основные направления и задачи внешней политики в период правления Александра II. Европейская политика России. Присоединение Средней Азии. Дальневосточная политика. Отношения с США, продажа Аляски.

«Народное самодержавие» Александра III

Император Александр III и основные направления его внутренней политики. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление борьбы с политическим радикализмом. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиций дворянства. Ограничение местного самоуправления.

Особенности экономического развития страны в 1880—1890-е гг.

Положение основных слоёв российского общества в конце XIX в. Развитие крестьянской общины в пореформенный период.

Общественное движение в 1880—1890-е гг. Народничество и его эволюция. Распространение марксизма.

Национальная и религиозная политика Александра III. Идеология консервативного национализма.

Новое соотношение политических сил в Европе. Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Подъём российской демократической культуры. Развитие системы образования и просвещения во второй половине XIX в. Школьная реформа. Естественные и общественные науки. Успехи фундаментальных естественных и прикладных наук. Географы и путешественники. Историческая наука.

Критический реализм в литературе. Развитие российской журналистики. Революционно-демократическая литература.

Русское искусство. Передвижники. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. «Могучая кучка», значение творчества русских композиторов для развития русской и зарубежной музыки. Русская опера.

Успехи музыкального образования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни.

Взаимодействие национальных культур народов России.

Роль русской культуры в развитии мировой культуры.

Изменения в быту: новые черты в жизни города и деревни. Рост населения. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов». Жизнь и быт городских окраин. Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни. Вклад культуры народов России в развитие мировой культуры Нового времени. Человек индустриального общества.

Россия в начале XX в.: кризис империи

Мир на рубеже XIX—XX вв. Начало второй промышленной революции. Неравномерность экономического развития. Монополистический капитализм. Идеология и политика империализма. Завершение территориального раздела мира. Начало борьбы за передел мира. Нарастание противоречий между ведущими странами. Социальный реформизм начала XX в.

Место и роль России в мире. Территория и население Российской империи. Особенности процесса модернизации в России начала XX в. Урбанизация.

Политическая система Российской империи начала XX в. и необходимость её реформирования. Император Николай II. Борьба в высших эшелонах власти по вопросу политических преобразований. Национальная и конфессиональная политика.

Экономическое развитие России в начале XX в. и его особенности. Роль государства в экономике. Место и роль иностранного капитала. Специфика российского монополистического капитализма. Государственно-монополистический капитализм. Сельская община. Аграрное перенаселение.

Особенности социальной структуры российского общества начала XX в. Аграрный и рабочий вопросы, попытки их решения.

Общественно-политические движения в начале XX в. Предпосылки формирования и особенности генезиса политических партий в России.

Этнокультурный облик империи. Народы России в начале XX в. Многообразие политических форм объединения народов. Губернии, области, генерал-губернаторства, наместничества и комитеты. Привислинский край. Великое княжество Финляндское. Государства-вассалы: Бухарское и Хивинское ханства. Русские в имперском сознании. Поляки, евреи, армяне, татары и другие народы Волго-Уралья, кавказские народы, народы Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока.

Русская православная церковь на рубеже XIX—XX вв. Этническое многообразие внутри православия. «Инославие», «иноверие» и традиционные верования.

Международное положение и внешнеполитические приоритеты России на рубеже XIX—XX вв. Международная конференция в Гааге. «Большая азиатская программа» русского правительства. Втягивание России в дальневосточный конфликт. Русско-японская война 1904—1905 гг., её итоги и влияние на внутривосточную ситуацию в стране.

Революция 1905—1907 гг. Народы России в 1905—1907 гг. Российское общество и проблема национальных окраин. Закон о веротерпимости.

Общество и власть после революции 1905—1907 гг.

Политические реформы 1905—1906 гг. «Основные законы Российской империи». Система думской монархии. Классификация политических партий.

Реформы П. А. Столыпина и их значение.

Общественное и политическое развитие России в 1912—1914 гг. Свёртывание курса на политическое и социальное реформаторство.

Национальные политические партии и их программы.
Национальная политика властей.

Внешняя политика России после Русско-японской войны.
Место и роль России в Антанте. Нарастание
российскогерманских противоречий.

Серебряный век русской культуры

Духовное состояние российского общества в начале XX в.
Основные тенденции развития русской культуры и культуры
народов империи в начале XX в. Развитие науки. Русская
философия: поиски общественного идеала. Литература:
традиции реализма и новые направления. Декаданс.
Символизм. Футуризм. Акмеизм. Изобразительное искусство.
Русский авангард. Архитектура. Скульптура.

Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и
исполнительское искусство. Русский балет. Русская культура
в Европе. «Русские сезоны за границей» С. П. Дягилева.
Рождение отечественного кинематографа.

Культура народов России. Повседневная жизнь в городе и
деревне в начале XX в. Содержание курса реализуют
следующие учебники:

История России. 6 класс. Учеб. для общеобразоват.
организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С.
Стефанович, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

История России. 7 класс. Учеб. для общеобразоват.
организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В.
Курукин, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

История России. 8 класс. Учеб. для общеобразоват.
организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В.
Курукин, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

История России. 9 класс. Учеб. для общеобразоват.
организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, А. А.
Левандовский, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ И ДАТЫ

6 КЛАСС

--- • -----

860 г. — поход Руси на Константинополь 862 г. — легендарное призвание Рюрика 882 г. — захват Олегом Киева 882—912 гг. — княжение Олега в Киеве 907 г. — поход Олега на Константинополь 911 г. — договор Руси с Византией

941, 944 гг. — походы князя Игоря на Константинополь, договоры Руси с Византией

964—972 гг. — походы князя Святослава

978/980—1015 гг. — княжение Владимира Святославича в Киеве

988 г. — Крещение Руси

1016—1018 гг. и 1019—1054 гг. — княжение в Киеве Ярослава Мудрого

XI в. — Русская Правда («краткая редакция»)

1097 г. — Любечский съезд князей

1113—1125 гг. — княжение в Киеве Владимира Мономаха

1125—1132 гг. — княжение в Киеве Мстислава Великого

Начало XII в. — «Повесть временных лет»

XII в. — Русская Правда («пространная редакция») 1147 г.

— первое упоминание Москвы в летописях 1185 г. —

поход Игоря Святославича на половцев 1223 г. — битва на реке Калке

1237—1241 гг. — завоевание Руси ханом Батыем 15 июля

1240 г. — Невская битва 5 апреля 1242 г. — Ледовое побоище

1242—1243 гг. — образование улуса Джучи (Золотой Орды)
1325—1340 гг. — княжение Ивана Калиты в Москве 1327
г. — антиордынское восстание в Твери 1359—1389 гг. —
княжение Дмитрия Донского 11 августа 1378 г. — битва
на реке Воже 8 сентября 1380 г. — Куликовская битва
1382 г.

— разорение Москвы ханом Тохтамышем

1389—1425 гг. — княжение Василия I 1395 г. — разгром
Золотой Орды Тимуром 15 июля 1410 г. — Грюнвальдская
битва 1425—1453 гг. — междоусобная война в Московском
княжестве

1425—1462 гг. — княжение Василия II Тёмного 1448 г. —
установление автокефалии Русской православной церкви

1462—1505 гг. — княжение Ивана III 1478 г. —
присоединение Новгородской земли к Москве 1480 г. —
«Стояние на реке Угре»; падение ордынского владычества

1485 г. — присоединение Великого княжества Тверского к
Москве

1497 г. — принятие общерусского свода законов —
Судебника Ивана III

7 КЛАСС

1505—1533 гг. — княжение Василия III 1510 г. —
присоединение Псковской земли 1514 г. — включение
Смоленской земли в состав Московского государства

1521 г. — присоединение Рязанского княжества 1533—
1584 гг. — княжение (с 1547 г. — царствование) Ивана IV
Васильевича (Ивана Грозного)

1533—1538 гг. — регентство Елены Глинской 1538—
1547 гг. — период боярского правления 1547 г. —
принятие Иваном IV царского титула

1549 г. — первый Земский собор

- 1550 г. — принятие Судебника Ивана IV 1552 г. — взятие русскими войсками Казани
- 1556 г. — присоединение к России Астраханского ханства
- 1556 г. — отмена кормлений; принятие Уложения о службе
- 1558—1583 гг. — Ливонская война
- 1564 г. — издание первой датированной российской печатной книги
- 1565—1572 гг. — опричнина
- 1581—1585 гг. — покорение Сибирского ханства Ермаком
- 1584—1598 гг. — царствование Фёдора Ивановича 1589 г. — учреждение в России патриаршества 1598—1605 гг. — царствование Бориса Годунова
- 1604— 1618 гг. — Смутное время в России
- 1605— 1606 гг. — правление Лжедмитрия I 1606—1610 гг. — царствование Василия Шуйского
- 1606— 1607 гг. — восстание Ивана Болотникова
- 1607— 1610 гг. — движение Лжедмитрия II
- 1611—1612 гг. — Первое и Второе ополчения; освобождение Москвы от польско-литовских войск
- 1613—1645 гг. — царствование Михаила Фёдоровича Романова
- 1617 г. — Столбовский мир со Швецией
- 1618 г. — Деулинское перемирие с Речью Посполитой 1632—1634 гг. — Смоленская война
- 1645—1676 гг. — царствование Алексея Михайловича
- 1648 г. — Соляной бунт в Москве
- 1648 г. — поход Семёна Дежнёва
- 1649 г. — принятие Соборного уложения; оформление крепостного права в центральных регионах страны

1649—1653 гг. — походы Ерофея Хабарова 1653 г. — реформы патриарха Никона; начало старообрядческого раскола в Русской православной церкви

8 января 1654 г. — Переяславская рада; переход под власть России Левобережной Украины

1654—1667 гг. — война с Речью Посполитой 1656—

1658 гг. — война со Швецией 1662 г. — Медный бунт

1667 г. — Андрусовское перемирие с Речью Посполитой
1670—1671 гг. — восстание под предводительством Степана Разина

1676—1682 гг. — царствование Фёдора Алексеевича 1682

г. — отмена местничества

8 КЛАСС

1682—1725 гг. — царствование Петра I (до 1689 г. при регентстве царевны Софьи; до 1696 г. совместно с Иваном V)

1682—1689 гг. — правление царевны Софьи 1682,

1689, 1698 гг. — восстания стрельцов в Москве

1686 г. — заключение «вечного мира» с Речью Посполитой

1686—1700 гг. — война с Османской империей

1687 г. — основание Славяно-греко-латинского училища

(позднее — академия) в Москве

1687, 1689 гг. — Крымские походы В. В. Голицына 1689

г. — Нерчинский договор между Россией и Китаем

1695, 1696 гг. — Азовские походы

1697—1698 гг. — Великое посольство в Европу

1700—1721 гг. — Северная война

1700 г. — поражение под Нарвой

16 мая 1703 г. — основание Санкт-Петербурга

1705—1706 гг. — восстание в Астрахани
1707— 1708 гг. — восстание под предводительством Кон-
дратия Булавина
1708— 1710 гг. — учреждение губерний 1708 г. — битва
при деревне Лесной 27 июня 1709 г. — Полтавская битва
1711 г. — учреждение Сената; Прутский поход 1714 г. —
указ о единонаследии 27 июля 1714 г. — Гангутское сражение
1718—1720 гг. — учреждение коллегий 1718—1724 гг. —
проведение подушной переписи и первой ревизии
1720 г. — сражение у острова Гренгам
1721 г. — Ништадтский мир со Швецией
1721 г. — провозглашение России империей
1722 г. — введение Табели о рангах
1722—1723 гг. — Каспийский (Персидский) поход
1725 г. — учреждение Академии наук в Петербурге
1725—1727 гг. — правление Екатерины I
1727—1730 гг. — правление Петра II
1730—1740 гг. — правление Анны Иоанновны
1733—1735 гг. — война за польское наследство
1736—1739 гг. — русско-турецкая война
1741—1743 гг. — русско-шведская война
1740— 1741 гг. — правление Иоанна Антоновича
1741— 1761 гг. — правление Елизаветы Петровны 1755 г.
— основание Московского университета 1756—1763 гг. —
Семилетняя война 1761—1762 гг. — правление Петра III
1762 г. — Манифест о вольности дворянской
1762—1796 гг. — правление Екатерины II 1768—1774 гг.
— русско-турецкая война 26 июня 1770 г. — Чесменское
сражение 21 июля 1770 г. — сражение при Кагуле 1772, 1793,
1795 гг. — разделы Речи Посполитой 1773—1775 гг. —
восстание под предводительством Емельяна Пугачёва

1774 г. — Кючук-Кайнарджийский мир с Османской империей
1775 г. — начало губернской реформы 1783 г. — присоединение Крыма к России
1785 г. — жалованные грамоты дворянству и городам
1787—1791 гг. — русско-турецкая война
1788 г. — указ об учреждении «Духовного собрания магометанского закона»
1788—1790 гг. — русско-шведская война 11 декабря 1790 г. — взятие Измаила
1791 г. — Ясский мир с Османской империей 1796—1801 гг. — правление Павла I 1799 г. — Итальянский и Швейцарский походы русской армии
11 марта 1801 г. — убийство Павла I
9 КЛАСС

1801—1825 гг. — правление Александра I
1803 г. — указ о «вольных хлебопашцах» 20 ноября 1805 г. — битва при Аустерлице
25 июня 1807 г. — заключение Тильзитского мира с Францией
1 января 1810 г. — учреждение Государственного совета
1811 г. — учреждение Царскосельского лицея
1812 г. — заключение Бухарестского мира с Османской империей
12 июня — 14 декабря 1812 г. — Отечественная война 1812 года
26 августа 1812 г. — Бородинская битва
1813—1814 гг. — Заграничные походы русской армии
4—7 октября 1813 г. — битва при Лейпциге
1814—1815 гг. — Венский конгресс
1815 г. — образование Священного союза

1817—1864 гг. — Кавказская война
1821 г. — образование Северного и Южного тайных обществ
1824 г. — открытие Малого театра в Москве;
строительство здания Большого театра
14 декабря 1825 г. — восстание декабристов на Сенатской площади
1825—1855 гг. — правление Николая I 1826 г. — открытие Н. И. Лобачевским неевклидовой геометрии
1828 г. — заключение Туркманчайского мирного договора с Персией
1829 г. — заключение Адрианопольского мирного договора с Османской империей
1837 г. — строительство железной дороги Петербург — Царское Село
1837—1841 гг. — реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва
1853—1856 гг. — Крымская война 1856 г. — Парижский трактат 1855—1881 гг. — правление Александра II 1858—1861 гг. — присоединение к России Приамурья и Дальнего Востока
19 февраля 1861 г. — издание Манифеста об освобождении крестьян и «Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости»

- 1862 г. — учреждение Санкт-Петербургской консерватории
- 1863—1864 гг. — восстание в Царстве Польском
- 1864 г. — Судебная реформа 1864 г. — Земская реформа
- 1866 г. — учреждение Московской консерватории
- 1867 г. — продажа Аляски Соединённым Штатам Америки
- 1869 г. — открытие Д. И. Менделеевым периодического закона химических элементов
- 1870 г. — возникновение «Товарищества передвижных художественных выставок»
- 1870 г. — реформа городского самоуправления 1874 г. — Военная реформа
- 1876 г. — издание Синодального перевода Библии
- 1877—1878 гг. — Русско-турецкая война 1878 г. — Берлинский конгресс
- 1878 г. — Сан-Стефанский мирный договор между Россией и Турцией
- I марта 1881 г. — убийство народовольцами императора Александра II
- 1881—1894 гг. — правление Александра III
- 1881 г. — издание «Положения о мерах к охранению государственного порядка и общественного спокойствия»
- 1882 г. — оформление Тройственного союза Германии, Австро-Венгрии и Италии
- 1884 г. — издание нового Университетского устава 1890 г. — издание нового Земского положения 1891—1892 гг. — голод в России
- 1892 г. — создание Третьяковской галереи
- 1893 г. — заключение союза с Францией
- 1894—1917 гг. — правление Николая II

- 1897 г. — введение золотого рубля
- 1898 г. — образование Московского художественного театра (МХТ)
- 1904— 1905 гг. — Русско-японская война 1905— 1907 гг. — Первая российская революция 9 января 1905 г. — Кровавое воскресенье
- 17 апреля 1905 г. — указ «Об укреплении начал веротерпимости»
- 14—15 мая 1905 г. — поражение русского флота в Цусимском сражении
- 6 августа 1905 г. — Манифест об учреждении законосовещательной Государственной думы
- 5 сентября 1905 г. — заключение Портсмутского мира с Японией
- 7—25 октября 1905 г. — Всероссийская политическая забастовка
- 17 октября 1905 г. — Высочайший Манифест о даровании свобод и учреждении Государственной думы
- 9—19 декабря 1905 г. — вооружённое восстание в Москве
- II декабря 1905 г. — закон о выборах в Государственную думу
- 23 апреля 1906 г. — издание новой редакции «Основных законов Российской империи»

27 апреля — 8 июля 1906 г. — деятельность I Государственной думы

9 ноября 1906 г. — начало аграрной реформы П. А. Столыпина

20 февраля — 3 июня 1907 г. — деятельность II Государственной думы и издание избирательного закона 3 июня 1907 г.

1907 г. — окончательное оформление Антанты

1907—1912 гг. — деятельность III Государственной думы

1912—1917 гг. — деятельность IV Государственной думы

-

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И ТЕРМИНЫ

6 КЛАСС

----- • -----

Присваивающее и производящее хозяйство. Славяне. Балты. Финно-угры. Русь. Подсечно-огневая система земледелия. Город. Село. Дань, полюдье, гривна. Князь, вече, посадник. Дружина. Купцы. Вотчина. Поместье. Крестьяне. Люди, смерды, закупы, холопы.

Традиционные верования, христианство, православие, ислам, иудаизм. Монастырь. Митрополит. Автокефалия (церковная). Десятина.

Крестово-купольный храм. Базилика. Граффити. Плин-фа. Фреска. Мозаика. Летопись. Жития. Берестяные грамоты. Былины.

Орда. Курултай, баскак, ярлык. Десятник. Военные монашеские ордена. Крестоносцы.

Централизация. Кормление. Царь. Герб.

7 КЛАСС

----- • -----

Местничество. Избранная рада. Реформы. Челобитная. Самодержавие. Государев двор. Сословно-представительная монархия. Земские соборы. Приказы. Опричнина.

«Заповедные лета», «урочные лета». Крепостное право. Соборное уложение. Казачество, гетман. Засечная черта. Самозванство.

Посад. Слобода. Мануфактура. Ярмарка. Старообрядчество. Раскол. Парсуна. Полки нового (иноземного) строя. Стрельцы. Ясак.

8 КЛАСС

----- • -----

Модернизация. Реформы. Меркантилизм. Гвардия. Империя. Сенат. Коллегии. Синод. Губерния. Крепостная мануфактура. Рекрутские наборы. Ревизия. Прокурор. Фискал.

Прибыльщик. Ассамблея. Табель о рангах. Ратуша.

Дворцовый переворот. Верховный тайный совет. Кондиции. «Бироновщина». Просвещённый абсолютизм. Секу

52

ляризация. Уложенная комиссия. Гильдия. Магистрат. Духовные управления (мусульманские).

Барокко. Рококо. Классицизм. Сентиментализм.

9 КЛАСС

Самодержавие, бюрократия. Модернизация, индустриализация. Меценатство.

Теория официальной народности. Славянофильство, западничество. Разночинцы, народничество, нигилизм.

Рабочий класс, стачка, урбанизация. Либерализм, консерватизм, социализм, радикализм, анархизм, марксизм.

РСДРП, большевики и меньшевики, социалисты-революционеры (эсеры), кадеты (конституционные демократы), октябристы, многопартийность, Советы рабочих депутатов. Национализм, нация. Государственная дума. Конституционализм, парламентаризм. Монархизм. Революция.

Классицизм, ампир, романтизм, реализм, символизм, футуризм, акмеизм, кубизм.

ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ

6 КЛАСС

----- • -----
Договоры Руси с Византией. Русская Правда. «Повесть временных лет». «Поучение Владимира Мономаха». Новгородская первая летопись. «Слово о полку Игореве». Галицко-Волынская летопись. «Житие Александра Невского». «Житие Михаила Ярославича Тверского». «Задонщина». Летописные повести о Куликовской битве. «Житие Сергия Радонежского». Новгородская псалтырь. Берестяные грамоты. Княжеские духовные и договорные грамоты. Псковская судная грамота. Судебник 1497 г.

7 КЛАСС

----- • -----
Лицевой летописный свод. «Новый летописец». «Повесть о Казанском царстве». Судебник 1550 г. «Государев родословец». Писцовые и переписные книги. Посольские книги. Таможенные книги. Челобитные И. С. Пересветова. «Уложение о службе». «Стоглав». «Домострой». Послания Ивана Грозного. Переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского. Указ о «заповедных летах» и указ об «урочных летах». «Сказание» Авраамия Палицына. «Временник» Ивана Тимофеева. Столбовский мирный договор со Швецией. Деулинское перемирие с Речью Посполитой. Челобитные русских купцов. Соборное уложение 1649 г. Торговый устав. Новоторговый устав. Андрусовское перемирие и «вечный

мир» с Речью Посполитой. «Калязинская челобитная». «Повесть об Азовском осадном сидении». Газета «ВестиКуранты». Сочинения иностранных авторов о России XVI— XVII вв. (Сигизмунда Герберштейна, Джона Флетчера, Исаака Массы, Адама Олеария).

8 КЛАСС

----- • -----

Генеральный регламент. Воинский устав. Морской устав. Духовный регламент. Табель о рангах. Указ о еди-

54

нонаследии 1714 г. Ништадтский мир. «Акт поднесения государю царю Петру I титула Императора Всероссийского и наименования Великого и Отца Отечества». Указы Петра I. Походные журналы Петра Великого. «Ревизские сказки». Реляции и мемории.

«Юности честное зеркало». «Слово на погребение Петра Великого» Феофана Прокоповича. Газета «Ведомости». Переписка Петра I. «Гистория свейской войны». Записки и воспоминания иностранцев о России.

Кондиции Анны Иоанновны. «Наказ» Екатерины II Уложенной комиссии. Учреждение о губерниях. Жалованные грамоты дворянству и городам. Городовое положение. Манифест о вольности дворянства. Воспоминания Екатерины II. Переписка Екатерины II с Вольтером. Указы Емельяна Пугачёва. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Георгиевский трактат с Восточной Грузией. Ясский мирный договор.

Оды М. В. Ломоносова. Журналы «Живописец» и «Всякая всячина». «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева.

9 КЛАСС

Указ о «вольных хлебопашцах» от 20 февраля 1803 г. «Введение к Уложению государственных законов» М. М. Сперанского. Манифест об образовании Государственного совета 1 января 1810 г. «Записка о древней и новой России в её политическом и гражданском отношениях» Н. М. Карамзина. «Военные записки» Д. В. Давыдова. «Конституция» Н. М. Муравьёва. «Русская правда» П. И. Пестеля. «Россия и русские» Н. М. Тургенева. Отчёты III отделения Собственной его императорского величества канцелярии (СЕИВК) за 1827—1869 гг. «О некоторых общих началах, могущих служить руководством при управлении Министерством народного просвещения» С. С. Уварова. «Записки» М. А. Корфа. «Философические письма» П. Я. Чаадаева. «Мои записки для детей моих, а если можно, и для других» С. М. Соловьёва. «Воспоминания» Б. Н. Чичерина. Парижский трактат 18 марта 1856 г.

Манифест 19 февраля 1861 г. «Общее положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости». «Дневник» П. А. Валуева. «Былое и думы» А. И. Герцена.

Сан-Стефанский мирный договор 19 февраля 1878 г. Берлинский трактат 1 июля 1878 г. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского. Манифест «О незыблемости самодержавия» 29 апреля 1881 г. «Дневник государственного секретаря» А. А. Половцова. «Дневники императора Николая II».

«Воспоминания» С. Ю. Витте. Материалы всероссийской переписи населения 1897 г. «Развитие капитализма в России» В. И. Ленина. Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка» 17 октября 1905 г. Программы политических партий России конца XIX — начала XX в. «Основные законы Российской империи», утверждённые 23 апреля 1906 г. «Воспоминания» П. Н. Милюкова. «Из моего прошлого. Воспоминания»

В. Н. Коковцова. Воспоминания деятелей народнического, земского и революционного движений.

ОСНОВНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕРСОНАЛИИ

6 КЛАСС

----- • -----

Государственные и военные деятели:

Александр

Невский, Андрей Боголюбский, Аскольд и Дир, Батый (Бату), Василий I, Василий I Тёмный, Витовт, Владимир Мономах, Владимир Святой, Всеволод Большое Гнездо, Ге- димин, Даниил Галицкий, Даниил Московский, Дмитрий Донской, Иван Калита, Иван III, Игорь, Игорь Святославич, Мамай, Михаил Ярославич Тверской, Олег, Ольга, Ольгерд, Рюрик, Святополк Окаянный, Святослав Игоревич, Софья (Зоя) Палеолог, Софья Витовтовна, Тимур, Тохтамыш, Узбек, Чингисхан, Юрий Данилович, Юрий Долгорукий, Ягайло, Ярослав Мудрый.

Общественные и религиозные деятели, деятели культуры, науки и образования:

митрополит Алексей, Борис и Глеб, Даниил Заточник, Дионисий, Епифаний Премудрый, митрополит Иларион, митрополит Иона, Кирилл и Мефодий, Нестор, Афанасий Никитин, Пахомий Серб, митрополит Пётр, Андрей Рублёв, Сергей Радонежский, Стефан Пермский, Феофан Грек, Аристотель Фиораванти.

7 КЛАСС

----- • -----

Государственные и военные деятели: А. Ф.

Адашев, И. И. Болотников, Василий Ш, Е. Глинская, Борис Фёдорович Годунов, Ермак Тимофеевич, Иван IV Грозный, А. М. Курбский, хан Кучум, Лжедмитрий I, Лжедмитрий II, А. С. Матвеев, К. М. Минин, Д. М. Пожарский, Б. И. Морозов, А. Л. Ордин-Нащокин, Алексей Михайлович Романов, Михаил Фёдорович Романов, Фёдор Алексеевич Романов, М. В. Скопин-Шуйский, Малюта Скуратов, Фёдор Иванович, Б. М. Хмельницкий, В. И. Шуйский.

Общественные и религиозные деятели, деятели культуры, науки и образования: протопоп Аввакум, Иосиф Волоцкий, патриарх Гермоген, С. И.

Дежнёв, К. Истомин, Сильвестр (Медведев), И. Ю. Москвитин, патриарх Никон, Симеон Полоцкий, В. Д. Поярков, С. Т. Разин, протопоп Сильвестр, Епифаний Славинецкий, С. Ф. Ушаков, Иван Фёдоров, патриарх Филарет, митрополит Филипп (Колычев), Е. П. Хабаров, А. Чохов.

8 КЛАСС

----- • -----

Государственные и военные деятели: Анна Иоанновна, Анна Леопольдовна, Ф. М. Апраксин, А. П. Бестужев-Рюмин, Э. И. Бирон, Я. В. Брюс, А. П. Волынский, В. В. Голицын, Ф. А. Головин, П. Гордон, Екатерина I, Екатерина II, Елизавета Петровна, Иван V, Иоанн VI Антонович, М. И. Кутузов, Ф. Я. Лефорт, И. Мазепа, А. Д. Меншиков, Б. К. Миних, А. Г. Орлов, А. И. Остерман, Павел I, Пётр I, Пётр II, Пётр III, Г. А. Потёмкин, П. А. Румянцев, царица Софья, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, П. П. Шафиров, Б. П. Шереметев.

Общественные и религиозные деятели, деятели культуры, науки и образования: Батырша, Г. Байер, В. И. Баженов, В. Беринг, В. Л. Боровиковский, Д. С. Бортнянский, Ф. Г. Волков, Е. Р. Дашкова, Н. Д. Демидов, Г. Р. Державин, М. Ф. Казаков, А. Д. Кантемир, Дж. Кваренги, И. П. Кулибин, Д. Г. Левицкий, М. В. Ломоносов,

А. К. Нартов, И. Н. Никитин, Н. И. Новиков, И. И. Ползунов, Ф. Прокопович, Е. И. Пугачёв, А. Н. Радищев,

В. В. Растрелли, Ф. С. Рокотов, Н. П. Румянцев, А. П.

Сумароков, В. Н. Татищев, В. К. Третьяковский, Д. Трезини, Д. И. Фонвизин, С. И. Челюскин, Ф. И. Шубин, И. И. Шувалов, П. И. Шувалов, М. М. Щербатов, С. Юлаев, С.

Яворский.

9 КЛАСС

----- • -----

Государственные и военные деятели: Александр I, Александр II, Александр III, А. А. Аракчеев, П. И. Багратион,

М. Б. Барклай де Толли, А. Х. Бенкендорф, Н. Х. Бунге, П. А. Валуев, С. Ю. Витге, А. П. Ермолов, Е. Ф. Канкрин, П. Д. Киселёв, В. А. Корнилов, М. И. Кутузов, М. Т. ЛорисМеликов, С. О. Макаров, Д. А. Милютин, Н. А. Милютин, П. С. Нахимов, Николай I, Николай II, И. Ф. Паскевич, М. И. Платов, В. К. Плеве, К. П. Победоносцев,
Н. Н. Раевский, Константин Николаевич (Романов), М. Д. Скобелев, М. М. Сперанский, П. А. Столыпин,

С. С. Уваров.

Общественные деятели: И. С. Аксаков, К. С. Аксаков, М. А. Бакунин, Г. А. Гапон, И. Гаспринский, А. И. Герцен, А. И. Гучков, Н. Я. Данилевский, А. И. Желябов, В. И. Засулич, К. Д. Кавелин, М. Н. Катков, И. В. Киреевский, П. Л. Лавров, В. И. Ленин, К. Н. Леонтьев, Л. Мартов, П. Н. Милюков, Н. М. Муравьёв, П. И. Пестель, С. Л. Перовская, Г. В. Плеханов, В. М. Пуришкевич, Г. Е. Распутин, М. В. Родзянко, К. Ф. Рылеев, Б. В. Савинков, П. Б. Струве, П. Н. Ткачёв, А. С. Хомяков, П. Я. Чаадаев,
В. М. Чернов, Б. Н. Чичерин, В. В. Шульгин.

Деятели культуры: И. К. Айвазовский, Амвросий Оптинский, А. А. Ахматова, Е. А. Баратынский (Боратынский), В. Г. Белинский, А. Белый, А. Н. Бенуа, Н. А. Бердяев,
А. А. Блок, К. П. Брюллов, С. Н. Булгаков, И. А. Бунин, В. М.

Васнецов, А. Н. Воронихин, М. А. Врубель, М. И. Глинка, Н. В. Гоголь, И. А. Гончаров, Н. С. Гумилёв, А. С. Даргомыжский, Г. Р. Державин, Ф. М. Достоевский, С. П. Дягилев, М. Н. Ермолова, В. А. Жуковский,
В. В. Кандинский, О. А. Кипренский, В. Ф. Комиссаржевская, И. Н. Крамской, И. А. Крылов, А. Кунанбаев, И. И. Левитан, М. Ю. Лермонтов, митрополит Макарий

(Булгаков), К. С. Малевич, О. Э. Манделъштам, В. В. Маяковский, Д. С. Мережковский, М. П. Мусоргский, Н. А. Некрасов, В. Ф.

Нижинский, А. П. Павлова, В. Г. Перов, М. И. Петипа, А. С. Пушкин, С. В. Рахманинов, И. Е. Репин, Н. А. Римский-Корсаков, К. И. Росси, Н. Г. Рубинштейн, М. Е.

СалтыковЩедрин, Серафим Саровский, В. А. Серов, А. Н. Скрябин, В.

С. Соловьёв, К. С. Станиславский, Л. Н. Толстой, К. А. Тон, В. А. Тропинин, И. С. Тургенев, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, митрополит Филарет (Дроздов), А. А. Ханжонков, М. И. Цветаева, П. И. Чайковский, Н. Г. Чернышевский, А. П. Чехов, Ф. И. Шаляпин, Т. Г. Шевченко, Ф. О. Шехтель.

Деятели науки: А. М. Бутлеров, Т. Н. Грановский, Н. Д. Зелинский, Н. Н. Зинин, Н. М. Карамзин, Л. П. Карсавин, В. О. Ключевский, С. В. Ковалевская, М. М. Ковалевский, П. Н. Лебедев, Н. И. Лобачевский, А. Н. Лодыгин, Д. И. Менделеев, И. И. Мечников, И. П. Павлов, Н. П. Павлов-Сильванский, Н. И. Пирогов, М. П. Погодин,

А. С. Попов, И. М. Сеченов, С. М. Соловьёв, К. А. Тимирязев,
К. Д. Ушинский, А. А. Шахматов, П. Н. Яблочков.

Промышленники и меценаты: А. А. Бахрушин, С. И.
Мамонтов, династия Морозовых, П. П. и В. П. Рябушинские,
П. М. и С. М. Третьяковы, С. И. Щукин.

Путешественники: Ф. Ф. Беллинсгаузен, И. Ф.
Крузенштерн, М. П. Лазарев, Ю. Ф. Лисянский, Г. И.
Невельской, Н.

М.

Пржевальский.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИСТОРИЯ РОССИИ». 6-9 КЛАССЫ

КУРСА

6 КЛАСС

61

Поурочное планирование		МатериалыПродолжение учебника
Введение (1 ч)		
Урок 1. Наша Родина — Россия	1 ч	Введение
Тема I. Народы и государства на территории нашей страны в древности (5 ч)		
Урок 2. Древние люди и их стоянки на территории современной России	1 ч	§ 1
Урок 3. Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 4. Образование первых государств	1 ч	§ 2

Урок 5. Восточные славяне и их соседи	1 ч	§ 3
Урок 6. История заселения территории родного края в древности или повторительно-обобщающий урок по теме I (по усмотрению учителя)	1 ч	
Тема II. Русь в IX — первой половине XII в. (11 ч)		
Урок 7. Первые известия о Руси	1 ч	§ 4
Уроки 8—9. Становление Древнерусского государства	2 ч	§ 5

Поурочное планирование		Материалы Продолжение учебника
Урок 10. Правление князя Владимира. Крещение Руси	1 ч	§ 6
Урок 11. Русское государство при Ярославе Мудром	1 ч	§ 7
Урок 12. Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	1 ч	
Урок 13. Общественный строй и церковная организация на Руси	1 ч	§ 9
Урок 14. Культурное пространство Европы и культура Древней Руси	1 ч	§ 10
Урок 15. Повседневная жизнь населения	1 ч	§ 11
Урок 16. Место и роль Руси в Европе. Повторительно-обобщающий урок по теме II	1 ч	
Урок 17. Урок истории и культуры родного края в древности	1 ч	—
Тема III. Русь в середине XII — начале XIII в. (5 ч)		
Урок 18. Политическая раздробленность в Европе и на Руси	1 ч	§ 12
Урок 19. Владимиро-Суздальское княжество	1 ч	§ 13
Урок 20. Новгородская республика	1 ч	§ 14

Продолжение

Урок 21. Южные и юго-западные русские княжества	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся	
Урок 22. Повторительно-обобщающий урок по теме III	1 ч	—	С П

Поурочное планирование	Материалы учебника	
Тема IV. Русские земли в середине XIII — XIV в. (10 ч)		
Урок 23. Монгольская империя и изменение политической картины мира	1 ч	§ 15
Урок 24. Батыево нашествие на Русь	1 ч	§ 16
Урок 25. Северо-Западная Русь между Востоком и Западом	1 ч	§ 17
Урок 26. Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура	1 ч	§ 18
Урок 27. Литовское государство и Русь	1 ч	§ 19
Урок 28. Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси	1 ч	§ 20
Урок 29. Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва	1 ч	§ 21
Урок 30. Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — XIV в.	1 ч	§ 22
Урок 31. Родной край в истории и культуре Руси	1 ч	—
Урок 32. Повторительно-обобщающий урок по теме IV	1 ч	—
Тема V. Формирование единого Русского государства (8 ч)		

Продолжение

Урок 33. Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в.	1 ч	§ 23
Урок 34. Московское княжество в первой половине XV в.	1 ч	§ 24

Продолжение

Поурочное планирование		Материалы учебника
Урок 35. Распад Золотой Орды и его последствия	1 ч	§ 25
Урок 36. Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	1 ч	§ 26
Урок 37. Русская православная церковь в XV — начале XVI в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 38. Человек в Российском государстве второй половины XV в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 39. Формирование культурного пространства единого Российского государства	1 ч	§ 27
Урок 40. Урок истории и культуры родного края или повторительнообобщающий урок по теме V (по усмотрению учителя)	1 ч	

7 КЛАСС

Поурочное планирование	Материалы учебника	
Тема I. Россия в XVI в. (20 ч)		
Урок 1. Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий	1 ч	§ 1
Урок 2. Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.	1 ч	§ 2
Урок 3. Формирование единых государств в Европе и России	1 ч	§ 3
Урок 4. Российское государство в первой трети XVI в.	1 ч	§ 4
Урок 5. Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.	1 ч	§ 5
Уроки 6—7. Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной рады	2 ч	§ 6
Уроки 8—9. Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.	2 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Уроки 10—11. Внешняя политика России во второй половине XVI в.	2 ч	† - 1

Продолжение

Уроки 12—13. Российское общество XVI в.: «служилые» и «тяглые»	2 ч	§ 9
Уроки 14—15. Опричнина	2 ч	§ 10
Урок 16. Россия в конце XVI в.	1 ч	§ 11
Урок 17. Церковь и государство в XVI в.	1 ч	§ 12

--- • -----

Продолжение

Поурочное планирование		Материалы учебника
Уроки 18—19. Культура и повседневная жизнь народов России в XVI в.	2 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 20. Повторительно-обобщающий урок или контрольно-оценочный урок по теме I (по усмотрению учителя)	1 ч	
Тема II. Смутное время. Россия при первых Романовых (20 ч)		
Урок 21. Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI — начале XVII в.	1 ч	§ 13
Уроки 22—23. Смута в Российском государстве	2 ч	§ 14—15
Урок 24. Окончание Смутного времени	1 ч	§ 16
Урок 25. Экономическое развитие России в XVII в.	1 ч	§ 17
Урок 26. Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве	1 ч	§ 18
Урок 27. Изменения в социальной структуре российского общества	1 ч	§ 19

Продолжение

Урок 28. Народные движения в XVII в.	1 ч	§ 20
Уроки 29—30. Россия в системе международных отношений	2 ч	§ 21—22

Продолжение

Поурочное планирование		Материалы учебника
Урок 31. «Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России	1 ч	§ 23
Урок 32. Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол	1 ч	§ 24
Урок 33. Русские путешественники и первопроходцы XVII в.	1 ч	§ 25
Урок 34. Культура народов России в XVII в.	1 ч	§ 26
Уроки 35—36. Народы России в XVII в. Условный быт и картина мира русского человека в XVII в. Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.	2 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Уроки 37—38. Повторительнообобщающие уроки или контрольнооценочные уроки по теме II (по усмотрению учителя)	2 ч	
Уроки 39—40. Резерв (по усмотрению учителя)	2 ч	—

Продолжение

8 КЛАСС

--- • -----

Поурочное планирование		Материалы учебника
Введение (1 ч)		
Урок 1. У истоков российской модернизации	1 ч	Введение
Тема I. Россия в эпоху преобразований Петра I (13 ч)		
Урок 2. Россия и Европа в конце XVII в.	1 ч	§ 1
Урок 3. Предпосылки Петровских реформ	1 ч	§ 2
Урок 4. Начало правления Петра I	1 ч	§ 3
Урок 5. Великая Северная война 1700—1721 гг.	1 ч	§ 4
	1 ч	§ 5
Урок 6. Реформы управления Петра I		
Урок 7. Экономическая политика Петра I	1 ч	§ 6
Урок 8. Российское общество в Петровскую эпоху	1 ч	§ 7
Урок 9. Церковная реформа. Положение традиционных конфессий	1 ч	§ 8
Урок 10. Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам	1 ч	§ 9

Продолжение

Урок 11. Перемены в культуре России в годы Петровских реформ	1 ч	§ 10
Урок 12. Повседневная жизнь и быт при Петре I	1 ч	§ 11
Урок 13. Значение петровских преобразований в истории страны	1 ч	§ 12

Поурочное планирование		Материалы учебника
Урок 14. Повторительно-обобщающий урок по теме I	1 ч	—
Тема II. Россия при наследниках Петра I: эпоха дворцовых переворотов (6 ч)		
Уроки 15—16. Эпоха дворцовых переворотов (1725—1762)	2 ч	§ 13—14
Урок 17. Внутренняя политика и экономика России в 1725—1762 гг.	1 ч	§ 15
Урок 18. Внешняя политика России в 1725—1762 гг.	1 ч	§ 16
Урок 19. Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 20. Повторительно-обобщающий урок по теме II	1 ч	—
Тема III. Российская империя при Екатерине II (9 ч)		
Урок 21. Россия в системе международных отношений	1 ч	§ 17
Урок 22. Внутренняя политика Екатерины II	1 ч	§ 18

Продолжение

Урок 23. Экономическое развитие России при Екатерине II	1 ч	§ 19
Урок 24. Социальная структура российского общества второй половины XVIII в.	1 ч	§ 20
Урок 25. Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва	1 ч	§ 21

Поурочное планирование		Материалы учебника
Урок 26. Народы России. Религиозная и национальная политика Екатерины II	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 27. Внешняя политика Екатерины II	1 ч	§ 22
Урок 28. Начало освоения Новороссии и Крыма	1 ч	§ 23
Урок 29. Повторительно-обобщающий урок по теме III	1 ч	—
Тема IV. Россия при Павле I (2 ч)		
Урок 30. Внутренняя политика Павла I	1 ч	§ 24
Урок 31. Внешняя политика Павла I	1 ч	§ 25
Тема V. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. (9 ч)		

Продолжение

Урок 32. Общественная мысль, публицистика, литература	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 33. Образование в России в XVIII в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся

Продолжение

Поурочное планирование		Материалы учебника
Урок 34. Российская наука и техника в XVIII в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 35. Русская архитектура XVIII в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 36. Живопись и скульптура	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 37. Музыкальное и театральное искусство	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся

Продолжение

Урок 38. Народы России в XVIII в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 39. Перемены в повседневной жизни российских сословий	1 ч	§ 26
Урок 40. Повторительно-обобщающий урок по темам IV и V	1 ч	—

9 КЛАСС

--- • -----

Поурочное планирование	Материалы учебника	
Тема I. Россия в первой четверти XIX в. (9 ч)		
Урок 1. Россия и мир на рубеже XVIII—XIX вв.	1 ч	§ 1
Урок 2. Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского	1 ч	§ 2
Урок 3. Внешняя политика Александра I в 1801—1812 гг.	1 ч	§ 3
Урок 4. Отечественная война 1812 г.	1 ч	§ 4
Урок 5. Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Александра I в 1813—1825 гг.	1 ч	§ 5
Урок 6. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Александра I в 1815—1825 гг.	1 ч	§ 6
Урок 7. Национальная политика Александра I	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся

Продолжение

Урок 8. Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX в.	1 ч	§ 7
Урок 9. Общественное движение при Александре I. Выступление декабристов	1 ч	00 С С П П С С

76

Поурочное планирование	Материалы учебника	
Тема II. Россия во второй четверти XIX в. (8 ч)		
Урок 10. Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I	1 ч	§ 10
Урок 11. Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX в.	1 ч	§ 11
Урок 12. Общественное движение при Николае I	1 ч	§ 12

Продолжение

Урок 13. Национальная и религиозная политика Николая I. Этнокультурный облик страны	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 14. Внешняя политика Николая I. Кавказская война 1817— 1864 гг.	1 ч	§ 13—14
Урок 15. Крымская война 1853—1856 гг.	1 ч	§ 13—14
Урок 16. Культурное пространство империи в первой половине XIX в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 17. Повторительно-обобщающий урок по темам I и II	1 ч	—

Поурочное планирование		Материалы учебника
Тема III. Россия в эпоху Великих реформ (7 ч)		
Урок 18. Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России	1 ч	§ 15
Урок 19. Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861 г.	1 ч	§ 16
Урок 20. Реформы 1860—1870-х гг.: социальная и правовая модернизация	1 ч	§ 17
Урок 21. Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период	1 ч	§ 18
Урок 22. Общественное движение при Александре II и политика правительства	1 ч	§ 19—20
Урок 23. Национальная и религиозная политика Александра II. Национальный вопрос в России и Европе	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 24. Внешняя политика Александра II. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.	1 ч	§ 21

Продолжение

Тема IV. Россия в 1880—1890-е гг. (7 ч)		
Урок 25. Александр III: особенности внутренней политики	1 ч	§ 22
Урок 26. Перемены в экономике и социальном строе	1 ч	§ 23

Поурочное планирование		Материалы учебника
Урок 27. Общественное движение при Александре III	1 ч	§ 24
Урок 28. Национальная и религиозная политика Александра III	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 29. Внешняя политика Александра III	1 ч	§ 25
Урок 30. Культурное пространство империи во второй половине XIX в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 31. Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в.	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Тема V. Россия в начале XX в. (9 ч)		

Продолжение

Урок 32. Россия и мир на рубеже XIX—XX вв.: динамика и противоречия развития	1 ч	§ 26
Урок 33. Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX— XX вв.	1 ч	§ 27
Урок 34. Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894—1904 гг.	1 ч	§ 28

Продолжение

Поурочное планирование		Материалы учебника
Урок 35. Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904—1905 гг.	1 ч	§ 29
Урок 36. Первая российская революция и политические реформы 1905—1907 гг.	1 ч	§ 30
Урок 37. Социально-экономические реформы П. А. Столыпина	1 ч	§ 31
Урок 38. Политическое развитие страны в 1907—1914 гг.	1 ч	§ 32
Урок 39. Серебряный век русской культуры	1 ч	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся
Урок 40. Повторительно-обобщающий урок по темам III—V	1 ч	—

Продолжение

Продолжение

Рабочая программа по всеобщей истории 5-9 классы.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным общеобразовательным стандартом основного общего образования, с примерной программой по предмету «Всеобщая история», основной образовательной программой основного общего образования МОУ «СОШ п. Петровский Краснопартизанского района Саратовской области»

Знание национальной и мировой истории — современный показатель общей культуры человека. Главная задача школьного исторического образования — формирование у учащихся исторического мышления как основы гражданской идентичности ценностно-ориентированной личности. Реализация этой задачи лежит в основе современных образовательных программ по истории.

Программа по предмету «Всеобщая история» предлагает распределение учебных часов по разделам: «История Средних веков» (6 класс), «История Нового времени» (7—8 классы), «Новейшая история» (9 класс), определяет последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом внутрипредметных и межпредметных связей, возрастных особенностей учащихся. Программа обеспечивает реализацию единой концепции исторического образования, при этом учитывает возможности для вариативного построения. **Главная цель** изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Задачи изучения истории в основной школе:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирноисторическом процессе;

воспитание в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности; формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Цель изучения предмета «История Средних веков»:

освоение значимости периода феодализма в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

Общие задачи изучения предмета «История Средних веков»:

формирование морально-ценностных установок и ориентиров национальной и культурной самоидентификации шестиклассников в процессе освоения историкокультурного опыта народов зарубежных стран; овладение знаниями о социокультурном развитии народов в эпоху Средневековья (преимущественно с позиции эволюции общественных взглядов); овладение знаниями об истории отдельных стран Западной Европы в V—XV, веках в их социальном, экономическом, политическом и духовно-нравственном контекстах, о месте и роли России во

Продолжение

всемирно-историческом процессе в период Средневековья и его значении для современного Отечества;

воспитание толерантности, уважения к культуре и религии других народов в процессе изучения истории и богатства культуры народов Европы, Азии, Африки и Америки; развитие способностей выявлять общее и различия в развитии отдельных регионов мира в эпоху феодализма, выделять и группировать признаки исторического явления, процесса; формирование способности применять усвоенные знания о взаимоотношениях между людьми, условиями, отдельными народами, о повседневной культуре и куртуазности в эпоху Средневековья в процессе осмысления современной реальности и общения с разными людьми.

Программа предполагает изучение культуры с позиции культурного многообразия на основе христианского мировоззрения и исламской культуры, а также с учётом особенностей эволюции средневековой личности.

Цель изучения предмета «История Нового времени»:

усвоение значимости периода зарождения, становления и развития идей гуманизма, демократии, ценности прав и свобод человека, законности; появления и развития капиталистических отношений и их качественного преобразования в истории стран и народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

Безусловно, целью также является формирование представлений о прошлом человечества, которые будут служить одной из основ для повышения их общей культуры, ключевых компетентностей.

Общие задачи изучения предмета «История Нового времени»:

формирование личности, способной национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов, активному применению полученных исторических знаний не только в образовательном процессе, но и в повседневной жизни; овладение знаниями об основных событиях и процессах эпохи Нового времени в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и соотнесение их с развитием российского общества; определение места и роли России во всемирно-историческом процессе в Новое время и значение этого периода для страны;

воспитание толерантности, уважения и интереса к разнообразию культур народов Европы, Азии, Африки и Америки, их взаимодействию в Новое время; воспитание гражданских, демократических и патриотических представлений и убеждений, усвоение опыта социального общения, взаимодействия и сотрудничества на примерах деятелей эпох Ренессанса, Реформации и Просвещения; развитие способности к анализу, обобщению, аргументации, социальному и учебному проектированию, прогнозированию, самопознанию в процессе образовательной деятельности по усвоению истории Нового времени;

формирование способности применять усвоенные знания о формировании капиталистического общества, индустрии, специфике отношений Нового времени, развитии науки и техники в процессе осмысления современной реальности.

Деятельностный подход в образовательных стандартах позволяет обозначить через ключевые задачи основные личностные, предметные и универсальные результаты образования и воспитания.

Рабочая программа по всеобщей истории обеспечивает уровень компетентности учащихся, позволяющий увидеть неоднозначность основных процессов в развитии человечества, ознакомиться с различным опытом народов мира, ощутить связь времён и извлечь для себя уроки на будущее. **Цели изучения предмета «Новейшая история»:**

усвоение знаний о важнейших событиях, процессах всеобщей истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности с российской историей; воспитание патриотизма,

Продолжение

уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни.

Общие задачи изучения предмета «Новейшая история»:

формирование у девятиклассников морально-ценностных ориентиров для гражданской, национальной, социальной, культурной самоидентификации в современном обществе с опорой на усвоенные знания о социокультурных, экономических и политических процессах, происходивших в XX – н. XXI в.; овладение знаниями об особенностях завершения эпохи индустриального общества и развития постиндустриального; сравнение и соотнесение различных явлений и процессов в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах в разных странах и континентах с акцентированием места и роли России во всемирно-историческом процессе и значения/этого периода для неё; о влиянии процессов интеграции и глобализации на национальные системы образования, язык и культуру; воспитание патриотических чувств, гордости и уважения к своей нации, Отечеству в процессе усвоения ими знаний о расширении направлений сотрудничества России с западноевропейскими державами и США, народами с других континентов; воспитание ценности демократии, толерантности, уважения и стремления к взаимопониманию, интеграции с другими народами во имя процветания нации и Отечества, сохранения мира;

развитие способностей работать с различными источниками исторической информации, выявлять главное и второстепенное знание, группировать информацию по заданному основанию и самостоятельно найденному, анализировать и обобщать информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, следуя принципу историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности; формирование умения применять усвоенные исторические знания по Новейшей истории для понимания и осмысления усложняющейся реальности, в повседневном общении с представителями различных социальных групп и общностей в отношении направлений современной культуры, науки, моделей политического и экономического развития стран мира.

2. Общая характеристика учебного предмета

Историческое образование — мировоззренческий инструмент, оно играет важную роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество.

Изучение курса всеобщей истории в 6-9 классах основывается на проблемнохронологическом подходе с акцентом на социализацию учащихся, которая осуществляется в процессе реализации воспитательных и развивающих задач. Современный учитель нацелен на необходимость преобразования традиционного процесса обучения в деятельностный, лично значимый для учащегося.

Программа по всеобщей истории реализует три основные функции:

информационно-ориентировочную функцию, обеспечивающую понимание и масштабность образовательного поля предмета, его место в учебном плане и системе исторического образования, а также специфику мировоззренческой значимости;

организационно-методическую функцию, которая позволяет с учётом целей, спроектировать образовательную деятельность и обеспечить достижение качества освоения учебного содержания; решать задачи социализации учащихся средствами учебного предмета «История»;

социализирующую функцию, которая предполагает обеспечение знанием основных явлений, процессов и социальных закономерностей, происходящих на протяжении всей всеобщей истории человечества. Это знание подготавливает школьника к восприятию, пониманию и осмыслению сегодняшней социокультурной реальности, в той или иной степени транслирующей элементы прошлого опыта человечества и создающей новый опыт на основе прежнего.

Посредством программы реализуются три основные функции истории: познавательная, развивающая функция, обеспечивающая изучение исторического пути разных стран и народов, отражение всех явлений и процессов истории человечества;

Продолжение

практическо-политическая функция, состоящая в том, что история как наука, выявляя закономерности и тенденции развития общества, способствует формированию политического взгляда, предостерегает от субъективизма; мировоззренческая функция, обеспечивающая формирование представлений об обществе, общей картины мира на основе знания исторических фактов, процессов и явлений.

Данная программа обеспечивает возможность создания широкого образовательного пространства для ознакомления с эпохой, когда общество начало осознавать своё многообразие. Образовательный стандарт по истории предусматривает также знакомство с всеобщей историей в контексте духовного и культурного многообразия и тесного, разностороннего взаимодействия.

Структура и содержание программы соответствуют образовательному стандарту и принципам развития системы российского образования. Программа по всеобщей истории основной общеобразовательной школы нацеливает на формирование систематизированных знаний о различных исторических этапах развития человеческой цивилизации.

Содержание программы выстраивается на основе трёх основных линий: исторического времени, исторического пространства, исторического движения. Эти три линии соединяет воедино сквозная линия человек, личность в истории.

Содержание программы построено на основе проблемно-хронологического принципа. Программа включает изучение истории Европы, Азии, Африки и Америки, однако основное внимание сконцентрировано на истории Европы. Там, где возможны исторические параллели и аналогии, акцентируется связь истории зарубежных стран с историей России.

Программа нацелена на использование в учебниках по всеобщей истории *цивилизационно-гуманитарного подхода*.

Цивилизационный подход основан на выявлении общности черт в политической, духовной, бытовой, материальной культуре, общественном сознании, сходных путях развития. Кроме того, здесь учитываются различия, порождённые географической средой обитания, историческими особенностями.

Содержание программы ориентирует на реализацию в курсе всеобщей истории *многофакторного подхода*, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны.

Наряду с обозначенными подходами, реализующими содержание примерной программы по всеобщей истории, наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС также являются: *деятельностный подход*, ориентированный на формирование личности и её способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого школьника;

компетентностный подход, рассматривающий приоритетным в процессе усвоения программы по всеобщей истории формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) умений, развитие способностей, различных видов деятельности и личностных качеств и отношений у учащихся основной школы; *дифференцированный подход* при отборе и конструировании учебного содержания, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей учащихся, с выделением уклонов и т.д. Следует иметь в виду, что этот подход переходный: от фронтального к индивидуальному;

лично ориентированный (гуманистический) подход, рассматривающий обучение как осмысленное, самостоятельно иницилируемое, направленное на освоение смыслов как элементов личностного опыта. Задача учителя в контексте этого подхода — мотивация и стимулирование осмысленного учения; *проблемный подход*, предполагающий усвоение программных знаний (по основным закономерностям) в процессе решения проблемных задач и исторических ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер.

Принципы: принцип историзма; принцип объективности; принцип социального подхода; принцип альтернативности. Действие принципа альтернативности позволяет увидеть неиспользованные возможности в конкретном процессе, увидеть перспективные пути развития.

Продолжение

Наряду с отмеченными дидактическими принципами, содержание программы соответствует традиционным принципам: научности, актуальности, наглядности, обеспечения мотивации, соблюдения преемственности в образовании, уровневой и предпрофильной дифференциации, системности вопросов и заданий, практической направленности, прослеживания внутрипредметных (в рамках всеобщей истории) и *межпредметных* связей (обществознание, МХК).

Соблюдение и сочетание всех принципов познания истории обеспечат строгую научность и достоверность в изучении исторического прошлого.

3. Описание места предмета в учебном плане

Учебный план школы выделяет 340 часов на изучение Истории. На изучение Всеобщей истории в 5-9 классах – 180/198 часов. В 5 классе изучается История Древнего мира – 68 часов.

С 6 по 9 класс на изучение всеобщей истории отводится от 28 до 34 часов. Для обязательного изучения учебного предмета в 6 классе – 32 часа, но не менее 26 часов (1 час в неделю).

В 7 классе – 34 часа, но не менее 26 часов (1 час в неделю).

В 8 классе – 34 часа, но не менее 28 часов (1 час в неделю).

Предполагается, что освоение предмета «Всеобщая история» в 6-9 классах станет основополагающим для понимания и осмысления предмета «Истории России с древнейших времён» с 6 по 11 класс.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета Школьный предмет «Всеобщая история» предоставляет подростку возможность узнать и понять условия зарождения современной цивилизации, особенности её поступательного развития и ценности.

В процессе познания всеобщей истории школьники знакомятся с универсальными ценностями современного мира — гражданским обществом и парламентаризмом.

Соотнесение фактов и явлений, установление причинно-следственных связей, выявление общего, выход на закономерности в процессе работы с текстами будут способствовать формированию и развитию исторического мышления у учащихся.

Личностно-деятельностное усвоение учебного материала по всеобщей истории в соответствии с программой обеспечит сформированность таких нравственных свойств и качеств у школьников, как целеполагание, интерес к познанию, готовность к новому,

дисциплинированность, ответственность, коммуникативность, социальная активность.

Социокультурная составляющая предмета, включающая доступно изложенные сведения о взаимопроникновении религий, культур, об основах гражданского общества, обеспечит условия для идентификации школьников с современным обществом.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Личностные результаты:

осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности; освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего народа и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты: способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.; овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией

Продолжение

(анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.); готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.; активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

Предметные результаты:

формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и

настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней; воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве. овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества, истории собственной страны;

способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности в курсах всеобщей истории;

способность соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;

умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность, читать историческую карту и ориентироваться в ней; расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Соотнесение элементов учебной деятельности школьников и ведущих процедур исторического познания позволяет определить структуру подготовки учащихся 6-9 классов по всеобщей истории в единстве её содержательных (объектных) и деятельностных (субъектных) компонентов.

Учащиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:

Продолжение

Знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории; соотносить год с веком, эрой, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, этапы, особенности, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам и основаниям.

Работа с историческими источниками: читать историческую карту с опорой на легенду, ориентироваться в ней, соотносить местонахождение и состояние исторического объекта в разные эпохи, века, периоды; осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.), отбирать её, группировать, обобщать; сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, время и место создания.

Описание (реконструкция): последовательно строить рассказ (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;

характеризовать условия и образ жизни, занятия людей, их достижения в различные исторические эпохи;

на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов, электронных изданий, интернет-ресурсов и т. п. составлять описание исторических объектов, памятников.

Анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; различать причину и следствие исторических событий, явлений;

выделять характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события и явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

Работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;

определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории и их оценку.

Применение знаний и умений в общении, социальной среде: применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;

использовать знания об истории и культуре своего народа и других народов в общении с людьми в школе и вне школьной жизни как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

История Средних веков класс (28 ч)

темы	Характеристика основных видов деятельности ученика
Тема 1. Становление средневековой Европы (VI—XI вв.) (4 ч)	

Продолжение

<p><i>Введение. Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в 1618 веке</i></p>	<p>Исследовать место эпохи Средневековья в истории с помощью «ленты времени». Изучать историческую карту мира Средневековья Рассказывать о складывании государств у варваров. Объяснять своеобразие складывания государства у франков. Пояснять значение христианской религии для укрепления власти Хлодвига. Обобщать события истории франков и выделять её этапы. Объяснять особенности монастырской жизни и её роль в складывании европейской культуры</p>
<p><i>Возникновение и распад империи Карла Великого</i></p>	<p>Объяснять причины появления в Европе новой империи в эпоху Средневековья. С помощью исторической карты рассказывать о внешней политике Карла Великого. Сравнивать политику Карла и Хлодвига. Комментировать последствия Верденского раздела</p>
<p><i>Феодальная раздробленность Западной Европы в 9-11 вв.</i></p>	<p>Объяснять причины ослабления королевской власти во Франции. Сравнивать королевскую власть во Франции и Германии. Проводить аналогию между Римской империей и Священной Римской империей</p>
<p><i>Англия раннее Средневековье</i></p>	<p>Сравнивать королевскую власть в Англии, во Франции и Германии. Выявлять последствия норманнского вторжения во владения государств Европы</p>
<p>Тема2. Византийская империя и славяне в У1-Х1 вв. (2 ч)</p>	
<p><i>Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии.</i></p>	<p>Показывать на карте местоположение Византии, называть её соседей. Сравнивать управление государством в Византии и империи Карла Великого. Объяснять неудачи Юстиниана в попытке возродить Римскую империю. Оценивать поступки и действия Юстиниана как правителя. Анализировать отношения Византии с соседними народами. Доказывать, что Византия — наследница мира Античности и стран Востока. Рассказывать об изменениях в архитектуре христианского храма на примере храма Святой Софии. Объяснять причины развития наук и их влияние на развитие культуры; почему в Византии развивалась преимущественно настенная живопись</p>

Продолжение

<p><i>Образование славянских государств</i></p>	<p>Составлять логически стройный рассказ о славянских племенах и образовании у них государственности. Высчитывать, сколько лет разделяет образование Византии и Болгарского царства, Великоморавской державы, Киевской Руси, Чехии и Польши. Сравнить управление государством у южных, западных и восточных славян. Выделять общее в судьбах славянских государств.</p>
<p>Тема 3. Арабы в VI—XI вв. (1 ч)</p>	
<p><i>Возникновение ислама. жителей халифат и его распад. Выделять мусульманском учёных.</i></p>	<p>Изучать по карте особенности Аравии. Рассказывать об образе жизни и занятиях <i>Арабский</i> Аравийского полуострова. Сравнить образ жизни арабов и европейцев. Называть различия между исламом и христианством. <i>Культура</i> особенности образования и его роль в <i>стран</i> обществе. <i>халифата</i>. Рассказывать о развитии научных областей, об Выполнять самостоятельную работу</p>
<p>Тема 4. Феодалы и крестьяне (2 ч)</p>	
<p><i>Средневековая деревня и её обитатели</i></p>	<p>Систематизировать информацию о феодале, крестьянине и их отношениях. Объяснять, что отношения между земледельцем и феодалом регулировались законом. Анализировать положение земледельца, его быт и образ жизни.</p>
<p>В рыцарском замке</p>	<p>Доказывать, что с XI по XIII в. в Европе наблюдался расцвет культуры. Объяснять смысл феодальных отношений. Анализировать роль замка в культуре Средневековья. Рассказывать о воспитании рыцаря, его снаряжении, развлечениях. Выполнять самостоятельную работу</p>
<p>Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе (2 ч)</p>	

Продолжение

<p><i>Формирование Средневековых городов. Горожане и их образ жизни.</i></p>		<p>Составлять рассказ по иллюстрациям к параграфу; загадки о городской жизни для одноклассников. Устанавливать связи между развитием орудий труда, различных приспособлений в сельском хозяйстве и экономическим ростом. Выделять условия возникновения и развития городов. Объяснять, почему города стремились к самоуправлению. Сравнить жизнь горожанина и сельского жителя в эпоху Средневековья. Доказывать, что города — центры формирования новой европейской культуры и взаимодействия народов. Определять роль университетов в развитии городов</p>
<p>Торговля средние века</p>	в	<p>С помощью карты определять центры ремесла и торговли. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника</p>
<p>Тема 6. Католическая церковь в XI—XIII вв. Крестовые походы (2 ч)</p>		
<p><i>Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики</i></p>		<p>Характеризовать положение и образ жизни трёх основных сословий Объяснять причины усиления королевской власти. Рассказывать о событиях, свидетельствующих о противостоянии королей и пап. Называть причины появления движения еретиков</p>
<p><i>Крестовые походы</i></p>		<p>Определять по карте пути Крестовых походов, комментировать их основные события. Объяснять цели различных участников Крестовых походов. Сравнивать итоги походов. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника</p>
<p>Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI—XV вв.) (6 ч)</p>		
<p><i>Как происходило объединение Франции</i> <i>Что Англичане считают началом своих свобод</i></p>		<p>Обсуждать в группах состояние экономики страны, его социальные эффекты. Объяснять причины ослабления крепостничества, освобождения городов от сеньоров, укрепления центральной власти короля. Рассказывать о причинах утверждения нормандской династии на английском троне. Объяснять причины появления Великой хартии вольностей и её значение для развития страны.</p>
<p align="center">Характеризовать парламент с позиции сословного</p>		

Продолжение

<p>Столетняя война</p> <p>Усиление королевской власти в конце 15 века во Франции и Англии</p>	<p>Находить и показывать на карте основные места военных сражений. Составлять логичный рассказ о причинах войны, готовности сторон, основных этапах; готовить доклад о подвиге Жанны д'Арк.</p>
<p>Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове</p>	<p>Рассказывать о последствиях Столетней войны для Франции и Англии. Выделять особенности завершения процесса объединения Франции. Объяснять сущность единой централизованной власти. Анализировать процессы объединения</p>
<p>Государства оставшиеся раздробленным и в 12-15 веке</p>	<p>Находить на карте Пиренейский полуостров и расположенные на нём государства. Объяснять причины и особенности Реконкисты. Сравнить кортесы с Генеральными штатами во Франции, парламентом в Англии. Находить на карте и комментировать местоположение Германии и Италии, их отдельных частей; Объяснять особенности процесса образования самостоятельных централизованных государств в Германии. Определять причины ослабления императорской власти.</p>

Тема 8. Славянские в XIV—XV вв. (2 ч)

<p>Центральная и Юго-Восточная Европа в XIV-XV вв.</p>	<p>Рассказывать об отношении общества к католической церкви. Выделять главное в информации о Яне Гусе. Оценивать поступки Яна Гуса и его последователей, Яна Жижки. Называть итоги и последствия гуситского движения</p>
	<p>Находить и показывать на карте Балканский полуостров, Болгарское царство, Сербию, государство османов и другие страны. Указывать причины усиления османов. Называть последствия падения Византии.</p>

Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века (3 ч)

<p>Культура Западной Европы Средние века</p>	<p>Объяснять причины изменения представлений средневекового европейца о мире; значение понятия <i>корпоративное общество</i>. Оценивать образование и его роль в средневековых городах.</p>
--	---

Продолжение

		<p>Составлять рассказ-экскурсию о памятниках средневекового искусства (на выбор).</p> <p>Рассказывать о скульптуре как «Библии для неграмотных».</p> <p>Составлять рассказ-описание по картине художника (любого на выбор).</p> <p>Объяснять значение понятий: гуманизм, гуманисты, Возрождение.</p>
		<p>Доказывать, что в XIV в. стали преобладать практические знания.</p> <p>Объяснять связь между использованием водяного колеса и развитием металлургии.</p> <p>Рассказывать о значении изобретения книгопечатания. Сопоставлять представление о мире человека раннего и позднего Средневековья.</p> <p>Анализировать последствия развития мореплавания.</p>
<p>Тема 10. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века (2 ч)</p>		
<p><i>Китай, Индия, Япония</i> в <i>Средние века</i></p>	в	<p>Составлять «паспорт» страны: географическое положение, столица, состав населения, религия, управление (Китай, Индия, Япония).</p> <p>Сравнивать достижения Китая в разные эпохи правления.</p> <p>Характеризовать восстание Красных повязок.</p> <p>Обсуждать достижения культуры и искусства средневекового Китая</p>
		<p>Характеризовать религию индийцев — индуизм.</p> <p>Анализировать развитие страны в домонгольский период.</p> <p>Называть особенности буддизма.</p>
<p><i>Африка и Америка</i> в <i>Средние века</i></p>	А м е р и к з е	<p>Показывать на карте территорию расселения народов Центральной Африки.</p> <p>Выделять своеобразие африканской культуры.</p> <p>Рассказывать об устройстве обществ доколумбовой Америки.</p> <p>Сравнивать культуру майя, ацтеков и инков.</p> <p>Показывать уникальность культуры народов доколумбовой Америки.</p>
<p><i>Повторитель нообобщающий урок (1 ч.)</i></p>	к	<p>Объяснять смысл понятия <i>Средневековье</i>.</p> <p>Раскрывать сущность феодальных отношений.</p> <p>Выделять и характеризовать основные общественноэкономические, культурные и политические процессы. Выполнять самостоятельную работу. КР</p>

Продолжение

Темы		Характеристика основных видов деятельности
ученика		
Тема 1.		Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация (12 ч)
Новое время: понятие, хронологические рамки		<p>Объяснять смысл понятия <i>Новое время</i>.</p> <p>Использовать знание хронологии и этапов Нового времени при анализе событий.</p> <p>Рассказывать о технических открытиях и их социальноэкономических последствиях.</p> <p>Оказывать по карте морские пути мореплавателейпервопроходцев.</p> <p>Характеризовать открытие и его значение</p>
Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты		<p>Ценить открытия Х. Колумба, Ф. Магеллана, Э. Кортеса.</p> <p>Рассказывать о значении Великих географических открытий.</p> <p>Находить на карте путь первооткрывателей</p>
Абсолютные монархии в Европе XVI—XVII вв.		<p>Выделять в тексте условия складывания абсолютизма в европейских государствах.</p> <p>Характеризовать политику. Объяснять причины появления республик в Европе</p>
Экономическое развитие в раннее Новое время		<p>Рассказывать об условиях развития предпринимательства.</p> <p>Объяснять, как изменилось производство с появлением мануфактуры.</p> <p>Сравнивать труд ремесленника и работника мануфактуры</p>
Повседневная жизнь европейского общества		<p>Рассказывать о социальных изменениях.</p> <p>Сравнивать положение буржуазии и джентри в раннее Новое время.</p> <p>Ценить действия властей по отношению к нищим и их последствия.</p> <p>Объяснять положение женщины в Новое время.</p> <p>Рассказывать о складывающейся культуре домовладения</p>
Гуманизм и Возрождение в Европе		<p>Объяснять смысл новых представлений о человеке и обществе.</p> <p>Оставлять развёрнутый план параграфа.</p> <p>Склад-презентацию о Т. Море, Ф. Рабле, М. Монтене</p>

Продолжение

		<p>приводить аргументы из текста произведений У. Шекспира в пользу идей и идеалов Нового времени и человека.</p> <p>выявлять и обозначать гуманистические тенденции в изобразительном искусстве.</p>
		<p>готовить сообщение на тему «Жизнь и научное открытие Николая Коперника».</p> <p>описывать сущность открытий Дж. Бруно, Г. Галилея, И. Ньютона.</p> <p>объяснять влияние научных открытий на технический прогресс и самосознание человека</p>
<p><i>Реформация и Контрреформация . Религиозные войны</i></p>		<p>описывать смысл и формулировать содержание понятия <i>Реформация</i>.</p> <p>объяснять причины и сущность Реформации.</p> <p>описывать особенности протестантизма.</p> <p>формулировать и аргументировать свою точку зрения по отношению к событиям и процессам Реформации</p>
		<p>объяснять эффект учения Кальвина.</p> <p>объяснять причины, цели, средства и идеологов Контрреформации. сравнивать учение Лютера и Кальвина по самостоятельно найденному основанию</p>
		<p>описывать о религиозно-социальном движении в Англии.</p> <p>объяснять, почему власть встала на защиту церкви. сравнивать британ с лютеранами, кальвинистами</p>
		<p>сравнивать позиции католиков и гугенотов.</p> <p>описывать о назначении, методах и результатах реформы Ришелье.</p> <p>объяснять причины укрепления Франции.</p>
<p>Тема 2. Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях) (3 ч)</p>		
<p><i>Свободительная война в Нидерландах</i></p>		<p>объяснять причины революции в Нидерландах.</p> <p>описывать особенности Голландской Республики. описывать о торговых и морских гёзах, их идеалах.</p>

Продолжение

<p><i>Английская революция XVII в.</i></p>	<p>Объяснять причины начала противостояния короля и парламента в Англии. Рассказывать об основных событиях гражданской войны, Сравнить революции Составлять сообщение об О. Кромвеле и его роли в изменении Англии. Объяснять. особенности парламентской системы в Англии. оставлять словарь понятий темы урока и комментировать</p>
<p><i>Международные отношения в XVI—XVIII вв.</i></p>	<p>оставлять кроссворд по одному из пунктов параграфа оказывать на карте основные события международных отношений. относить влияние войн, революций на развитие отношений между странами.</p>

Тема 3. Эпоха Просвещения. Время преобразований (8 ч)

<p><i>Эпоха Просвещения</i></p>	<p>оказывать, что образование стало осознаваться некоторой частью общества как ценность. раскрывать смысл учений Дж. Локка, Ш. Монтескьё, Вольтера, Ж.-Ж. Руссо</p> <p>относить ценности, идеи Просвещения и их проявление в творчестве деятелей эпохи. формировать образ нового человека на основе героев авторов эпохи Просвещения. оказывать динамику духовного развития человека благодаря достижениям культуры Просвещения</p>
<p><i>Промышленный переворот в Англии</i></p>	<p>выделять основные понятия урока и раскрывать их смысл. разрабатывать проект об изобретениях, давших толчок развитию машинного производства. оставлять рассказ об одном дне рабочего ткацкой фабрики</p>
<p><i>Английские колонии Северной Америки. Война за независимость</i></p>	<p>объяснять причины и результаты колонизации. рассказывать, что представляло собой колониальное общество и его хозяйственная жизнь. обсуждать, как и почему колонистам удалось объединиться</p>
	<p>характеризовать и сравнивать идеи, деятельность Т. Джефферсона и Дж. Вашингтона. Объяснять историческое значение образования США</p>
<p><i>Великая французская революция</i></p>	<p>рассказывать о состоянии общества накануне революции. объяснять влияние Просвещения на социальное развитие. оценивать деятельность лидеров революционных событий</p>

Продолжение

	<p>нализировать состояние и трудности общества в период революционных событий. Объяснять, как реализовывались интересы и потребности общества в ходе революции</p>
	<p>оказывать, что любая революция — это бедствия и потери для общества; необоснованность жестоких методов якобинцев. Выделять причины установления консульства во Франции.</p>
<p>Тема 4. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации (3 ч)</p>	
<p><i>Государства Востока в XVII—XVIII вв.</i></p>	<p>Выделять особенности традиционных обществ, сравнивать традиционное общество с европейским. Характеризовать государства Востока и Европы Характеризовать империю Великих Моголов. Анализировать политику Акбара. Сравнить развитие Китая, Индии и Японии в Новое время.</p>
<p align="center">ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (2 ч)</p>	
<p><i>Повторительно-обобщающий урок по курсу «История Нового времени. 1500-1800»</i></p>	<p>Выявлять основные общественные и культурные процессы Нового времени. Извлекать уроки Нового времени. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса учебника. КР</p>

История Нового времени. 1800-1900. 8класс (28 ч)

Темы	Характеристика основных видов деятельности
<p align="center">ученика (1 ч) ВВЕДЕНИЕ</p>	
<p><i>Введение. Мир на рубеже XVIII—XIX вв.</i></p>	<p>Объяснять значение понятия <i>Новое время</i>. Описывать черты традиционного и индустриального обществ. Формулировать и аргументировать свою точку зрения</p>
<p align="center">Тема 1. Становление индустриального общества (6 ч)</p>	

Продолжение

<p>тановление индустриального общества</p>		<p>помощью фактов доказывать, что промышленный переворот завершился. группировать достижения по рейтингу социальной значимости. Рассказывать об открытиях и их практической значимости для общества</p>
		<p>Объяснять, какие ценности стали преобладать в индустриальном обществе.</p>
		<p>Выявлять социальную сторону технического прогресса. Показывать, что среда обитания человека стала разнообразнее. Рассказывать об изменении отношений в обществе</p>
<p>Развитие европейской культуры в XIX в.</p>		<p>Объяснять причины ускорения развития математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. (подтверждать примерами). Раскрывать в общих чертах сущность научной картины мира</p>
		<p>Объяснять, что на смену традиционному обществу идёт новое, с новыми ценностями и идеалами (приводить примеры из литературы).</p>
		<p>Выявлять и комментировать новые явления и тенденции в искусстве. Сравнивать искусство XIX в. с периодами Возрождения, Просвещения. Обозначать характерные признаки классицизма, романтизма, импрессионизма, приводить примеры</p>
<p>Альтернативы общественного развития</p>		<p>Объяснять понятия: <i>либерализм, консерватизм</i>, причины многообразия социально-политических учений. Характеризовать учения, выделять их особенности.</p>
<p align="center">Тема 2. Строительство новой Европы (7 ч)</p>		
<p>Европа в эпоху Наполеоновских войн. Венская система международных отношений</p>		<p>Давать оценку роли Наполеона в изменении французского общества, страны в целом. Характеризовать внутреннюю политику. Анализировать изменения положения низших слоев общества, состояние экономики в эпоху республики и империи. Рассказывать о Венском конгрессе</p>

Продолжение

<i>политическое развитие европейских стран в 1815-1871 гг.</i>		рассказывать о попытках Великобритании уйти от социального противостояния. Объяснять особенности установления парламентского режима. Раскрывать условия формирования гражданского общества
		рассказывать об особенностях промышленной революции. Характеризовать общество, политический курс правительства накануне и после 1830 г.
		формулировать своё отношение к политике Ришелье, аргументировать своё мнение
		раскрывать причины революции 1848 г. и её социальные и политические последствия. Сравнивать режим республик во Франции.
		анализировать ситуацию в Европе и её влияние на развитие Германии. Объяснять причины, цели, состав, итоги революции. Оценивать значение образования Северогерманского союза
		Объяснять причины раздробленности Италии. Оценивать поступки национальных лидеров Италии. Выделять факторы, обеспечившие национальное объединение Италии
	Объяснять причины Франко-прусской войны и её последствия для Франции и Германии. Анализировать роль коммуны	

Тема 3. Страны Западной Европы в конце XIX в. Успехи и проблемы индустриального общества (5 ч)

<i>Страны Европы во второй половине XIX в.</i>		Характеризовать политический курс О. Бисмарка. Объяснять причины подготовки Германии к войне
		Показывать, что реформирование — неотъемлемая часть курса английского парламента. Характеризовать двухпартийную систему.
		Выявлять и обозначать последствия Франко-прусской войны для французского города и деревни. Объяснять причины установления Третьей республики.
		Характеризовать преобразования в Италии. Объяснять причины начала колониальных войн Италии
		Объяснять причины революционной ситуации в Австрийской империи. Характеризовать «лоскутную империю». Выделять особенности промышленной революции.

Тема 4. Две Америки (3 ч)

Продолжение

США в XIX в.		<p>Выделять особенности промышленного переворота в США. Объяснять причины неравномерности развития страны. Раскрывать понятия: аболиционизм, плантаторство, закон о гомстедах, фермер. Называть итоги Гражданской войны и её уроки</p>
		<p>Сравнивать борьбу за права в США и Великобритании в XIX в. Оставлять задания для соседа по парте по одному из пунктов параграфа. Рассказывать об особенностях борьбы рабочих за свои права в США.</p>
Свободительные движения в Латинской Америке		<p>Показывать на карте страны Латинской Америки и давать им общую характеристику. Выделять цели и средства национально-освободительной борьбы.</p>
<p>Тема 5. Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма (2 ч)</p>		
Страны Востока в XIX в.		<p>Объяснять своеобразие уклада Японии. Станавливать причины неспособности противостоять натиску западной цивилизации. Сравнивать способы и результаты «открытия» Китая и Японии европейцами на конкретных примерах. Рассказывать о попытках модернизации и причинах их неудач.</p>
		<p>Показывать, что Индия — «жемчужина британской короны». Объяснять пути и методы вхождения Индии в мировой рынок. Рассказывать о деятельности ИНК.</p>
<p>Тема 6. Международные отношения: обострение противоречий (2 ч)</p>		
Международные отношения на рубеже XIX—XX вв. Обострение колониальных противоречий		<p>Работать с картой. Объяснять причины многочисленных войн. Станавливать причины смены традиционного общества индустриальным. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса. КР</p>

Продолжение

<p>повторительно-обобщающий урок по курсу «История Нового времени. 1800—1900» (1 ч.)</p>	<p>становливать причины смены традиционного общества индустриальным. Объяснять причины частых революций в Европе. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса. КР</p>
--	---

Новейшая история 9 класс (31 ч)

темы	Характеристика основных видов деятельности
<p>ВВЕДЕНИЕ (1 ч) ученика</p>	
<p>Введение. Новейшая история: понятие и периодизация</p>	<p>Объяснять значение понятия <i>Новейшая история</i> и место истории. Раскрывать понятие <i>модернизация</i>. Выделять особенности периодов новейшего этапа мировой истории</p>
<p>Раздел I. НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ. ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XX в. (15 ч)</p>	
<p>Начало XX в.</p>	<p>Выявлять важнейшие перемены в социально-экономической жизни общества. Объяснять причины быстрого роста городов. Сравнивать состояние общества в начале XX в. и во второй половине XIX в.</p> <p>Объяснять сущность и направления демократизации жизни в нач. XX в. Сравнивать политические партии начала XX в. и XIX в.</p> <p>Выявлять экономическую и политическую составляющие «нового империализма». Показывать на карте территории военно-политических блоков. Рассказывать о предпосылках войны</p>
<p>Первая мировая война. 1914—1918 гг. Версальско-Вашингтонская система международных отношений</p>	<p>Рассказывать об этапах и основных событиях Первой мировой войны. Характеризовать цели и планы сторон. Оценивать взаимодействие союзников. Объяснять причины поражений в сражениях Первой мировой войны. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного материала</p>

Продолжение

<p>Революционные процессы в Европе. Капиталистический мир в 1920-е гг.</p>	<p>Показывать на карте страны, где произошли революции во время мировой войны или после неё. Объяснять, какие международные условия способствовали развитию революций в разных странах. Объяснять причины и последствия распада Российской империи.</p>
<p>Социальнополитическое развитие ведущих стран Запада в 1920 — 1930-е гг.</p>	<p>Франция в 1920-е гг. Политическая неустойчивость. Национальный блок. Левый блок левых либералов и социалистов.</p> <p>Объяснять причины и особенности экономического кризиса. Сравнивать либерально-демократические и тоталитарные режимы. Характеризовать авторитарные режимы и их особенности</p> <p>Называть особенности кризиса в США. Раскрывать суть «нового курса» Ф. Рузвельта. Характеризовать социальные реформы «нового курса</p> <p>Сравнивать экономическую политику Англии и США в период кризиса. Анализировать внешнюю политику Великобритании в 1930-е гг. Приводить примеры, свидетельствующие об угрозе фашизма во Франции</p> <p>Объяснять причины установления тоталитарного режима в Италии. Характеризовать итальянский фашизм. Объяснять, почему Италия стала первой страной Европы, где утвердился фашизм; причины установления тоталитарной диктатуры в Германии. Называть путь прихода фашистов к власти в Испании</p>
<p>Восток в первой половине XX в. Латинская Америка в первой половине XX в.</p>	<p>Объяснять, какие задачи стояли перед Японией, Индией, Китаем в 1920 — 1930-е гг. Сравнивать пути к модернизации в Японии, Китае и Индии. Раскрывать смысл понятия <i>гандизм</i>. Выделять особенности общественного развития. Объяснять сходство и различия в развитии стран континента.</p>

Культура первой половины XX в.		Раскрывать социальный смысл революции в естествознании. Распознавать и оценивать произведения в стиле модерн
Международны е отношения в 1930-е гг.		Объяснять причины распада Версальско-Вашингтонской системы договоров. Оценивать роль Лиги Наций в международной политике в 1930-е гг.
Вторая мировая война. 1939- 1945 гг.		Объяснять причины Второй мировой войны. Анализировать готовность главных участников к войне. Называть основные периоды войны. Объяснять направления взаимодействия союзников; какие страны внесли наибольший вклад в победу.
аздел II. НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ. ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XX - НАЧАЛО XXI в. (15 ч)		
ослевоенное устройство мира. Начало «холодной войны»		бъяснять основные последствия войны для странсоюзников, стран-агрессоров, всего мира. арактеризовать основные этапы «холодной войны» Сравнить цели и территории охвата военнополитических блоков
звершение эпохи индустриального общества. 1945-1970 гг.		ыявлять новизну в экономических и политических связях. арактеризовать государство благосостояния. бъяснять условия развития массового производства
тановление информационного общества		азывать черты и признаки постиндустриального общества. Сравнивать индустриальное и постиндустриальное общества.
олитическое развитие		азывать основные идейно-политические направления в европейских государствах. Сравнить содержание трёх этапов в экономической политике;
ражданское общество. Социальные движения		азывать главные черты гражданского общества. равнивать гражданское общество в индустриальную и постиндустриальную эпохи.
страны Запада во второй половине XX — начале XXI в.		бъяснять особенности развития США Сравнить внешнеполитический курс довоенного времени и к. XX в
		ыявлять особенности лейбористского курса. аскрывать понятие «политический маятник»..
		арактеризовать сущность временного режима во Франции. Характеризовать достижения нации
		оказывать демократичность провозглашения в Италии парламентской республики. Называть основные политические партии Италии.

Продолжение

		<p>обозначать главные черты социального рыночного хозяйства. Сравнить политику Г. Коля и Г. Шрёдера. Характеризовать Германию до объединения и после него. Оценивать роль «бархатной революции»</p>
<p><i>Социально-политическая трансформация в Центральной и Восточной Европе 2/2 XX в. XXI в.</i></p>		<p>сравнивать преобразования довоенного периода с преобразованиями 1945 — 2007 гг. выделять наиболее общие причины революций 1989 — 1991 гг. подготовить доклады с помощью интернет-ресурсов</p>
<p><i>Латиноамериканская Америка во 2/2 XX — н. XXI в.</i></p>		<p>выделять общие и различные черты латиноамериканских стран. Анализировать причины, особенности перехода к демократизации</p>
<p><i>Страны Азии и Африки в современном мире</i></p>		<p>объяснять трудности выбора путей развития странами Азии и Африки. Характеризовать две модели развития в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Сравнить развитие Японии и Китая.</p>
<p><i>Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в.</i></p>		<p>объяснять причины складывания биполярного мира. Характеризовать противоречия биполярного мира. Оценивать роль ООН в регулировании международных отношений. Определять значение распада СССР для мировой системы</p>
<p><i>Культура второй половины XX — начала XXI в.</i></p>		<p>подготавливать презентации Раскрывать особенности модерна и постмодерна. сравнивать модерн и постмодерн в искусстве, литературе.</p>
<p><i>Процессы глобализации на рубеже XX— XXI вв.</i></p>		<p>объяснять смысл понятия <i>глобализация</i>. Три основных центра мировой экономики. Приводить примеры глобального взаимодействия стран Объяснять причины распада колониальной системы; роль информационной революции. Обозначать основные глобальные проблемы и способы их преодоления. выполнять самостоятельную работу, КР</p>

6. Содержание учебного предмета

ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ (28 часов)

Введение. Живое Средневековье

Что изучает история Средних веков. Дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье». Место истории Средних веков в истории

Продолжение

человечества. Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

Тема 1. Становление средневековой Европы (VI–XI вв.)

Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI–VIII вв. Образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Сближение культур, образа жизни германцев и римлян. Налоги, суд и военная организация у франков. Переход от обычая к писаному закону. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом.

Духовенство и миряне. Новые правила жизни по Библии. Распространение христианства. Появление монахов. Белое и чёрное монашество. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев.

Меровинги — «ленивые короли». Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. Военная реформа Карла Мартелла. Феод и феодал. Папа римский и Пипин Короткий. Образование государства пап римских Папской области.

Возникновение и распад империи Карла Великого. Новый король и династия Каролингов. Личность Карла Великого. Папа римский и великий король франков. Направления, цели и итоги военных походов короля Карла. Утрата самостоятельности Саксонии. Расширение границ Франкского государства. Образование империи Карла Великого. Культурная разрозненность и слабость экономических отношений. Раздел империи между наследниками. Верденский договор: последующее рождение Лотарингии, Франции и Германии. Папская область. Новый император. Развитие феодальных отношений во Франкском государстве. От свободы крестьян к крепостной зависимости.

Феодальная раздробленность Западной Европы в IX—XI веках. Феодализм. Феодальная лестница. Франция в IX–XI вв. Потеря королевской властью значения центрального государственного органа. Слабость Каролингов. Владения короля - его домен. Германия в IX–XI вв.

Англия в раннее Средневековье. Англия в IX–XI вв. Легенды об английском короле Артуре и историческая реальность. Бретань и Британия. Норманны и их образ жизни. Варяги и народы Восточной Европы. Русь и варяги. Норманнские Рюриковичи — первая династия князей Древней Руси. Объединение Англии в единое государство. Королевства норманнов в Скандинавии. Прекращение норманнских завоевательных походов.

Тема 2. Византийская империя и славяне в VI—XI вв.

Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Образование Восточной Римской империи — Византии - Ромейской империи. Устойчивость Византии в борьбе с варварским миром. Евразийский облик и характер нового государства. Константинополь - столица на перекрёстке цивилизаций и их торговых путей. Император — правитель новой империи. Реформы императора Юстиниана. Расселение славян и арабов на территории Византии. **Культура Византии.** Византия — наследница мира Античности и стран Востока. Основные типы школ Византии: их доступность и светский характер. Развитие античных знаний византийцами в разных областях. Крестово-купольный тип храма - храм Святой Софии. Изменения в назначении храма: христианский храм - дом для моления. Убранство интерьера храма и его значение. Искусство внутреннего оформления храма: мозаика, фрески. Канон росписи помещения храма. Появление и развитие иконописи. Церковь - «Библия для неграмотных». Византия — центр культуры. Влияние византийской культуры на другие страны и народы. Византия и Русь: культурное влияние.

Продолжение

Образование славянских государств. Направления движения славян и территории их расселения. Племенные ветви славян. Занятия и образ жизни славян. Управление и организация жизни у славян. Вождь и дружина.

Объединения славян. Образование государства у южных славян — Болгарии. Князь Симеон и его политика. Кочевники и судьбы Болгарского царства. Василий II Болгаробойца. Славянские просветители Кирилл и Мефодий.

Слабость Великоморавского государства и его подчинение Германии. Образование Киевской Руси - государства восточных славян.

Тема 3. Арабы в VI—XI вв.

Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Аравия - родина исламской религии. География, природные условия

Аравийского полуострова, занятия и образ жизни его жителей. Бедуины. Мекка - центр торговли. Иран, Византия и арабы. Мухаммед. Хиджра. Возникновение ислама. Аллах. Распространение ислама среди арабских племён. Образование Арабского государства во главе с Мухаммедом. Коран. Религиозный характер морали и права в исламе. Нормы шариата. Семья и Коран. Влияние ислама на культуру народов, покорённых арабами. **Арабский халифат.** Халиф. Вторжение арабов во владения Ромейской империи. Поход в Северную Африку.

Исламизация берберов. Народное сопротивление арабскому владычеству. Междоусобицы. Кордовский эмират. Распад халифата. **Культура стран халифата.** Наследие эллинизма и ислам. Арабский язык - «латынь Востока». Образование - инструмент карьеры. Медресе. Престиж образованности и знания. Научные знания арабов. Аль-Бируни. Ибн Сина (Авиценна). Арабская поэзия и сказки. Фирдоуси. Архитектура — вершина арабского искусства. Дворец Альгамбра в Гранаде. Мечеть — место общественных встреч и хранилище ценностей. Минарет. Арабески. Значение культуры халифата. Испания — мост между арабской и европейской культурами.

Тема 4. Феодалы и крестьяне

Средневековая деревня и её обитатели. Земля — феодальная собственность. Феодальная вотчина. Феодал и зависимые крестьяне. Виды феодальной зависимости земледельцев. Повинности крестьянина. Крестьянская община как организация жизни средневекового крестьянства. Средневековая деревня. Хозяйство земледельца. Условия труда. Натуральное хозяйство — отличие феодальной эпохи.

В рыцарском замке. Период расцвета, зрелости Средневековья. Установление феодальных отношений. Окончательное оформление вассальных отношений. Распространение архитектуры замков. Внешнее и внутреннее устройство рыцарского замка. Замок — жилище и крепость феодала. Рыцарь — конный воин в доспехах. Снаряжение рыцаря. Отличительные знаки рыцаря. Кодекс рыцарской чести — рыцарская культура.

Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе

Формирование средневековых городов. Совершенствование орудий обработки земли. Разнообразие продуктов земледелия. Увеличение роли тяглового скота в земледелии. Изобретение хомута для лошади. Развитие ремесла в сельском хозяйстве. Добыча, плавка и обработка железа. Отделение ремесла от сельского хозяйства. Обмен продуктами земледелия и ремесла. Причины возникновения городов. Город — поселение ремесленников и торговцев. Обустройство городских границ. Возрождение древних городов в Италии, на юге Франции. Борьба за городское самоуправление. Средневековый ремесленник. Шедевр. Цеховые объединения городских ремесленников. Роль и влияние цехов на жизнь средневекового города. Изменение культуры европейцев в период расцвета Средневековья. Объединения купцов — гильдия, товарищество. Оживление торговых отношений. Возобновление строительства дорог в Европе. Торговые пути. Ярмарки — общеизвестные места торговли в Европе. От ростовщичества к банкам. **Горожане и их образ жизни.** Свообразие города. Управление

Продолжение

городом и городская знать. Борьба ремесленников за участие в управлении городом. Городская беднота и восстания. Образ жизни горожан. Обустройство средневекового города. Союз королей и городов.

Торговля в Средние века. Оживление торговых отношений. Торговые пути. Ярмарки — общеизвестные места торговли в Европе. От ростовщичества к банкам.

Тема 6. Католическая церковь в XI—XIII вв. Крестовые походы

Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Складывание трёх сословий, характерных для общества феодального этапа. Успехи в экономическом развитии и недостаток земель. Рост самостоятельности и потребностей феодалов. Нужда в новых «доходных» источниках. Усиление власти короля. Церковь — крупнейший землевладелец. Разделение церквей. Ослабление авторитета и власти папы римского. Путь в Каноссу. Движение еретиков. Католическая церковь и еретики. Альбигойские войны. Инквизиция. Монашеские ордены.

Крестовые походы. Клермонский призыв папы римского Урбана II. Палестина — Святая земля для верующих христиан. Широкий отклик на призыв в обществе. Крестовые походы и крестоносцы. Цели различных участников Крестовых походов. Различия походов бедноты и феодалов. Последствия Первого крестового похода для Византии. Разграбление Константинополя. Распад Византии и её восстановление. Детские крестовые походы. Укрепление королевской власти. Усиление мусульманских княжеств во главе с Египтом. Значение и итоги Крестовых походов для Запада и Востока.

Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI—XV вв.)

Как происходило объединение Франции. Экономические успехи Французского государства. Объединение городов и крестьян-земледельцев, части рыцарства вокруг короля. Поддержка королей церковью. Борьба французского и английского королей за французские территории.

Утверждение единой денежной системы. Рост международного престижа Франции. Франция — централизованное государство. Генеральные штаты — французский парламент. Оформление сословной монархии во Франции.

Что англичане считают началом своих свобод. Нормандский герцог Вильгельм. Великая хартия вольностей — конституция сословнофеодальной монархии. Бароны против короля. «Бешеный совет». Симон де Монфор. Парламент — сословное собрание.

Столетняя война. Столетняя война: причины и повод. Готовность к войне, вооружённость армий противников. Основные этапы Столетней войны. Город Орлеан — трагедия и надежда. Партизанская война. Жанна д'Арк.

Освободительный поход народной героини. Коронация короля Карла. Предательство и гибель Жанны д'Арк. Завершение Столетней войны.

Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Восстановление Франции после трагедии и военных утрат. Борьба между Людовиком XI и Карлом Смелым. Междоусобная Война Алой и Белой розы в Англии: итоги и последствия. Генрих VII — король новой правящей династии в Англии. Усиление власти английского короля в конце XV в.

Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Мусульманская Испания — процветающая часть Европы. Мавры. Андалусия — многоцветие культур и переплетение религий. Многовековая Реконкиста Испании. Завоёванная свобода и земли. Реконкиста и новые королевства. Центр еврейской культуры в мусульманской Испании: расцвет и трагедия. Сословно-монархическое устройство централизованных государств. Кортесы. Период междоусобных войн между христианскими государствами. Образование единого Испанского королевства.

Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и

Продолжение

Италия в XII—XV вв. Подъём хозяйства в Германии. Причины сохранения раздробленности Германии. Слабость королевской власти. Образование самостоятельных централизованных государств в Германии. **Расцвет торговли и итальянских городов.** Борьба городов с феодалами. Борьба пап римских с императорами в Италии: гвельфы и гибеллины. Борьба светской и духовной властей как условие складывания западноевропейской демократии. Оформление тирании в некоторых городах-государствах Италии.

Тема 8. Славянские государства и Византия в XIV—XV вв.

Гуситское движение в Чехии. Возвышение роли Чехии в Священной Римской империи. Экономический подъём Чешского государства. Прага — столица империи. Население, церковь и власть. Антифеодалные настроения в обществе. Ян Гус — критик духовенства. Церковный собор в Констанце.

Мучительная казнь Я. Гуса. Гуситское движение в Чехии: этапы и действия противников. Ян Жижка. Итоги и последствия гуситского движения.

Завоевание турками-османами Балканского полуострова.

Балканские народы накануне завоевания. Долгожданная свобода болгар от власти Византии в конце XII в. Ослабление Болгарского царства Падение Византийской империи. Переименование Константинополя в Стамбул — столицу Османской империи. Завоевание турками-османами Балканского полуострова.

Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века

Образование и философия. Средневековая литература.

Расширение границ мира средневекового человека. Путешествие Марко Поло. Развитие светской культуры. Возникновение университетов.

Обращение к античному наследию. Схоластика и Аристотель, святой Августин.

Дискуссия о соотношении веры и разума в христианском учении. Ансельм Кентерберийский. Спор между церковью и философами. Фома Аквинский — философ, соединивший веру и знание. Развитие знаний о природе. Роль философии в средневековую эпоху.

Влияние развития образования на культуру рыцарства. Трубадуры. Этический образ рыцаря. Куртуазная поэзия и культ Прекрасной Дамы. Труверы и миннезингеры. Рыцарская литература. Обращение к легендарному герою — королю Артуру. **Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии.** Влияние церкви на развитие искусства Западной Европы. Архитектура. Романский и готический стили. Скульптура как «Библия для неграмотных». Доступность искусства. Средневековая живопись. Книжная миниатюра. Фрески.

Зарождение культуры раннего Возрождения в Италии. Первые гуманисты: Франческо Петрарка и Джованни Боккаччо. Идеалы гуманизма и искусство раннего Возрождения. Начало открытия индивидуальности человека. Портрет. Живопись. Сандро Боттичелли.

Научные открытия и изобретения. От астрологии и алхимии к астрономии, химии и медицине. Усовершенствование водяного двигателя. Изобретение доменной печи. Совершенствование техники и приспособлений обработки металла. Начало производства огнестрельного оружия. Переворот в военном деле. Дальнейшее развитие мореплавания и кораблестроения. Появление компаса и астролябии. Открытие Христофора Колумба. Начало Великих географических открытий. Изобретение книгопечатания Иоганном Гутенбергом. Развитие грамотности и образования среди разных слоев населения. Распространение библиотек. Доступность печатной книги.

Тема 10. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века

Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Китай: империя Тан. Развитие феодальных отношений. Антимонгольское восстание Красных повязок. Обретение независимости. Изобретения. Первая газета. Открытие пороха, создание ружей.

Продолжение

Достижения китайских учёных в науках. Литература и искусство. Пагода. Статуи. Рельефы. Живопись. Пейзажи. Влияние китайской культуры на страны тихоокеанского региона. Индия: установление феодальных отношений. Индуистская религия. Кастовое устройство общества. Хозяйство и богатства Индии. Наука. Обсерватории. Индийская медицина. Искусство. Буддистские храмы в Аджанте. Влияние мусульманской культуры. Мавзолеи. Искусство классического танца и пения. Книжная миниатюра. Япония: особенности развития в Средние века. Нарекая монархия. Самураи и их кодекс чести «Бусидо». Культура Японии.

Государства и народы Африки и доколумбовой Америки.

Неравномерность развития народов Африки. Территория расселения, занятия, образ жизни народов Центральной Африки. Кочевники. Государства Африки, их устройство и культура. Влияние и связи с исламской культурой. Африканская скульптура. Народы майя. Ацтеки и их мир. Достижения культуры инков.

Уникальность культуры народов доколумбовой Америки. **Наследие Средних веков в истории человечества.**

Оформление образа жизни, традиций и обычаев, культуры. Самоуправление и автономия городов в Западной Европе. Место церкви в феодальном государстве.

Оформление основных черт и признаков демократии. Развитие и утверждение гуманизма в западноевропейской культуре. Великие географические открытия. Развитие образования, науки. Складывание нового образа человека и отношений.

НОВАЯ ИСТОРИЯ ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1500—1800 (28 час)

Тема 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация

Введение. От Средневековья к Новому времени. Технические открытия и выход к Мировому океану. Традиции феодальное общество и его характеристика. Что изучает новая история. «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Хронологические границы и этапы Нового времени. Появление машинного производства. Эпоха великих изменений.

Человек Нового времени. Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели.

Что связывает нас с Новым временем. Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии — ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Португалия — лидер исследования путей в Индию. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама.

Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие: Фернандо Магеллан. Земля — шар.

Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империй. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

Усиление королевской власти в XVI—XVII вв. Абсолютизм в

Продолжение

Европе. Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подбострастие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король — наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Складывание централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе.

Дух предпринимательства преобразует экономику. Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов и торговли. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

Европейское общество в раннее Новое время. Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство — джентри — и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства. **Повседневная жизнь.** Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды — эпидемии, голод и войны. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в питании. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город, его роль в культурной жизни общества.

Великие гуманисты Европы. От раннего Возрождения к высокому. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» — рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

Мир художественной культуры Возрождения. Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов Возрождения». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэля Санти. География и особенности искусства:

Испания и Голландия XVII в. Своеобразие искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера.

Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. Домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

Рождение новой европейской науки. Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVII в. Фрэнсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

Начало Реформации в Европе. Обновление христианства.

Продолжение

Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия — родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение верой» — суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор — протестантский проповедник.

Распространение Реформации в Европе. Контрреформация.

Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретических учений. Контрреформация: её идеологи и воплощатели. Орден иезуитов и его создатель Игнатий Лойола.

Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море. Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. Золотой век Елизаветы I — укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Итоги правления королевы Елизаветы I.

Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции. Французы — кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте. **Тема 2. Первые революции Нового времени.**

Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях)

Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций. Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Лесные и морские гёзы. Рождение Республики Соединённых провинций.

Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии. Англия — первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Англия — республика.

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны.

Разгон Долгого парламента. Кромвель — пожизненный лорд-протектор. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Конец революции. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии. Преобразование Англии в Великобританию. Складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия — владычица морей.

Международные отношения в XVI—XVIII вв. Причины международных конфликтов в Европе в XVI—XVIII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Вступление в войну Швеции. Условия и значение Вестфальского мира. Европа в XVIII в. Семилетняя война, её участники, итоги и значение. Восточный вопрос. Война за испанское наследство. Влияние европейских войн на международные отношения. Влияние Великой французской революции на европейский международный процесс.

Продолжение

Тема 3. Эпоха Просвещения. Время преобразований

Великие просветители Европы. Просветители XVIII в. — продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Идеи прогресса и веры в безграничные возможности человека. Учение Джона Локка. Шарль Монтескьё: теория разделения властей. Вольтер: поэт, историк, философ. Идеи Вольтера, Ж.-Ж. Руссо. Экономические учения А. Смита и Ж. Тюрго. Влияние идей просветителей на формирование представлений о гражданском обществе, правовом государстве. Манифест эпохи Просвещения.

Мир художественной культуры Просвещения. Вера человека в собственные возможности. Д. Дефо: образ человека новой эпохи. Д. Свифт. Гуманистические ценности эпохи Просвещения. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шарден. Свидетель эпохи: Жак Луи Давид. Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVIII в.: И. С. Бах, В. А. Моцарт, Л. 112анн Бетховен. Архитектура эпохи великих царствований. Секуляризация культуры.

На пути к индустриальной эре. Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина англичанина Джеймса Уатта. Изобретение Р. Аркрайта, Корба. Появление фабричного производства: труд и быт рабочих. Формирование основных классов капиталистического общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Социальные движения протеста рабочих (луддизм). **Английские колонии в Северной Америке.**

Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Конфликт с метрополией.

Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки. Причины войны североамериканских колоний за свободу и справедливость. Первый Континентальный конгресс и его последствия. Т. Джефферсон и Дж. Вашингтон. Патриоты и лоялисты. Декларация независимости США. Образование США. Итоги и значение Войны за независимость США. Конституция США 1787 г. И её отличительные особенности. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства.

Потеря Англией североамериканских колоний.

Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции. Французская мануфактура и её специфика. Влияние движения просветителей на развитие просветительской идеологии. Жак Тюрго и его программа. Начало революции. От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии — начало революции.

Великая французская революция. От монархии к республике. Поход на Версаль. Главные положения Декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Якобинский клуб.

Законодательное собрание. Свержение монархии. Организация обороны.

Коммуна Парижа. Новые декреты. Якобинская диктатура и террор.

Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта. Раскол среди якобинцев. Трагедия Робеспьера. Причины падения якобинской диктатуры. Конституция 1795 г. Войны Директории. Генерал Бонапарт. Значение Великой французской революции. Дискуссия о характере, социальной базе и итогах революции.

Тема 4. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации

Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Земля принадлежит государству. Деревенская община и её особенности в разных цивилизациях

Продолжение

Востока. Государство — регулятор хозяйственной жизни. Закрытость сословного общества. Города под контролем государства. Религии Востока — путь самосовершенствования.

Государства Востока. Начало европейской колонизации.

Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Кризис и распад империи Моголов. Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. «Закрытие» Китая. Правление сёгунов в Японии. «Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

Повторение. Значение раннего Нового времени. Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1800—1900 (28 часов)

Введение. От традиционного общества к обществу индустриальному. Модернизация. Господство товарного производства и рыночных отношений, конкуренция, монополизация. Завершение промышленного переворота.

Тема 1. Становление индустриального общества

Индустриальная революция: достижения и проблемы. Завершение промышленного переворота. Достижения Англии в развитии машинного производства. Изобретения Ж. М. Жаккара. Дальнейшее углубление экономических процессов, связанных с промышленным переворотом. Завершение в Англии аграрной революции. Развитие машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Паровоз. Железнодорожное строительство. Изобретения Эванса, Автомобиль Г. Форда. Дорожное строительство. Братья Монгольфье, Ж. Шарль: создание аэростата. Ф. фон Цепелин и его изобретение. Военная техника. Новые источники энергии. Открытие электрической энергии и способы её использования. Революция в средствах связи. Развитие транспортных сетей сократило пространство и время. Интеграция мира в единую экономическую систему. Монополистический капитализм, или империализм, его черты.

Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности. Ускорение темпов промышленной революции. Нарастание миграционных процессов. Урбанизация. Индустриальная революция. Изменение сущности аристократии. Развитие новых основных классов капиталистического общества: буржуазия и рабочий класс. Средний класс. Пороки капитализма: эксплуатация женского и детского труда. Женское движение.

Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Технический прогресс и повседневность. Городской рельсовый путь. Распространение периодической печати. Газета в городе. Зингер: бытовая швейная машина. Новое представление о комфорте быта. Дальнейшее развитие средств связи. Рост культуры города. Музыка. Велосипед. Фотография. Пишущая машинка. Изменения в моде. Новые развлечения.

Наука: создание научной картины мира. Причины роста числа открытий в области математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. Социальный эффект научных открытий и достижений. Открытия электрической энергии. Роль учения Ч. Дарвина в формировании нового мировоззрения. Микробиология. Достижения медицины.

XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира. Утрата значимости идей и ценностей эпохи Просвещения. Нарастание скорости обмена новым в искусстве. Классицизм в живописи. Эпоха романтизма в живописи. Реализм. Критический реализм. Постимпрессионизм. Симфоническое искусство. Театр. Кинематограф. Архитектура.

Либералы, консерваторы и социалисты: какими должно быть общество и государство. Философы о социальных перспективах общества в эпоху промышленного переворота. Либерализм и консерватизм: альтернативы общественного развития. Социалистические учения

Продолжение

первой половины XIX в.: Р. Оуэн, А. Сен-Симон, Ш. Фурье. Утопический социализм о путях преобразования общества. К. Маркс и Ф. Энгельс об устройстве и развитии общества. Революционный социализм — марксизм. Рождение ревизионизма. Э. Бернштейн. Анархизм.

Тема 2. Строительство новой Европы

Консульство и образование наполеоновской империи. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс. От Франции революционной к Франции буржуазной. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Разгром империи Наполеона. Французское общество во времена империи. Франция и Англия. Поход в Россию. Причины ослабления империи Наполеона Бонапарта. Крушение наполеоновской империи.

Освобождение европейских государств. Вступление союзников в Париж.

Реставрация Бурбонов. Сто дней императора Наполеона. Венский конгресс. Священный союз и новый европейский порядок. **Великобритания: сложный путь к величию и процветанию.** Противоречия и социальные реформы. Билль о реформе. Возвращение партии вигов. Предотвращение революции в 40-е гг. XIX в. «Эпоха Викторианского компромисса». Англия — «мастерская мира». Величие и достижения внутренней и внешней политики Британской империи.

Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к политическому кризису.

Продолжение промышленной революции.

Франция: экономическая жизнь и политическое устройство после реставрации Бурбонов. Компромисс короля и новой Франции. Герцог Ришелье. Революция 1830 г. Переход французской короны к Орлеанской династии. Упрочение парламентского строя. Кризис Июльской монархии. Выступления лионских ткачей. Бланкизм.

Франция: революция 1848 г. и Вторая империя. Мировой промышленный кризис и его последствия для французской экономики. Вооружённое восстание и победа революции над Июльской монархией. Требование провозглашения республики. Временное правительство и его попытки выйти из кризиса. Учредительное собрание. Вторая республика, Луи Бонапарт Наполеон. Завершение промышленного переворота во Франции. Оформление олигархической власти во Франции.

Германия: на пути к единству. Германский союз. Экономика, политика и борьба за объединение Германии. Влияние событий во Франции и Италии на политическую ситуацию в Германии. Победа революционного восстания в Берлине. Франкфуртский парламент. Поражение революции. Дальнейшая модернизация страны во имя её объединения. Вильгельм I и «железный канцлер» Отто фон Бисмарк. Австро-прусская война.

«Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Раздробленность Италии согласно Венскому конгрессу. Экономическое отставание Италии. Борьба за независимость и национальное объединение Италии. Сицилия и Гарибальди. Национальное объединение Италии. Роль Пьемонта.

Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна.

Кризис империи Наполеона III. Отто фон Бисмарк. Западня для Наполеона III.

Франко-прусская война и Парижская коммуна. Седанская катастрофа и конец Второй империи во Франции. Третья республика во Франции и окончание Франко-прусской войны. Завершение объединения Германии «железом и кровью» и провозглашение Германской империи. Восстание в Париже. Парижская коммуна. Попытка реформ. Поражение коммуны: бунт или подвиг парижан?

Тема 3. Страны Западной Европы в конце XIX в. Успехи и проблемы индустриального общества Германская империя: борьба за «место под солнцем».

Продолжение

Пруссия во главе империи. Изменения в политическом устройстве объединённой Германии. Ускорение темпов экономического развития. Направления модернизации экономики. Борьба за «место под солнцем». Национализм. Подготовка к войне.

Великобритания: конец Викторианской эпохи. Реформирование — неотъемлемая часть курса английского парламента. Двухпартийная система. Эпоха реформ. Монополистический капитализм по-английски. Ирландский вопрос. Внешняя политика. Колониальные захваты.

Франция: Третья республика. Последствия Франко-прусской войны для Франции. Замедление темпов экономического развития. Проблемы французской деревни. От свободной конкуренции к монополистическому капитализму. Экспорт капиталов. Третья республика. Демократические реформы. Франция — колониальная империя.

Италия: время реформ и колониальных захватов. Цена объединения Италии. Конституционная монархия. Причины медленного развития капитализма. Эмиграция — плата за отсталость страны. Движения протеста. Эра Дж. Джолитти. Переход к реформам. Колониальные войны.

От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. Господство старых порядков. Наступление эпохи национального возрождения. Революционный кризис. «Лоскутная империя». Ограниченность прав и свобод населения. Начало промышленной революции. Развитие национальных культур и самосознания народов. Начало промышленной революции.

Тема 4. Две Америки

США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США — страна от Атлантики до Тихого океана. «Земельная» и «золотая» лихорадка — увеличение потока переселенцев. Особенности промышленного переворота и экономическое развитие в первой половине XIX в. С. Маккормик. Фермер — идеал американца. Плантаторский Юг. Аболиционизм. Конфликт между Севером и Югом. Начало Гражданской войны. Авраам Линкольн. Отмена рабства. Закон о гомстедах. Значение Гражданской войны и политики А. Линкольна.

США: империализм и вступление в мировую политику. Причины быстрого экономического развития. Отношение к образованию и труду. Расслоение фермерства. Монополистический капитализм: господство трестов, финансовая олигархия. США-президентская республика. Расизм. Положение рабочих. Американская федерация труда. Теодор Рузвельт и политика реформ. Доктрины: Монро, «открытых дверей», «дипломатии большой дубинки», «дипломатии доллара».

Латинская Америка в XIX — начале XX в.: время перемен. Патриотическое движение креолов. Национально-освободительная борьба народов Латинской Америки. Латиноамериканский «плавильный котёл» (тигель). Особенности католичества в Латинской Америке.

Тема 5. Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма

Смена торговой колонизации на империалистическую. Нарастание неравноправной интеграции стран Запада и Востока.

Япония на пути модернизации: «восточная мораль — западная техника».

Китай: сопротивление реформам.

Кризис традиционализма. Насильственное «открытие» Японии европейскими державами. Начало эры «просвещённого» правления. Реформы Мэйдзи. Эпоха модернизации Японии. Поворот к национализму.

Насильственное «открытие» Китая. Опиумные войны. Колонизация Китая европейскими государствами. Движение тайпинов. Цыси и политика самоусиления. Курс на модернизацию страны не состоялся. Раздел Китая на сферы влияния. Кан Ю-вэй. Новый курс Цыси. Превращение Китая в полуколонию индустриальных держав.

Продолжение

Индия: насильственно-разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен. Индия — жемчужина британской короны. Влияние Ост-Индской компании на развитие страны. Колониальная политика Британской империи в Индии. Насильственное вхождение Индии в мировой рынок. Восстание сипаев (1857—1859). Индийский национальный конгресс.

Традиционное общество на африканском континенте. Раздел Африки европейскими державами. Восстания. Европейская колонизация Африки.

Тема 6. Международные отношения: обострение противоречий

Международные отношения: дипломатия или войны?

Отсутствие системы европейского равновесия в XIX в. Политическая карта мира начала XX в. — карта противостояния. Начало распада Османской империи. Завершение раздела мира. Нарастание угрозы мировой войны. Создание военных блоков: Тройственный союз, Антанта. Первые локальные империалистические войны. Образование Болгарского государства. Независимость Сербии, Черногории и Румынии. Пацифистское движение.

Повторение по курсу. Обобщающее повторение курса в. модернизация. От революций к реформам и интересам личности.

НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ (31 час)

Введение. Новейшая история — период двух эпох: 1890-1960 гг. и 1970-е гг. - настоящее время. Модернизация.

РАЗДЕЛ I. НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ. ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XX в.

Индустриальное общество в начале XX в. Новая индустриальная эпоха. Вторая промышленно-технологическая революция. Бурный рост городов и городского населения. Массовое производство промышленных товаров. Концентрация производства и капитала, банковского капитала. Формирование финансового капитала. Антимонопольная политика. Регулирование конкуренции. Усиление роли государства в экономической жизни. Социальный реформизм в начале века. Социальные реформы. Милитаризация.

Единство мира и экономика великих держав в начале XX в. Индустриализм и единство мира. Массовая миграция населения. **Политическое развитие в начале XX в.** Демократизация. Республиканские партии. Парламентские монархии. Расширение избирательных прав граждан. Всеобщее избирательное право. Политические партии.

XIX Консерватизм, либерализм, социализм, марксизм. Религия и национализм. Социалистическое движение. Умеренное реформистское крыло. Леворадикальное крыло. Рабочее движение. Либералы у власти. США. Великобритания. Германия. Франция. Италия. Национализм.

«Новый империализм». Предпосылки Первой мировой войны.

«Новый империализм». Африка. Азия. Центральная Америка. Южная Америка. Протекционизм. Предпосылки Первой мировой войны. Смена внешнеполитических союзов. Франко-русский союз и Антанта. Соглашение 1904 г.

Англо-русская конвенция 1907 г. Формирование Антанты.

Первая мировая война. 1914—1918 гг. Версальско-Вашингтонская система. Июльский кризис. 1 августа 1914 г. Цели и планы участников войны. Франция. Великобритания. Австро-Венгрия. Германия. Россия. Провал плана Шлиффена. Верденская «мясорубка» и военные действия в 1916 г. Битва на Сомме. Брусиловский прорыв. Ютландское сражение. Неограниченная подводная война. Революция 1917 г. в России. Брестский мир. Военные действия на Западном фронте в 1917 г. Поражение Четверного союза. Революции. Итоги Первой мировой войны.

Продолжение

Мирное урегулирование. Версальско-Вашингтонская система. Парижская мирная конференция. Версальский мирный договор. Лига Наций. Вашингтонская конференция 1921—1922 гг. Договор четырёх держав. Договор девяти держав. Договор пяти держав.

Последствия войны: революции и распад империй. Капиталистический мир в 1920-е гг. США и страны Европы.

Последствия Первой мировой войны. Раскол в рабочем и социалистическом движении. Распад империй и образование новых государств. Революции в Европе. Распад Российской империи. Восстановление независимости Польши. Провозглашение независимости Финляндии и прибалтийских республик.

Особенности экономического восстановления 1920-х гг. План Дауэса. Экономическое восстановление. Международные отношения в 1920-е гг. США и страны Европы в 1920-е гг. США: процветание по-американски. Германия: кризис Веймарской республики. Всеобщая стачка 1926 г. Франция в 1920-е гг. Политическая неустойчивость. Национальный блок. Левый блок левых либералов и социалистов. Национальное единение. В поисках безопасности.

Мировой экономический кризис 1929—1933 гг. Пути выхода. Особенности мирового экономического кризиса 1929—1933 гг. Социальные последствия кризиса. Причины экономического кризиса. Либеральнодемократические режимы. Тоталитарные и Авторитарные режимы.

США: «новый курс» Ф. Рузвельта. Особенности экономического кризиса в США. Политика президента Г. Гувера. «Новый курс» Ф. Рузвельта. Сельскохозяйственная политика. Массовые социальные движения. Социальные реформы «нового курса». Внешняя политика США.

Демократические страны Европы в 1930-е гг. Великобритания, Франция. Великобритания: национальное правительство. Экономическая политика. Внешняя политика Великобритании. Франция в 1930-е гг.: политическая неустойчивость, Народный фронт. Парламентский кризис и угроза фашизма. Формирование антифашистского фронта. Деятельность правительства Народного фронта.

Тоталитарные режимы в 1930-е гг. Италия, Германия, Испания. Италия: фашизм и корпоративизм. Установление фашистского тоталитарного режима. Особенности итальянского фашизма. Создание корпоративной системы.

Германия: нацизм и тоталитарная диктатура. Пропаганда и теория националсоциализма. Милитаризация экономики.

Испания: революция, гражданская война, франкизм. Левый лагерь. Правый лагерь. Победа Народного фронта. Гражданская война 1936—1939 гг. Испанский фашизм.

Восток в первой половине XX в. Латинская Америка в первой половине XX в. Традиции и модернизация. Япония. Китай. Исторические ступени Китая на пути к модернизации. Буржуазная революция 1911—1912 гг. Гражданская война 1928—1937 гг. Агрессия Японии и единый национальный фронт. Индия. Гандизм. Латинская Америка: особенности общественного развития. Пути развития континента в XX в. Кубинская революция.

Культура и искусство первой половины XX в. Революция в естествознании. Особенности художественной культуры. Символизм.

Международные отношения в 1930-е гг. Крах Версальско-Вашингтонской системы. Несостоятельность Лиги Наций. Военнополитический блок «Берлин — Рим — Токио». Чехословацкий кризис. Мюнхенский сговор 1938 г. Провал идеи коллективной безопасности.

Вторая мировая война. 1939—1945 гг. Наступление агрессоров. Канун войны. Начало Второй мировой войны. Политика СССР. Поражение Франции. Великая Отечественная война Советского Союза. Коренной перелом в ходе Второй мировой войны. Боевые действия в Северной Африке.

Антигитлеровская коалиция. Движение Сопротивления.

Продолжение

Завершающий период Второй мировой войны. Крымская конференция. Берлинская операция и капитуляция Германии. Берлинская (Потсдамская) конференция. Капитуляция Японии.

РАЗДЕЛ II. НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ. ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XX – н. XXI в.

Послевоенное мирное урегулирование. Начало «холодной войны». Последствия Второй мировой войны. Распад Атлантической коалиции. Мирное урегулирование. Образование ООН. Нюрнбергский процесс над главными военными преступниками. «Холодная война». Военнополитические блоки. Гонка вооружений. План Маршалла. Организация Североатлантического договора (НАТО). Организация Варшавского договора.

Завершение эпохи индустриального общества. 1945— 1970 гг. Особенности экономического восстановления. Либерализация мировой торговли. Экономическая интеграция. Соглашение о свободной торговле в Северной Африке. Государственное регулирование и смешанная экономика.

Массовое производство и массовое потребление.

Кризисы 1970—1980-х гг. Становление информационного общества. Экономические кризисы 1970—1980-х гг. Научно-техническая революция. Третья промышленно-технологическая революция.

Постиндустриальное (информационное) общество.

Политическое развитие. Экономическая политика 1970— 2000-х гг. Идеино-политические течения и партии. Международное коммунистическое движение. Социалистический интернационал. Правый экстремизм. Национализм. Особенности политического развития в мире. Три волны демократизации в мире. Классификация групп современных государств.

Гражданское общество. Социальные движения. Гражданское общество и социальные проблемы на завершающем этапе индустриального развития. Изменение роли и характера гражданского общества. Бурные 1960-е годы. Новые левые движения молодёжи и студентов. Движение гражданских инициатив. Экологическое движение. Национальные, этнические и лингвистические движения. Обновленческий процесс в церкви.

Соединённые Штаты Америки. Послевоенный курс: «мировая ответственность». Рейган и рейганомика. Дж. Буш-старший. «Третий путь» Б. Клинтона. Дж. Буш-младший. Внешняя политика. Президент Б. Обама.

Великобритания. Лейбористы у власти. Политический маятник. Консервативная революция М. Тэтчер. «Третий путь» Э. Блэра. Этнические проблемы. Конституционная реформа. Внешняя политика Великобритании.

Правительства Г. Брауна и Д. Кэмерона.

Франция. Временный режим (1944—1946). Четвёртая республика (1946— 1958). Пятая республика. Майский кризис 1968 г. и отставка де Голля. Франция после эпохи голлизма. Внешняя политика.

Италия. Провозглашение республики. Центризм. Итальянское «экономическое чудо». Левоцентризм и его кризис. Провал идеи «третьей фазы». Развал прежней партийной системы. Правительство С. Берлускони.

Германия: раскол и объединение. Оккупационный режим в Германии (1945—1949). Образование ФРГ и ГДР. Экономическое и политическое развитие ФРГ в 1949—1990 гг. Гельмут Коль. Экономическое и политическое развитие ГДР в 1949—1990 гг. Строительство основ социализма в ГДР. Кризис режима. «Бархатная революция». Объединённая Германия в 1990-е гг. Развитие объединённой Германии. Социал-демократы и «зелёные». Г. Шрёдер. «Большая коалиция» и правительство А. Меркель.

Преобразования и революции в странах Центральной и Восточной Европы. 1945—2007 гг. Становление тоталитарного социализма и его кризис. Общие черты строительства социализма. Кризис тоталитарного социализма. Революции 1989—1991 гг. Реформы в странах Центральной и Восточной Европы (ЦВЕ). Направления социально-экономических

Продолжение

преобразований. «Шоковая терапия». Последствия «шоковой терапии». Аграрный сектор. Социальное расслоение. Этнические конфликты. Страны ЦВЕ и Европейский союз.

Латинская Америка во второй половине XX - н. 20 в. Национал-реформизм и модернизация 1940—1950-х гг. Латинская Америка в 1970—2000 гг. Поворот к неоконсерватизму. Переход к демократизации в 1980-е гг.

Страны Азии и Африки в современном мире. Деколонизация. Выбор путей развития. Азиатско-Тихоокеанский регион. Мусульманский мир. Япония. Китай. Гражданская война и победа народной революции 1946—1949 гг. Выбор пути развития (1949—1957). Попытка реализации маоистской утопии. Культурная революция. Китай в эпоху реформ и модернизации. Индия: преобразования и реформы.

Международные отношения. Биполярный мир: от конфронтации к разрядке (1960-1970). Гонка ядерных вооружений. Обострение международных отношений в 1980-е гг. Международные и региональные конфликты. Ираноиракская война. Агрессия Ирака против Кувейта. Роль ООН. Конфликты на Балканах. Американско-российские отношения.

Культура второй половины XX — начала XXI в. Наука и общественная мысль. Завершение эпохи модернизма. Литература. Искусство кино. Изобразительное искусство. Концептуализм.

Начало информационной эпохи. Изменение картины мира. Культура и искусство. Постмодернизм. Интернет и становление глобального информационного пространства. Последствия. На пути к новому объединению мира. Характеристика постмодернизма.

Глобализация в конце XX — начале XXI в. Противоречия глобализации.

Заключение. Глобальные проблемы современности. Проблемы сохранения мира. Проблема преодоления отсталости и модернизации. Экологические и демографические проблемы. Проблемы глобализации.

7. Тематическое планирование учебного материала

бкл		Теория	КР	ПР
	Введение (1 час). Живое средневековье			
	Тема 1. Становление средневековой Европы (VI—XI вв.) (4 ч)			
	<i>Образование варварских королевств. Христианская церковь в раннее Средневековье</i>			
	<i>Возникновение и распад империи Карла Великого</i>			
	<i>Феодальная раздробленность</i>			
	<i>Англия в раннее Средневековье</i>			
	Тема2. Византийская империя и славяне в У1-Х1 вв. (2 ч)			
	<i>Византия в VI—XI вв. Император Юстиниан</i>			
	<i>Образование славянских государств</i>			
	Тема 3. Арабы в VI—XI вв. (1 ч)			
	<i>Возникновение ислама. Арабский мир в VI-XI вв.</i>			
	Тема 4. Феодалы и крестьяне (2 ч)			
	<i>Социальная структура средневекового общества</i>			
	Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе (2 ч)			

Продолжение

	Средневековый город и торговля в Западной и Центральной Европе			
--	--	--	--	--

8. Планируемые результаты изучения учебного предмета: История

Средних веков. Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- давать оценку событиям и личностям всеобщей истории Средних веков.
- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение. История Нового времени. Выпускник научится:*
- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах государств в Новое время, об основных процессах социальноэкономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию из различных источников;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в странах, в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- давать оценку событиям и личностям.

Продолжение

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие государств в Новое время;*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности. Новейшая история. Выпускник научится:*
- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы всеобщей истории XX — начала XXI в.;
- использовать историческую карту как источник информации, значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий;
- анализировать информацию из исторических источников — текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;
- представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в XX — начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX — начале XXI в.;
- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи (реформы, революции, войны, образование новых государств);
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям.
- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие в XX — начале XXI в.;*

Требования к результатам обучения предполагают реализацию деятельностного, компетентностного и личностно ориентированного подходов в процессе усвоения программы, что в конечном итоге обеспечит овладение учащимися знаниями, различными видами деятельности и умениями, их реализующими. Овладение знаниями, умениями, видами деятельности значимо для социализации, мировоззренческого и духовного развития учащихся, позволяющими им ориентироваться в социуме.

Результатами образования являются компетентности, заключающиеся в сочетании знаний и умений, видов деятельности, приобретённых в процессе усвоения учебного содержания, а также способностей, личностных качеств и свойств учащихся.

В процессе использования приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни проявляются личностные качества, свойства и мировоззренческие установки учащихся.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала. Видами контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, контрольная работа, решение исторических задач, кроссвордов и т.д. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

Продолжение

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств);

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Показателями усвоения учебного содержания являются базовые компетентности: социально-адаптивная (гражданственная), когнитивная (познавательная), информационно-технологическая, коммуникативная.

Результаты усвоения социально-адаптивной, информационно-технологической и коммуникативной компетентностей; способность осуществлять поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа; способность выделять главное в тексте и второстепенное;

способность анализировать графическую, статистическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и пр.; способность выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно). Способность развёрнуто излагать свою точку зрения, аргументировать её в соответствии с возрастными возможностями; способность пользоваться мультимедийными ресурсами и компьютером для обработки, передачи, систематизации информации в соответствии с целью; способность вести диалог, публично выступать с докладом, защитой презентации; способность организовывать свою деятельность и соотносить её с целью группы, коллектива; способность слышать, слушать и учитывать мнение другого в процессе учебного сотрудничества; способность определять свою роль в учебной группе и определять вклад в общий результат; способность оценивать и корректировать своё поведение в социальной среде.

Приоритетное значение имеет степень освоения различными видами действий с информацией учебника и дополнительными ресурсами. Предполагается, что данные виды действий эффективнее будут осваиваться в процессе сотрудничества, диалога.

9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

”ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ” 5 КЛАСС

(68 часов в год, 2 часа в неделю)

№	№	Тема раздела, урока	Кол-	Дата	Примечания
п\п	уро ка в теме		во часов	проведения план факт	
1	1	Введение. Что изучает наука история. Источники исторических знаний	1		
2	2	Древнейшие люди.	1		
3	3	Родовая община охотников и собирателей	1		
4	4	Возникновение искусства и религиозных верований.	1		

Продолжение

5	5	Возникновение земледелия и скотоводства.	1			
6	6	Появление неравенства и знати	1			
7	7	Измерение времени по годам.	1			
8	8	Контрольная работа №1 по теме «Жизнь первобытных людей»	1			
9	1	Государство на берегах Нила	1			
10	2	Как жили земледельцы и ремесленники.	1			
11	3	Жизнь египетского вельможи.	1			
12	4	Военные походы фараонов	1			
13	5	Религия древних египтян.	1			
14	6	Искусство древних египтян	1			
15	7	Письменность и знания древних египтян.	1			
16	8	Повторение по теме «Древний Египет»	1			
17	9	Древнее Двуречье	1			
18	10	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы	1			
19	1	Финикийские мореплаватели	1			
20	2	Библейские сказания	1			
21	3	Древнееврейское царство	1			
22	4	Ассирийская держава	1			
23	5	Персидская держава «царя царей».	1			
24	6	Природа и люди Древней Индии	1			
25	7	Индийские касты	1			
26	8	Чему учил китайский мудрец Конфуций	1			
27	9	Первый властелин единого Китая.	1			
28	10	Контрольная работа №2 по теме«Древний Восток»	1			
29	1	Греки и критяне	1			
30	2	Микены и Троя.	1			
31	3	Поэма Гомера «Илиада».	1			
32	4	Поэма Гомера «Одиссея».	1			
33	5	Религия древних греков	1			
34	6	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу	1			
35	7	Зарождение демократии в Афинах.	1			

Продолжение

36	8	Древняя Спарта.	1			
37	1	Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей	1			
38	2	Олимпийские игры в древности	1			
39	3	Победа греков над персами в Марафонской битве	1			
40	4	Нашествие персидских войск на Элладу	1			
41	5	В гаванях афинского порта Пирей	1			
42	6	В городе богини Афины	1			
43	7	В афинских школах и гимназиях	1			
44.	8	В театре Диониса.	1			
45	9	Афинская демократия при Перикле	1			
46	10	Города Эллады подчиняются Македонии	1			
47	11	Поход Александра Македонского на Восток	1			
48	12	В Александрии Египетской	1			
49	13	Контрольная работа №3 по теме«Древняя Греция»	1			
50	1	Древнейший Рим	1			
51	2	Завоевание Римом Италии	1			
52	3	Устройство Римской республики.	1			
53	4	Вторая война Рима с Карфагеном	1			
54	5	Установление господства Рима во всем Восточном Средиземноморье	1			
55	6	Рабство в Древнем Риме	1			
56	7	Земельный закон братьев Гракхов	1			
57	1	Восстание Спартака	1			
58	2	Единовластие Цезаря	1			
59	3	Установление империи.	1			
60	4	Соседи Римской империи	1			
61	5	Рим при императоре Нероне.	1			
62	6	Первые христиане и их учение	1			
63	7	Расцвет Римской империи во II в	1			
64	8	«Вечный город» во времена империи и его жители	1			
65	9	Римская империя при Константине	1			

Продолжение

66	10	Взятие Рима варварами	1			
67	11	Контрольная работа №4 по теме «Древний Рим»	1			
68		Повторение по курсу: «История Древнего мира	1			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

”ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ” 6 КЛАСС

(34 часа в год, 1 час в неделю)

№ п/п	Тема урока	Колво час	Дата проведения		Примечания
			По плану	По факту	
	Всеобщая история	34			
1	Введение. Живое Средневековье	1	05/09		
	Тема 1. Становление средневековой Европы (VI—XI вв.)	4			
2	Образование варварских государств. Государство франков в VI—VIII веках	1	12/09		
3	Христианская церковь в раннее Средневековье	1	19/09		
4	Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодалная раздробленность	1	26/09		
5	Англия в раннее Средневековье	1	03/10		
	Тема 2. Византийская империя и славяне в VI – XI веках.	3			
6	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии	1	10/10		
7	Образование славянских государств	1	17/10		
8	Повторительно- обобщающий урок по теме: «Византийская империя и славяне в VI – XI веках».	1	31/10		
	Тема3. Арабы в 6-11 веках	1			
9	Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата	1	07/11		
	Тема 4. Феодалы и крестьяне. Средневековый город в Западной и Центральной Европе	4			
10	В рыцарском замке	1	14/11		
11	Средневековая деревня и её обитатели	1	21/11		
12	Формирование средневековых городов	1	28/11		
13	Торговля в средние века. Горожане и их образ жизни	1	05/12		

Продолжение

	<i>Тема 5. Католическая церковь в XI – XIII веках.</i>	2			
14	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Крестовые походы	1	12/12		
15	Повторительно- обобщающий урок по теме	1	19/12		

Продолжение

	<i>Тема 6. Образование централизованных государств в Западной Европе в XI – XV веках</i>	5			
16	Объединение Франции	1			
17	Что англичане считают началом своих свобод	1			
18	Столетняя война	1			
19	Усиление королевской власти в конце XV века во Франции Англии	1			
20	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове	1			
	<i>Тема 7. Германия и Италия в XII– XVвеках. Славянские государства и Византия в XIV – XVвеках</i>	4			
21	<i>Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия вXII– XVвеках</i>	1			
22	Гуситское движение в Чехии	1			
23	Завоевание турками-османами Балканского полуострова	1			
24	Повторительно - обобщающий урок по теме	1			
	<i>Тема 8. Культура Западной Европы в XI – XV веках</i>	4			
25	Образование и философия.	1			
26	Средневековая литература и искусство	1			
27	Культура раннего Возрождения в Италии	1			
28	Научные открытия и изобретения	1			
	<i>Раздел 9. Народы Азии. Америки и Африки в Средние века</i>	3			
29	<i>Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония</i>	1			
30	Государства и народы доколумбовой Америки. Африка.	1			
31	Повторительно-обобщающий урок на тему: «Наследие Средних веков в истории человечества».	1			
32-34	Резерв	3			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Колво часов	Дата проведения		Примечания
				по плану	по факту	
		Всеобщая история	34			
1	1	Вводный урок. От Средневековья к Новому времени	1	01/09		

		<i>Тема 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение Реформация</i>	14			
--	--	---	----	--	--	--

ПЛАНИРОВАНИЕ

”ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ” 7 КЛАСС

(34 часа в год, 1 час в неделю)

Продолжение

2	2	Технические открытия и выход к Мировому океану	1	08/09		
3	3	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия	1	15/09		
4	4	Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе	1	22/09		
5	5	Дух предпринимательства преобразует экономику	1	29/09		
6	6	Новые ценности преобразуют общество	1	06/10		
7	7	Повседневная жизнь	1	13/10		
8	8	Великие гуманисты Европы	1	20/10		
9	9	Мир художественной культуры Возрождения	1	03/11		
10	10	Рождение новой европейской науки	1	10/11		
11	1	Начало Реформации в Европе. Обновление христианства	1	17/11		
12	2	Распространение Реформации в Европе. Контрреформация	1	24/11		
13	3	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях	1	01/12		
14	4	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции	1	08/12		
15	5	Обобщающий урок. Повторение темы мир в начале нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация	1	15/12		
		Тема 2. Ранние буржуазные революции. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и в колониях)	4			
16	1	Нидерландская революция и рождение свободной республики Голландии	1			
17	2	Парламент против короля. Революция в Англии	1			
18	3	Английская революция. Путь к парламентской монархии	1			
19	4	Международные отношения в XVI – XVIII вв.	1			
		<i>Тема 3. Эпоха Просвещения. Время преобразований</i>	9			
20	1	Век Просвещения. стремление к царству разума	1			
21	2	Художественная культура эпохи просвещения	1			
22	3	Промышленный переворот в Англии	1			
23	4	Североамериканские колонии в XVII-XVIII веках	1			

Продолжение

24	5	Война за независимость. Образование США.	1			
25	6	Франция в XVIII в. Великая французская революция	1			
26	7	Великая французская революция от монархии к	1			

		республике				
27		Франция в XVIII в. Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта	1			
28	9	Повторительно - обобщающий урок по теме: <i>Эпоха Просвещения. Время преобразований</i>	1			
		Тема 5. Традиционное общество Востока. Начало европейской колонизации.	2			
29	1	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего нового времени.	1			
30-31	2-3	Государства Востока. Начало европейской колонизации	1			
32	4	Повторительно - обобщающий урок по теме Традиционное общество Востока. Начало европейской колонизации.	1			
32	Повто	Повто 33-34. Повторительно – обобщающий урок по теме «Новая История»	2			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

”ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ” 8 КЛАСС

(34 часа в год, 1 час в неделю)

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
				по плану	по факту	
		<i>Всеобщая история 1800-1913 г.г. (34 часа)</i> <i>Тема 1. Становление индустриального общества (7 часов)</i>				
1.	1.	От традиционного общества к индустриальному. Индустриальная революция: особенности промышленного переворота начале XIX века.	1	07/09		
2.	2.	Индустриальное общество.	1	14/09		
3	3.	Человек в изменившемся мире.	1	21/09		

Продолжение

4.	4.	Наука в XIX веке.	1	28/09		
5.	5.	Искусство XIX века. Литература в XIX веке.	1	05/10		
6.	6.	Либералы. Консерваторы. Социалисты.	1	12/10		
7.	7.	Контрольно – обобщающий урок по теме: <i>«Становление индустриального общества»</i>	1	19/10		

		<i>Тема 2. Строительство новой Европы (11 часов)</i>				
8.	1.	Консульство и образование наполеоновской империи.	1	02/11		
9.	2.	Разгром империи Наполеона. Венский конгресс.	1	09/11		
10.	3.	Англия в первой половине XIX века.	1	16/11		
11.	4.	Франция на пути к новому политическому кризису.	1	23/11		
12.	5.	Революция 1848 года во Франции.	1	30/11		
13.	6.	Вторая империя во Франции.	1	07/12		
14.	7.	Германия в первой половине XIX века.	1	14/12		
15.	8.	Борьба за объединение Италии.	1	21/12		
16.	9.	Франко – прусская война.	1			
17.	10.	Парижская коммуна.	1			
18.	11.	Контрольно – обобщающий урок по теме: <i>«Строительство новой Европы»</i>	1			
		<i>Тема 3. Страны Западной Европы на рубеже XIX – XX веков. Успехи и проблемы индустриального общества (6 часов).</i>				
19.	1.	Германская империя в конце XIX – начале XX века.	1			
20.	2.	Великобритания во второй половине XIX века.	1			
21.	3.	Третья республика во Франции.	1			
22.	4.	Италия в конце XIX – начале XX века.	1			
23.	5.	Австрийская империя в конце XIX – начале XX века.	1			
24.	6.	Контрольно – обобщающий урок по теме: <i>Страны Западной Европы на рубеже XIX – XX веков. Успехи и проблемы индустриального общества</i>	1			

Продолжение

		Тема 4. Две Америки (4 часа)				
25	1	США в XIX веке.	1			
26	2	Гражданская война в США	1			
27	3	Латинская Америка XIX – начале XX века.	1			
28	4	Контрольно – обобщающий урок по теме: «Две Америки»	1			
		Тема 5. Традиционные общества в XIX веке. Новый этап колониализма (3 часа).				
29	1	Япония в XIX веке.	1			
30	2	Китай в XIX веке.	1			
31	3	Индия, африканские страны в XIX веке.	1			
		Тема 6. Международные отношения конце XIX – начале XX века.				
32	1	Международные отношения в XIX – начале XX века.	1			
33	2	Итоговое повторение по теме: «Основные итоги развития в XIX веке»	1			
34	3	Итоговый урок	1			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

”ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ” 9 КЛАСС

(34 часа в год, 1 час в неделю)

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Примечание
				по пла ну	по фак ту	
		Новейшая история. Первая половина XX века(18 часов).				
		Тема 1. Мир в начале XX века. Первая мировая война(10 часов).				
1.	1.	Введение. Мир в начале XX века.	1	05/09		
2.	2.	Индустриальное общество в начале XX века.	1	12/09		

Продолжение

3.	3.	Политическое развитие в начале XX века.	1	19/09		
4.	4.	«Новый империализм». Происхождение Первой мировой войны.	1	26/09		
5.	5.	Первая мировая война. 1914 – 1918 годы.	1	03/10		
6.	6.	События на фронтах Первой мировой войны в 1914 – 1918 годы.	1	10/10		
7.	7.	Версальско – Вашингтонская система.	1	17/10		
8.	8.	Последствия Первой мировой войны: революции.	1	31/10		
9.	9.	Последствия Первой мировой войны: распад империй.	1	07/11		
10.	10	Контрольно – обобщающий урок по теме: «Мир в начале XX века. Первая мировая война».	1	14/11		
		Тема 2. Капиталистический мир в 1920-е. США и страны Европы (8 часов).		21/11		
11.	1.	Капиталистические страны в 1920-е годы.	1	28/11		
12.	2.	США в 1920-е годы	1	05/12		
13.	3.	Мировой экономический кризис 1929-1933 годов. Пути выхода.	1	12/12		
14.	4.	США: новый курс Ф. Рузвельта.	1	19/12		
15.	5.	Демократические страны Европы в 1930-е годы. Великобритания. Франция.	1			
16.	6.	Тоталитарные режимы в 1930-е годы. Германия.	1			
17.	7.	Тоталитарные режимы в 1930-е годы. Италия. Испания.	1			
18.	8.	Контрольно – обобщающий урок по теме: «Капиталистический мир в 1920-е. США и страны Европы».	1			
		Новейшая история. Вторая половина XX века(16 часов).				
19.	1.	Восток в первой половине XX века.	1			
20.	2.	Латинская Америка в первой половине XX века.	1			
21.	3.	Культура и искусство в первой половине XX века.	1			
22.	4.	Международные отношения в 1930-е годы	1			
23.	5.	Вторая мировая война 1939-1945 годы	1			
24.	6.	Великая Отечественная война.1941-1945 годы	1			

Продолжение

25.	7.	Послевоенной мирное урегулирование.	1			
26.	1.	Завершение эпохи индустриального общества. 1945-1970 г.г.	1			
27.	2.	Кризисы 1970-1980 – х. годов.	1			
28.	3.	Гражданское общество. Социальные движения	1			
29.	4.	США. Франция. Италия.	1			
30.	5.	Великобритания. Германия: раскол и объединение.	1			
31.	6.	Преобразования и революции в странах восточной Европы. 1945-2007 г.г.	1			
32.	7.	Латинская Америка во второй половине XX века – начале XXI века	1			
33.	8.	Страны Азии, Африки Латинской Америки XX века – начале XXI века	1			
34.	9.	Международные отношения, культура XX века – начале XXI века. Итоговый урок.	1			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Обществознание

Продолжение
10-11 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе

- требований ФГОС общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897),
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ-СОШ № 2 на 2013-2018 годы,
- примерной образовательной программы по обществознанию,
- авторской программы по обществознанию для 5 - 9 классов Л. Н. Боголюбова. (Обществознание. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Л.Н. Боголюбова. – М.: Просвещение, 2013г.)

Линия учебников Л.Н. Боголюбова соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрена РАО и РАН, имеет гриф «Рекомендовано» и включена в Федеральный перечень.

Изучение обществознания в основной школе призвано создать условия для полноценного выполнения выпускником типичных для подростка социальных ролей; общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах; нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей; реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей; первичного анализа и использования социальной информации; сознательного неприятия антиобщественного поведения. Выпускник основной школы должен получить достаточно полное представление о возможностях, которые существуют в современном российском обществе для продолжения образования и работы, для самореализации в многообразных видах деятельности, а также об условиях достижения успеха в различных сферах жизни общества. Курс призван помогать предпрофильному самоопределению.

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, положение человека в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важным содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета «Обществознание» является опыт познавательной деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

Изучение обществознания в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** личности в ответственный период социального взросления человека (10-15 лет), её познавательных интересов, критического мышления в процесс восприятия социальной (в том числе экономической и правовой информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ;
- **освоение** на уровне функциональной грамотности системы знаний о необходимых для социальной адаптации об обществе, об основных социальных ролях, о позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде, о сферах человеческой деятельности, о способах регулирования

Продолжение

общественных отношений, о механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина.

- **формировании опыта** применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений, экономической и гражданско-общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, самостоятельной познавательной деятельности, правоотношений, семейно-бытовых отношений.

2. Общая характеристика учебного предмета

Последовательность, предлагаемая в рабочей программе по обществознанию для основной школы, обусловлена, помимо учета общих принципов отбора содержания и логики его развертывания, также особенностям построения учебного содержания курса для школьников-подростков.

Программа предусматривает выделение двух относительно самостоятельных этапов изучения курса, связанных между собой, с учётом возрастных особенностей учащихся.

Содержание первого этапа курса (5-7 классы), обращенное к младшему подростковому возрасту, посвящено актуальным для растущей личности проблемам жизни человека в социуме. Даются элементарные научные представления об обществе, о социальном окружении, Родине. Эти вопросы должны быть раскрыты через противопоставление добра и зла, справедливости и несправедливости. Основой содержания являются моральные и правовые нормы. Это создаст условия для единства обучения и воспитания, определяющего нравственные ориентиры, формирующего образцы достойного поведения.

В 5 классе содержание курса носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе. Открывается курс темой «Человек», где рассматриваются важнейшие социальные свойства человека. Программа последовательно вводит ученика в расширяющийся круг социальных институтов: от самого близкого и эмоционально значимого - тема «Семья» и «Школа» через раскрытие важнейшей стороны человеческой жизни в теме «Труд» до самого общественно значимого - тема «Родина». Учащиеся расширяют круг сведений не только о важнейших социальных институтах и их общественном назначении, но и о качествах человека, проявляющихся во взаимодействии с ними.

В 6 классе содержание курса возвращает к изученному в предшествующем году, но на более высоком уровне: круг знаний о человеке в обществе расширяется. Тема «Человек в социальном измерении» даёт относительно развёрнутое представление о личности и её социальных качествах, о человеческой деятельности, включая познавательную. Проблеме качеств, свойственных человеку, посвящена и следующая тема - «Нравственные основы жизни», а тема «Человек среди людей» характеризует его взаимоотношения с другими людьми.

В 7 классе школьники проходят важный рубеж своего социального взросления: им исполняется 14 лет, они получают паспорт гражданина Российской Федерации, расширяются их права в экономических отношениях, наступает уголовная ответственность за некоторые виды преступлений. Соответственно курс даёт им две необходимые на этом рубеже социализации темы. Первая из них - «Регулирование поведения людей в обществе» - представляет собой цикл уроков, рассчитанных на формирование первоначальных и в определённой мере упорядоченных знаний о роли социальных норм в жизни человека и общества. Материал темы включает сюжеты, раскрывающие вопросы о необходимости соблюдения закона, о правах человека и, отдельно, о правах ребёнка. Специальный урок посвящен необходимости подготовки учащегося к выполнению воинского долга. Вторая тема - «Человек в экономических отношениях» - даёт представление о таких проявлениях экономической жизни общества, как производство, обмен,

Продолжение

потребление. Особое внимание уделено рассмотрению основы экономики - производству, в процессе которого реализуется её важнейшая роль в обществе - создание материальных благ для удовлетворения потребностей людей. При изучении экономических явлений акцент делается на раскрытии способов рационального поведения основных участников экономики - потребителей и производителей. Кроме того, программа предполагает раскрытие основной проблематики нравственных и правовых отношений человека и природы (тема «Человек и природа»).

На втором этапе курса для старших подростков (8-9 классы) все его содержательные компоненты (социально-психологические, морально-этические, социологические, экономические, правовые и т. д.) раскрываются более обстоятельно, систематично, целостно. В 8 классе предложены четыре темы. Первая - «Личность и общество» - вводит в круг проблем современного общества и общественных отношений. Следующая тема - «Сфера духовной жизни» - вводит ученика в круг проблем морали, важных для осознания себя как существа нравственного. Кроме того, в этой теме учащиеся получают возможность познакомиться с функционированием в обществе системы образования, науки и религии, с информационными процессами в обществе. Тема «Экономика» углубляет знания учащихся об основных экономических проявлениях (производство, обмен, потребление) через раскрытие ключевых экономических понятий. Изучаются понятия относительно высокой степени обобщённости, охватывающие широкий спектр разнообразных явлений экономической жизни (экономическая система, рынок, собственность, ограниченность ресурсов). Преимущество отдано рассмотрению вопросов микроэкономики - экономическим отношениям между отдельными хозяйствующими субъектами (потребители, производители, фирмы). Специальное внимание уделено и некоторым макроэкономическим проблемам, включая роль государства в экономике, безработицу, международную торговлю. Тема «Социальная сфера» раскрывает ключевые социологические понятия: социальная структура, социальные группы, социальная роль, социальный статус, социальная мобильность, социальный конфликт, межнациональные отношения. На их основе характеризуются социальные отношения в современном обществе.

В 9 классе завершается рассмотрение основных сфер жизни общества. Тема «Политика» даёт обобщённое представление о власти и отношениях по поводу власти, раскрывает роль государства, возможности участия граждан в управлении делами общества. Заключительная тема «Право», на которую отводится наибольший в 9 классе объём учебного времени, вводит учащихся в сложный и обширный мир права и закона. Часть уроков отводится вопросам теории права, другая - отраслям права. Особое внимание уделено элементам конституционного права. Рассматриваются основы конституционного строя РФ, федеративного устройства РФ, государственного устройства РФ, а также механизм реализации и защиты прав и свобод гражданина РФ. Учащимся предъявляются в определённой мере систематизированные знания о праве.

Изучение содержания курса по обществознанию в основной школе осуществляет во взаимосвязи с содержанием программ дополнительного образования: Клуб юных учёных, кружки социальной направленности «СМИ», спортивные секции и музейно-экскурсионная работа. Курс имеет своё логическое продолжение в деятельности Ученического совета, системе воспитательной работы и системе самоуправления. Одной из задач этой работы выступает создание иммунитета и формирование нетерпимости к правонарушениям, наркомании, другим негативным явлениям. Достижение поставленных целей, успешное овладение учебным содержанием данного предмета предполагают использование разнообразных средств и *методов обучения*. Основные методы обучения основаны на деятельностном подходе: метод проектов и исследований, методика проблемного и развивающего обучения, рефлексивные методы. На первой ступени основной школы, когда учащиеся только начинают систематическое изучение содержания курса по обществознанию, особое значение приобретают методы лично ориентированного обучения, помогающие раскрытию и конкретизации рассматриваемых понятий и положений, связи обобщённых знаний курса с личным (пусть пока и небольшим) социальным опытом, с собственными наблюдениями детей и с их уже сложившимися представлениями (а возможно, и

Продолжение

со стереотипами и с предубеждениями) о социальной жизни и поведении людей в обществе. Развитию у учащихся 5-9 классов готовности к правомерному и нравственно одобряемому поведению предполагает использование метода реконструкций и анализ с позиций норм морали и права типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения. Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий.

Программа по обществознанию для основной школы призвана помочь выпускникам основной школы осуществить осознанный выбор путей продолжения образования, а также будущей профессиональной деятельности.

3. Описание места предмета «Обществознание» в учебном плане.

Обществознание в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 170 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Обществознание»

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями;

Метапредметные результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
 - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
 - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;

Продолжение

- 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
- 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
- 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований; 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:

познавательной

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности; • умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей; **ценностно-мотивационной**
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества; • знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности; **трудовой**
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества; **эстетической**
- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества; коммуникативной
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;

Продолжение

- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

5. Содержание учебного предмета

СОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТИ

I. Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности.

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения. **II. Ближайшее социальное окружение**

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

III. Общество - большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

IV. Общество, в котором мы живём

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Продолжение

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества?

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ

V. Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности.

Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации - Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества - долг и обязанность.

VI. Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

ЭКОНОМИКА И СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

VII. Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Продолжение

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.
Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXIв.
Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.
Особенности экономического развития России.

VIII. Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики - производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность.
Трудовая этика. Заработная плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

IX. Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество.
Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

ПОЛИТИКА. КУЛЬТУРА

X. Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства.
Функции государства.

Наше государство - Российская Федерация. Государственное устройство России.
Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.

Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность.
Патриотизм.

XI. Культурно-информационная среда общественной жизни

Продолжение

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет. Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

ХII. Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

Темы проектов (возможен стенд, плакат, компьютерная презентация, учебное пособие, справочник, подборка материалов прессы и т.п.):

1. Социальный портрет моего сверстника.
2. Знай свои права (пособие для подростка).
3. Защита правопорядка.
4. Молодой человек на рынке труда (Как найти достойную работу?).
5. Бизнес (иллюстрированный словарь).
6. Как работает современный рынок.
7. Здоровый образ жизни.
8. Советы самому себе: как улучшить свою учебную деятельность.
9. Мой город - город для всех.
10. Защита прав детей, оставшихся без попечения родителей.
11. Образовательная карта моего города (Куда пойти учиться?).
12. Человек долга - кто он, каков он? 13. Свободное время школьника.

Продолжение

6. Тематическое планирование. 5

класс (34 часа)

№	Раздел, тема, основное содержание по темам	Колво часов	Характеристика основных видов общеобразовательной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1	Вводный урок	1 час	Познакомится с новым учебным предметом, содержанием курса, требованиям к результатам обучения, учебнометодическим комплектом, особенностями работы с ним. Характеризовать систему организации работы на уроках и при подготовке домашнего задания
Тема 1. Человек (5 часов)			
2	Загадка человека	1 час	Раскрывать на конкретных примерах цели и ценность человеческой жизни.
3	Загадка человека	1 час	Характеризовать и конкретизировать конкретными примерами биологическое и социальное в природе человека. Сравнить свойства человека и животного.
4	Отрочество - особая пора жизни	1 час	Описывать отрочество как особую пору жизни.
5	Отрочество - особая пора жизни	1 час	Раскрывать на конкретных примерах значение самостоятельности как показателя взрослости.
6	Практикум по теме: «Человек»	1 час	Обобщить и закрепить знания о связи социального в человеке с общением, обменом информацией и другими результатами психической деятельности. Способствовать развитию коммуникативных умений, создать условия для реализации и расширения позитивного опыта общения. Проиллюстрировать особенности общения подростков, способствовать развитию рефлексивных способностей подростков.
Тема 2. Семья (5 часов)			
7	Семья и семейные отношения	1 час	Показывать на конкретных примерах меры государственной поддержки семьи. Сравнить двухпоколенные и трёхпоколенные семьи. Исследовать несложные практические ситуации, связанные с отношениями в семье, типичными для разных стран и исторических периодов. Выразить собственную точку зрения на значение семьи
8	Семейное хозяйство	1 час	Характеризовать совместный труд членов семьи. Сравнить домашнее хозяйство городского и сельского жителя. Описывать собственные обязанности в ведении домашнего хозяйства.

Продолжение

9	Свободное время	1 час	Исследовать несложные практические ситуации, связанные с проведением подростками свободного времени. Описывать и оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития. Характеризовать значимость здорового образа жизни.
10	Практикум по главе: «Семья»	1 час	Систематизировать и обобщить знания по теме «Семья». Способствовать развитию умения анализировать простейшие ситуации, связанные с семейными отношениями, мерами государственной поддержки семьи, семейным хозяйством и семейным досугом. Расширять опыт решения познавательных и практических задач по изучаемой теме. Содействовать развитию умения выполнять различные проектные работы. Благоприятствовать созданию условий для осмысления семейных ценностей, рефлексии собственного вклада в семейный уют, здоровый образ жизни семьи. Развивать следующие универсальные учебные действия: умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; умение работать в группе.
11	Практикум по теме: «Семья»	1 час	

Тема 3. Школа (6 часов)

12	Образование в жизни человека	1 час	Исследовать несложные ситуации из жизни человека и обществ, которые раскрывают значимость образования в наше время и в прошлом. Описывать ступени школьного образования.
13	Образование в жизни человека	1 час	
14	Образование и самообразование	1 час	Характеризовать учёбу как основной труд школьника. Опираясь на примеры из художественных произведений, выявлять позитивные результаты учения. С опорой на конкретные примеры характеризовать значение самообразования для человека.
15	Образование и самообразование	1 час	Оценивать собственное умение учиться и возможности его развития. Выявлять возможности практического применения получаемых в школе знаний.
16	Одноклассники, сверстники, друзья.	1 час	Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями. Иллюстрировать примерами значимость товарищеской поддержки

Продолжение

			сверстников для человека. Оценивать собственное умение общаться с одноклассниками и друзьями.
17	Практикум по теме: «Школа»	1 час	Систематизировать полученную информацию в процессе изучения темы содержательную информацию о роли образования в жизни человека, значении образования для общества, ступенях школьного образования, отношениях младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями. Совершенствовать предусмотренные ФГОС умения: а) характеризовать учебу как основной труд школьника; б) опираясь на конкретные примеры, характеризовать значение школьного учения и самообразования, выявлять позитивные результаты учения; в) выявлять возможности практического применения получаемых в школе знаний; г) использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями; д) иллюстрировать примерами значимость дружеской поддержки сверстников для человека. Способствовать развитию рефлексии при оценке собственного умения учиться, умения общаться в процессе обучения со сверстниками.
Тема 4. Труд (6 часов)			
18	Труд – основа жизни	1 час	Объяснять значение трудовой деятельности для личности и общества. Характеризовать особенности труда как одного из основных видов деятельности человека. Различать материальную и моральную оценку труда. Приводить примеры благотворительности и меценатства. Определять собственное отношение к различным средствам достижения успеха в труде.
19	Труд – основа жизни	1 час	
20	Труд и творчество.	1 час	Различать творчество и ремесло.
21	Труд и творчество.	1 час	Раскрывать признаки мастерства на примерах творений известных мастеров.
22	Практикум по теме: «Труд»	1 час	Систематизировать знания учащихся о различных видах труда, его творческой природе, значении труда в жизни общества. Способствовать воспитанию уважения к людям, проявляющим трудолюбие, стимулировать интерес к труду подлинных мастеров.

Продолжение

23	Практикум по теме: «Труд»	1 час	Развивать умение работы с различными адаптированными источниками информации, решать с помощью информационных источников творческие задания. Совершенствовать такие универсальные учебные действия, выраженные в умении работать в группе: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности
Тема 5. Родина (11 часов)			
24	Наша Родина-Россия.	1 час	Объяснять смысл понятия «субъект РФ». Знать и называть статус субъекта, в котором находится школа. Характеризовать особенности России как многонационального государства. Объяснять значение русского языка как государственного. Приводить примеры проявлений патриотизма.
25	Наша Родина-Россия.	1 час	
26	Государственные символы России.	1 час	Описывать основные символы государства РФ. Знать текст гимна РФ. Использовать дополнительные источники информации для создания коротких информационных материалов, посвящённых государственным символам России. Составлять собственные информационные материалы о Москве – столице России.
27	Государственные символы России.	1 час	
28	Гражданин России	1 час	Объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданин». Называть и иллюстрировать примерами основные права граждан РФ. Называть основные обязанности граждан РФ. Приводить примеры добросовестного выполнения гражданских обязанностей, гражданственности. Уметь работать со СМИ
29	Гражданин России	1 час	
30	Мы – многонациональный народ.	1 час	Характеризовать и конкретизировать примерами этнические и национальные различия. Показывать на конкретных примерах исторического прошлого и современной жизни российского общества проявления толерантного отношения к людям разных национальностей
31	Мы – многонациональный народ.	1 час	
32	Практикум по теме: «Родина»	1 час	Систематизировать знания учащихся по теме «Родина», расширить представления о федеративном характере многонационального Российского государства, основных правах и обязанностях российских граждан. Способствовать осознанию на практике

Продолжение

33	Практикум по теме: «Родина»	1 час	значения уважительного отношения к людям различных национальностей, существующих в обществе правил толерантного поведения. Воспитывать уважение к государственным символам России, ее государственному языку. Создавать условия для развития универсальных учебных действий: умения взаимодействовать в группе, умения работать с различными информационными источниками, умения осуществлять поиск информации в Интернете, умения презентовать свои работы по определенной теме.
34	Заключительный урок	1 час	Обобщить и закрепить полученные знания и умения. Проанализировать результаты работы класса, отдельных учащихся за прошедший учебный год. Развивать рефлексивные умения, способности к адекватной самооценке. Наметить перспективы работы в следующем учебном году.

6 класс (34 часа)

№	Раздел, тема, основное содержание по	Кол-	Характеристика
	темам	во часов	основных видов общеобразовательной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1	Вводный урок.	1 час	Вспомнить основные итоги прошлого года обучения. Познакомиться с основным содержанием курса 6 класса. Наметить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности. Определить основные требования к результатам обучения и критерии успешной работы учащихся.

Продолжение

Тема 1. Человек в социальном измерении (12 часов)			
2	Человек - личность	1 час	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность».
3	Человек - личность	1 час	Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности.
4	Человек познает мир	1 час	Характеризовать особенности познания человеком мира и самого себя. Оценивать собственные практические умения, поступки, моральные качества, выявлять их динамику. Сравнить себя и свои качества с другими людьми. Приводить примеры проявления различных способностей людей.
5	Человек познает мир	1 час	
6	Человек и его деятельность	1 час	Характеризовать деятельность человека, ее отдельные виды. Описывать и иллюстрировать примерами различные мотивы деятельности. Использовать элементы причинно-следственного анализа для выявления связи между деятельностью и формированием личности. Выявлять условия и оценивать качества собственной успешной деятельности.
7	Человек и его деятельность	1 час	
8	Потребности человека	1 час	Характеризовать и иллюстрировать примерами основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер. Описывать особые потребности людей с ограниченными возможностями. Исследовать несложные практические ситуации, связанные с проявлением духовного мира человека, его мыслей и чувств.
9	Потребности человека	1 час	
10	На пути к жизненному успеху	1 час	Характеризовать и конкретизировать примерами роль труда в достижении успеха в жизни. Формулировать свою точку зрения на выбор пути достижения жизненного успеха. Показывать на примерах влияние взаимопомощи в труде на его результаты. Находить и извлекать информацию о жизни людей, нашедших свое призвание в жизни и достигших успеха, из адаптированных источников различного типа.
11	На пути к жизненному успеху	1 час	
12	Практикум по теме «Человек в социальном измерении»	1 час	Систематизировать знания, полученные при изучении темы о социальных чертах человека и их проявлении в деятельности. Создать условия для отработки умений характеризовать сущность понятий «личность», «индивидуальность», «деятельность»; иллюстрировать конкретными примерами разнообразие видов деятельности человека, его потребности, внутренний мир и понимание жизненного успеха. Способствовать осознанию практической значимости изученного материала и возможности опоры на полученные знания и умения в собственной деятельности.
13	Практикум по теме «Человек в социальном измерении»	1 час	
Тема 2. Человек среди людей (10 часов)			
14	Межличностные отношения	1 час	Описывать межличностные отношения и их отдельные виды. Показывать

Продолжение

15	Межличностные отношения	1 час	проявления сотрудничества и соперничества на конкретных примерах. Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе. Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения. Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание.
16	Человек в группе	1 час	Описывать большие и малые, формальные и неформальные группы. Приводить примеры таких групп. Характеризовать и иллюстрировать примерами групповые нормы. Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе. Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения. Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание. Исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлением лидерства
17	Человек в группе	1 час	
18	Общение	1 час	Характеризовать общение как взаимные деловые и дружеские отношения людей. Иллюстрировать с помощью примеров различные цели и средства общения. Сравнить и сопоставлять различные стили общения. Выявлять на основе конкретных жизненных ситуаций особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Оценивать собственное умение общаться.
19	Общение	1 час	
20	Конфликты в межличностных отношениях	1 час	Описывать сущность и причины возникновения межличностных конфликтов. Характеризовать варианты поведения в конфликтных ситуациях. Объяснять, в чем заключается конструктивное разрешение конфликта. Иллюстрировать объяснение примерами. Выявлять и анализировать собственные типичные реакции в конфликтной ситуации.
21	Конфликты в межличностных отношениях	1 час	
22	Практикум по теме «Человек среди людей»	1 час	Обобщить знания учащихся о специфике, видах, проявлениях межличностных отношений, многообразии малых групп, в которые входит личность, групповых нормах и санкциях, роли лидера в группе, значении, формах и средствах общения, причинах, стадиях межличностных конфликтов и возможности их конструктивного разрешения. Способствовать осмыслению личного опыта участия в различных видах межличностных отношений, продуктивного общения со сверстниками и людьми других возрастов, использования различных стратегий разрешения конфликтов в малых группах. Создавать условия для осознания необходимости толерантного, уважительного отношения к другим людям, практического освоения конструктивных форм общения, повышения конфликтной компетентности.
23	Практикум по теме «Человек среди людей»	1 час	

Продолжение

			Совершенствовать личностные, коммуникационные универсальные учебные действия.
Тема 3. Нравственные основы жизни (11 часов)			
24	Человек славен добрыми делами	1 час	Характеризовать и иллюстрировать примерами проявления добра. Приводить примеры, иллюстрирующие золотое правило морали. Оценивать в модельных и реальных ситуациях поступки людей с точки зрения золотого правила морали.
25	Человек славен добрыми делами	1 час	
26	Будь смелым	1 час	На конкретных примерах дать оценку проявлениям мужества, смелости, случаям преодоления людьми страха в критических и житейских ситуациях. Оценивать предлагаемые ситуации, требующие личного противодействия проявлениям зла.
27	Будь смелым	1 час	
28	Человек и человечность	1 час	Раскрывать на примерах смысл понятия «человечность». Давать оценку с позиции гуманизма конкретным поступкам людей, описанным в СМИ и иных информационных источниках. На примерах конкретных ситуаций оценивать проявления внимания к нуждающимся в нем.
29	Человек и человечность	1 час	
30	Практикум по теме «Нравственные основы жизни»	1 час	Обобщить полученные при изучении темы знания о добре, человечности, смелости как добродетелях. Развивать умение анализировать материалы СМИ, оценивать описанные в них ситуации с точки зрения добродетелей. Создать условия для расширения и рефлексии собственного опыта проявления внимания к нуждающимся в нем людям.
31	Практикум по теме «Нравственные основы жизни»	1 час	
32	Заключительный урок. Защита проектов	1 час	Защита проектов учащихся. Провести диагностику результатов обучения в 6 классе. Подвести итоги учебной работы за год. Наметить перспективы обучения в 7 классе
33	Заключительный урок	1 час	
34	Заключительный урок	1 час	

7 класс (34 часа)

№	Раздел, тема, основное содержание по темам	Колво часов	Характеристика основных видов общеобразовательной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1	Вводный урок.	1 час	Вспомнить основные итоги прошлого года обучения. Познакомиться с основным содержанием курса 7 класса. Наметить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности. Определить основные требования к

Продолжение

			результатам обучения и критерии успешной работы учащихся.
Тема 1. Регулирование поведения людей в обществе (13 часов)			
2	Что значит жить по правилам.	1 час	Характеризовать на примерах социальные нормы и их роль в общественной жизни.
3	Права и обязанности граждан.	1 час	Характеризовать конституционные права и обязанности граждан РФ. Анализировать несложные практические ситуации, связанные с реализацией гражданами своих прав и свобод. Находить и извлекать социальную информацию о механизмах реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Называть права ребенка и характеризовать способы их защиты. Приводить примеры прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Раскрывать особенности правового статуса несовершеннолетних.
4	Права и обязанности граждан.	1 час	
5	Почему необходимо соблюдать законы.	1 час	Раскрывать значение соблюдения законов для обеспечения правопорядка. Объяснять и конкретизировать фактами социальной жизни связь закона и правопорядка, закона и справедливости.
6	Почему необходимо соблюдать законы.	1 час	
7	Защита Отечества.	1 час	Характеризовать защиту Отечества как долг и обязанность гражданина РФ. Приводить примеры важности подготовки к исполнению воинского долга.
8	Защита Отечества.	1 час	
9	Для чего нужна дисциплина.	1 час	Раскрывать значение дисциплины как необходимого условия общества и человека. Характеризовать различные виды дисциплины. Моделировать несложные практические ситуации, связанные с последствиями нарушения общеобязательной и специальной дисциплины.
10	Виновен – отвечай.	1 час	Характеризовать ответственность за нарушение законов. Определять черты законопослушного поведения. Моделировать несложные практические ситуации, связанные с последствиями противозаконного поведения. Описывать и иллюстрировать примерами проявления ответственности несовершеннолетних.
11	Кто стоит на страже закона.	1 час	Называть правоохранительные органы Российского государства. Различать сферу деятельности правоохранительных органов, в том числе судебной системы. Приводить примеры деятельности правоохранительных органов. Исследовать несложные практические ситуации, связанные с деятельностью правоохранительных органов.
12	Кто стоит на страже закона.	1 час	

Продолжение

13	Практикум по теме «Регулирование поведения людей в обществе».	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников
14	Практикум по теме «Регулирование поведения людей в обществе».	1 час	
Тема 2. Человек в экономических отношениях (13 часов)			
15	Экономика и ее основные участники	1 час	Характеризовать роль потребителя и производителя в экономике, приводить примеры их деятельности. Описывать различные формы организации хозяйственной жизни. Исследовать несложные практические ситуации, связанные с выполнением социальных ролей потребителя и производителя.
16	Экономика и ее основные участники	1 час	
17	Мастерство работника	1 час	Описывать составляющие квалификации работника. Характеризовать факторы, влияющие на размер заработной платы. Объяснять взаимосвязь квалификации, количества и качества труда.
18	Производство: затраты, выручка, прибыль	1 час	Раскрывать роль производства в удовлетворении потребностей общества. Характеризовать факторы, влияющие на производительность труда. Объяснять значение распределения труда в развитии производства. Различать общие, постоянные и переменные затраты производства.
19	Производство: затраты, выручка, прибыль	1 час	
20	Виды и формы бизнеса	1 час	Объяснять значение бизнеса в экономическом развитии страны. Характеризовать особенности предпринимательской деятельности. Сравнить формы организации бизнеса. Исследовать несложные практические ситуации, связанные с достижением успеха в бизнесе. Выразить собственное отношение к бизнесу с морально-этических позиций.
21	Виды и формы бизнеса	1 час	
22	Обмен, торговля, реклама	1 час	Объяснять условия осуществления обмена в экономике. Характеризовать торговлю и ее формы как особый вид экономической деятельности. Раскрывать роль рекламы в развитии торговли. Выразить собственное отношение к рекламной информации. Оценивать свое поведение с точки зрения рационального покупателя.
23	Деньги, их функции	1 час	Описывать виды денег. Раскрывать на примерах функции денег.
24	Экономика семьи	1 час	Описывать закономерность изменения потребительских расходов семьи в зависимости от доходов. Характеризовать виды страховых услуг, предоставляемых гражданам.
25	Экономика семьи	1 час	
26	Практикум по теме «Человек в экономических отношениях».	1 час	Обобщить знания и расширить опыт решения познавательных и практических задач

Продолжение

27	Практикум по теме «Человек в экономических отношениях».	1 час	по изучаемой теме. Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников
Тема 3. Человек и природа (7 часов)			
28	Человек – часть природы	1 час	Объяснять значение природных ресурсов в жизни общества. Характеризовать отношение людей к исчерпаемым ресурсам. Описывать состояние неисчерпаемых богатств Земли. Объяснять опасность загрязнения воды, почвы и атмосферы. Различать ответственное и безответственное отношение к природе. Определять собственное отношение к природе.
29	Охранять природу – значит охранять жизнь	1 час	Объяснять необходимость активной деятельности по охране природы. Характеризовать смысл экологической морали.
30	Закон на страже природы	1 час	Характеризовать деятельность государства по охране природы. Называть наказания, установленные законом для тех, кто наносит вред природе. Иллюстрировать примерами возможности общественных организаций и граждан в сбережении природы.
31	Практикум по теме «Человек и природа».	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников
32	Практикум по теме «Человек и природа».	1 час	
33	Заключительный урок	1 час	Провести диагностику результатов обучения в 7 классе. Подвести итоги учебной работы за год. Намечить перспективы обучения в 8 классе.
34	Заключительный урок	1 час	

8 класс (34 часа)

№	Раздел, тема, основное содержание по темам	Колво часов	Характеристика основных видов общеобразовательной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1	Вводный урок.	1 час	Вспомнить основные итоги прошлого года обучения. Познакомиться с основным содержанием курса 8 класса. Намечить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности. Определить основные требования к

Продолжение

			результатам обучения и критерии успешной работы учащихся.
Тема 1. Личность и общество (6 часов)			
2	Что делает человека человеком?	1 час	Выявить отличия человека от животных. Объяснять человеческие качества. Различать биологические и природные качества человека. Характеризовать и конкретизировать примерами биологическое и социальное в человеке. Определять свое отношение к различным качествам человека. Выявлять связь между мышлением и речью. Объяснять понятие «самореализация». Определять и конкретизировать примерами сущностные характеристики деятельности. Приводить примеры основных видов деятельности человека
3	Человек, общество, природа.	1 час	Раскрывать смысл понятия «ноосфера». Оценивать утверждение о связи природы и общества и аргументировать свою оценку. Характеризовать возможности человеческого разума. Раскрывать значение моральных норм. Конкретизировать на примерах влияние природных условий на людей. Анализировать и оценивать текст с заданных позиций. Анализировать факты и обосновывать сделанные выводы.
4	Общество как форма жизнедеятельности людей.	1 час	Выделять существенные признаки общества. Называть сферы общественной жизни и характерные для них социальные явления. Показывать на конкретных примерах взаимосвязь основных сфер общественной жизни.
5	Развитие общества	1 час	Выявлять изменения социальной структуры, связанные с переходом в постиндустриальное общество. Анализировать факты социальной действительности, связанные с изменением структуры общества. Раскрывать смысл понятия «общественный прогресс». Приводить примеры прогрессивных и регрессивных изменений в обществе. Характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни перемены, происходящие в современном обществе. (ускорение общественного развития). Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике глобальных проблем.
6	Как стать личностью	1 час	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность». Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности. Выявлять и сравнивать признаки, характеризующие человека как индивида, индивидуальность и личность. Описывать агенты социализации, оказывающие влияние на личность. Исследовать несложные практические ситуации, в которых проявляются различные качества личности, ее

Продолжение

			мировоззрение, жизненные ценности и ориентиры.
7	Практикум по теме «Личность и общество»	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников
Тема 2. Сфера духовной культуры (8 часов)			
8	Сфера духовной жизни	1 час	Определять сущностные характеристики понятия «культура». Различать и описывать явления духовной культуры. Находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников. Характеризовать духовные ценности российского народа. Выражать свое отношение к тенденциям в культурном развитии.
9	Мораль	1 час	Объяснять роль морали в жизни общества. Характеризовать основные принципы морали. Характеризовать моральную сторону различных социальных ситуаций. Использовать элементы причинно-следственного анализа для объяснения влияния моральных устоев на развитие общества и человека.
10	Долг и совесть	1 час	Осуществлять рефлексию своих нравственных ценностей.
11	Моральный выбор – это ответственность	1 час	Приводить примеры морального выбора. Давать нравственные оценки собственным поступкам, поведению других людей.
12	Образование	1 час	Оценивать значение образования в информационном обществе. Извлекать информацию о тенденциях в развитии образования из различных источников. Характеризовать с опорой на примеры современную образовательную политику РФ. Обосновывать свое отношение к непрерывному образованию.
13	Наука в современном обществе	1 час	Характеризовать науку как особую систему знаний. Объяснять возрастание роли науки в современном обществе.
14	Религия как одна из форм культуры	1 час	Определять сущностные характеристики религии и ее роль в культурной жизни. Объяснять сущность и значение веротерпимости. Раскрывать сущность свободы совести. Оценивать свое отношение к религии и атеизму.
15	Практикум по теме «Сфера духовной культуры»	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников. Уметь применять нравственные нормы к анализу и оценке социальных ситуаций.

Продолжение

Тема 3. Социальная сфера (5 часов)			
16	Социальная структура общества	1 час	Выявлять и различать различные социальные общности и группы. Раскрывать причины социального неравенства. Приводить примеры различных видов социальной мобильности. Характеризовать причины социальных конфликтов, используя межпредметные связи, материалы СМИ; показывать пути их разрешения. Находить и извлекать социальную информацию о структуре общества и направлениях ее изменения из адаптированных источников различного типа.
17	Социальные статусы и роли	1 час	Называть позиции, определяющие статус личности. Различать предписанные и достигаемый статус. Раскрывать и иллюстрировать примерами ролевой репертуар личности. Объяснять причины ролевых различий по гендерному признаку, показывать их появление в различных социальных ситуациях. Описывать основные социальные роли старших подростков. Характеризовать межпоколенческие отношения в современном обществе. Выражать собственное отношение к проблеме нарастания разрыва между поколениями.
18	Нации и межнациональные отношения	1 час	Знать и правильно использовать в предлагаемом контексте понятия «этнос», «нация», «национальность». Конкретизировать примерами из прошлого и современности значение общего исторического прошлого, традиций в сплочении народа. Характеризовать противоречивость межнациональных отношений в современном мире. Объяснять причины возникновения межнациональных конфликтов и характеризовать возможные пути их разрешения.
19	Отклоняющееся поведение	1 час	Объяснять причины отклоняющегося поведения. Оценивать опасные последствия наркомании и алкоголизма для человека и общества. Оценивать социальное значение здорового образа жизни.
20	Практикум по теме «Социальная сфера»	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.
Тема 4. Экономика (13 часов)			
21	Экономика и ее роль в жизни общества	1 час	Раскрывать роль экономики в жизни общества. Объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов. Различать свободные и экономические блага. Приводить примеры принятия решения на основе экономического выбора.
22	Главные вопросы экономики	1 час	Описывать и иллюстрировать примерами решения основных вопросов участниками экономики. Различать и сопоставлять основные типы экономических систем.

Продолжение

			Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах.
23	Собственность	1 час	Объяснять смысл понятия «собственность». Характеризовать и конкретизировать примерами формы собственности. Называть основания для приобретения права собственности. Анализировать несложные практические ситуации, связанные с реализацией и защитой прав собственности.
24	Рыночная экономика	1 час	Характеризовать рыночное хозяйство как один из способов организации экономической жизни. Характеризовать условия функционирования рыночной экономической системы. Описывать действие рыночного механизма формирования цен на товары и услуги. Формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма регулирования экономики в жизни общества.
25	Производство – основа экономики	1 час	Объяснять решающую роль производства как источника экономических благ. Различать товары и услуги как результат производства. Называть и иллюстрировать примерами факторы производства. Находить и извлекать социальную информацию о производстве из адаптированных источников. Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.
26	Предпринимательская деятельность	1 час	Описывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства. Сравнить различные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Объяснять преимущества и недостатки малого бизнеса. Выразить собственное отношение к проблеме соблюдения морально-этических норм в предпринимательстве. Оценивать возможности своего участия в предпринимательской деятельности.
27	Роль государства в экономике.	1 час	Характеризовать экономические функции государства. Описывать различные формы вмешательства государства в рыночные отношения. Различать прямые и косвенные налоги. Раскрывать смысл понятия «государственный бюджет». Приводить примеры государственной политики регулирования доходов и расходов.
28	Распределение доходов	1 час	Называть основные источники доходов граждан. Раскрывать причины неравенства доходов населения. Объяснять необходимость перераспределения доходов. Иллюстрировать примерами государственные меры социальной поддержки населения.

Продолжение

29	Потребление	1 час	Описывать закономерность изменения потребительских расходов семьи в зависимости от доходов. Характеризовать виды страховых услуг, предоставляемых гражданам. Раскрывать на примерах меры защиты прав потребителей.
30	Инфляция и семейная экономика	1 час	Различать номинальные и реальные доходы граждан. показывать влияние инфляции на реальные доходы и уровень жизни населения. Называть и иллюстрировать примерами формы сбережения граждан. Объяснять связь семейной экономики с инфляционными процессами в стране. Оценивать способы использования сбережений своей семьи с точки зрения экономической рациональности. Характеризовать роль банков в сохранении и приумножении доходов населения.
31	Безработица, ее причины и последствия	1 час	Характеризовать безработицу как закономерное явление рыночной экономики. Называть и описывать причины безработицы. Различать экономические и социальные последствия безработицы. Объяснять роль государства в обеспечении занятости. Оценивать собственные возможности на рынке труда.
32	Мировое хозяйство и международная торговля	1 час	Характеризовать причины формирования мирового хозяйства. Описывать реальные связи между участниками международных экономических отношений. Характеризовать влияние международной политики на развитие мирового хозяйства. Объяснять и конкретизировать примерами направления внешнейторговой политики государства. Раскрывать смысл понятия «обменный валютный курс»
33	Практикум по теме «Экономика»	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.
34	Заключительный урок	1 час	Провести диагностику результатов обучения в 8 классе. Подвести итоги учебной работы за год. Наметить перспективы обучения в 9 классе.

9 класс (34 часа)

№	Раздел, тема, основное содержание по темам	Колво часов	Характеристика основных видов общеобразовательной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1	Вводный урок.	1 час	Вспомнить основные итоги прошлого года обучения. Познакомиться с основным содержанием курса 8 класса. Наметить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности. Определить основные требования к

Продолжение

			результатам обучения и критерии успешной работы учащихся.
--	--	--	---

Тема 1. Политика			
2	Политика и власть	1 час	Характеризовать власть и политику как социальные явления
3	Государство	1 час	Раскрывать признаки суверенитета.
4	Государство	1 час	Различать формы правления и государственного устройства.
5	Политические режимы	1 час	Сопоставлять различные типы политических режимов.
6	Политические режимы	1 час	Называть и раскрывать основные принципы демократического устройства.
7	Правовое государство	1 час	Раскрывать принципы правового государства.
8	Правовое государство	1 час	Характеризовать разделение властей
9	Гражданское общество и государство	1 час	Раскрывать сущность гражданского общества.
10	Гражданское общество и государство	1 час	Характеризовать местное самоуправление.
11	Участие граждан в политической жизни	1 час	Анализировать влияние политических отношений на судьбы людей. Проиллюстрировать основные идеи темы примерами из истории, современных событий, личного социального опыта. Описывать различные формы участия гражданина в политической жизни. Обосновывать ценность и значимость гражданской активности. Приводить примеры гражданственности.
12	Участие граждан в политической жизни	1 час	
13	Политические партии и движения	1 час	Называть признаки политической партии и показать их на примере одной из партий РФ. Характеризовать проявления многопартийности.
14	Практикум по теме «Политика»	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников. Уметь объяснять явления и процессы социальной действительности с опорой на изученные понятия. Находить нужную социальную информацию, адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия, преобразовывать в соответствии с решаемой задачей. Анализировать реальные социальные ситуации. Выбирать адекватные способы деятельности. Уметь выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности.
15	Практикум по теме «Политика»	1 час	
Тема 2. Право			
16	Роль права в жизни общества и государства	1 час	Объяснять, почему закон является нормативным актом высшей юридической силы. Сопоставлять позитивное и естественное право. Характеризовать основные элементы

Продолжение

			системы российского законодательства.
17	Правоотношения и субъекты права	1 час	Раскрывать смысл понятия «правоотношение», показывать на примерах отличия правоотношений от других видов социальных отношений. Раскрывать смысл понятий «субъективные юридические права» и «юридические обязанности участников правоотношений». Объяснять причину субъективности прав и юридического закрепления обязанностей участников правоотношений. Раскрывать смысл понятий «дееспособность» и «правоспособность». Раскрывать особенности возникновения правоспособности и дееспособности у физических и юридических лиц. Объяснять причины этих различий. Называть основания возникновения правоотношений.
18	Правонарушения и юридическая ответственность	1 час	Различать правонарушение и правомерное поведение. Называть основные виды и признаки правонарушений. Характеризовать юридическую ответственность в качестве критерия правомерного поведения. Объяснять смысл презумпции невиновности.
19	Правоохранительные органы	1 час	Называть основные правоохранительные органы РФ. Различать сферы деятельности правоохранительных органов и судебной системы. Приводить примеры деятельности правоохранительных органов.
20	Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя РФ.	1 час	Характеризовать Конституцию РФ как закон высшей юридической силы. Приводить конкретные примеры с опорой на текст Конституции РФ, подтверждающие ее высшую юридическую силу. Называть главные задачи Конституции. Объяснять, какие принципы правового государства отражены в статьях 2, 10, 15, 17, 18 Конституции РФ. Характеризовать принципы федерального устройства РФ. Проводить различия между
21	Конституция Российской Федерации. Основы	1 час	
	конституционного строя РФ.		статусом человека и статусом гражданина.
22	Права и свободы человека и гражданина	1 час	Объяснять смысл понятия «права человека». Объяснять, почему Всеобщая декларация прав человека не является юридическим документом. Классифицировать права и свободы (приводить примеры различных групп прав).
23	Права и свободы человека и гражданина	1 час	
24	Гражданские правоотношения	1 час	Характеризовать особенности гражданских правовых отношений. Называть виды и приводить примеры гражданских договоров. Раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних. Находить и извлекать информацию о правах потребителя, предусмотренных законом РФ. Раскрывать на примерах меры защиты

Продолжение

			прав потребителей.
25	Право на труд. Трудовые правоотношения	1 час	Называть основные юридические гарантии права на свободный труд. Характеризовать особенности трудовых правоотношений. Объяснять роль трудового договора в отношениях между работниками и работодателями. Раскрывать особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.
26	Семейные правоотношения	1 час	Объяснять условия заключения и расторжения брак. Приводить примеры прав и обязанностей супругов, родителей и детей. Находить информацию о семейных правоотношениях и извлекать ее из адаптированных источников различного типа.
27	Административные правоотношения	1 час	Определять сферу общественных отношений, регулируемых административным правом. Характеризовать субъектов административных правоотношений. Указывать основные признаки административного правонарушения. Характеризовать значение административных наказаний.
28	Уголовно-правовые отношения	1 час	Характеризовать особенности уголовного права и уголовно-правовых отношений. Указывать объекты уголовноправовых отношений. Перечислять важнейшие признаки преступления. Отличать необходимую оборону от самосуда. Характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних.
29	Социальные права	1 час	Называть основные социальные права человека. Раскрывать понятие «социальное государство». На конкретных примерах иллюстрировать основные направления социальной политики нашего государства.
30	Международно-правовая защита вооруженных конфликтов	1 час	Объяснять сущность гуманитарного права. Характеризовать основные нормы, направленные на защиту раненых, военнопленных, мирного населения. Указывать методы и средства ведения войны, которые запрещены. Оценивать необходимость и значение международно-правовой защиты жертв войны. Объяснять значение международного гуманитарного права. Раскрывать смысл понятия «военное преступление»
31	Правовое регулирование отношений в сфере образования	1 час	Объяснять смысл понятия «право на образование». Различать право на образование применительно к основной и полной средней школе. Объяснять взаимосвязь права на образование и обязанности получить образование.
32	Практикум по теме «Право»	1 час	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины

Продолжение

33	Практикум по теме «Право»	1 час	актуальности тех или иных вопросов для школьников. Определять собственное отношение к реалиям социально-правовой деятельности. Формировать знания о ключевых правовых понятиях, нормах, понимании их роли как решающих регуляторов жизни человека и общества. Уметь применять эти знания к анализу и оценке реальных социальных ситуаций. Осознанно строить высказывания, слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.
34	Заключительный урок	1 час	Провести диагностику результатов обучения в 9 классе. Подвести итоги учебной работы за год.

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса. Печатные пособия:

Безбородое А. Б. Обществознание: учеб. / А. Б. Безбородое, М. Б. Буланова, В. Д. Губин. — М., 2008.

Морозова С. А. Обществознание: учеб.-метод, пособие / С. А. Морозова. - СПб., 2001.

Каверин Б. И. Обществознание /Б. И. Каверин, П. И. Чижик. - М., 2007.

Обществознание: пособие для поступающих в вузы / под ред. В. В. Барабанова. — СПб., 2001. *Тишков В. А.* Российский народ: кн. для учителя / В. А. Тишков. - М., 2010.

Кравченко А. И. Социология и политология: учебное пособие для студентов средних проф. учеб. заведений / А. И. Кравченко. — М., 2000.

Философия: учеб. / под ред. О. А. Митрошенкова. — М., 2002.

Философия: учеб. / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. — М., 2004.

Балашов Л. Е. Практическая философия / Л. Е. Балашов. — М., 2001.

Социальная психология: учеб. для вузов / Г. М. Андреева. — М., 2004.

Майерс Д. Социальная психология / Д. Майерс. — СПб., 2005.

Григорович Л. А. Педагогика и психология: учебное пособие / Л. А. Григорович, Т. Д. Марцинковская. — М., 2003.

Исаев Б. А. Социология в схемах и комментариях: учеб. пособие / Б. А. Исаев. — СПб., 2008.

Кравченко А. И. Основы социологии: учебное пособие для студентов средних спец. учеб. заведений / А. И. Кравченко. - М., 2004.

Кравченко А. И. Социология в вопросах и ответах / А. И. Кравченко. - М., 2008.

Латышева В. В. Основы социологии: учеб. для ссузов / В. В. Латышева. — М., 2004.

Миголатьев А. А. Курс политологии: учеб. / А. А. Миго-латьев, В. В. Огнева. — М., 2005.

Политология: учеб. / под ред. В. А. Ачкасова, В. А. Гуро-рова. — М., 2005.

Смирнов Г. Н. Политология: учеб. / Г. Н. Смирнов [и др.]. — М., 2008.

Липиц И. В. Экономика: учеб. для вузов. — М., 2007.

Михайлушкин А. Н. Основы экономики: учеб. для ссузов / А. Н. Михайлушкин.— М., 2003.

Носова С. С. Основы экономики: учеб. для студентов образовав учреждений среднего проф. образования / С. С. Носова. — М., 2002.

Экономика для колледжей: базовый курс. - Ростов н/Д, 2005.

Румянцева Е. Е. Новая экономическая энциклопедия / Е. Е. Румянцева. - М., 2005.

Цифровые образовательные ресурсы:

<http://www.rsnet.ru/> - Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).

<http://www.president.kremlin.ru/> - Президент Российской Федерации.

<http://www.rsnet.ru/> - Судебная власть Российской Федерации.

<http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf> — Собрание законодательства Российской Федерации.

<http://www.socionet.ru> - Соционет: информационное пространство по общественным наукам. <http://www.ifap.ru> - Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России. <http://www.gks.ru> - Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.

<http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> - Образовательные ресурсы Интернета - обществознание.

<http://www.subscribe.ru/catalog/economics.education.eidos6social> - Обществознание в школе (дистанционное обучение).

<http://www.lenta.ru> - актуальные новости общественной жизни.

<http://www.fom.ru> - Фонд общественного мнения (социологические исследования).

<http://www.ecsocman.edu.ru> - Экономика. Социология. Менеджмент. Федеральный образовательный портал.

http://www.ug.ru/ug_pril/gv_index.html - Граждановедение. Приложение к «Учительской газете».

<http://www.50.economicus.ru> - 50 лекций по микроэкономике.

<http://www.gallery.economicus.ru> - Галерея экономистов.

<http://www.be.economicus.ru> — Основы экономики. Вводный курс.

<http://www.cebe.sib.ru> - Центр экономического и бизнес-образования: в помощь учителю.

<http://www.mba-start.ru/> - Бизнес-образование без границ.

<http://www.businessvoc.ru> - Бизнес-словарь.

<http://www.hpo.opg> - Права человека в России.

<http://www.uznay-prezidenta.ru> - Президент России - гражданам школьного возраста.

<http://www.mshr-ngo.ru> - Московская школа прав человека.

<http://www.ombudsman.gov.ru> - Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации: официальный сайт.

[http://www.pedagog-](http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm)

[club.narod.ru/declaration2001.htm](http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm) - Декларация прав школьника.

[\[sector.relarn.ru/prava/\]\(http://www.school-sector.relarn.ru/prava/\) - Права и дети в Интернете.](http://www.school-</p></div><div data-bbox=)

<http://www.chelt.ru> - журнал

«Человек и труд».

http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil_Nik/23.htm - Духовная жизнь общества.

<http://www.countries.ru/library.htm> - Библиотека по культурологии.

<http://www.russianculture.ru/> - Культура России.

<http://www.ecolife.ru/index.shtml> - Экология и жизнь. Международный экологический портал.

<http://www.ecosystema.ru/> - Экологический центр «Экосистема».

<http://www.priroda.ru/> - Национальный портал «Природа России».

<http://www.fw.ru> - Фонд «Мир семьи» (демография, семейная политика).

<http://www.glossary.ru/> - Глоссарий по социальным наукам.

<http://www.ihik.lib.ru/encycl/index.html> - Энциклопедии, словари, справочники.

Обществознание: 8-11 классы: программное средство учебного назначения на основе мультимедиа. - М., 2004.

Технические средства обучения:

1. Автоматизированное рабочее место учителя.
2. Телевизор
3. Видеоманитофон

8. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Обществознание».

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) ученик должен

Знать/понимать

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Уметь

- **описывать** основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- **сравнивать** социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- **объяснять** взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);

- **приводить примеры** социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;

- **оценивать** поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- **решать** познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека

- **осуществлять поиск** социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;

- **самостоятельно составлять** простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т.п.).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;

- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;

- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;

- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей

- первичного анализа и использования социальной информации.

Личностные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- образ социально-политического устройства - представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействие между общественными и политическими событиями;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживания, стыда и вины при их нарушении;

- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, при образовании практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результатам и по способам действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы исполнения, как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определения понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- объяснять явление, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследований;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умения выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

2. *Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.*

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов в соответствии с решаемыми задачами;
- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; □ выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудио-видео-форум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической, и визуализации;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать свое время с использованием ИКТ.

3. Основы учебно-исследовательской и проектной

деятельности. Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие естественно-научные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижения "хорошей гипотезы", эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели (теории);
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опроса, описание, сравнительно-историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты обсуждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценке, реконструировать их основания;

- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

4. *Стратегия смыслового чтения и работа с текстом.*

Выпускник научится:

- ориентировать в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- находить в тексте требуемую информацию;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст;
- откликаться на содержание текста;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом - мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочное суждение и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по
учебному предмету
«Культура края» (базовый
уровень)
8 класс (ФГОС)**

Пояснительная записка

Программа для 8 класса общеобразовательных школ «Культура края» авторы: Гаврилова Г.Н., Колесова Е.В. (34 ч., 1 ч. в неделю, резерв времени)

Главным объектом изучения является культура края. Через краеведение осуществляется связь школы с жизнью малой родины, с его художественной культурой, с людьми, создающими художественные и эстетические ценности. В ходе изучения курса у учащихся развиваются познавательные интересы, любовь к историческим и художественным

памятникам, нравственная и гражданственная ответственность за судьбу родного края и Родины.

Цель курса — сформировать у учащихся представления о культуре края как о части отечественной культуры. **Задачи курса:**

1. изучить художественное наследие в аспекте общественной и культурной жизни края;
2. расширить образовательный и мировоззренческий кругозор школьников, повысить общую и эстетическую культуру, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей малой родине;
3. выявить связи народного искусства с бытом и культурными традициями края, обычаями, образом жизни;

4. на материале конкретных произведений живописи, зодчества, музыки, театра и других видов искусства раскрыть особенности художественно-образного мышления мастеров родного края.

Огромные возможности в применении регионального компонента раскрываются в русле повышения эмоциональности предмета, образности раскрытия исторического прошлого, выхода на темы культуры повседневности, обращение к памятникам материальной и духовной культуры региона.

Принципиальным отличием курса от других культурологических дисциплин является воспитательная, мировоззренческая направленность содержания. Она выражается прежде всего в том, чтобы увидеть «большое в малом», постичь высокий нравственный смысл национальных художественных традиций в разных его проявлениях. Построение и содержание курса определяется его общеобразовательным и пропедевтическим значением, возрастными особенностями познавательных возможностей учащихся, а также наличием опорных знаний и умений, сформированных у детей при изучении курса изобразительное искусство, музыка и мировая художественная культура. Вопросы культуры как совокупности художественных ценностей, воплощенных в народном творчестве и профессиональном искусстве, стоят в центре краеведческой линии 8 класса. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих народов. Памятниками архитектуры интересны города: Вольск, Хвалынский, Петровск, Аткарск, Красноармейск, Энгельс, Новоузенск, Балаково, Пугачев, Маркс. Саратовская область располагает огромным культурным потенциалом,

который может служить основой возрождения и активизации культурной жизни всего региона.

Главным смысловым стержнем программы должна стать связь искусства с жизнью человека.. Вопросы культуры края могут быть решены на базе практико- ориентированной работы учащихся через призму ученической исследовательской деятельности, через метод учебных проектов как системный компонент учебно-воспитательного процесса, позволяющий построить его на принципах проблемного и деятельностного подходов, лично ориентированного обучения, педагогики сотрудничества. Формами работы может быть посещение музеев, выставок, создание презентаций, творческих практических работ.

Предлагаемый перечень объектов художественной культуры не является стабильным для каждого образовательного учреждения. Именно расширение поиска новых памятников, предметов, объектов искусства и других достопримечательностей является первоочередной задачей

Содержание тем учебного курса

Вводное занятие - 1 ч.

Что изучает курс «Культура края». Диагностическое тестирование на знание памятников культуры родного края.

«Каменная летопись края» - 5 ч. К числу объектов, предлагаемых к изучению, следует отнести:

1. Памятники градостроительного искусства: архитектурные комплексы и ансамбли.
2. Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома, усадьбы, особняки.

3. Памятники гражданской общественной архитектуры: театры, музеи, библиотеки, вокзалы и т.д.

4. Памятники культовой архитектуры- монастыри, соборы, часовни и т.д.

5. Памятники садово-паркового искусства- парковая декоративная скульптура, фонтаны, объекты малых архитектурных форм.

6. Архитектурно- скульптурные комплексы; архитектурные монументы- обелиски, колонны, стелы, арки; архитектурный металлический декор.

Русский классицизм в архитектуре. Дворянские и купеческие особняки, культовые здания, разрушенные и сохранившиеся. Архитекторы (арх. В.П. Стасов Александр- Невский

собор на Соборной площади, арх. Г.В. Петров – церкви Нерукотворно- Спасская,

Вознесенско-Горянская, арх. П.М. Зыбин – церковь «Утоли моя печали», С.А.

Каллистратов, В.А. Люкшин, К.С. Мельников, А.М. Салько, Ф.О. Шехтель

«Мастера живописи и скульптуры» - 6 ч.

Творчество В.Э. Борисова-Мусатова. Живописная манера художника; изысканная гармония приглушённого колорита, роль пейзажа в произведениях художника. Влияние живописи художника на становление символизма в живописи начала 20 века.

К.С. Петров- Водкин. Влияние символизма и модерна на творчество художника.

Последовательность художника в обращении к образам древнерусского искусства.

А. И. Савинов, А. Е. Карев, П. С. Уткин, П.В. Кузнецов, А.Т. Матвеев и др. Основные этапы развитие саратовской школы и её влияние на отечественную культуру.

«Мир музея» - 5ч.

Важной формой краеведческой работы являются экскурсии к памятникам истории и культуры, в художественные и краеведческие музеи, мастерские художников и т.п. Экскурсии могут быть ознакомительными и повторными, что обусловлено необходимостью продолжительного изучения того или иного художественного памятника, сбора различной познавательной информации, выполнения иллюстративного материала. Роль музея в развитии культуры современного общества.

Художественный музей им. А.Н. Радищева и его филиалы: музей П.В. Кузнецова, музей В.Э. Борисова-Мусатова. Музей Краеведения и его филиалы: музей «Боевой Славы», музей этнографии. Музей К.А. Федина. Музей Н.Г. Чернышевского. Музей Л. Кассиля и др. музеи. История создания музея им. А.Н. Радищева, этапы его существования (с 1885 по 1917 гг., с 1917 по 1941 гг., 1950-2000 гг.). Жизнь музеев в наши дни. Музей в моём городе.

«Музыкальное искусство» - 6 ч.

История становления музыкального образования в Саратове. Музыканты, музыкальные коллективы, фестивали. Знаменитые имена: Паницкий И.Я., Русланова Л.А., Селянин В.В. и др. Творчество композиторов: А.Г. Шнитке, Е.В. Гохман, Е.М. Бикташева, В.В. Ковалёва. Саратовская государственная консерватория. Музыкальные традиции города. Фестиваль оперного искусства им. Собинова, Фестиваль оперного искусства Л.В. Собинова, фестиваль джазовой музыки «Заволжье». Известные коллективы: ансамбль старинной музыки «Трио- соната», фольклорные коллективы «Лель», «Кристалл-балалайка».

«Театральное искусство» - 3 ч.

Развитие театрального искусства в Саратовском крае. История создания и оформления театрального движения в Саратовском крае. Первый общедоступный театр. Театры Саратова и области. Детские театры («Теремок», ТЮЗ). Академический театр оперы и балета. (Актер, режиссер, драматург, художник, композитор-создатель сценического действия, знаменитые имена). Мастера саратовской сцены. Роль режиссера в развитии и становлении театральной труппы. Творчество режиссёров Киселёва Ю.П., Дзекуна А.И. и др. «Золотые голоса оперной сцены»: Сметанников Л., Брятко Н.А., Бардина О.В. и др. Музыка и театр: история и современность.

«Костюмы народов Поволжья» - 4.

Одежда народов Саратовского Поволжья. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма. Северорусский и южнорусский комплекс. Общее и различное в колорите, декоре. Форма и декор женских головных уборов. Костюм как модель вселенной. **Защита творческих проектов—3ч.**

Учебно – тематическое планирование по краеведения курс «Культура края» класс 8

учитель Варфоломеева Т.Г.

количество часов всего 34, в неделю 1 час

Плановых контрольных уроков нет , зачетов нет, тестов 4 , лабораторных работ нет, административных контрольных уроков нет

Планирование составлено на основе программы для 8 класса общеобразовательных школ

«Культура края» авторы: Гаврилова Г.Н., Колесова Е.В.

Тематическое планирование по предмету

<i>№</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения фактически</i>	<i>Использование ИКТ</i>	<i>Д/з</i>
Вводное занятие—1 ч.						
1.	Что изучает курс «Культура края»	1				изучить запись в тетради
«Каменная летопись края» 5 ч.						
2	Памятники градостроительного искусства. Каменная летопись края	1				изучить запись в тетради

3	Памятники жилой архитектуры.	1				подготовить сообщение
4	Памятники гражданской архитектуры.	1			презентация	изучить запись в тетради
5	Троицкий собор. Покровский	1			презентация	подготовить

	собор Церковь Серафима Соровского. Духосошестввенский собор				«Памятники культовой архитектуры»	сообщение
6	Памятники садово-парковой архитектуры.	1			презентация «Архитектурно-скульптурные комплексы»	подготовить сообщение
7	Архитектурно-скульптурные комплексы: монументы-obelisks, фонтаны, колонны, стелы. Русский классицизм в				презентация «Архитектурно-скульптурные комплексы»	подготовить сообщение

	архитектуре.					
«Мастера живописи и скульптуры»- 6 ч.						
8	Борисов-Мусатов В.Э.	1				изучить запись в тетради
9	Петров-Водкин К.С.	1				изучить запись в тетради
10	Кузнецов П.В.	1				подготовить сообщение
11	Уткин П.С. Уткин и его ученики.	1			презентация «Творчество ПетроваВодкина»	изучить запись в тетради
12	Скульптор Матвеев А.Т.	1				подготовить сообщение
13	Обобщение. Мастера живописи	1				изучить запись в тетради

«Мир музея» - 5ч.

14	Саратовский государственный художественный музей имени Радищева	1			презентация «Музей имени Радищева»	изучить запись в тетради
15	Музеи В.Э Борисова-Мусатова и Н.Г. Чернышевского	1			презентация «Музеи Кузнецова, БорисоваМусатова»	подготовить сообщение
16	Саратовский областной музей краеведения	1			презентация «Музей краеведения»	подготовить сообщение
17	Этнограф- музей. Музей К.Ф. Федина	1			презентация «Музей боевой славы»	изучить запись в тетради
18	Саратовский государственный музей Боевой Славы	1				изучить запись в тетради

«Театральное искусство» - 4ч.

19	Первый городской и общедоступный.	1				подготовить сообщение
20	Театр Очкина. ТЮЗ. Театр «Теремок»	1			презентация «ТЮЗ»	подготовить сообщение
21	Саратовская опера и оперетта	1				изучить запись в тетради
«Музыкальное искусство» - 6 ч.						
22	Саратовский драматический театр	1				подготовить сообщение
23	Музыкальная культура 19-начала	1			СД диск	изучить запись

	20 веков				музыкальные фрагменты	в тетради
24	Саратовская филармония.	1				изучить запись в тетради
25	Русланова Л.А. Ковалёв В.В.	1				подготовить сообщение

26	Шнитке А.Г. Гохман Е.В.	1				подготовить сообщение
27	Сметанников Л.А.	1			СД диск «Трио-соната», фольклорные коллективы «Лель», «Кристаллбалалайка».	изучить запись в тетради
«Костюмы народов Поволжья»-4 ч.						
28	Обобщение. Великие имена Саратова	1			презентация «Одежда народов Саратовского Поволжья»	подготовить сообщение
29	Исторический костюм.	1				изучить запись в тетради
30	Русские, украинцы, немцы, мордва	1				изучить запись в тетради
31	Казахи, татары, чувашаи	1			презентация «Форма и декор женских	подготовить сообщение

					головных уборов. Костюм как модель вселенной»	
Защита творческих проектов—3ч.						
32	Обобщение. Костюмы народов нашего края	1				работа над проектом
33	Защита творческих работ, проектов	1				работа над проектом
34	Защита творческих работ, проектов	1				

Требования к уровню подготовки учащихся

Общие требования к знаниям и умениям по курсу «Культура края»:

1. Знать местные памятники истории и культуры, наиболее ценные в художественном отношении объекты каменной архитектуры, деревянного зодчества, монументальной скульптуры.
2. Знать имена художников и архитекторов, творческая деятельность которых связана с местным краем.
3. Знать мемориалы, связанные с жизнью и творческой деятельностью выдающихся художников и других деятелей культуры.

4. Иметь представление о культурно-просветительной и научно-исследовательской деятельности местных краеведческих и художественных музеев и их филиалов.
 5. Уметь составлять краткую характеристику современного состояния художественной жизни города или отдельно взятого его района, поселка.
- В программе указано примерное количество часов на каждую тему. Учитель может распределять время в соответствии с возможностями учебного плана школы.

Учебно-методическое обеспечение программы.

Учебное пособие для 8 класса КИЦ «Саратовтелефильм» - «Добродея» 2010г.

Рабочая тетрадь «Культура края» 8 класс Колесова Е.В., Гаврилова Г.Н.

Максимов Е.К. Культура 20 века.//Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). Саратов. 2002.

Максимов Е.К., Валеев В.Х. Саратов на старых открытках. Саратов. 1990.

По залам Радищевского музея. Саратов. 1995Мастера саратовской сцены/Сост.В.А.Дьяконов [Текст], 1994. - 288 с.

Старый Саратов [Текст] : Свидетельства

прошлого:Летопись.Воспоминания.Факты.Сборник в двух книгах.Книга 2, 1995. - 254 с.

Декоративно-прикладное творчество (200 лет Саратовской губернии) [Текст], 1997. - 54 с.

Савельева Е.К. П.В.Вильямс."Портрет актера Охлопкова" [Текст] / 1994. - 2 с.

Громов А.А. Ртищев-перекресток России [Text] : К 200-летию Саратовской губернии / Кузнецов И.А., 1997. - 176 с.

Вардугин, Владимир Ильич Хранители времени. Музеи Саратова и Саратовской области [Text] /, 2000. - 208 с.

Бондарь П.А., Стенин Н.И. Саратов. М., 1951

Интернетные ресурсы.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по
учебному предмету
«Историческое краеведение»
(базовый уровень)
9 класс (ФГОС)**

І. Пояснительная записка.

Социально – экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас задуматься о будущем России. В настоящее время нарушены нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы духовно – нравственного воспитания школьников, сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро.

Краеведческая работа открывает широкие возможности в воспитании подрастающего поколения. Она является перспективным направлением в самостоятельной

учебно – исследовательской деятельности учащихся, выработке умения понимать ценности прошлого, настоящего.

Изучение прошлого своей семьи, образовательного учреждения, области дает возможность пробудить интерес у ребенка к родословной своей семьи, к истории своего края и к общей истории человечества. Любовь к своей малой Родине порождает гордость за нее и служит основанием для возникновения чувства любви к более широкому понятию – к стране, в которой ты живешь.

Помочь лучше узнать свой родной край, глубже понять особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей, и культурой страны, принять участие в созидательной деятельности, развить свои собственные способности – в этом заключается основной смысл «Краеведения. История Саратовского края».

Краеведение своими корнями уходит в далекое прошлое. Школа играет важнейшую роль в подготовке подрастающего поколения к творческой деятельности, основанной на соединении теории с практикой. Школа – первый шаг в подготовке к квалифицированному труду. Школа дает ученику систематизированные знания и именно в ней должны даваться знания о своем крае, прививаться соответственное отношение к тому, что окружает школьника, бережное отношение к природе, истории, культуре своего народа.

Содержание программы отражает комплексно – системный подход к родному краю как некой целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные

и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно – обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения уч-ся к родному краю не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

Реализация обозначенного подхода предполагает следование общим принципам:

В общей направленности:

- признание приоритета воспитательных задач краеведения, его нацеленности на формирование патриотов страны, края, села, рачительных хозяев;
- выделение этапов краеведческой подготовки школьников в соответствии с возрастом учащихся, с определением конкретных образовательных и воспитательных задач этих этапов при соблюдении преемственности в подготовке учащихся от ступени к ступени, сохранении на всем протяжении изучения краеведения единства целей и принципов.

В содержании:

- изложение содержания с территориально – хронологических позиций; понимание краеведения как курса, позволяющего учащегося увидеть край как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный единый мир.

В организации:

- придание особой роли наглядности в изучении предмета в аудиторных условиях, интенсивное использование аудио – и визуальных материалов, средств масс – медиа, мультимедийных технологий;

- вовлечение в практическую деятельность по изучению края через обучение учащихся работе с источниками справочной литературой и ученические исследования (НОУ), экскурсии и туристические походы.

Цели: главной целью краеведения является воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край, город, село (его традиции, памятники природы, истории и культуры) и желающего принять активное участие в его развитии.

Образовательные задачи:

- формирование представлений о различных сторонах жизни своего края и населения, показ его сложной структуры;
- ознакомление с историей и современной жизнью Саратовского края.

Воспитательные задачи:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, формирование личностно – ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- формирование толерантности и толерантного поведения в условиях полиэтничности, поликонфессиональности и поликультурности региона;
- укрепление семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только учащихся, но и родителей; наличие богатых возможностей для большого количества учащихся изучения истории края через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников; изучение жизни края в семье через беседы, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, семейные

экскурсии; общая работа детей и родителей в деле охраны и восстановления природы, городской среды, памятников истории и культуры; совместное решение задач, стоящих перед местными жителями (все это объективно работает на укрепление отношений между представителями разных поколений в семье).

- формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как среды жизнедеятельности;
- позитивно – берегающего отношения к окружающей среде и социальноответственного поведения в ней; **Развивающие задачи:**
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, интереса учащихся к краеведению;
- адаптация к реальной деятельности, к местной социально – экономической и социокультурной ситуации;
- ориентация при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы;
- формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.

Срок реализации программы: 2011 – 2012 учебный год

Программа рассчитана на учащихся 7 – 9 классов

Формы и режим занятий:

Данная программа рассчитана на 1 год и составляет 35 часа учебного времени. Занятия проводятся в разновозрастных группах в режиме – 1 занятие в неделю.

Форма организации деятельности учащихся на занятии – индивидуально – групповая.

Формы занятий:

- Виртуальные экскурсии (работа с использованием мультимедийных программ);
- Викторина;
- Индивидуальная самостоятельная работа;
- Консультация

Формами подведения итогов реализации программы являются:

1. Защита проектных выпускных работ, организованная в форме конкурса между учениками класса;
2. Викторина «Знаешь ли ты свой край».

II. Учебно – тематический план.

№	Содержание учебного материала	Сроки проведения	Количество часов
1	Введение в предмет «Краеведение» Что изучает краеведение? Виртуальная экскурсия по Саратову	Сентябрь 1 – я неделя	1
2	Геральдика нашего края. Геральдика Советского района.	2 – я неделя	1

3	Древний человек на территории края. Древнейшее прошлое Приволжья	3 – я неделя	1
4	Следы пребывания Золотой Орды в Поволжье.	4 – я неделя	1
5	Основание Саратова.	Октябрь 1 – я неделя	1
6	Левобережный Саратов.	2 – я неделя	1
7	Степан Разин в Поволжье.	3 – я неделя	1
8	Пугачев на земле Саратовской.	4 – я неделя	1
9	Образование Саратовской губернии.	Ноябрь 1 – я неделя	1
10	Саратовская губерния в войне 1812 года.	2 – я неделя	1
11	Саратовцы – декабристы.	3 – я неделя	1
12	Вклад иностранных поселенцев в хозяйственное развитие края в XIX веке.	4 – я неделя	1
13	Саратов в начале XX века.	Декабрь 1 – я неделя	1
14	Саратовский край в годы Первой Мировой войны.	2 – я неделя	1
15	Культура Саратовского края в XVIII – XIX вв.	3 – я неделя	1

16	Саратовский край в годы первой русской революции.	4 – я неделя	1
17	Саратовский край между двумя революциями.	Январь 2 – я неделя	1
18	Саратовский край в годы Великой Отечественной войны.	3 – я неделя	1
19	Судьба немцев Поволжья.	4 – я неделя	1
20	Саратовский край в послевоенные годы.	Февраль 1 – я неделя	1
21	Города Саратовской области.	2 – я неделя	1
22	Саратовские просторы.	3 – я неделя	1
23	Этнография Приволжских земель.	4 – я неделя	1
24	Деревни нашего края	Март 1 – я неделя	1
25	Легенды нашего края.	2 – я неделя	1
26	Великие стройки на берегах Волги.	3 – я неделя	1
27	Улицы города.	4 – я неделя	1
28	Современный облик города.	Апрель 1 – я неделя	1
29	Храмы Саратова.	2 – я неделя	1
30	Гербы районов Саратовской области.	3 – я неделя	1

31	Советский район на карте Саратовской области.	4 – я неделя	1
32	Природа родного края.	Май 1 – я неделя	1
33	Загадочный мир названий. Поле чудес «Топонимы нашего края»	2 – я неделя	1
34	Викторина «Знаешь ли ты свой город?»	3 – я неделя	1
35	Защита проекта «Народы Поволжья»	4 – я неделя	1
	Итого:		35

IV. Содержание программы

1. Вводное занятие. Введение в предмет «Краеведение» Что изучает краеведение?
Виртуальная экскурсия по Саратову. 1 час
2. Геральдика нашего края. Геральдика Советского района. 1 час
3. Древний человек на территории края. Древнейшее прошлое Приволжья. 1 час
4. Следы пребывания Золотой Орды в Поволжье. 1 час
5. Основание Саратова. 1 час
6. Левобережный Саратов. 1 час
7. Степан Разин в Поволжье. 1 час
8. Пугачев на земле Саратовской. 1 час
9. Образование Саратовской губернии. 1 час
10. Саратовская губерния в войне 1812 года. 1 час

11. Саратовцы – декабристы. 1 час
12. Вклад иностранных поселенцев в хозяйственное развитие края в XIX веке. 1 час
13. Саратов в начале XX века. 1 час
14. Саратовский край в годы Первой Мировой войны. 1 час
15. Культура Саратовского края в XVIII – XIX вв. 1 час
16. Саратовский край в годы первой русской революции. 1 час
17. Саратовский край между двумя революциями. 1 час
18. Саратовский край в годы Великой Отечественной войны. 1 час
19. Судьба немцев Поволжья. 1 час
20. Саратовский край в послевоенные годы. 1 час
21. Города Саратовской области. 1 час
22. Саратовские просторы. 1 час
23. Этнография Приволжских земель. 1 час
24. Деревни нашего края. 1 час
25. Легенды нашего края. 1 час
26. Великие стройки на берегах Волги. 1 час
27. Улицы города. 1 час
28. Современный облик города. 1 час
29. Храмы Саратова. 1 час
30. Гербы районов Саратовской области. 1 час
31. Советский район на карте Саратовской области. 1 час

32. Природа родного края. 1 час

33. Загадочный мир названий. Поле чудес «Топонимы нашего края». 1 час

34. Викторина «Знаешь ли ты свой город?». 1 час 35. Защита проекта «Народы Поволжья». 1 час Итого: 35 часов.

V. Требования к уровню подготовки учащихся. Предполагаемые результаты освоения программы.

В ходе изучения курса «Краеведение. История Саратовского края» у учащиеся должны сформироваться:

- знания основных дат и событий истории Саратовского края;
- знания об истории основания Саратова и Саратовской губернии;
- знания о развитии края с древности до наших дней;
- знания важнейших достижений культуры и системы ценностей Саратовского края;
- знания культуры народов края, конфессии;
- умения высказывать собственные суждения об историческом наследии народов Саратовского края;
- умения использовать знания об историческом пути и традициях народов Саратовского края в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности;
- умения определять приблизительный возраст архитектурных памятников;
- умения ориентироваться в специфике различных наций и народностей, конфессий, представленных в нашем регионе;
- умения объяснять смысл изученных исторических событий и явлений;

- умения определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий, касающихся различных периодов истории края.
- освоение знаний об основных краеведческих понятиях; особенностях природы, населения, хозяйства, социальной и культурной жизни своего края, об окружающей среде, путях её сохранения или улучшения и рационального использования;
- стремление использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, в формировании личностной системы ценностей и ценностной ориентации

VI. Учебно – методическое обеспечение.

1. Булычев М.В. Воронежцев А.В. История Саратовского края, Саратов. 1996 г.
2. Кравцов В.М. Край родной, навек любимый. – Саратов, «Аквариус», 2003 г.
3. Хреков А.А. Древности Прихоперья. Балашов, 2004 г.
4. Гусков З.Е., Дзякович Г.А., Петров Б.Л. Твои четыре город Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1990
5. Хижняк Л.Г., Новоженова З.Л. Зеленый остров. Серый ключ. Красная речка. Саратов. Приволж. кн. изд – во, 1991
6. Худяков Д.С. Земля Саратовская. Несколько портретов на фоне истории Поволжья. Саратов. Соотечественник, 1998.
7. Вардугин В.И., В.Б. Герасимов, М.В. Коптилкин. Черты Саратовской губернии. Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1997
8. Ванчинов Д.П. Саратовское Поволжье в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945гг. Исторический очерк. – Саратов, 1976.
9. Ванчинов Д.П., Данилов В.Н., Ченакал Д.Д. Трудящиеся Поволжья – фронту: Оборонно

- массовая работа в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945гг. – Саратов, 1984
10. Ванчинов Д.П. Шабанов Н.И., Саратов – прифронтовой город (1941 – 1945) – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1985
 11. Максимов Е. Два века губернии. Саратовский край из прошлого в настоящее. Саратов: Кадр, 1997
 12. Женщины Саратовской области в Отечественной войне. Саратовское кн. изд – во, 1945
 13. Ильин Б.И. Трудящиеся Саратовской области в борьбе за коренной перелом в ходе Великой Отечественной войне. – Саратов, 1950
 14. Казаков А.П. Вклад саратовцев в дело победы советского народа Великой Отечественной войны 1941 – 1945гг. – Саратов, 1970
 15. Кублицкий З.Г. На Волге широкой. М.: Советская Россия, 1986
 16. Кононов В.С. Полувековой путь саратовской оборонной организации. – Саратов, 1979
 17. Левин И.С. Грозные годы. – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1984
 18. Малинин Г.А. Саратов: Очерк – путеводитель. – 2 – е издательство. – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1980
 19. Палькин Н.Е. Город волжской судьбы. – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1990
 20. Разгонов С.Н. Саратов – столица Поволжья. // Памятники Отечества – М.: Красный пролетарий, 1999. №39, 40
 21. Румянцев Н.М. Люди легендарного подвига. – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1968
 22. Саратовская область. Историко – экономический очерк. – Саратов, 1947.
 23. Саратовская область за 40 лет. – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1957
 24. Саратовская область за 50 лет. – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1967
 25. Саратовской губернии черты. Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1997

26. Фролов Ф.Д. Подвиг саратовцев в Великую Отечественную войну. – Саратов, 1972
27. Ченакал Д.Д. Военное небо Поволжья. Противовоздушная оборона Поволжья в годы Великой Отечественной войны. – Саратов: изд – во СГУ, 1986.
28. Энциклопедия Саратовского края. / Под. редакцией А.И. Авруса. Саратов: Приволж. кн. изд – во, 2002
29. Яшин А.И., Валеев В.Х. Сто страниц о Саратове. Саратов: Коммунист, 1990.
30. Саратовская область за 70 лет. – Саратов: Приволж. кн. изд – во, 1987
31. Степанов И.М. Военные годы Поволжья. Учебное пособие по истории края. – Саратов: изд – во СГУ, 1980.
32. Сборник // Краеведческие чтения/под. ред. В.Н. Данилова – Саратовский областной музей краеведения. Саратовский гос. университет, 1995.

Рабочая программа по музыке
5 класс
Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний,

расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

Изучение учебного предмета «Музыка» в 5 классе направлено на расширение опыта эмоционально-ценностного отношения подростков к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на углубление знаний, умений и навыков, приобретенных в начальной школе в процессе занятий музыкой. Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке, музыкального мышления, формирование представления о музыке как виде искусства, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.

Целью уроков музыки в 5 классе является установление внутренних взаимосвязей музыки с литературой и музыки с изобразительным искусством. Содержание раскрывается в учебных темах каждого полугодия.

Тема первого полугодия «Музыка и литература». Важной линией реализации темы «Музыка и литература» является выяснение общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы, взаимодействие музыки и литературы раскрывается преимущественно на образцах вокальной музыки (жанры – песня, опера, романс).

Тема второго полугодия «Музыка и изобразительное искусство». Реализация темы «Музыка и изобразительное искусство» строится на выявлении многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством, усвоение темы направлено на

формирование следующих умений: представлять зрительный (живописный) образ музыки, способность интонационно представлять (слышать) художественные образы.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» (Программы общеобразовательных школ: Музыка: 1-9 кл./ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская – Москва: Просвещение, 2016 год). При работе по данной программе предполагается использование учебно-методического комплекта: нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации (Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С. «Музыка» 5 класс) и вспомогательная литература (сборники песен и хоров, методические пособия для учителя, методический журнал «Музыка в школе», дополнительные аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке).

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа.

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационнообразном, жанрово-стилевом постижении учащимися основных «пластов» музыкального искусства (фольклор, духовная музыка, «золотой фонд» классической музыки, сочинения современных композиторов) и их взаимодействия с произведениями других видов искусства.

Основные содержательные линии:

- обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке, явлениям жизни и искусства;
- усвоение изучаемых музыкальных произведений и знаний о музыке, как виде искусства, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка и образности, о фольклоре,

лучших произведениях отечественной и зарубежной музыкальной классики, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества; □ овладение способами музыкально-учебной деятельности (музыкальные умения и навыки);

- обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности;
- воспитание слушательской и исполнительской культуры

Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках учебной программы и получает последовательное многоаспектное раскрытие в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки учащихся 5 класса.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета. Значение музыкального образования в основной школе заключается в расширении музыкального и культурного кругозора учащихся, в углублении представлений о широте жизненного содержания музыки и силе ее влияния на человека, развитии у школьников особого чувства творческого стиля того или иного композитора. Роль курса состоит в установлении внутренних связей музыки с литературой и изобразительным искусством, осмыслении зависимости между содержанием музыки и формой его воплощения на примере разных типов музыкальных образов, обобщенном понимании процессов интонационного и драматургического развития.

Эмоциональное, активное восприятие музыки как основа музыкального воспитания в целом, на данном этапе обучения становится фундаментальной базой для дальнейшего разностороннего, интеллектуально-творческого и духовного развития учащихся,

формирования у них основ художественного мышления и элементарных представлений о единых закономерностях развития музыки и жизни. Изучение музыки в школе, ориентированное на освоение общечеловеческих ценностей и нравственных идеалов, творческое постижение мира через искусство, обеспечивает в целом успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовность к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве.

Личностными результатами изучения музыки являются:

8. формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;
9. развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоциональноценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;
10. совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
11. овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
12. наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное мышление, творческое воображение;
13. приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;

14. сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Метапредметными результатами изучения музыки являются:

2. анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
3. проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
4. оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней;
5. размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
6. использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
7. определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
8. применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
9. наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
10. участие в жизни класса, школы, города и др., общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Предметными результатами изучения музыки являются:

- общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;
- устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;
- понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;
- осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;
- рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;
- применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры;
- постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;
- расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

Основные виды учебной деятельности школьников

На второй ступени общего образования к основным видам учебной деятельности учащихся — слушанию музыки, пению, инструментальному музицированию, музыкальнопластическому движению и драматизации музыкальных произведений — добавляется музыкально-творческая практика с применением информационно-коммуникационных технологий. Это не только позволит школьникам освоить на элементарном уровне музыкально-образовательное пространство сети Интернет, познакомиться с современными технологиями в музыкальном искусстве и т. д., но и будет способствовать организации увлекательного и содержательного культурного досуга, а в итоге — полноценному творческому самовыражению каждого растущего человека.

Слушание музыки. Обогащение опыта эмоционально-образного восприятия музыки различных исторических эпох и стилей, расширение представлений о видах, жанрах, формах классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, оценка изучаемых музыкальных произведений и явлений современной музыкальной культуры, размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью.

Пение. Творческое самовыражение учащегося в хоровом и ансамблевом исполнении различных образцов вокальной музыки (классической, народной, современной). Воплощение различных музыкальных образов при разучивании, одноголосном и двухголосном исполнении произведений отечественных и зарубежных авторов. Совершенствование вокально-хоровых умений и навыков для передачи

музыкальноисполнительского замысла, пение основных тем инструментальных произведений. Вокально-творческое развитие (импровизация, разнообразие исполнительских трактовок, интонационная выразительность певческого голоса).

Инструментальное музицирование. Расширение опыта коллективного и индивидуального музицирования на различных элементарных музыкальных инструментах. Участие в ансамблевом исполнении народной музыки, классических и современных музыкальных произведений разных форм и жанров.

Инструментальная импровизация и сочинение в процессе индивидуальной творческой деятельности.

Музыкально-пластическое движение. Пластические средства выразительности в воплощении различных музыкальных образов. Эмоциональное, индивидуальноличностное выражение содержания музыки через искусство пластики. Коллективные и индивидуальные танцевальные импровизации. Создание музыкально-пластических композиций в соответствии с жанровой спецификой исполняемых произведений.

Драматизация музыкальных произведений. Многообразие театрализованных форм музыкально-творческой деятельности. Воспроизведение художественного замысла музыкального спектакля (оперы, мюзикла или их фрагментов), поиск и выбор сценических средств для его осуществления. Средства выразительности различных видов искусства в воплощении эмоционально-образного содержания классических и современных музыкальных произведений.

Музыкально-творческая практика с применением информационнокоммуникационных технологий. Музыкально - образовательные ресурсы и поиск содержательной информации в сети Интернет. Знакомство с электронной музыкой. Элементарные приемы создания и аранжировки музыки для электронных инструментов, запись и воспроизведение музыкальных произведений. Воплощение творческих замыслов на электронных музыкальных инструментах с помощью готовых шаблонов.

В результате освоения предметного содержания курса у школьников совершенствуются общие художественные умения и навыки при воплощении различных музыкальных образов в пении и игре на музыкальных инструментах, импровизации и драматизации, музыкально-пластическом движении и музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий. В ходе обучения школьники овладевают основными понятиями музыки как вида искусства (интонация, развитие, образ, драматургия и др.), учатся анализировать музыкальные произведения многообразных стилей, жанров и форм, сопоставлять музыкальный язык народного и композиторского творчества русской и западноевропейской традиции. В процессе работы у учащихся формируется способность рассуждать о явлениях современной мировой музыкальной культуры, оценивать собственную музыкально - творческую деятельность во всем ее разнообразии, действовать самостоятельно и расширять свои творческие возможности на основе постижения широкой картины музыкального мира.

Виды контроля:

- входной, текущий, итоговый;
- фронтальный, комбинированный, устный

Формы (приемы) контроля:

- творческие задания;
- анализ музыкальных произведений;
- музыкальные викторины;
- тестирование;
- проектная деятельность

Учебно-тематический план программы по музыке для 5 класса

Тема I полугодия «Музыка и литература»

№	Тема урока	Кол-во часов
	<i>I четверть</i>	<i>9 час.</i>
1.	Что роднит музыку с литературой	1 ч.
2.	Вокальная музыка	2 ч.

3.	Фольклор в музыке русских композиторов	2 ч.
4.	Жанры инструментальной и вокальной музыки	1 ч.
5.	Вторая жизнь песни	1 ч.
6.	Всю жизнь мою несу родину в душе	2 ч.
	<i>II четверть</i>	<i>7 час.</i>
7.	Писатели и поэты о музыке и музыкантах	2 ч.
8.	Путешествие в музыкальный театр. Опера	1 ч.
9.	Путешествие в музыкальный театр. Балет	1 ч.
10.	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1 ч.
11.	Путешествие в музыкальный театр. Мюзикл	1 ч.
12.	Мир композитора	1 ч.
13.	Итоговый урок по теме «Музыка и литература»	1 ч.
	Итого:	17ч.

Тема II полугодия «Музыка и изобразительное искусство»

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
	<i>III четверть</i>	<i>10 час.</i>
1.	Что роднит музыку с изобразительным искусством	1 ч.
2.	Небесное и земное в звуках и красках	1 ч.
3.	Звать через прошлое к настоящему	2 ч.
4.	Музыкальная живопись и живописная музыка	2 ч.
5.	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве	1 ч.
6.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве	1 ч.
7.	Волшебная палочка дирижера	1 ч.
8.	Образы борьбы и победы в искусстве	1 ч.
	<i>IV четверть</i>	<i>7 час.</i>
9.	Застывшая музыка	1 ч.
10.	Музыка на мольберте	1 ч.
11.	Импрессионизм в музыке и живописи	1 ч.
12.	О подвигах, о доблести, о славе	1 ч.
13.	В каждой мимолетности вижу я миры	1 ч.

14.	Мир композитора. С веком наравне	1 ч.
15.	Итоговый урок по теме «Музыка и изобразительное искусство»	1 ч.
	Итого:	17ч.
	За учебный год:	34 ч.

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Знать/понимать:

- специфику средств художественной выразительности каждого из видов искусств;
- взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка разных видов искусств;
- роль музыки в изображении исторических событий, картин природы, разнообразных характеров, портретов людей и музыкантов;
- стилистические особенности музыкального языка Глинки М.И., Бородина А.П., Рахманинова С.В., Прокофьева С.С., Свиридова Г.В., Моцарта В, Бетховена Л., Грига Э., Дебюсси К.;
- жанровые признаки духовной музыки (на примере духовной музыки Баха И.С., Чайковского П.И., Рахманинова С.В.);
- знакомые жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки; **Уметь:**

- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и другими видами искусств;
- выявлять сходства и различия между музыкой и другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства; □ размышлять о знакомом произведении, высказывать суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения;
- передавать свои музыкальные впечатления в устной, письменной форме, в изобразительной деятельности;
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации и игре на простейших шумовых инструментах);

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, посещение концертов, театров и т.д.

Учебное оборудование для реализации программы включает в себя технические средства обучения (музыкальный центр с возможностью использования аудиодисков, CDR, CD- RW, а также магнитных записей), музыкальный инструмент фортепиано, видеоаппаратуру, наглядные пособия – презентации Microsoft Power Point.

Список научно-методического обеспечения.

**Учебно-методический комплект «Музыка 5-8 классы» авторов Е.Д.Критской,
Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной:**

На основе « Программы общеобразовательных учреждений. Музыка 1-7 классы».
Авторы программы « Музыка. 5-9» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина., М.,
Просвещение, 2016.

- «Методика работы с учебниками «Музыка 5-6 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2015г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 5 класс», М., Просвещение, 2014г.
- фонохрестоматия для 5 класса (3 кассеты) и CD (mp 3), М., Просвещение, 2012 г.
- учебник-тетрадь «Музыка 5 класс», М., Просвещение, 2015г.

Список научно-методической литературы.

1. Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2001г.
2. Чельшева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение, 1993г.
3. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.

4. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
5. Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
6. Тузлаева Г.С. «Поурочные планы по учебнику Г.С.Ригиной 5 класс», Волгоград, Учитель,2006г.
7. Новодворская Н.В. «Поурочные планы. Музыка 5 класс», Волгоград, Корифей, 2006г.
8. Узорова О.В. ,Нефедова Е.А. «Физкультурные минутки», М., Астрель-Аст, 2005г.
9. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айрис-пресс, 2007.- 176с.
10. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.- М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006.- 224с.

№	Дата план	Дата факт	Тема урока	Тип урока	Контроль	Планируемые результаты	
						предметные	мет
Тема I полугодия: “Музыка и литература” 17ч.							
1			Что роднит музыку с литературой.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Входной, устный опрос	Знать о роли музыки в повседневной жизни. Уметь исполнить песню, вырабатывая вокальную культуру.	Обсужд может . сущест литера

--	--	--	--	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКА 5
класс

2			Вокальная музыка. Жанры вокальной музыки – песня, романс.	Комбинированный урок	Текущий, устный опрос	Знать определение вокальной музыки. Уметь плавно и красиво исполнить песню.	Уметь различать информ. Формы значени музык
3			Вокальная музыка. Средства музыкальной выразительности – способы передачи эмоциональных переживаний. Дуэт. Музыкальная форма.	Комбинированный урок	текущий	Знать жанры русской народной песни.	Уметь в прослу русски с товар
4			Фольклор в музыке русских композиторов. Народные истоки профессиональной музыки (концерты, симфонии, оперы)	Комбинированный урок	текущий	Средства выразительности в музыке Приемы музыкального развития: контраст, повтор.	Знать, ч сказани миниат Уметь музыке.

5			<i>Фольклор в музыке русских композиторов. Симфоническая миниатюра. Программная музыка. Симфоническая сюита.</i>	Комбинированный урок	текущий	Знать и разбираться в понятиях: программная музыка, симфоническая сюита	Уметь различать различные формы музыка.
---	--	--	---	----------------------	---------	---	---

6			<i>Жанры инструментальной и вокальной музыки.</i>	Урок закрепления нового материала	текущий	Знать определение данных жанров. Уметь внимательно слушать музыкальный материал по теме урока	Умени различ информ Форми значени музык и INSTR музык
7			<i>Вторая жизнь песни.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определение данных жанров. Уметь внимательно слушать музыкальный материал по теме урока	Умени различ информ Форми значени музык и INSTR музык
							музыки

8			<i>Вторая жизнь песни (продолжение)</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определение новых терминов по теме урока. Уметь найти иллюстрации картин в учебнике по теме урока	Умени различ информ Форми значени звонк
9			<i>Всю жизнь мою несу родину в душе...</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	тест	Знать определение новых терминов по теме урока. Уметь найти иллюстрации картин в учебнике по теме урока.	Умени различ информ Форми значени звонк

10			<i>Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Расширение представлений о творчестве Ф.Шопена</i>	Комбинированный урок.	текущий	Знать жанры фортепианной музыки: вальсы, баллады, полонезы, ноктюрны.	Умет в прослу Шопен товари
----	--	--	--	-----------------------	---------	---	----------------------------

11			<i>Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Творчество В.Моцарта . Хор. Оркестр. Жанры фортепианной музыки.</i>	Комбинированный урок.	текущий	Знать краткие биографические данные. Музыкальные жанры: Реквием, серенада	Уметь музыке В

12			<i>Путешествие в музыкальный театр. Опера.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Тематический	Знать, что такое опера, либретто. Уметь охарактеризовать сказочного героя	Умени планир деятель Умени различ информ
13			<i>Путешествие в музыкальный театр.</i>	Урок изучения и первичного	Тематический	Знать, что такое балет, средства музыкальной	Умет в прослу

			<i>Балет.</i>	закрепления новых знаний.		выразительности в балете. Знать историю русского балета.	балета и товарищ
--	--	--	----------------------	------------------------------	--	--	---------------------

14			<i>Музыка в театре, кино, на телевидении.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Тематический	Знать историю развития кинематографа. Уметь красиво исполнить песню.	Умени различ информ Форми музык телевид
15			<i>Путешествие в музыкальный театр. Мюзикл.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Тематический	Знать историю развития мюзикла. Знать определение мюзикла. Уметь внимательно слушать музыку.	Умени различ информ Форми значени музык тально
16			<i>Мир композитора</i>	Комбинированный урок.	Тематический	Знать определения: симфонический оркестр, дирижер.	Умени планир деятели Умени различ информ

--	--	--	--	--	--	--	--

17			<i>Итоговый урок по теме «Музыка и литература»</i>	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу I.	итоговый тест		
Тема II полугодия: “Музыка и изобразительное искусство” 17							
18			<i>Что роднит музыку с изобразительным искусством.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	входной	Знать, что такое фортепианная сюита. Уметь определять номера музыкальные номера из сюиты.	Обсудить изобразительные музыкальные
19			<i>Небесное и земное в звуках и красках.</i>	Комбинированный урок.	текущий	Что такое знаменный распев, песнопение, унисон, пение а капелла.	Умение планировать деятельность

							Умени различ информ
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------

20			<i>Звать через прошлое к настоящему.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать, что такое кантата, триптих, контраст, набат, выразительность, песня - плач, протяжная песня.	Умени планир деятель Умени различ информ
21			<i>Звать через прошлое к настоящему (продолжение)</i>	Урок закрепления нового материала	текущий		
22			<i>Музыкальная живопись и живописная музыка. Мелодия. Рисунок. Колорит.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определение квинтета. Уметь определять на слух звучание музыкальных инструментов.	Умени планир деятель Умени различ

			<i>Ритм.</i>					информ
--	--	--	--------------	--	--	--	--	--------

23			<i>Музыкальная живопись и живописная музыка. Композиция. Линия. Палитра чувств. Гармония красок.</i>	Урок обобщения и систематизации знаний.	текущий		
24			<i>Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.</i>	Комбинированный урок	текущий	Знать определение новых терминов по теме урока. Уметь найти иллюстрации картин в учебнике по теме урока.	Умени различ информ Форми значени звон:

25			<i>Портрет в музыке и изобразительном искусстве.</i>	Урок обобщения и систематизации знаний.	Тематический	Знать определения: Соло, инструментальный концерт, каприс, виртуоз.	Умени различ информ Форми]
----	--	--	---	---	--------------	---	----------------------------

26			<i>Волшебная палочка дирижера.</i>	Комбинированный урок.	текущий	Знать определения: симфонический оркестр, дирижер. Знать и уметь разбираться в группах инструментов.	Умени планир деятель Умени различ информ
27			<i>Образы борьбы и победы в искусстве.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	тест	Знать и уметь распознать основные темы симфонии. Знать определения: эскиз, этюд, набросок.	Уметь р основнь «Герои
28			<i>Застывшая музыка.</i>	Комбинированный урок	текущий	Что такое знаменный распев, песнопение, унисон, пение а капелла, синтез искусств в храме.	Уметь готичес правосл музыку

--	--	--	--	--	--	--	--

29			<i>Музыка на мольберте.</i>	Комбинированный урок	текущий	Знать, что такое триптих, контраст, выразительность,. Уметь слушать, воспринимать и анализировать музыку, определять 3-хчастную форму произведения, сопоставлять образы	Обсудить образы музыки
30			<i>Импрессионизм в музыке и живописи.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определения: прелюдия. Интерпретация. Уметь слушать, воспринимать и анализировать музыку.	Обсудить образы музыки

31			<i>О подвигах, о доблести и славе...</i>	Комбинированный урок.	текущий	Знать определения: симфонический оркестр, дирижер. Знать и уметь разбираться в группах инструментов.	Умени планир деятель Умени различ
----	--	--	--	-----------------------	---------	---	---

							информ
--	--	--	--	--	--	--	--------

32			<i>В каждой мимолетности вижу я миры...</i>	Комбинированный урок.	Тематический	Знать определение-Фортепианная миниатюра. Уметь слушать, воспринимать и анализировать музыку	Умени планир деятель Умени различ информ
33			<i>Мир композитора. С веком наравне.</i>	Урок обобщения и систематизации знаний.	Итоговый тест	Знать определения: симфонический оркестр, дирижер. Знать и уметь разбираться в группах инструментов.	Умени планир деятель Умени различ информ
34			<i>Обобщение.</i>	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу II..		Знать, что такое ритм, композиция, линия, Палитра чувств, гармония красок. Подведение итогов работы за четверть и учебный год.	Умени планир деятель Умени различ информ

Пояснительная записка

6 класс

В программе 6 класса рассматривается многообразие музыкальных образов, запечатленных в жанрах вокальной, инструментальной и инструментально-симфонической музыки. Музыкальный образ рассматривается как живое, обобщенное представление о действительности, выраженное в звуках. В сферу изучения входят также интонационная природа музыкальных образов, приемы взаимодействия и развития различных образных сфер в музыкальном искусстве. Приоритетным направлением содержания программы и УМК по-прежнему остается русская музыкальная культура. Фольклор, классическое наследие, музыка религиозной традиции, современные музыкальные направления музыкального искусства формируют у учащихся национальное самосознание, понимание значимости своей культуры в художественной картине мира.

Содержание раскрывается в учебных темах каждого полугодия: тема первого полугодия - «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»; тема второго полугодия - «Мир образов камерной и симфонической музыки».

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09. 03. 2010;
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;
- авторская программа «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской /Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-9- классы. – М. «Просвещение», 2016;
- утвержденный приказом от 14.12.2015 №643 федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. При работе по данной программе предполагается использование следующего учебно-методического комплекта: учебники, рабочие тетради, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для 6 класса.

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа, авторское поурочное планирование используется без изменений.

Реализация данной программы опирается на следующие методы музыкального образования:

11. метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
12. метод эмоциональной драматургии;
13. метод интонационно-стилевого постижения музыки;
14. метод художественного контекста;
15. метод создания «композиций»; 16. метод перспективы и ретроспективы;
17. метод проектов.

Виды музыкальной деятельности, используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства. Кроме того, УМК содержит проблемные, дискуссионные, «открытые» вопросы и разноуровневые задания, предполагающие аргументацию и личностную оценку учащегося, поддерживающие состояние творческого поиска детей и

учителя. Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в исследовательской проектной деятельности. Современный проект учащихся – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности, исследовательских умений и навыков, общения в коллективе, формирования определенных личностных качеств. Исследовательские проекты являются культурологическими по своему содержанию и межпредметными по типу, так как в них интегрируются несколько предметов. Для исследовательской проектной деятельности рекомендуются следующие темы: «Образы Родины, родного края в музыкальном искусстве»; «Образы защитников отечества в музыке, изобразительном искусстве, литературе»; «Народная музыка: истоки, направления, сюжеты и образы, известные исполнители и исполнительские коллективы»; «Вечные темы жизни в классическом музыкальном искусстве прошлого и настоящего»; «Музыка в храмовом синтезе искусств от прошлого к будущему»; «Музыка серьезная и легкая: проблемы, суждения, мнения»; «Авторская песня: любимые барды».

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты, защита исследовательских проектов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение курса «Музыка» в основной школе обеспечивает определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

— целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

— уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;

— компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

— коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

— участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;

— признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

— принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

— эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

— умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

— умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

— умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;

— смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;

— умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

— умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

— сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

— сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовнонравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

— развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

— сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкальнопластическое движение и др.);

— воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

— расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

— овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

— приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационнокоммуникационные технологии;

— сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Учебно-тематический план по музыке для 6 класса

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Формы контроля
<i>I полугодие</i> «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (17 час.)			
1.	Удивительный мир музыкальных образов	1 ч.	
2.	Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	1 ч.	
3.	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	2 ч.	
4.	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	1 ч.	
5.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1 ч.	
6.	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	1 ч.	
7.	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	1 ч.	
8.	Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь».	1 ч.	
9.	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	1 ч.	Фронтальный опрос по теме. Оценивание певческих умений учащихся
10.	Образы русской народной духовной музыки. Духовный концерт.	1 ч.	
11.	«Фрески Софии Киевской».	1 ч.	
12.	«Перезвоны». Молитва.	1 ч.	
13.	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.	1 ч.	
14.	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина бурана».	1 ч.	
15.	Авторская песня: прошлое и настоящее.	1 ч.	
16.	Джаз – искусство XX века.	1 ч.	Фронтальный опрос по теме. Оценивание певческих умений учащихся
<i>II полугодие</i> «Мир образов камерной и симфонической музыки» (17 час.)			

1-3.	Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки. Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.	2 ч.	
4.	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	1 ч.	
5.	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?». Картинная галерея.	1 ч.	
6-7.	Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина.	2 ч.	
8-9.	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.	2 ч.	
10-11.	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	2 ч.	
12-13.	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».	2 ч.	
14-15.	Мир музыкального театра.	2 ч.	
16	Образы киномузыки.	1 ч.	
17-18.	Обобщающий урок	2 ч.	
	За учебный год:	34ч.	

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса:

Знать/понимать:

- жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- специфику лирических, эпических, драматических музыкальных образов;
- имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений; □ иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных произведений.

Уметь:

- различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
- определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю – музыка классическая, народная, религиозная, современная;
- владеть навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных произведений;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- раскрывать образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства;
- развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, посещение концертов, театров и т.д.;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической жизни класса, школы.

Список научно-методического обеспечения.

Учебно-методический комплект «Музыка 5-9 классы» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской:

- Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 классы», М., Просвещение, 2015г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 6 класс», М., Просвещение, 2008г
- Г.П. Сергеева «Музыка. 6 класс» фонохрестоматия. 2 CD, тр 3, М,Просвещение, 2014 г.
- учебник «Музыка. 6 класс», М., Просвещение, 2016г. □ «Творческая тетрадь «Музыка. 6 класс» М., Просвещение, 2016 г.

Список научно-методической литературы.

- «Музыка. Изо. МХК. Содержание образования» (сборник нормативно – правовых документов и методических материалов).,М.,ИЦ «Вентана – Граф»,2008г.
- Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.
- Аржаникова Л.Г. «Профессия-учитель музыки», М., Просвещение, 1985г.
- Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
- Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
- Гуревич Е.Л. «История зарубежной музыки», М., Академия,1999г
- Булучевский Ю. «Краткий музыкальный словарь для учащихся», Ленинград, Музыка, 1989г.
- 23.Самин Д.К. «Сто великих композиторов», М.,Вече, 2000г.
- Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. «Русская музыка в школе», М.,Владос,2003г.
- «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
- «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
- Самигуллина В.М. «Поурочные планы. Музыка 6 класс», Волгоград, Учитель, 2005г □ Узорова О.В. ,Нефедова Е.А. «Физкультурные минутки», М., Астрель-Аст, 2005г.
- Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айрис-пресс, 2007 - 176с.

№	Дата		Тема урока	Тип урока	Контроль	предметные
	план	факт				
Тема 1 полугодия «Мир образов вокальной и инструментальной						
1			Удивительный мир музыкальных образов	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	входной	Знать, что такое образ. Различать эпические, музыкальные вокальной инструментальной драматические образы
2			Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	входной	Знать и различать вокальную инструментальную
3			Два музыкальных посвящения.	Урок изучения и первичного	текущий	Уметь определить

				закрепления новых знаний.		Знать историю создани
--	--	--	--	---------------------------	--	--------------------------

4			Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Уметь характеризовать музыку вальса
5			Уноси моё сердце в звенящую даль	Урок комплексного применения ЗУН.	тематический	Наблюдать за развитием музыкальных образов. Ориентироваться в составе исполнителей вокально музыки, наличии или отсутствии инструментов сопровождения.
6			Музыкальный образ и мастерство исполнителя	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Уметь охарактеризовать образы, созданные певцом. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека.
7			Обряды и обычаи в фольклоре и творчестве композиторов	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Владеть навыками музицирования народных песен. Уметь внимательно слушать музыкальный материал темы урока.
8			Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения	Комбинированный урок	текущий	Знать определение новых терминов по теме урока. Уметь найти иллюстрации картин в учебнике по теме урока.
9			Старинной песни мир. Баллада. «Лесной царь»	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	тест	Знать содержание баллады. Анализировать приемы развития музыкального образа.
10			Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определение слов: скоморох, баян, гусли, рожок, гудок. Уметь на слух определять звучание некоторых инструментов.
11			Образы русской народной духовной музыки. Духовный концерт.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать историю русской духовной музыки. Уметь графически изобразить нотацию 11 в.

12			<i>Фрески Софии Киевской</i>	Комбинированный урок	текущий	Знать краткие биографические данные композитора
13			<i>Перезвоны . Молитва</i>	Комбинированный урок	текущий	Понимать значения выявлять глубокие связи с русским народным музыкальным творчеством

							значение МОЛИТВЫ В МУ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ КОМПОЗИ
--	--	--	--	--	--	--	---

14			<i>Образы духовной музыки западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.</i>	Комбинированный урок	текущий	Знать краткие биографи данные о композиторе. определить образ, созв. в музыке. Знать , что тако токката, хорал.
15			<i>Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Рыцарская поэзия
16			<i>Авторская музыка: прошлое и настоящее.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать, что такое автор песни. Знать названия песен и фамилии авторов. Умет слух определять песни.
17			<i>Джаз – искусство XX века.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	тест	Знать, что такое джаз, импровизация, блюз, спиричуэл.

Тема 1 полугодия «Мир образов вокальной и инструментальной»

18			<i>Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки</i>	Вводный. Расширение и углубление знаний..	текущий	Знать краткие биографи данные о композиторе Уметь на слух определять музыкальные фрагменты
19			<i>Инструментальная баллада . Ночной пейзаж.</i>	Урок расширения знаний.	текущий	Уметь анализировать м баллад. Найти сравнени речью человека.
20			<i>Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать краткие биографи данные о композиторе Уметь на слух определять музыкальные фрагменты
21			<i>«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?» Картинная галерея.</i>	Сообщение и усвоение новых знаний.	текущий	Знать краткие биографи данные о композиторе Уметь на слух определять музыкальные фрагменты
22			<i>Образы симфонической музыки.</i>	Сообщение и усвоение новых знаний.	текущий	Знать краткие биографи данные о композиторе Уметь на слух определять музыкальные фрагменты

23

*Музыкальные
иллюстрации к
повести А.
Пушкина «Метель»*

24			<i>Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален».</i>	Расширение и углубление знаний	текущий	Знать определения: Динамика, тембр, контраст Уметь определять на слух звучание основных тем симфонии.
----	--	--	---	--------------------------------	---------	---

25			<i>Симфоническое развитие музыкальных образов. Связь времен.</i>	Урок расширения и закрепления знаний	Итоговый тест	
26			<i>Программная увертюра.</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определения: Программная музыка, увертюра. Уметь определять на слух звучание основных тем увертюры.
27			<i>Увертюра «Эгмонт»</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	
28			<i>Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать и уметь распознать основные темы Увертюры-фантазии «Ромео и Джульетта»- П. И. Чайковского
29			<i>Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» (продолжение)</i>	Урок расширения и углубления знаний	текущий	
30			<i>Мир музыкального театра. Балет «Ромео и Джульетта»</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определение: Мюзикл. Уметь слушать, воспринимать и анализировать музыку.
31			<i>Мир музыкального театра. «Вестсайдская история»</i>	Урок расширения и углубления знаний	текущий	Знать краткие биографические данные о композиторе Уметь на слух определять музыкальные фрагменты Рок - опера, ВИА, ансамбль, хор, солист. Обсудить с товарищами, как современный язык позволяет раскрыть замысел композитора.
32			<i>Мир музыкального театра. Опера «Орфей и Эвридика»</i>	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	текущий	Знать определение: Мюзикл. Уметь слушать, воспринимать и анализировать музыку.
33			<i>Мир музыкального театра. Опера «Орфей и Эвридика» (продолжение)</i>	Урок расширения и углубления знаний	текущий	Знать краткие биографические данные о композиторе Уметь на слух определять музыкальные фрагменты Рок - опера, ВИА, ансамбль, хор, солист. Обсудить с товарищами, как современный язык позволяет раскрыть замысел композитора.

34			Образы киномузыки.	Урок обобщения знаний.	Итоговый тест	Знать определения: Киномузыка.
----	--	--	---------------------------	------------------------	---------------	--------------------------------

7 класс

Пояснительная записка

Цель программы: Формирование музыкальной культуры личности, как неотъемлемой части их общей духовной культуры.

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием, эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремление к музыкальному самообразованию;
- развитие и углубление интереса к музыке и музыкальной деятельности, развитие музыкальной памяти, ассоциативного мышления, фантазии и воображения; • развитие общей музыкальности и эмоциональности, восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально – пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).
- формировать и развивать эстетические и духовно-нравственные качества личности; • научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
- развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве; • воспитывать культуру мышления и речи.
- овладеть художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Место учебного предмета в учебном плане: рабочая программа по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования, и изучается в 7 классе в количестве 34 часов (1 час в неделю)

Учебно – методический комплект: При работе по данной программе предполагается использование следующего учебно-методического комплекса: учебники, рабочие тетради, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской.

Учебно-методический комплект «Музыка 5-9 классы» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской:

- Программа «Музыка 5- 7классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2014г.
- Методическое пособие для учителя «Музыка 7 класс», М., Просвещение, 2014г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 7 класс», М., Просвещение, 2014г

- фонохрестоматия для 7 класса (6 аудио кассет)

- Г.П. Сергеева «Музыка. 7 класс» фонохрестоматия. 1 CD, mp 3, М, Просвещение, 2011 г.

- учебник «Музыка. 5 класс», М., Просвещение, 2014г.

- «Творческая тетрадь «Музыка. 5 класс» М., Просвещение, 2014г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Изучение курса «Музыка» в основной школе обеспечивает определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного представления поликультурной музыкальной картине мира;
- развитие музыкально-эстетического чувства, художественного вкуса;
- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; • формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
- умение познавать мир через музыкальные формы и образы.
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- проявление творческой инициативы и самостоятельности;
- активное использование основных интеллектуальных операций в синтезе с формированием художественного восприятия музыки;
- стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- умение организовать свою деятельность в процессе познания мира через музыкальные образы, определять ее цели и задачи;
- оценивание современной культурной и музыкальной жизни и видение своего места в ней;
- умение работать с разными источниками информации, развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства;

- участие в жизни класса, школы, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Предметными результатами изучения музыки являются:

- умение ориентироваться в стилевом многообразии современной музыки (музыки XX века)
- умение определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему стилю;
- владение навыками музицирования: исполнение песен, ансамблевое музицирование на элементарных музыкальных инструментах;
- умение анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- умение высказывать собственное мнение о художественных достоинствах произведений;
- умение воспринимать и сравнивать различные образцы музыки
- умение развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов);
- умение проявлять инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для родителей и др.);
- совершенствовать умения навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и т.д.
- представлять место и роль музыкального искусства в жизни человека и общества; • различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;
- различать основные жанры народной и профессиональной музыки;
- применять специальную терминологию для определения различных элементов музыкальной культуры;
- осознавать ценность музыкальной культуры разных народов мира и место в ней отечественного музыкального искусства;
- овладевать практическими знаниями и навыками для расширения собственного музыкального опыта, реализации творческого потенциала;
- стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию.

Содержание учебного предмета.

Тема 1 полугодия: *«Особенности драматургии сценической музыки»* Стиль как отражение эпохи, национального характера. Индивидуальности композитора: Россия – Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов. Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально – драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

Урок 1. Классика и современность. (1ч) Значение слова «классика». Понятие «классическая музыка», классика жанра, стиль. Разновидности стилей. Интерпретация и обработка классической музыки прошлого. Классика это тот опыт, который донесли до нас великие мыслители-художники прошлого. Произведения искусства всегда передают отношение автора к жизни. Вводный урок. Актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся;

помочь им осознать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений. Понятия: «классика», «жанр», «классика жанра», «стиль» (эпохи, национальный, индивидуальный).

Урок 2-3. В музыкальном театре. Опера. Расширение и углубление знаний учащихся об оперном спектакле, понимание его драматургии на основе взаимозависимости и взаимодействия явлений и событий, переданных интонационным языком музыки. Формы музыкальной драматургии в опере. Синтез искусств в опере. Глинка – первый русский композитор мирового значения, симфонически - образный тип музыки, идейность оперы: народ – единая великая личность, сплочённая одним чувством, одной волей.

Урок 4-5. Опера М.И.Глинки «Князь Игорь»; Опера А.П.Бородина «Князь Игорь». Обобщение представлений учащихся о жанре эпической оперы, усвоение принципов драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками её героев (сольными и хоровыми). Продолжать знакомить учащихся с героическими образами русской истории.

Урок 6-7-8. «В музыкальном театре. Балет.»; Балет Б.И.Тищенко «Ярославна». Актуализировать знания учащихся о балете на знакомом им музыкальном материале, раскрыть особенности драматургического развития образов на основе контраста, сопоставления. Формы музыкальной драматургии в балете: классические и характерные танцы, действенные эпизоды, хореографические ансамбли. Основа драматургического развития в балете - идея поиска ответов на вечные вопросы жизни. Значение синтеза различных искусств в балете. Современное прочтение произведения древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» в жанре балета; анализ основных образов балета Б.Тищенко «Ярославна»; сравнение образных сфер балета с образами оперы А.Бородина «Князь Игорь».

Урок 9 .«Героическая тема в русской музыке. Обобщить особенности драматургии разных жанров музыки героико-патриотического, эпического характера. Развивать ассоциативнообразное мышление учащихся, актуализация знаний учащихся о том, как историческое прошлое Родины находит отражение в художественных образах живописи, скульптуры, архитектуры; расширение интонационного тезауруса в процессе подбора музыкального (и литературного) ряда к произведениям изобразительного искусства.

Урок 10. В музыкальном театре. Мой народ - американцы. Порги и Бесс. Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля. Расширение представлений учащихся об оперном искусстве зарубежных композиторов (Дж.Гершвина (США), Ж.Бизе(Франция), Э. -Л. Уэббера (Англия); выявление особенностей драматургии классической оперы и современной рок -оперы. Закрепление понятий жанров джазовой музыки – блюз, спиричуэл, симфоджаз. Лёгкая и серьёзная музыка. Сравнительный анализ музыкальных образов опер Дж.Гершвина «Порги и Бесс» и М.Глинки «Иван Сусанин» (две народные драмы).

Урок 11. «Опера Ж.Бизе «Кармен». Опера «Кармен» – музыкальная драма, цель которой - выражение сложных эмоциональных состояний, коллизий, событий. Образы главных героев, роль народных сцен.

Урок 12. «Балет Р.К.Щедрина «Кармен - сюита». Раскрыть особенности музыкальной драматургии балета Р.Щедрина как симфонического способа прочтения литературного сюжета на основе музыки Ж.Бизе; выяснение вопроса о современности, затронутой в музыке темы любви и свободы. Сопоставление фрагментов оперы и балета, проследить трансформацию тем главных героев в балете. Драматургическая кульминация балета, проблема типов музыкальной драматургии.

Урок 13. « Сюжеты и образы духовной музыки. Актуализировать музыкальный опыт учащихся, связанный с образами духовной музыки, познакомить с вокально-драматическим творчеством русских и зарубежных композиторов (на примере «Высокой мессы» И.-С.Баха и «Всенощного бдения» С.В.Рахманинова. Понимание того, насколько интерпретации

современных исполнителей отвечают замыслам авторов, в чём их достоинство, а в чём – недостатки в воплощении музыкального образа.

Урок 14 «Рок - опера Э.Л.Уэббера «Иисус Христос – суперзвезда». Вечные темы. Главные образы. Знакомство с фрагментами рок-оперы Э.-Л.Уэббера; вопрос о традициях и новаторстве в жанре оперы; драматургия развития и музыкальный язык основных образов рок-оперы. Приёмы драматургического развития в опере (повтор, контраст, вариационность). Средства драматургического развития музыкальных образов.

Урок 15-16-17 . «Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта» .«Гогольсюита». Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образы «Гоголь-сюиты. Музыканты – извечные маги...». Обобщение по разделу I. Изучение особенностей музыки к драматическим спектаклям; актуализация жизненно-музыкальных впечатлений учащихся о роли в сценическом действии; выявление контрастности образных сфер театральной музыки; закрепление знаний о взаимодействии музыки и литературы; понимание выразительности музыкальных характеристик главных героев спектакля или его сюжетных линий.

Тема 2 полугодия: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки». Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме, симфонической сюите, сонатно – симфоническом цикле. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах. Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки. Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных образов. Термин «драматургия» применяется не только к произведениям музыкально-сценических, театральных жанров, но и к произведениям, связанным с многогранным раскрытием музыкальных образов, для характеристики инструментально-симфонической музыки. Закономерности музыкальной драматургии проявляются в построении целого произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства или различия – в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов.

Урок 18. «Музыкальная драматургия – развитие музыки». Два направления музыкальной культуры: духовная и светская музыка. Актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся по осмыслению восприятия музыкальной драматургии знакомой им музыки; закрепить понимание таких приёмов развития, как повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Обобщить и систематизировать представления учащихся об особенностях драматургии произведений разных жанров духовной и светской музыки. Урок 19-20. «Камерная инструментальная музыка. ,транскрипция». Особенности развития музыки в камерных жанрах (на примере этюдов эпохи романтизма); знакомство с мастерством знаменитых пианистов Европы – Ф.Листа и Ф. Бузони; Понятие «транскрипция», «интерпретация» .выявить изменения в драматургической концепции сочинения на основе сравнительного анализа оригинала и транскрипции; осмысление черт музыки эпохи романтизма.

Урок 21. «Циклические формы инструментальной музыки. Концерто грассо. Сюита в старинном стиле А. Шнитке». Особенности формы инструментального концерта, концерто грассо; характерные черты стиля композиторов; «полистилистика».

Урок 22-23. «Соната. Л.В.Бетховен»Соната №8»,В.А.Моцарт «Соната №11», С.С.Прокофьев «Соната №2». Углубленное знакомство с музыкальным жанром «соната»; особенности сонатной формы: экспозиция, разработка, реприза, кода. Соната в творчестве великих композиторов: Л.ван Бетховена, В.А.Моцарта, С.С.Прокофьева.

Урок 24 – 25 «Симфоническая музыка. Симфония №103 («С тремоло литавр») Й.Гайдна. Симфония №40 В.-А.Моцарта». Знакомство с шедеврами русской музыки, понимание формы «сонатное аллегро» на основе драматургического развития музыкальных образов и представление о жанре симфонии как романе в звуках; расширение представлений учащихся об ассоциативно-образных связях музыки с другими видами искусства. Симфония №103(с тремоло литавр)Й.Гайдна. Симфония №40 В.Моцарта. Симфония №1(«Классическая») С.Прокофьева. Симфония №5 Л.Бетховена, Симфония №8 («Неоконченная») Ф.Шуберта. Симфония №1 В.Калинникова. Картинная галерея. Симфония № 5 П.Чайковского. Симфония №7 («Ленинградская») Д.Шостаковича». Образы симфонии, идея; личность художника и судьба композитора через призму музыкального произведения. Черты стиля, особенности симфонизма композиторов. Ощутить современность художественных произведений, посвящённых судьбоносным событиям истории страны понять способы создания художественного образа и драматургию его развёртывания в контрастном сопоставлении отдельных тем и частей симфонии; сравнить с драматургией музыкальносценических произведений (оперой Бородина и балетом Тищенко, созданными на основе «Слова о полку Игореве»).

Урок 26. «Симфоническая картина «Празднества» К.Дебюсси». Закрепление представлений учащихся о стиле «импрессионизма»; актуализировать музыкально-слуховые представления о музыке К.Дебюсси; анализ приёмов драматургического развития в симфонической картине «Празднества», сравнить музыкальный язык «Празднеств» с другими сочинениями на тему праздника.

Урок 27-28. «Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А.Хачатуряна». Вспомнить знакомые концерты (инструментальные и хоровые), определить их образный строй; дать и информацию об истории создания жанра концерта; определить содержание, эмоциональный строй и национальный колорит «Концерта для скрипки и фортепиано» А.Хачатуряна, функции солиста и оркестра, особенности развития образов.

Урок 29. «Рапсодия в стиле блюз Дж.Гершвина». Закрепить представления о жанре рапсодии, симфоджазе, приёмах драматургического развития на примере сочинения Дж.Гершвина.

Урок 30-31. «Музыка народов мира» Систематизировать жизненно-музыкальный опыт учащихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов мира; обобщить представления учащихся о выразительных возможностях фольклора в современной музыкальной культуре; познакомить их с известными исполнителями музыки народной традиции. Презентации исследовательских проектов учащихся. Обобщение фактических знаний учащихся, применение и приобретение новых знаний путём самообразования.

Урок 32-33. Популярны хиты из мюзиклов и рок-опер. Пусть музыка звучит!». (2ч). Систематизировать жизненно-музыкальный опыт учащихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов мира; обобщить представления учащихся о выразительных возможностях фольклора в современной музыкальной культуре; познакомить их с известными исполнителями музыки народной традиции. Презентации исследовательских проектов учащихся. Обобщение фактических знаний учащихся, применение и приобретение новых знаний путём самообразования.

Урок 34. Обобщение по разделу и курсу. Обобщение музыкальных и художественных впечатлений, знаний, опыта школьников, опыт исполнительства.

Электронные ресурсы:

№	Наименование объектов и средств материальнотехнического обеспечения	Колво	Примечания
1	2	3	4

I. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1	Книги о музыке и музыкантах. Научно-популярная литература по искусству		Необходимы для самостоятельной работы учащихся, подготовки сообщений, творческих работ, исследовательской проектной деятельности и должны находиться в фондах школьной библиотеки
2	Справочные пособия, энциклопедии		Музыкальная энциклопедия: http://www.music-dic.ru/ музыкальный энциклопедический словарь: http://www.dict.t-mm.ru/enc_sl/m/muzyi.html Словарь основных терминов по искусствоведению, эстетике, педагогике и психологии искусства:

			http://muzyka.net.ru/
--	--	--	---

II. Печатные пособия

3	Портреты композиторов Портреты исполнителей		Комплекты. Могут содержаться в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях
---	--	--	---

III. Информационно-коммуникационные средства

4	Мультимедийные обучающие программы		Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения, либо носить проблемнотематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля). http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/26540cb3-99c5-be79-5683-40d350ee4e91/1001780A.htm http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/d855afb4-9b9289d2-b9fd-72c842966ba7/1001686A.htm
5	Электронные учебники		Возможно использование следующих программ: Программы – музыкальные конструкторы: DanceMachine, ACID, MusicGenerator, Программы-автоаранжировщики: Visual Aranger, The Gammer, Band-in-a-Box\$ Midi-секвенсеры: Cakewalk Pro Audio, Cubase Audio VST Аудио-редакторы: Sound Forge, WaveLab, Cool Edit Pro Нотные редакторы: NoteWorthiComposer, Finaleи MuseScore

6	Электронные библиотеки по искусству	Электронные библиотеки включают комплекс информационно-справочных материалов, ориентированных на различные формы художественнопознавательной деятельности, в т.ч. исследовательскую проектную работу. В состав электронных библиотек могут входить электронные энциклопедии и альбомы по искусству, (музыка, изобразительное искусство), аудио- и видеоматериалы, тематические базы данных, фрагменты культурно-исторических текстов, текстов из научнопопулярных изданий, фотографии, анимация. А также должны быть представлены электронные учебники, используемые в учебном процессе. http://www.artprojekt.ru/library/ Электронные библиотеки могут размещаться на CD-ROM, либо создаваться в сетевом варианте (в т.ч. на базе образовательного учреждения).
7	Игровые компьютерные программы по муз.тематике	Рекомендуются для внеклассной работы
		IV. Технические средства обучения (ТСО)
8	Музыкальный центр	аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков, CD-R, CDRW, MP3, а также магнитных записей
9	CD/ DVD-проигрыватели	
10	Компьютер	
V. Экранно-звуковые пособия		
11	Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке	Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса каждого года обучения включают материал для слушания и исполнения. Песенный материал может быть представлен в виде инструментального сопровождения, специально аранжированного для учащихся основной школы
12	Видео-уроки по музыке	http://shishkinles.ru/shishkinles/umuziki/umuziki/Uroki_muzyki/
	Видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей, с записью фрагментов из мюзиклов, с записью фрагментов из балетных спектаклей	http://www.openclass.ru/dig-resource/48618
13	Интерактивные игры	Угадай мелодию http://www.openclass.ru/dig-resource/40500
14	Видеофильмы с записью выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов	
15	Фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся	http://portfolio.1september.ru/subject.php?sb=20
16	Великие музыканты XX века	http://ormn.net/?cat=17

17	Тесты по музыке	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/bef95136d6df-4dee-936b-28f5306c0636/orc_test1.html http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1ca7303edfe7-4d1c-b86a-3701d2ef5e78/index.html http://www.openclass.ru/dig-resource/33838
VI. Учебно-практическое оборудование		
18	Музыкальные инструменты	пианино, аккордеон, флейта, скрипка
19	Комплект детских музыкальных инструментов	Бубен, барабан, треугольник. свирели, флейта, скрипка, баян, маракас. Народные инструменты: деревянные ложки, трещотки и др.

№ урока	Дата плани н	Дата факт	Тема урока Тип урока	Элемент содержания	Знания и умения направленные на формирование УУД	Контрольнооценочн ая деятельность		И К Т с р е д с т в а о б у ч е н и я
						вид	фор ма	
<i>Первое полугодие: Особенности драматургии сценической музыки.- 17 ч.</i>								

1		<p>Классика и современность. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. Урок-беседа.</p>	<p><i>Значение слова «классика».</i> <i>Понятие «классическая музыка», классика жанра, стиль.</i> Разновидности стилей. Интерпретация и обработка классической музыки прошлого. Классика это тот опыт, который донесли до нас великие мыслителихудожники прошлого. Произведения искусства всегда передают отношение автора к жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>музыка И. Баха, А. Вивальди, С. Рахманинова</i> • <i>О.Митяев – «Как здорово»</i> 	<p>Знать/ понимать, что такое классическая музыка, Понимать, что по музыкальным пристрастиям, по тому, что нравится или отвергается, можно судить о человеке, его вкусе, уровне культуры. Понимать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений. Уметь приводить примеры петь под фонограмму с различным аккомпанементом.</p>	<p>- Наблюдать жизненные явления. - Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства. - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусств. - Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез.</p>	<p>Входной текущий</p>	<p>Устный опрос</p>	<p>Презентация</p>
2		<p>В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин».</p>	<p><i>Музыкальная драматургия.</i> <i>Конфликт. Этапы сценического действия.</i> Опера и её составляющее. Виды опер. Либретто. Роль оркестра в опере. Народно-эпическая образность в творчестве русских композиторов, народные истоки в русской профессиональной музыке,</p>	<p>Знать/ понимать, что такое классическая опера. Понимать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений, драматургию музыкальных произведений. Знать имена композиторов: М.Глинка,</p>	<p>Умение задавать вопросы. - Умение отвечать на вопросы. - овладению ими методами наблюдения</p>	<p>Текущий</p>	<p>Устный опрос</p>	<p>Фронтальная / фронтальная</p>
3		<p>Новая эпоха в русской музыке. Судьба человека</p>	<p>Либретто. Роль оркестра в опере. Народно-эпическая образность в творчестве русских композиторов, народные истоки в русской профессиональной музыке,</p>	<p>Знать имена композиторов: М.Глинка,</p>	<p>Умение задавать вопросы. - Умение отвечать на вопросы. - овладению ими методами наблюдения</p>			<p>«Иван Сусанин»</p>

				известных исполнителей:			
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--

		я – судьба народная. <i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. Комбинированный урок.</i>	обращение композиторов к народному фольклору. Углубление знаний об оперном спектакле, знакомство с формами драматургии в опере. (ария, песня, каватина, речитатив, ансамбль, хор) <ul style="list-style-type: none"> • <i>Опера «Иван Сусанин» М. И. Глинки (фрагменты)</i> • <i>О.Митяев – «Как здорово»</i> 	Ф.Шаляпин. Уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, религиозная.	сравнения, сопоставления, художественного анализа; - формулирование собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретным и примерами; - приобретению умения и навыков работы с различными			н С У с а н и н » П р е з е н т а ц и я к У р о к У
4		Опера «Князь Игорь». Русская	<i>Знакомство с русской эпической оперой А. Бородина «Князь Игорь».</i>	Знать/ понимать, что такое классическая музыка, эпическая опера.	ю умения и навыков работы с различными	Текущий	устный опрос	

5		<p>эпическая опера. Ария князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны. <i>Урок комплексно о применения ЗУН.</i> Традиционный.</p>	<p>Драматургия оперы – конфликтное противостояние двух сил (русской и половецкой). Музыкальные образы оперных героев. Обобщение представлений о жанре эпической оперы на примере оперы «Князь Игорь». Освоение принципов драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками ее героев (сольных - князь Игорь, Ярославна, и хоровых – сцена затмения, половецкие пляски). • <i>Опера «Князь Игорь» А. П. Бородина (фрагменты)</i></p>	<p>Понимать принципы драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками героев оперы. Уметь размышлять о музыкальных образах и способах их развития..</p>	<p>источникам и информации. Опыт творческой деятельности и, приобретаем ый на музыкальных занятиях, способствует: - овладению учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности; - определению сферы своих личностных предпочтений, интересов</p>			
6		<p>В музыкальном театре. Балет «Ярославна».</p>	<p><i>Балет и его составляющие.</i> <i>Типы танцев в балетном спектакле.</i> <i>Роль балетмейстера и дирижёра в балете.</i></p>	<p>Знать/ понимать, что такое балет, известных исполнителей: М.Плисецкая, Г.Уланова, М.Лиепа, В. Васильев и др. Уметь выявлять особенности интерпретации одной и</p>		Текущий	Устный опрос	Презентация

		<p>Вступление. Стон Русской земли. Первая битва с половцами. Плач Ярославны. Молитва.</p>	<p><i>Современный и классический балетный спектакль.</i> Актуализация знаний о жанре балета, раскрытие особенности драматургического развития образов на основе контраста, сопоставления. Формы драматургии балета (танцы, хореографические ансамбли, действенные эпизоды). Современное прочтение произведения древнерусской литературы « Слово о полку Игореве» в жанре балета. Сравнение образных сфер балета Б.Тищенко и оперы А.Бородина. □ <i>Балет «Ярославна» Б. Тищенко (фрагменты)</i></p>	<p>той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов. (опера А.Бородина « Князь Игорь», балет Б.Тищенко « Ярославна»); Знать имена русских и композиторов: М.Глинка, А.Бородин, Р.Щедрин, Б.Тищенко,</p>	<p>и потребности, склонностей к конкретным видам деятельности и; - совершенствование умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности и в решении творческих задач. - расширению и обогащению опыта выполнения учебнотворческих задач и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного</p>			я к у р о к у
--	--	---	---	---	---	--	--	---------------------------------

7		<p>Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов. Урок комплексно о применении ЗУН. Традиционный.</p>	<p><i>Бессмертные произведения русской музыки, в которых отражена героическая тема защиты Родины и народного патриотизма.</i> Обобщение особенностей драматургии разных жанров музыки героико-патриотического, эпического характера. Отражение исторического прошлого в художественных образах живописи, скульптуры, архитектуры, подбор музыкальных произведений к произведениям изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>«Былина о Добрыне Никитиче»;</i> • <i>«Александр Невский» С. Прокофьева</i> • <i>Опера «Князь Игорь» А. Бородина</i> 	<p>Знать, что такое классическая музыка, опера, балет, актуализировать музыкальный опыт, знать историческое прошлое своей Родины. Понимать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений, которое находит отражение в художественных образах различных искусств. Знать имена русских: М.Глинка, А.Бородин, С.Рахманинов, П.Чайковский, С.Прокофьев, Р.Щедрин, Б.Тищенко. Уметь размышлять о музыкальных образах и способах их развития.</p>	<p>восприятия устной речи, ее интонационной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образноэмоциональное содержание произведения искусства; - совершенствованию умения формулировать</p>	Текущий	Устный опрос	Презентация «Александр Невский»
---	--	--	---	--	---	---------	--------------	---------------------------------

					ать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, выступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;			«К н я з ь И г о р ь »
8		В музыкальном театре. Мой народ - американцы . Порги и Бесс. Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля в музыкальном театре. <i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</i>	<i>Знакомство с и творчеством Дж. Гершвина создателя американской национальной классической музыки. Первооткрывателем симфонического джаза. «Порги и Бесс» американская национальная опера.</i> Знакомство с американской музыкой композитора Дж. Гершвина на примере музыкальных произведений «Порги и Бесс». Закрепление понятия блюз, спиритической музыки. Новое понятие симфонического джаза. Первая опера в истории музыкального искусства, – негритянское население показанное с уважением и сочувствием. Использование композитором музыкальных интонаций. Выразительных средств блюза и спиритической музыки. Гимны и элементы джазовых трудовых негритянских песен.	Знать, понятия-джаз, симфонический джаз, жанры джазовых песнопений, имена зарубежных композиторов: Дж. Гершвин, его оперное искусство. Уметь размышлять о музыкальных образах и способах их развития, совершенствовать умения формулировать свое отношение к художественным произведениям, формулировать свою точку зрения, владеть своим голосом.	Текущий	Устный опрос	П р е з е н т а ц и я к у р о к у Ф р . ф - о п е р ы «П о р г и »	
9								

			напевы разносчиков европейская классическая (оперная симфоническая). <ul style="list-style-type: none"> • <i>Опера</i> <i>«Порги и</i> <i>Бесс» Дж.</i> <i>Гершвина</i> <i>(фрагменты)</i> 		учащимися, с учителем; - Находить сходные и различные черты,				Б е с с »
--	--	--	---	--	---	--	--	--	-----------------------

10	Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире. Образ Кармен. Образы Хозе и Эскамильо. <i>Урок расширения знаний.</i> <i>Урокбеседа.</i>	<i>Знакомство с оперой Ж. Бизе «Кармен» - самой популярной оперой в мире.</i> Драматургия оперы – конфликтное противостояние. Знакомство с творчеством французского композитора Ж.Бизе и его шедевром, отличающимся ярким драматизмом содержания. Цель	Знать/ понимать, что такое классическая музыка, опера, балет. Уметь выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов. Опера Ж.Бизе- «Кармен», балет Р.Щедрина («Кармен-сюита»). Уметь:	выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе - Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез.	Текущий	Устный	Презентация
----	--	--	--	--	---------	--------	-------------

1 1		<p>драмы – выражение сложных эмоциональных состояний, событий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Опера «Кармен» Ж. Бизе (фрагменты)</i> • <i>Образы Хозе и Эскамильо.</i> 	<p>проводить интонационнообразный и сравнительный анализ музыки, творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений, совершенствовать навыки самообразования при организации культурного досуга.</p>	<p>Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез. - оценивать свои возможности и в решении творческих задач.</p>			р о к у Ф р . ф / о п е р ы « К а р м е н »
1 2	<p>Балет «Карменсюита». Новое прочтение оперы Бизе. Образ Кармен. Образ Хозе. Образы «масок» и Тореодора. <i>Урок расширения знаний. Традиционн ый.</i></p>	<p><i>Знакомство с балетом Р. Щедрина «Карменсюита».</i> Новое прочтение литературного сюжета в балете « Карменсюита» Р.Щедрина – это симфонический способ прочтения сюжета драмы П.Мериме. сопоставление фрагментов оперы и балета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Балет «Карменсюита» Ж. Бизе – Р. Щедрина (фрагменты)</i> 	<p>Знать/ понимать: драматургию развития балета, понятие «транскрипция»,</p> <p>Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, выявлять средства музыкальной выразительности, выявлять особенности взаимодействия музыки с различными видами искусства</p>		Теку щий	Уст ный опр ос	П р е з е н т а ц и я к у р о к у

1 3	<p>Сюжеты и образы духовной музыки. Высокая месса. «От страдания к</p>	<p><i>Музыка И. С. Баха – язык всех времён и народов.</i> <i>Современные интерпретации сочинений И. С. Баха. Музыкальное</i></p>	<p>Знать, актуализировать музыкальный опыт, связанный с образами духовной музыки. Понимать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является</p>	Текущий	Устный опрос	Презентация
--------	---	--	---	---------	--------------	-------------

	<p>радости». Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы «Вечерни» и «Утрени». <i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</i> Уроклекция.</p>	<p><i>зодчество» в России в творчестве С. В. Рахманинова.</i> Духовная музыка русских и зарубежных композиторов (литургия, месса, всенощная). Знакомство с вокально-драматическим творчеством русских и зарубежных композиторов (И.Баха и С.Рахманинова).</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Высокая месса» - вокальнодраматический жанр. • «Всенощное бдение» С. В. Рахманинова (фрагменты 	<p>прикосновением к духовному опыту поколений, драматургию музыкальных произведений духовной музыки, имена русских и композиторов: М.Глинка, С.Рахманинов, П.Чайковский, С.Прокофьев. Уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, религиозная. Уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом. Уметь владеть своим голосом.</p>			и я к у р о к у
1 4	<p>Рок-опера «Иисус Христос суперзвезда». Вечные темы.</p>	<p><i>Углубление знакомства с рок-оперой Э. Л. Уэббера «Иисус Христос - суперзвезда». Вечные</i></p>	<p>Знать, что такое рок-опера, актуализировать музыкальный опыт,</p>	Текущий	Устный опрос	Презентация

1 5	<p>Главные связи. Главные образы. <i>Урок расширения знаний.</i> <i>Урок - обзорная лекция.</i></p>	<p><i>темы в искусстве.</i> Традиции и новаторство в жанре оперы, драматургия развития и музыкального языка основных образов рок – оперы « Иисус Христос - суперзвезда» Э.Л.Уэббера. Сравнение классического жанра оперы с современным исполнением. Просмотр эпизодов из фильма.</p> <p style="text-align: center;">• <i>Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда»</i> Э. Л. Уэббера (фрагменты)</p>	<p>связанный с образами духовной музыки. Знать, что сплав традиций и новаторства способствовал возникновению нового жанра – рок-оперы, новых произведений в рок-музыке. Уметь выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов: И.Бах, Э.Л. Уэббер.</p>	е н т а ц и я
--------	---	--	---	---------------------------------

1 6	Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и	<p><i>Знакомство с музыкой А. Г. Шнитке к спектаклю «Ревизская сказка» по произведениям Н.</i></p>	<p>Знать/ понимать: понятия «сюита», «полистилистика», роль музыки в жизни человека</p>	Текущий	беседа
--------	---	--	--	---------	--------

17	<p>Джульетта». Гогольсюита. Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образ «Гогольсюиты» . «Музыканты – извечные маги». Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся. Традиционный урок.</p>	<p>Гоголя. «Гоголь-сюита» - ярчайший образец симфонического театра. Музыкальные образы героев симфонической сюиты. Полистилистика. • «Гоголь-сюита» А. Шнитке к спектаклю «Ревизская сказка» по мотивам произведений Н. Гоголя</p>	<p>Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, выявлять средства музыкальной выразительности, выявлять способы и приёмы развития музыкальных образов.</p>		Итоговые
----	---	--	--	--	----------

тема II полугодия: « Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» – 17 ч.

18	<p>Музыкальная драматургия - развитие музыки. Два направления</p>	<p>Музыкальная драматургия в инструментально-симфонической музыке. Развитие музыкальной культуры во взаимодействии двух направлений: светского и духовного.</p>	<p>Знать/ понимать, что термин «драматургия» применяется не только к произведениям музыкально-сценических, театральных жанров, но и произведениям, связанным с многогранным раскрытием музыкальных образов, для характеристики инструментально – симфонической музыки. Уметь сопоставлять различные по жанру направления музыки</p>	<p>- Наблюдать жизненные явления. - Сопоставлять их с особенностями</p>	тема тиче ский	уст ны й опр ос бес еда
19	<p>музыкально й культуры. Духовная музыка. Два направления музыкально й культуры. Светская музыка. Урок изучения и первичного закрепления</p>	<p>Музыкальные образы духовной музыки. Музыкальные истоки восточной (православной) и западной (католической) церкви: знаменный распев и хорал. Инструментальная и вокальная светская музыка, камерная музыка. Главное в музыке – развитие. Принципы (способы) музыкального развития: повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. • Фуга «Ля-минор»</p>	<p>музыкально-сценических, театральных жанров, но и произведениям, связанным с многогранным раскрытием музыкальных образов, для характеристики инструментально – симфонической музыки. Уметь сопоставлять различные по жанру направления музыки (русская зарубежная, светская –</p>	<p>ми художественного воплощения в произведениях искусства. - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусств. - Находить сходные и различные</p>	теку щий	уст ны й опр ос бес еда

				духовная, вокальная – инструментальная , исполнительские составы, особенности оркестровки и хорового пения, полифоническое – гомофоническое изложение музыки), высказывать личностное отношение к	черт,		
--	--	--	--	---	-------	--	--

		новых знаний. Вводный. Расширение и углубление знаний. Урокбеседа.	для органа И. С. Баха • «Высокая месса» - месса си-минор И. С. Баха • Ария из «Высокой мессы» си-минор • «Богородице Дево, радуйся» С. В. Рахманинова	произведениям. Уметь выявлять содержание и идею произведения, выраженные в сонатной форме.	выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе - Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез.		
20		Камерная инструментальная музыка. Этюд. Транскрипция.	Углубление знаний о музыкальном жанре – этюде. Особенности развития музыки в камерных жанрах - этюдах (эпохи романтизма) на примере творчества Ф.Листа и Ф.Шопена, С.Рахманинова. Понятие «транскрипция» на примере творчества М.Глинки и Ф.Шуберта. • Этюды Ф. Листа по каприсам Н. Паганини. • «Чакона» из	Знать понятие «этюда», «транскрипция» особенности претворения вечных тем искусства и жизни различных жанров и стилей классической музыки. Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки. Понимать особенности развития музыки в	синтез. - Умение задавать вопросы. - Умение отвечать на вопросы. Опыт творческой деятельности, приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует: - овладению учащимися	текущий	устный опрос беседа
21		Комбинированный урок. Урок расширения знаний. Традиционный.			Опыт творческой деятельности, приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует: - овладению учащимися	текущий	устный опрос

			<i>Партиты №2 ре-минор И. С. Баха, Ф. Буззони</i>	камерных жанрах. Знать имена композиторов Ф.Лист, Ф. Бузони. Осмыслить некоторые черты, свойственные музыке эпохи романтизма.	умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности и; - определению сферы своих личностных		
2 2		Циклические формы инструментальной музыки.	<i>Углубление знакомства с циклическими формами музыки: инструментальным концертом и сюитой на примере творчества А. Шнитке. Обобщение представлений об особенностях формы инструментального концерта, концерто-гроссо; освоение характерных черт стиля композиторов; закрепление представлений о полистилистике, характерной для современной музыки на примере «Концерто-гроссо №1» и «Сюиты в старинном стиле» А.Шнитке.</i>	Знать - значение терминов – транскрипция, сюита. Уметь сопоставлять различные по жанру и направлениям музыку (русская - зарубежная, светская – духовная, вокальная – инструментальная, исполнительские составы, особенности оркестровки и хорового пения, полифоническое – гомофоническое изложение музыки). Выказывать личностное отношение к произведениям.	предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности и; - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных	текущий	устный опрос
2 3		Концерто-гроссо. Сюита в старинном стиле. А.Шнитке. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. Традиционный урок.	<i>Шнитке. Обобщение представлений об особенностях формы инструментального концерта, концерто-гроссо; освоение характерных черт стиля композиторов; закрепление представлений о полистилистике, характерной для современной музыки на примере «Концерто-гроссо №1» и «Сюиты в старинном стиле» А.Шнитке.</i> • Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано А. Шнитке.	различия по жанру и направлениям музыки (русская - зарубежная, светская – духовная, вокальная – инструментальная, исполнительские составы, особенности оркестровки и хорового пения, полифоническое – гомофоническое изложение музыки). Выказывать личностное отношение к произведениям.	конкретным видам деятельности и; - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных	тематический	устный опрос рисунк
2 4		Соната. Соната №8 («Патетическая»)	<i>Углублённое знакомство с музыкальным</i>	Знать/понимать закономерности музыкальной драматургии, что о		текущий	устный опрос

		кая») Л.Бетховен, Соната №2С	<i>жанром – соната.</i> Знакомство с жанром камерной музыки – соната. Смысл сонаты как самого действенного, драматизированного вида музыкальной драматургии, на примере музыки Л.Бетховена и С.Прокофьева, В.Моцарта. Закрепления понятия сонатная форма.	проявляются в построении целого произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства и различия – в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов. Понимать значение терминов соната, выявлять содержание и идею произведения.	видов искусств. - Находит сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе. Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез. - оценивать свои возможности и в решении творческих задач.		рис унок	
2 5		Прокофьева . Соната №11 В.- А.Моцарта. <i>Сообщение и усвоение новых знаний. Урок-беседа.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Соната №8 для фортепиано Л. Бетховена • Соната №11 В. Моцарта • Соната №2 С. Прокофьева 			текущий	беседа	
2 6		Симфоническая музыка.	<i>Углублённое знакомство с музыкальным жанром - симфонией.</i>	Понимать значение терминов – симфония, сонатная форма, сонатное				
2 7		Симфония №103(с	- симфонией.	аллегро на основе				
2 8		тремоло литавр)	Строение симфонического	драматургического	Обогащать опыт адекватного			

2 9		<p>Й.Гайдна. Симфония №40 В.Моцарта. Симфония №1 («Классическая») С.Прокофьева. Симфония №5 Л.Бетховена, Симфония №8 («Неоконченная») Ф.Шуберта. Симфония №1 В.Калинникова. Картинная галерея. Симфония №5 П.Чайковского. Симфония №7 («Ленинградская») Д.Шостаковича. <i>Сообщение и усвоение новых знаний.</i> <i>Урок-беседа</i></p>	<p>произведения: четыре части, воплощающие стороны жизни человека. Симфония в творчестве великих композиторов. Мир музыкальных образов симфонической музыки. Закрепление понимания сонатного аллегро на основе драматургического развития музыкальных образов и представление о жанре симфонии как романе в звуках. Знакомство с симфоническим творчеством Й.Гайдна, В.Моцарта, С.Прокофьева, Д.Шостаковича, Л.Бетховена.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Симфония №43 И. Гайдна</i> • <i>Симфония №40 В. Моцарта</i> • <i>Симфония №1 «Классическая» С. Прокофьева</i> • <i>Симфония №5 Л. Бетховена</i> • <i>Симфония №8 Ф. Шуберта</i> • <i>Симфония №1 В. Калинникова</i> • <i>Симфония №5 П. Чайковского</i> • <i>Симфония №7 Д. Шостаковича</i> 	<p>развития музыкальных образов. Понимать закономерности музыкальной драматургии, что они проявляются в построении целого произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства и различия – в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов.</p> <p>Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, определять приёмы музыкального развития, выявлять связи в средствах музыки и изобразительного искусства.</p>	<p>восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, - Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественного произведения - Работа со справочниками, словарями.</p>	текущий	
3 0		Симфоническая	Знакомство с симфонической	Знать/ понимать: понятия «импрессионизм»,		текущий	устный опр

		картина «Празднест ва» К. Дебюсси. Урок-лекция	картиной «Празднества» К. Дебюсси. Живописность музыкальных образов симфонической картины. Знакомство с произведением К.Дебюсси «Празднества» закрепляет представление о стиле «импрессионизм»; приемы драматургического развития, сравнение музыки К.Дебюсси с темами праздника в творчестве других композиторов. • «Празднества» К. Дебюсси	«программная музыка», «симфоническая картина». Уметь: анализировать составляющие средства выразительности, определять форму пьесы, проводить интонационнообразный анализ музыки, творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений.			ос
3 1		Инструмен тальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. <i>Комбиниров анный.</i> Урок - обзорная лекция.	История создания жанра инструментальный концерт, понятие трехчастная форма, характерная для жанра на примере « Концерта для скрипки с оркестром» А.Хачатуряна.	Понимать значение термина - инструментальный концерт, разновидности концертов, уметь определять их образный строй. Знать историю создания жанра концерт. Уметь: проводить интонационно-образный анализ, определять принципы музыкального развития.		тема тиче ский	уст ный опр ос бесе да
3		Рапсодия в	<i>Углубление</i>	Знать основы			

2		<p>стиле блюз Дж.Гершви на. Урок обобщения и системати зации знаний. Урок - обзорная лекция.</p>	<p><i>знакомства творчеством американского композитора Дж. Гершвина на примере «Рансодии в стиле блюз».</i> <i>Симфоджаз.</i> Понятие симфоджаз, закрепление понятий о жанре рансодии на примере сочинений Дж.Гершвина, приемы развития произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Рансодия в стиле блюз» Дж. Гершвина 	<p>с происхождения симфоджазовой музыки; взаимопроникновение легкой и серьезной музыки способствовало появлению нового жанра – симфоджаза. понимать особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей; Уметь: проводить интонационно-образный анализ, выявлять жанровую принадлежность.</p>		текущий	устный опрос
3 3		<p>Музыка народов мира. Популярны е хиты из</p>	<p>Систематизировать жизненно-музыкальный опыт учащихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов; обобщить</p>	<p>Иметь представление о крупнейших музыкальных центрах мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи),</p>		тематический	Тест
3 4		<p>мюзиклов и рок - опер. «Пусть музыка звучит!» Проверочная работа по темам года. Комбинированный. Итоговый. Уроквикторина.</p>	<p>представления выразительных возможностей в современной музыкальной культуре. Знакомство с известными исполнителями музыки народной традиции. Слушание и исполнение произведений в жанрах легкой, популярной музыки (мюзикл) .Использование современного музыкального языка, исполнителей, музыкальных инструментов.</p>	<p>о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом. Совершенствовать умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр. Знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, узнавать наиболее значимые их произведения и интерпретации.</p>		Итоговый	беседа

Пояснительная записка

Изучение изобразительного искусства в основной школе представляет собой продолжение начального этапа художественно-эстетического развития личности и является важным, неотъемлемым звеном в системе непрерывного образования. Особенности содержания обучения изобразительному искусству в основной школе обусловлены спецификой искусства как социального явления, задачами художественного образования и воспитания, а также многолетними традициями отечественной педагогики.

Структура рабочей программы по изобразительному искусству

Рабочая программа основного общего образования по изобразительному искусству содержит следующие разделы:

- пояснительную записку, в которой определяются цели обучения изобразительному искусству в основной школе, раскрываются особенности содержания эстетического образования на этой ступени, описывается место предметов эстетического цикла в Базисном учебном плане;
- содержание курса, включающего перечень основного изучаемого материала, распределенного по содержательным разделам с указанием примерного числа часов на изучение соответствующего материала;
- календарно-тематическое планирование.

Общая характеристика рабочей программы по изобразительному искусству

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе примерных программ Минобрнауки РФ, «Декоративно-прикладное искусство и жизнь человека» (авторы Б.М.Неменский, 2010) с учетом логики учебного процесса общего среднего образования, межпредметных и внутрипредметных связей, продолжения формирования у учащихся эстетического отношения к миру на основе визуальных художественных образов, реализации художественно-творческого потенциала учащихся на материале изобразительного искусства. Программа выстроена по принципу *концентрических* возвращений к основам изобразительного искусства, изученным в начальной школе, их постоянного углубления и более широкого раскрытия.

Изучение изобразительного искусства в основной школе направлено на формирование морально-нравственных ценностей, представлений о реальной художественной картине мира, и предполагает развитие и становление эмоционально-образного, художественного типа мышления, что наряду с рационально-логическим типом мышления, преобладающим в других предметах учебной программы, обеспечивает становление целостного мышления учащихся. Заложенные в начальной школе навыки эмоционально-ценностных отношений, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности должны обрести новое качество. Ведущими подходами при изучении предмета являются деятельностный и проблемный. Особое значение приобретает формирование основ критического мышления на базе восприятия и анализа произведений изобразительного искусства, понимания роли искусства в жизни общества.

Изучение изобразительного искусства дает возможность реальной интеграции со смежными предметными областями (музыка, история и обществознание, русский язык и литература). Возникает также возможность выстраивания системы межпредметных и надпредметных связей, интеграции основного и дополнительного образования через обращение к реализации художественно-творческого потенциала учащихся, синтезу обучения и воспитания, реализуемому в проектной деятельности. Творческая деятельность с использованием художественных материалов и техник может быть дополнена творческими проектами на основе компьютерных мультимедийных технологий, на базе музейной педагогики и т. п.

Основные цели и задачи

Цель данной рабочей программой - развитие образного восприятия визуального мира и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности.

Задачи:

- гармонизация эмоционального, духовного и интеллектуального развития личности как основы формирования целостного представления о мире;
- развитие способностей к художественно-творческому познанию мира и себя в этом мире;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративноприкладного искусства, архитектуры и дизайна;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- подготовка обучающегося к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Эти задачи решаются с учетом особенностей региона, муниципального образования, образовательного учреждения.

Обучение детей изобразительному искусству должно быть направлено на достижение комплекса следующих результатов.

Личностные результаты изучения изобразительного искусства в основной школе:

- в ценностно-ориентационной сфере:
 - формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров; - принятие мультикультурной картины современного мира;
- в трудовой сфере:
 - формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- в познавательной сфере:
 - готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;
 - умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства.

Результаты изучения изобразительного искусства в основной школе проявляются:

- в развитии художественно-образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
- в развитии фантазии, воображения, художественной интуиции, памяти;
- в формировании критического мышления, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства;
- в получении опыта восприятия произведений искусства как основы формирования коммуникативных умений.

В области ***предметных результатов*** общеобразовательное учреждение предоставляет ученику возможность на ступени основного общего образования научиться:

- в познавательной сфере:
 - познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
 - осваивать основы изобразительной грамоты, особенности образно-выразительного языка разных видов изобразительного искусства, художественных средств выразительности;

- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
- различать изученные виды пластических искусств;
- воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа произведений пластических искусств;
- описывать произведения изобразительного искусства и явления культуры, используя для этого специальную терминологию, давать определения изученных понятий;
 - в ценностно-ориентационной сфере:
 - формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей;
 - развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров, осваивать мультикультурную картину современного мира;
 - понимать ценность художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;
 - уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, духовно-нравственный потенциал, аккумулированный в произведениях искусства; ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;
 - в коммуникативной сфере:
 - ориентироваться в социально-эстетических и информационных коммуникациях;
 - организовывать диалоговые формы общения с произведениями искусства;
 - в эстетической сфере:
 - реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом уровне;
 - развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию, формировать единство эмоционального и интеллектуального восприятия на материале пластических искусств;
 - воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового изобразительного искусства, уметь выделять ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности;
 - проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; формировать эстетический кругозор;
 - в трудовой сфере:
 - применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

Методические особенности изучения предмета

Основными видами учебной деятельности учащихся являются:

- восприятие произведений пластических искусств;
- практическая творческая деятельность в различных жанрах, видах, художественных материалах и техниках.

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена из расчета часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования.

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» рекомендуется изучать в 5—7 классах в объеме не менее 102 часов (по 34 часов в каждом классе).

Формы организации образовательного процесса

Коллективные, групповые, индивидуальные. Обучение ведется в форме лекционносеминарских и практических занятий.

Технологии обучения

В процессе обучения используются элементы таких современных педагогических технологий как информационно-коммуникационные, личностно-ориентированное обучение, элементы проектной деятельности. В 5-6 классах преобладает интенсивное изучение материала и широко используются приёмы активизации учебной деятельности школьников, связанные с игровыми и занимательными моментами.

Механизмы формирования ключевых компетенций

В ходе освоения содержания художественного образования учащиеся овладевают разнообразными способами деятельности, приобретают и совершенствуют опыт:

- в освоении содержания и образного языка разных видов декоративно-прикладного искусства;
- единства восприятия и практической деятельности;
- художественно-образного мышления;
- самостоятельной работы с источниками информации, обобщения и систематизации полученной информации, интегрирования ее в личный опыт;
- самостоятельной и коллективной деятельности, включения своих результатов в результаты работы группы, соотнесение своего мнения с мнением других участников учебного коллектива и мнением авторитетных источников.

Виды и формы контроля

Виды контроля: текущий, тематический, промежуточный, итоговый (мониторинг образовательной деятельности по результатам года).

Формы контроля: фронтальный опрос, разноуровневые тесты, в том числе с компьютерной поддержкой, практическая работа, теоретические зачеты, итоговая творческая работа.

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения, которых должны достигать все учащиеся, оканчивающие курс. Эти требования структурированы по трем компонентам: «знать/понимать», «уметь», «использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни». При этом последние две компоненты представлены отдельно по каждому из разделов, содержания.

Нормативные документы

- Базисный учебный план.
 - Федеральный компонент государственного стандарта.
 - Примерные программы на основе ГОС.
 - Федеральный перечень учебников.
 - Требования к оснащению образовательного процесса.
-

Учебно-методический комплект Настоящая программа ориентирована на использование учебно- методических и дополнительных пособий:

1. Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского. Москва, «Просвещение», 2014
2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 6 класс. Искусство в жизни человека. Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского. – М. «Просвещение», 2015

3. Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство. 7-8 классы. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского. – М. «Просвещение».2014

Учебно-тематический план

5 класс

№ п/п	Темы, разделы Практические работы	Количество часов	контроль
			пр.раб/ тест
1	Декоративно-прикладное искусство и человек	1	0/1
2	Древние корни народного искусства	8	7/2
3	Связь времен в народном искусстве	16	5/2
4	Декор – человек, общество, время	8	3/2
5	Декоративное искусство в современном мире	1	1/0

В результате освоения программы 5 класса обучающийся должен :

знать/понимать

- основные виды изобразительных (пластических) искусств
- жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, анималистический жанр; □ основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция); □ выдающихся представителей русского (А.Рублев, И. Левитан, И. Шишкин, И. Репин, М.

Врубель, В. Васнецов, В. Суриков, Б. Кустодиев) и их основные произведения.

- значение изобразительного искусства в художественной культуре; уметь
- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- узнавать изученные произведения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн костюма). **6 класс**

№ п/п	Темы, разделы	Количество во часов	контроль
			пр.раб/ тест
1	Виды изобразительного искусства	9	9/3
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8	7/1
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10	7/2
4	Человек и пространство. Пейзаж.	7	5/1

В результате освоения программы в 6 классе ученик должен: знать/понимать

- основные виды изобразительных (пластических) искусств
- жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр, батальный жанр, исторический жанр;

- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского (А.Рублев, И. Левитан, И. Шишкин, И. Репин, М. Врубель, В. Васнецов, В. Суриков, Б. Кустодиев) и зарубежного искусства (Л. да Винчи, Рафаэль Санти, Рембрандт Ван Рейн, К. Моне) и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина) и мира (Лувр, музей Ватикана, Прадо, Дрезенская галерея);
- значение изобразительного искусства в художественной культуре.

УМЕТЬ

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

7 класс

№ п/п	Темы, разделы	Количество часов	контроль
			пр.раб/ тест
1	Художник-дизайн-архитектура	10	9/1
2	Графический дизайн	12	7/3
3	Художественный язык конструктивных искусств	12	9/1

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 7 класс

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен знать/понимать

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского (Э.-М. Фальконе, А. Г. Венецианов, В. И. Суриков, И. Е. Репин, И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. М. Васнецов, М. А. Врубель, Б. М. Кустодиев) и зарубежного искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Микеланджело Буанаротти, Рембрандт Ван Рейн, К. Моне, В. Ван Гог, О. Роден, П. Пикассо) и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина) и мира (Лувр, музей Ватикана, Прадо, Дрезенская галерея);
- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

УМЕТЬ

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера);
- реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом (художественно-образном) материале; □ применять различные художественные материалы, использовать выразительные средства искусства в своем творчестве как в традиционных, так и в инновационных (информационных) технологиях

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5 класс

1. Декоративно-прикладное искусство и человек

Понятие ДПИ. Значение ДПИ в жизни человека. Образный язык. Символическое значение цвета.

Основные требования к учащимся:

Знать:

- значение декоративно-прикладного искусства современном мире;
- понятия народного искусства, классического искусства, современного профессионального искусства, художественные средства. **Уметь:**
- читать образный язык ДПИ.

2. Древние корни народного искусства

Древние образы в народном искусстве. Архитектура русской деревни. Интерьер. Предметы народного быта. Народная вышивка, костюм, обряды.

Основные требования к учащимся:

Знать:

- изображения и значения древних символов;
- названия архитектурных элементов древнерусской избы;
- конструкцию и декор предметов народного быта;
- названия элементов русского народного костюма, в т.ч Тамбовской губернии; □ символическое значение обрядовых праздников русского народа.

Уметь:

- выполнять эскизы и макеты костюма, изделий с вышивкой, декоративного украшения предметов крестьянского быта;
- пользоваться разными материалами (художественными, графическими, скульптурными) для передачи различной фактуры.

3. Связь времен в народном искусстве

Народная игрушка. Искусство росписи по дереву, металлу, керамике. Искусство Гжели, Городца, Хохломы, Жостова. Основные требования к учащимся:

Знать:

- значение древних образов в современных игрушках;
- конструктивные, декоративные, изобразительные особенности гжельской росписи;
- конструктивные, декоративные, изобразительные особенности городецкой росписи;
- конструктивные, декоративные, изобразительные особенности хохломской росписи;
- конструктивные, декоративные, изобразительные особенности жостовской росписи;
- конструктивные, декоративные, изобразительные особенности работы по дереву, лубу, бересте; ***Уметь:***
- выполнять основные элементы росписи каждого направления;
- составлять композицию росписи предметов.

4. Декор – человек, общество, время

Декор. Значение декоративного искусства в жизни человека на всем историческом периоде развития. Геральдика.

Основные требования к учащимся:

Знать:

- роль ДПИ в жизни человека и общества;
- отличительные особенности искусства Древнего Египта, Древнего Китая, Западной Европы 17 века;
- правила выполнения геральдических символов.

Уметь:

- выполнять эскизы на тему древних образов древнеегипетского искусства; □ работать над коллективным изображением;
- выполнять гербы и эмблемы.

5. Декоративное искусство в современном мире

Современное декоративное искусство. Выставочное искусство.

Основные требования к учащимся:

Знать:

- отличие выставочных изделий от изделий массового производства; □ свойства материалов используемых для изделий ДПИ. ***Уметь:***
- выбирать материалы в соответствии с формой и назначением предмета ДПИ;
- выполнять творческие работы из различных материалов (бумага, картон, соленое тесто, мочало; □ выполнять макет витража.

6 класс

1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Пространственные искусства. Основы рисунка. Линия, пятно. Ритм. Основы цветоведения.

Скульптура. Основы языка изображения.

Основные требования к учащимся:

Знать:

- виды пространственных искусств;
- виды изобразительных искусств;
- выразительные возможности линии, пятна, цвета;
- основы цветоведения;
- основные цвета;
- способы получения составных цветов;
- понятия: тон и тональные отношения; цвет и цветовые отношения; цветовой контраст;
- виды скульптурных произведений.

Уметь:

- выполнять работы в холодных и теплых тонах;
- работать в технике «гризайль»;
- выполнять живописные работы по воображению и памяти;
- выполнять скульптурные изображения с помощью различных материалов (пластилин, глина, бумага, картонные блоки).

2. Мир наших вещей. Натюрморт

Предметный мир. Натюрморт. Понятие формы. Линейная перспектива. Светотень. Основные требования к учащимся:

Знать:

- роль фантазии в жизни человека;
- понятие: натюрморт;
- понятие композиционного центра;
- выразительные возможности натюрморта;
- авторов и произведения мирового искусства, выполненные в жанре натюрморта; **Уметь:**
- выполнять построение простых геометрических форм;
- выполнять изображение объема на плоскости с помощью светотени; выполнять натюрморт различными техниками (аппликация, эстамп, монотипия).

3. Портрет

Образ человека в искусстве. Правила изображения головы человека. Портрет в скульптуре.

Графический и живописный портрет. Портрет в изобразительном искусстве. Основные требования к учащимся:

Знать:

- понятие: портрет; парадный портрет; лирический камерный портрет;
- творчество великих русских и зарубежных художников- портретистов и скульпторов прошлого и настоящего;
- основные пропорции головы человека;
- образные возможности освещения в портрете; роль цвета в портрете **Уметь:**
- выполнять портрет в технике аппликации;
- скульптурный портрет;
- графический портретный рисунок (автопортрет);

4. Человек и пространство. Пейзаж

Жанры в изобразительном искусстве. Воздушная перспектива. Пейзаж в русской живописи, графике. Язык и смысл изобразительного искусства Основные требования к учащимся:

Знать:

- жанры: портрет, пейзаж, натюрморт, анималистический, исторический и бытовой жанры;
- понятие: пейзажные мотивы;
- творчество великих русских и зарубежных художников- пейзажистов; правила построения линейной и воздушной перспективы. **Уметь:**
- выполнять работы по законам перспективы;
- пользоваться «сеткой Альберти» для исследования перспективных сокращений;
- выполнять пейзажи по различным мотивам; выполнять пейзаж в различных техниках (граттаж, монотипия).

7 класс

1. Художник – дизайн - архитектура

Искусство композиции. Основы композиции: гармония, контраст и выразительность.

Прямые линии. Цвет в композиции. Свободные формы.

Основные требования к учащимся:

Знать:

- основы композиции;
- композиционные законы симметрии, ассиметрии и динамического равновесия;
- понятия: движение, статика, ритм;
- выразительные возможности линии, пятна, цвета;

Уметь:

- организовывать композицию на основе прямых линий;
- создавать монохромные и цветовые композиции;
- сочетать в композиции линии и тоновые пятна
- с помощью выразительных средств в абстрактной композиции передать состояние или ощущение.

2. Вещь в городе и дома

Буква- строка - текст Искусство шрифта. Композиционные основы в графическом дизайне.

Формы графического дизайна

Основные требования к учащимся:

Знать:

- отличия и графические особенности шрифтов;
- композиционные законы макетирования; □ образный элемент композиции; □ формы графического дизайна.

Уметь:

- создавать композицию с буквой - композиционной доминантой;
- выполнять изобразительно-композиционное превращение буквы в строку; □ выполнять графическое макетирование эскиза плаката, открытки, журнала;
- коллективное проектирование книги.

3. Художественный язык конструктивных искусств

Объект и пространство. Конструкция: часть и целое. Красота и целесообразность. Цвет в архитектуре и дизайне.

Основные требования к учащимся:

Знать:

- художественный язык конструктивных искусств;
- понятия: объект и пространство;
- законы макетирования: соразмерность и пропорциональность;
- законы композиционной организации пространства;
- понятия: фронтальная композиция, глубинная композиция, модуль, форма;
- важнейшие архитектурные элементы здания; □ роль и значение материала в конструкции; □ роль цвета в формотворчестве.

Уметь:

- выполнять объемно-пространственный макет;
- проектировать объемно-пространственный объект из важнейших элементов здания;
- соединять различные объемы;
- выполнять схематические зарисовки;
- создавать образно-тематические иллюстрации;
- работать в группах над единым проектом.

Литература и средства обучения

1. Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского. Москва, «Просвещение», 2014

2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 6 класс. Искусство в жизни человека. Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского. – М. «Просвещение», 2015
3. Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство. 7-8 классы. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского. – М. «Просвещение».2014
4. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. Методическое пособие.
5. Павлова О.В. Изобразительное искусство. 5-7 классы. Обучение основам изобразительной грамоты. Издательство «Учитель». Волгоград.2013
6. Комплекс уроков по ИЗО. DVD-диск. 5 класс
7. Комплекс уроков по ИЗО. DVD-диск. 6 класс
8. Комплекс уроков по ИЗО. DVD-диск 7 класс
9. <http://aqq-project.ru/>- блог по живописи
10. <http://artdrawing.ru/tree.html> - видеоуроки по рисунку
11. <http://rutube.ru/tracks/2268694.html> - музей современного искусства
12. <http://video.mail.ru/mail/ekaterina.sisyulina.59/359/376.html> - история скульптуры 13.
<http://video.mail.ru/mail/dudko-tanya/1629/1647.html> -народное искусство

Календарно-тематическое планирование 5 класс

Календарно-тематическое планирование 5 клас

№п/п	Дата		№	Раздел. Тема	Колво час	Форма контроля. Практические работы	
	план	факт					
1							
			1	Введение. Декоративно-прикладное искусство и человек	1	Опрос	
			Гл.	1. Древние корни народного искусства	8ч		

ВИЗ
ПОИ

ОВ
Л

ОВ
Л

Ко
м

2			1.	Древние образы в народном искусстве	1	ПР1 Рисунок на тему древних образов в узорах, тест	Поз -зна -эст окр Рег - худ выд - фун тво - ува дру - общ - худ
3			2	Убранство русской избы	1	ПР2 Дом по мотивам древнерусской избы	. -зна -эст окр Рег - худ выд -ум тво зан
4			3	Внутренний мир русской избы	1	ПР3 Убранство русской избы. Живопись.	- ува дру - общ
5			4	Конструкция и декор предметов народного быта	1	ПР4.Эскиз декоративного украшения предмета крестьянского быта	- ува дру - общ
6			5	Русская народная вышивка	1	ПР5.Эскиз вышитого полотенца по мотивам народной вышивки	Поз -зна -эст окр Рег -
7			6	Народный праздничный костюм	1	ПР6. Эскиз	- по сф наб

**П
о**

**ВИЗ
ПО**

**ОВ
Л**

**Ко
м**

**П
о
н**

**ВИЗ
ПО**

**ОВ
Л**

**ОВ
Л**

**Ко
м**

**п
н
сф
о
на
бл
сп
о
тв
р
сп
о
у
м
е**

						праздничного костюма	худ вйд
--	--	--	--	--	--	-------------------------	------------

8			7	Народный костюм. Макетирование	1	ПР7.Макетигрушка со съёмными деталями костюма	
9			8	Народные праздничные обряды	1	ПР8. Традиционный народный праздник	
			Гл	2. Связь времен в народном искусстве	16ч		
10			1	Древние образы в современных народных игрушках. Филимоновская игрушка	1	опрос	Поз
11			2	Каргапольская глиняная игрушка	1	опрос	мат
12			3	Дымковская игрушка	1	ПР9. Расписная игрушка из глины или пластилина	деят свое
13			4	Искусство Гжели. Цветовая гамма	1	ПР10. Упражнения в росписи	- зад Рег
14			5	Искусство Гжели. Техника «мазок тенями».	1	ПР11. Роспись посуды	нах
15			6	Искусство Гжели. Линия	1	ПР11. Роспись посуды (продолжение)	- зан -ос
16			7	Искусство Гжели. Роспись посуды	1	ПР11. Роспись посуды (продолжение)	уме
17			8	Городецкая роспись.	1	тест	-
18			9	Замалёвок в городецкой росписи	1	ПР12. Эскиз росписи в технике Городца	- худ одн тем выр
19			10	Оживка в городецкой росписи	1	тренировочное упражнение	Поз -зна
20			11	Роспись деревянных изделий	1	ПР13. Роспись деревянной заготовки	-эст окр Рег - худ выд -

21			12	Хохлома.	1	опрос
22			13	Роспись «под листок»	1	ПР14. Травный орнамент

фун
тв
-ува
дру

тв
ор
ум
е
тв
ор

тв
о
р
Ко
м
ум
е
со
м
ра

бо
ум

е
ви
у
по
н

ов
л

ов
л

Ко

м
по
сф
наб

л
сп

23		14	Прием «под фон»	1	ПР15. Росписькудрина	- обп
----	--	----	-----------------	---	-------------------------	----------

ТВО
р
СПО
У
м
е

У
ме
де
йс
ТВ
о
р

24			15	Жостово. Роспись по металлу	1	ПР 16. Роспись макета подноса	
25			16	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте.	1	ПР17. Эскиз предмета северного народного промысла	
			Гл	3. Декор – человек, общество, время	8ч		
26			1	Зачем людям украшения	1	ПР18. Рисование по воображению	Поз
27			2	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества	1	ПР19. Эскиз импровизация «Алебастровая ваза»	- мат - деят сво
28			3	Система декоративной символики.	1	ПР19. Эскиз импровизация «Алебастровая ваза»	- зад Рег
29			4	Украшения Древнего Египта	1	ПР20. Эскиз украшения в стиле древнеегипетского искусства.	- нах -ос ум
30			5	Одежда «говорит» о человеке	1	ПР21. Коллективная работа «Бал во дворце»	-
31			6	Декоративная отделка костюма	1	ПР22. Украшение деталей костюма	- худ одн тем выр
32			7	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы	1	ПР23. Мой герб	Поз -зн
33			8	Создание герба	1	ПР24. Эмблема по выбору	-эст окр Рег - худ выд - фун твс - ува дру - обц

			Гл	Декоративное искусство современном мире	1ч		

- худ

ТВ

о

р

Ко

м

ум

е

со

м

ра

бо

ум

е

ви

у

ОВ

л

ОВ

л

Ко

м

по

н

сф

о
на
бл
ви
у
ов
л
Ко
м
п

№ п/ п	Дата	№	Раздел. Тема	Кол- во час	Форма контроля. Практические работы	
--------------	------	---	--------------	----------------	---	--

о
н

Календарно-тематическое планирование 6 класс

визу
пон

34			1	Современное выставочное искусство. Роль Виды изобразительного искусства и декоративного искусства основы образного языка	1 9ч	ПР25. Изделие ДПИ 9/3	Поэ -зн Рег Поз худ выд -эст окр Рег ува дру худ выд - фун твс - ува дру - общ - худ
1			1	Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств	1	Опрос. Тест.	
2			2	Художественные материалы	1	ПР1 Возможности материалов	
3			3	Рисунок – основа изобразительного творчества	1	ПР2 Графические зарисовки с натуры	Поз -зн -эст окр Рег - худ выд - фун твс - ува дру - общ - худ
4			4	Линии и ее выразительные возможности. Ритм линий	1	ПР3Выразитель ные возможности линии ПР4 Ритм линий	
5			5	Пятно как средство выражения. Ритм пятен	1	ПР5 Работа кистью «от пятна»	
6			6	Цвет. Основы цветоведения.	1	Тест.ПР6 Цветовая шкала ПР7 «Солнечный	

							- обш
				Итого	34	25	

ОВ
Л

ОВ
Л

Ко

М

ПОН
сфс

наб.

ВИЗУ
ПОН

ОВ
Л

ОВ

Л

Ко

М

						город»	
7			7	Цвет в произведениях живописи.	1	Тест. ПР8 Осенний букет	Поз -
8			8	Объемные изображения в скульптуре	1	Опрос. ПР9 Лепка. конструировани е	мат - дея

ПОН
сфо
наб.

сп
о
тв
ор
сп
о

у
м
е

у
ме
де
йс
тв
ор
ум
е
тв
ор

тв
о
р

9			9	Основы языка изображения.	1	Тест.	сво - заду Рел - нах - зан -осс уме - - худ одн тем выр
			Гл.	Мир наших вещей. Натюрморт	8ч	7/1	
10			1	Реальность и фантазия в творчестве художника	1	Опрос	Поз -
11			2	Изображение предметного мира - натюрморт.	1	ПР10 Натюрморт в технике аппликации	мат - деят сво
12			3	Понятие формы.	1	Опрос. ПР11 Разбивка формы на геометрические фигуры.	- заду Рел -
13			4	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива	1	ПР12 Натюрморт из геометрических тел. Построение	нах -
14			5	Освещение. Свет и тень.	1	ПР13 Натюрморт из геометрических тел. Светотень	зан -осс уме - - худ одн тем

К
м
ум
е
со
м
ра
бо
ум
е
сп

о
ТВ

р
сп
о
у
м
е

у
ме
де
йс
ТВ
ор
ум
е
ТВ
ор

ТВ
о

р
К

м
ум
е
со
м
ра
бо
ум
е

								ВЫР
--	--	--	--	--	--	--	--	-----

ВИ
У
ПО
Н

ОВ
Л

ОВ
Л

Ко
М

ПО
Н
сф
о
на
бл

ВИЗ
ПО

15			6	Натюрморт в графике	1	ПР14 Гравюра	Поз
16			7	Цвет в натюрморте.	1	ПР15 Натюрморт в технике монотипии	-зна -эст окр Рег
17			8	Выразительные возможности натюрморта Композиция в натюрморте: формат, фактура, характер мазка.	1	ПР16 Характер и натюрморт. Тест	- худ выд - фун твс
			Гл.	Портрет	10ч	7/2	- ува дру - обш - худ
18			1	Образ человека – главная тема в искусстве	1	Тест	Поз
19			2	Конструкция головы человека и ее основные пропорции	1	ПР17 Портрет в технике апликации	-зна -эст окр Рег
20			3	Изображение головы человека в пространстве	1	ПР18 Зарисовка головы	- худ выд - фун твс
21			4	Портрет в скульптуре	2	ПР18 Скульптурный портрет	- ува дру - обш - худ
22		5					
23			6	Графический портретный рисунок	1	ПР19 Портрет друга	Поз
24			7	Сатирические образы человека	1	ПР20 Шарж	-зна -эст окр
25			8	Образные возможности освещения в портрете	1	ПР21 Два портрета	-зна -эст окр
26			9	Роль цвета в портрете	1	ПР22 Живописный портрет	-зна -эст окр

27			10	Великие портретисты прошлого. Портрет в изобразительном искусстве XX века	1	Письменный опрос	Рег - худ выд - фун твс - ува дру - обш
----	--	--	----	---	---	------------------	---

ОВ
Л

ОВ
Л

Ко

М

ПО
Н

сф
о
на
бл

ВИЗ
ПО

ОВ

Л

ОВ

Л

Ко
М

								- худ
--	--	--	--	--	--	--	--	----------

ПО
сф
наб
Л

ВИЗУ
ПОН

ОВ.

ОВ.

Ко
м

ПО
сф
наб.

			Гл.	Человек и пространство. Пейзаж	7	6/1	
28			1	Жанры в изобразительном искусстве	1	Опрос	Поз
29			2	Изображение пространства	1	ПР23 «Сетка Альберти»	-зн
30			3	Правила построения перспективы. воздушная перспектива	1	ПР 24. Изображение пространства в перспективе	-эст окр Рег - худ выд - фун твс - ува дру - обп - худ
31			4	Пейзаж – большой мир	1	ПР25 Романтический пейзаж	Поз
32			5	Пейзаж настроения. Природа и художник	1	ПР26 Утренний пейзаж	-эст окр
33			6	Пейзаж в русской живописи	1	ПР27Весенний пейзаж	Рег
34			7	Городской пейзаж	1	Пленер	- худ выд - фун твс - ува дру - обп - худ
				Итого	34	27	

визу
пон

ов.

ов.

№ п/п	Дата	№	Раздел. Тема	Кол- во час	Форма контроля. Практические работы	
----------	------	---	--------------	----------------	---	--

Календарно-тематическое планирование 7класс

**Ко
м**

по
сф
наб.

ВИЗ
ПО

ОВ
Л

ОВ
Л

**Ко
м**

по
н
сф
о
на
бл

ВИЗ
ПО

			Гл.	Художник – дизайн - архитектура	10	9/1	
1			1	Конструктивные искусства. Архитектура и дизайн.	1	Опрос. Тест.	Поз -зн
2			2	Основы композиции в конструктивных искусствах.	1	Опрос.	-эст
3			3	Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции. Симметрия.	1	ПР1 Зрительное равновесие масс	окр Рег - худ выд - фун твс - ува дру - общ - худ
4			4	Прямые линии и организация пространства. Фронтальные и глубинные композиции	1	ПР4 Прямые линии - элемент организации пространства	Поз -зн
5			5	Ассиметрия и динамическое равновесие.	1	ПР2 Динамическое равновесие в композиции	-эст окр Рег - худ выд - фун твс
6			6	Цветовое пространство	1	ПР7 Композиция цветового пространства	- ува дру - общ - худ
7			7	Движение и статика. Ритм.	1	ПР3 Гармония сгущенности и разреженности форм	Поз -зн
8			8	Цвет – элемент композиционного творчества	1	ПР 5 Акцентирующая роль цвета ПР6 Ритмическая организация пространства цветовыми элементами	-эст окр Рег - худ выд

9			9	Свободные формы. Линии	1	ПР8 Абстрактные формы в искусстве	- фун твс - ува
---	--	--	---	------------------------	---	--	-----------------------------

ОВ
Л

ОВ
Л

Ко

М

ПО
Н

сф
о
на
бл

ВИЗ
ПО

ОВ

Л

ОВ

Л

10			10	Свободные формы. Тоновые пятна	1	ПР9 Художественный язык отвлеченных форм	дру - общ - худ
			Гл.	Вещь в городе и дома	12	7/3	

Ко
м
по
сф
наб
л

ВИЗ
ПО

ОВ
л

ОВ
л

Ко
м

по
н
сф
о
на
бл

11		1	Буква-строка-текст	1	Тест	Поз
12		2	Искусство шрифта	1	ПР10 Буква изобразительный элемент композиции	-зна -эст окр
13		3	Строка.	1	ПР11 Изобразительнокомпозиционное превращение линии в строку	Рег - худ выд - фун твс
14		4	Буква как знак	1	ПР12 Буква как знак	- ува дру - общ - худ
15		5	Композиционные основы макетирования	1	Опрос	Поз -зна
16		6	Плакат	1	ПР13 Макетирование эскиза плаката	-эст окр
17		7	Рисунок и фотография	1	ПР14 Изображение – образный элемент композиции	Рег - худ выд - фун твс
18		8	Открытки	1	ПР15 Макетирование открытки	- ува дру - общ - худ
19		9	Многообразие форм графического дизайна	1	Тест	Поз -зна
20		10	Книга как синтетическое искусство	1	Исследовательская работа	-эст окр
21		11	Дизайн книги и журнала	1	Тест	Рег
22		12	Деловая игра «Коллективное проектирование книги (журнала)»	1	ПР16 Создание макета	-ов худ выд - фун твс

ВИЗ
ПО

ОВ
Л

ОВ
Л

Ко
м

ПО

Н
сф
о
на
бл

ВИЗ
ПО

ОВ

Л
К
о

М

ПО
Н
сф
о
на
бл
ви
У

ПО
Н

--	--	--	--	--	--	--

-
ува
дру
-
обц
-
худ

ОВ
Л

ОВ
Л

Ко
м

			Гл.	Художественный язык конструктивных искусств	12	9/1	
23			1	Объект и пространство.	1	ПР17 Создание объемнопространственно го макета	Поз -зна -эст окр Рег
24			2	Соразмерность и пропорциональность	1	ПР18 Создание объемнопространственно й композиции	- худ выд
25			3	Объемно-пространственная композиция	1	ПР19 Создание ритмически сбалансированно й композиции	- фун твс
26			4	Композиционная организация пространства	1	ПР20 Композиционная взаимосвязь объектов в макете	- ува дру
27			5	Здание как сочетание различных объемов.	1	ПР21 Разнообразие форм объекта и их композиционное усложнение	- обп худ
28			6	Понятие модуля	1	ПР22 Модуль как основа эстетической ценности в конструкции	
29			7	Соединение объемных форм в единое архитектурное сооружение	1	ПР23 Соединение объемных форм в единое архитектурное сооружение	Поз -зна -эст окр Рег
30			8	Важнейшие архитектурные элементы здания	1	Опрос	- худ выд
31			9	Работа над макетом	1	ПР24 Проектирование объемнопространственно го объекта	- фун твс
32			10	Вещь как сочетание объемов и образ времени	1	Тест. ПР25 Схематическая	- ува дру - обп

						зарисовка	-
33			11	Форма и материал	1	ПР26 Создание образнотематической инсталляции	худ
34			13	Роль цвета в формотворчестве	1		
				итого	34	26	

о
на
бл
ви
у
по
н

ов
л

ов
л

Ко
м

пов
сф
наб
л

Пояснительная записка.

Данная программа разработана в соответствии учебным планом образовательного учреждения в рамках интегрированного учебного предмета «Искусство 8 класс». Данная программа разработана на основе федеральных государственных стандартов общего образования, предназначена для основной школы общеобразовательных учреждений и рассчитана на один год обучения.

Разработана на основе авторской программы «Искусство 8-9 классы», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. Сборник: «Программы для общеобразовательных учреждений: *Музыка 5-7 классы. Искусство 8-9 классы*» Москва, Просвещение, 2014 год. В соответствии учебным планом в 8 классе на учебный предмет «Искусство» отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю).

Создание этой программы вызвано *актуальностью* интеграции школьного образования в современную культуру и обусловлено необходимостью введения

подростка в современное информационное, социокультурное пространство. Содержание программы обеспечит понимание школьниками значения искусства в жизни человека и общества, воздействие на его духовный мир, формирование ценностнонравственных ориентации.

Методологической основой программы являются современные концепции в области *эстетики* (Ю. Б. Боров, Н. И. Киященко, Л. Н. Столович, Б. А. Эренгросс и др.), *культурологии* (А. И. Арнольдов, М. М. Бахтин, В. С. Библер, Ю. М. Лотман, А. Ф. Лосев и др.), *психологии художественного творчества* (Л. С. Выготский, Д. К. Кирнарская, А. А. Мелик-Пашаев, В. Г. Ражников, С. Л. Рубинштейн и др.), *развивающего обучения* (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин и др.), *художественного образования* (Д. Б. Кабалевский, Б. М. Неменский, Л. М. Предтеченская, Б. П. Юсов и др.).

Содержание программы дает возможность реализовать основные **цели художественного образования и эстетического воспитания в основной школе:** —

развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей;

— *воспитание* культуры восприятия произведений изобразительного, декоративноприкладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств на основе творческого опыта школьников; — *формирование* устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;

— *приобретение* знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративноприкладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра;

— *овладение* умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства.

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

— актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;

— культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;

— формирование целостного представления о роли искусства в культурноисторическом процессе развития человечества;

— углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;

— воспитание художественного вкуса;

— приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социальноэстетической компетентности;

— формирование умений и навыков художественного самообразования.

Особое значение в организации урочных и внеурочных форм работы с учащимися должны приобрести информационные и компьютерные технологии, аудио- и видеоматериалы.

При изучении отдельных тем программы большое значение имеет установление *межпредметных связей* с уроками литературы, истории, биологии, математики,

физики, технологии, информатики. Знания учащихся об основных видах и о жанрах музыки, пространственных (пластических), экранных искусств, об их роли в культурном становлении человечества и о значении для жизни отдельного человека помогут ориентироваться в основных явлениях отечественного и зарубежного искусства, узнавать наиболее значимые произведения; эстетически оценивать явления окружающего мира, произведения искусства и высказывать суждения о них; анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства; применять художественно-выразительные средства разных искусств в своем творчестве.

Примерный художественный материал, рекомендованный программой, предполагает его вариативное использование в учебно-воспитательном процессе, дает возможность актуализировать знания, умения и навыки, способы творческой деятельности, приобретенные учащимися на предыдущих этапах обучения по предметам художественно-эстетического цикла.

На конкретных художественных произведениях (музыкальных, изобразительного искусства, литературы, театра, кино) в программе раскрывается роль искусства в жизни общества и отдельного человека, общность выразительных средств и специфика каждого из них.

Результаты освоения программы «Искусство»

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания курса происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе «Искусство» являются:

- освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа;
- знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;
- устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Выпускники основной школы научатся:

- воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства;
- понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения;
- описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию;

- структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников; применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности; решать творческие проблемы.

Метапредметными результатами изучения искусства являются освоенные способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях: □ сравнение, анализ, обобщение, установление связей и отношений между явлениями культуры;

- работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- культурно-познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентности.

Отличительные особенности программы

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, который дает возможность учащимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры. Культура предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти, величайшее нравственное значение которой, по словам академика Д.С.Лихачева, «в преодолении времени».

Отношение к памятникам любого из искусств – показатель культуры всего общества в целом и каждого человека в отдельности. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, нравственную дисциплину и социализацию личности учащихся.

Межпредметные связи.

В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства и их взаимодействие с художественными образами других искусств: *литературы* - прозы и поэзии, *изобразительного искусства* - живописи и скульптуры, архитектуры и графики, книжных иллюстраций и др., *театра* – оперы и балета, оперетты и мюзикла, рок - оперы, а так же *кино*.

Виды организации учебной деятельности:

- самостоятельная работа
- творческая работа
- конкурс
- викторина

Основные виды контроля при организации контроля работы:

- вводный - текущий
- итоговый
- индивидуальный
- письменный

Контроль учителя *Формы контроля:*

- наблюдение
- самостоятельная работа - тест

Требования к уровню подготовки учащихся:

Выпускники научатся:

- ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, различать истинные и ложные ценности;
- организовывать свою творческую деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать и применять на практике способы их достижения;
- мыслить образами, проводить сравнения и обобщения, выделять отдельные свойства и качества целостного явления;

- воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой и исполнительской деятельности.

Личностными результатами изучения искусства являются:

- развитое эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству и жизни;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективной (или индивидуальной) художественно-эстетической деятельности при воплощении (создании) художественных образов;
- оценка и самооценка художественно-творческих возможностей; умение вести диалог, аргументировать свою позицию.

Выпускники научатся:

- аккумулировать, создавать и транслировать ценности искусства и культуры (обогащая свой личный опыт эмоциями и переживаниями, связанными с восприятием, исполнением произведений искусства); чувствовать и понимать свою сопричастность окружающему миру;
- использовать коммуникативные качества искусства; действовать самостоятельно при индивидуальном выполнении учебных и творческих задач и работать в проектном режиме, взаимодействуя с другими людьми в достижении общих целей; проявлять толерантность в совместной деятельности;
- участвовать в художественной жизни класса, школы, города и др.; анализировать и оценивать процесс и результаты собственной деятельности и соотносить их с поставленной задачей.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Освоение содержания основного общего образования по предмету «Искусство» способствует:

- **формированию** у учащихся представлений о художественной картине мира;
 - **овладению** ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа;
 - **обобщению** получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;
 - **расширению** и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационнообразной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;
 - **совершенствованию** умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;
 - **формулированию** собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами;
 - **приобретению** умения и навыков работы с различными источниками информации.
- Опыт творческой деятельности, приобретаемый на занятиях, способствует:
- **овладению** учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности; - **определению** сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;
 - **совершенствованию** умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 -9 класса:

Обучение искусству в основной школе должно обеспечить учащимся возможность:

- иметь представление о жанрах и стилях классического и современного искусства, особенностях художественного языка и музыкальной драматургии;
- определять принадлежность художественных произведений к одному из жанров на основе характерных средств выразительности;
- знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов, художников, скульпторов, режиссеров и т.д, узнавать наиболее значимые их произведения;
- размышлять о знакомом произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, форме, исполнителях;
- давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументируя свое отношение к тем или иным музыкальным явлениям;
- исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений;
- выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- использовать знания о музыке и музыкантах, художниках, полученные на уроках, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.

Обучение искусству в основной школе должно вывести учащихся на стандартный уровень знаний, умений, навыков.

Контроль уровня обученности

№ урока	Тема урока	Вид контроля	Форма контроля
17	Музыкально-поэтическая символика огня.	Текущий - письменный	контрольная работа (тест)
34	Исследовательский проект «Полна чудес могучая природа». Весенняя сказка «Снегурочка».	Итоговый	Защита проекта
51	Художник и ученый.	Текущий - письменный	контрольная работа (тест)
69	Исследовательский проект «Пушкин – наше все»	Итоговый	Защита проекта

Учебно-тематический план предмета «Искусство» 8 - 9 класс.

дата п/ф	№ урока	Тема урока	Кол- во часо в	В том числе
				<i>Контрольные работы</i>
8 класс.				
<i>Искусство в жизни современного человека.</i>			3	
	1.	Искусство вокруг нас.	1	
	2.	Художественный образ – стиль – язык.	1	
	3.	Наука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1	
<i>Искусство открывает новые грани мира.</i>			7	
	4.	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы. Пейзаж – поэтическая и музыкальная живопись.	1	
	5.	Зримая музыка.	1	
	6.	Человек в зеркале искусства: жанр портрета.	1	
	7.	Портрет в искусстве России. Портреты наших великих соотечественников Как начиналась галерея.	2	
	8.			
	9.	Музыкальный портрет. Александр Невский.	1	
	10.	Портрет композитора в литературе и кино.	1	
<i>Искусство как универсальный способ общения.</i>			7	
	11.	Мир в зеркале искусства.	1	
	12-13.	Роль искусства в сближении народов. Искусство художественного перевода – искусство общения. Как происходит передача сообщений в искусстве?	2	
	14.	Искусство - проводник духовной энергии. Знаки и символы искусства.	1	
	15.	Художественные послания предков. Разговор с современником.	1	
	16.	Символы в жизни и искусстве.	1	
	17.	Музыкально-поэтическая символика огня.	1	1
<i>Красота в искусстве и жизни.</i>			10	
	18.	Что есть красота.	1	
	19-20.	Откровенье вечной красоты. Застывшая музыка.	2	
	21-22.	Есть ли у красоты свои законы.	2	
	23-24.	Всегда ли люди одинаково понимали красоту.	2	
	25.	Великий дар творчества: радость и красота созидания.	1	
	26.	Как соотноситься красота и польза.	1	
	27.	Как человек реагирует на явления в жизни и искусстве.	1	
<i>Прекрасное пробуждает доброе.</i>			7	
	28-32.	Преобразующая сила искусства.	5	
	33.	Исследовательский проект «Полна чудес могучая природа». Весенняя сказка «Снегурочка».	2	1
	34.			

Всего:			34	2
9 класс				
<i>Воздействующая сила искусства.</i>			9	
	1 - 3.	Искусство и власть.	3	
	4 - 5.	Какими средствами воздействует искусство?	2	
	6 - 7.	Храмовый синтез искусств.	2	
	8 - 9.	Синтез искусств в театре, кино, на телевидении.	2	
			7	
<i>Искусство превосхищает будущее.</i>				
	10 –11.	Дар предвосхищения. Какие знания дает искусство?	2	
	12.	Предсказание в искусстве.	1	
	13 - 14.	Художественное мышление в авангарде науки.	2	
	15 - 16.	Художник и ученый.	2	1
<i>Дар созидания. Практическая функция.</i>			11	
	17.	Эстетическое формирование искусством окружающей среды.	1	
	18.	Архитектура исторического города.	1	
	19.	Архитектура современного города.	1	
	20.	Специфика изображений в полиграфии.	1	
	21.	Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества.	1	
	22.	Декоративно-прикладное искусство.	1	
	23.	Музыка в быту.	1	
	24.	Массовые, общедоступные искусства.	1	
	25 - 26.	Изобразительная природа кино. Музыка в кино.	2	
	27.	Тайные смыслы образов искусства, или Загадки музыкальных хитов.	1	
<i>Искусство и открытие мира для себя.</i>			7	
	28- 29.	Вопрос себе как первый шаг к творчеству.	2	
	30.	Литературные страницы.	1	
	31- 34.	Исследовательский проект «Пушкин – наше все»	4	1
Всего:			34	2

Список научно-методического обеспечения.

Учебно-методический комплект «Искусство 8-9 класс»

- Программа «Музыка 5-7 классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2014г.
 - Учебник «Искусство 8-9 класс» М., Просвещение, 2016г., (электронная версия)
 - Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 – 7 классы», М., Просвещение, 2014г.
- «Хрестоматия музыкального материала»

- Сергеева Г. П. Музыка 5—9 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. — М., 2015,
□ Изобразительное искусство и художественный труд: 1—9 классы / Под рук. Б. М. Неменского. — М., 2014.

MULTIMEDIA – поддержка предмета 1. Учимся понимать музыку. Практический курс. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2007.(CD ROM)

2. Мультимедийная программа «Соната» Лев Залесский и компания (ЗАО) «Три сестры» при издательской поддержке ЗАО «ИстраСофт» и содействии Национального Фонда подготовки кадров (НФПК)
3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».
4. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
5. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
6. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП), издательство РГПУ им. А.И.Герцена
7. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»
8. Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"
9. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2009г.»
10. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»
11. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>
12. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
13. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

Список научно-методической литературы.

1. «Музыка. Изд. МХК. Содержание образования» (сборник нормативно – правовых документов и методических материалов), М., ИЦ «Вентана – Граф», 2008г.
2. «Сборник нормативных документов. Искусство», М., Дрофа, 2013г.
3. «Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2001г.
4. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
5. «Музыка в 4-7 классах,/ методическое пособие/ под ред. Э.Б.Абдуллина, М., Просвещение, 1988г.
6. Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М., Академия, 2001г.
7. Чельшева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение, 1993г.
8. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.
9. Григорович В.Б. «Великие музыканты Западной Европы», М., Просвещение, 1982г.
10. «Как научить любить Родину», М., Аркти, 2003г.
11. Дмитриева Л.Г. Н.М.Черноиваненко «Методика музыкального воспитания в школе», М., Академия, 2000г.
12. «Теория и методика музыкального образования детей», под ред. Л.В.Школяр, М., Флинта, Наука, 1998г.
13. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. «Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях», М., Академия, 2002г.
14. Абдуллин Э.Б. «Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе», М., Просвещение, 1983г.
15. Аржаникова Л.Г. «Профессия-учитель музыки», М., Просвещение, 1985г.
16. Халазбурь П., Попов В. «Теория и методика музыкального воспитания», СанктПетербург, 2002г.
17. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
18. Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.

19. Петрушин В.И. «Слушай, пой, играй», М., Просвещение, 2000г.
20. Великович Э.И. «Великие музыкальные имена», Композитор, Санкт-Петербург, 1997г.
21. Никитина Л.Д. «История русской музыки», М., Академия,1999г.
22. Гуревич Е.Л. «История зарубежной музыки», М., Академия,1999г
23. Булучевский Ю. «Краткий музыкальный словарь для учащихся», Ленинград, Музыка, 1989г.
- 23.Самин Д.К. «Сто великих композиторов», М.,Вече, 2000г.
24. Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. «Русская музыка в школе», М.,Владос,2003г.
25. Кленов А. «Там, где музыка живет», М., Педагогика, 1986г.
26. «Веселые уроки музыки» /составитель З.Н.Бугаева/, М., Аст, 2002г.
27. «Традиции и новаторство в музыкально-эстетическом образовании»./редакторы: Е.Д.Критская, Л.В.Школяр/,М., Флинта,1999г.
28. «Музыкальное воспитание в школе» сборники статей под ред. Апраксиной О.А. выпуск №9,17.
29. «Музыка в школе» № №1-3 - 2007г.,№№1-6 - 2008г., №№1-5 – 2009г.
30. «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
31. «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
32. «Пионерский музыкальный клуб» выпуск №№15,20-24.
33. Фрид Г. «Музыка! Музыка? Музыка...и молодежь», М., Советский композитор, 1991г.
34. Ригина Г.С. «Музыка. Книга для учителя», М., Учебная литература,2000г.
35. Смолина Е.А. «Современный урок музыки», Ярославль, Академия развития, 2006г.
36. Песенные сборники.
37. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айриспресс, 2007 - 176с.
38. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.: Глобус, 2008.- 176с
39. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.- М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006.- 224с.

Рабочая программа по искусству

Содержание программы «Искусство 8-9 класс».

8 класс.

Раздел 1. Искусство в жизни современного человека - 3 часа

Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Обращение к искусству прошлого с целью выявления его полифункциональности и ценности для людей, живших во все времена.

Виды искусства. Художественный образ – стиль – язык. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Роль искусства в формировании художественного и научного мышления.

Примерный художественный материал:

Произведения художественной культуры (архитектуры, живописи, скульптуры, музыки, литературы и др.) и предметы материальной культуры в контексте разных стилей (по выбору учителя на знакомом материале).

□ *Художественно-творческая деятельность учащихся:*

Обобщение и систематизация представлений о многообразии материальной и художественной культуры на примере произведений различных видов искусства.

Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира - 7 часов.

Искусство как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Искусство как духовный опыт поколений, опыт передачи отношения к миру в образной форме, познания мира и самого себя. Открытия предметов и явлений окружающей жизни с помощью искусства. Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве. Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе. Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино. Портреты наших великих соотечественников.

Примерный художественный материал:

Знакомство с мировоззрением народа, его обычаями, обрядами, бытом, религиозными традициями на примерах первобытных изображений наскальной живописи и мелкой пластики, произведений народного декоративно-прикладного искусства, музыкального фольклора, храмового синтеза искусств, классических и современных образцов профессионального художественного творчества в литературе, музыке, изобразительном искусстве, театре, кино. Образы природы, человека в произведениях русских и зарубежных мастеров.

Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Иллюстрации к сказкам (И. Билибин, Т. Маврина). Виды храмов: античный, православный, католический, мусульманский. Образы природы (А. Саврасов, И. Левитан, К. Моне и др.). Изображение человека в скульптуре Древнего Египта, Древнего Рима, в искусстве эпохи Возрождения, в современной живописи и графике (К. Петров-Водкин, Г. Климт, Х. Бидstrup и др.). Автопортреты А. Дюрера, Х. Рембрандта, В. Ван Гога. Изображения Богородицы с Младенцем в русской и западноевропейской живописи. Изображения детей в русском искусстве (И. Вишняков, В. Серов и др.). Изображение быта в картинах художников разных эпох (Я. Вермеер, А. Остаде, Ж.-Б. Шарден, передвижники, И. Машиков, К. Петров-Водкин, Ю. Пименов и др.). Видение мира в произведениях таких художественных направлений, как фовизм, кубизм (натюрморты и жанровые картины А. Матисса и П. Пикассо).

Музыка. Музыкальный фольклор. Духовные песнопения. Хоровая и органная музыка (М. Березовский, С. Рахманинов, Г. Свиридов, И.-С. Бах, В.А. Моцарт, Э.-Л. Уэббер и др.). Портрет в музыке (М. Мусоргский, А. Бородин, П. Чайковский, С. Прокофьев, И. Стравинский, Н. Римский-Корсаков, Р. Шуман и др.). Образы природы и быта (А. Вивальди, К. Дебюсси, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.).

Литература. Устное народное творчество (поэтический фольклор). Русские народные сказки, предания, былины. Жития святых. Лирическая поэзия.

Экранные искусства, театр. Кинофильмы А. Тарковского, С. Урусевского и др.

□ **Художественно-творческая деятельность учащихся:**

Самостоятельное освоение какого-либо явления и создание художественной реальности в любом виде творческой деятельности.

Создание средствами любого искусства модели построения мира, существовавшей в какую-либо эпоху (по выбору).

Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения - 7 часов.

Искусство как проводник духовной энергии. Процесс художественной коммуникации и его роль в сближении народов, стран, эпох (музеи, международные выставки, конкурсы, фестивали, проекты). Создание, восприятие, интерпретация художественных образов различных искусств как процесс коммуникации. Способы художественной коммуникации. Знаково-символический характер искусства. Лаконичность и емкость художественной коммуникации. Диалог искусств. Искусство художественного перевода – искусство общения. Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам.

Примерный художественный материал:

Изучение произведений отечественного и зарубежного искусства в сопоставлении разных жанров и стилей. Эмоционально-образный язык символов, метафор, аллегорий в росписи, мозаике, графике, живописи, скульптуре, архитектуре, музыке, литературе и передача информации, содержащейся в них, современникам и последующим поколениям.

Изобразительное искусство. Натюрморты (П. Клас, В. Хеда, П. Пикассо, Ж. Брак и др.); пейзажи, жанровые картины (В. Борисов-Мусатов, М. Врубель, М. Чюрленис и др.); рисунки (А. Матисс, В. Ван Гог, В. Серов и др.). Архитектура (Успенский собор Московского Кремля, церковь Вознесения в Коломенском, дворцы в стиле барокко и классицизма и др.). Скульптура (Ника Самофракийская, О. Роден, В. Мухина, К. Миллес и др.), живопись (В. Тропинин, О. Кипренский, П. Корин и др.). Росписи Древнего Египта, Древнего Рима, мозаики и миниатюры Средневековья, графика и живопись Древнего Китая, Древней Руси (А. Рублев); живопись и графика романтизма, реализма и символизма (Д. Веласкес, А. Иванов, В. Суриков, У. Хогарт, П. Федотов, Ф. Гойя, К. Малевич, Б. Йеменский и др.); карикатура (Ж. Эффель, Х. Бидstrup, Кукрыниксы).

Музыка. Сочинения, посвященные героике, эпосу, драме (М. Глинка, М. Мусоргский, Д. Шостакович, А. Хачатурян, К.-В. Глюк, В.-А. Моцарт, Л. Бетховен, А. Скрябин, Г. Свиридов, А. Шнитке, Ч. Айвз и др.). Музыка к кинофильмам (С. Прокофьев, Р. Щедрин, Э. Артемьев, А. Петров, М. Та-ривердиев, Н. Рота и др.).

Литература. Русская поэзия и проза (Н. Гоголь, А. Блок, Б. Пастернак и др.).

Экранные искусства, театр. Кинофильмы С. Эйзенштейна, Н. Михалкова, Э. Рязанова и др. Экранизации опер, балетов, мюзиклов (по выбору учителя).

□ **Художественно-творческая деятельность учащихся:**

Создание или воспроизведение в образной форме сообщения друзьям, согражданам, современникам, потомкам с помощью выразительных средств разных искусств (живописи, графики, музыки, литературы, театра, анимации и др.) или с помощью информационных технологий. Передача возможным представителям внеземной цивилизации информации о современном человеке в образно-символической форме. Выбор из золотого фонда мирового искусства произведения, наиболее полно отражающего сущность человека. Обоснование своего выбора.

Раздел 4. Красота в искусстве и жизни- 10 часов.

Что такое красота. Способность искусства дарить людям чувство эстетического переживания. Законы красоты. Различие реакций (эмоций, чувств, поступков) человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве. Творческий характер эстетического отношения к окружающему миру. Соединение в художественном произведении двух реальностей – действительно существующей и порожденной фантазией художника. Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи.

Поэтизация обыденности. Красота и польза.

Примерный художественный материал:

Знакомство с отечественным и зарубежным искусством в сопоставлении произведений разных жанров и стилей; с символами красоты в живописи, скульптуре, архитектуре, музыке и других искусствах.

Изобразительное искусство. Скульптурный портрет Нефертити, скульптура Афродиты Милосской, икона Владимирской Богоматери, «Мона Лиза» Леонардо да Винчи; скульптурные и живописные композиции («Весна» О. Родена, «Весна» С. Боттичелли и др.). Живопись (Ж.-Л. Давид, У. Тернер, К.-Д. Фридрих, Ф. Васильев, И. Левитан, А. Куинджи, В. Поленов и др.). Женские образы в произведениях Ф. Рокотова, Б. Кустодиева, художников-символистов.

Музыка. Сочинения, посвященные красоте и правде жизни (Д. Каччини, И.-С. Бах, Ф. Шуберт, Ф. Шопен, И. Штраус, Э. Григ, Ж. Визе, М. Равель, М. Глинка, П. Чайковский, С. Рахманинов, Г. Свиридов, В. Кикта, В. Гаврилин и др.). Исполнительские интерпретации классической и современной музыки.

Литература. Поэзия и проза (У. Шекспир, Р. Берне, А. Пушкин, символисты, Н. Гоголь, И. Тургенев, И. Бунин, Н. Заболоцкий).

Экранные искусства, театр. Кинофильмы Г. Александрова, Г. Козинцева, А. Тарковского, С. Бондарчука, Ю. Норштейна, М. Формана. Экранизация опер и балетов (по выбору учителя).

□ **Художественно-творческая деятельность учащихся:**

Передача красоты современного человека средствами любого вида искусства: портрет в литературе (прозе, стихах), рисунке, живописи, скульптуре, фотографии (реалистическое и абстрактное изображение, коллаж).

Передача красоты различных состояний природы (в рисунке, живописи, фотографии, музыкальном или поэтическом произведении). Показ красоты человеческих отношений средствами любого вида искусства.

Раздел 5. Прекрасное пробуждает доброе - 8 часов.

Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер). Ценностно-ориентационная, нравственная, воспитательная функции искусства. Арт-терапевтическое воздействие искусства. Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.

Синтез искусств в создании художественных образов. Соотнесение чувств, мыслей, оценок читателя, зрителя, слушателя с ценностными ориентирами автора художественного произведения. Идеал человека в искусстве. Воспитание души. Исследовательский проект.

□ **Художественно-творческая деятельность:**

Исследовательский проект: «Полна чудес могучая природа». Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания весенней сказки «Снегурочка» средствами разных видов искусства (живопись, музыка, литература, кино, театр).

9 класс.

Раздел 1. Воздействующая сила искусства - 9 часов.

Выражение общественных идей в художественных образах. Искусство как способ идеологического воздействия на людей. Способность искусства внушать определенный образ мыслей, стиль жизни, изменять ценностные ориентации. Композиция и средства эмоциональной выразительности разных искусств.

Синтез искусств в усилении эмоционального воздействия на человека.

Примерный 'художественный материал:

Знакомство с произведениями разных видов искусства, их оценка с позиции позитивных и/или негативных влияний на чувства и сознание человека (внушающая сила, воздействие на эмоции, манипуляция сознанием, поднятие духа и т. п.). Протест против идеологии социального строя в авторской песне, рок-музыке.

Изобразительное искусство. Наскальная живопись, языческие идолы, амулеты. Храмовый синтез искусств. Триумфальные арки, монументальная скульптура, архитектура и др. Искусство Великой Отечественной войны (живопись А. Дейнеки, П. Корина и др., плакаты И. Тоидзе и др.). Реклама (рекламные плакаты, листовки, клипы), настенная живопись (панно, мозаики, граффити).

Музыка. Языческая культура дохристианской эпохи (ритуальные действия, народные обряды, посвященные основным вехам жизни человека). Духовная музыка «Литургия», «Всенощное бдение», «Месса» и др.). Музыкальная классика и массовые жанры (Л. Бетховен, П. Чайковский, А. Скрябин, С. Прокофьев, массовые песни). Песни военных лет и песни на военную тему. Музыка к кинофильмам (И. Дунаевский, Д. Шостакович, С. Прокофьев, А. Рыбников и др.). Современная эстрадная отечественная и зарубежная музыка. Песни и рок-музыка (В. Высоцкий, Б. Окуджава, А. Градский, А. Макаревич, В. Цой и др., современные рок-группы). Компенсаторная функция джаза (Дж. Гершвин, Д. Эллингтон, Э. Фицджеральд, Л. Утесов, А. Цфасман, Л. Чижик, А. Козлов и др.).

Литература. Произведения поэтов и писателей XIX—XXI вв. Поэзия В. Маяковского. Стихи поэтов-фронтовиков, поэтов-песенников.

Экранные искусства, театр. Рекламные видеоклипы. Кинофильмы 40—50-х гг. XX в. Экранизация опер, балетов, мюзиклов (по выбору учителя).

□ **Художественно-творческая деятельность учащихся:**

Показ возможностей манипуляции сознанием человека средствами плаката, рекламной листовки, видеоклипа и др., в которых одно и то же явление представлено в позитивном или негативном виде.

Создание эскиза для граффити, сценария клипа, раскадровки мультфильма рекламного характера.

Подбор и анализ различных художественных произведений, использовавшихся в разные годы для внушения народу определенных чувств и мыслей.

Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами.

Раздел 2. Искусство превосходит будущее - 7 часов.

Порождающая энергия искусства – пробуждение чувств и сознания, способного к пророчеству. Миф о Кассандре. Использование иносказания, метафоры в различных видах искусства. Предупреждение средствами искусства о социальных опасностях. Предсказания в искусстве. Художественное мышление в авангарде науки. Научный прогресс и искусство. Предвидение сложных коллизий 20-21 веков в творчестве художников, композиторов, писателей авангарда. Предвосхищение будущих открытий в современном искусстве.

Примерный художественный материал:

Постижение художественных образов различных видов искусства, освоение их художественного языка. Оценка этих произведений с позиции предвосхищения будущего, реальности и вымысла.

Изобразительное искусство. «Купание красного коня» К. Петрова-Водкина, «Большевик» Б. Кустодиева, «Рождение новой планеты» К. Юона, «Черный квадрат» К. Малевича,

93 «Герника» П. Пикассо и др. (по выбору учителя). Произведения Р. Делоне, У. Боччони, Д. Балла, Д. Северини и др. Живопись символистов (У. Блэйк, К. Фридрих и др.).

Музыка. Сочинения С. Прокофьева, Д. Шостаковича, А. Шнитке и др. Музыкальные инструменты (терменвокс, волны Мартено, синтезатор). Цветомузыка, компьютерная музыка, лазерные шоу (Н. Римский-Корсаков, А. Скрябин, Артемьев, Э. Денисов, А. Рыбников, В. Галлеев, Ж.-М. Жарр и др.). Авангардная музыка: додекафония, серийная, конкретная музыка, алеаторика (А. Шенберг, К. Штокхаузен, Айвз и др.). Рок-музыка.

Литература. Произведения Р. Брэдли, братьев Стругацких, А. Беляева, И. Ефремова и др. (по выбору учителя).

Экранные искусства, театр. Кинофильмы: «Воспоминания о будущем» Х. Райнла, «Гарри Поттер» К. Коламбуса, «Пятый элемент» Л. Бессона, «Солярис» А. Тарковского, «Капитан Немо» В. Левина и др. (по выбору учителя).

□ **Художественно-творческая деятельность учащихся:**

Анализ явлений современного искусства (изобразительного, музыкального, литературы, кино, театра) с целью выявления скрытого пророчества будущего в произведениях современного искусства и обоснование своего мнения. Составление своего прогноза будущего средствами любого вида искусства.

Создание компьютерного монтажа фрагментов музыкальных произведений (звукосочетаний) на тему «Музыка космоса».

Раздел 3. Дар созидания. Практическая функция - 11 часов.

Эстетическое формирование искусством окружающей среды. Архитектура: планировка и строительство городов. Специфика изображений в полиграфии. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Произведения декоративно-прикладного искусства и дизайна как отражение практических и эстетических потребностей человека. Эстетизация быта. Функции легкой и серьезной музыки в жизни человека. Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии, кино и телевидении. Музыка в кино. Монтажность, «клиповость» современного художественного мышления. Массовые и общедоступные искусства.

Примерный художественный материал:

Изучение особенностей художественных образов различных искусств, их оценка с позиций эстетических и практических функций. Знакомство с формированием окружающей среды архитектурой, монументальной скульптурой, декоративно-прикладным искусством в разные эпохи.

Изобразительное искусство. Здания и архитектурные ансамбли, формирующие вид города или площади (Акрополь в Афинах, Соборная площадь Московского Кремля, панорама Петропавловской крепости и Адмиралтейства в Петербурге и др.), монументальная скульптура («Гаттамелата» Донателло, «Медный всадник» Э. Фальконе и др.); предметы мебели, посуды и др. Дизайн современной среды (интерьер, ландшафтный дизайн).

Музыка. Музыка в окружающей жизни, быту. Музыка как знак, фон, способ релаксации; сигнальная функция музыки и др. Музыка в звуковом и немом кино. Музыка в театре, на телевидении, в кино (на материале знакомых учащимся классических музыкальных произведений — по выбору учителя).

Литература. Произведения русских и зарубежных писателей (А. Пушкин, Н. Гоголь, М. Салтыков-Щедрин, Н. Лесков, Л. Толстой, А. Чехов, С. Есенин и др.; У. Шекспир, Дж. Свифт, В. Скотт, Ж.-Б. Мольер и др.) (из программы по литературе — по выбору учителя).

Экранные искусства, театр. Кинофильмы: «Доживем до понедельника» С. Ростюцкого, «Мы из джаза» К. Шахназарова, «Мальчи и Карлсон, который живет на крыше» В. Плучека и М. Микаэляна, «Шербургские зонтики» Ж. Де-ми, «Человек дождя» Б. Левинсона, «Мулен Руж» Б. Лурмэна и др. (по выбору учителя).

□ **Художественно-творческая деятельность учащихся:**

Выполнение проекта (рисунок, чертеж, макет, описание) какого-либо предмета бытового назначения. Проектирование детской игровой площадки; изготовление эскиза-проекта ландшафтного дизайна фрагмента сквера, парка или дизайна интерьера школьной рекреации, столовой.

Оформление пригласительного билета, поздравительной открытки, эскиза одежды с использованием средств компьютерной графики.

Создание эскиза панно, витража или чеканки для украшения фасада или интерьера здания. Украшение или изготовление эскиза украшения (художественная роспись, резьба, лепка) предмета быта.

Разработка и проведение конкурса «Музыкальные пародии». Разработка эскизов костюмов и декораций к школьному музыкальному спектаклю. Составление программы концерта (серьезной и легкой музыки), конкурса, фестиваля искусств, их художественное оформление.

Проведение исследования на тему «Влияние классической популярной музыки на состояние домашних растений и животных».

Раздел 4. Искусство и открытие мира для себя - 8 часов.

Вопрос себе как первый шаг к творчеству. Красота творческого озарения. Совместная работа двух типов мышления в разных видах искусства. Творческое воображение на службе науки и искусства - новый взгляд на старые проблемы. Искусство в жизни выдающихся людей. Информационное богатство искусства.

Специфика восприятия временных и пространственных искусств. Исследовательский проект.

Примерный художественный материал:

Изучение разнообразных взглядов на роль искусства и творческой деятельности в процессе знакомства с произведениями различных видов искусства.

Изобразительное искусство. Примеры симметрии и асимметрии в искусстве и науке.

Примеры понимания красоты в искусстве и науке: общее и особенное. Геометрические построения в искусстве (примеры золотого сечения в разных видах искусства).

Изображение различных представлений о системе мира в графике. Декоративные композиции М. Эшера.

№	Д	Д	Тема	Элемент содержания	Умения и виды	Контрольно-	ИКТ
---	---	---	------	--------------------	---------------	-------------	-----

Музыка. Миниатюры, произведения крупной формы. Вокально-хоровая, инструментально-симфоническая, сценическая музыка различных стилей и направлений (по выбору учителя). Искусство в жизни выдающихся деятелей науки и культуры (А. Бородин, М. Чюрленис, С. Рихтер, В. Наумов, С. Юдин, А. Эйнштейн и др.).

Литература. Известные поэты и писатели о предназначении творчества (У. Шекспир, А. Пушкин, М. Лермонтов, Н. Гоголь, С. Есенин, И. Бунин, И. Шмелев — из программы по литературе по выбору учителя).

Экранные искусства, театр. Кинофильмы: «Гамлет» Г. Козинцева, «Баллада о солдате» Г. Чухрая, «Обыкновенное чудо», «Юнона и Авось» М. Захарова, «Небеса обетованные» Э. Рязанова, «Странствия Одиссея» А. Михалкова-Кончаловского, «Вестсайдская история» Д. Роббинса и Р. Уайза, «Страсти Христовы» М. Гибсона, «Призрак оперы» Д. Шумахера и др. (по выбору учителя).

Художественно-творческая деятельность учащихся:

Исследовательский проект «Пушкин — наше все» — воплощение образа поэта и образов его литературных произведений средствами разных видов искусства. Создание компьютерной презентации, театрализованных постановок, видео- и фотокомпозиций, участие в виртуальных и реальных путешествиях по пушкинским местам, проведение конкурсов чтецов, музыкантов и др.

а т а	а а	урока Тип урока	деятельности		оценочная деятельнос ть		сред с тва обуч е ния
			специальные	общеучебные	вид	форм а	

8 класс

Искусство в жизни современного человека - 3 часа

1	<p>Искусство вокруг нас. Урок изучения нового материала. Урок-беседа.</p>	<p><i>Взаимодействие взаимопроникновение музыкального, изобразительного искусства и литературы. Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Обращение к искусству прошлого с целью выявления его полифункциональности и ценности для людей, живших во все времена.</i></p> <p>Знакомство с мировоззрением народа, его обычаями, обрядами, бытом, религиозными традициями на примере первобытных изображений наскальной живописи и мелкой пластики, произведений народного декоративноприкладного искусства, музыкального фольклора, храмового синтеза искусств, классических и современных образцов профессионального художественного творчества в литературе, музыке, изобразительном искусстве, театре, кино.</p> <p>□</p>	<p>- интонационнообразно воспринимать музыкальное произведение в единстве его содержания и формы и характеризовать свое внутреннее состояние, свои чувства, переживания и мысли, рожденные этой музыкой; - сравнивать различные интерпретации музыкального произведения и аргументированно оценивать их; - Воспринимать художественное произведение разных видов искусства. - Знать/понимать смысл употребляемых терминов. - Соотносить характер звучащей музыки с образным строем архитектурных памятников, особенностям и одежды (костюмов) разных эпох и народов.</p>	<p>- Наблюдать жизненные явления. - Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства. - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разных видов искусств. - Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе. - Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез. - Умение задавать вопросы. - Умение отвечать на вопросы. - Обогащать опыт</p>	<p>входной</p>	<p>устный опрос</p>	<p><u>Модуль</u> «Синтез искусств» «Музыка как вид искусства»</p>
---	--	--	--	---	----------------	---------------------	---

				<p><i>Произведения художественной культуры (архитектуры, живописи, скульптуры, музыки, литературы и др.) и предметы материальной культуры в контексте разных стилей (по выбору учителя на знакомом материале).</i></p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

2	<p>Художественный образ – стиль – язык. Урок закрепления. Традиционный урок.</p>	<p><i>Виды искусства. Художественный образ – стиль – язык.</i> Произведения художественной культуры (архитектуры, живописи, скульптуры, музыки, литературы и др.) и предметов материальной культуры в контексте разных стилей (по выбору учителя на знакомом материале)</p>	<p>- Различать виды, стили и жанры искусства - Знать/понимать смысл употребляемых терминов. - Знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;</p>	<p>адекватного восприятия устной речи, ее интонационнообразной выразительности, - Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественного произведения - Работа со справочниками и словарями.</p>	текущий	форонтальный	
3	<p>Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Урок обобщения и систематизации знаний. Урок - обзорная лекция.</p>	<p><i>Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Роль искусства в формировании художественного и научного мышления.</i> Обобщение и систематизация представлений о многообразии материальной и художественной культуры на примере произведений различных видов искусства. Многогранная личность Леонардо да Винчи (1452—1519) — основоположника художественной</p>	<p>- Понимать специфику художественного образа в разных видах искусства, особенности языка, художественных средств выразительности изобразительных (пластических) искусств, музыки, литературы, театра и кино. - Разбираться в соотношении научного и художественного творчества.</p>	<p>- Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разными видами искусств. - Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе</p>	тема тиче ски й	устный	Программа <u>Соната</u>

		культуры Высокого Возрождения — вот уже пять столетий восхищает человечество.					
--	--	---	--	--	--	--	--

Искусство открывает новые грани мира - 7 часов

4	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы. Пейзаж – поэтический и	<i>Искусство как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Во все времена живописцы, композиторы и писатели воплощают в своих произведениях различные явления природы, волновавшие их. Через чувства и переживания,</i>	Различать виды, стили и жанры искусства. Понимать , какими знаниями обогащает знакомство с различными произведениями искусства.	Наблюдать жизненные явления. Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства -	входной	устный	<u>презентация</u>
----------	--	---	--	---	---------	--------	--------------------

	<p>музыкальная живопись. Урок изучения нового материала. Урок-беседа.</p>	<p>которые возникают у них при восприятии величественного моря или таинственных звезд, бескрайних равнин или плавного изгиба реки, они передают свое видение мира.</p> <p>□ Образы природы и быта (А. Вивальди, К. Дебюсси, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.).</p>	<p>Подбирать музыкальные произведения, созвучные картинам русских художников; живописные полотна созвучные литературным образам; художественные произведения раскрывающие эмоциональное богатство мира.</p>	<p>Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разных видов искусств.</p> <p>- Составлять музыкально-литературные композиции.</p> <p>- Оценивать их художественную значимость - Собирая художественную информацию для создания альбома, альманаха, компьютерной презентации на тему «Жанр портрета в культуре разных времен».</p> <p>- Устанавливать ассоциативные связи</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

5	<p>Зримая музыка. Комбинированный урок Традиционный урок.</p>	<p><i>Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе.</i></p> <p>Образы природы, человека, окружающей жизни в произведениях русских и зарубежных мастеров.</p> <p>Незатейливая красота среднерусской полосы Долгое время не привлекала внимания художников. Скучные, однообразные равнинные пейзажи, серое небо, весенняя распутица или пожухлая от жары летняя трава... Что в этом поэтического? В русских пейзажах-настроениях — стихотворных, живописных и музыкальных — образы природы, благодаря удивительной песенности интонаций, мелодий, длящихся как бесконечная песнь, как напев жаворонка, передают лирическое стремление души человека к красоте, помогают людям глубже понять поэтическое содержание зарисовок природы.</p> <p>□ Образы природы (А.</p> <p><i>Саврасов, И. Левитан, К. Моне и</i></p>	<p>- Обосновывать выбор художественных произведений для компьютерной презентации на тему «Пейзаж в литературе, музыке, живописи»</p> <p>- Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе.</p> <p>- Знакомиться с современными обработками, аранжировкам и классических музыкальных произведений</p>	<p>между звуковыми и зрительными образами представлениями.</p> <p>- Анализировать средства музыкальной выразительности, воплощающие характеры героев и персонажей.</p> <p>- Осуществлять перевод художественных впечатлений с языка музыки на язык литературы, язык жестов, графики и т.д.</p> <p>- Рассматривать особенности воплощения образа средствами</p>	тек у щи й	груп пов ой	<u>Программа Соната</u>
---	--	---	---	--	---------------------	-------------------	-------------------------

		др.)			
6	<p>Человек в зеркале искусства: жанр портрета. Урок</p>	<p><i>Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино.</i></p> <p>Изображение человека в скульптуре, живописи, графике. Автопортрет. Изображения детей</p>	<p>Сопоставлять язык различных направлений портретной живописи. Соотносить</p>		<p>тек у щи й</p> <p>груп пов ой</p>

	<p>закреплени я. Урок - собеседовани е.</p>	<p>в русском искусстве. Искусство помогает познать человека. Не только увидеть его внешний облик, но и понять его сущность,</p>	<p>особенности композиции (формы) в воплощении художественных образов живописи и музыки</p>	<p>разных видов искусства в историческокультурной ретроспективе. - Аргументировать свое отношение к</p>		
--	--	---	---	---	--	--

			характер, настроение и др. Портрет почти всегда реалистичен. Ведь его главная цель — узнаваемость изображенного на нем человека.		стилистике интерпретаций художественных произведений. - Умение задавать вопросы - Умение отвечать на вопросы			
7	Портрет в искусстве России. Портреты наших великих соотечественников. Как начиналась галерея. Урок закрепления. Традиционный урок.	<i>Портреты наших великих соотечественников</i>	Считается, что портрет — самое бесспорное достижение нашей национальной школы, именно благодаря ему русская живопись достигла уровня европейской. XVIII в. В России называют веком портрета. В жанре портрета писали лучшие русские художники: Ф. Рокотов, Д. Левицкий, О. Кипренский, К. Брюллов, И. Репин, М. Врубель и др. Портретный жанр занимает значительное место в творчестве русского			тек у щи й	груп пов о й	<u>презентация</u>
8				- основные виды и жанры изобразительных искусств; - Определять выразительность линий, цвета, ритма, композиции. - Устанавливать ассоциативные связи между звуковыми и зрительными образами представлениями. - Анализировать средства музыкальной выразительности, воплощающие характеры героев и персонажей.				

		художника Ильи Ефимовича Репина.				
9	Музыкаль ный портрет Александр Невский. Урок повторения . Традиционн ый урок.	Портреты наших великих соотечественников . Музыкальный фольклор. Устное народное творчество (поэтический фольклор).Русские народные сказки, предания, былины. Жития святых. Лирическая поэзия.Духовные песнопения. Хоровая и органная музыка Слово «портрет» применительно к музыкальному искусству, особенно к инструментальной непрограммной музыке, — метафора. В то же время звукопись, а также синтез музыки со	- Понимать значение музыки в художественн ой культуре и ее роль в синтетических видах творчества; - эмоциональнообразно воспринимать и характеризова ть музыкальные произведения; - Ориентироват ься в системе ценностей, представленны х в	тек у щи й	устн ый	Фраг м енты фильм а

		<p>словом, сценическим действием и внемusыкальными ассоциациями расширяют ее возможности. Выражая чувства, настроения</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>человека, воплощая различные его состояния, характер движения, музыка может вызвать зрительные анalogии, позволяющие представить, что за человек перед нами.</p>	<p>произведениях музыкального искусства.</p>			
--	--	---	--	--	--	--

1 0	Портрет композитора в литературе и кино. Урок обобщения и систематики знаний. Традиционный урок.	<p><i>Образы природы и быта. Видение мира в произведениях современных художественных направлений (натюрморты и жанровые картины).</i></p> <p>Создание средствами искусства модели построения мира, существовавшей в какую-либо эпоху (по выбору учителя). Портрет любого деятеля культуры и искусства создают прежде всего его произведения:</p> <p>музыка, картины, скульптуры и пр., — а также его письма, воспоминания современников и художественные произведения о нем, возникшие в последующие эпохи.</p> <p>Фрагменты произведений В.Моцарта:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Симфония № 40</i> • <i>«Маленькая ночная серенада»</i> • <i>«Рондо в турецком стиле»</i> • <i>«Реквием».</i> 	<p>- Устанавливать ассоциативные связи между звуковыми и зрительными образами представлениями.</p> <p>- Анализировать средства музыкальной выразительности, воплощающие характеры героев и персонажей. - Подбирать музыкальные произведения, созвучные картинам русских художников; живописные полотна созвучные литературным образам;</p>	<p>- Наблюдать жизненные явления. Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства</p> <p>- Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разных видов искусств.</p> <p>- Составлять музыкальнолитературные композиции.</p>	тем а тиче ски й	уст н ый	<u>Модуль Моцарта</u>
--------	---	--	--	--	------------------------------	----------------	-----------------------

Искусство как универсальный способ общения - 7 часов

1 1	Мир в зеркале искусства. Комбинированный урок. Урок-беседа.	Искусство как проводник духовной энергии. Произведения отечественного и зарубежного искусства в сопоставлении разных жанров и стилей. Искусство отличается от остальных видов и форм социальной деятельности тем, что оно обращено к эмоциональной сфере человека, которая является наиболее емкой характеристикой индивидуальности, к «умным эмоциям». Поэтому искусство оказывается самой доступной, демократичной и универсальной формой общения людей.	- Понимать роль искусства в жизни человека и общества. - Использовать коммуникативные свойства искусства. - Воспринимать произведения различных видов искусства. - Анализировать особенности их языка и соотносить их с эпохой. - Прочитывать	- Наблюдать жизненные явления. - Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разных видов искусств. - Составлять музыкальнолитературные	входной	фронтальный
--------	---	--	--	--	---------	-------------

			информацию заключенную в памятниках искусства. - Раскрывать специфику искусства и его особенности как универсального способа общения.	композиции. - Осуществлять перевод художественных впечатлений с языка музыки на язык литературы, язык жестов, графики и т.д.		
--	--	--	--	--	--	--

1 2	<p>Роль искусства в сближении народов. Искусство художественного перевода – искусство общения. Как происходит передача сообщений в искусстве? Урок изучения нового материала. Урок-беседа.</p>	<p><i>Процесс художественной коммуникации и его роль в сближении народов, стран, эпох (музеи, международные выставки, конкурсы, фестивали, проекты).</i></p>	<p>- Знать музей, художественные галереи, архитектурные памятники мирового значения, своего края, города, поселка и др.</p>	<p>- Рассматривать особенности воплощения образа средствами разных видов искусства в историческокультурной ретроспективе.</p>	текущих	групповой
1 3		<p>Подтверждением художественного общения, интернациональности языка искусства, который понятен без перевода, являются музеи, международные выставки изобразительного искусства, разнообразные конкурсы (литературные, музыкальные, артистов балета, театральные, джазовые), фестивали искусств. Благодаря общению людей с выдающимися творениями мирового искусства прошлого и настоящего времени становится возможным диалог культур. Большим вкладом в распространение литературных памятников является деятельность переводчиков прозы и поэзии.</p>	<p>- Владеть информацией о конкурсах и фестивалях различной тематической направленности.</p> <p>- Знакомиться с творческими достижениями их лауреатов.</p> <p>- Участвовать в различных видах художественноисполнительской деятельности. Понимать ее коммуникативное значение.</p>	<p>- Аргументировать свое отношение к стилистике интерпретаций художественных произведений.</p> <p>- Анализировать синтетический характер кинообразов, роль музыки в ритмизации действия, характеристик персонажей, драматургии фильма.</p>		

1 4	Искусство - проводник духовной энергии. Знаки и символы искусства. Урок обобщения и систематики знаний. Традиционный урок.	<i>Способы художественной коммуникации. Знаковосимволический характер искусства. Лаконичность и емкость художественной коммуникации.</i> Знаки и символы в натюрмортах, пейзажах, в жанровых картинах. Символика архитектуры. Символика в скульптуре, живописи. Искусство является каналом связи не только между отдельными людьми, но и между народами, эпохами, городами,	- Знать/понимать символику основных религиозных обрядов, изображений святых (иконы). - Раскрывать свое понимание художественной идеи, нравственноэстетического смысла		текущий	устный
--------	---	--	---	--	---------	--------

		странами. Значит, языки искусства служат коммуникации.	образов-символов - дороги, солнца, огня и др			
--	--	--	--	--	--	--

1 5	<p>Художественные послания предков. Разговор с современными и ком. Урок обобщения и систематики знаний. Традиционный урок.</p>	<p><i>Диалог искусств. Искусство художественного перевода – искусство общения.</i> Передача информации современниками и последующими поколениями: росписи, мозаики и миниатюры, графика и живопись, карикатура. Передача информации современниками и последующими поколениями в музыке. Интонационные символы лирики, героики, эпоса, драмы.</p>	<p>- Понимать значение классического и современного искусства в общении людей разных стран, различных национальностей и культур, в воспитании толерантности. - Сравнивать содержание и эмоциональный строй художественных переводов (поэтический перевод, музыкальные версии одного и того же произведения, поэтического текста и др.) - Выявлять стилистические особенности художественного перевода</p>	<p>- Обогащать опыт адекватного восприятия устной речи, ее интонационнообразной выразительности, - Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественного произведения Работа со справочниками, словарями.</p>	текущий	устный
1 6	<p>Символы в жизни и искусстве. Урок обобщения и систематики знаний. Урок-беседа.</p>	<p><i>Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам. Способы художественной коммуникации.</i> <i>Знаковосимволический характер искусства.</i> <i>Лаконичность и емкость художественной коммуникации.</i> Центральные символы-образы любой культуры — солнце, дерево, дорога. Люди верили, что они наделены священными силами, и почитали их. Солнце дает свет и тепло и является</p>	<p>- Знать/понимать символику основных религиозных обрядов, изображений святых (иконы). - Раскрывать свое понимание художественной идеи, нравственноэстетического смысла образов-символов (дороги, солнца, огня и др). - Понимать значение искусства как</p>		итоги	групповый повторяющийся тест

		<p>символом жизни. Дерево растет, а теряя листву, обретает ее вновь и вновь, т. е. как бы умирает и воскресает. Поэтому, в соответствии с древними религиозными верованиями, дерево — символ</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Вселенной. Образы и символы в русской поэзии и прозе – дорога.</p>	<p>универсальног о способа общения и проводника духовной энергии.</p>			
1 7	<p>Музыка - поэтиче я символика огня. Урок контрольн я. Урок зачёт.</p>	<p><i>Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам.</i> В начале XX в. Александр Николаевич Скрябин (1871/72—1915) — выдающийся русский компо- зитор, пианист, педагог — создает оригинальное симфоническое произведение «Прометей» («Поэма огня») Оно предполагает использование цветного света во время исполнения музыки.</p>	<p>- Знать/понимат ь символику основных религиозных обрядов, изображений святых (иконы). - Раскрывать свое понимание художественн ой идеи, нравственноэстетического смысла образовсимволов огня - Участвовать в компьютерной презентации на тему образовсимволов в искусстве.</p>		<p>итог овый</p>	<p>Груп пова я през ента ция</p>

Красота в искусстве и жизни - 10 часов

18	<p>Что есть красота. <i>Комбинированный урок.</i> <i>Урок-беседа.</i></p>	<p><i>Что такое красота.</i> <i>Способность искусства дарить людям чувство эстетического переживания.</i> Знакомство с отечественным и зарубежным искусством в сопоставлении произведений разных жанров и стилей; с эталоном красоты в живописи, скульптуре, архитектуре, музыке и других искусствах.</p>	<p>Различать объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства. Объяснять их отличие друг от друга. Понимать общее и особенное в произведениях изобразительного искусства и в художественной фотографии; в произведениях литературы и музыкального искусства. Выбирать и</p>	<p>Наблюдать жизненные явления.</p> <p>- Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства</p> <p>- Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разных видов искусств.</p>	Входной	устный
-----------	--	---	---	--	---------	--------

			использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла.			
19	<p>Откровенье вечно й красоты. Застывшая музыка.</p>	<p><i>Законы красоты. Различие реакций (эмоций, чувств, поступков) человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве.</i></p>	<p>Устанавливать образноассоциативные связи между памятниками архитектуры, произведениям</p>		Текущий	

20	<p>Урок обобщения и систематики знаний. Урок - диспут.</p>	<p>Символы красоты: скульптурный и живописный портреты, икона; скульптурные и живописные композиции. Человеческая культура основана на единстве истины, добра и красоты. Принято считать, что истина — удел науки, добро — религии, красота принадлежит искусству. Однако в искусстве их неразрывная связь выступает особенно отчетливо. В художественных произведениях люди издавна воплощали свое представление об идеальной красоте.</p>	<p>и музыкального, изобразительного искусств и литературы. Создавать композицию на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование).</p>			
21	<p>Есть ли у красоты свои законы.</p>	<p><i>Соединение в художественном произведении двух реальностей —</i></p>	<p>Различать жанры искусства и их роль в жизни человека. Понимать значение символов культуры.</p>	<p>Наблюдать жизненные явления.</p>	<p>Текущий</p>	
22	<p>Комбинированный урок. Урок-беседа.</p>	<p><i>действительно существующей и порожденной фантазией художника.</i> Архитектурное сооружение (храм или изба), про гина или живописная фики, произведение елие ев, скульптура или инное умельц песноп, народная песня, кинофильм или сочинение симф —все оркестра они с законам красоты. <i>Композиция. Гарм Ритм. Симметрия.</i></p>	<p>Анализировать образные средства воплощения трагического, комического, лирического, драматического содержания произведения. Различать истинные и ложные ценности. Понимать самоценность различных явлений. Анализировать и оценивать</p>	<p>- Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства - Устанавливать ассоциативные связи между произведениям и разных видов искусств. - Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение</p>		

				произведения различных видов искусства. Знать специфические особенности языка.	творца к природе			
2 3		Всегда ли люди одинаково понимали красоту. Урок повторения . Урок – дискуссия.	<i>Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи.</i> Искусство каждой эпохи стремится создать образ прекрасного человека, вобравшего в себя лучшие черты своего времени. Соответственно смене идеалов, взглядов, вкусов людей менялись и стили в искусстве. Понимание красоты в различных художественных стилях и направлениях. Женские образы в произведениях художников. Красота и правда в музыкальных произведениях различных жанров и стилей.	Выявлять особенности представлений человека о красоте в различные эпохи, в разных слоях общества.		Текущий		
2 4								
2 5		Великий дар творчества : радость и красота созидания. Комбинированный урок. Урок-беседа.	<i>Мастерство исполнительских интерпретаций классической и современной музыки.</i> Творческим потенциалом обладает каждый человек. Но не все могут полностью или хотя бы частично его реализовать. И далеко не все люди стремятся к этому, хотя творчество наполняет смыслом жизнь человека, содействует его духовному росту, делает обыденность интересной, разнообразной и полезной.	Выявлять особенности представлений человека о красоте в различные эпохи, в разных слоях общества. Подбирать музыкальные произведения, соответствующие времени. Сопоставлять различные исполнительские трактовки и музыкальных	Наблюдать жизненные явления. - Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разных видов искусств.	Текущий		

				произведений.				
2 6		<p>Как соотносить ся красота и польза. Урок обобщения и системати зации знаний. Урок - диспут.</p>	<p><i>Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи.</i> Во все времена искусство давало возможность людям запечатлеть эпизоды повседневной жизни. Благодаря этому мы имеем представление о том, как жили и что ценили люди от глубокой древности до наших дней. Передача красоты современного человека средствами различных видов искусства: портрет в</p>	<p>Различать истинные и ложные ценности. Понимать самоценность различных явлений. Наблюдать за развитием музыки (драматургией музыкального произведения). Понимать</p>		Теку щий	учтн ый	

		<p>литературе, рисунке, живописи, скульптуре, фотографии (реалистическое и абстрактное изображение, коллаж). Передача красоты различных состояний природы (в рисунке, музыке, живописи, фотографии, поэтических произведениях).</p>	<p>значение контраста в создании гармонии целого как выражения красоты.</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

2 7	<p>Как человек реагирует на явления в жизни и искусстве. Комбинированный урок. Урок-беседа.</p>	<p><i>Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи. Поэтизация обыденности. Красота и польза. Показ красоты человеческих отношений средствами любого вида искусства.</i></p>	<p>Раскрывать образносмысловой строй произведения в зависимости от стиля исполнения. Размышлять о произведениях искусства, выявлять важные, значимые жизненные проблемы. Создавать эскизы плаката или рекламные листочки на социально значимые темы.</p>	<p>- Обогащать опыт адекватного восприятия устной речи, ее интонационнообразной выразительности, - Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественного произведения - Работа со справочниками и словарями.</p>	Тематический	устный
--------	--	--	--	--	--------------	--------

Прекрасное пробуждает доброе - 8 часов

2 8	<p>Преобразующая сила искусства. Урок обобщения и систематизации знаний. Урок - лекция.</p>	<p><i>Знакомство с произведениями наиболее ярких представителей зарубежного изобразительного искусства, архитектуры, выявление их своеобразия творчества. Постигание художественных образов различных видов искусства, воплощающих черты человека, его стремление к идеалу, поиск истины, добра и красоты. Поэтизация образа матери.</i></p>	<p>Размышлять о произведениях искусства, выявлять важные, значимые жизненные проблемы. Создавать эскизы плаката или рекламные листочки на социально значимые темы.</p>	<p>Наблюдать жизненные явления. - Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями и разных видов искусств.</p>	входной	устный
--------	--	--	--	--	---------	--------

29	Преобразующая сила искусства. Урок изучения нового материала.	Крупнейшие художественные музеи страны (Третьяковская картинная галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных	- наиболее крупные художественные музеи России и мира;	- Организация рабочего места (наличие и состояние учебных средств, их рациональное	текущий	устный
----	--	--	--	--	---------	--------

	Урок-беседа.	искусств им. А.С.Пушкина). Красота творческого порыва в живописи, скульптуре, рисунках, фотографиях музыкантовисполнителей, художников, артистов.		размещение). - Организация режима работы. - Организация самостоятельной работы определение порядка и способа умственной деятельности. - Устанавливать ассоциативные связи между произведениям и разных видов искусств. - Находить сходные и различные черт, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе		
30	Преобразующая сила искусства. Комбинированный урок. Традиционный урок.	Красота родной земли в живописи. Лирические вокальные образы инструментальной в музыке.	- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения; - анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);		текущий	групповой

3 1	Преобразующая сила искусства. Урок обобщения и систематизации знаний. Урок - лекция.	<i>Драматизм, героика, психологизм, картинность, народно-эпическая образность как характерные особенности русской классической школы.</i> Героический пафос в монументальной скульптуре Героические образы в музыкальных произведениях.	- ориентировать ся в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;		текущий	групповая	
3 2	Преобразующая сила искусства. Урок обобщения и систематизации знаний. Урок - беседа.	<i>Общие законы восприятия композиции картины и сцены. Художники театра.</i> Поэтика и народная мораль в сказочных образах (по выбору учителя). Сюжеты и образы народных сказок и преданий в музыке. Мир современника в песенном творчестве. Народные сказки, мифы, легенды. Образы природы, родины в русской прозе и поэзии. Сказка в театре и кино.	ориентировать ся в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;		тематический	групповой	

3 3	Исследовательский	<i>Исследовательский проект.</i> В течение жизни	Разрабатывать художественные	Учебноисследовательские:	итого	групповой	
--------	--------------------------	---	------------------------------	--------------------------	-------	-----------	--

3 4	<p>проект «Полна чудес могучая природа». Весенняя сказка «Снегурочка».</p> <p><i>Урок контроля ольня я. Защита проекта.</i></p>	<p>каждому человеку приходится решать множество различных проблем — житейских, нравственных, социальных и др. Жизнь иногда предлагает разные пути их решения.</p> <p>Реализация проекта потребует разработки следующих содержательных линий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>истоки образа Снегурочки в языческой культуре славян;</i> • <i>варианты народных и авторских сказок (новогодних и весенних) — братья Гримм, В. Даль, А. Афанасьев и др.;</i> • <i>пьеса для театра А.Н. Островского «Снегурочка»;</i> • <i>музыка П. И. Чайковского к одноименному спектаклю;</i> • <i>опера-сказка Н. А. Римского-Корсакова;</i> • <i>образы сказки «Снегурочка» в изобразительном искусстве:</i> <p><i>книжные иллюстрации — И. Билибин и др., декоративноприкладное искусство — Палех, Федоскино и др.; живопись — Н. Рерих, К. Коровин, М. Врубель, В. Васнецов и др.; эскизы костюмов и декораций;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>кинофильмы и мультфильмы «Снегурочка».</i> 	<p>ую идею в замысле совместного проекта. Определять свою роль в проекте. Намечать способы реализации собственной и художественной о-практической деятельности.</p>	<p>проводить наблюдения, измерения, планировать и проводить опыт, эксперимент, исследование, анализировать и обобщать результаты наблюдения опыта исследования, представлять результаты наблюдений в различных видах</p>	<p>овый</p>
--------	---	--	---	--	-------------

9 класс

Воздействующая сила искусства - 9 часов

1	Искусство и власть. Урок обобщения и систематики знаний. Урок - диспут.	<i>Знакомство с произведениями наиболее ярких представителей зарубежного изобразительного искусства, архитектуры, выявление своеобразия их творчества. Вечные темы и великие исторические события в русском искусстве. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве; мемориальные ансамбли.</i> Знакомство с произведениями разных видов искусства, их оценка с позиции позитивных и/или негативных влияний на чувства и сознание человека.	Сопоставлять художественные образы, символизирующие власть. Выявлять сходство и различия этих образов. Называть общие черты. Высказывать свое отношение к различным художественным образам. Приводить примеры исторических эпох с	- Организация рабочего места (наличие и состояние учебных средств, их рациональное размещение). - Организация режима работы. - Организация самостоятельно и работы определение порядка и способа умственной деятельности. - Устанавливать ассоциативные связи между произведениям	входной	фронтальный	
2							МОДУЛЬ Б

3			<p>Отражение и прославление величия в триумфальных сооружениях. Использование музыки в государствах с тоталитарным режимом: от высокой музыкальной классики до массовых жанров. В развитии человеческой культуры постоянно прослеживается любопытная закономерность. Искусство как проявление свободных, творческих сил человека, полет его фантазии и духа часто использовалось для укрепления власти, — светской и религиозной. Благодаря произведениям искусства власть укрепляла свой авторитет, а города и государства поддерживали престиж. Поднятие духа народа в искусстве Великой Отечественной Войны (живопись, плакаты, песни). Значение песен военных лет и песен на военную тематику. Музыка к кинофильмам.</p>	<p>авторитарным и демократическим управлением. Подбирать произведения искусства, отражающие идеи этих государств. Пользоваться справочной литературой. Участвовать в подготовке доклада или компьютерной презентации на тему, связанную с внушением</p>			
4		<p>Какими средствами воздействует искусство? Комбинированный урок. Урок-беседа.</p>	<p><i>Средства художественной выразительности: композиция, форма, ритм, пропорции, фактура, цвет, тон, интонация и др.</i> Композиция. Форма. Ритм.</p>	<p>Понимать и объяснять значение терминов «композиция», «содержание», «сюжет», «фактура»,</p>	текущий	устный	Программа Соната

5			<p>Фактура. <i>Средства музыкальной выразительности:</i> <i>мелодия, ритм, тембр, форма, интонация и др.</i> Законы музыкальной композиции и их претворение в произведениях разных жанров вокально-хоровой, инструментально-симфонической, сценической музыки различных стилей и направлений. Виды развития музыкального материала и типы музыкальной драматургии.</p>	<p>«ритм», «пропорции», «форма». Выявлять ритмическую организацию орнамента, композиции картины, музыки разных эпох. Передавать графически композиционное построение картины. Выявлять особенности построения (формы) музыки. Понимать</p>				
---	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>значение повтора и контраста в произведениях музыкального и изобразительного искусства.</p>				
6	<p>Храмовый синтез искусств. Урок обобщения и</p>	<p><i>Синтез искусств в архитектуре. Виды архитектуры (культовая, светская, ландшафтная, градостроительство). Синтез искусств в</i></p>	<p>Анализировать художественные произведения одного вида искусства в</p>	<p>- осознание учебной задачи, - постановка целей, осуществления</p>	текущий	устный	<p><u>Модуль</u> <u>ФЦОР</u></p>	

7		<p>систематизации знаний. Урок - беседа.</p>	<p><i>усилении эмоционального воздействия на человека. Духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.</i> Виды храмов: античный, православный, католический, мусульманский. Воздействие на эмоции человека храмового синтеза искусств (характерные примеры). Синтез искусств — это соединение нескольких разных видов искусства в художественное целое, сотворение оригинального художественного явления. Синтез искусств можно найти в разных сферах художественной деятельности. С древних времен известен синтез архитектуры, декоративно-прикладных и монументальных искусств, скульптуры и живописи. Духовная музыка в храмовом синтезе искусств. Возвышенность религиознонравственных идеалов.</p>	<p>разные эпохи или представлять целостный образ одной эпохи по произведениям различных видов искусств. Находить жизненные и художественные ассоциации с пропорциями архитектурных сооружений. Знать и описывать специфику храмов, представляющих их основные мировые религии. Соотносить характер звучания музыки, сопровождающей богослужения в разных религиях, с особенностями того или иного храма.</p>	<p>- планирование деятельности на уроке и способов дома, - организация рабочего места, - рациональное размещение учебных деятельности, средств, - рациональное использование учебного времени,</p>			
8		<p>Синтез искусств в театре, кино, на телевидении. Урок обобщения</p>	<p><i>Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами.</i></p>	<p>Понимать роль синтеза искусств в театре, кино, на телевидении. Инсценировать фрагменты</p>		тема	групповой	

9	<p>и систематизации знаний. Традиционный урок.</p>	<p><i>Синтез искусств в театре. Совместные действия сценариста, режиссера, художника, актеров в создании художественного образа спектакля. Общие законы восприятия композиции картины и сцены. Художники театра (В.М.Васнецов, А.Н.Бенуа, Л.С.Бакст, В.Ф.Рындин, Ф.Ф.Федоровский и др.).</i></p> <p>В театре, кино, на телевидении также активно взаимодействуют различные виды искусства. Синтетические виды искусства, объединяющие драматическое, музыкальное, изобразительное искусства; театр и кино. Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами.</p>	<p>опер, мюзиклов и др. Исполнять песни и известные хиты из мюзиклов и рок-опер. Создавать эскизы декораций или костюмов к музыкальному спектаклю, опере, балету, мюзиклу. Создавать эскизы для граффити, сценария клипа, раскадровки мультфильма рекламновнушающего характера.</p>				
Искусство предвосхищает будущее - 7 часов							

10		<p>Дар предвосхищения. Какие знания дает искусство? Урок изучения нового материала.</p>	<p><i>Общность и специфика восприятия художественного образа в разных видах искусства. Художник-творец/гражданин – выразитель ценностей эпохи.</i></p>	<p>Называть сказки, народные предания, легенды, персонажи которых предвосхитили явления и события будущего. Выявлять иносказания, метафоры, аллегории, олицетворения в известных произведениях разных видов искусства. Давать эстетическую оценку произведениям разных видов искусства, предметам быта,</p>	<p>- слушать, запоминать, - владеть приемами рационального запоминания, - работа с источниками информации (чтение, конспектирование, - составление тезисов, библиографический поиск, - работа со справочником), - владение способами самоконтроля, - осуществления взаимоконтроля, самооценки, - Обогащать опыт адекватного</p>	Входной	фронтальный	Модуль ФЦОР
11		<p>Урок-беседа.</p>	<p>Постижение художественных образов различных видов искусства, освоение их художественного языка. Использование иносказаний в живописи символистов. Предвидение как форма утверждения духовных ценностей, гротеск в музыке как форма протеста. Оценка произведений с позиции предвосхищения будущего, реальности и вымысла.</p>					

				<p>архитектурным постройкам, сопровождающим жизнь человека. Размышлять о соотношении науки и искусства. Составлять собственный прогноз будущего средствами какого-либо вида искусства.</p>	<p>восприятия устной речи, ее интонационнообразной выразительности, - Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественно</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

1 2	<p>Предсказание в искусстве. Урок обобщения и систематизации знаний. Традиционный урок.</p>	<p><i>Общность и специфика восприятия художественного образа в разных видах искусства. Художник-творецгражданин – выразитель ценностей эпохи.</i></p> <p>Предсказание грядущих событий. Образы фантастики в литературных произведениях (по выбору учителя). Образы фантастики в фильмах (по выбору учителя). Любое художественное произведение устремлено в будущее. В истории искусства можно найти много примеров предупреждения художниками своих сограждан о надвигающейся социальной опасности: войнах, расколах, революциях и т. п. Способность к провидению присуща великим художникам, возможно именно в нем и состоит главная сила искусства.</p>	<p>Выявлять жизненные ассоциации музыки. Интерпретировать художественные образы произведений разных искусств и выявлять их идеи с позиции сегодняшнего дня. Размышлять о соотношении науки и искусства. Понимать значение симметрии и асимметрии в искусстве и науке.</p>	<p>го произведения - Работа со справочникам и, словарями.</p>	<p>текущих</p>	<p>группа</p>	<p><u>Модуль ФЦОР</u></p>
--------	--	--	---	---	----------------	---------------	---------------------------

13	<p>Художественное мышление в авангарде науки. Урок изучения нового материала. Урок-беседа.</p>	<p><i>Традиции и новаторство в искусстве.</i> <i>Представление о художественных направлениях в искусстве XX в.</i> Предсказания научных открытий. Поиск новых выразительных возможностей языка искусства: цветомузыка, музыкальные инструменты, компьютерная музыка, лазерное шоу. Авангард в му</p>	<p>Приводить примеры научного значения художественного знания. Участвовать в разработке музыкальнолитературного сценария на тему «Колокольные звоны</p>	Тек	уст	
14						

		<p>отражение жизненных противоречий, поиск новых выразительных средств и форм: додекафония, серийная, конкретная музыка, алеаторика. Рок-музыка, ее выразительные, эмоциональные и ассоциативные возможности.</p>	России».			
15	<p>Художник и ученый. Урок контрольной. Урок - зачёт.</p>	<p><i>Выявление скрытого пророчества будущего в произведениях современного искусства (изобразительного, музыкального, литературы, кино, театра)</i> Многие выдающиеся ученые ценили искусство и признавались, что без занятий музыкой, живописью, литературным творчеством они не совершили бы своих</p>	<p>Участвовать в создании средствами искусства композиции, отражающей представления о будущем России, мира. Пользоваться справочной литературой Создавать цветовую палитру музыкального фрагмента.</p>	тема	тест	
16						

		открытий в науке. Возможно, именно эмоциональный подъем в художественной деятельности подготовил и подтолкнул их к творческому прорыву в науке.				
Дар созидания. Практическая функция – 11 часов						
17	Эстетическое формирование искусством окружающей среды. Урок обобщения и систематизации знаний. Традиционный урок.	<i>Виды архитектуры (культурная, свет ландшафтная, градостроительство). Эстетическое формирование архитектурой окружающей среды и выражение общественных идей в художественных образах (композиция, тектоника, масштаб, пропорции, ритм, пластика, объемов, фактура и цвет материалов). Особенности художественных образов различных искусств, их оценка с позиции эстетических и практических функций. Архитектура, монументальная скульптура, декоративноприкладное искусство, формирующие виды города или площади в разные эпохи.</i>	Участвовать в подготовке проекта «Искусство на улицах нашего города»: создавать эскиз-проект ландшафтного дизайна сквера, парка; дизайн интерьера школы, музея, актового зала, спортивной или игровой площадки; составлять музыкальнолитературные композиции для презентации проектов на школьной конференции.	- Классификация, обобщение, систематизация доказательств - Построение рассказа, ответа, речи, аргументирование	входной	устный

1 8		<p>Архитектура исторического города. Урок изучения нового материала. Традиционный урок.</p>	<p><i>Виды архитектуры (культурная, светская, ландшафтная, градостроительство). Эстетическое формирование архитектурой окружающей среды и выражение общественных идей в художественных образах (композиция, тектоника, масштаб, пропорции, ритм, пластика, объемов, фактура и цвет материалов). Афинский Акрополь. Соборная площадь Московского Кремля, панорама Петропавловской крепости и Адмиралтейства в Петербурге и др.</i></p>	<p>Соотносить современные архитектурные постройки с их функциями в городском ландшафте, с климатическими условиями; определять особенности материала и др. Приводить примеры использования монументальной живописи и декоративной скульптуры в современных городах, областных центрах и в других местах.</p>	<p>- слушать, запоминать, - владеть приемами рационального запоминания, - работа с источниками информации (чтение, конспектирование, составление тезисов, библиографический поиск, - работа со справочником), - владение способами самоконтроля, - осуществления взаимоконтроля, самооценки, - Обогащать опыт адекватного восприятия устной речи, ее интонационнообразной выразительности,</p>	текущий	устный
1 9		<p>Архитектура современного города. Урок изучения нового материала. Урок-беседа.</p>	<p><i>Компьютерная графика и ее использование в полиграфии, дизайне, архитектурных проектах. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Вкус и мода.</i></p> <p>Дизайн современной среды (интерьер, ландшафтный дизайн). Монументальная живопись и декоративная скульптура.</p>	<p>Изучать облик своего города (района, деревни, поселка) и выявлять его особенности с позиции традиций и новаторства. Проследить историческую трансформацию одного из предметов быта или орудий труда.</p>	<p>- Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественного</p>	текущий	групповой

20		<p>Специфика изображения в полиграфии. Урок изучения нового материала. Традиционный урок.</p>	<p><i>Искусство книги. Стилевое единство изображения и текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотографическое, компьютерное). Художники книги. Иллюстрации к с Журнальная графика. Описание быта разных эпох в русской и зарубежной литературе. Комические, ироническое, гротесковые, шуточные образы в литературных произведениях (из программы по литературе – по выбору учителя).</i></p>	<p>Понимать особенности художественного оформления, иллюстрирования книги, журнала. Анализировать средства выразительности художника графика; интерпретировать особенности музыкальной иллюстрации. Разрабатывать идею фрагмента макета (в технике коллажа или компьютерной графики) сборника стихов, учебника по любимому предмету, журнала и выполнять его.</p>	<p>произведения - Работа со справочниками и, словарями.</p>	текущий	групповая	
21		<p>Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Урок изучения нового материала. Традиционный урок.</p>	<p><i>Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Формирование красивой и комфортной предметной среды всегда привлекало внимание людей. На рубеже XIX—XX вв. вместе с развитием промышленного производства возник дизайн. Дизайнеры — это художники, осуществляющие художественное конструирование и проектирование различных изделий: машин и тканей, предметов быта и мебели, одежды и</i></p>	<p>Разбираться в терминах и понятиях (промышленное искусство, техническая эстетика, дизайн).</p>		тематический	презентация	<u>Модуль ФЦОР</u>

			обуви, интерьеров и садово-парковых ансамблей и т. д.			
--	--	--	---	--	--	--

2 2	Декоративно-прикладное искусство. Урок обобщения и систематизации знаний. Традиционный урок.	<i>Произведения декоративно-прикладного искусства и дизайна как отражение практических и эстетических потребностей человека. Декоративно-прикладное искусство — сложное и многогранное явление культуры. Оно охватывает многие виды народных промыслов. Декоративно-прикладное искусство живет вместе с народом, уходя корнями в седую древность и развиваясь в наши дни.</i>	Анализировать символику орнаментов на различных произведениях декоративно-прикладного искусства. Соотнести народные песни с произведениям и декоративно-прикладного искусства. Подбирать информацию об истории одного из известных народных промыслов. Готовить альбом, компьютерную презентацию для учащихся класса.		тек у щи й	инд и вид у аль н ый
--------	---	---	---	--	---------------------	--

2 3	Музыка в быту. Комбиниро ванный урок. Урок- беседа.	<p><i>Предназначение музыкального искусства и его возможности в духовном совершенствовании личности.</i></p> <p>Трудно представить жизнь современного человека без музыки. Она окружает его повсюду. Музыка звучит с экранов телевизоров, с мониторов компьютеров. Она сопровождает праздники, развлечения и т. п. Функции легкой и серьезной музыки в жизни человека. Музыка как знак, фон, способ релаксации; сигнальная функция музыки и др.</p>	<p>Определять принадлежность музыкального произведения к области легкой или серьезной музыки. Аргументировать свой ответ, анализируя содержание, эмоциональный строй, средства выразительности. Подготавливать программу вечера песни. Разрабатывать содержание танцевального конкурса или дискотеки. Придумывать элементы костюмов, отражающих эпоху. Подбирать музыкальные записи.</p>	<p>- слушать, запоминать, - владеть приемами рационального запоминания, - работа с источниками информации (чтение, конспектирование, - составление тезисов, библиографический поиск, - работа со справочником), - владение способами самоконтроля, - осуществления взаимоконтроля, самооценки,</p>	тек у щи й	уст н ый	<u>Модуль</u> <u>ФЦО</u> <u>Р</u>
--------	--	---	--	--	---------------------	----------------	---

2 4			<p><i>Расширение возможностей искусства в фотографии. Изображение в фотографии и живописи. Особенности художественной фотографии. Создание художественного образа в фотоискусстве. Выразительные средства (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Фотохудожники – мастера российской и зарубежной школ.</i></p> <p>Фотография. Кино. Телевидение. Огромную популярность в XX в. приобрели виды искусства, связанные с техническим прогрессом. Фотография, кино, телевидение, продукция полиграфической промышленности (книги, журналы, газеты) стали символами времени.</p>	<p>Знать принципы работы фотоаппарата. Создавать портретную галерею учителей и одноклассников. Писать литературные комментарии к серии фотографий. Знать жанры киноискусства.</p> <p>Приводить примеры. Анализировать и соотносить средства анимации и музыки мультфильма.</p>		текущий	устный	<u>Модуль</u> <u>ФЦОР</u>
2 5		<p>Изобразительная природа кино. Музыка в</p>	<p><i>Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства</i></p>	<p>Анализировать язык киноискусства как средства раскрытия драматургии</p>				<u>Модуль</u> <u>ФЦОР</u>

2 6		<p>кино. Комбинированный урок. Урок-собеседования.</p>	<p><i>эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук).</i> Роль музыки в звуковом и немом кино. Значение киноискусства в популяризации музыкальной классики (на материале знакомых учащимся музыкальных произведений). Особенности музыкального воплощения образов в театре, на телевидении.</p>	<p>музыкальных, литературных образов. Знать лучшие фильмы отечественного кинематографа. На основе анализа кинофильмов формулировать вопросы для дискуссии на темы: «Зло мгновенно в этом мире, неизбывна доброта», «Человек в поиске</p>				
--------	--	---	--	--	--	--	--	--

				жизненного смысла» и др.				
2 7		<p>Тайные смыслы образов искусства, или Загадки музыкальных хитов. Урок закрепления. Традиционный урок.</p>	<p><i>Специфика музыки и ее место в ряду других видов искусства.</i> <i>Родство художественных образов разных искусств.</i> <i>Общность тем, специфика выразительных средств разных искусств (звучаний, линий, красок). Музыка в театре и кино.</i> Выявление эстетической, нравственной и практической направленности театральных постановок и фильмов.</p>	<p>Знать жанры киноискусства. Приводить примеры. Систематизировать телевизионные передачи по жанрам. Анализировать средства художественной выразительности и делать свои выводы о функциях, значении, особенностях влияния телевидения на человека. Знать лучшие фильмы отечественного кинематографа.</p>		тема тиче ский	устн ый	<u>Модуль</u> <u>ФЦОР</u>

Искусство и открытие мира для себя - 7 часов

2 8		<p>Вопрос себе как первый шаг к творчеству. Комбинированный урок. Традиционный урок.</p>	<p><i>Изучение разнообразных взглядов на роль искусства и творческой деятельности в процессе знакомства с произведениями различных видов искусства. Изображение различных представлений о системе мира в графике и декоративной композиции. Симметрия и асимметрия в искусстве и науке. Современный человек живет в сложном и загадочном мире, ставящем перед ним почти каждый день множество вопросов, на которые он ищет ответы. Эти ответы иногда приходят к нему в результате познания и труда, а иногда в результате озарения. В любом случае верно найденный ответ на вопрос вызывает чувство</i></p>	<p>Размышлять о произведениях различных видов искусства, высказывания, суждения об их функциях (познавательной, коммуникативной, эстетической, ценностноориентирующей). Иметь представление о том, какое место в семье искусств занимают изобразительное искусство, музыка, литература,</p>	<p>- Самоконтроль и взаимоконтроль результатов учебной деятельности. - Классификация, обобщение, систематизация доказательств - Построение рассказа, ответа, речи, аргументирование</p>	входной	Устный	<u>презентация</u>
2 9								

			удовлетворения.					
--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--

			<p>Именно с вопроса начинается любое творчество: и художественное, и научное. Человеческие творения рождаются сначала в виде мысли и лишь затем воплощаются в предметы и события. Человечество ищет ответы на возникающие вопросы. Именно вопросы служат мотивом для познания мира.</p>	<p>театр, кино и др. Называть символы красоты в жизни, человеческих взаимоотношениях, произведениях искусства. Приводить примеры о значении искусства в жизни выдающихся людей.</p>				
30	<p>Литературные страницы. Урок закрепления. Традиционный урок.</p>	<p><i>Понимание красоты в искусстве и науке: общее и особенное. Искусство в жизни выдающихся деятелей науки и культуры.</i> Известные писатели и поэты о предназначении творчества. Творческое воображение режиссера, как основа развития идеи, сюжета, образов героев театрального спектакля или кинофильма.</p>	<p>Размышлять о произведениях различных видов искусства, высказывания, суждения об их функциях (познавательной, коммуникативной, эстетической, ценностноориентирующей).</p>		тема	уст	Модуль	
31	<p>Исследовательский проект</p>	<p><i>Компьютерная графика и ее использование в полиграфии, дизайне,</i></p>	<p>- Реализация совместных творческих идей в</p>	<p>- Осознание учебной</p>	Ито	Защ	Модуль: «Лите	

3 2	«Пушкин – наше все» Урок конт	архитектурных проектах. Исследовательский проект. Воплощение образа поэта и образов его литературных произведений средствами различных видов искусства..	проектной деятельности; - Анализ и оценка процесса и результата	задачи. - Постановка цели. - Выбор рационального и оптимального пути их достижения.	й	проекта	ратурные образы в музыке. «Оперы Н.А. Римского-Корсакова "Сказка о Царь-Салтане" Презентация на музыку П.Чайковского «Октябрь» из цикла
3 3	рольна я. Защита проекта.	Воплощение образа поэта и образов его литературных произведений средствами различных видов искусства..	в собственно го художественного творчества.	Выбор рационального и оптимального пути их достижения.			
3 4		<ul style="list-style-type: none"> • Образ А.С. Пушкина в изобразительном искусстве (портреты, скульптуры, образцы декоративно-прикладного искусства, детские рисунки, работы художников-иллюстраторов, памятные знаки, барельефы и др.). • «Быстрый карандаш» А.С. Пушкина на полях его рукописей. • Музыкальные воплощения лирической поэзии А.С. Пушкина. • Образы пушкинской прозы и поэзии в книжных иллюстрациях. • Театр и А. С. Пушкин. • Пушкинские музеи-заповедники, музеи-квартиры, музеи-усадьбы. • Художественные и телевизионные фильмы о жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - Размышлять о произведениях различных видов искусства, высказывания, суждения об их функциях (познавательн 	<ul style="list-style-type: none"> - Определение последовательности и продолжительности этапов деятельности 			

		<p><i>А. С. Пушкина на сюжеты е произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Мультимпликация: образы сказок А.С. Пушкина.</i> • <i>Деятельность культурных, общественных организаций, связанных с именем А. С. Пушкина.</i> 	<p>ой, коммуникатив ной, эстетической, ценностноориентирующе й).</p>	<p>ти.</p> <p>- Построение модели (алгоритма) деятельности.</p> <p>- Участвовать в создании компьютерной презентации, видео- и фотокомпозиций, в театральных постановках, в виртуальных и реальных путешествиях по пушкинским местам, в проведении конкурсов чтецов, музыкантов и др.</p>			<p>«Времена года» Составление детям и презентации</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

Рабочая программа по технологии 5-8 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Технология — это наука о преобразовании и использовании материи, энергии и информации в интересах и по плану человека. Она включает изучение методов и средств преобразования и использования указанных объектов. В школе учебный предмет «Технология» — интегративная образовательная область, синтезирующая научные знания из математики, физики, химии и биологии и показывающая их использование в промышленности, энергетике, связи, сельском хозяйстве, транспорте и других направлениях деятельности человека.

Рабочая программа по технологии, составлена на основе документов: Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;

Примерная программа по учебному предмету Технология 5-9 классы (Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы: проект – М. : Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения.);

Программа по учебному предмету Технология 5-8 классы / А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2013./;

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования в 2018 –2019 учебном году;

Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов ФГОС;

Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ;

Образовательная программа МОУ «СОШ п. Петровский»; Учебный план МОУ «СОШ п. Петровский».

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: *Технология.*

Индустриальные технологии. Технология. Индустриальные технологии. 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, . Технология. Индустриальные технологии. 6 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, . Технология. Индустриальные технологии. 7 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, . Технология. Индустриальные технологии. 8 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф,

Цели учебного предмета

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;
- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Задачи учебного предмета

- В процессе преподавания учебного предмета «Технология» решены следующие задачи: - формировать политехнические знания и технологической культуры учащихся; - прививать элементарные знания и умения по ведению домашнего хозяйства и расчету бюджета семьи;
- знакомить с основами современного производства и сферы услуг;
 - развивать самостоятельность и способность решать творческие, исследовательские и изобретательские задачи;
 - обеспечивать изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;
 - воспитывать трудолюбие, предприимчивость, коллективизм, человечность и милосердие, обязательность, честность, ответственность и порядочность, патриотизм, культуру поведения и бесконфликтное общение;
 - овладевать основными понятиями рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и уметь применять их при реализации собственной продукции и услуг;
 - развивать эстетическое чувство и художественную инициативу, оформлять потребительские изделия с учётом требований дизайна и декоративно-прикладного творчества для повышения конкурентоспособности при реализации.

Планируемые результаты освоения предмета

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Выпускник научится:

7. находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
8. читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
9. выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
10. осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

11. грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
12. осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»

Выпускник научится:

13. планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
14. представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

15. организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий; И осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

Раздел «Электротехника»

Выпускник научится:

16. разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;
17. осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи, с учётом необходимости экономии электрической энергии.

Выпускник получит возможность научиться:

18. составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
19. осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники.

Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Выпускник научится:

- планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать профессиональную карьеру;
 - рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
- В ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования; • оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

Учебно-тематическое планирование

Наименование разделов и тем	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся
-----------------------------	---------------------	---

<p><i>Технологии работ в крестьянском хозяйстве</i></p>	<p>Направления растениеводства. Технологии производства продукции растениеводства. Способы размножения растений. Почва, ее плодородие, охрана почв. Обработка почвы, необходимое оборудование и инструменты, посевы и посадки. Правила безопасного труда в растениеводстве. Приемы ухода за растениями, фенологические наблюдения. Технологии и средства защиты культурных растений от болезней и вредителей. Правила безопасного труда при работе со средствами защиты растений. Учет урожая. Способы хранения урожая. Подзимние посевы и посадки. Группировка и характеристика плодовых и ягодных растений, технологии выращивания ягодных растений.</p>	<p>Планировать осенние и весенние работы на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве. Выбирать культуры, планировать их размещение на участке с учетом севооборотов, выбирать технологию, инструменты, орудия и выполнять основные технологические приемы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды, проводить опыты и фенологические наблюдения. Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со справочными данными, анализировать допущенные ошибки. Осваивать общие приемы выращивания травянистых ягодных культур и ягодных кустарников, оценки их состояния, выбраковки, подготовки к зиме. Выбирать и заготавливать материал для размножения, заготавливать участок и посадки. Профессиональное самоопределение.</p>
<p><i>Технология обработки древесины</i></p>	<p>Древесина. Пиломатериалы. Древесные материалы. Заготовка древесины. Свойства древесины. Пороки древесины. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Графическое изображение деталей и изделий. Столярный верстак, ручные инструменты и приспособления. Сборочные чертежи, спецификация. Технологический процесс,</p>	<p>Распознавать материалы по внешнему виду. Читать и оформлять графическую документацию. Организовывать рабочее место. Составлять последовательность выполнения работ. Выполнять измерения. Выполнять работы ручными инструментами. Изготавливать детали и изделия по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Распознавать природные пороки</p>

	<p>технологическая карта. Технологические карты. Технологические операции. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов. Сборка и отделка изделий из древесины. Соединение брусков из древесины. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Отделка деталей и изделий окрашиванием. Контроль качества изделий, выявление дефектов, их устранение. Конструкторская и технологическая документация. Заточка и настройка дереворежущих инструментов. Точность измерений, отклонения и допуски на размеры детали. Технология шипового соединения деталей. Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Правила безопасного труда. Токарный станок для обработки древесины: устройство, оснастка, инструменты, приёмы работы. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов. Правила безопасного труда при работе на токарном станке. Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков. Технология точения декоративных изделий, имеющих</p>	<p>древесины в заготовках. Читать сборочные чертежи. Определять последовательность сборки изделия по технологической документации. Изготавливать изделия из древесины с соединением брусков внакладку. Изготавливать детали, имеющие цилиндрическую и коническую форму. Осуществлять сборку изделий по технологической документации. Использовать ПК для подготовки графической документации. Соблюдать правила безопасного труда. Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам. Управлять токарным станком для обработки древесины. Точить детали цилиндрической и конической формы на токарном станке. Применять контрольноизмерительные инструменты при выполнении токарных работ. Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять разметочные и контрольноизмерительные инструменты при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. Точить декоративные изделия из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках</p>
--	---	--

	<p>внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий. Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов.</p>	
--	---	--

<p>Технологии художественноприкладной обработки материалов</p>	<p>Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Виды резьбы по дереву, оборудование и инструменты. Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Эстетические и эргономические требования к изделию. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной. Профессии, связанные с художественной обработкой древесины. Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Виды мозаики</p>	<p>Выпиливать изделия из древесины и искусственных материалов лобзиком. Отделять изделия из древесины выжиганием. Изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Разрабатывать изделия с учетом назначения и эстетических свойств. Выбирать материалы и заготовки для резьбы по дереву. Осваивать приемы выполнения основных операций ручными инструментами. Изготавливать изделия, содержащие художественную резьбу, по эскизам и чертежам. Представлять презентацию изделий. Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с</p>
---	---	--

	<p>(инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри). Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань). Художественное ручное тиснение по фольге. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы. Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Чеканка. Правила безопасного труда при</p>	<p>технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда</p>
--	---	---

	<p>выполнении художественно прикладных работ с древесиной и металлом. Профессии, связанные с художественной обработкой металла</p>	
--	--	--

<p><i>Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов</i></p>	<p>Металлы и их сплавы, область применения, свойства. Тонколистовой металл и проволока. Виды и свойства искусственных материалов, назначение и область применения, особенности обработки. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов. Слесарный верстак, инструменты и приспособления для слесарных работ. Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Контрольно-измерительные инструменты. Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов. Свойства черных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат. Чтение сборочных чертежей. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опиливание, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Профессии, связанные с обработкой металлов. Классификация сталей. Термическая обработка сталей. Резьбовые соединения. Технология нарезания наружной</p>	<p>Распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы. Организовывать рабочее место для слесарной обработки. Знакомиться с устройством слесарного верстака и тисков. Убирать рабочее место. Читать техническую документацию. Разрабатывать эскизы изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Разрабатывать технологии изготовления деталей из металлов искусственных материалов. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Выполнять сборку и отделку изделий из тонколистового металла, проволоки искусственных материалов. Контролировать качество изделий, выявлять и устранять дефекты. Распознавать виды материалов. Оценивать их технологические возможности. Разрабатывать чертежи и технологические карты изготовления изделий из сортового проката, в том числе с применением ПК. Отрабатывать навыки ручной слесарной обработки заготовок. Измерять размеры деталей с помощью штангенциркуля. Соблюдать правила безопасного труда. Знакомиться с термической обработкой стали. Получать навыки нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявлять дефекты и устранять их. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по чертежам и технологическим картам. Знакомиться с механизмами, соединениями,</p>
---	--	---

	<p>и внутренней резьбы вручную в металлах и искусственных материалах. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической</p>	<p>детальями. Выполнять работы на настольном сверлильном станке.</p>
--	---	--

	<p>обработкой материалов. Понятие о машинах и механизмах. Виды соединений. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов. Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке, инструменты и приспособления. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке. Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей. Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ. Токарно-винторезный и фрезерный станки: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе, приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на станках. Основные операции токарной и фрезерной обработки, особенности их выполнения. Операционная карта. Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков. Правила безопасной работы на фрезерном станке</p>	<p>Применять контрольно-измерительные инструменты при сверлильных работах. Выявлять дефекты и устранять их. Соблюдать правила безопасного труда. Распознавать составные части машин. Знакомиться с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). Определять передаточное отношение зубчатой передачи. Применять современные ручные технологические машины и механизмы при изготовлении изделий. Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам</p>
<p><i>Семейная экономика</i></p>	<p>Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Способы защиты прав потребителей. Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета.</p>	<p>Оценивать имеющиеся и возможные источники доходов семьи. Анализировать потребности членов семьи. Планировать недельные, месячные и годовые расходы семьи с учетом ее состава. Анализировать качество и потребительские свойства товаров. Планировать возможную индивидуальную трудовую деятельность.</p>

<p>Технологии домашнего хозяйства</p>	<p>Эстетические, экологические, эргономические требования к интерьеру жилища. Регулирование микроклимата в доме. Приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере. Правила пользования бытовой техникой. Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища. Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ.</p>	<p>Оценивать микроклимат в помещении. Подбирать бытовую технику по рекламным проспектам. Разрабатывать план размещения осветительных приборов. Разрабатывать варианты размещения бытовых приборов. Знакомиться с приточно-вытяжной естественной вентиляцией в помещении. Знакомиться с системой фильтрации воды на лабораторном стенде. Знакомиться с сантехническими инструментами и приспособлениями. Изготавливать резиновые шайбы и прокладки к вентилям и кранам. Осуществлять разборку и сборку кранов и смесителей (на лабораторном стенде). Заменять резиновые шайбы и уплотнительные кольца. Очищать аэратор смесителя. Определять составляющие системы водоснабжения и канализации в школе и дома. Знакомиться с конструкцией</p>
	<p>Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ. Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоэтажном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Способы монтажа кранов, вентиля и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов. Приемы работы с инструментами и приспособлениями для санитарнотехнических работ. Экологические проблемы, связанные с утилизацией сточных вод. Профессии, связанные с выполнением</p>	<p>типового смывного бачка (на учебном стенде). Изготавливать приспособление для чистки канализационных труб. Разбирать и собирать запорные устройства системы водоснабжения со сменными буксами (на лабораторном стенде)</p>

	санитарно-технических работ.	
--	------------------------------	--

<p><i>Электротехника</i></p>	<p>Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и ее принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приемы монтажа. Установочные изделия, приемы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ. Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Работа счетчика электрической энергии. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических установок. Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Пути экономии электрической энергии в быту. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп. Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых</p>	<p>Читать простые электрические схемы. Собирать электрическую цепь из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Исследовать работу цепи при различных вариантах ее сборки. Знакомиться с видами электромонтажных инструментов и приемами их использования; выполнять упражнения по несложному электромонтажу. Использовать пробник для поиска обрыва в простых электрических цепях. Учиться изготовлять удлинитель. Выполнять правила безопасности и электробезопасности. Собирать модель квартирной проводки с использованием типовых аппаратов коммутации и защиты. Испытывать созданную модель автоматической сигнализации (из деталей электроконструктора). Оценивать допустимую суммарную мощность электроприборов, подключаемых к одной розетке, и в квартирной (домовой) сети. Исследовать характеристики источников света. Подбирать оборудование с учетом гигиенических и функциональных требований. Соблюдать правила безопасной эксплуатации электроустановок.</p>
------------------------------	--	--

	<p>холодильников и стиральных машин. Цифровые приборы. Правила безопасности при работе с бытовыми электроприборами</p>	
--	--	--

<p><i>Что изучает радиоэлектроника</i></p>	<p>История развития радиоэлектроники. Волновые диапазоны. Источники и приемники радио- и телевизионных сигналов. Достижения в области спутниковой радиосвязи. Спутниковые навигационные системы. Цифровая и аналоговая радиоэлектроника. Универсальный носитель информации, компакт-диски.</p>	<p>Исследовать принцип передачи электромагнитных волн. Изготавливать наружную и внутреннюю антенну для радиоприемника. Исследовать прием радиостанций при помощи изготовленных антенн. Выполнять правила безопасности при изготовлении и установки антенн. Разбираться в принципах работы различных цифровых устройств.</p>
---	--	---

	<p>Цифровое радиовещание. Мобильная сотовая связь.</p>	
<p><i>Профессиональное самоопределение</i></p>	<p>Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника Виды массовых профессий сферы производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности. Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Здоровье и выбор профессии</p>	<p>Исследовать деятельность производственного предприятия или предприятия сервиса. Анализировать структуру предприятия и профессиональное разделение труда. Разбираться в понятиях «профессия», «специальность, «квалификация» Знакомиться по Единому тарифноквалификационному справочнику с массовыми профессиями. Анализировать предложения работодателей на региональном рынке труда. Искать информацию в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования. Проводить диагностику склонностей и качеств личности. Строить планы профессионального образования и трудоустройства</p>

<p style="text-align: center;"><i>Технология исследовательской и опытной деятельности.</i></p>	<p>Порядок выбора темы проекта. Формулирование требований к выбранному изделию. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный). Подготовка графической и технологической документации. Расчет стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта. Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проектов Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Основные виды проектной документации. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов. Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии</p>	<p>Обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей. Находить необходимую информацию с использованием сети Интернет. Выбирать вид изделия. Определять состав деталей. Выполнять эскиз, модель изделия. Составлять учебную инструкционную карту. Изготавливать детали, собирать и отделять изделия. Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия. Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта. Коллективно анализировать возможности изготовления изделий, предложенных учащимися в качестве творческих проектов. Конструировать и проектировать детали с помощью ПК. Разрабатывать чертежи и технологические карты. Изготавливать детали и контролировать их размеры. Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия. Подготавливать пояснительную записку. Применять ПК при проектировании изделий. Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов. Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет. Разрабатывать</p>
	<p>(конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения</p>	<p>чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия с использованием ПК. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку. Разрабатывать варианты рекламы. Подготавливать электронную презентацию проекта.</p>

	электронной презентации проектов (сценарии, содержание).	
--	--	--

Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны знать:

- особенности межсезонной обработки почвы, способы удобрения почвы;
- о разновидностях посадок и уходе за растениями, способы размножения растений;
- технику безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем;
- что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;
- основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль;
- пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье;
- виды пиломатериалов; уметь учитывать их свойства при обработке;
- общее устройство слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении слесарных операций;
- назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для клепки; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;
- основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
- виды пиломатериалов;
- общее устройство и принцип работы деревообрабатывающих станков токарной группы;
- виды неисправностей электрической цепи, электроизмерительных, электроосветительных и электронагревательных приборов и пути их устранения;
- устройство оконных и дверных блоков.

уметь:

- рационально организовывать рабочее место и соблюдать правило безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;
- осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу) и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей;
- производить простейшую наладку станков (сверлильного, токарного по дереву), выполнять основные ручные и станочные операции;
- читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения;
- понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ;
- графически изображать основные виды механизмов передач;

- находить необходимую техническую информацию;
- осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
- читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к детали;
- выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном и токарном станках по дереву;
- выполнять шиповые соединения;
- шлифовать и полировать плоские металлические поверхности;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);
- применить политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

Должны владеть компетенциями:

- ценностно-смысловой;
- деятельностной;
- социально-трудовой;
- познавательно-смысловой;
- информационно-коммуникативной; □ межкультурной;
- учебно-познавательной.

Способны решать следующие жизненно-практические задачи:

- вести экологически здоровый образ жизни;
- использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач; как источник информации;
- планировать и оформлять интерьер, ухаживать за одеждой и обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и заботу членам семьи;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

Календарно-тематическое планирование.

Календарно-тематический план 5 класс

№ Разд. темы	Наименование разделов и тем	колво часов	Дата		Элементы содержания	Планируемые результаты	Форма занятий	Д/З
			Пл.	Фак.				
Р-1	Технологии работ в крестьянском хозяйстве – 18 часов							
	<u>Осенний период.</u> Экскурсия «Ознакомление с содержанием предстоящих работ на пришкольном участке». Знакомство с инструкциями по безопасности при работе на пришкольном участке.	8 2			Содержание предстоящих работ на пришкольном участке. Техника безопасности при работе на пришкольном участке.	Знать/ понимать: Направления растениеводства. Технологии производства продукции растениеводства. Способы размножения растений. Способы обработки почвы, необходимое оборудование и инструменты, посевы и посадки. Правила безопасного труда в растениеводстве. Приемы ухода за растениями. Технологии и средства защиты культурных растений от болезней и вредителей. Правила безопасного труда при	Экскурсия, рассказ, беседа	
1	Уборка и учет урожая	2			Уборка урожая. Учет урожая. Закладка урожая на хранение			
2	Осенняя обработка почвы	2			Перекапывание почвы		Практическое занятие	
3	Подготовка к весенним работам	2			Обслуживание и ремонт инвентаря.		Практическое занятие	
4	<u>Весенний период.</u> Экскурсия на с/хоз предприятие	10 2			Структура предприятия. Основные направления деятельности, орудия производства сельскохозяйственной продукции.		Экскурсия, рассказ, беседа	
5	Изготовление ящиков под рассаду	2			Обработка заготовок. Сборка ящиков под рассаду.		Практическое занятие	
6	Предпосевная обработка почвы	2			Перекапывание и почвы. Нарезание грядок. Внесение удобрений.		Практическое занятие	

8	Посев семян овощных культур.	2			Овощной севооборот. Правила и сроки посева различных овощных семян. Подготовка и посев семян.	работе со средствами защиты растений. Учет урожая. Способы хранения урожая.	Практическое занятие	
9	Посадка корнеплодов	2			Правила и сроки посадки корнеплодов. Подготовка и посадка корнеплодов.	Уметь: Планировать осенние и весенние работы на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве. Выбирать культуры, планировать их размещение на участке с учетом севооборотов, выбирать технологию,	Практическое занятие	
						инструменты, орудия и выполнять основные технологические приемы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды		
Р-II	Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов – 22 часа							

10	Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы	2			Структура древесины. Породы древесины. Технология изготовления и виды пиломатериалов и древесных материалов. Распознавание древесины и древесных материалов.	Знать/ понимать: Структуру древесины. Породы древесины. Технологию изготовления и виды пиломатериалов и древесных материалов. Устройство и назначение столярного верстака и столярных инструментов. Последовательность изготовления деталей из древесины. Устройство и назначение инструментов для ручной обработки древесины. Порядок обработки деталей и сборки изделий из древесины. Порядок выполнения работ по зачистке и отделке изделий из древесины. Устройство,	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§3 стр. 10-15
11	Графическое изображение деталей и изделий	2			Эскиз, технический рисунок, чертеж изделий из древесины. Чтение чертежа. Выполнение эскиза и тех. Рисунка детали.	Устройство и назначение инструментов для ручной обработки древесины. Порядок обработки деталей и сборки изделий из древесины. Порядок выполнения работ по зачистке и отделке изделий из древесины.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§4 стр.16-20
12	Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины	2			Устройство и назначение столярного верстака и столярных инструментов. Организация рабочего места для столярных работ.	Устройство и назначение инструментов для ручной обработки древесины. Порядок обработки деталей и сборки изделий из древесины. Порядок выполнения работ по зачистке и отделке изделий из древесины.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§5 стр. 21-25
13	Последовательность изготовления деталей из древесины	2			Производственный и технологический процессы, технологическая карта. Разработка последовательности изготовления деталей из	Устройство,	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§6 стр. 25-28

					древесины.	назначение и		
--	--	--	--	--	------------	--------------	--	--

14	Разметка заготовок из древесины.	2		Разметочные инструменты. Правила разметки. Разметка заготовок из древесины	применение лобзика. Устройство, назначение и применение выжигателя. Требования безопасности при ручной обработке древесины. Уметь: Распознавать материалы по внешнему виду.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§7 стр. 28-32
15	Пиление заготовок из древесины.	2		Устройство и назначение инструментов для пиления древесины. Пиление заготовок из древесины.	Читать и оформлять графическую документацию. Организовывать рабочее место. Составлять последовательность выполнения работ. Выполнять измерения.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§8 стр. 32-37
16	Строгание заготовок из древесины.	2		Устройство и назначение инструментов для строгания древесины. Строгание заготовок из древесины.	Правильно пользоваться инструментом для ручной обработки древесины. Изготавливать детали и изделия по техническим	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§9 стр.38-43
17	Сверление отверстий в деталях из древесины.	2		Устройство и назначение инструментов для сверления древесины. Сверление заготовок из древесины.		Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§10 стр. 43-49
18	Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей шурупов и саморезов	2		Порядок сборки изделий. Инструменты и материалы для сборки изделий из древесины. Соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами и саморезами		Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§11 стр. 49-55 §12 стр. 55-59

19	Соединение деталей из древесины клеем.	2			Порядок сборки изделий. Инструменты и материалы для сборки изделий из древесины. Соединение деталей из древесины клеем.	рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соблюдать правила безопасного труда.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§13 стр. 60-63
20	Зачистка поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины	2			Инструменты и материалы для зачистки изделий из древесины. Порядок выполнения работ по		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое	§14 стр. 63-67 §15
					зачистке и отделке изделий из древесины. Зачистка деталей из древесины. Отделка изделий из древесины.		занятие.	стр. 67-70
Р-III	Технологии художественно-прикладной обработки материалов – 4 часа							
21	Выпиливание лобзиком.	2			Устройство, назначение и применение лобзика. ПОТ. Выпиливание изделий из древесины лобзиком.		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§16 стр. 71-75
22	Выжигание по дереву.	2			Устройство, назначение и применение выжигателя. ПОТ. Отделка изделий из древесины выжиганием.		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§17 стр. 75-79
Р-IV	Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов – 16 часов							

23	Понятие о машине и механизме.	2			Устройство и назначение машин и механизмов.	Знать/ понимать: Устройство и назначение машин и механизмов. Металлы и их сплавы, область	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§18 стр. 91-97
24	Тонколистовой металл и проволока. Рабочее место для ручной обработки металлов.	2			Металлы и их сплавы, область применения, свойства. Тонколистовой металл и проволока, область применения, свойства. Виды и свойства искусственных материалов, назначение и область применения, особенности обработки. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов. Устройство и назначение слесарного верстака и слесарных инструментов. ПОТ	применения, свойства. Свойства и область применения тонколистового металла и проволоки. Виды и свойства искусственных материалов, назначение и область применения, особенности обработки. Экологическую безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов. Слесарный верстак, инструменты и приспособления для слесарных работ.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§19 стр. 97102 §20 стр. 102- 106
25	Графическое изображение изделий из металлов и искусственных материалов.	2			Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Эскиз, технический рисунок, чертеж	Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§21 стр. 106- 110

26	Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы.	2		Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Инструменты и приспособления для правки заготовок из металла. Инструменты и приспособления для разметки заготовок из металла. ПОТ.	материалов ручными инструментами. Контрольноизмерительные инструменты. Устройство и принцип работы настольного сверлильного станка. Порядок сборки изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Способы отделки поверхностей	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§23 стр. 115-118 §24 стр. 118-123
27	Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы.	2		Технологии резания и зачистки заготовок из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Контрольно-измерительные инструменты. Инструменты и приспособления для резания и зачистки заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы. ПОТ.	изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов. Уметь: Распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы. Организовывать рабочее место для слесарной обработки. Читать техническую документацию. Разрабатывать эскизы изделий из	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§25 стр. 123127 §26 стр. 127131
28	Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки.	2		Технологии гибки заготовок из металлов и проволоки. Инструменты и приспособления для гибки заготовок из металла и проволоки. ПОТ.	Читательная документация. Разрабатывать эскизы изделий из	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§27 стр. 132-137

29	Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Устройство настольного сверлильного станка.	2			Технология получения отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Инструменты и приспособления для пробивания отверстий в заготовках из металла. Устройство, назначение и применение настольного	тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§28 стр. 137-141 §29 стр. 141-146
					сверлильного станка. ПОТ.	Разрабатывать		

30	Сборка изделий из тонколистового металла и проволоки, искусственных материалов. Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.	2			<p>Технология сборки и отделки изделий из тонколистового металла проволоки и искусственных материалов. Инструменты и материалы для сборки и отделки изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.</p>	<p>технологии изготовления деталей из металлов искусственных материалов. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Выполнять сборку и отделку изделий из тонколистового металла, проволоки искусственных материалов. Контролировать качество изделий, выявлять и устранять дефекты. Распознавать виды материалов. Оценивать их технологические возможности. Разрабатывать чертежи и технологические карты изготовления изделий из сортового проката, в том числе с применением ПК.</p>	<p>Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие</p>	<p>§30 стр. 146-152 §31 стр. 152-155</p>
----	---	---	--	--	--	---	--	--

						<p>Правильно применять навыки ручной слесарной обработки заготовок. Соблюдать правила безопасного труда.</p>		
P-V	Технология исследовательской и опытнической деятельности – 8 часов							

31	Что такое творческий проект. Этапы выполнения проекта.	2			Творческий проект: виды, достоинства будущих изделий. Порядок выбора темы проекта. Формулирование требований к выбранному изделию. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный)..	Знать/ понимать: Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§1 стр. 6-7 §2 стр. 7-9
						их решения. Основные виды проектной документации. Правила		
32	Обоснование темы проекта. Выбор вариантов. Разработка эскизов деталей изделия.	2			Выбор лучшего варианта проекта. Номер варианта, критерии оценки (в баллах). Выполнение эскиза изделия, чертежа, выбор материалов	безопасного труда при выполнении творческих проектов. Уметь: Обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§ Стр. 156-160
33	Расчёт стоимости материалов. Контроль и оценка проекта.	2			Выполнение расчётов стоимости материалов на изготовление изделия	Находить необходимую информацию с использованием сети Интернет. Выбирать вид изделия.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§ Стр. 161-162

34	Защита проекта.	2			Подготовка доклада. Защита проекта.	<p>Определять состав деталей.</p> <p>Выполнять эскиз, модель изделия.</p> <p>Составлять учебную инструкционную карту. Изготавливать детали, собирать и отделять изделия.</p> <p>Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия.</p> <p>Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы.</p> <p>Проводить презентацию проекта.</p>	Конференция	§ Стр. 162
Итого:		68 ч.						

Календарно-тематический план 6 класс

№ Разд. темы	Наименование разделов и тем	колво часов	Дата		Элементы содержания	Планируемые результаты	Форма занятий	Д/З
			Пл.	Фак.				
Р-1	Технологии работ в крестьянском хозяйстве – 18 часов							
1	Осенний период. Экскурсия «Ознакомление с	8 2			Содержание предстоящих работ на пришкольном участке. Техника безопасности при работе на	Знать/ понимать: Направления растениеводства.	Экскурсия, рассказ, беседа	

	содержанием предстоящих работ на пришкольном участке». Знакомство с инструкциями по безопасности при работе на пришкольном участке. Ознакомление с почвообрабатывающими орудиями				пришкольном участке.	Технологии производства продукции растениеводства. Способы размножения растений. Способы обработки почвы, необходимое оборудование и инструменты, посеvy и посадки. Правила безопасного труда в растениеводстве.		
2	Уборка и учет урожая	2			Уборка урожая. Учет урожая. Закладка урожая на хранение	Приемы ухода за растениями. Технологии и средства защиты культурных растений от болезней и вредителей. Правила безопасного труда при работе со средствами защиты растений.	Практическое занятие	
3	Осенняя обработка почвы	2			Перекапывание почвы	Учет урожая. Способы хранения урожая.	Практическое занятие	
4	Подготовка к весенним работам	2			Обслуживание и ремонт инвентаря.	Уметь: Планировать осенние	Практическое занятие	
5	Весенний период. Экскурсия на с/хоз предприятие	10	2		Структура предприятия. Основные направления деятельности, орудия производства сельскохозяйственной продукции.		Экскурсия, рассказ, беседа	
6	Изготовление ящиков под рассаду	2			Обработка заготовок. Сборка ящиков под рассаду.		Практическое занятие	
7	Предпосевная обработка почвы	2			Перекапывание и почвы. Нарезание грядок. Внесение удобрений.		Практическое занятие	
8	Посев семян овощных культур.	2			Овощной севооборот. Правила и сроки посева различных овощных семян. Подготовка и посев семян.		Практическое занятие	

9	Посадка корнеплодов	2			Правила и сроки посадки корнеплодов. Подготовка и посадка корнеплодов.	и весенние работы на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве. Выбирать культуры, планировать их размещение на участке с учетом севооборотов, выбирать технологию, инструменты, орудия и выполнять основные технологические приемы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды	Практическое занятие	
Р-II	Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов							
10	Заготовка древесины, пороки древесины	2			Заготовка древесины. Пороки древесины. Профессии, связанные с производством древесины,	Знать/ понимать: Свойства древесины. Пороки древесины.	Программное обучение, рассказ,	§2 стр. 9-12
					древесных материалов и восстановлением лесных массивов.	Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Графическое изображение деталей и изделий. Сборочные чертежи, спецификация. Технологический процесс,	беседа, практическое занятие	

						технологическая карта. Технологические карты. Технологические операции. Виды контрольноизмерительных и разметочных инструментов. Порядок сборки и отделки изделий из древесины. Порядок соединения брусков из древесины. Порядок изготовления цилиндрических и конических деталей ручным инструментом и на токарном станке. Устройство токарного станка СТД-120М, правила работы и меры безопасности при точении. Порядок отделки деталей и изделий окрашиванием. Правила безопасного труда при ручной и машинной обработке древесины. Уметь: Распознавать природные пороки древесины в заготовках. Читать сборочные		
11	Свойства древесины	2		Физические свойства древесины, механические свойства древесины			Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§3 стр. 13-16
12	Чертежи деталей из древесины. Сборочный чертеж. Спецификация составных частей изделия.	2		Графическое изображение деталей и изделий. Сборочные чертежи, спецификация. Чтение сборочного чертежа			Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§4 стр. 16-22
13	Технологическая карта – основной документ для изготовления деталей.	2		Маршрутная карта, операционная карта, технологическая карта			Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§5 стр. 22-29
14	Технология соединения брусков из древесины	2		Соединение внакладку (вполдерева): ступенчатое, соединение врезкой; шкант. ПОТ.			Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§6 стр. 29-36

15	Технология изготовления цилиндрических и конических деталей ручным инструментом	2			Порядок цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Восьмигранник, кронциркуль, контроль формы и размеров цилиндрической и конической частей детали. ПОТ.		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§7 стр. 36-43
16	Устройство токарного станка по обработке древесины	2			Устройство и назначение машин и механизмов.		Программно е обучение,	§8 стр.
					Устройство токарного станка по обработке древесины.	чертежи. Определять последовательность сборки изделия по технологической документации.	рассказ, беседа, практическое занятие	43-51
17	Технология обработки древесины на токарном станке	4			Главное движение; движение подачи; обработка черновая, чистовая; стамески: полукруглая, косая. ПОТ.	Изготавливать изделия из древесины с соединением брусков внакладку. Изготавливать детали, имеющие	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§9 стр. 51-61

18	Технология окрашивания изделий из древесины красками и эмалями	2			Последовательность выполнения работ по окрашиванию изделий из древесины. Грунтовка, олифа, шпатлевка. ПОТ.	цилиндрическую и коническую форму. Осуществлять сборку изделий по технологической документации. Изготавливать изделия декоративноприкладного творчества по эскизам и чертежам. Разрабатывать изделия с учетом назначения и эстетических свойств. Выбирать материалы и заготовки для резьбы по дереву. Осваивать приемы выполнения основных операций ручными инструментами. Использовать ПК для подготовки графической документации. Соблюдать правила безопасного труда.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§10 стр. 61-65
Р-III	Технологии художественно-прикладной обработки материалов							
19	Художественная обработка древесины. Резьба по дереву	2			История художественной обработки древесины. Инструменты для резьбы по дереву: резак, стамески		Программное обучение, рассказ, беседа	§11 стр. 66-70
20	Виды резьбы по дереву и технология их выполнения	2			Виды резьбы по дереву, оборудование и инструменты.		Программное обучение,	§12 стр.

					Ажурная резьба; плосковыемочная резьба; геометрическая резьба; скульптурная резьба		рассказ, беседа, практическое занятие	70-79
P-IV	Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов							
21	Элементы машиноведения. Составные части машин	2			Основные части машин: двигатель, передаточный механизм, рабочий (исполнительный орган). Механизмы: цепной, зубчатый, реечный	Знать/ понимать: Металлы и их сплавы, область применения, свойства. Виды и свойства искусственных материалов, назначение и область применения, особенности обработки. Слесарный верстак, инструменты и приспособления для слесарных работ. Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Контрольноизмерительные инструменты. Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Свойства черных и цветных металлов.	Программно е обучение, рассказ, беседа	§13 стр. 96-99
22	Свойства черных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов	2		Металлы и их сплавы, область применения. Свойства металлов: механические, технологические; черные металлы; цветные металлы. Свойства пластмасс. Наполнители и пластификаторы. Изделия, получаемые из пластмасс.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие		§14 стр. 100- 104	
23	Сортовой прокат	2		Сортовой прокат, профили сортового проката. Ознакомление с видами сортового проката	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие		§15 стр. 104- 106	
24	Чертежи из сортового проката	2		Правила изображения технических рисунков, эскизов и чертежей деталей из сортового проката. Сборочный чертеж. Чтение сборочного чертежа. Выполнение чертежей деталей из сортового	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие		§16 стр. 107- 109	

					проката.	Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат. Порядок выполнения чертежей деталей из сортового		
25	Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля	2			Устройство и предназначение штангенциркуля. Порядок производства измерений при помощи штангенциркуля. Контролер отдела технического контроля (ОТК). Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля		Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§17 стр. 110-114
26	Технология изготовления изделий из сортового проката	2			Технологическая операция, технологический переход; слесарь механосборочных работ, слесарь-ремонтник, слесарь-инструментальщик. Разработка		Программное обучение, рассказ, беседа, практическое	§18 стр. 114-122

					технологических карт изготовления изделий из сортового проката.	проката. Порядок проведения измерений размеров деталей с помощью штангенциркуля. Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка,	занятие	
27	Резание металла и пластмасс слесарной ножовкой	2			Устройство и предназначение слесарной ножовки. Порядок выполнения работ слесарной ножовкой. ПОТ. Резание металла и пластмассы слесарной ножовкой		Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§19 стр. 122-125

28	Рубка металла	2			Технология рубки металла. Виды удара. Формы и размеры зубила. ПОТ. Рубка в тисках, рубка на плите.	опиливание, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Профессии, связанные с	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§20 стр. 126- 129
29	Опиливание заготовок из металла и пластмассы	2			Опиливание; напильники (драчевые, личные, бархатные); надфиль. ПОТ. Опиливание заготовок из металла и пластмасс.	обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов. Уметь:	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§21 стр. 129- 133
30	Отделка изделий из металла и пластмассы	2			Отделка, декоративное и антикоррозийное покрытие, воронение, лудильщик, гальванщик, металлизатор. ПОТ. Отделка поверхностей изделий	Распознавать составные части машин. Определять виды передач (цепная, зубчатая, реечная), Распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы. Организовывать рабочее место для слесарной обработки. Читать техническую документацию. Распознавать виды материалов. Оценивать их технологические возможности. Разрабатывать чертежи и технологические	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§22 стр. 134- 136

						карты изготовления изделий из сортового проката, в том числе с применением ПК. Отрабатывать навыки ручной слесарной		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						обработки заготовок. Измерять размеры деталей с помощью штангенциркуля. Соблюдать правила безопасного труда.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

P-V	Технология исследовательской и опытно-конструкторской деятельности – 8 часов							
31	Требования к творческому проекту	2			Творческий проект: виды, достоинства будущих изделий. Источники информации. Изучение этапов выполнения проекта: поисковый, технологический, заключительный.	Знать/ понимать: Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§1 стр. 6-8

32	Обоснование темы проекта. Выбор вариантов. Разработка эскизов деталей изделия.	2			Выбор лучшего варианта проекта. Номер варианта, критерии оценки (в баллах). Выполнение эскиза изделия, чертежа, выбор материалов	Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Основные виды проектной документации.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§ стр. 153-174
33	Расчёт стоимости материалов. Контроль и оценка проекта.	2			Выполнение расчётов стоимости материалов на изготовление изделия	Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§ стр. 174-176
34	Защита проекта.	2			Подготовка доклада. Защита проекта.	Уметь: Обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей. Находить необходимую информацию с использованием сети Интернет. Выбирать вид изделия. Определять состав деталей. Выполнять эскиз, модель изделия. Составлять учебную инструкционную карту. Изготавливать детали, собирать и отделять изделия. Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия. Подготавливать	Конференция	§ стр. 1176

						пояснительную записку. Оформлять проектные		
						материалы. Проводить презентацию проекта.		
	Итого:	68 ч.						

Календарно-тематический план 7 класс

№ Разд. темы	Наименование разделов и тем	колво часов	Дата		Элементы содержания	Планируемые результаты	Форма занятий	Д/З
			Пл.	Фак.				
Р-1	Технологии работ в крестьянском хозяйстве – 18 часов							
1	<u>Осенний период.</u> Ознакомление с устройством овощехранилища	8 2			Устройство овощехранилища. Содержание предстоящих работ на пришкольном участке. Техника безопасности при работе на пришкольном участке.	Знать/ понимать: Направления растениеводства. Технологии производства продукции растениеводства.	Экскурсия, рассказ, беседа	

2	Уборка и учет урожая	2		Уборка урожая. Учет урожая. Закладка урожая на хранение	Способы размножения растений. Способы обработки почвы, необходимое оборудование и инструменты, посеvy и посадки. Правила безопасного труда в растениеводстве. Приемы ухода за растениями. Технологии и средства защиты культурных растений от болезней и вредителей. Правила безопасного труда при работе со средствами защиты растений. Учет урожая. Способы хранения урожая. Уметь: Планировать осенние и весенние работы на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве. Выбирать культуры,	Практическое занятие
3	Осенняя обработка почвы	2		Перекапывание почвы		Практическое занятие
4	Подготовка к весенним работам	2		Обслуживание и ремонт инвентаря.		Практическое занятие
5	Весенний период. Весенний уход за плодово-ягодными культурами	10 2		Обрезка деревьев и кустарников плодово-ягодных культур. Удаление поросли ягодников. Рассадка ягодных культур.		Практическое занятие
6	Вредители овощных культур	2		Обработка заготовок. Сборка ящиков под рассаду.		Практическое занятие
7	Подготовка почвы под посадку	2		Перекапывание и почвы. Нарезание грядок. Внесение удобрений.		Практическое занятие
8	Посадка семян овощных культур	2		Овощной севооборот. Правила и сроки посева различных овощных семян. Подготовка и посев семян.		Практическое занятие
9	Посадка семян корнеплодов	2		Правила и сроки посадки корнеплодов. Подготовка и посадка корнеплодов.		Практическое занятие

						планировать их размещение на участке с учетом севооборотов, выбирать технологию, инструменты, орудия и выполнять основные технологические приемы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды		
Р-II	Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов – 20 часов							
10	Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины.	2			Состав конструкторской документации. Основные требования к выполнению конструкторской документации. Разработка конструкции и выполнение чертежа, заполнение спецификации.	Знать/ понимать: Конструкторскую и технологическую документацию. Технологию заточки и настройки дереворежущих инструментов. Точность измерений, отклонения и допуски на размеры детали. Технологию шипового соединения деталей. Технологию соединения деталей	Программное обучение, рассказ, беседа. Практическое занятие	§2 стр. 9-13

11	Технологическая документация. Технологические карты для изготовления изделий из древесины.	2			Технологическая документация; технологический процесс, операция, переход. Разработка и составление технологической карты на изготовление изделия.	шкантами и шурупами в нагель. Правила безопасного труда. Токарный станок для обработки древесины:	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§3 стр. 13-23
12	Заточка дереворежущих инструментов.	2			Округление режущей кромки, заточка, точило, заточной станок, доводка, правка, развод зубьев, разводка.	устройство, оснастка, инструменты, приемы работы. Правила безопасного труда при работе на токарном станке.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§ 4стр. 23-28
13	Настройка рубанков, фуганков и шерхебелей.	2			Подошва струга, перекосящая режущей кромки, стружколоматель, леток.	Технологию обработки наружных фасонных поверхностей деталей	Программное обучение,	§ 4стр.

						из древесины. Технологию обработки вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Технологию точения шаров и дисков. Технологию точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Правила контроля качества деталей.	рассказ, беседа, практическое занятие.	23-28
14	Отклонения и допуски на размеры деталей.	2			Номинальный размер, допустимые размеры, предельные отклонения, допуск.	Технологию точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Правила контроля качества деталей.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§5 стр. 28-31
15	Шиповые столярные соединения.	4			Виды шиповых соединений: концевые, серединные, ящичные; шип, гнездо, проушина. Область применения шиповых соединений. Технология выполнения шиповых	Уметь: . Использовать ПК для подготовки конструкторской и	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§6 стр. 31-34 §7 стр. 34-40

					соединений.	технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения		
16	Соединение деталей шкантами и шурупами с нагелями.	2			Шкант, соосность, нагель. Технология соединения деталей шкантами и шурупами с нагелями.	и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§8 стр. 40-44
17	Точение конических и фасонных деталей.	2			Коническая и фасонная детали, фасонный резец, предельные калибры. Технология точения конических и фасонных деталей.	Управлять токарным станком для обработки древесины. Точить детали цилиндрической и конической формы на токарном станке. Применять контрольноизмерительные инструменты при	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§9 стр. 44-49
18	Художественное точение изделий из древесины.	2			Технология художественного точения. Крючок, гребенка.		Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§10 стр. 50-53

						выполнении токарных работ. Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять разметочные и контрольноизмерительные инструменты при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. Точить декоративные изделия из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках.		
Р-III	Технологии художественно-прикладной обработки материалов – 6 часов							
19	Мозаика на изделиях из древесины.	2			Виды мозаики на изделиях из древесины: (орнамент, инкрустация, контурный орнамент, филигрань, интарсия, маркетри, облицовывание, гнездо, блочная мозаика).	Знать/ понимать: Профессии, связанные с художественной обработкой древесины. Технологии художественноприкладной обработки материалов.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§20 стр. 105- 111
20	Технология изготовления мозаичных наборов	2			Технология изготовления мозаичных наборов. Нож-резак; мозаичный набор – с косым расположением полосок; шахматный мозаичный набор – с объемным изображением	Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри, филигрань, скань), Правила безопасного труда при выполнении	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§21 стр. 112117

21	Выполнение рисунка, наклеивание и отделка мозаичного набора.	2			Технология выполнения рисунка, наклеивание и отделка мозаичного набора. Мозаичный пакет, циклевание, цикля, отделка, отбеливание древесины	художественноприкладных работ с древесиной. Уметь: Изготавливать изделия декоративноприкладного творчества по эскизам и чертежам. Разрабатывать изделия с учетом назначения и эстетических свойств. Изготавливать мозаику из шпона. Соблюдать	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§21 стр. 112- 117
----	--	---	--	--	--	--	--	----------------------------

						правила безопасного труда при изготовлении мозаики. Представлять презентацию изделий.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Р-IV	Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов – 16 часов							
22	Классификация сталей. Термическая обработка сталей.	2			Углеродистая сталь, легированная сталь, инструментальная сталь. Термическая обработка, закалка, отпуск, отжиг.	Знать/ понимать: Классификация сталей. Виды и способы термической обработки сталей. Резьбовые соединения.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§11 стр. 70-74
23	Общность механизмов различных станков. Устройство токарновинторезного станка ТВ-6.	2			Устройство и назначение машин и механизмов. Устройство токарновинторезного станка ТВ-6.	Технологию нарезания наружной и внутренней резьбы вручную в металлах и искусственных	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§13, 14 стр. 77-84

24	Технология токарных работ по металлу.	2			Технология обработки наружных цилиндрических поверхностей, подрезания торца, обработки уступов, прорезания канавок, отрезания заготовок.	материалах. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов. Понятие о машинах и механизмах. Виды соединений. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§15, 16, 17 стр. 84-90
25	Технологическая документация для изготовления изделий на станках	2			Операционная карта, установ, переход, рабочий ход. Номинальные размеры, допускаемые отклонения, допуск на обработку.	Токарновинторезный и фрезерный станки: устройство, назначение, приемы подготовки к работе, приемы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на станках.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§18 стр. 90-94
26	Устройство настольно-фрезерного станка НГФ-110Ш.	2			Устройство и назначение машин и механизмов. Устройство настольно-фрезерного станка НГФ-110Ш.		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§18 стр. 94-99
27	Технология фрезерных работ по металлу.	2			Инструменты и приспособления для фрезерования заготовок из металла. Наладка и настройка станка НГФ-110Ш		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§18 стр. 94-99
28	Нарезание наружной и внутренней крепежной резьбы.	2			Инструменты и приспособления для нарезания наружной и внутренней крепежной резьбы.		Программно е обучение, рассказ,	§19 стр. 99-

					Технология нарезания резьбы плашкой.	Основные операции токарной и фрезерной обработки,	беседа, практическое занятие.	104
--	--	--	--	--	---	---	-------------------------------------	-----

29	Художественная обработка металла (тиснение по фольге, ажурная скульптура).	2			Ручное тиснение по фольге, давилка, рабочая доска, рельеф, ажурная скульптура из металла.	<p>особенности их выполнения. Операционная карта. Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков. Правила безопасной работы на токарно-винторезном и фрезерном станке. Технологии художественного ручного тиснения по фольге. Технологию получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы. Технологию изготовления декоративных изделий из проволоки. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с металлом. Профессии, связанные с художественной обработкой металла.</p> <p>Уметь:</p>	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§23,2 4 стр. 120-125
----	--	---	--	--	---	--	--	----------------------------

						<p>Распознавать составные части машин. Знакомиться с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). Определять передаточное отношение зубчатой передачи. Применять современные ручные технологические</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>машины и механизмы при изготовлении изделий. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками.</p> <p>Налаживать и настраивать станки.</p> <p>Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием.</p> <p>Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам.</p> <p>Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из металла и проволоки.</p> <p>Соблюдать правила безопасного труда.</p>		
P-V	Технология исследовательской и опытнической деятельности – 8 часов							

30	Техническая эстетика изделий.	2			Творческий проект: виды, достоинства будущих изделий. Источники информации. Изучение этапов выполнения проекта: поисковый, технологический, заключительный.	Знать/понимать: Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	§1 стр. 6-8
31	Разработка творческого проекта. Изготовление образца	4			Выбор лучшего варианта проекта. Номер варианта, критерии оценки (в баллах). Выполнение эскиза изделия, чертежа, выбор материалов. Выполнение расчётов стоимости материалов на изготовление изделия.	Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Основные виды проектной документации.	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие.	Приложен ие стр. 165-172
32	Защита проекта.	2			Подготовка доклада. Защита проекта.	Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов. Уметь: Обосновывать выбор изделия на основе	Конференци я	

						<p>личных потребностей. Находить необходимую информацию с использованием сети Интернет. Выбирать вид изделия. Определять состав деталей. Выполнять эскиз, модель изделия. Составлять учебную инструкционную карту. Изготавливать детали, собирать и отделять изделия. Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия. Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта.</p>		
	Итого:	68 ч.						

Календарно-тематический план 8 класс

№ Разд. темы	Наименование разделов и тем	колво часов	Дата		Элементы содержания	Планируемые результаты	Форма занятий	Д/З
			Пл.	Фак.				
Р-1	Семейная экономика – 3 часа							
1	Бюджет семьи.	1			Структура семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Планирование семейного бюджета. Обязательные платежи. Сбережение и накопление. Бюджет школьника.	Знать/ понимать: Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Технология построения	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§2 стр. 10-19
2	Технология совершения покупок	1			Правила планирования и алгоритм совершения покупок. Потребительский портрет товара. Способы определения качества товара. Сертификат соответствия, штриховой код.	семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Способы защиты прав	Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§3 стр. 19-29

3	Технология ведения бизнеса	1			Предпринимательская деятельность. Виды предпринимательской деятельности. Преимущества и недостатки создания собственного дела. Этапы создания собственного дела. Бизнес-идея.	потребителей. Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Уметь: Оценивать имеющиеся и возможные источники доходов семьи. Анализировать потребности членов семьи. Планировать недельные, месячные и годовые расходы семьи с учетом ее состава. Анализировать качество и потребительские свойства товаров. Планировать возможную индивидуальную трудовую деятельность.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§4 стр. 29-34
Р-II	Технологии домашнего хозяйства – 4 часа							
4	Инженерные коммуникации в доме	1			Инженерные коммуникации. Отопление. Газоснабжение. Электропроводка. Кондиционирование и	Знать/ понимать: Эстетические, экологические, эргономические	Программное обучение, рассказ, беседа	§5 стр. 34-39

					вентиляция. Информационные коммуникации.	требования к интерьеру жилища. Регулирование микроклимата в доме.		
5	Водопровод и канализация: типичные неисправности и простейший ремонт	1			Устройство водопроводной сети. Водопроводные трубы. Вентиль, водомер, фильтр, разветвитель. Устройство кранов и смесителей. Устройство канализации. Виды сифонов. Типичные неисправности и простейший ремонт	Приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§6 стр. 39-46

					водопровода и канализации.	Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и		
6	Современные тенденции развития бытовой техники	1			Бытовая техника как часть системы современного мира. Тенденции развития бытовой техники.		Программное обучение, рассказ, беседа	§7 стр. 46-49

7	Современные ручные электроинструменты	1			<p>Предназначение, устройство и принцип работы и современных ручных электроинструментов.</p>	<p>канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища. Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ. Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоэтажном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Способы монтажа кранов, вентиля и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов. Приемы работы с инструментами и приспособлениями</p>	<p>Программно е обучение, рассказ, беседа</p>	<p>§8 стр. 49-56</p>
---	---------------------------------------	---	--	--	--	--	---	----------------------

						для санитарно-технических работ. Экологические проблемы, связанные с утилизацией сточных вод. Правила безопасного труда при выполнении санитарно-		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>технических работ Правила пользования бытовой техникой. Уметь: Оценивать микроклимат в помещении. Подбирать бытовую технику по рекламным проспектам. Разрабатывать план размещения осветительных приборов. Разрабатывать варианты размещения бытовых приборов. Изготавливать резиновые шайбы и прокладки к вентилям и кранам. Осуществлять разборку и сборку кранов и смесителей (на лабораторном стенде). Заменять резиновые шайбы и уплотнительные кольца. Очищать аэратор смесителя. Определять составляющие</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>системы водоснабжения и канализации в школе и дома. Изготавливать приспособление для чистки канализационных труб. Разбирать и собирать запорные устройства системы водоснабжения со сменными буксами (на лабораторном стенде). Соблюдать правила безопасного труда.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

8	Электрический ток и его использование.	1		Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии.	Знать/понимать: Электрический ток, сила тока, напряжение сопротивление. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§9 стр. 57-61
9	Принципиальные и монтажные электрические схемы.	1		Условные графические изображения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и ее принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приемы монтажа. Установочные изделия, приемы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.	Условные графические изображения на электрических схемах. Электрическая цепь и ее принципиальная схема. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приемы монтажа. Установочные изделия, приемы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§10 стр. 61-64
10	Потребители и источники электроэнергии	1		Параметры потребителей и источников электроэнергии. Устройство защиты электрических цепей. Принципы работы и способы подключения	Установочные изделия, приемы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§11 стр. 64-68

					плавких и автоматических предохранителей.	выполнением электромонтажных и наладочных работ. Принципы работы и способы подключения		
11	Электроизмерительные приборы.	1			Порядок подключения и измерения параметров элементов электрической цепи постоянного тока. Схема квартирной электропроводки. Работа счетчика электрической энергии. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах.	плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Работа счетчика электрической энергии. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§12 стр. 69-71
12	Правила безопасности при электротехнических работах на уроках технологии.	1			Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека. Организация рабочего места для электротехнических работ.	Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека.	Программное обучение, рассказ, беседа	§13 стр. 72-79
13	Электрические провода	1			Электрические провода, их виды, предназначение. Изоляторы. Способы соединения проводов.	Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§14 стр. 79-90

14	Монтаж электрической цепи.	1		Порядок оконцевания и присоединения проводов к электроарматуре. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических установок	производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических установок. Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Пути экономии электрической энергии в быту. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп. Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин. Правила безопасности при работе с бытовыми электроприборами.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§15 стр. 91-97
15	Электромагниты и их применение	1		Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах.	Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп. Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§16 стр. 97-102
16	Электроосветительные приборы.	1		Электроосветительные приборы, их безопасная эксплуатация. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп.	Правила безопасности при работе с бытовыми электроприборами.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§17 стр. 102-109
17	Бытовые электронагревательные приборы.	1		Бытовые электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Электронагревательные элементы. Биметаллический терморегулятор Пути	Уметь: Читать простые электрические схемы.	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§18 стр. 109-119

					экономии электрической энергии в быту.	Собирать электрическую цепь из деталей конструктора с гальваническим		
18	Техника безопасности при работе с бытовыми электроприборами.	1			Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных			Программное обучение, рассказ, беседа

					машин. Правила безопасности при работе с бытовыми электроприборами.	источником тока. Исследовать работу цепи при различных вариантах ее сборки. Знакомиться с видами электромонтажных инструментов и приемами их использования; выполнять упражнения по		
19	Двигатели постоянного тока.	1			Устройство и принцип работы двигателя постоянного тока.			Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие

20	Электроэнергетика будущего.	1			Традиционные способы получения электроэнергии. Развитие альтернативной энергетики	<p>несложному электромонтажу. Использовать пробник для поиска обрыва в простых электрических цепях. Изготавливать удлинитель. Выполнять правила безопасности и электробезопасности. Собрать модель квартирной проводки с использованием типовых аппаратов коммутации и защиты. Испытывать созданную модель автоматической сигнализации (из деталей электроконструктора). Оценивать допустимую суммарную мощность электроприборов, подключаемых к одной розетке, и в квартирной (домовой) сети. Исследовать характеристики источников света. Подбирать оборудование с учетом гигиенических и функциональных</p>	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§21 стр. 129-134
----	-----------------------------	---	--	--	---	--	---	------------------

						требований. Соблюдать правила безопасной эксплуатации		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						электроустановок.		
P-IV	Что изучает радиоэлектроника – 2 часа							

21	Электромагнитные волны и передача информации	1			История развития радиоэлектроники. Волновые диапазоны. Источники и приемники радио- и телевизионных сигналов. Достижения в области спутниковой радиосвязи. Спутниковые навигационные системы.	Знать/понимать: Волновые диапазоны. Источники и приемники радио- и телевизионных сигналов. Достижения в области спутниковой радиосвязи. Спутниковые навигационные системы. Цифровая и аналоговая радиоэлектроника. Универсальный носитель информации, компактдиски. Цифровое радиовещание. Мобильная сотовая связь.	Программное обучение, рассказ, беседа	§22 стр. 138-146
22	Цифровые приборы	1			Цифровая и аналоговая радиоэлектроника. Универсальный носитель информации, компактдиски. Цифровое радиовещание. Мобильная сотовая связь.	Уметь: Исследовать принцип передачи электромагнитных волн. Изготавливать наружную и внутреннюю антенну для радиоприемника. Исследовать прием радиостанций при помощи изготовленных	Программное обучение, рассказ, беседа	§23 стр. 146-151

						антенн. Выполнять правила безопасности при изготовлении и установки антенн. Разбираться в принципах работы различных цифровых устройств.		
P-V	Профессиональное самоопределение – 4 часа							
23	Сферы производства и разделение труда	1			Самоопределение личности. Профессиональная компетентность.	Знать/понимать: Сферы и отрасли	Программное обучение,	§24 стр.
					Профессиональная деятельность. Сферы и отрасли производства. Основные виды разделения	современного производства. Основные составляющие производства.	рассказ, беседа	152-156

					труда.	Основные структурные подразделения производственного предприятия. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника Виды массовых профессий		
24	Технология профессионального выбора. Профессиограмма и психограмма профессии	1			Алгоритм выбора профессии. Ошибки и затруднения при выборе профессии. Квалификация профессий. Профессиограмма и психограмма профессии.		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§25 стр. 157-168
25	Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение	1			Профессиональные интересы, способности и склонности.		Программно е обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	§26 стр. 168-175

26	Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности	1			<p>Мотивы выбора профессии. Профессиональные и жизненные планы. Профессиональная пригодность. Профессиональная проба и ее роль в профессиональном самоопределении. Пути освоения профессии.</p>	<p>сферы производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности. Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Здоровье и выбор профессии.</p> <p>Уметь: Исследовать деятельность производственного предприятия или предприятия сервиса. Анализировать структуру предприятия и профессиональное</p>	<p>Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие</p>	<p>§27 стр. 175-187</p>
----	--	---	--	--	---	--	--	-------------------------

					<p>разделение труда. Разбираться в понятиях «профессия», «специальность», «квалификация» Знакомиться по Единому тарифноквалификационному справочнику с массовыми профессиями. Анализировать предложения работодателей на региональном рынке труда. Искать информацию в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования. Проводить диагностику склонностей и качеств личности. Строить планы профессионального образования и трудоустройства.</p>			
P-VI	Творческий проект							
27	<p>Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования.</p>	1			<p>Последовательность проектирования. Объект проектирования. Техническое задание. Банк идей. Пояснительная записка. Презентация и оценка проекта.</p>	<p>Знать/ понимать: Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Технические и технологические задачи при</p>	<p>Программно е обучение, рассказ, беседа</p>	<p>§1 стр. 5-10</p>

28, 29, 30, 31	Разработка творческого проекта. Изготовление образца.	4			Выбор лучшего варианта проекта. Номер варианта, критерии оценки (в баллах). Выполнение эскиза изделия, чертежа, выбор материалов. Выполнение расчётов стоимости материалов на изготовление изделия.	проектировании изделия, возможные пути их решения. Основные виды проектной	Программное обучение, рассказ, беседа, практическое занятие	стр. 187-197
32	Защита проекта.	1			Подготовка доклада. Защита проекта.	документации. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов. Уметь: Обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей. Находить необходимую информацию с использованием сети Интернет. Выбирать вид изделия. Определять состав деталей. Выполнять эскиз, модель изделия. Составлять учебную инструкционную карту. Изготавливать детали, собирать и отделывать изделия. Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия. Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта.	Конференция.	
	Резервное время	3						

Итого:	35						
---------------	-----------	--	--	--	--	--	--

Контроль качества образования по курсу «Технология».

- проведение тестирования по пройденному материалу;
- летучки, самостоятельные работы;
- зачеты по практическим вопросам;
- сообщения учащихся по тематике.
- Защита творческого проекта.

Литература:

УМК учителя:

Примерная программа по учебному предмету Технология 5-9 классы (Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы: проект – М. : Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения.)

Программа по учебному предмету Технология 5-8 классы / А.Т. Тищенко.

В.Д.Симоненко. - М.: Вентана - Граф, 2013.

Технология. Индустриальные технологии. 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф,

Технология. Индустриальные технологии. 6 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, .

Технология. Индустриальные технологии. 7 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко.

В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, .

Технология. Индустриальные технологии. 8 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф,

УМК обучающегося:

Технология. Индустриальные технологии. 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко. - М.: Вентана - Граф,
Технология. Индустриальные технологии. 6 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф,
Технология. Индустриальные технологии. 7 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф,
Технология. Индустриальные технологии. 8 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф,

Интернет ресурсы:

- **<http://www.edu.km.ru>** – Образовательные проекты;
- **<http://www.ict.edu.ru>** – Информационно-коммуникационные технологии в образовании;
- **<http://www.festival.1september.ru>** – Сайт педагогических идей «Открытый урок»;
- **<http://www.vestniknews.ru>** – Журнал «Вестник образования России»;
- **<http://www.fio.ru>** – Сайт Федерации Интернет-образования России;
- **<http://www.sputnik.mto.ru>** – Спутниковый канал единой образовательной информационной среды;
- **<http://www.eurekanet.ru>** – Инновационная образовательная сеть;
- **<http://www.mediaeducation.ru>** – Лаборатория ТСО и медиаобразования института содержания и методов образования РАО;
- **<http://www.pedlib.ru>** – Сайт педагогической библиотеки;
- **<http://www.int-edu.ru>** – Каталог образовательных ресурсов, методические материалы

Рабочая программа по биологии основного общего образования

Пояснительная записка

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «БИОЛОГИЯ»

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,

Примерной программы по биологии и Программы авторского коллектива под руководством В.В. Пасечника (сборник «Биология. 5-9 классы:

Рабочие программы. – М.: Дрофа, 2015.).

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования МОУ «СОШ п. Петровский». Данная программа рассчитана на 5 лет – 5-9 классы. Общее число учебных часов: □□ в 5 классе - 35 ч.(1 час в неделю);

- в 6 классе – 35 ч.(1 час в неделю);
- в 7 классе – 70 ч. (2 часа в неделю);
- в 8 классе – 70 ч. (2 часа в неделю);
- в 9 классе – 70 ч. (2 часа в неделю).

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее

многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа,

своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение

гуманистических, демократических и традиционных

ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на

основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе

ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе

формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях; осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:

- 1) овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы,

давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;

2) умения работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;

3) способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;

4) умения адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:

1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:

- выделение существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека; видов, экосистем; биосферы) и процессов (обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма; круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах);
- приведение доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- классификация — определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;
- объяснение роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; родства, общности

происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека;

значения биологического разнообразия для сохранения биосферы; механизмов наследственности и изменчивости, проявления наследственных

заболеваний у человека, видообразования и приспособленности;

различие на таблицах частей и органоидов клетки, органов и систем органов человека; на живых объектах и таблицах органов

цветкового растения, органов и систем органов животных, растений разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенных растений и домашних животных, съедобных и ядовитых грибов, опасных для человека растений и животных;

сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения; выявление изменчивости организмов; приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия разных видов в

экосистеме; взаимосвязей между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;

овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- знание основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни;
- анализ и оценка последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье человека.

3. В сфере трудовой деятельности:

- знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;
- соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).

4. В сфере физической деятельности: освоение приемов оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

5. В эстетической сфере:

овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «БИОЛОГИЯ»

«Биология. Бактерии, грибы, растения. 5 класс»

Введение (6 ч)

Биология — наука о живой природе. Методы исследования в биологии. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Отличительные признаки живого и неживого. Связь организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов в природе. Экологические факторы и их влияние на живые организмы. Влияние деятельности человека на природу, ее охрана.

Лабораторные и практические работы

1. Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Ведение дневника наблюдений.

Экскурсии

Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- о многообразии живой природы;
- царства живой природы: Бактерии, Грибы, Растения, Животные;
- основные методы исследования в биологии: наблюдение, эксперимент, измерение; — признаки живого: клеточное строение, питание, дыхание, обмен веществ, раздражимость, рост, развитие, размножение; — экологические факторы;
- основные среды обитания живых организмов: водная среда, наземно-воздушная среда, почва как среда обитания, организм как среда обитания;
- правила работы с микроскопом;
- правила техники безопасности при проведении наблюдений и лабораторных опытов в кабинете биологии.

Учащиеся должны уметь:

- определять понятия: «биология», «экология», «биосфера», «царства живой природы», «экологические факторы»;
- отличать живые организмы от неживых;
- пользоваться простыми биологическими приборами, инструментами и оборудованием;
- характеризовать среды обитания организмов;
- характеризовать экологические факторы;
- проводить фенологические наблюдения;
- соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и лабораторных опытов. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- составлять план текста;

- владеть таким видом изложения текста, как повествование;
- под руководством учителя проводить непосредственное наблюдение;
- под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание наблюдения, его результаты, выводы;
- получать биологическую информацию из различных источников; ___ — определять отношения объекта с другими объектами;
- определять существенные признаки объекта.

Раздел 1. Клеточное строение организмов (10 ч)

Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Клетка и ее строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды.

Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».

Демонстрация

Микропрепараты различных растительных тканей.

Лабораторные и практические работы

2. Устройство лупы и светового микроскопа. Правила работы с ними.
3. Изучение клеток растения с помощью лупы.
4. Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом.
5. Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томатов, рябины, шиповника.
6. Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи.
7. Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать*: — строение клетки;

- химический состав клетки;
- основные процессы жизнедеятельности клетки; — характерные признаки различных растительных тканей.

Учащиеся должны уметь:

- определять понятия: «клетка», «оболочка», «цитоплазма», «ядро», «ядрышко», «вакуоли», «пластиды», «хлоропласты», «пигменты», «хлорофилл»;
- работать с лупой и микроскопом;

— готовить микропрепараты и рассматривать их под микроскопом; — распознавать различные виды тканей.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— анализировать объекты под микроскопом;

— сравнивать объекты под микроскопом с их изображением на рисунках и определять их; — оформлять результаты лабораторной работы в рабочей тетради; — работать с текстом и иллюстрациями учебника.

Раздел 2. Царство Бактерии (2 ч)

Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии, их роль в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе. **Раздел 3. Царство**

Грибы (5 ч)

Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека.

Демонстрация

Муляжи плодовых тел шляпочных грибов. Натуральные объекты (трутовик, ржавчина, головня, спорынья).

Лабораторные и практические работы 8.

Строение плодовых тел шляпочных грибов.

9. Строение плесневого гриба мукора.

10. Строение дрожжей. Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

— строение и основные процессы жизнедеятельности бактерий и грибов; — разнообразие и распространение бактерий и грибов; — роль бактерий и грибов в природе и жизни человека.

Учащиеся должны уметь:

— давать общую характеристику бактерий и грибов;

— отличать бактерии и грибы от других живых организмов;

— отличать съедобные грибы от ядовитых;

— объяснять роль бактерий и грибов в природе и жизни человека. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— работать с учебником, рабочей тетрадью и дидактическими материалами;

— составлять сообщения на основе обобщения материала учебника и дополнительной литературы.

Раздел 4. Царство Растения (10 ч)

Растения. Ботаника — наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений. Основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые). Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей. Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение в природе и жизни человека. Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания. Строение мхов, их значение. Папоротники, хвощи, плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана. Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Распространение голосеменных, значение в природе и жизни человека, их охрана.

Цветковые растения, их строение и многообразие.

Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Происхождение растений.

Основные этапы развития растительного мира.

Демонстрация

Гербарные экземпляры растений. Отпечатки ископаемых растений.

Лабораторные и практические работы

11. Строение зеленых водорослей. 12. Строение мха (на местных видах).

13. Строение спороносящего хвоща.

14. Строение спороносящего папоротника.

15. Строение хвои и шишек хвойных (на примере местных видов). Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

— основные методы изучения растений;

— основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые), их строение и многообразие;

— особенности строения и жизнедеятельности лишайников;

— роль растений в биосфере и жизни человека;

— происхождение растений и основные этапы развития растительного мира.

Учащиеся должны уметь:

— давать общую характеристику растительного царства;

— объяснять роль растений в биосфере;

— давать характеристику основных групп растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые);

— объяснять происхождение растений и основные этапы развития растительного мира. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— выполнять лабораторные работы под руководством учителя;

— сравнивать представителей разных групп растений, делать выводы на основе сравнения;

— оценивать с эстетической точки зрения представителей растительного мира;

— находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую.

Личностные результаты обучения

— Воспитание в учащихся чувства гордости за российскую биологическую науку;

— знание правил поведения в природе;

—

- —
— понимание учащимися основных факторов, определяющих взаимоотношения человека и природы;
— умение реализовывать теоретические познания на практике;
— понимание социальной значимости и содержания профессий, связанных с биологией; воспитание в учащихся любви к природе;
— признание права каждого на собственное мнение;
— готовность учащихся к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
— умение отстаивать свою точку зрения;
— критичное отношение учащихся к своим поступкам, осознание ответственности за последствия;
— умение слушать и слышать другое мнение.

Обобщение и систематизация знаний по курсу — 1 ч.

Резерв – 1 ч. «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс»

Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений (14 ч)

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почка и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Демонстрация

Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле.

Строение листа. Макро- и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды.

Лабораторные и практические работы

1. Строение семян двудольных и однодольных растений.
2. Виды корней. Стержневая и мочковатая корневые системы.
3. Корневой чехлик и корневые волоски.
4. Строение почек. Расположение почек на стебле.
5. Внутреннее строение ветки дерева.
6. Видоизменённые побеги (корневище, клубень, луковица).

—
—
7. Строение цветка. Различные виды соцветий.

8. Многообразие сухих и сочных плодов. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

— внешнее и внутреннее строение органов цветковых растений; —
видоизменения органов цветковых растений и их роль в жизни растений.

Учащиеся должны уметь:

— различать и описывать органы цветковых растений;
объяснять связь особенностей строения органов растений со средой обитания; изучать органы растений в ходе лабораторных работ.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— анализировать и сравнивать изучаемые объекты;
— осуществлять описание изучаемого объекта;
— определять отношения объекта с другими объектами;
— определять существенные признаки объекта;
— классифицировать объекты;
— проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией.

Раздел 2. Жизнь растений (10 ч) Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении.

Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Демонстрация

Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу.

Лабораторные и практические работы

9. Передвижение воды и минеральных веществ по древесине.

—

—

10. Определение всхожести семян растений и их посев.

11. Вегетативное размножение комнатных растений. Предметные результаты обучения *Учащиеся*

должны знать:

- основные процессы жизнедеятельности растений; —
- особенности минерального и воздушного питания растений;
- виды размножения растений и их значение.

Учащиеся должны уметь:

- характеризовать основные процессы жизнедеятельности растений;
- объяснять значение основных процессов жизнедеятельности растений;
- устанавливать взаимосвязь между процессами дыхания и фотосинтеза;

—

—
—
показывать значение процессов фотосинтеза в жизни растений и в природе; объяснять роль различных видов размножения у растений; — определять всхожесть семян растений. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

— анализировать результаты наблюдений и делать выводы;

— под руководством учителя оформлять отчёт, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов.

Раздел 3. Классификация растений (6 ч)

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс

Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учётом местных условий).

Класс Однодольные растения.

Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и

народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)

Демонстрация

Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений.

Лабораторные и практические работы __12. Выявление признаков семейства по внешнему строению растений.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

— основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство;

— характерные признаки однодольных и двудольных растений;

— признаки основных семейств однодольных и двудольных растений;

— важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.

Учащиеся должны уметь:

— делать морфологическую характеристику растений;

—

—

— выявлять признаки семейства по внешнему строению растений; — работать с определительными карточками.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

- различать объём и содержание понятий;
- различать родовое и видовое понятия;
- определять аспект классификации; осуществлять классификацию.

Раздел 4. Природные сообщества (3 ч)

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека. **Экскурсии**

1. Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- взаимосвязь растений с другими организмами;
- растительные сообщества и их типы;
- закономерности развития и смены растительных сообществ;
- о результатах влияния деятельности человека на растительные сообщества и влияния природной среды на человека. *Учащиеся должны уметь:*
- устанавливать взаимосвязь растений с другими организмами;
- определять растительные сообщества и их типы;
- объяснять влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека;
- проводить фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- под руководством учителя оформлять отчёт, включающий описание объектов наблюдений, их результаты, выводы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. Личностные результаты обучения
- Воспитание чувства гордости за российскую биологическую науку;
- знание и соблюдение учащимися правил поведения в природе;
- понимание основных факторов, определяющих взаимоотношения человека и природы;
- умение реализовывать теоретические познания на практике;

—

- осознание значения обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии; — понимание важности ответственного отношения к обучению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- умение учащихся проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- воспитание в учащихся любви к природе, чувства уважения к учёным, изучающим растительный мир, и эстетических чувств от общения с растениями;
- признание учащимися прав каждого на собственное мнение;
- проявление готовности к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- критичное отношение учащихся к своим поступкам, осознание ответственности за их последствия;
- понимание необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- умение слушать и слышать другое мнение;
- умение оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

Обобщение и систематизация знаний по курсу — 1 ч.

Резерв – 1 ч.

«Биология. Животные. 7 класс»

Введение (2 ч)

Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и её структура. Сходство и различия животных и растений.

Систематика животных.

Предметные результаты

обучения *Учащиеся должны*

знать:

- эволюционный путь развития животного мира;
- историю изучения животных;
- структуру зоологической науки, основные этапы её развития, систематические категории.

Учащиеся должны уметь:

- определять сходства и различия между растительным и животным организмом;
- объяснять значения зоологических знаний для сохранения жизни на планете, для разведения редких и охраняемых животных, для выведения новых пород животных.

Метапредметные результаты обучения

-
- Учащиеся должны уметь:* — давать характеристику методов изучения биологических объектов;
- классифицировать объекты по их принадлежности к систематическим группам;
 - наблюдать и описывать различных представителей животного мира;
 - использовать знания по зоологии в повседневной жизни;
 - применять двойные названия животных в общении со сверстниками, при подготовке сообщений, докладов, презентаций.

Раздел 1. Простейшие (2 ч)

Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.

Демонстрация

Живые инфузории. Микропрепараты простейших.

Раздел 2. Многоклеточные животные (33 ч)

Беспозвоночные животные. Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Демонстрация

Микропрепарат пресноводной гидры. Образцы коралла.

Влажный препарат медузы. Видеофильм.

Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. **Лабораторные и практические работы 1.** Многообразие кольчатых червей.

Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Демонстрация

Многообразие моллюсков и их раковин.

Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Демонстрация

Морские звёзды и другие иглокожие. Видеофильм.

Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы 2. Знакомство с разнообразием ракообразных.

Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

3. Изучение представителей отрядов насекомых.

Тип Хордовые. Класс Ланцетники. Позвоночные животные. Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Лабораторные и практические работы

4. Наблюдение за внешним строением и передвижением рыб.

Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. **Лабораторные и практические работы** 5. Изучение внешнего строения птиц.

Экскурсия

1. Изучение многообразия птиц.

Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. **Демонстрация** Видеофильм.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

— систематику животного мира;

— особенности строения изученных животных, их многообразие, среды обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды животных.

Учащиеся должны уметь: __ — находить отличия простейших от многоклеточных животных; — правильно писать зоологические термины и использовать их при ответах;

- работать с живыми культурами простейших, используя при этом увеличительные приборы;
 - распознавать переносчиков заболеваний, вызываемых простейшими;
 - раскрывать значение животных в природе и жизни человека;
 - применять полученные знания в практической жизни;
 - распознавать изученных животных;
 - определять систематическую принадлежность животного к той или иной таксономической группе;
 - наблюдать за поведением животных в природе;
 - прогнозировать поведение животных в различных ситуациях;
 - работать с живыми и фиксированными животными (коллекциями, влажными и микропрепаратами, чучелами и др.);
 - объяснять взаимосвязь строения и функции органов и их систем, образа жизни и среды обитания животных;
 - понимать взаимосвязи, сложившиеся в природе, и их значение;
 - отличать животных, занесённых в Красную книгу, и способствовать сохранению их численности и мест обитания;
 - совершать правильные поступки по сбережению и приумножению природных богатств, находясь в природном окружении;
 - вести себя на экскурсии или в походе таким образом, чтобы не распугивать и не уничтожать животных;
 - привлекать полезных животных в парки, скверы, сады, создавая для этого необходимые условия; — оказывать первую медицинскую помощь при укусах опасных или ядовитых животных.
- Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- сравнивать и сопоставлять животных изученных таксономических групп между собой;
 - использовать индуктивный и дедуктивный подходы при изучении крупных таксонов;
 - выявлять признаки сходства и отличия в строении, образе жизни и поведении животных; — абстрагировать органы и их системы из целостного организма при их изучении и организмы из среды их обитания;
 - обобщать и делать выводы по изученному материалу;
 - работать с дополнительными источниками информации и использовать для поиска информации возможности Интернета;
 - презентовать изученный материал, используя возможности компьютерных программ.

—
Раздел 3. Эволюция строения и функций органов и их систем у животных (13 ч) Покровы тела.

Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения.

Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс.

Регуляция деятельности организма. Органы размножения, продления рода.

Демонстрация

Влажные препараты, скелеты, модели и муляжи.

Лабораторные и практические работы

6. Изучение особенностей различных покровов тела.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: —

- основные системы органов животных и органы, их образующие; —
- особенности строения каждой системы органов у разных групп животных;
- эволюцию систем органов животных.

Учащиеся должны уметь:

- правильно использовать при характеристике строения животного организма, органов и систем органов специфические понятия;
- объяснять закономерности строения и механизмы функционирования различных систем органов животных;
- сравнивать строение органов и систем органов животных разных систематических групп;
- описывать строение покровов тела и систем органов животных;
- показывать взаимосвязь строения и функции систем органов животных;
- выявлять сходства и различия в строении тела животных;
- различать на живых объектах разные виды покровов, а на таблицах — органы и системы органов животных;
- соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- сравнивать и сопоставлять особенности строения и механизмы функционирования различных систем органов животных;

- использовать индуктивные и дедуктивные подходы при изучении строения и функций органов и их систем у животных;
- выявлять признаки сходства и отличия в строении и механизмах функционирования органов и их систем у животных;
- устанавливать причинно-следственные связи процессов, лежащих в основе регуляции деятельности организма;
- составлять тезисы и конспект текста;

- осуществлять наблюдения и делать выводы;
- получать биологическую информацию о строении органов, систем органов, регуляции деятельности организма, росте и развитии животного организма из различных источников;
- обобщать, делать выводы из прочитанного.

Раздел 4. Индивидуальное развитие животных (4 ч)

Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без превращения. Периодизация и продолжительность жизни животных.

Лабораторные и практические работы

7. Изучение стадий развития животных и определение их возраста. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- основные способы размножения животных и их разновидности;
- отличие полового размножения животных от бесполого;
- закономерности развития с превращением и развития без превращения.

Учащиеся должны уметь:

- правильно использовать при характеристике индивидуального развития животных соответствующие понятия;
- доказать преимущества внутреннего оплодотворения и развития зародыша в материнском организме;
- характеризовать возрастные периоды онтогенеза; — показать черты приспособления животного на разных стадиях развития к среде обитания;
- выявлять факторы среды обитания, влияющие на продолжительность жизни животного;
- распознавать стадии развития животных;
- различать на живых объектах разные стадии метаморфоза у животных;
- соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- сравнивать и сопоставлять стадии развития животных с превращением и без превращения и выявлять признаки сходства и отличия в развитии животных с превращением и без превращения;

—

—

— устанавливать причинно-следственные связи при изучении приспособленности животных к среде обитания на разных стадиях развития;

— абстрагировать стадии развития животных из их жизненного цикла;

— составлять тезисы и конспект текста;

— самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы;

 конкретизировать примерами рассматриваемые биологические явления;

 получать биологическую информацию об индивидуальном развитии животных, периодизации и продолжительности жизни организмов из различных источников.

Раздел 5. Развитие и закономерности размещения животных на Земле (3 ч)

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч.

Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции. Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.

Демонстрация

Палеонтологические доказательства эволюции. Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

— сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические доказательства эволюции; — причины эволюции по Дарвину; — результаты эволюции.

Учащиеся должны уметь:

— правильно использовать при характеристике развития животного мира на Земле биологические понятия;

— анализировать доказательства эволюции;

— характеризовать гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы;

— устанавливать причинно-следственные связи многообразия животных;

— доказывать приспособительный характер изменчивости у животных;

— объяснять значение борьбы за существование в эволюции животных;

— различать на коллекционных образцах и таблицах гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы у животных. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь: — выявлять черты сходства и отличия в строении и выполняемой функции органов-гомологов и органов-аналогов;

— сравнивать и сопоставлять строение животных на различных этапах исторического развития;

-
- конкретизировать примерами доказательства эволюции;
- составлять тезисы и конспект текста;
- самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы;
- получать биологическую информацию об эволюционном развитии животных, доказательствах и причинах эволюции животных из различных источников;
 - анализировать, обобщать, высказывать суждения по усвоенному материалу; толерантно относиться к иному мнению;
- корректно отстаивать свою точку зрения.

Раздел 6. Биоценозы (5 ч)

Естественные и искусственные биоценозы (водоём, луг, степь, тундра, лес, населённый пункт).

Факторы среды и их влияние на биоценозы.

Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

Экскурсия

2. Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза.

Фенологические наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.

Предметные результаты обучения *Учащиеся*

должны знать:

- признаки биологических объектов: биоценоза, продуцентов, консументов, редуцентов;
- признаки экологических групп животных; —
- признаки естественного и искусственного биоценоза.

Учащиеся должны уметь:

- правильно использовать при характеристике биоценоза биологические понятия;
- распознавать взаимосвязи организмов со средой обитания;
- выявлять влияние окружающей среды на биоценоз;
- выявлять приспособления организмов к среде обитания;
- определять приспособленность организмов биоценоза друг к другу;
- определять направление потока энергии в биоценозе;
- объяснять значение биологического разнообразия для повышения устойчивости биоценоза; — определять принадлежность биологических объектов к разным экологическим группам. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- сравнивать и сопоставлять естественные и искусственные биоценозы;
- устанавливать причинно-следственные связи при объяснении устойчивости биоценозов;

-
-
- конкретизировать примерами понятия: «продуценты», «консументы», «редуценты»; — выявлять черты сходства и отличия естественных и искусственных биоценозов, цепи питания и пищевой цепи;
- самостоятельно использовать непосредственные наблюдения, обобщать и делать выводы; — систематизировать биологические объекты разных биоценозов;
- находить в тексте учебника отличительные признаки основных биологических объектов и явлений;

—
—
находить в словарях и справочниках значения терминов;
составлять тезисы и конспект текста;

- самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы;
- поддерживать дискуссию.

Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека (5 ч)

Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных. Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции

сельскохозяйственных животных. Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- методы селекции и разведения домашних животных;
- условия одомашнивания животных;
- законы охраны природы;
- причинно-следственные связи, возникающие в результате воздействия человека на природу;
- признаки охраняемых территорий;
- пути рационального использования животного мира (области, края, округа, республики).

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться Красной книгой;
- анализировать и оценивать воздействие человека на животный мир. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- выявлять причинно-следственные связи принадлежности животных к разным категориям в Красной книге;
- выявлять признаки сходства и отличия территорий различной степени охраны;
- находить в тексте учебника отличительные признаки основных биологических объектов;
- находить значения терминов в словарях и справочниках;
- составлять тезисы и конспект текста;
- самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы.

Личностные результаты обучения

—

- Знание и применение учащимися правил поведения в природе;
- понимание основных факторов, определяющих взаимоотношения человека и природы;
- умение реализовывать теоретические познания на практике;
- понимание учащимися значения обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
- проведение учащимися работы над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- воспитание в учащихся любви к природе, чувства уважения к учёным, изучающим животный мир, и эстетических чувств от общения с животными;
- признание учащимися права каждого на собственное мнение;
- формирование эмоционально-положительного отношения сверстников к себе через глубокое знание зоологической науки;
- проявление готовности к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- критичное отношение к своим поступкам, осознание ответственности за их последствия;
- умение слушать и слышать другое мнение, вести дискуссию, оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

Обобщение и систематизация знаний по курсу — 1 ч.

Резерв – 2 ч.

«Биология. Человек. 8 класс»

Раздел 1. Введение. Науки, изучающие организм человека (2 ч)

Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- методы наук, изучающих человека;
- основные этапы развития наук, изучающих человека.

Учащиеся должны уметь:

- выделять специфические особенности человека как биосоциального существа. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- работать с учебником и дополнительной литературой.

Раздел 2. Происхождение человека (3 ч)

Место человека в систематике. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на эволюцию человека. Человеческие расы. Человек как вид.

—
—

—

Демонстрация

Модель «Происхождение человека». Модели остатков древней культуры человека. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- место человека в систематике;
- основные этапы эволюции человека;
- человеческие расы.

Учащиеся должны уметь:

- объяснять место и роль человека в природе;
- определять черты сходства и различия человека и животных;
- доказывать несостоятельность расистских взглядов о преимуществах одних рас перед другими. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*
- составлять сообщения на основе обобщения материала учебника и дополнительной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе основных этапов эволюции и происхождения человеческих рас.

Раздел 3. Строение организма (5 ч)

Общий обзор организма человека. Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов. Клеточное строение организма. Ткани.

Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды

клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление, их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки.

Состояния физиологического покоя и возбуждения. Ткани. Образование тканей.

Эпителиальные,

соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс. Рефлекторная регуляция органов и систем организма.

Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга.

Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.

Демонстрация

—

—

Разложение пероксида водорода ферментом каталазой.

Лабораторные и практические работы

1. Рассматривание клеток и тканей в оптический микроскоп. Микропрепараты клеток, эпителиальной, соединительной, мышечной и нервной тканей.

2. Самонаблюдение мигательного рефлекса и условия его проявления и торможения. Коленный рефлекс и др.

Предметные результаты обучения *Учащиеся*

должны знать:

- общее строение организма человека;
- строение тканей организма человека;
- рефлекторную регуляцию органов и систем организма человека.

Учащиеся должны уметь:

- выделять существенные признаки организма человека, особенности его биологической природы;
- наблюдать и описывать клетки и ткани на готовых микропрепаратах;
- выделять существенные признаки процессов рефлекторной регуляции жизнедеятельности организма человека.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся*

должны уметь:

- сравнивать клетки, ткани организма человека и делать выводы на основе сравнения;
- проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов.

Раздел 4. Опорно-двигательная система (8 ч)

Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей.

Скелет человека, его приспособление к

прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соединений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы). Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы-антагонисты и синергисты.

Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышцы при тренировке. Последствия гиподинамии.

Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа. Нарушения осанки и развитие плоскостопия: причины, выявление, предупреждение и исправление. Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.

—

—

Демонстрация

Скелет и муляжи торса человека, черепа, костей конечностей, позвонков. Распилы костей. Приёмы оказания первой помощи при травмах. **Лабораторные и практические работы 3.** Микроскопическое строение кости.

4. Мышцы человеческого тела (выполняется либо в классе, либо дома).
5. Утомление при статической и динамической работе.
6. Выявление нарушений осанки.
7. Выявление плоскостопия (выполняется дома).
8. Самонаблюдения работы основных мышц, роли плечевого пояса в движениях руки. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:* — строение скелета и мышц, их функции.

Учащиеся должны уметь:

- объяснять особенности строения скелета человека;
- распознавать на наглядных пособиях кости скелета конечностей и их поясов;

— оказывать первую помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— устанавливать причинно-следственные связи на примере зависимости гибкости тела человека от строения его позвоночника.

Раздел 5. Внутренняя среда организма (4 ч)

Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз.

Состав крови: плазма и форменные

элементы (тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Функции клеток крови. Свёртывание крови. Роль кальция и витамина К в свёртывании крови.

Анализ крови. Малокровие. Кроветворение. Борьба организма с инфекцией. Иммуитет. Защитные барьеры организма. Л. Пастер и И. И.

Мечников. Антигены и антитела. Специфический и неспецифический иммунитет. Клеточный и гуморальный иммунитет. Иммунная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз.

Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло- и вирусноносители. Течение инфекционных болезней.

Профилактика. Иммунология на службе здоровья: вакцины и лечебные

сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей.

Лабораторные и практические работы

9. Рассматривание крови человека и лягушки под микроскопом.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: — компоненты внутренней среды организма человека;

— защитные барьеры организма; — правила переливания крови.

Учащиеся должны уметь:

— выявлять взаимосвязь между особенностями строения клеток крови и их функциями; — проводить наблюдение и описание клеток крови на готовых микропрепаратах. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— проводить сравнение клеток организма человека и делать выводы на основе сравнения;

— выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток крови и их функциями.

Раздел 6. Кровеносная и лимфатическая системы организма (6 ч)

Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги

кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам.

Регуляция кровоснабжения органов. Артериальное

давление крови, пульс. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.

Демонстрация

Модели сердца и торса человека. Приёмы измерения артериального давления по методу Короткова. Приёмы остановки кровотечений.

Лабораторные и практические работы

10. Положение венозных клапанов в опущенной и поднятой руке.
11. Изменения в тканях при перетяжках, затрудняющих кровообращение.
12. Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа.
13. Опыты, выявляющие природу пульса.
14. Функциональная проба: реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме;
- о заболеваниях сердца и сосудов и их профилактике.

Учащиеся должны уметь:

- объяснять строение и роль кровеносной и лимфатической систем;
- выделять особенности строения сосудистой системы и движения крови по сосудам; — измерять пульс и кровяное давление. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— находить в учебной и научно-популярной литературе информацию о заболеваниях сердечнососудистой _____ системы, оформлять её в виде рефератов, докладов.

Раздел 7. Дыхание (4 ч) Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания.

Голосообразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и околоносовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в лёгких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья.

Жизненная ёмкость лёгких. Выявление и предупреждение болезней органов дыхания.

Флюорография. Туберкулёз и рак лёгких. Первая помощь утопающему, при удушении и заваливании землёй, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация.

Влияние курения и других вредных привычек на организм.

Демонстрация

Модель гортани. Модель, поясняющая механизм вдоха и выдоха. Приёмы определения проходимости носовых ходов у маленьких детей.

Роль резонаторов, усиливающих звук.

Опыт по обнаружению углекислого газа в выдыхаемом воздухе. Измерение жизненной ёмкости лёгких. Приёмы искусственного дыхания.

Лабораторные и практические работы

15. Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.

16. Функциональные пробы с задержкой дыхания на вдохе и выдохе. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- строение и функции органов дыхания;
- механизмы вдоха и выдоха;
- нервную и гуморальную регуляцию дыхания.

Учащиеся должны уметь:

- выделять существенные признаки процессов дыхания и газообмена;
- оказывать первую помощь при отравлении угарным газом, спасении утопающего, простудных заболеваниях.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об инфекционных заболеваниях, оформлять её в виде рефератов, докладов.

Раздел 8. Пищеварение (6 ч)

Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения.

Строение и функции пищеварительной

системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.

Демонстрация

Торс человека.

Лабораторные и практические работы

17. Действие ферментов слюны на крахмал. Самонаблюдения: определение положения слюнных желёз, движение гортани при глотании. Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: __ — строение и функции пищеварительной системы;
— пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ; —
правила предупреждения желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов.

Учащиеся должны уметь:

— выделять существенные признаки процессов питания и пищеварения;
— приводить доказательства (аргументировать) необходимости соблюдения мер профилактики нарушений работы пищеварительной системы.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся*
должны уметь:

— проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов.

Раздел 9. Обмен веществ и энергии (3 ч)

Обмен веществ и энергии— основное свойство всех живых существ. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменяемые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ.

Витамины. Энергозатраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая ёмкость пищи.

Лабораторные и практические работы

18. Установление зависимости между нагрузкой и уровнем энергетического обмена по результатам функциональной пробы с задержкой дыхания до и после нагрузки. Составление пищевых рационов в зависимости от энергозатрат. Предметные результаты обучения *Учащиеся*
должны знать:

— обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ;
— роль ферментов в обмене веществ; — классификацию витаминов; — нормы и режим питания.

Учащиеся должны уметь:

— выделять существенные признаки обмена веществ и превращений энергии в организме человека;
— объяснять роль витаминов в организме человека;
— приводить доказательства (аргументация) необходимости соблюдения мер профилактики нарушений развития авитаминозов. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

— классифицировать витамины.

Раздел 10. Покровные органы. Терморегуляция. Выделение (4 ч)

Наружные покровы тела человека. Строение и функции кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в обменных процессах. Рецепторы кожи. Участие в терморегуляции. Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви. Причины кожных заболеваний.

Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения. Терморегуляция организма.

Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударах. Значение органов выделения в поддержании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и конечная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение.

Демонстрация

Рельефная таблица «Строение кожи». Модель почки.

Рельефная таблица «Органы выделения».

Лабораторные и практические работы

19. Самонаблюдения: рассмотрение под лупой тыльной и ладонной поверхности кисти.

20. Определение типа кожи с помощью бумажной салфетки.

21. Определение совместимости шампуня с особенностями местной воды. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- наружные покровы тела человека;
- строение и функция кожи;
- органы мочевыделительной системы, их строение и функции;
- заболевания органов выделительной системы и способы их предупреждения.

Учащиеся должны уметь:

- выделять существенные признаки покровов тела, терморегуляции;
- оказывать первую помощь при тепловом и солнечном ударе, ожогах, обморожениях, травмах кожного покрова.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

- проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов.

Раздел 11. Нервная система (5 ч)

Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головной мозг — центральная нервная система, нервы и нервные узлы — периферическая. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга.

Функции продолговатого, среднего мозга,

моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры. Соматический и вегетативный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы вегетативной нервной системы, их взаимодействие.

Демонстрация

Модель головного мозга человека.

Лабораторные и практические работы

22. Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга.
23. Рефлексы продолговатого и среднего мозга.
24. Штриховое раздражение кожи — тест, определяющий изменение тонуса симпатического и парасимпатического отделов вегетативной нервной системы при раздражении.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- строение нервной системы;
- соматический и вегетативный отделы нервной системы.

Учащиеся должны уметь:

- объяснять значение нервной системы в регуляции процессов жизнедеятельности; — объяснять влияние отделов нервной системы на деятельность органов. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов.

Раздел 12. Анализаторы. Органы чувств (5 ч)

Анализаторы и органы чувств. Значение анализаторов. Достоверность получаемой информации.

Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Кортикальная часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальности зрения. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха.

Рецепторы слуха. Кортикальная часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение. Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса и их анализаторы. Взаимодействие анализаторов.

Демонстрация

Модели глаза и уха. Опыты, выявляющие функции радужной оболочки, хрусталика, палочек и колбочек.

Лабораторные и практические работы

25. Опыты, выявляющие иллюзии, связанные с бинокулярным зрением, а также зрительные, слуховые, тактильные иллюзии.

26. Обнаружение слепого пятна.

27. Определение остроты слуха. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:* — анализаторы и органы чувств, их значение.

Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки строения и функционирования органов чувств. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

— устанавливать причинно-следственные связи между строением анализатора и выполняемой им функцией;

— проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов.

Раздел 13. Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика (5 ч)

Вклад отечественных учёных в разработку учения о высшей нервной деятельности. И. М. Сеченов и И. П. Павлов. Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения.

Учение А. А. Ухтомского о доминанте. Врождённые программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретённые __программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип. Биологические ритмы. Сон и бодрствование.

Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей нервной деятельности человека: речь и сознание, трудовая деятельность. Потребности людей и животных. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения. Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция. Познавательные процессы: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление. Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли.

Внушаемость и негативизм. Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Внимание.

Физиологические основы внимания, его виды и основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления.

Демонстрация

Безусловные и условные рефлексы человека (по методу речевого подкрепления). Двойственные изображения.

Иллюзии установки. Выполнение тестов на наблюдательность и внимание, логическую и механическую память, консерватизм мышления и пр.

Лабораторные и практические работы

28. Выработка навыка зеркального письма как пример разрушения старого и выработки нового динамического стереотипа.

29. Изменение числа колебаний образа усечённой пирамиды при произвольном, произвольном внимании и при активной работе с объектом.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- вклад отечественных учёных в разработку учения о высшей нервной деятельности;
- особенности высшей нервной деятельности человека.

Учащиеся должны уметь:

- выделять существенные особенности поведения и психики человека;
- объяснять роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека; — характеризовать особенности высшей нервной деятельности человека и роль речи в развитии человека.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

- классифицировать типы и виды памяти.

Раздел 14. Железы внутренней секреции (эндокринная система) (2 ч) Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов.

Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции.

Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желёз, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета.

Демонстрация

Модель черепа с откидной крышкой для показа местоположения гипофиза. Модель гортани с щитовидной железой. Модель почек с надпочечниками.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

— **железы внешней, внутренней и смешанной секреции**; __ — взаимодействие нервной и гуморальной регуляции.

Учащиеся должны уметь:

— выделять существенные признаки строения и функционирования органов эндокринной системы; — устанавливать единство нервной и гуморальной регуляции. Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— классифицировать железы в организме человека;

— устанавливать взаимосвязи при обсуждении взаимодействия нервной и гуморальной регуляции.

Раздел 15. Индивидуальное развитие организма (5 ч)

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребёнка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода.

Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля-Мюллера и причины отступления от него.

Влияние наркотических веществ (табака, алкоголя, наркотиков) на развитие и здоровье человека.

Наследственные и врождённые заболевания.

Заболевания, передающиеся половым путём:

СПИД, сифилис и др.; их профилактика. Развитие ребёнка после рождения. Новорождённый и грудной ребёнок, уход за

ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и аборт. Индивид и личность.

Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения.

Стадии вхождения личности в группу.

Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

Демонстрация

Тесты, определяющие тип темперамента. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

— жизненные циклы организмов;

— мужскую и женскую половые системы;

— наследственные и врождённые заболевания и заболевания, передающиеся половым путём, а также меры их профилактики. Учащиеся должны уметь:

— выделять существенные признаки органов размножения человека;

— объяснять вредное влияние никотина, алкоголя и наркотиков на развитие плода; — приводить доказательства (аргументировать) необходимости соблюдения мер профилактики инфекций, передающихся половым путём, ВИЧ-инфекции, медико-генетического консультирования для предупреждения наследственных заболеваний человека.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

— приводить доказательства (аргументировать) взаимосвязи человека и окружающей среды, зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды, необходимости защиты среды обитания человека.

Личностные результаты обучения

— Воспитание у учащихся чувства гордости за российскую биологическую науку; — соблюдать правила поведения в природе; — понимание основных факторов, определяющих взаимоотношения человека и природы;

- умение учащимися реализовывать теоретические познания на практике;
- понимание учащимися ценности здорового и безопасного образа жизни;
- признание учащихся ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- готовность и способность учащихся принимать ценности семейной жизни;
- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- понимание значения обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
- проведение учащимися работы над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- признание права каждого на собственное мнение;
- эмоционально положительное отношение к сверстникам;
- готовность учащихся к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- критичное отношение к своим поступкам, осознание ответственности за их последствия;
- умение слушать и слышать другое мнение, вести дискуссию, оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

Обобщение и систематизация знаний по курсу — 1 ч.

Резерв – 2 ч.

«Биология. Введение в общую биологию. 9 класс»

Введение (3 ч)

Биология наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией. Методы исследования биологии. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Свойства живого. Уровни организации живой природы.

Демонстрация

Портреты учёных, внёсших значительный вклад в развитие биологической науки. Предметные результаты *Учащиеся должны знать:*

- свойства живого;
- методы исследования в биологии;
- значение биологических знаний в современной жизни;
- профессии, связанные с биологией;
- уровни организации живой природы. **Раздел 1. Молекулярный уровень (11 ч)** Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты, АТФ и другие органические соединения. Биологические катализаторы. Вирусы.

Демонстрация

Схемы строения молекул химических соединений, относящихся к основным группам органических веществ.

Лабораторные и практические работы

1. Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой. Предметные результаты *Учащиеся должны знать:*

- состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого; — представления о молекулярном уровне организации живого; — особенности вирусов как неклеточных форм жизни.

Учащиеся должны уметь:

- проводить несложные биологические эксперименты для изучения свойств органических веществ и функций ферментов как биологических катализаторов.

Раздел 2. Клеточный уровень (14 ч)

Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клетка— структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Химический состав клетки и его постоянство.

Строение клетки. Функции органоидов клетки.

Прокариоты, эукариоты. Хромосомный набор клетки. Обмен веществ и превращение энергии — основа жизнедеятельности клетки.

Энергетический обмен в клетке. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз). Автотрофы, гетеротрофы.

Демонстрация

Модель клетки. Микропрепараты митоза в клетках корешков лука; хромосом. Модели-аппликации, иллюстрирующие деление клеток.

Расщепление пероксида водорода с помощью ферментов, содержащихся в живых клетках.

Лабораторные и практические работы

2. Рассматривание клеток растений и животных под микроскопом. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- основные методы изучения клетки;
- особенности строения клетки эукариот и прокариот;
- функции органоидов клетки;
- основные положения клеточной теории;
- химический состав клетки;
- клеточный уровень организации живого;
- строение клетки как структурной и функциональной единицы жизни;
- обмен веществ и превращение энергии как основу жизнедеятельности клетки; — рост, развитие и жизненный цикл клеток; — особенности митотического деления клетки.

Учащиеся должны уметь:

- использовать методы биологической науки и проводить несложные биологические эксперименты для изучения клеток живых организмов.

Раздел 3. Организменный уровень (14 ч)

Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости.

Демонстрация

Микропрепараты яйцеклетки и сперматозоида животных.

Лабораторные и практические работы 3.

Выявление изменчивости организмов.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- сущность биогенетического закона;

- мейоз;
- особенности индивидуального развития организма;
- основные закономерности передачи наследственной информации;
- закономерности изменчивости;
- основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов;
- особенности развития половых клеток.

Учащиеся должны уметь:

- описывать организменный уровень организации живого;
- раскрывать особенности бесполого и полового размножения организмов;
- характеризовать оплодотворение и его биологическую роль.

Раздел 4. Популяционно-видовой уровень (8 ч)

Вид, его критерии. Структура вида. Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений.

Популяция— элементарная единица

эволюции. Борьба за существование и естественный отбор. Экология как наука.

Экологические факторы и условия среды. Основные положения теории эволюции. Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор.

Приспособленность и её относительность. Искусственный отбор. Селекция. Образование видов— микроэволюция. Макроэволюция.

Демонстрация

Гербарии, коллекции, модели, муляжи растений и животных. Живые растения и животные.

Гербарии и коллекции, иллюстрирующие изменчивость, наследственность, приспособленность, результаты искусственного отбора.

Лабораторные и практические работы

4. Изучение морфологического критерия вида.

Экскурсия

Причины многообразия видов в природе Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- критерии вида и его популяционную структуру;
- экологические факторы и условия среды;
- основные положения теории эволюции Ч. Дарвина;
- движущие силы эволюции;
- пути достижения биологического прогресса;

— популяционно-видовой уровень организации живого; — развитие эволюционных представлений; — синтетическую теорию эволюции.

Учащиеся должны уметь:

— использовать методы биологической науки и проводить несложные биологические эксперименты для изучения морфологического критерия видов.

Раздел 5. Экосистемный уровень (6 ч)

Биоценоз. Экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.

Демонстрация

Коллекции, иллюстрирующие экологические взаимосвязи в биогеоценозах. Модели экосистем.

Экскурсия

2. Биогеоценоз.

Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- определения понятий: «сообщество», «экосистема», «биогеоценоз»;
- структуру разных сообществ;
- процессы, происходящие при переходе с одного трофического уровня на другой.

Учащиеся должны уметь:

- выстраивать цепи и сети питания для разных биоценозов;
- характеризовать роли продуцентов, консументов, редуцентов.

Раздел 6. Биосферный уровень (11 ч)

Биосфера и её структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы. Основы рационального природопользования. Возникновение и развитие жизни. Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции.

Демонстрация

Модели-аппликации «Биосфера и человек». Окаменелости, отпечатки, скелеты позвоночных животных.

Лабораторные и практические работы

1. 5. Изучение палеонтологических доказательств эволюции.

Экскурсия

3. В краеведческий музей или на геологическое обнажение. Предметные результаты обучения *Учащиеся должны знать:*

- основные гипотезы возникновения жизни на Земле;
- особенности антропогенного воздействия на биосферу;
- основы рационального природопользования;
- основные этапы развития жизни на Земле;
- взаимосвязи живого и неживого в биосфере;
- круговороты веществ в биосфере;
- этапы эволюции биосферы;
- экологические кризисы;
- развитие представлений о происхождении жизни и современном состоянии проблемы; — значение биологических наук в решении проблем рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды.

Учащиеся должны уметь:

- характеризовать биосферный уровень организации живого;
- рассказывать о средообразующей деятельности организмов;
- приводить доказательства эволюции;
- демонстрировать знание основ экологической грамотности: оценивать последствия деятельности человека в природе и влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; осознавать необходимость действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных.

Метапредметные результаты обучения *Учащиеся должны уметь:*

- определять понятия, формируемые в процессе изучения темы;
- классифицировать и самостоятельно выбирать критерии для классификации;
- самостоятельно формулировать проблемы исследования и составлять поэтапную структуру будущего самостоятельного исследования;
- при выполнении лабораторных и практических работ выбирать оптимальные способы действий в рамках предложенных условий и требований и соотносить свои действия с планируемыми результатами;

- формулировать выводы;
 - устанавливать причинно-следственные связи между событиями, явлениями;
 - применять модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - владеть приёмами смыслового чтения, составлять тезисы и планы-конспекты по результатам чтения;
 - организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; — использовать информационно коммуникационные технологии при подготовке сообщений, мультимедийных презентаций;
 - демонстрировать экологическое мышление и применять его в повседневной жизни.
- Личностные результаты обучения_— Воспитание у учащихся чувства гордости за российскую биологическую науку;
- осознание учащимися, какие последствия для окружающей среды может иметь разрушительная деятельность человека и проявление готовности к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
 - умение реализовывать теоретические познания в повседневной жизни;
 - понимание значения обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
 - признание права каждого на собственное мнение;
 - умение отстаивать свою точку зрения;
 - критичное отношение к своим поступкам, осознание ответственности за их последствия.

Обобщение и систематизация знаний по курсу — 1 ч. Резерв – 2 ч.

Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	ЛР и ПР	КР	Экскурсия
1	Введение	6	1	-	1
2	Клеточное строение организмов	10	6	1	-
3	Царство Бактерии	2	-	-	-
4	Царство Грибы	5	2	1	-
5	Царство Растения	10	4	-	-
6	Итоговое тестирование	1	1	1	-

7	Резерв	1	-	-	-
8	Итого	35	13	3	1

6 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	ЛР и ПР	КР	Экскурсия
1	Строение и многообразие покрытосеменных растений	14	8	1	-
2	Жизнь растений	10	3	1	-
3	Классификация растений	6	1	-	-
4	Природные сообщества	3	-	-	1
5	Итоговое тестирование	1	-	1	-
6	Резерв	1	-	-	-
7	Итого	35	11	3	1

7 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	ЛР и ПР	КР	Экскурсия
1	Введение	2	-	-	-
2	Простейшие	2	-	-	-
3	Многоклеточные животные	33	5	2	1
4	Эволюция строения и функций органов и их систем у животных	13	1	1	-
5	Индивидуальное развитие организмов	4	1	-	-
6	Развитие и закономерности размещения животных на Земле	3	-	-	-
7	Биоценозы	5	-	-	1
8	Животный мир и хозяйственная деятельность человека	5	-	-	-
9	Итоговое тестирование	1	-	1	-
10	Резерв	2	-	-	-
11	Итого	70	-	-	-

8 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	ЛР и ПР	КР	Экскурсия
1	Введение. Науки изучающие человека	2	-	-	-
2	Происхождение человека	3	-	-	-
3	Строение организма	5	2	1	-
4	Опорно-двигательная система	8	6	1	-
5	Внутренняя среда организма	4	1	1	-
6	Кровеносная и лимфатическая системы организма	6	5	1	-
7	Дыхание	4	2	-	-
8	Пищеварение	6	1	1	-
9	Обмен веществ и энергии	3	1	-	-
10	Покровные органы. Терморегуляция. Выделение	4	3	-	-
11	Нервная система	5	3	-	-
12	Анализаторы. Органы чувств	5	3	1	-
13	Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика	5	2	-	-
14	Эндокринная система	2	-	-	-
15	Индивидуальное развитие организмов	5	-	-	-
16	Итоговое тестирование	1	-	1	-
17	Резерв	2	-	-	-
18	Итого	70	29	7	

9

класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	ЛР и ПР	КР	Экскурсия
1	Введение	3	-	-	
2	Молекулярный уровень	11	1	1	-
3	Клеточный уровень	14	1	1	-

4	Организменный уровень	14	1	1	-
5	Популяционно-видовой уровень	8	1	1	1
6	Экосистемный уровень	6	-	-	1
7	Биосферный	11	1	-	1
8	Итоговое тестирование	1	-	1	-
9	Резерв	2	-	-	-
10	Итого	70	5	5	3

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
сквозная	по разд			план	факт

Введение 6ч					
1	1	Биология как наука. Значение биологии			
2	2	Методы изучения биологии. Биологические приборы и инструменты			
3	3	Разнообразие живой природы. Л. р. № 1 «Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Ведение дневника наблюдений»			

4	4	Среда обитания организмов. Экскурсия № 1			
5	5	Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных			
6	6	Экологические факторы Контрольное тестирование № 1 по разделу «Введение» Клеточное строение организмов 9 ч			
7	1	Увеличительные приборы. Л. р. № 2 «Устройство лупы и светового микроскопа»			
8	2	Строение клетки. Л. р. № 3 «Изучение клеток растений с помощью лупы»			
9	3	Л. р. № 4 «Строение клеток кожицы чешуи лука»			
10	4	Строение клетки. Пластиды. Хролопласты. Л. р. № 5 «Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томата, рябины, шиповника»			
11	5	Химический состав клетки			
12	6	Жизнедеятельность клетки Л. р. № 6 «Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи»			
13	7	Жизнедеятельность клетки: рост, развитие. Деление клетки			
14	8	Понятие «ткань» Л. р. № 7 «Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей»			

--	--	--	--	--	--

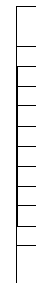
15	9	Контрольное тестирование по разделу «Клеточное строение» Царство Бактерии 3 ч			
16	1	Строение и жизнедеятельность бактерий			
17	2	Роль бактерий в природе			
18	3	Бактерии и болезни Царство Грибы 6 ч			
19	1	Общая характеристика грибов Л. р. № 8 «Строение плодовых тел шляпочных грибов»			
20	2	Съедобные и ядовитые шляпочные грибы			
21	3	Плесневые грибы. Дрожжи Л. р. № 9 «Плесневые грибы и хлебные дрожжи»			
22	4	Грибы паразиты			
23	5	Обобщение «Царство Бактерии. Царство Грибы»			
24	6	Контрольное тестирование № 3 «Царство Бактерии. Царство Грибы» Царство Растения 10 ч			
25	1	Разнообразие, распространение, значение растений			
26	2	Одноклеточные водоросли Л. р. № 10 «Строение зелёных водорослей» Многоклеточные водоросли. Роль водорослей. Охрана			

27	3	Лишайники			
----	---	-----------	--	--	--

28	4	Мхи. Л. р. № 11 «Строение мха»		
29	5	Папоротники, хвощи, плауны Л. р. № 12 «Строение хвоща и папоротника»		
30	6	Голосеменные растения Л. р. № 13 «Строение хвои и шишек хвойных»		
31		Покрытосеменные растения Л. р. № 14 «Строение цветкового растения»		
32		Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира		
33		Контрольное тестирование «Царство Растений»		
34		Итоговая контрольная работа		
35		Резерв		

т
е
н
и
й

6 класс



№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
сквозная	по разд			план	факт
		Строение и многообразие покрытосеменных растений 14 ч			
1	1	Строение семян Л. Р. № 1 «Строение семян однодольных и двудольных растений»			
2	2	Виды корней и корневых систем Л.р. № 2 «Виды корней»			
3	3	Зоны (участки) корня Л. Р. № 3 «Изучение внутреннего строения корня»			
4	4	Видоизменения корней			
5	5	Побег и почки Л. Р. № 4 «Изучение строения почек»			

6	6	Внешнее строение листа			
7	7	Клеточное строение листа			
8	8	Влияние факторов среды на строение листа. Видоизменение листьев			
9	9	Строение стебля. Л. Р. № 5 «Изучение микроскопического строения стебля»			
10	10	Видоизменения побегов. Л. Р. № 6 «Изучение видоизменённых побегов»			
11	11	Цветок и его строение Л. Р. № 7 «Изучение строения цветка»			
12	12	Соцветия. Л. Р. № 8 «Ознакомление с разными видами соцветий»			
13	13	Плоды. Распространение плодов и семян. Л. р. № 9 «Сухие и сочные плоды»			
14	14	Контрольная работа № 1 по теме: «Строение и многообразие покрытосеменных растений»			
		Жизнь растений 11 ч			
15	1	Минеральное питание растений			
16	2	Фотосинтез			
17	3	Дыхание и испарение воды			
18	4	Передвижение воды и питательных веществ в растении Л.р. № 10 «Передвижение воды и минеральных веществ по			

		древесине»			
--	--	------------	--	--	--

19	5	Прорастание семян. Л. р. № 11 «Определение всхожести семян»			
20	6	Способы размножения растений			
21	7	Размножение споровых растений			
22	8	Размножение голосеменных растений			
23	9	Половое размножение покрытосеменных растений			
24	10	Вегетативное размножение покрытосеменных растений Л. р. № 12 «Вегетативное размножение растений»			
25	11	Контрольная работа № 2 по теме «Жизнь растений»			
		Классификация растений 6 ч			
26	1	Основы систематики растений			
27	2	Класс Двудольные. Семейства Крестоцветные и Розоцветные			
28	3	Семейства Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные			
29	4	Класс Однодольные. Семейства Лилейные и Злаки			
30	5	Культурные растения			
31	6	Контрольная работа № 3 по теме «Классификация растений»			
		Природные сообщества 3 ч			
32	1	Растительные сообщества.			

		Экскурсия № 1 «Природные сообщества и человек»			
--	--	--	--	--	--

33	2	Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах			
34	3	Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир			
35		Итоговая контрольная работа за курс 6 класса			

7 класс

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
сквозная	по разд			план	факт

		Введение 2 ч			
1	1	История развития зоологии			
2	2	Современная зоология			
		Простейшие 2 ч			
3	1	Простейшие: корненожки, радиолярии, солнечники, споровики Л. р. № 1 «Знакомство с многообразием водных прстейших»			

4	2	Простейшие: жгутиконосцы, инфузории			
		Многоклеточные животные 35 ч			
5	1	Тип Губки			
6	2	Тип Кишечнополостные			
7	3	Тип Плоские черви			
8	4	Тип Круглые черви Л. р. № 2 «Знакомство с многообразием круглых червей»			
9	5	Тип кольчатые черви. Класс Полихеты			
10	6	Классы кольцецов Л. р. № 3 «Внешнее строение дождевого червя»			
11	7	Тип Моллюски Л. р. № 4 «Особенности строения и жизни моллюсков»			
12	8	Классы моллюсков			
13	9	Тип Иглокожие			
14	10	Тип Членистоногие Л. р. № 5 «Знакомство с ракообразными»			
15	11	Класс Насекомые Л. р. № 6 «Изучение представителей отрядов насекомых»			
16	12	Отряд насекомых. Таракановые, Прямокрылые, Уховёртки, Подёнки			
17	13				

		Отряды Насекомых. Стрекозы, Вши, Жуки, Клопы			
--	--	---	--	--	--

18	14	Отряды Насекомых. Бабочки, Равнокрылые, Двукрылые, Блохи			
19	15	Отряд Насекомых. Перппончатокрылые			
20	16	Обобщающий урок «Беспозвоночные»			
21	17	Контрольная работа № 1 по теме «Беспозвоночные»			
22	18	Тип Хордовые Подтипы: Бесчерепные и Черепные или Позвоночные			
23	19	Позвоночные. Класс Рыбы Л. р. № 7 «Внешнее строение и передвижение рыб»			
24	20	Класс Хрящевые рыбы			
25	21	Класс Костные рыбы			
26	22	Класс Земноводные, или Амфибии			
27	23	Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии			
28	24	Отряды Пресмыкающихся. Черепахи и Крокодилы			
29	25	Класс Птицы. Л. р. № 8 «Изучение внешнего строения птиц»			
30	26	Отряд Пингвины			
31	27	Отряды птиц Страусообразные, Нандуобразные, Казуарообразные, Гусеобразные			
32	28				

		<p>Отряды птиц. Дневные Хищные, Совы, Куриные</p>			
--	--	---	--	--	--

33	29	Отряды птиц. Воробьинообразные, Голенастые			
34	30	Класс Млекопитающих Отряды: Однопроходные, Сумчатые, Насекомоядные, Рукокрылые			
35	31	Отряды Млекопитающих. Грызуны, Зайцеобразные			
36	32	Отряды Млекопитающих. Китообразные, Ластоногие, Хоботные, Хищные			
37	33	Отряды Млекопитающих Парнокопытные, Непарнокопытные			
38	34	Отряд Млекопитающих. Приматы			
39	35	Контрольная работа № 2 по теме «Хордовые»			
		Эволюция строения и функций органов и их систем 14 ч			
40	1	Покровы тела Л. р. № 9 «Изучение особенностей покровов тела»			
41	2	Опорно-двигательная система			
42	3	Способы передвижения животных. Полсти тела Л. р. № 10 «Изучение способов передвижения животных»			
43	4	Органы дыхания и газообмен Л. р. № 11 «Изучение способов дыхания животных»			
44	5	Органы пищеварения.			

45	6	Обмен веществ и превращение энергии			
		Кровеносная система. Кровь			

		Органы выделения			
46	7	Нервная система. Рефлекс. Инстинкт Л. р. № 12 «Изучение ответной реакции животных на раздражения»			
47	8	Органы чувств. Регуляция деятельности организма Л. р. № 13 «Изучение органов чувств животных»			
48	9	Продление рода. Органы размножения			
49	10	Способы размножения животных. Оплодотворение			
50	11	Развитие животных с превращением и без превращения Л. р. № 14 «Определение возраста животных»			
51	12	Периодизация и продолжительность жизни животных			
52	13	Обобщающий урок по теме «Эволюция строения и функций органов и их систем»			
53	14	Контрольная работа № 3 по теме «Эволюция строения и функций органов и их систем»			
		Развитие и закономерности размещения животных на Земле 4 ч			
54	1	Доказательства эволюции животных			
55	2	Чарльз Дарвин о причинах эволюции животного мира			
56	3	Усложнение строения животных. Многообразие видов как результат эволюции			
57	4				

		Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных			
--	--	--	--	--	--

		Биоценозы 5 ч			
58	1	Естественные и искусственные биоценозы			
59	2	Факторы среды и их влияние на биоценозы			
60	3	Цепи питания. Поток энергии			
61	4	Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу			
62	5	Экскурсия «Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза»			
		Животный мир и хозяйственная деятельность человека 5 ч			
63	1	Воздействие человека и его деятельности на животный мир			
64	2	Одомашнивание животных			
65	3	Законы России об охране животного мира. Система мониторинга			
66	4	Охрана и рациональное использование животного мира			
67	5	Контрольная работа № 4 «Развитие и закономерности размещения животных на Земле», «Биоценозы», «Животный мир и хозяйственная деятельность человека»			
68	1	Обобщение пройденного материала за курс 7 класса			
69	1	Итоговая контрольная работа за курс 7 класса			
70	1				

		Резерв			
--	--	--------	--	--	--

--	--	--	--	--	--

8 класс

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата	
				план	факт
сквозная	по разд				

		Введение 1 ч			
1	1	Биосоциальная природа человека, науки о человеке			
		Происхождение человека 3 ч			
2	1	Систематическое происхождение человека			
3	2	Историческое прошлое людей			
4	3	Расы человека			
		Строение организма 4ч			
5	1	Общий обзор организма человека			
6	2	Клеточное строение организма			

7	3	Ткани.			
8	4	Рефлекторная регуляция			
Опорно-двигательная система 8 ч					
9	1	Значение опорно-двигательной системы. Строение костей Л.р № 1 «Микроскопическое строение кости»			
10	2	Скелет человека. Осевой скелет			
11	3	Добавочный скелет. Соединения костей			
12	4	Строение мышц Л.р № 2 «Мышцы человеческого тела»			
13	5	Работа скелетных мышц Л.р № 3 «Утомление при статической работе»			
14	6	Осанка. Плоскостопие Л.р № 4 «Выявление нарушений осанки. Выявление плоскостопия»			
15	7	Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах Суставов			
16	8	Контрольная работа №1 «Клеточное строение. Опорно-двигательная система»			
Внутренняя среда организма 3 ч					

17	1	Кровь и остальные компоненты внутренней среды			
----	---	---	--	--	--

18	2	Иммунитет. Борьба организма с инфекцией			
19	3	Иммунология на службе здоровья			
		Кровеносная и лимфатические системы организма 6 ч			
20	1	Транспортные системы организма			
21	2	Круги кровообращения Л.р № 5 «Изучение особенностей кровообращения»			
22	3	Строение и работа сердца			
23	4	Движение крови по сосудам Л.р № 6 «Измерение скорости кровотока в сосудах локтевого ложа» Л.р № 7 «Пульс»			
24	5	Гигиена сердечно-сосудистой системы Л.р № 8 «Функциональная проба»			
25	6	Первая помощь при кровотечениях			
		Дыхательная система 4 ч			
26	1	Значение дыхания. Органы дыхания. Заболевания дыхательных путей			
27	2	Лёгкие. Лёгочное и тканевое дыхание			
28	3	Механизм вдоха и выдоха			
29	4	Функциональные возможности дыхательной системы			

		Первая помощь. Приёмы реанимации Л.р № 9 «Измерения обхвата грудной клетки в			
--	--	---	--	--	--

		состоянии вдоха и выдоха»			
		Пищеварение 7 ч			
30	1	Питание и пищеварение			
31	2	Пищеварение в ротовой полости			
32	3	Пищеварение в желудке и двенадцатиперстной кишке. Действие ферментов Л.р № 10 «Действие слюны на крахмал»			
33	4	Всасывание. Роль печени. Функции толстого кишечника			
34	5	Регуляция пищеварения			
35	6	Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций			
36	7	Контрольная работа № 2 «Дыхательная и пищеварительная системы»			
		Обмен веществ и энергии 4 ч			
37	1	Обмен веществ и энергии			
38	2	Витамины			
39	3	Энерготраты человека и пищевой рацион			
40	4	Л.р № 11 «Установление зависимости между нагрузкой и уровнем обмена»			
		Покровные органы. Терморегуляция. Выделение 4 ч			

41	1	Покровы тела. Строение и функции кожи			
----	---	---------------------------------------	--	--	--

42	2	Уход за кожей. Гигиена одежды и обуви. Болезни кожи			
43	3	Терморегуляция организма. Закаливание			
44	4	Выделение			
Нервная система 6 ч					
45	1	Значение нервной системы			
46	2	Строение нервной системы. Спинной мозг			
47	3	Строение головного мозга Л.р № 12 «Пальценосная проба и особенности движения, связанные с функцией мозжечка»			
48	4	Передний мозг: промежуточный мозг и большие полушария			
49	5	Соматический и вегетативный отделы нервной системы			
50	6	Обобщающий урок: «Нервная система человека»			
Анализаторы. Органы чувств 6 ч					
51	1	Анализаторы			
52	2	Зрительный анализатор Л.р № 13 «Иллюзия, связанная с бинокулярным зрением»			
53	3	Гигиена зрения. Предупреждение глазных заболеваний			
54	4	Слуховой анализатор			

55	5	Орган равновесия, мышечное и кожное чувство.			
----	---	--	--	--	--

		Обонятельный и вкусовой анализатор			
56	6	Контрольная работа № 3 «Обмен веществ и энергии. Покровные органы. Анализаторы. Нервная система» ВНД. Поведение. Психика 5 ч			
57	1	Вклад отечественных учёных в разработку учения о ВНД			
58	2	Врождённые и приобретённые программы поведения Л.р № 14 «Выработка навыка зеркального письма»			
59	3	Сон и сновидения			
60	4	Речь и сознание. Познавательные процессы			
61	5	Воля, эмоции, внимание Л.Р № 15 «Измерение числа колебаний образа усечённой пирамиды в разных условиях» Эндокринная система 2 ч			
62	1	Роль эндокринной регуляции			
63	2	Функции желез внутренней секреции Индивидуальное развитие организма 6 ч			
64	1	Размножение. Половая система			
65	2	Развитие зародыша и плода. Беременность и роды			
66	3	Наследственные и врождённые заболевания. Заболевания передаваемые половым путём			

67	4	Развитие ребёнка после рождения.			
----	---	----------------------------------	--	--	--

68	5	Становление личности. Интересы, склонности, способности Контрольная работа № 4 «ВНД. Поведение и психика. Эндокринная система. Индивидуальное развитие организма»			
69	6	Итоговая контрольная работа за курс 8класса			
70	1	Резерв			

9 класс

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
сквоз ная	по разд			план	факт

		Введение 3 ч			
1	1	Биология – наука о живой природе			
2	2	Методы исследования в биологии			
3	3	Сущность жизни и свойства живого			
		Молекулярный уровень 10 ч			
4	1	Общая характеристика молекулярного уровня			

5	2	Углеводы			
6	3	Липиды			
7	4	Белки			
8	5	Нуклеиновые кислоты			
9	6	АТФ. Витамины			
10	7	Биологические катализаторы Л.р №1 «Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой»			
11	8	Вирусы			
12	9	Обобщающий урок по теме: «Молекулярный уровень»			
13	10	Контрольная работа №1 «Молекулярный уровень»			
		Клеточный уровень 15 ч			
14	1	Клеточный уровень: общая характеристика			
15	2	Общие сведения о клетках. Клеточная мембрана			
16	3	Ядро			
17	4	ЭПС. Рибосомы. Комплекс Гольджи. Лизосомы			
18	5	Митохондрии. Пластиды. Клеточный центр. Органоиды движения. Клеточные включения			
19	6	Особенности строения клеток эукариот и прокариот Л.р			

		№2 «Рассматривание клеток бактерий, грибов, растений и животных под микроскопом»			
--	--	--	--	--	--

20	7	Ассимиляция и диссимиляция. Метаболизм		
21	8	Энергетический обмен в клетке		
22	9	Фотосинтез и хемосинтез		
23	10	Автотрофы и гетеротрофы		
24	11	Синтез белков в клетке. Генетический код. Транскрипция		
25	12	Синтез белков в клетке. Транспортные РНК. Трансляция		
26	13	Деление клетки. Митоз		
27	14	Обобщающий урок по теме: «Клеточный уровень»		
28	15	Контрольная работа №2 «Клеточный уровень»		
Организменный уровень 14 ч				
29	1	Размножение организмов. Бесполое размножение		
30	2	Половое размножение		
31	3	Развитие половых клеток. Мейоз. Оплодотворение		
32	4	Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон		
33	5	Закономерности наследования признаков, установленные Г.Менделем. Гибридологический метод		
34	6			

		Моногибридное скрещивание П.р №1 «Решение задач на моногибридное скрещивание»			
--	--	--	--	--	--

35	7	Неполное доминирование. Генотип и фенотип. Анализирующее скрещивание П.р №2 «Решение задач на наследование признаков при неполном доминировании»			
36	8	Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков П.р №3 «Решение задач на дигибридное скрещивание»			
37	9	Генетика пола. Сцепленное с полом наследование П.р №4 «Решение задач на наследование признаков, сцепленных с полом»			
38	10	Закономерности изменчивости: модификационная изменчивость. Норма реакции Л.р №3 «Выявление изменчивости организмов»			
39	11	Мутационная изменчивость			
40	12	Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов			
41	13	Обобщающий урок по теме: «Организменный уровень»			
42	14	Контрольная работа №3 «Организменный уровень»			
Популяционно-видовой уровень 9 ч					
43	1	Популяционно-видовой уровень: общая характеристика Л.р №4 «Изучение морфологического критерия вида»			
44	2	Экологические факторы и условия среды			
45	3	Происхождение видов.			

		Развитие эволюционных представлений			
--	--	-------------------------------------	--	--	--

46	4	Популяция как элементарная единица эволюции			
47	5	Борьба за существование и естественный отбор			
48	6	Видообразование			
49	7	Макроэволюция			
50	8	Обобщающий урок по теме: «Популяционно-видовой уровень»			
51	9	Контрольная работа №4 «Популяционно-видовой уровень»			
Экосистемный уровень 6 ч					
52	1	Сообщество, экосистема, биогеоценоз			
53	2	Состав и структура сообщества			
54	3	Межвидовые отношения организмов в экосистеме			
55	4	Потоки вещества и энергии в экосистеме			
56	5	Саморазвитие системы			
57	6	Экскурсия №1 «Изучение и описание экосистем своей местности»			
Биосферный уровень 11 ч					
58	1	Биосфера. Средообразующая деятельность организмов			

59	2	Круговорот веществ в биосфере			
----	---	-------------------------------	--	--	--

60	3	Эволюция биосферы		
61	4	Гипотезы возникновения жизни		
62	5	Развитие представлений о происхождении жизни. Современное состояние проблемы		
63	6	Развитие жизни на Земле. Эры древнейшей и древней жизни		
64	7	Развитие жизни в мезозое и кайнозое		
65	8	Антропогенное воздействие на биосферу		
66	9	Основы рационального пользования		
67	10	Обобщающий урок по теме: «Экосистемный и биосферный уровень»		
68	11	Контрольная работа №5 «Экосистемный и биосферный уровень»		
69		Обобщение по темам за курс 9 класса		
70		Итоговая контрольная работа за курс 9 класса		

Критерии оценивания биологии

Отметка ученических действий

В соответствии с требованиями стандарта по химии и выбранных из федерального списка учебников учитель химии во время проверки и контроля знаний по предмету может

ориентироваться на следующие уровни. Первый уровень - репродуктивный. Выполнение учащимися заданий этого уровня опирается в основном на память. Достижение этого уровня предполагает у учащихся: - знание названий отдельных химических элементов, веществ и реакций; - умение устно или письменно описывать химические факты, понятия или явления (реакции); - понимание роли, значения или применения отдельных химических веществ или реакций; - применение химической символики - химических знаков, формул и уравнений; - знание некоторых используемых в химии приборов, умение собирать простейшие из них и использовать при выполнении химического эксперимента.

Для проверки знаний и умений, соответствующих первому уровню, используется репродуктивный вид заданий, предполагающий воспроизведение учащимися отдельных знаний и умений. Проверка первого уровня знаний легко осуществляется формами автоматизированного учета. Второй уровень - продуктивный. Достижение этого уровня предполагает у учащихся:

- понимание формулировок важнейших химических понятий, законов, теорий и применение их в аналогичных ситуациях;
- умение устанавливать взаимосвязь между составом, строением и свойствами химических веществ;
- умение проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям;
- умение самостоятельно проводить химический эксперимент по инструкции учебника или по указанию учителя и фиксировать его результаты.

Для проверки умения применять эти знания в учебной практике используются задания, выполнение которых возможно не только на основе памяти, но и на основе осмысления. Поэтому наряду с психологической операцией воспроизведения широко используются узнавание и явление переноса. Для выполнения таких заданий требуется более напряженная мыслительная деятельность учащихся, чем при выполнении заданий на первом уровне.

Третий уровень - творческий. Достижение этого уровня предполагает у учащихся:

- умение прогнозировать свойства химических веществ на основе знания об их составе и строении и, наоборот, предполагать строение веществ на основе их свойств;
- понимание факторов, позволяющих управлять химическими реакциями (скоростью, направлением, выходом продукта);
- умение проектировать, осуществлять химический эксперимент, а также фиксировать и анализировать его результаты;
- умение ориентироваться в потоке химической информации, определять источники необходимой информации, получать ее, анализировать, делать выводы на ее основе и представлять в соответствующей форме;

- умение осознавать вклад химии в формирование целостной естественно-научной картины мира. Для проверки знаний, соответствующих третьему уровню, и умения применять их в учебной практике используется рефлексивный вид заданий, выполнение которых опирается на репродуктивные знания, но требует глубокого осмысления, владения логическими приемами умственной деятельности (анализ, синтез, обобщение, конкретизация, сравнение, абстрагирование, классификация) **Оценка "5" ставится в случае:**

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка "4":**

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "2":

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "1":

Ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

Устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1) Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; 2) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов; 3) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

- 1) Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 2) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;
- 3) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ. **Оценка "3" ставится, если ученик:**
1. усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
 2. материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
 3. показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
 4. допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
 5. не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
 6. испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
 7. отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
 8. обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки. **Оценка "2" ставится, если ученик:**
1. не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. не делает выводов и обобщений.
3. не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
4. или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
5. или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка "1" ставится, если ученик:

- 1) не может ответить ни на один из поставленных вопросов;
- 2) полностью не усвоил материал.

Примечание.

По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;

2. допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;

2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

3. или не более двух-трех негрубых ошибок;

4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. **Оценка "2" ставится, если ученик:**

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; 2. или если правильно выполнил менее половины работы. **Оценка "1" ставится, если ученик:**

1. не приступал к выполнению работы;

2. или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

Примечание.

1) Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

2) Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Оценка выполнения практических (лабораторных) работ, опытов по предметам.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1) правильно определил цель опыта;

2) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

3) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью; 4) научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы;

5) правильно выполнил анализ погрешностей (9-11 классы).

6) проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

7) эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием. **Оценка "4" ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но:**

1. опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;
2. или было допущено два-три недочета;
3. или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
4. или эксперимент проведен не полностью;
5. или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные. **Оценка**

"3" ставится, если ученик:

1. правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;
2. или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;
3. опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях

единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; или не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей (9-11 класс);

4. допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя. **Оценка "2" ставится, если ученик:**

1. не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;

2. или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;

3. или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3";

4. допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя. **Оценка "1" ставится, если ученик:**

1. полностью не сумел начать и оформить опыт; не выполняет работу; показывает отсутствие экспериментальных умений; не соблюдал или грубо нарушал требования безопасности труда.

Оценка умений проводить наблюдения.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. правильно по заданию учителя провел наблюдение;

2. выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса); 3. логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы. **Оценка "4"**

ставится, если ученик:

1. правильно по заданию учителя провел наблюдение;

2. при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные; 3) допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов. **Оценка "3"**

ставится, если ученик:

1. допустил неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;

2. при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые; 3) допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов. **Оценка "2"**

ставится, если ученик:

1. допустил 3 - 4 ошибки в проведении наблюдений по заданию

учителя; 2. неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса); 3. опустил 3 - 4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Оценка "1" ставится, если ученик:

Не владеет умением проводить наблюдение.

Критерии оценки ученика на экзамене по биологии

Ответ выпускника оценивается по пятибалльной шкале. Общая экзаменационная оценка выводится из оценок за выполнение каждого из трех вопросов билета и является их средним арифметическим. При оценивании отдельных заданий можно руководствоваться следующими критериями, которые дают учителю ориентиры и носят рекомендательный характер.

Отметка «5» за каждый из первых двух теоретических вопросов ставится, если учащийся имеет системные знания по поставленному вопросу. Содержание вопроса учащийся излагает логично, раскрывает сущность характеризуемых биологических объектов, процессов и явлений, не допускает биологических ошибок и неточностей.

Отметка «4» ставится за неполный ответ, в котором отсутствуют некоторые несущественные элементы содержания или присутствуют все вышеизложенные знания, но допущены малозначительные биологические ошибки, нелогично изложено основное содержание вопроса.

Отметка «3» ставится, если учащийся имеет неполные знания, не может их применить, раскрыть сущность процесса или явления.

Третий вопрос предусматривает проверку умений учащихся использовать различные источники биологических знаний для решения широкого круга задач познавательного и практического характера. При ответе на третий вопрос отметку «5» учащийся получает за правильный самостоятельный выбор источников знаний, необходимых для решения поставленной задачи, правильное выполнение задания и объяснение хода его выполнения.

Отметка «4» выставляется в том случае, если при выполнении задания допущены незначительные ошибки, не полностью использованы все необходимые для выполнения задания источники знаний, но в процессе беседы учащийся самостоятельно смог сделать необходимые поправки и дополнения.

Отметка «3» ставится, если при выполнении задания экзаменуемый не может самостоятельно отобрать необходимые для выполнения задания источники знаний, допускает существенные ошибки при выполнении задания и справляется с заданием после наводящих вопросов экзаменатора. **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся по биологии.**

Общедидактические **Оценка**

«5» ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится в случае:

1. Знания всего изученного программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Допущения незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка «3» ставится в случае:**

1. Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи преподавателя.

2. Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видеоизменённые вопросы. 3. Наличие грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка «2» ставится в случае:**

1. Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.
2. Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка «1» ставится в случае:**

1. Нет ответа.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям. **Оценка "4" ставится, если ученик:**

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливает внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно). **Оценка "3" ставится, если ученик**

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки. **Оценка "2" ставится, если ученик:**

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Примечание.

При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.
2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ. **Оценка «4» ставится, если ученик:**

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.

2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но - допускает небольшие помарки при ведении записей. **Оценка «3» ставится, если ученик:**

1. Правильно выполняет не менее половины работы.
2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.

3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка «2» ставится, если ученик:**

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.
2. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка

"3".

3. Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка «1» ставится в случае:**

1. Нет ответа.

Примечание. — учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте. — оценки с анализом работ доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке; предусматривается работа над ошибками и устранение пробелов в знаниях и умениях учеников.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за практические и лабораторные работы.

Оценка «5» ставится, если:

1. Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.
2. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.
3. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.
4. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два — три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.

2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении. **Оценка «3» ставится, если ученик:**

1.1 Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы. 2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения. 3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.

4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно. **Оценка «1» ставится в случае:**

1. Нет ответа.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за наблюдением объектов.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.

2. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.

3. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обобщения, выводы. **Оценка "4" ставится, если ученик:**

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.

2. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.

3. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений.

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.

2. При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет лишь некоторые из них.

3. Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений и выводов. **Оценка «2» ставится, если ученик:**

1. Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.

2. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.

3. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений и выводов.

Оценка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Примечание. Оценки с анализом умений и навыков проводить наблюдения доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, после сдачи отчёта. **Общая классификация ошибок.**

При оценке знаний, умений, навыков следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений, теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц;
- неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения;
- неумение применить знания для решения задач, объяснения явления;
- неумение читать и строить графики, принципиальные схемы;
- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником;
- нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К негрубым относятся ошибки:

- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1 — 3 из этих признаков второстепенными; - ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы;
- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;
- ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной литературой; - неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде. ***Недочётам и являются:***
- нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий;
- арифметические ошибки в вычислениях;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц; - орфографические и пунктуационные ошибки.

Требования к написанию школьного реферата.

Защита реферата — одна из форм проведения устной итоговой аттестации учащихся. Она предполагает предварительный выбор выпускником интересующей его проблемы, ее глубокое изучение, изложение результатов и выводов.

Термин «реферат» имеет латинские корни и в дословном переводе означает «докладываю, сообщаю». Словари определяют его значение как «краткое изложение в письменном виде или в

форме публичного доклада содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научного исследования; доклад на определенную тему, освещающий ее на основе обзора литературы и других источников». Однако выпускники школы не всегда достаточно хорошо подготовлены к этой форме работы и осведомлены о тех требованиях, которые предъявляются к ее выполнению

1. Тема реферата и ее выбор

Основные требования к этой части реферата:

- тема должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения
- в названии реферата следует определить четкие рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими
- следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также от чрезмерного упрощения формулировок, желательно избегать длинных названий.

2. Требования к оформлению титульного листа

В правом верхнем углу указывается название учебного заведения, в центре - тема реферата, ниже темы справа — Ф.И.О. учащегося, класс. Ф.И.О. руководителя, внизу – населенный пункт и год написания.

3. Оглавление

Следующим после титульного листа должно идти оглавление. К сожалению, очень часто учителя*не настаивают на этом кажущемся им формальном требовании, а ведь именно с подобных «мелочей» начинается культура научного труда.

Школьный реферат следует составлять из четырех основных частей: введения, основной части, заключения и списка литературы.

4. Основные требования к введению

Введение должно включать в себя краткое обоснование актуальности темы реферата, которая может рассматриваться в связи с невыясненностью вопроса в науке, с его объективной сложностью для изучения, а также в связи с многочисленными теориями и спорами, которые вокруг нее возникают. В этой части необходимо также показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и какое может иметь практическое значение. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо из практических соображений.

Очень важно, чтобы школьник умел выделить цель (или несколько целей), а также задачи, которые требуется решить для реализации цели. Например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную личность, а задачами могут выступать описание ее личностных качеств с позиций ряда авторов, освещение ее общественной деятельности и т.д. Обычно одна задача ставится на один параграф реферата.

4. Требования к основной части реферата

Основная часть реферата содержит материал, который отобран учеником для рассмотрения проблемы. Не стоит требовать от школьников очень объемных рефератов, превращая их труд в механическое переписывание из различных источников первого попавшегося материала. Средний объем основной части реферата — 10 страниц. Учителю при рецензии, а ученику при написании необходимо обратить внимание на обоснованное распределение материала на параграфы, умение формулировать их название, соблюдение логики изложения.

Основная часть реферата, кроме содержания, выбранного из разных литературных источников, также должна включать в себя собственное мнение учащегося и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты.

6. Требования к заключению
Заключение — часть реферата, в которой формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выполнение поставленных во введении задач и целей (или цели). Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из основной части. Очень часто ученики (да и учителя) путают заключение с литературным послесловием, где пытаются представить материал, продолжающий изложение проблемы. Объем заключения 2-3 страницы.

7. Основные требования к списку изученной литературы

Источники должны быть перечислены в алфавитной последовательности (по первым буквам фамилий авторов или по названиям сборников). Необходимо указать место издания, название издательства, год издания.

8. Основные требования к написанию реферата

Основные требования к написанию реферата следующие:

- Должна соблюдаться определенная форма (титульный лист, оглавление и т.д.)
- Выбранная тема должна содержать определенную проблему и быть адекватной школьному уровню по объему и степени научности.
- Не следует требовать написания очень объемных по количеству страниц рефератов.
- Введение и заключение должны быть осмыслением основной части реферата.

9. Выставление оценки за реферат

В итоге оценка складывается из ряда моментов:

- соблюдения формальных требований к реферату.
- грамотного раскрытия темы:
- умения четко рассказать о представленном реферате · способности понять суть задаваемых по работе вопросов и сформулировать точные ответы на них.

УМК

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

1. А.А. Каменская, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология 5-9 класс», Москва: Дрофа,- 2014-2016 г

Список рекомендуемой литературы 5-9 класс

1. Акимов С.И. и др. Биология в таблицах, схемах, рисунках. Учебно-образовательная серия. - М: Лист-Нью, 2008
2. Биология: Справочник школьника и студента/Под ред. З.Брема и И.Мейнке; Пер. с нем. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2007
5. Егорова Т.А., Клунова С.М. Основы биотехнологии. – М.: ИЦ «Академия», 2008
6. А.А.Кириленко, С.И. Колесников Тематический тренинг. Все типы заданий. «Биология. ОГЭ – 1017»
Ростов -на-Дону, изд. Легион, 2016

7. Лернер Г.И. Общая биология (10-11 классы): Подготовка к ОГЭ. Контрольные и самостоятельные работы – М.: Эксмо, 2009
8. Маркина В.В. Общая биология: учебное пособие/ В.В.Маркина, Т.Ю. Татаренко-Козмина, Т.П. Порадовская. – М.: Дрофа, 2008
9. Нечаева Г.А., Федорос Е.И. Экология в экспериментах: 10 – 11 классы: методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2009
10. Новоженев Ю.И. Филетическая эволюция человека.– Екатеринбург, 2008
11. Айзек Азимов. Краткая история биологии. От алхимии до генетики. Пре. с англ. - М: ЗАО Центрполиграф, 2009
12. Еськов К.Ю. История Земли и жизни на ней: от хаоса до человека /К.Ю. Еськов. – М.: НЦ ЭНАС, 2007

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

1. Программа среднего (полного) общего образования по биологии. 5-9 классы (авторы: В.В. Пасечник, В.В. Латюшин, В.М. Пакулова). Москва. Изд. «Дрофа», 2010г.
2. И.Р. Мухамеджанова «Биология 10-11 класс. Тесты, зачеты, блиц – опросы» Москва: Вако , 2008.
3. М. М. Боднарчук, Н.В. Ковылина «Дополнительные материалы к урокам биологии и экологии.5-9 класс» Волгоград: учитель, 2009.
4. Реймерс Н.Ф. Основные биологические понятия и термины. М., Просвещение. 2007.
5. Н.А.Лемеза Л.В.Камлюк Биология в экзаменационных вопросах и ответах. М.Айрис Рояль, 2009
6. Лернер Г. И. «Общая биология: поурочные тесты и задания». «Аквариум» ГИППВ, 2008
7. Галеева Н.Л. Сто приемов для учебного успеха ученика на уроках биологии. – М.: «5 за знания», 2008.- 112с.
8. Борзова ЗВ, Дагаев АМ. Дидактические материалы по биологии: Методическое пособие. (6-11 кл) - М: ТЦ «Сфера», 2009
9. Методика обучения биологии: Учеб. пособие / В.С.Конюшко, С.Е. Павлюченко, С.В. Чубаро. – Мн.: Книжный дом, 2010

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Подборка интернет-материалов для учителей биологии по разным биологическим дисциплинам -

http://www.gnpbu.ru/web_resurs/Estestv_nauki_2.htm. Электронные версии

произведений Ч.Дарвина - <http://charlesdarwin.narod.ru/> Сайт Центра

экологического обучения и информации - <http://www.ceti.ur.ru> Газета “Биология”

– <http://bio.1september.ru/>

“Кирилл и Мефодий. Животный мир” – www.zooland.ru

“Редкие и исчезающие животные России” – www.nature.ok.ru/mlk_nas.htm – на сайте представлена информация о животных России, внесенных в Красную книгу.

“Херба” – www.herba.msu.ru – ботанический сервер МГУ им. М.В. Ломоносова; предлагает научную информацию о растениях, рисунки гербарных листов, цветные фотографии, изображения из атласов. Красная Книга России – www.biodat.ru

ЭЛЕКТРОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Электронное издание серия «Готовимся к ОГЭ. Биология», изд-во «Просвещение - Медиа. Новый диск».

Электронное издание «Биотехнология», изд-во «Просвещение-Медиа. Новый диск».

Серия «Электронное учебное издание» (ЭУИ). Подготовка к ОГЭ по биологии. (Физикон, Дрофа)

Серия «ЭУИ». Биология, 6 – 11 класс. Лабораторный практикум. (НФПК)

Серия «ЭУИ». Биология, химия, экология. Межпредметный интегрированный курс.

Серия «Современная универсальная Российская энциклопедия». Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 год.

Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2002 год.

Серия «Современная универсальная Российская энциклопедия». Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2003 год.

Рабочая программа по химии основного общего образования

Пояснительная записка

Преподавание учебного предмета « Химия» ведется в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства образования науки РФ от 15 июня 2016 г.№ 715 « Об утверждении Концепции развития школьных информационных библиотечных центров»

3. Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 г № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего(полного) общего образования»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.06.2017 г № 506 « О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего , основного общего образования, утвержденный приказом министерства образования Российской Федерации от 05 марта 2004г № 1089»
5. Приказ Минобразования РФ от 09.03.2004г № 1312 « Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ , реализующих программы общего образования» от 20.08.2008., 30.08.2010., 03.06.2011., 01.02.2012г.
6. Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г № 373 « Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»
7. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. № 1897 « Об утверждении ФГОС ОО»
8. Постановление Федеральной службы по надзору в свете защиты прав потребителей и благополучия человека , Главного государственного врача санитарного РФ от 29.12. 2010 г № 189 « Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-1
9. На основании Примерной основной образовательной программы начального общего образования и основного общего образования , внесенной в реестр образовательных программ , одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5).

Рабочая программа по химии для 8-9 класса составлена на основе Программы основного общего образования по химии и авторской «Программы основного общего образования по химии 8-9 классы» общеобразовательных учреждений, авторы О.С. Габриелян, А. В. Купцова - М: Дрофа, 2015г. (стандарты второго поколения), содержание которых соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по химии.

Изучение курса ориентировано на использование учащимися учебников

«Химия» 8 класс; « Химия» 9 класс, автор О.С.Габриелян, .: Москва, «

Дрофа», 2016г.,

Курс рассчитан на 140 часов, на изучение в 8 классе в течение 35 учебных недель в году, общим объёмом 70 учебных часов (из расчёта 2 часа в неделю). и в 9 классе химии в течение 35 учебных недель в году, общим объёмом 70 учебных часов (из расчёта 2 часа в неделю).

Рабочая программа включает:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета химии
2. Содержание учебного предмета
3. Учебно-тематический план
4. Календарно-тематическое планирование

5. Средства контроля и оценки знаний учащихся

6. Учебно-методические средства обучения

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета химии.

Деятельность образовательного учреждения общего образования в обучении химии должна быть направлена на достижение обучающимися следующих **личностных результатов**:

- 1) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 2) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 3) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 4) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 5) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно – оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно – исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по химии являются:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно – коммуникационных технологий;

11) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по химии являются:

1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;

2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;

3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;

4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;

5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

6) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

В результате изучения курса химии 8 класса в основной школе выпускник научиться:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;

- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения; вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.

В результате изучения курса химии 9 класса в основной школе выпускник научиться:

-
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
 - получать, собирать кислород и водород;
 - распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
 - раскрывать смысл закона Авогадро;
 - раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
 - характеризовать физические и химические свойства воды;
 - раскрывать смысл понятия «раствор»;
 - вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
 - готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
 - называть соединения изученных классов неорганических веществ;
 - характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
 - определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
 - составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
 - проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
 - распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;

□

- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;

-
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
 - определять окислитель и восстановитель;
 - составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций; □ называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
 - классифицировать химические реакции по различным признакам;
 - характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
 - проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
 - распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
 - характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
 - называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
 - оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
 - грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
 - определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник **овладеет** системой химических понятий и знаний и сможет применять их в своей жизни

2.Содержание учебного предмета Химия. (140ч.)

Содержание курса «Химия. 8 класс»

(2 ч в неделю; всего 70ч)

Введение (8 ч)

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях.

Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных веществах.

Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия.

Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Понятие о философском камне. Химия в XVI в. Развитие химии на Руси. Роль отечественных ученых в становлении химической науки — работы М. В. Ломоносова, А. М. Бутлерова, Д. И. Менделеева.

Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы (главная и побочная). Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

Расчетные задачи. 1. Нахождение относительной молекулярной массы вещества по его химической формуле. 2. Вычисление массовой доли химического элемента в веществе по его формуле.

Лабораторный опыт № 1. Сравнение свойств твёрдых кристаллических веществ и растворов.

Лабораторный опыт № 2. Сравнение скорости испарения воды, одеколona и этилового спирта с фильтровальной бумаги.

Пр. р. № 1 «Приёмы обращения с лабораторным оборудованием»

Пр. р. № 2 «Строение пламени»

Контрольная работа № 1 «Введение, первоначальные химические понятия»

ТЕМА 1

Атомы химических элементов (8 ч)

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. Опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома.

Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Относительная атомная масса. Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса».

Изменение числа протонов в ядре атома — образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома — образование изотопов. Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента.

Электроны. Строение электронных оболочек атомов химических элементов № 1—20 периодической системы Д. И. Менделеева. Понятие о завершённом и незавершённом электронном слое (энергетическом уровне).

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов: физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента — образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные

атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование двухатомных молекул простых веществ. Ковалентная неполярная химическая связь. Электронные и структурные формулы.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Понятие о ковалентной полярной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-металлов между собой — образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи.

Демонстрации. Модели атомов химических элементов. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Лабораторный опыт № 3. Моделирование принципа действия сканирующего микроскопа.

Лабораторный опыт № 4. Изготовление моделей молекул бинарных соединений.

Контрольная работа № 2 «Атомы химических элементов» ТЕМА 2

Простые вещества (7 ч)

Положение металлов и неметаллов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества — металлы: железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий. Общие физические свойства металлов.

Важнейшие простые вещества — неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ — аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора и олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность деления простых веществ на металлы и неметаллы.

Постоянная Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газообразных веществ. Кратные единицы количества вещества — миллимоль и киломоль, миллимолярная и киломолярная массы вещества, миллимолярный и киломолярный объемы газообразных веществ.

Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «число Авогадро». **Расчетные задачи.**

1. Вычисление молярной массы веществ по химическим формулам.

2. Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «число Авогадро».

Демонстрации. Образцы металлов. Получение озона. Образцы белого и серого олова, белого и красного фосфора. Некоторые металлы и неметаллы количеством вещества 1 моль. Модель молярного объема газообразных веществ.

Лабораторный опыт № 5. Ознакомление с коллекцией металлов.

Лабораторный опыт № 6. Ознакомление с коллекцией неметаллов.

Контрольная работа № 3 «Простые вещества» ТЕМА 3

Соединения химических элементов (14 ч)

Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Составление формул бинарных соединений, общий способ их называния. Бинарные соединения: оксиды, хлориды, сульфиды и др. Составление их формул. Представители оксидов: вода, углекислый газ и негашеная известь. Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак.

Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Таблица растворимости гидроксидов и солей в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия,

калия и кальция. Понятие о качественных реакциях. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в щелочной среде.

Кислоты, их состав и названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная и азотная. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде.

Соли как производные кислот и оснований. Их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция.

Аморфные и кристаллические вещества.

Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток: ионная, атомная, молекулярная и металлическая. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава для веществ молекулярного строения.

Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли компонента смеси. Расчеты, связанные с использованием понятия «доля».

Расчетные задачи. 1. Расчет массовой и объемной долей компонентов смеси веществ. 2. Вычисление массовой доли вещества в растворе по известной массе растворенного вещества и массе растворителя. 3. Вычисление массы растворяемого вещества и растворителя, необходимых для приготовления определенной массы раствора с известной массовой долей растворенного вещества.

Демонстрации. Образцы оксидов, кислот, оснований и солей. Модели кристаллических решеток хлорида натрия, алмаза, оксида углерода (IV). Взрыв смеси водорода с воздухом. Способы разделения смесей. Дистилляция воды. **Лабораторные опыты:**

№7. Ознакомление с коллекцией оксидов.

№8. Ознакомление со свойствами аммиака.

№9. Качественная реакция на углекислый газ.

№10. Определение pH растворов кислоты, щелочи и воды.

№11. Определение pH лимонного и яблочного соков на срезе плодов.

№12. Ознакомление с коллекцией солей.

№13. Ознакомление с коллекцией веществ с разным типом кристаллической решетки. Изготовление моделей кристаллических решёток.

№14. Ознакомление с образцом горной породы. **Пр. р. № 3**

«Анализ почвы и воды»

Пр. р. № 4 «Признаки химических реакций»

Пр. р. № 5 «Приготовление раствора с определённой массовой долей растворённого вещества»

Контрольная работа № 4 «Соединения химических элементов»

ТЕМА 4

Изменения, происходящие с веществами (12ч)

Понятие явлений как изменений, происходящих с веществами. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, — физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, центрифугирование.

Явления, связанные с изменением состава вещества, — химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Реакции горения как частный случай экзотермических реакций, протекающих с выделением света.

Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций.

Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества вещества, массы или объема продукта реакции по количеству вещества, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей.

Реакции разложения. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы. Ферменты.

Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции. Обратимые и необратимые реакции.

Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и растворами кислот. Реакции вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами.

Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца.

Типы химических реакций (по признаку «число и состав исходных веществ и продуктов реакции») на примере свойств воды. Реакция разложения — электролиз воды. Реакции соединения — взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Понятие «гидроксиды». Реакции замещения — взаимодействие воды с щелочными и щелочноземельными металлами. Реакции обмена (на примере гидролиза сульфида алюминия и карбида кальция). **Расчетные задачи.**

1. Вычисление по химическим уравнениям массы или количества вещества по известной массе или количеству вещества одного из вступающих в реакцию веществ или продуктов реакции.

2. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса исходного вещества, содержащего определенную долю примесей.

3. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса раствора и массовая доля растворенного вещества.

Демонстрации. Примеры физических явлений: а) плавление парафина; б) возгонка иода или бензойной кислоты; в) растворение перманганата калия; г) диффузия душистых веществ с горящей лампочки накаливания. Примеры химических явлений: а) горение магния, фосфора; б) взаимодействие соляной кислоты с мрамором или мелом; в) получение гидроксида меди (II); г) растворение полученного гидроксида в кислотах; д) взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой при нагревании; е) разложение перманганата калия; ж) взаимодействие разбавленных кислот с металлами; з) разложение пероксида водорода; и) электролиз воды.

Лабораторные опыты.

№ 15. Прокаливание меди в пламени спиртовки или горелки.

№ 16. Замещение меди в растворе хлорида меди (II) железом.

Контрольная работа № 5 «Изменения происходящие с веществами»

ТЕМА 5 Растворение.

Растворы.

Свойства растворов электролитов (18 ч)

Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Растворимость. Кривые растворимости как модель зависимости растворимости твердых веществ от температуры. Насыщенные, ненасыщенные и пересыщенные растворы. Значение растворов для природы и сельского хозяйства.

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциации электролитов с различным типом химической связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Условия протекания реакции обмена между электролитами до конца в свете ионных представлений.

Классификация ионов и их свойства.

Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций кислот. Взаимодействие кислот с металлами. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями — реакция нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот.

Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с кислотами, кислотными оксидами и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Разложение нерастворимых оснований при нагревании.

Соли, их классификация и диссоциация различных типов солей. Свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие солей с металлами, условия протекания этих реакций. Взаимодействие солей с кислотами, основаниями и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей.

Обобщение сведений об оксидах, их классификации и химических свойствах.

Генетические ряды металлов и неметаллов. Генетическая связь между классами неорганических веществ.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление.

Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.

Свойства простых веществ — металлов и неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах.

Демонстрации. Испытание веществ и их растворов на электропроводность. Движение окрашенных ионов в электрическом поле. Зависимость электропроводности уксусной кислоты от концентрации. Взаимодействие цинка с серой, соляной кислотой, хлоридом меди (II). Горение магния. Взаимодействие хлорной и сероводородной воды.

Лабораторные опыты:

№ 17. Взаимодействие растворов хлорида натрия и нитрата серебра.

№ 18. Получение нерастворимого гидроксида и взаимодействие его с кислотами.

№ 19. Взаимодействие кислот с основаниями № 20.

Взаимодействие кислот с оксидами металлов № 21.

Взаимодействие кислот с металлами. № 22. Взаимодействие кислот с солями.

№ 23. Взаимодействие щелочей с кислотами.

№ 24. Взаимодействие щелочей с оксидами неметаллов

№ 25. Взаимодействие щелочей с солями

№ 26. Получение и свойства нерастворимых оснований.

№ 27. Взаимодействие основных оксидов с кислотами.

№ 28.

Взаимодействие основных оксидов с водой.

№ 29. Взаимодействие кислотных оксидов с щелочами.

№ 30. Взаимодействие кислотных оксидов с водой.

- № 31. Взаимодействие солей с кислотами.
№ 32. Взаимодействие солей с щелочами.
№ 33. Взаимодействие солей с солями.
№ 34. Взаимодействие растворов солей с металлами.

Пр. р. № 6 «Ионные уравнения»

Пр. р. № 7 «Условия протекания химических реакций до конца»

Пр. р. № 8 «Свойства кислот, оснований, оксидов и солей»

Пр. р. № 9 «Решение экспериментальных задач»

Контрольная работа № 6 «Растворение. Растворы»

Итоговая контрольная работа

Резервное время 2

Содержание курса «Химия. 9 класс»

(2 ч в неделю; всего 70 ч)

Тема 1. Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева (10 ч)

Тема 2 . Металлы (18 ч)

Тема 3. Неметаллы (28 ч)

Тема 4. Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ГИА) (13ч) **Резерв (1 ч)**

Тема 1. Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева (10 ч)

Характеристика химического элемента на основании его положения в ПСХЭ Д. И. Менделеева. Свойства оксидов, кислот, оснований и солей в свете теории электролитической диссоциации и окисления-восстановления (2ч)

Составление окислительно- восстановительных реакций.. Амфотерные оксиды и гидроксиды Периодический закон и Периодическая система Д. И. Менделеева в свете учения о строении атома. Химическая организация живой и неживой природы Классификация химических реакций по различным признакам.. Понятие о скорости химической реакции.

Катализаторы. Обобщение и систематизация знаний по теме «Введение»

Контрольная работа №1 по теме «Введение»

Демонстрации. Периодическая таблица Д.И .Менделеева. Модели атомов элементов 1-3 периодов. Модель строения земного шара в поперечном разрезе. Зависимость скорости химической реакции от: 1) природы реагирующих веществ;

2) концентрации в-в; 3) площади соприкосновения реагирующих в-в; 4) температуры в-в. Гомогенный и гетерогенный катализ. Ферментативный катализ. Иггибирование.

Лабораторные опыты:

№1. Получение гидроксида цинка и исследование его свойств. **№2.** Моделирование построения ПС Д.И.Менделеева. **№3.** Замещение железом меди в р-ре сульфата меди (II). **№4.** Зависимость скорости химической р-ции от природы реагирующих в-в на примере взаимодействия кислот с металлами. **№5.** Зависимость скорости хим. реакции от конц.-и реагирующих в-в, на примере цинка и соляной к-ты различной концентрации. **№6.** Зависимость скорости хим. реакции от площади соприкосновения реаг.-х в-в. **№7.** Моделирование «кипящего слоя». **№8.** Зависимость скорости хим. реакции от температуры реаг.-х в-в на примере взаимодействия оксида меди (II) с р-ром серной к-ты различной температуры. **№9.** Разложение пероксида водорода с помощью оксида марганца (IV) и каталазы. **№10.** Обнаружение каталазы в пищевых продуктах. **№11.** Ингибирование взаимодействия к-т с металлами уротропином.

Тема2 . Металлы (18 ч)

Положение элементов-металлов в Периодической системе Д. И. Менделеева и особенности строения их атомов. Физические свойства металлов. Сплавы.

Химические свойства металлов

Металлы в природе. Общие способы их получения.

Решение расчетных задач с понятием *массовая доля выхода продукта*. Понятие о коррозии металлов. Щелочные металлы: общая характеристика. Соединения щелочных металлов. Щелочноземельные металлы: общая характеристика.

Соединения щелочноземельных металлов. Алюминий – переходный элемент. Физические и химические свойства алюминия. Получение и применение алюминия. Соединения алюминия оксид и гидроксид, их амфотерный характер.

Практическая работа №1 «Осуществление цепочки химических превращений»

Железо – элемент VIII группы побочной подгруппы. Физические и химические свойства железа. Нахождение в природе

Соединения железа +2,+3 их качественное определение. Генетические ряды: Fe+2 и Fe+3.

Практическая работа №2 «Получение и свойства соединений металлов»

Практическая работа №3 «Решение экспериментальных задач на распознавание и получение соединений металлов» Обобщение знаний по теме «Металлы».

Контрольная работа №2 по теме «Металлы и их соединения».

Демонстрации: Образцы Щ и ЩЗ металлов. Образцы сплавов. Взаимодействие натрия, лития и кальция с водой. Взаимодействие натрия и магния с кислородом. Взаимодействие Me с неметаллами. Получение гидроксидов железа (II) (III)

Лабораторные опыты:

№12. Взаимодействие р-ров к-т и солей с Me. **№13.** Ознакомление с рудами железа. **№14.** Окрашивание пламени солями ЩМ. **№15.** Получение гидроксида кальция. Свойства. **№16.** Получение гидроксида алюминия. Свойства.

№17. Взаимодействие железа с соляной к-той. **№18.** Получение гидроксидов железа (II) (III), свойства.

Тема 3. Неметаллы (28 ч)

Общая характеристика неметаллов. Общие химические свойства неметаллов.

Неметаллы в природе и способы их получения. Водород: положение, получение, свойства, применение. Вода. Галогены: общая характеристика Соединения галогенов.

Практическая работа №4 Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа галогенов» Кислород: положение, получение, свойства

Практическая работа № 5 Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа азота и углерода»

Азот и его свойства. Аммиак и его свойства. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота как электролит, её применение. Азотная кислота как окислитель, её получение. Фосфор. Соединения фосфора. Понятие о фосфорных удобрениях. Углерод: положение, получение, свойства, применение. Оксиды углерода. Угольная кислота и её соли. Жесткость воды и способы её устранения. Кремний: положение, получение, свойства, применение. Соединения кремния. Силикатная промышленность. **Практическая работа №6** «Получение, собиране и распознавание газов» Обобщение знаний по теме «Неметаллы».

Контрольная работа №3 по теме «Неметаллы».

Демонстрации. Образцы галогенов – простых в-в.

Взаимодействие галогенов с натрием, с алюминием. Вытеснение хлором брома или иода из р-ров их солей. Взаимодействие серы с Ме, водородом и кислородом. Взаимодействие конц. азотной к-ты с медью.

Поглощение углем газов или р-ных в-в. Восстановление меди из ее оксидов углем. Образцы: природных соединений хлора, серы, фосфора, углерода, кремния Образцы сульфатов, нитратов, карбонатов, фосфатов. Образцы стекла, керамики.

Л.О. № 19. Получение и распознавание кислорода.

№ 20. Исследование поверхностного натяжения воды.

№ 21. Растворение перманганата калия или медного купороса в воде.

№ 22. Гидратация обезвоженного сульфата меди 2.

№ 23 Изготовление гипсового отпечатка.

№24. Ознакомление с коллекцией бытовых фильтров.

№25. Ознакомление с составом минводы.

№26. Качественная р-ция на галогенид-ионы.

№27 Получение и распознавание кислорода.

№28. Горение серы.

№29 Св-ва разбавленной серной к-ты.

№30. Изучение с-в аммиака.

№31 Распознавание солей аммония.

№32. Св-ва разбавленной азотной к-ты.

№33. Взаимодействие конц. Азотной к-ты с медью.

№34 Горение фосфора на воздухе и в кислороде.

№35. Распознавание фосфатов.

№36. Горение угля в кислороде.

№37. Получение угольной к-ты и изучение ее св-в.

№38. Переход карбонатов в гидрокарбонаты.

№39. Разложение гидрокарбоната натрия. **№40.** Получение кремниевой кислоты и изучение ее св-в.

Тема 5. Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ОГЭ) (13ч)

Периодический закон и Периодическая система Д. И. Менделеева в свете теории строения атома

Закономерности изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов. Значение Периодического закона

Классификация химических реакций по различным признакам. Скорость химической реакции.

Классификация и свойства неорганических веществ

Диссоциация электролитов в водных растворах. Ионные уравнения реакций.

Генетические ряды металла, неметалла и переходного металла Окислительно-восстановительные реакции.

Контрольная работа №4 «Решение ОГЭ»

Тренинг-тестирование по вариантам ОГЭ прошлых лет и демоверсии

3. Тематическое планирование по учебному предмету химия.

Химия 8 класс (70 ч., 2 ч в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по рабочей программе	Практич. работы	Контр. работы
1	Введение. Первоначальные химические понятия	8	2	1
2	Атомы химических элементов	8	-	1
3	Простые вещества	7	-	1
4	Соединения химических элементов	14	3	1
5	Изменения, происходящие с веществами	12	-	1
6	Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов	19	4	2

7	Резерв	2		
8	<i>Всего: 70 ч., из них Практических – 9; Контрольных 7.</i>	70	9	7

Химия 9 класс (70 ч., 2 ч в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по рабочей программе	Практич. работы	Контр. работы
1	Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева	10	-	1
2	Металлы.	18	3	1
3	Неметаллы.	28	3	1
4	Обобщение Подготовка к ОГЭ	13	-	1
5	Резерв	1		
	<i>Итого: 68 часов, из них: Практических – 6; Контрольных – 4.</i>	70	6	4

4.Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование по химии 8 класс

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
сквозная	По разделу			план	факт
		Первоначальные химические понятия – 8 ч			
1	1	Предмет химии. Вещества			
2	2	Превращение веществ. Роль химии в жизни человека.			
3	3	Практическая работа №1 «Приёмы обращения с лабораторным оборудованием. П. р. № 2 «Строение пламени.»			
4	4	ПСХЭ. Знаки химических элементов.			
5	5	Химические формулы. Относительные атомные и молекулярные массы.			
6	6	Расчёты по химической формуле.			

7	7	Закрепление знаний и умений по теме:»Введение. Первоначальные химические понятия»			
8	8	Контрольная работа №1 «Введение первоначальные химические понятия»			
		Атомы химических элементов - 8 часов			
9	1	Основные сведения о строении атома. Изотопы			
10	2	Строение электронных оболочек атомов химических элементов.			
11	3	Изменение числа электронов на внешнем энергетическом уровне атомов химических элементов			
12	4	Ковалентная неполярная химическая связь.			
13	5	Ковалентная полярная химическая связь. Электроотрицательность.			
14	6	Металлическая химическая связь.			
15	7	Обобщение и систематизация знаний о химических элементах.			
16	8	Контрольная работа №2 «Атомы химических элементов.»			
		Простые вещества - 7 часов			
17	1	Простые вещества – металлы.			
18	2	Простые вещества – неметаллы.			
19	3	Количество и молярная масса вещества.			
20	4	Молярный объём газов. Закон Авагадро.			
21	5	Решение задач. «Количество вещества» «Молярная масса» «Молярный объём» «Закон Авагадро»			
22	6	Обобщение «Простые вещества»			
23	7	Контрольная работа №3 «Простые вещества»			
24	1	Соединения химических элементов - 14 ч			

		Степень окисления			
--	--	-------------------	--	--	--

25	2	Бинарные соединения металлов и неметаллов. Оксиды. Летучие водородные соединения.			
26	3	Основания.			
27	4	Кислоты.			
28	5	Соли.			
29	6	Кристаллические решётки.			
30	7	Чистые вещества и смеси,			
31	8	Практическая работа № 3 «Анализ почвы и воды»			
32	9	Практическая работа № 4 «Признаки химических реакций»			
33	10	Массовая и объёмная доли компонентов раствора.			
34	11	Решение расчётных задач на нахождение массовой и объёмной долей смеси.			
35	12	Практическая работа № 5 «Приготовление раствора с определённой массовой долей растворённого вещества»			
36	13	Обобщение «Соединения химических элементов»			
37	14	Контрольная работа №4 «Соединения химических элементов»			
		Изменения происходящие с веществами -12ч			
38	1	Физические явления в химии Химические реакции и условия их протекания.			
39	2	Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения.			
40	3	Расчёты по химическим уравнениям			
41	4	Реакции разложения.			
42	5	Реакции соединения.			
43	6	Реакции замещения.			
44	7	Реакции обмена.			

45	8	Типы химических реакций на примере воды.			
----	---	--	--	--	--

46	9	Решение задач по химическим уравнениям на нахождение количества, массы и объёма вещества.			
47	10	Решение задач по химическим уравнениям на нахождение массы и объёма продукта реакции по известной массе или объёму исходного вещества содержащего в примеси.			
48	11	Обобщение «Изменения происходящие с веществами»			
49	12	Контрольная работа №5 «Изменения происходящие с веществами»			
		Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов - 18 часов			
50	1	Растворение. Растворимость веществ в воде.			
51	2	Электролитическая диссоциация.			
52	3	Основные положения ТЭД.			
53	4	Диссоциация кислот, оснований и солей.			
54	5	Ионные уравнения.			
55	6	Практическая работа № 6 «Ионные реакции»			
56	7	Практическая работа № 7 «Условия протекания химических реакций между растворами до конца»			
57	8	Кислоты в свете их классификация и свойства			
58	9	Основания			
59	10	Оксиды.			
60	11	Соли			
61	12	Практическая работа № 8 «Свойства кислот, оснований, оксидов и солей.			
62	13	Генетическая связь между классами неорганических соединений.			
63	14	Окислительно-восстановительные реакции.			
64	15				

		Упражнения в составлении ОВР.			
--	--	-------------------------------	--	--	--

65	16	Практическая работа № 9 «Решение экспериментальных задач»			
66	17	Обобщение «Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов»			
67	18	Контрольная работа № 9 «Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов»			
68	19	Итоговая контрольная работа			
69-70	2	Резерв			

Календарно-тематическое планирование по химии 9 класс

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
				план	факт
Сквозная	По разд.				
		Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Периодический закон и ПСХЭ Д.И.Менделеева – 10 часов			
1	1	Характеристика химического элемента на основании его положения в ПСХЭ им.Д.Т.Менделеева			
2	2	Свойства оксидов, кислот, оснований и солей в свете ТЭД и окисления и восстановления			
3	3	Амфотерные оксиды и гидроксиды			
4	4	Периодический закон и ПСХЭ Д.И.Менделеева			
5	5	Химическая организация живой и неживой природы			
6	6	Классификация химических реакций по различным основаниям			
7	7	Понятие о скорости химической реакции			
8	8	Катализаторы			

9	9	Обобщение по теме «Введение»			
10	10	Контрольная работа №1 по теме «Введение»			
		Металлы – 18 часов			
11	1	Положение элементов-металлов в ПСХЭ и особенности строения их атомов. Физические свойства металлов. Сплавы			
12	2	Химические свойства металлов			
13	3	Металлы в природе. Общие способы получения			
14	4	Решение расчётных задач с понятием массовая доля выхода продукта			
15	5	Понятие о коррозии металлов			
15	6	Щелочные металлы			
17	7	Соединения щелочных металлов			
18	8	Щелочноземельные металлы			
19	9	Соединения щелочноземельных металлов			
20	10	Алюминий			
21	11	Соединения алюминия			
22	12	Практическая работа №1 «Осуществление цепочки химических превращений»			
23	13	Железо			
24	14	Соединения железа			
25	15	Практическая работа №2 «Получение и свойства соединений металлов»			
26	16	Практическая работа №3 «Решение экспериментальных задач на распознавание и получение соединений металлов»			
27	17	Обобщение «Металлы»			
28	18	Контрольная работа №2 по теме «Металлы»			

		Неметаллы – 28 часов			
29	1	Общая характеристика неметаллов			
30	2	Химические свойства неметаллов. Неметаллы в природе и способы их получения			
31	3	Водород			
32	4	Вода			
33	5	Галогены			
34	6	Соединения галогенов Получение галогенов и их применение			
35	7	Кислород			
36	8	Сера			
37	9	Соединения серы			
38	10	Серная кислота как электролит и её соли			
39	11	Серная кислота как окислитель. Получение и применение серной кислоты			
40	12	Практическая работа №4 Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода»			
41	13	Азот			
42	14	Аммиак и его соединения. Соли аммония			
43	15	Оксиды азота			
44	16	Азотная кислота как электролит, её применение			
45	17	Азотная кислота как окислитель, её получение			
46	18	Практическая работа № 5 Экспериментальные задачи по теме «Подгруппа азота и углерода»			
47	19	Фосфор			
48	20	Углерод			
49	21	Оксиды углерода			
50	22	Угольная кислота и её соли. Жесткость воды и способы			

		её устранения			
51	23	Кремний			
52	24	Соединения кремния			
53	25	Силикатная промышленность			
54	26	Практическая работа №6 Получение собиране и распознавание газов			
55	27	Обобщение по теме «Неметаллы»			
56	28	Контрольная работа №3 по теме «Неметаллы»			
		Обобщение знаний за курс основной школы. Подготовка к итоговой аттестации (ОГЭ) – 13 часов			
57	1	Периодический закон и ПСХЭ Д.И.Менделеева в свете теории строения атома			
58-59	2-3	Электроотрицательность. Степень окисления. Строение вещества			
60-61	4-5	Классификация химических реакций. Скорость химической реакции			
62-63	6-7	Диссоциация электролитов в водных растворах. Ионные уравнения реакций			
64-65	8-9	Окислительно-восстановительные реакции			
66	10	Неорганические вещества, их номенклатура и классификация			
67	11	Характерные химические свойства неорганических веществ			
68-69	12-13	Контрольная работа №4 Решение ОГЭ			
70	1	Резерв			

5. Средства контроля и оценка знаний учащихся

Система оценки достижений учащихся

Основная задача и критерий оценки – овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

Система оценки включает в себя внутреннюю (осуществляемую самой школой) и внешнюю (осуществляемая внешними по отношению к школе службами).

Для оценки используется персонифицированная информация и анонимная (неперсонифицированная).

Персонифицированной оценке подлежат только метапредметные и предметные результаты из блока «Выпускник научится».

Оценка достижений реализуется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Для оценивания используются: стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, лабораторные работы, тесты, зачеты, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и пр.

Типы заданий, которые используются для оценки достижений:

по форме ответа: с закрытым ответом и открытым ответом;

по уровню проверяемых знаний, умений, способов действий: базовый и повышенный уровень;

по используемым средствам: задания для письменной или устной беседы, практические задания, лабораторные работы; по форме проведения: для индивидуальной или групповой работы.

Итоговая оценка складывается из:

накопленных оценок (характеризуют динамику образовательных достижений учащихся); оценки за стандартизированные итоговые работы (характеризуют уровень присвоения способов действий)

Внутреннюю систему оценки на ступени основного общего образования классифицируется следующим образом и включает процедуры:

индивидуальные результаты учащихся - в сфере развития у них компетентностных умений и навыков, выявляются в ходе психолого-педагогического мониторинга;
предметные результаты - результаты, полученные в процессе оценивания учителями школы на предметном уровне;

внутришкольные результаты - результаты, полученные в ходе административного контроля, итоговой аттестации учащихся (контрольные работы, промежуточные, итоговые, диагностические);

внешкольные результаты - результаты олимпиад, конкурсов, соревнований, конференций и т.п.;

результаты, полученные в ходе **независимой внешней оценки** - результаты полученные в ходе ГИА; **неформализованная оценка** - портфолио.

Для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней:

Уровень	Достижение планируемых результатов	Оценка (отметка)
Базовый уровень достижений	демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению	с«удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Повышенный уровень	усвоение опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, достаточный о кругозор, широта (или избирательности) интересов. Такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.	оценка «хорошо» (отметка «4»);
Высокий уровень	Более полное (по сравнению с предыдущим) усвоение опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, достаточный кругозор, широта (или избирательности) интересов. Такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.	оценка «отлично» (отметка «5»).
Пониженный уровень	отсутствие систематической базовой подготовки, обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня	«неудовлетворительно» (отметка «2»)
Низкий уровень	наличие только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по <u>формированию мотивации к обучению</u> , развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др.	оценка «плохо» (отметка «1»)

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие ошибок и недочетов в количественном выражении по отдельным предметам отражается в локальных актах о текущей и итоговой (рубежной) аттестации обучающихся.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе, отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса. Наличие ошибок и недочетов по отдельным предметам в количественном выражении отражается в локальных актах о текущей и итоговой (рубежной) аттестации обучающихся.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений. Наличие ошибок и недочетов по отдельным предметам в количественном выражении отражается в локальных актах о текущей и итоговой (рубежной) об аттестации обучающихся.

Контрольно-измерительные материалы предназначены для проверки уровня усвоения учебного материала на основании образовательного минимума содержания образования и требований к уровню подготовки выпускников школ. Они составлены на основе многолетней педагогической практики с учетом различных методических разработок.

По всем главам курса и их разделам предлагается текущий и тематический контроль знаний и умений в форме химических диктантов и тестов, самостоятельных и контрольных работ. Задания обоих вариантов работ сходны по содержанию и характеру выполняемых учебных действий.

Для организации эффективной работы всего класса с учетом индивидуальных способностей каждого учащегося в ряде работ, входящих в пособие, представлены задания различных уровней сложности.

Незаменимым помощником педагога в контроле знаний являются задания в форме теста. Их можно использовать на разных этапах учебного процесса:

- при изучении нового материала;
- на этапе закрепления изученного материала;
- на уроках обобщающего повторения;
- при текущем и тематическом контроле знаний, умений и навыков учащихся;
- при подготовке учащихся к экзаменам как в устной, так и в письменной форме, особенно в форме ЕГЭ.

Для каждой темы и ее разделов предложены тестовые задания разного уровня сложности в двух вариантах, рассчитанные на 15—35 мин или на целый урок. Для выставления оценки предлагается использовать следующую процентную шкалу:

35% выполненных заданий — оценка «2»;

36—61 % — оценка «3»; 62—85%

— оценка «4»; 86—100% —

оценка «5».

В зависимости от результатов выполнения работы учитель может вносить в предложенную систему оценивания коррективы, поскольку основная цель контроля в данном случае — не собственно выставление оценки, а определение уровня усвоения учащимися учебного материала и направлений дальнейшей работы над повышением качества знаний

Задание под цифрой 1 оценивается 3 баллами; под цифрой 2 — 5 баллами; под цифрой 38 баллами. Задания, отмеченные *, — для индивидуального выполнения.

Если не указано иное, каждый ответ частей оценивается:

- части А — 2 баллами; • части В — 4 баллами;
- части С - 6 баллами.

Однако не все учащиеся приступают к заданиям части С и тем более выполняют их полностью. Чтобы повысить положительную мотивацию к выполнению заданий части С, учитель может объявить о выставлении по результатам теста двух оценок: первой — за части А и В, а второй — за часть С — с использованием процентной шкалы оценки знаний.

Вопросы для всех видов контроля знаний составлены таким образом, чтобы педагог с их помощью мог выявить знания учащихся по всем узловым вопросам главы и раздела как на базовом уровне, где необходимо только воспроизведение учебного материала, так и на усложненном уровне, где требуется умение анализировать и сравнивать данные, применяя творческие способности.

Все обучающие виды контроля предполагают коллективную деятельность учащихся либо в паре, либо в группе и самопроверку.

При подготовке к контрольным работам необходимо обратить внимание на задания уроков обобщающего повторения. В этом случае учащиеся в соответствии со своими способностями определяют для себя задания, которые могут выполнить.

Расчетные задачи различных типов и уровней сложности представлены в пособии блоками, а также включены в разные виды контроля знаний. Учитель может по желанию включать их как дополнительное задание в любой вид контроля или предлагать учащимся отдельные самостоятельные работы по решению подобных задач.

Проведение химического диктанта

Задания для обоих вариантов кратко записываются на лицевой стороне доски или на кодотранспаранте; ответы на вопросы желательно написать на обратной стороне доски или также на кодотранспаранте. Учитель зачитывает содержание вопроса, учащиеся записывают ответ в тетрадях.

По окончании диктанта проводится самопроверка:

- ошибок нет — оценка «5»;
- допущены 1—2 ошибки — «4»;
- допущены 3 ошибки — «3».

В зависимости от степени подготовленности учащихся учитель может изменить критерий оценки работ в пользу ученика.

Проведение самостоятельной работы

Самостоятельная работа предполагает либо парную, либо групповую форму работы и дает возможность лучше отработать изучаемые вопросы под контролем учителя и в ходе самостоятельной деятельности (для обучающей работы) либо лучше подготовиться к контрольной работе, которую предстоит выполнять на следующем уроке (для обобщающей работы). Задания выполняются в паре (группе), что позволяет экономить время на ответ. Отдельные задания (под знаком *) учащиеся выполняют самостоятельно. Для контроля учащимся предоставляется возможность сверить свои ответы с эталонами, которые будут даны учителем по окончании работы.

Оценка практических умений учащихся Учитель

должен учитывать:

- правильность определения цели опыта;
- самостоятельность подбора оборудования и объектов;
- последовательность в выполнении работы по закладке опыта;
- логичность и грамотность в описании наблюдений, в формулировке вывода из опыта.

Отметка "5"

- правильно определена цель опыта,
- самостоятельно, с необходимой последовательностью проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта;
- научно грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

Отметка "4"	<ul style="list-style-type: none"> - правильно определена цель опыта; - самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов; при закладке опыта допускаются 1 -2 ошибки; - научно грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта; - в описании наблюдений из опыта допускаются небольшие неточности
Отметка "3"	<ul style="list-style-type: none"> - правильно определена цель опыта; - подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя;
	- допускаются неточности и ошибки при закладке опыта, описании наблюдений, формулировании выводов.
Отметка "2"	<ul style="list-style-type: none"> - не определена самостоятельно цель опыта; - не отобрано нужное оборудование; - допускаются существенные ошибки при закладке и оформлении опыта.
<p>Оценка умений проводить наблюдения Учитель должен учитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность проведения наблюдений по заданию; - умение выделять существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса), - логичность и научную грамотность в оформлении результатов наблюдений и в выводах; - проведение наблюдения по заданию; 	
Отметка "5"	<ul style="list-style-type: none"> - правильно по заданию учителя проведено наблюдение; - выделены существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса); - логично, научно грамотно оформлены результаты наблюдений и выводы.
Отметка "4"	<ul style="list-style-type: none"> - правильно по заданию учителя проведено наблюдение; - при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) названы второстепенные; - допускается небрежность в оформлении наблюдений и выводов.
Отметка "3"	<ul style="list-style-type: none"> - допускаются неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя; - при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделяются лишь некоторые; - допускаются ошибки (1-2) в оформлении наблюдений и выводов.
Отметка "2"	<ul style="list-style-type: none"> - допускаются ошибки (3-4) в проведении наблюдений по заданию учителя; - неправильно выделяются признаки наблюдаемого объекта (процесса); - допускаются ошибки (3-4) в оформлении наблюдений и выводов. Форма аттестации по биологии может быть различной: устный экзамен по билетам, защита реферата, тестирование, защита проекта.

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и т.д. и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы основного общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является *защита итогового индивидуального проекта*

6. Учебно-методические средства обучения

Учебно-методический комплект

1. Химия. 8 кл.: Контрольные и проверочные работы к учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 8»/ О. С. Габриелян, П. Н. Березкин, А. А. Ушакова и др. — М.: Дрофа
2. Учебник Химия 8 кл О.С.Габриэлян Дрофа 2016
3. Учебник Химия 9 кл О.С.Габриэлян Дрофа 2016
4. Химия. 9 кл.: Контрольные и проверочные работы к учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 9» / О. С. Габриелян, П. Н. Березкин, А. А. Ушакова и др. — М.: Дрофа.
5. *Габриелян О. С, Смирнова Т. В*, Изучаем химию в 8 кл.: Дидактические материалы. — М.: Блик плюс.
6. *Габриелян О. С, Остроумов И. Г.* Изучаем химию в 9 кл.: Дидактические материалы. — М.: Блик плюс.
7. *Габриелян О. С, Яшукова А. В.* Рабочая тетрадь. 8 кл. К учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 8». — М.: Дрофа.
8. *Габриелян О. С, Яшукова А. В.* Рабочая тетрадь. 9 кл. К учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 9». — М.: Дрофа.
9. *Габриелян О. С, Гунов Н. П., Толкунов В. И.* Химический эксперимент в школе. 8 кл. — М.: Дрофа.
10. *Габриелян О. С, Яшукова А. В.* Тетрадь для лабораторных опытов и практических работ. 8 кл. К учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 8 класс». — М.: Дрофа.
11. *Габриелян О. С, Яшукова А. В.* Тетрадь для лабораторных опытов и практических работ. 9 кл. К учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 9 класс». — М.: Дрофа.
12. *Габриелян О. С, Воскобойникова Н. П.* Химия в тестах, задачах, упражнениях. 8—9 кл. — М.: Дрофа.

Интернет-ресурсы

<http://www.akipkro.ru/>
<http://www.akipkro.ru/index.php/ru/projects/altai-distant-main.html>
ДО <http://www.akipkro.ru/index.php/ru/kpop-main/end.html> МО ест
наук <http://kano-nvl.my1.ru/> <http://www.lycee8.ru/>
<http://standart.edu.ru> <http://www.referent.ru>
<http://www.rg.ru/2011/03/16/sanpin-dok.html> <http://volsklvm.narod.ru/instr.htm>
<http://www.ido.rudn.ru/Open/ikt/1.htm> <http://school-collection.edu.ru>
<http://fcior.edu.ru/> <http://www.bookin.org.ru> <http://festival.1september.ru>
http://grkhe.info/pourochnyy_plan_prirodovedenie [http://www.it-
n.ru/communities.aspx](http://www.it-
n.ru/communities.aspx)
<http://2beregа.spb.ru/>
<http://www.evolbiol.ru/index.html> - сайт Проблемы эволюции
http://www.darwin.museum.ru/expos/livenature/3_evbio_pchela.htm -
Дарвиновский музей <http://tana.ucoz.ru/> - сайт учителя биологии
<http://elementy.ru/biology> - сайт Элементы большой науки
http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm - базовые федеральные
образовательные порталы
http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=6682 – перечень
общеобразовательных порталов <http://ballov.net/> Система электронный
школьных журналов <http://www.ict.edu.ru/> Информационно-
коммуникационные технологии в
образовании <http://school-collection.edu.ru> <http://www.e-teaching.ru> e-Teaching
(учителям
школ, преподавателям ВУЗов) <http://www.openclass.ru/> Открытый
класс. Сетевые образовательные
сообщества.
<http://www.rosbalt.ru/eg> | <http://ege.uriit.ru/> Единый государственный экзамен он-
line <http://www.eden-online.org> Европейская сеть дистанционного
обучения

Рабочая программа по краеведению основного общего образования

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «
Средняя общеобразовательная школа п. Петровский»
Краснопартизанского муниципального района
Саратовской области**

**Рабочая программа по учебному предмету
«Географическое краеведение» 6 класс
(базовый уровень)
(ФГОС)**

Содержание программы

1	Пояснительная записка	2
2	Концепция и логика построения курса «Географическое краеведение. Саратовская область»	
3	Программа курса	4
4	Календарно – тематическое планирование	6
5	Требования к уровню подготовки (Результаты обучения)	11
6	Список использованных источников	12

Пояснительная записка

Программы:

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по географии (базовый уровень)

2004 г.

- Программы «Географическое краеведение. Саратовская область» для 6 класса общеобразовательных школ авторы Л.В. Маканцева, Р.В. Маркина (рекомендовано Министерством образования Саратовской области)

Учебно-методическая линия: курс «Географическое краеведение. Саратовская область» разработанный доцентом кафедры экономической и социальной географии СГУ Л.В.Маканцева.

Количество часов: всего – 35 часов, в неделю – 1 час, практических работ – 10.

Состав УМК:

1. Учебник: Маканцева Л.В. Географическое краеведение. Саратовская область. 6 класс. – Саратов
2. Рабочая тетрадь: Маканцева Л.В. Географическое краеведение. Саратовская область. 6 класс. Рабочая тетрадь. – Саратов

Дополнительная литература:

1. Демин А.М., Макарецва Л.В., Уставщикова С.В. География Саратовской области.
2. География Саратовской области. Учебник для 6,9 кл./Под ред. С.Г.Воскресенского/ - Саратов: Регион. Приволж. изд-во «Детская книга». 1997. – 224с.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. Географическое краеведение. Саратовская область.

Интернет – ресурсы:

1. attachment:/1/saratov.html Характеристика Саратовской области
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki/> Википедия
3. attachment:/50/info_202.html Справочная информация о Саратовской области
4. attachment:/226/letopis_1.htm Саратов сквозь время

Концепция и логика построения курса «Географическое краеведение. Саратовская область»

Цель и задачи курса

Курс «Географическое краеведение. Саратовская область» - главным объектом изучения является родной край. Построение и содержание курса определяется его общеобразовательным и пропедевтическим значением, возрастными особенностями познавательных возможностей учащихся, а также наличием опорных знаний и умений сформированных у детей при изучении курса окружающий мир в начальной школе и в 5 классе. В программе рассматриваются историко-географическая составляющая, персоналии краеведов, учёных. Мотивация изучения родного края определяется исходя из главной цели обучения и воспитания в школе – формирование всесторонне развитой личности учащегося, обладающего основами культуры через познание окружающего мира и родного края. Основной подход в географическом краеведении – геоэкологический. Он означает изучение природных условий как среды жизни и деятельности населения и каждого человека в отдельности; состояние природы и местных экологических проблем. Большое внимание обращено на формирование умений, связанных с повседневной поведенческой культурой учащихся.

Цель курса – создание природного образа малой родины **Задачи курса:**

1. Сформировать знания учащихся о рельефе, климате, вод суши, биосфере, на местном материале ввести понятия о природном комплексе;
2. Показать положительное и отрицательное влияние человека на компоненты и природный комплекс;
3. Научить читать топографический план, физико-географическую картину своей области;
4. Продолжить работу по обучению школьников приёмам пространственного ориентирования в условиях своего населённого пункта и в сельской местности;
5. Совершенствовать картографические умения, навыки ведения наблюдений, обработки и анализа результатов, использования источников краеведческого содержания.

Общеобразовательные задачи:

1. *Обеспечивать* формирование коммуникативной компетентности учащихся.
2. *Способствовать* самоопределению личности в системе социальных, межличностных отношений к природной, экономической, социокультурной среде, по отношению к другим народам, этносам и их ценностям.

3. *Способствовать* развитию творческих исследовательских способностей учащихся, целенаправленно удовлетворять и развивать их образовательные потребности в исследовании и преобразовании.
4. *Развивать* гибкость мышления и поведения, объективно-необходимых в условиях становления рыночной экономики и наукоёмких производств.
5. *Способствовать* воспитанию экологического сознания.

Географическое краеведение позволяет:

- всесторонне изучать природу и экономику своей области, города, района;
- формировать у учащихся правильные представления о природных объектах, процессах, явлениях;
- привить учащимся умения самостоятельно приобретать знания, сформировать навыки исследовательского характера;
- научить делать правильные мировоззренческие выводы;
- развивать творчески способности у детей;
- прививать познавательный интерес к предмету;
- активизировать географическое краеведение;
- формировать у детей понимания взаимосвязи с природой и места человека в окружающей его природной среде;
- овладение навыками поведения в окружающей предметной среде и приемами постижения природных закономерностей.

Программа курса

Курс «Географическое краеведение. Саратовская область» рассчитан на 35 ч (из расчета 1 академический час в неделю) для изучения в 6 классе общеобразовательной школы. Он предназначен для изучения природы родного края.

Планирование изучения курса

Тема	Наименование урока	Количество часов
Введение 1 ч	Что изучает географическое краеведение.	1
1. История исследования Саратовской области (3 часа)	Изучение природы нашего края со 2 века н.э., первые сведения о Волге	1
	Путешественники, иностранные послы	1
	Методы географических наук	1
2. Географическое положение Саратовской области (6 часов)	Географические координаты	1
	План местности. Условные топографические знаки. Способы определения направлений и расстояний на плане.	1

	Масштаб. Горизонтالي. Чтение плана на местности	1
	Ориентирование по плану и компасу.	1
	Глазомерные съемки (маршрутные и площадные)	1
	Географическое положение Саратовской области.	1
3. Тектоническое строение и рельеф (5 часов)	Тектоника и геологическое строение	1
	Рельеф	1
	Рельеф. Урок-практикум	1
	Минеральные ресурсы	1
	Минеральные ресурсы. Урок-практикум	1
4. Климат Саратовской области (4 часа)	Климатообразующие факторы Саратовской области	1
	Сезоны года	1
	Климат Урок-практикум	1
	Контрольная работа по темам «Рельеф и климат»	1
5. Внутренние воды (3 часа)	Внутренние воды области. Волга – главная река области	1
	Реки Саратовской области	1
	Гидрологические наблюдения. Урокпрактикум	1
6. Природные комплексы (7 часов)	Почвы области	1
	Растительность Саратовской области	1
	Животный мир Саратовской области	1
	Природные зоны	1
	Охраняемые памятники природы	1
	Экологические проблемы	1
	Обобщение по теме	1
7. Население области и Фёдоровского района (6 часов)	Население области и района	1
	Населенные пункты. Города.	1
	Рабочий поселок Мокроус, с. Семёновка	1
	Экскурсия в библиотеку с. Семёновка	1
	Контрольная работа по курсу «Географическое краеведение»	1
	Заключительный урок	1
Всего		35

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Дата урока		Тема урока	§	Элементы обязательного минимума образования	Демонстрации	Домашнее задание (творческие)
	план	факт					
Введение 1 час							
1			Что изучает географическое краеведение.	РТ § 1 Упр. 1-3	Географическое краеведение, понятие «малая родина», Роль района в жизни страны. Профессии, связанные с краеведением.	Презентация	Сочинение «Почему я люблю свою Родину»
1. История исследования Саратовской области (3 часа)							
2			Изучение природы нашего края со 2 века н.э., первые сведения о Волге.	§ 1	Первые сведения о Волге. Источники географической информации. Ознакомление с тематическими картами.		
3			Путешественники, иностранные послы.	§ 1	Наш край в описании путешественников. Работы В.Н.Татищева, П.П.Семенова. Передача Д.С.Худякова	Презентация	По картам проследить торговый путь из Саратовского края до Индии. Стр.4 РТ упр.4-5
4			Методы географических наук		Наблюдение, описание, эксперимент, измерение. <i>Практическая работа №1 «Наблюдение за высотой солнца над горизонтом, растительностью, погодой».</i>	Презентация ЦОР (диск)	Дневник наблюдения за погодой
2. Географическое положение Саратовской области (6 часов)							

5			Географические координаты	§2	Административная карта Саратовской области. <i>Практическая работа №2 «Определение координат крайних точек Саратовской области» РТ</i>	Презентация ЦОР	
					<i>упр4 стр.2</i>		
6			План местности. Условные топографические знаки. Способы определения направлений и расстояний на плане.			Презентация	
7			Масштаб. Горизонтали. Чтение плана на местности			Презентация	
8			Ориентирование по плану и компасу.			Презентация ЦОР	
9			Глазомерные съемки (маршрутные и площадные)			Презентация ЦОР	
10			Географическое положение Саратовской области.	§2	Расположение области, района на материке, части света, Восточно-Европейской равнине. Пограничные территории Саратовской области. <i>Практическая работа №3 «Контурная карта административных районов» РТ стр.26</i>	Презентация	Задание 3 стр.9 Путешествие по карте из Саратова в Петербург, Москву, Ростовна-Дону, Пермь.
3. Тектоническое строение и рельеф (5 часов)							

11			Тектоника и геологическое строение	§3	Геологическое строение. Различия в геологическом строении правобережья и левобережья. Геология. Эпоха. Горные породы.	Презентация	
12			Рельеф	§4	Формы рельефа. Особенности рельефа правобережья и левобережья.	Презентация	
13			Рельеф. Урок-практикум.	§4	<i>Практическая работа №4 «Нанесение на контурную карту рельефа Саратовской области» РТ стр.27</i>	Правила оформления контурных карт	
14			Минеральные ресурсы	§5	Полезные ископаемые и их использование. Топливные, строительные, химические ресурсы. Заполнение таблицы РТ упр1 стр.8	Демонстрация образцов: торф, доломит, мергель, опока, глина, песок, глина, известняк.	Задание 1,2 стр.21
15			Минеральные ресурсы. Урок-практикум.		<i>Практическая работа № 5 «Определение горных пород по образцам».</i>	Коллекция минералов	
4. Климат Саратовской области (4 часа)							
16			Климатообразующие факторы Саратовской области	§6	Погода. Климат. Климатообразующие факторы. Местные признаки погоды. Безморозный период.	Презентация	
17			Сезоны года	§6	Характеристика погоды по сезонам года. Оттепель, засуха, заморозки, осадки.	Презентация ЦОР	
18			Климат Урок-практикум.	§6	Климатическая диаграмма, роза ветров, карта температур и осадков стр.23. Выполнение упр.в РТ	Презентация	

19			Контрольная работа по темам «Рельеф и климат»		Выполнение тестовых заданий и практических упражнений.		
5. Внутренние воды (3 часа)							
20			Внутренние воды области. Волга – главная река области.	§7	Реки, озера, пруды, подземные воды. Река Волга: история, характеристика, значение в природе и жизни людей.	Картины художников, стихи и песни о Волге.	Произведения о Волге
21			Реки Саратовской области	§7	Реки волжского, Донского и бессточного бассейнов.		
22			Гидрологические	§7	Гидрологическое описание	Презентация	

			наблюдения. Урокпрактикум.		водоема РТ упр.9 стр.13. <i>Практическая работа № 6 «Нанесение на контурную карту рек Саратовской области»</i>		
--	--	--	-------------------------------	--	---	--	--

6. Природные комплексы (7 часов)							
23			Почвы области	§8	Почвы – главное богатство Саратовской области. Факторы почвообразования. Почвенная карта. Типы почв. Охрана почв.	Презентация	
24			Растительность Саратовской области	§9	Растительность лесостепная, степная, полупустынная. <i>Практическая работа № 7 Вырезание и наклеивание растений РТ упр.1 стр.16</i>	Презентация	
25			Животный мир Саратовской области	§10	Животный мир лесной, степной и полупустынной зон <i>Практическая работа № 8 Вырезание и наклеивание животных РТ упр.2 стр.18.</i>	Презентация	

26			Природные зоны	§11	Лесостепная, степная, полупустынные зоны. <i>Практическая работа № 9 «Описание природной зоны своего района» РТ Упр.4 стр.20</i>	Презентация	
27			Охраняемые памятники природы	§12	Национальные парки, заказники, памятники природы. Кудеярова пещера и Моховое болото.	Презентация	
28			Экологические проблемы	§13	Загрязнители атмосферы. Загрязнение вод. Сохранение зеленых насаждений.		
29			Обобщение по теме		Урок обобщения и коррекции знаний.		
7. Население области и Фёдоровского района (6 часов)							
30			Население области и района	§14	История заселения. Численность, национальный состав, миграции.	Презентация	
31			Населенные пункты. Города.	§15	Города Правобережья и левобережья.	Презентация	Сообщение об истории района
32			Рабочий поселок Мокроус , с. Семёновка		История р.п. Мокроус и района. Предприятия и жители поселка.	Презентация	
33			Экскурсия в библиотеку с. Семёновка		Экскурсия по истории села		
34			Контрольная работа по курсу «Географическое краеведение»		Выполнение итоговой контрольной работы по курсу		Презентация о Фёдоровском районе

35			Заключительный урок		Итоговое обобщение <i>Практическая работа № 10</i> <i>«Составление портрета</i> <i>своего края»</i>		
----	--	--	---------------------	--	--	--	--

Требования к уровню подготовки (Результаты обучения)

В результате изучения географического краеведения ученик должен знать/понимать

- основные географические понятия и термины;
- различия в хозяйственном освоении разных территорий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством области;
- специфику географического положения и административно-территориального устройства Саратовской области Российской Федерации; особенности ее природы;
- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем: меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений; **уметь**
- **выделять, описывать и объяснять** существенные признаки географических объектов и явлений;
- **находить** в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий, экологических проблем;
- **приводить примеры:** использования и охраны природных ресурсов,
- **составлять** краткую географическую характеристику территории на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;
- **определять** на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;
- **применять** приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для: ориентирования на местности; чтения карт различного содержания;
- учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;
- наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;
- решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятия необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

Список использованных источников

1. Учебник: Макарецва Л.В. Географическое краеведение. Саратовская область. 6 класс. – Саратов: Лицей, 2010. – 64с. (рекомендовано Министерством образования Саратовской области)
2. Рабочая тетрадь: Макарецва Л.В. Географическое краеведение. Саратовская область. 6 класс. Рабочая тетрадь. – Саратов: Лицей, 2010.
3. Демин А.М., Макарецва Л.В., Уставщикова С.В. География Саратовской области. – Саратов: Лицей, 2005. – 336с.
4. География Саратовской области. Учебник для 6,9 кл./Под ред. С.Г.Воскресенского/ - Саратов: Регион. Приволж. изд-во «Детская книга». 1997. – 22

Рабочая программа по учебному предмету «География» (базовый уровень) 5-9 класс (ФГОС)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа составлена на основе:

- ♦ ст.43 Конституции Российской Федерации
- ♦ ст.11 (ФГОС) федерального закона « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г (в редакции от 29.07.2017 г) № 273-фз
- ♦ программы основного общего образования по географии в соответствии с ФГОС к линии учебно-методических комплексов под редакцией Домагацких Е.М.
□ авторской программы Е.М. Домагацких (рабочая программа «География» 5-9 классы.–М.: «Русское слово»,2015).

Цель рабочей программы

Создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по предмету «География» в общеобразовательной школе в соответствии с ФГОС. **Структура документа**

Структура рабочей программы полностью отражает основные идеи и предметные темы ФГОС и представляет его развернутый вариант с раскрытием разделов и предметных тем, включая перечень практических работ.

Рабочая программа включает :

1. Требования к уровню подготовки учащихся по учебному предмету
2. Учебно-тематический план
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Календарно-тематическое планирование
5. Средства контроля и оценки знаний учащихся
6. Учебно-методические средства обучения

Общая характеристика учебного предмета

Образовательная программа полностью реализует идеи стандарта, и составлена с учетом новой Концепции географического образования.

Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли.

Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические и социальные факторы, формирующие и изменяющие окружающую среду, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования системы геоэкологических, геоэкономических, социокультурных взглядов, ценностей, отношений учащихся не только на эмоциональном, но и на рациональном уровне.

Таким образом, в основу содержания учебного предмета положено изучение географической среды для жизни и деятельности человека и общества. Содержание географического образования в основной школе формирует у школьников знания основ географического пространства на местном, региональном и глобальном уровнях, а также умения правильно ориентироваться в пространстве. В этой связи программа содержит рекомендации к структуре национально-регионального компонента по географии своего края, области, района, региона. Включение этих рекомендаций в примерную программу федерального компонента связано с тем, что изучение «малой» Родины, ее географических особенностей, активная и осознанная познавательная, творческая и практическая деятельность учащихся в окружающей среде является необходимым условием изучения географии своей страны в целом.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 280 часов для обязательного изучения учебного предмета «География» на этапе основного общего образования. Место предмета в базисном учебном плане :

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Всего
35	35	70	70	70	280

Рабочая программа предусматривает проведение традиционных уроков с использованием разнообразных форм организации учебного процесса и внедрением современных педагогических технологий и методов обучения. Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система, также используется система консультационной поддержки, индивидуальных занятий, самостоятельная работа учащихся с использованием современных информационных технологий. Организация сопровождения учащихся направлена на создание оптимальных условий обучения, исключение психотравмирующих факторов, сохранение психосоматического состояния здоровья учащихся, развитие положительной мотивации к освоению школьной программы, развитие индивидуальности и одарённости каждого ребёнка.

1.ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ

В ходе обучения географии у выпускников основной школы должны быть сформированы:

♦ *ценностные ориентации, отражающие их индивидуально-личностные позиции:*

- осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель своего региона);
- осознание выдающейся роли и места России как части мирового географического пространства;
- осознание единства географического пространства России как среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;
- осознание целостности географической среды во взаимосвязи природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран; - осознание значимости и общности глобальных проблем человечества и готовность солидарно противостоять глобальным вызовам современности; ♦ *гармонично развитые социальные чувства и качества:*
- патриотизм, принятие общих национальных, духовных и нравственных ценностей;
- любовь к своему Отечеству, местности, своему региону;
- гражданственность, вера в Россию, чувство личной ответственности за Родину перед современниками и будущими поколениями;
- уважение к природе, истории, культуре России, национальным особенностям, традициям и образу жизни российского и других народов, толерантность; - эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее сохранения и рационального использования.

Выпускник научится:

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;

анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;

- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
- строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.

Природа Земли и человек

Выпускник научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде
- приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;

•

- создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Население Земли

Выпускник научится:

- различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран; • сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;
- использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
- проводить расчёты демографических показателей;
- объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям. Выпускник получит возможность научиться:
- приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.

Материки, океаны и страны

Выпускник научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
- оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.

Особенности географического положения России

Выпускник научится:

- различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними; • оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.

Природа России Выпускник научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;
- сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией. Выпускник получит возможность научиться:
- оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;
- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.

Население России Выпускник научится:

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;
- анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
- объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

-
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни. Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
- оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.

Хозяйство России Выпускник

научится:

- различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
- анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России. **Районы России** Выпускник научится:
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны; • сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;
- оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;
- создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России. **Россия в современном мире** Выпускник научится:
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

-
- выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

Личностным результатом обучения географии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Важнейшие личностные результаты обучения географии:

– ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции:

- гуманистические и демократические ценностные ориентации, готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;
- осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);
- осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран;
- представление о России как субъекте мирового географического пространства, её месте и роли в современном мире;
- осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;
- осознание значимости и общности глобальных проблем человечества; *–гармонично развитые социальные чувства и качества:*
 - умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
- патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность;
- готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

Средством развития личностных результатов служит учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на понимание собственной деятельности и сформированных личностных качеств: – умение формулировать своё отношение к актуальным проблемным ситуациям; – умение толерантно определять своё отношение к разным народам; – умение использовать географические знания для адаптации и созидательной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «География» 5–9-х классах являются следующие умения:

5 класс

- ♦ осознание роли географии в познании окружающего мира:
- объяснять роль различных источников географической информации.

♦ освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений. ♦ использование географических умений:
- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию; - составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы. ♦ использование карт как моделей:
- определять на карте местоположение географических объектов.

♦ понимание смысла собственной действительности:

- определять роль результатов выдающихся географических открытий;
- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений; - приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

6 класс

♦ осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять роль различных источников географической информации.

♦ освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- объяснять воздействие Солнца и Луны на мир живой и неживой природы;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- определять географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека; - различать типы земной коры; выявлять зависимость рельефа от воздействия внутренних и внешних сил; - выявлять главные причины различий в нагревании земной поверхности; - выделять причины стихийных явлений в геосферах.

♦ использование географических умений:

- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию; - составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;

- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.
- ◆ использование карт как моделей: - определять на карте местоположение географических объектов.
- ◆ понимание смысла собственной действительности:
 - формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам изменения окружающей среды;
 - использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
 - приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

7 класс

- ◆ осознание роли географии в познании окружающего мира:
 - объяснять результаты выдающихся географических открытий и путешествий.
- ◆ освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:
 - составлять характеристику процессов и явлений, характерных для каждой геосферы и географической оболочки;
 - выявлять взаимосвязь компонентов геосферы и их изменения;
 - объяснять проявление в природе Земли географической зональности и высотной поясности;
 - определять географические особенности природы материков, океанов и отдельных стран;
 - устанавливать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран; - выделять природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на глобальном, региональном и локальном уровнях. ◆ использование географических умений:
 - анализировать и оценивать информацию географии народов Земли;
 - находить и анализировать в различных источниках информацию, необходимую для объяснения географических явлений, хозяйственный потенциал и экологические проблемы на разных материках и в океанах.
 - ◆ использование карт как моделей:
 - различать карты по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;
 - выделять, описывать и объяснять по картам признаки географических объектов и явлений на материках, в океанах и различных странах.
 - ◆ понимание смысла собственной действительности:
 - использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений; - приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, её влияния на особенности культуры народов; районов разной специализации хозяйственной деятельности крупнейших регионов и отдельных стран мира.

8 класс

- ◆ осознание роли географии в познании окружающего мира:
 - объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;

- объяснять роль географической науки в решении проблем гармоничного социоприродного развития.
- ◆ освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:
 - выявлять зависимость размещения населения и его хозяйственной деятельности от природных условий территории; - определять причины и следствия геоэкологических проблем;
 - приводить примеры закономерностей размещения населения, городов;
 - оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации, степени урбанизации.
- ◆ использование географических умений:
 - анализировать и объяснять сущность географических процессов и явлений; - прогнозировать изменения: в природе, в численности и составе населения; - составлять рекомендации по решению географических проблем.
- ◆ использование карт как моделей:
 - пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.; - определять по картам местоположение географических объектов.
- ◆ понимание смысла собственной действительности:
 - формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
 - выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

9 класс

- ◆ осознание роли географии в познании окружающего мира:
 - объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
 - объяснять сущность происходящих в России социально-экономических преобразований;
 - аргументировать необходимость перехода на модель устойчивого развития;
 - объяснять типичные черты и специфику природно-хозяйственных систем и географических районов.
- ◆ освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира: - определять причины и следствия геоэкологических проблем; - приводить примеры закономерностей размещения отраслей, центров производства; - оценивать особенности развития экономики по отраслям и районам, роль России в мире.
- ◆ использование географических умений:
 - прогнозировать особенности развития географических систем; - прогнозировать изменения в географии деятельности;
 - составлять рекомендации по решению географических проблем, характеристики отдельных компонентов географических систем.
- ◆ использование карт как моделей:
 - пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
 - определять по картам местоположение географических объектов.

◆ понимание смысла собственной действительности:

- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
- выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

Метапредметными результатами изучения курса «География» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты:

5–6 классы :

- ◆ ставить учебную задачу под руководством учителя;
- ◆ планировать свою деятельность под руководством учителя;
- ◆ выявлять причинно-следственные связи;
- ◆ определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- ◆ выслушивать и объективно оценивать другого;
- ◆ уметь вести диалог, вырабатывая общее решение самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- ◆ выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- ◆ составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- ◆ работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- ◆ в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

7–9 классы :

- ◆ углубление учебно-информационных умений: работать с источниками информации, особенно с разнообразными тематическими картами; организовывать информацию;
- ◆ углубление учебно-логических умений: сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и синтезировать информацию.
- ◆ самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;
- ◆ выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- ◆ составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

♦подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель; ♦работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер); ♦планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;

♦работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);

♦свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий. в ходе представления проекта давать оценку его результатам;

♦самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;.

♦уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;

♦организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;

♦ умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– формирование и развитие посредством географического знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; – умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий:

5–6- классы

♦анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. выявлять причины и следствия простых явлений;

♦осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

♦строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

♦создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;

♦составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.); преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);

♦вычитывать все уровни текстовой информации;

♦уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

7–9 классы

♦анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия;

♦давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;

- ◆осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; ◆обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- ◆строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- ◆создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- ◆представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков; ◆преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации
- ◆представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата;
- ◆понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;
- ◆гипотезы, аксиомы, теории. для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания;
- ◆самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, ◆соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности; ◆уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей.
- ◆уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на:

- ◆осознание роли географии в познании окружающего мира и его устойчивого развития;
- ◆освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира и его отдельных регионов, на основе которых формируется географическое мышление учащихся;
- ◆использование географических умений для анализа, оценки, прогнозирования современных социоприродных проблем и проектирования путей их решения; ◆использование карт как информационных образно-знаковых моделей действительности.

Коммуникативные УУД:

5–6 классы

- ◆самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

7–9 классы

- ◆отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами; в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- ◆учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; ◆понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; ◆гипотезы, аксиомы, теории;
- ◆уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

2.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Наука география	2	0	0
2	<i>Земля и ее изображение</i>	5	1	1
3	История географических открытий	13	4	1
4	Путешествие по планете Земля	9	4	1
5	Природа Земли	6	0	1
	Итого	35	9	4

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Земля во Вселенной	5	1	1

2	Географическая карта	4	2	1
3	Литосфера	7	2	1
4	Атмосфера	8	1	1
5	Гидросфера	4	2	1
6	Биосфера	2	1	-
7	Почва и геосфера	5	1	1
	Итого	35	10	6

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Литосфера – подвижная твердь	7	1	1
2	Атмосфера – мастерская климата	4	1	1
3	Мировой океан – синяя бездна	4	1	0
4	Географическая оболочка – живой механизм	2	1	0

5	Человек – хозяин планеты	5	1	1
6	Африка - Материк коротких теней	9	2	1
7	Австралия – маленький великан. Океания	6	1	1
8	Антарктида- холодное сердце	2	0	0
9	Южная Америка – материк чудес	8	1	1
10	Северная Америка - знакомый незнакомец	8	2	1
11	Евразия – музей природы	10	3	1
12	Природа и человек	5	1	1
	Итого	70	14	8

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Географическая карта и источники географической информации	4	0	1

2	Россия на карте мира	4	0	1
3	История изучения территории России	5	1	1
4	Геологическое строение и рельеф России	5	1	1
5	Климат России	9	2	1
6	Гидрография России	10	2	1
7	Почвы России	4	1	1
8	Растительный и животный мир России	4	1	1
9	Природные зоны России	8	2	1
10	Крупные природные районы России	12	5	1
11	Заключение	5	1	1
	Итого	70	16	11

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Практические работы	Контрольные работы
-------	-----------------------	-------------	---------------------	--------------------

1	Введение	1	0	0
2	Россия на карте .	7	4	1
3	Природа и человек	5	2	1
4	Население России	9	2	1
5	Отрасли хозяйства России	20	5	1
6	Природно-хозяйственная характеристика России	22	5	1
7	Повторение и обобщение	3	0	1
8	Резерв	3	0	0
	Итого	70	18	6

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,КУРСА

5 класс

Тема 1. Наука география (2 часа)

География как наука. Предмет географии. Методы географических исследований: описательный, картографический. Космические методы. Источники географических знаний. **Учебные понятия**

География, наука, метод, описательный метод, картографический метод, космический метод, источник географических знаний, картография.

Персоналии

Эратосфен, Генри Стенли.

Тема 2. Земля и её изображение (5 часов)

Первые представления о форме Земли. Доказательства шарообразности Земли. Опыт Эратосфена. Форма, размеры и движение Земли. Глобус — модель Земного шара. Географическая карта и план местности. Физическая карта мира. Аэрофотоснимки. Космические снимки. Компас. Ориентирование на местности. **Учебные понятия**

Плоскость, шар, окружность Земного шара, эллипсоид, полярный радиус, экваториальный радиус, суточное (осевое) движение Земли, годовое (орбитальное) движение Земли, глобус, модель, географическая карта, физическая карта, топографическая карта, план местности, аэрофотоснимок, космический снимок, ориентирование, стороны горизонта, компас, румбы, сутки, год, високосный год, полюс, экватор.

Персоналии

Пифагор, Аристотель, Исаак Ньютон.

Практические работы:

1. Составление сравнительной характеристики разных видов изображения земной поверхности.

Тема 3. История географических открытий (13 часов)

Путешествия первобытного человека. Экспедиция Тура Хейердала на «Кон-Тики». Плавание финикийцев вокруг Африки. География Древней Греции. Путешествие Пифея. Географические открытия викингов. Путешествие Марко Поло. Хожение за три моря. Жизнь деятельность Христофора Колумба. Первое кругосветное плавание. Поиски Неизвестной Южной Земли. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Русские кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. **Учебные понятия**

Путешествие, экспедиция, викинги, норманны, варяги, морской путь, Эпоха Великих географических открытий, часть света, кругосветное плавание, Неизвестная Южная Земля, казаки, айсберг.

Персоналии

Тур Хейердал, Нехо, Геродот, Пифей, Эрик Рауди (Рыжий), Лейв Счастливый, Марко Поло, Рустичано, Хубилай, Афанасий Никитин, Генрих Мореплавател, Бартоломеу Диаш, Васко да Гама, Христофор Колумб, Изабелла Кастильская, Америго Веспуччи, Фернан Магеллан, Хуан Себастьян Элькано, Луис де Торрес, Абель Тасман, Джеймс Кук, Семён Дежнёв, Витус Беринг, Алексей Ильич Чириков, Иван Федорович Крузенштерн, Юрий Федорович Лисянский, Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев. **Практические работы:**

1(2).Обозначение на контурной карте географических объектов указанных в тексте параграфа.

2(3).Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий Христофора Колумба, обозначение географических объектов.

3(4).Обозначение на контурной карте маршрута путешествия Фернана Магеллана, обозначение географических объектов.

4(5).Составление сводной таблицы «Имена русских первопроходцев и мореплавателей на карте мира».

Тема 4. Путешествие по планете Земля (9 часов)

Мировой океан и его части. Характеристика океанов. Моря и их виды. Движения воды в океане. Течения. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Значение Мирового океана для природы и человека. Особенности природы и населения материков Земли.

Учебные понятия

Мировой океан, море, залив, пролив, окраинное, внутреннее и межостровное море, волна, течение, условия обитания, среда обитания, живой мир, нефть, газ, каменный уголь, руды, тундра, степь, землетрясение, водопад, планктон, ледник, научно-исследовательская станция. **Практические работы:**

1(6).Обозначение на контурной карте материков и океанов Земли.

2(7).Обозначение на контурной карте крупнейших государств Евразии.

3(8).Обозначение на контурной карте крупнейших государств Северной Америки.

4(9).Обозначение на контурной карте крупнейших государств Южной Америки.

Тема 5 .Природа Земли (6 часов)

Что такое природа. Природные объекты. Географическая оболочка Земли и ее части: литосфера, атмосфера, гидросфера и биосфера.

Учебные понятия

Природа, объекты природы, литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера, географическая оболочка.

Географическая номенклатура

Материки: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида.

Океаны: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый.

Острова: Гренландия.

Моря: Средиземное, Черное, Балтийское, Красное, Карибское.

Реки: Нил, Амазонка, Миссисипи, Конго, Волга.

Озера: Каспийское море-озеро, Байкал, Виктория.

Страны: Россия, Китай, США, Канада

6 класс

Тема 1. Земля во Вселенной (5 часов)

Земля и Вселенная. Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Форма, размеры и движения Земли. Суточное вращение вокруг своей оси и годовое вращение вокруг Солнца, их главные следствия. Дни равноденствий и солнцестояний. Градусная сеть, система географических координат. Тропики и полярные круги. Распределение света и тепла на поверхности Земли. Тепловые пояса.

Учебные понятия:

Солнечная система, эллипсоид, природные циклы и ритмы, глобус, экватор, полюс, меридиан, параллель, географическая широта, географическая долгота, географические координаты.

Практические работы:

1.Определение по карте географических координат различных географических объектов.

Тема 2. Географическая карта (4 часа)

Способы изображения местности. Географическая карта. Масштаб и его виды. Условные знаки: значки, качественный фон, изолинии. Виды карт по масштабу и содержанию. Понятие о плане местности и топографической карте. Азимут. Движение по азимуту. Изображение рельефа: изолинии, бергштрихи, послонная окраска. Абсолютная и относительная высота. Шкала высот и глубин. Значение планов и карт в практической деятельности человека.

Основные понятия

Географическая карта, план местности, азимут, масштаб, легенда карты, горизонталы, условные знаки.

Практические работы:

1(2). Определение направлений и расстояний по карте.

2(3). Составление простейшего плана местности.

Тема 3. Литосфера (7 часов)

Внутреннее строение Земного шара: ядро, мантия, литосфера, земная кора. Земная кора – верхняя часть литосферы. Материковая и океаническая земная кора. Способы изучения земных недр. Горные породы, слагающие земную кору: магматические, осадочные и метаморфические. Полезные ископаемые, основные принципы их размещения. Внутренние процессы, изменяющие поверхность Земли. Виды движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Основные формы рельефа суши: горы и равнины, их различие по высоте. Внешние силы, изменяющие поверхность Земли: выветривание, деятельность текучих вод, деятельность подземных вод, ветра, льда, деятельность человека. Рельеф дна Мирового океана. Особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах. Природные памятники литосферы.

Учебные понятия

Земное ядро, мантия (нижняя, средняя и верхняя), земная кора, литосфера, горные породы (магматические, осадочные, химические, биологические, метаморфические). Землетрясения, сейсмология, эпицентр, движения земной коры, вулкан и его составные части, полезные ископаемые (осадочные и магматические). Рельеф, горы, равнины, выветривание, внешние и внутренние силы, формирующие рельеф, техногенные процессы. **Практические**

работы:

1(4). Выветривание

2(5). Рельеф суши и дна мирового океана.

Тема 4. Атмосфера (8 часов)

Атмосфера: ее состав, строение и значение. Нагревание земной поверхности и воздуха. Температура воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты солнца над горизонтом. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Бриз. Влажность воздуха. Туман. Облака. Атмосферные осадки. Погода, причины ее изменения, предсказание погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря. Адаптация человека к климатическим условиям.

Учебные понятия

Атмосфера, тропосфера, стратосфера, верхние слои атмосферы, тепловые пояса, атмосферное давление, ветер, конденсация водяного пара, атмосферные осадки, погода, воздушные массы, климат. **Практические работы:**

1(6). Погода.

Тема 5. Гидросфера (4 часа)

Гидросфера и ее состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Воды суши. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Озера проточные и бессточные. Природные льды: многолетняя мерзлота, ледники (горные и покровные).

Учебные понятия:

Гидросфера, круговорот воды, грунтовые, межпластовые и артезианские воды, речная система, исток, устье, русло и бассейн реки, проточные и бессточные озера, ледники, айсберги, многолетняя мерзлота. **Практические работы:**

1(7). Нанесение на контурную карту объектов гидросферы.

2(8). Описание по карте географического положения одной реки Волги

Тема 6. Биосфера (3 часа)

Царства живой природы и их роль в природе Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Взаимное влияние организмов и неживой природы. Охрана органического мира.

Учебные понятия

Биосфера, Красная книга.

Персоналии:

Владимир Иванович Вернадский

Практическая работа:

1(9). Ознакомление с наиболее распространенными растениями и животными своей местности.

Тема 7. Почва и геосфера (5 часа)

Почва. Плодородие - важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов. Понятие о географической оболочке. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Взаимосвязь между всеми элементами географической оболочки: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой. Закон географической зональности, высотная поясность. Природные зоны земного шара. Географическая оболочка как окружающая человека среда, ее изменения под воздействием деятельности человека. **Учебные понятия**

Почва, плодородие, природный комплекс, ландшафт, природно-хозяйственный комплекс, геосфера, закон географической зональности.

Персоналии:

Василий Васильевич Докучаев

Практические работы:

1(10). Описание природных зон Земли по географическим картам.

Географическая номенклатура

Материки: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида.

Океаны: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый.

Острова: Гренландия.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно-Сибирская.

Плоскогорья: Среднесибирское.

Реки: Нил, Амазонка, Миссисипи, Конго, Енисей, Волга, Лена, Обь.

Озера: Каспийское море-озеро, Байкал.

7 класс

Тема 1. Литосфера – подвижная твердь (6 часов)

Содержание темы

Материки и океаны. и части света. Части света. Острова: материковые, вулканические, коралловые. Геологическое время. Эры и периоды в истории Земли. Ледниковый период. Строение земной коры. Материковая и океаническая земная кора. Дрейф материков и теория литосферных плит. Процессы, происходящие в зоне контактов между литосферными плитами, и связанные с ними формы рельефа. Платформы и равнины. Складчатые пояса и горы. Эпохи горообразования. Сейсмические и вулканические пояса планеты.

Учебные понятия:

Материк, океан, часть света, остров, атолл, геологическое время, геологические эры и периоды, океаническая и материковая земная кора, тектоника, литосферные плиты, дрейф материков, срединно-океанические хребты, рифты, глубоководный желоб, платформы, равнины, складчатые пояса, горы.

Персоналии

Альфред Вегенер.

Практическая работа:

1. Составление картосхемы «Литосферные плиты»

Тема 2. Атмосфера – мастерская климата (3 часа)

Содержание темы:

Пояса Земли: тепловые, пояса увлажнения, пояса атмосферного давления. Воздушные массы и климатические пояса. Особенности климата основных и переходных климатических поясов. Карта климатических поясов. Климатограммы. Климатообразующие факторы: широтное положение, рельеф, влияние океана, система господствующих ветров, размеры материков. Понятие о континентальности климата. Разнообразие климатов Земли.

Учебные понятия:

Климатический пояс, субпояса, климатообразующий фактор, постоянный ветер, пассаты, муссоны, западный перенос, континентальность климата, тип климата, климатограмма, воздушная масса. **Практические работы:**

1(2). Определение главных показателей климата различных регионов планеты по климатической карте мира. **Тема 3. Мировой океан – синяя бездна (4 часа) Содержание темы:**

Понятие о Мировом океане. Части Мирового океана. Глубинные зоны Мирового океана. Виды движений вод Мирового океана. Волны и их виды. Классификации морских течений. Циркуляция вод Мирового океана. Органический мир морей и океанов. Океан — колыбель жизни. Виды морских организмов. Влияние Мирового океана на природу планеты. Особенности природы отдельных океанов Земли.

Учебные понятия:

Море, волны, континентальный шельф, материковый склон, ложе океана, цунами, ветровые и стоковые течения, планктон, нектон, бентос.

Практические работы:

1(3). Мировой океан и его части.

Тема 4. Географическая оболочка – живой механизм (2 часа)**Содержание темы**

Понятие о географической оболочке. Природный комплекс (ландшафт). Природные и антропогенные ландшафты. Свойства географической оболочки: целостность, ритмичность и зональность. Закон географической зональности. Природные комплексы разных порядков. Природные зоны. Экваториальный лес, арктическая пустыня, тундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, степь, саванна, тропическая пустыня. Понятие о высотной поясности.

Учебные понятия

Природный комплекс, географическая оболочка, целостность, ритмичность, закон географической зональности, природная зона.

Персоналии

Василий Васильевич Докучаев.

Практическая работа:

1(4). Описание природных зон Земли по географическим картам. Сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах.

Тема 5. Человек – хозяин планеты (5 часов)**Содержание темы**

Возникновение человека и предполагаемые пути его расселения по материкам. Хозяйственная деятельность человека и ее изменение на разных этапах развития человеческого общества. Присваивающее и производящее хозяйство. Охрана природы. Международная «Красная книга». Особо охраняемые территории. Всемирное природное и культурное наследие. Численность населения Земли и его размещение. Человеческие расы. Народы. География религий. Политическая карта мира. Этапы ее формирования. Страны современного мира.

Учебные понятия:

Миграция, хозяйственная деятельность, цивилизация, особо охраняемые природные территории, Всемирное наследие, раса, религия, мировые религии, страна, монархия, республика. **Практическая работа:**

1(5).Изучение политической карты мира.

Тема 6. Африка — материк коротких теней (9 часов)

Содержание темы

История открытия, изучения и освоения. Особенности географического положения и его влияние на природу материка. Африка — древний материк. Главные черты рельефа и геологического строения: преобладание плоскогорий и Великий Африканский разлом. Полезные ископаемые: золото, алмазы, руды. Африка — самый жаркий материк. Величайшая пустыня мира – Сахара. Оазисы. Озера тектонического происхождения: Виктория, Танганьика. Двойной набор природных зон. Саванны. Национальные парки Африки.

Неравномерность размещения населения, его быстрый рост. Регионы Африки: Арабский север, Африка к югу от Сахары. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Африки под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Учебные понятия:

Саванна, национальный парк, Восточно-Африканский разлом, сахель, экваториальная раса.

Персоналии:

Генрих Мореплаватель, Васко да Гама, Давид Ливингстон, Генри Стэнли, Джон Спик, Джеймс Грант, Василий Васильевич Юнкер, Николай Степанович Гумилев.

Практические работы:

1(6).Определение координат крайних точек материка, его протяженности с севера на юг в градусной мере и километрах.

2(7). Обозначение на контурной карте главных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.

Тема 7. Австралия — маленький великан (6 часов)

Содержание темы

История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Самый маленький материк, самый засушливый материк, целиком расположенный в тропиках. Изолированность и уникальность природного мира материка. Население Австралии. Европейские мигранты. Неравномерность расселения. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Австралии под ее влиянием. Австралийский Союз – страна-материк. Главные объекты природного и культурного наследия. Океания – островной регион. Влажный тропический климат и небогатый природный мир островов.

Учебные понятия:

Лакколит, эндемик, аборигены.

Персоналии:

Вилем Янсзон, Абель Тасман, Джеймс Кук, Эдуард Эйр, Николай Николаевич Миклухо-Маклай, Юрий Федорович Лисянский, Тур Хейердал.

Практическая работа:

1(8).Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Австралии.

Тема 8. Антарктида — холодное сердце (4 часа)

Содержание темы:

Особенности географического положения. Самый изолированный и холодный материк планеты. История открытия, изучения и освоения. Покорение Южного полюса. Основные черты природы материка: рельеф, скрытый подо льдом, отсутствие рек, «кухня погоды». Антарктические научные станции.

Учебные понятия:

Стоковые ветры, магнитный полюс, полюс относительной недоступности, шельфовый ледник.

Персоналии:

Джеймс Кук, Фаллей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев, Дюмон Дюрвиль, Джеймс Росс, Руал Амундсен, Роберт Скотт. **Тема 9. Южная Америка — материк чудес (8 часов) Содержание темы:**

Географическое положение — основа разнообразия природы Южной Америки. История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Горы и равнины Южной Америки. Богатство рудными полезными ископаемыми. Разнообразие климатов. Самый влажный материк. Амазонка – самая полноводная река планеты. Реки – основные транспортные пути. Богатый и своеобразный растительный и животный мир материка.

Население и регионы Южной Америки. Смещение трех рас. Равнинный Восток и Горный Запад. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Южной Америки под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Учебные понятия:

Сельва, пампа, метис, мулат, самбо, Вест-Индия, Латинская и Центральная Америка.

Персоналии:

Христофор Колумб, Америго Веспуччи. Нуньес де Бальбоа, Франциско Орельяно, Александр Гумбольдт, Григорий Иванович Лансдорф, Артур Конан Дойль, Франциско Писарро. **Практические работы:**

1(9). Определение координат крайних точек материка.

Тема 10. Северная Америка — знакомый незнакомец (8 часов)

Содержание темы

Географическое положение. История открытия, изучения и освоения. Геологическое строение и рельеф. Великие горы и равнины. Стихийные бедствия. Великий ледник. Полезные ископаемые. Разнообразие типов климата. Реки Северной Америки. Великие Американские озера. Широтное и меридиональное простираие природных зон. Богатство растительного и животного мира. Формирование населения материка. Современное население. Регионы Северной Америки. Англо-Америка, Центральная Америка и Латинская Америка. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Учебные понятия:

Великое оледенение, прерии, каньон, торнадо, Берингия, Англо-Америка, Латинская Америка.

Персоналии:

Лейв Эрикссон, Джон Кабот, Витус Беринг, Михаил Гвоздев, Иван Федоров, Александр Макензи, Марк Твен, Фенимор Купер.

Практические работы:

1(10). Сравнение климата разных частей материка, расположенных в одном климатическом поясе.

2(11). Население. Политическая карта.

Тема 11. Евразия – музей природы (10 часов)

Содержание темы:

Самый большой материк. История изучения и освоения. Основные черты природы. Сложное геологическое строение. Самые высокие горы планеты и самая глубокая впадина суши. Богатство полезными ископаемыми. Все типы климатов Северного полушария. Разнообразие рек, крупнейшие реки Земли. Самые большие озера: Каспийское, Байкал. Население и регионы Евразии. Наиболее населенный материк. Сложный национальный состав, неравномерность размещения населения. Европа и Азия. Роль Европы в развитии человеческой цивилизации. Юго-Западная Азия – древнейший центр человеческой цивилизации. Южная Азия – самый населенный регион планеты. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Персоналии:

Марко Поло, Афанасий Никитин, Петр Петрович Семенов-Тянь-Шанский, Николай Михайлович Пржевальский, Петр Кузьмич Козлов, Всеволод Иванович Роборовский.

Практические работы:

1(12). Географическое положение и история исследования Евразии.

2(13). Крупные природные и историко-культурные регионы Европы

3(14). Составление географической характеристики стран Азии по картам атласа и другим источникам географической информации.

Тема 12. Природа и человек (5 часов)

Содержание темы:

Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем. Влияние хозяйственной деятельности людей на литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу; меры по их охране. Центры происхождения культурных растений.

Учебные понятия:

Природные условия, стихийные природные явления, экологическая проблема.

Персоналии:

Николай Иванович Вавилов, Владимир Иванович Вернадский.

Практическая работа:

1(15). Изучение правил поведения человека в окружающей среде, мер защиты от катастрофических явлений природного характера.

Географическая номенклатура

Тема «Африка – материк коротких теней»:

- Атласские горы, Эфиопское нагорье, Восточно-Африканское плоскогорье; вулкан Килиманджаро;
- Нил, Конго, Нигер, Замбези; □ Виктория, Танганьика, Чад;
- Египет (Каир), Алжир (Алжир), Нигерия (Лагос), Заир (Киншаса), Эфиопия (Аддис-Абеба), Кения (Найроби), ЮАР (Претория).

Тема «Австралия – маленький великан»:

- Новая Зеландия, Новая Гвинея, Гавайские острова, Новая Каледония, Меланезия, Микронезия; Большой Барьерный риф;
- Большой Водораздельный хребет; гора Косцюшко; Центральная низменность; □ Муррей, Эйр;
- Сидней, Мельбурн, Канберра.

Тема «Южная Америка – материк чудес»:

- Панамский перешеек; Карибское море; остров Огненная Земля;
- горы Анды, Аконкагуа; Бразильское и Гвианское плоскогорья; Оринокская и Ла-Платская низменности; □ Панама, Ориноко; Титикака, Маракайбо;
- Бразилия (Рио-де-Жанейро, Бразилиа), Венесуэла (Каракас), Аргентина (Буэнос-Айрес), Перу (Лима). **Тема «Северная Америка – знакомый незнакомец»:**
- полуострова Флорида, Калифорния, Аляска;
- Мексиканский, Гудзонов, Калифорнийский заливы;
- Канадский Арктический архипелаг, Большие Антильские острова, остров Ньюфаундленд, Бермудские, Багамские, Алеутские острова;
- горные системы Кордильер и Аппалачей; Великие и Центральные равнины; Миссисипская низменность; гора Мак-Кинли; вулкан Орисаба;
- Макензи, Миссисипи с Миссури, Колорадо, Колумбия;
- Великие Американские озера, Виннипег, Большое Соленое;
- Канада (Оттава, Монреаль), США (Вашингтон, Нью-Йорк, Чикаго, Сан-Франциско, Лос-Анджелес), Мексика (Мехико), Куба (Гавана).

Тема «Евразия – музей природы»:

- полуострова Таймыр, Кольский, Скандинавский, Чукотский, Индостан, Индокитай, Корейский;
- моря Баренцево, Балтийское, Северное, Аравийское, Японское;
- Финский, Ботнический, Персидский заливы;
- проливы Карские Ворота, Босфор, Малаккский;
- острова Новая Земля, Новосибирские, Шри-Ланка, Филиппинские, Большие Зондские;
- равнины Западно-Сибирская, Великая Китайская; плоскогорья Восточно-Сибирское, Декан;
- горы Альпы, Пиренеи, Карпаты, Алтай, Тянь-Шань; нагорья Тибет, Гоби; вулкан Кракатау;
- реки Обь с Иртышом, Лена, Амур, Амударья, Печора, Дунай, Рейн, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг; □ озера Каспийское, Байкал, Онежское, Ладожское, Женевское, Иссык-Куль, Балхаш, Лобнор.

Тема 1. Географическая карта и источники географической информации (4 часа)

Карта и её математическая основа. Топографическая карта. Источники географической информации.

Основные понятия : Географическая карта. Топографическая карта.

Тема 2. Россия на карте мира (4 часа)

Место России на карте мира. Территория и акватория России. Соседи России. Сухопутные водные, морские и воздушные границы. Часовые пояса. Крайние точки.

Основные понятия: часовые пояса, поясное время, декретное время, летнее и зимнее время, московское время, Российский сектор Арктики, государственные границы.

Тема 3. История изучения территории России (5 часов)

Содержание темы:

Русские землепроходцы XI — XVII вв. Открытие и освоение Европейского Севера, Сибири и Дальнего Востока. Географические открытия в России XVIII–XIX вв. Камчатские экспедиции. Великая Северная экспедиция. Академические экспедиции XVIII в. Географические исследования XX в. Открытие и освоение Северного морского пути. Роль географии в современном мире. Задачи современной географии. Географический прогноз.

Учебные понятия:

Великая Северная экспедиция, Северный морской путь, научное прогнозирование, географический прогноз.

Персоналии:

Иван Москвитин, Семён Дежнев, Ерофей Павлович Хабаров, Иван Камчатой, Владимир Васильевич Атласов, Витус Беринг, Алексей Ильич Чириков, Семён Челюскин, Дмитрий и Харитон Лаптевы, Дмитрий Леонтьевич Овцын, Василий Васильевич Прончищев, Татьяна Федоровна Прончищева, Василий Никитич Татищев, Михаил Васильевич Ломоносов, Пётр Паллас, Иван Иванович Лепёхин, Семён Гмелин, Николай Яковлевич Озерецковский, Василий Васильевич Докучаев, Владимир Александрович Русанов, Георгий Яковлевич Седов, Георгий Львович Брусилов, Эрик Норденшельд, Фридьоф Нансен, Георгий Седов, Джордж Де-Лонг, Владимир Афанасьевич Обручев, Сергей Владимирович Обручев, Отто Юльевич Шмидт, Борис Андреевич Вилькицкий.

Практические работы:

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых русскими путешественниками. Выделение тех из них, которые названы в честь русских первопроходцев.

Тема 4. Геологическое строение и рельеф (5 часов)

Содержание темы:

Геологическое летоисчисление. Шкала геологического времени. Геологическая карта. Особенности геологического строения. Крупные тектонические структуры. Платформы и складчатые пояса. Главные черты рельефа России, их связь со строением литосферы. Районы современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Влияние внешних сил на формирование рельефа. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых России. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человека. Опасные природные явления. **Учебные понятия:**

Геохронологическая таблица, геология, геологическое время, геологическая карта, тектоническая карта, тектоническая структура, платформа, складчатый пояс, фундамент (цоколь), осадочный чехол, эпоха складчатости, плита, щит, силы выветривания, моренные холмы, овражно-балочная сеть, ветер, бархан, дюна, бугры пучения, термокарстовое озеро, природный район, природные районы России, полезные ископаемые, месторождение, бассейн, минеральные ресурсы, стихийные природные явления.

Практическая работа:

1(2).Нанесение на контурную карту основных форм рельефа страны. **Тема 5. Климат России (9 часов) Содержание темы:**

Факторы, определяющие климат России. Солнечная радиация. Закономерности распределения тепла и влаги. Коэффициент увлажнения. Климатические пояса и типы климатов России. Погода. Воздушные массы и атмосферные фронты. Погодные явления, сопровождающие прохождение атмосферных фронтов. Атмосферные вихри: циклоны и антициклоны. Основные принципы прогнозирования погоды. Атмосфера и человек. Влияние климата на жизнь человека. Неблагоприятные явления погоды. Хозяйственная деятельность и загрязнение атмосферы. **Учебные понятия:**

Климат, климатообразующий фактор, солнечная радиация, ветры западного переноса, муссон, орографические осадки, континентальность климата, годовая амплитуда температур, воздушные массы, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения, циркуляция воздушных масс, атмосферный фронт, атмосферный вихрь, антициклон, циклон, погода, прогноз погоды, неблагоприятные явления погоды.

Практические работы:

1(3).Выявление закономерностей территориального распределения климатических показателей по климатической карте.

2(4).Прогнозирование тенденций изменения климата.

Тема 6. Гидрография России (10 часов)

Содержание темы:

Моря, омывающие территорию России. Хозяйственное значение морей. Реки России. Характеристики реки. Бассейн реки. Источники питания рек. Режим рек. Озёра. Виды озёр и их распространение по территории России. Болото. Виды болот и их хозяйственное значение. Природные льды. Сезонные и многолетние льды. Многолетняя мерзлота и ее влияние на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Ледники горные и покровные. Великое оледенение. Ледниковые периоды. Великий ледник на территории России. Последствия ледниковых периодов. Гидросфера и человек. Водные ресурсы. Стихийные бедствия, связанные с водой.

Учебные понятия:

Бассейн океана, бассейн внутреннего стока, биологические ресурсы, материковая отмель (шельф), длина реки, бассейн реки, водораздел, питание реки, гидрологический режим, половодье, межень, паводок, озеро, водохранилище, болото, многолетняя мерзлота, природные льды, ледник, покровный ледник, горный ледник, ледниковый период, Великое оледенение, эпоха оледенения, эпоха межледниковья, водные ресурсы. **Практические работы:**

1(5).Составление характеристики одного из морей, омывающих территорию России.

2(6).Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей их хозяйственного использования.

Тема 7. Почвы России (4 часа)

Содержание темы:

Почва. Формирование почвы, её состав, строение, свойства. Зональные типы почв, их свойства, структура, различия в плодородии. Закономерности распространения почв. Почвенные карты. Почвенные ресурсы. Изменения почв в процессе их хозяйственного использования, борьба с эрозией и загрязнением почв. Меры по сохранению плодородия почв.

Учебные понятия:

Почва, почвообразование, почвенный профиль, почвенный горизонт, гумус, плодородие, почвенные ресурсы, эрозия (разрушение), мелиорация.

Практические работы:

1(7). Составление характеристики зональных типов почв и выявление условий их почвообразования. **Тема 8. Растительный и животный мир России (4 часа) Содержание темы**

:

Растительный и животный мир России. Ресурсы растительного и животного мира России.

Учебные понятия :

Природные компоненты. Природные факторы. Флора. Фауна.

Практические работы:

1(8). Классификация территории России по обеспеченности лесными ресурсами. **Тема 9. Природные зоны России (8 часов) Содержание темы:**

Природные комплексы России. Зональные и аazonальные природные комплексы. Природные зоны Арктики и Субарктики: арктическая пустыня, тундра. Леса умеренного пояса: тайга, смешанные и широколиственные леса. Безлесные зоны юга России: степь, лесостепь и полупустыня. Высотная поясность. Природно-хозяйственные зоны.

Учебные понятия:

Природный комплекс, ландшафт, природный компонент, зональный комплекс, аazonальный комплекс, природный район, природная зона, лесные и безлесные ландшафты, высотная поясность, приспособление, хозяйственная деятельность, природно-хозяйственные зоны.

Практическая работы:

1(9). Оценка природных условий и ресурсов какой-либо природной зоны. Выявление особенностей адаптации человека к жизни в данной природной зоне.

2(10). Составление описания одной из природных зон России по плану.

Тема 10. Крупные природные районы России (14 часов)

Островная Арктика

Мир арктических островов. Западная Арктика: Земля Франца-Иосифа, Новая Земля. Восточная Арктика: Новосибирские острова, Северная Земля, остров Врангеля.

Восточно-Европейская Русская равнина

Физико-географическое положение территории. Древняя платформа. Чередование возвышенностей и низменностей – характерная черта рельефа. Мореноледниковый рельеф. Полесья и ополья. Эрозионные равнины. Полезные ископаемые Русской равнины: железные и медно-никелевые руды Балтийского щита, КМА, Печорский каменноугольный бассейн, хибинские апатиты и др.

Климатические условия и их благоприятность для жизни человека. Западный перенос воздушных масс. Крупнейшие реки. Разнообразие почвенно-растительного покрова лесной зоны. Лесостепь и степь. Природная зональность на равнине. Крупнейшие заповедники. Экологические проблемы – следствие интенсивной хозяйственной деятельности.

Основные понятия: увалы, западный перенос, оттепель, моренные холмы, «бараньи лбы», Малоземельская и Большеземельская тундра, полесье, ополье.

Практическая работа:

1(11). Определение по основным климатическим характеристикам (количеству солнечной радиации, количеству осадков, средним температурам января и июля) изменения климатических условий в разных частях Восточно-Европейской равнины.

Северный Кавказ

Кавказ – самый южный район страны. Особенности географического положения региона. Равнинная, предгорная, и горная части региона: их природная и хозяйственная специфика. Горный рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые Кавказа. Особенности климата региона. Современное оледенение. Основные реки, особенности питания и режима, роль в природе и хозяйстве. Почвенно-растительный покров и растительный мир. Структура высотной поясности гор. Агроклиматические, почвенные и кормовые ресурсы. Заповедники и курорты Кавказа.

Основные понятия: Предкавказье, лакколит, Большой Кавказ, бора, фен.

Практическая работа:

1(12). Составление схемы высотной поясности в горах Большого Кавказа.

Крым

История геологического развития. Рельеф и полезные ископаемые. Климат Гидрография. Природные зоны. Природа Крыма и человек.

Основные понятия : Степной Крым. Горный Крым. Южный берег Крыма. Айла.

Урал

Урал – каменный пояс России. Освоение и изучение Урала. Пограничное положение Урала между европейской частью России и Сибирью на стыке тектонических структур и равнин. Различия по геологическому строению и полезным ископаемым Предуралья, Урала и Зауралья. Уральские самоцветы. Недостаточная геологическая изученность Урала. Особенности климата Урала. Урал – водораздел крупных рек.

Зональная и высотная поясность. Почвенно-растительный покров и развитие сельского хозяйства. Антропогенные изменения природы Урала. Заповедники Урала.

Основные понятия: Предуралье, Зауралье, омоложенные горы.

Персоналии: А.Е. Ферсман.

Практическая работа: 1(13). Оценка природных условий и ресурсов одной из частей Урала на основе карт атласа.

Западно - Сибирская равнина

Западная Сибирь край уникальных богатств: крупнейший в мире нефтегазоносный бассейн. Западно-Сибирская равнина – одна из крупнейших низменностей земного шара. Молодая плита и особенности формирования рельефа. Континентальный климат, при небольшом количестве осадков избыточное увлажнение, внутренние воды. Сильная заболоченность. Отчетливо выраженная зональность природы от тундр до степей. Краткая

характеристика зон. Зона Севера и её значение. Оценка природных условий для жизни и быта человека; трудность освоения природных богатств: суровая зима. многолетняя мерзлота, болота.

Основные понятия: многолетняя мерзлота, низменные болота, березовые колки, суховеи.

Средняя Сибирь

Географическое положение между реками Енисей и Лена. Древняя Сибирская платформа, представленная в рельефе Среднесибирским плоскогорьем. Преобладание плато и нагорий. Траппы и кимберлитовые трубки. Месторождения золота, алмазов, медно-никелевых руд, каменного угля. Резко континентальный климат: малое количество осадков, Сибирский (Азиатский) антициклон. Крупнейшие реки России: Лена, Енисей и их притоки. Реки – основные транспортные пути Средней Сибири; большой гидроэнергетический потенциал. Морозные формы рельефа. Две природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Основные понятия: траппы, кимберлитовая трубка, Сибирский (Азиатский) антициклон, полигоны, бугры пучения, гидролакколиты.

Северо – Восточная Сибирь

Географическое положение: от западных предгорий Верхоянского хребта до Чукотского нагорья на востоке. Омоложенные горы; среднегорный рельеф территории, «оловянный пояс». Резко континентальный климат с очень холодной зимой и прохладным летом. Полнос холода Северного полушария. Определяющее значение многолетней мерзлоты для всей природы региона. Реки со снеговым питанием и половодьем в начале лета. Природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Основные понятия: омоложенные горы, складчато- глыбовые горы, полюс холода, ископаемый (жильный лед), наледь.

Персоналии: И.Д. Черский, В.В. Прончищев, Д.Я. Лаптев.

Пояс гор Южной Сибири

Южная Сибирь – рудная кладовая страны. Разнообразие тектонического строения и рельефа. Складчато-глыбовые средневысотные горы и межгорные котловины, тектонические озера. Байкал. Области землетрясений. Богатство рудными ископаемыми магматического происхождения. Контрастность климатических условий. Высотная поясность. Степи Забайкалья. Агроклиматические ресурсы. Экологические проблемы Байкала.

Основные понятия: возрожденные горы, геологические разломы, тектонические озера.

Персоналии: П.С. Паллас, В.А. Обручев, И.Д. Черский.

Практическая работа: 1(14). Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением полезных ископаемых на примере железорудных месторождений Алтая.

Дальний Восток

Дальний Восток – край, где север встречается с югом. Геология и тектоника территории. Современный вулканизм Камчатки и Курил. Муссонный климат Тихоокеанского побережья. Климатические контрасты севера и юга. Большая густота и полноводность речной сети. Паводки и наводнения. Гидроресурсы и ГЭС. Влияние приморского положения на смещение границ природных зон к югу. Гигантизм растений. Характеристика тундры и лесной зоны.

Уссурийская тайга – уникальный природный комплекс. Заповедники Дальнего Востока.

Основные понятия: сопка, цунами, гейзеры, муссонный климат, тайфун.

Персоналии: Ф. Попов, С. Дежнев, В. Поярков, В. Атласов, Е. Хабаров, И. Москвитин, Н. Пржевальский, Г. Невельской, А. Лаперуз.

Практическая работа: 1(15). Оценка основных климатических показателей для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения на примере Приморья.

Тема 11 : Природа и человек (8 часов)

Содержание темы:

Влияние природы на человека: природные ресурсы, благоприятные и неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия, рекреационное значение природных условий. Влияние человека на природу: использование природных ресурсов, выброс отходов, изменение природных ландшафтов, создание природоохранных территорий.

Учебные понятия:

Ресурсы, неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия, комфортность, отрасли промышленности, отходы: твёрдые, жидкие, газообразные, смог, сельское хозяйство, выхлопные газы, заповедники.

Практические работы:

1(16). Составление прогноза развития экологической ситуации отдельных регионов на основе сведений о хозяйственной и повседневной деятельности человека.

Географическая номенклатура

Крайние точки: мыс Флигели, мыс Челюскин, гора Базардюзю, Куршская коса.

Моря: Баренцево, Белое, Лаптевых, Карское, Восточно-Сибирское, Чукотское, Берингово, Охотское, Японское, Балтийское, Черное, Азовское, Каспийское море-озеро.

Заливы: Гданьский, Финский, Кандалакшский, Онежская губа, Байдарацкая губа, Обская губа, Енисейский, Пенжинская губа, Петра Великого.

Проливы: Лаперуза, Кунаширский, Керченский, Берингов, Татарский.

Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Новосибирские, Северная Земля, Врангеля, Сахалин, Курильские, Соловецкие, Колгуев, Вайгач, Кизи, Валаам, Командорские.

Полуострова: Камчатка, Ямал, Таймыр, Кольский, Канин, Рыбачий, Таманский, Гыданский, Чукотский.

Горы: Хибинские, Большой Кавказ, Казбек, Эльбрус, Урал, Народная, Ямантау, Магнитная, Качканар, Алтай, Белуха, Салаирский кряж, Кузнецкий Алатау, Западный и Восточный Саян, Бырранга, Енисейский кряж, Становое нагорье, Алданское нагорье, Витимское плоскогорье, Становой хребет, Верхоянский хребет, хребет Черского, Чукотское нагорье, Джугджур, Сихотэ-Алинь, Ключевская Сопка, Авачинская Сопка, Шивелуч.

Возвышенности: Среднерусская, Приволжская, Среднесибирское плоскогорье, плато Путорана, Тиманский кряж, Северные Увалы, Валдайская, Ставропольская, Сибирские Увалы.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно-Сибирская, Окско-Донская, Ишимская, Барабинская, Зейско-Буреинская, Центрально-Якутская.

Низменности: Яно-Индигоирская, Колымская, Средне-Амурская, Кумо-Маньчская впадина, Прикаспийская, Печорская, Мещерская, Окско-Донская, Прикубанская, Кузнецкая котловина, Северо-Сибирская, Минусинская, Тувинская котловины.

Реки: Волга, Дон, Обь, Иртыш, Лена, Енисей, Ангара, Яна, Индигоирка, Колыма, Анадырь, Амур, Зея, Буря, Шилка, Аргунь, Северная Двина, Печора,

Онега, Мезень, Ока, Вятка, Кама, Нева, Кубань, Кума, Терек, Урал, Белая, Чусовая, Исеть, Бия, Катунь, Тобол, Ишим, Пур, Таз, Нижняя Тунгуска, Подкаменная Тунгуска, Вилюй, Алдан, Хатанга, Селенга, Оленек, Уссури, Камчатка.

Озера: Чудское, Онежское, Ладожское, Байкал, Таймыр, Телецкое, Селигер, Имандра, Псковское, Ильмень, Плещеево, Эльтон, Баскунчак, Кулундинское, Чаны, Ханка.

Водохранилища: Куйбышевское, Рыбинское, Братское, Волгоградское, Цимлянское, Вилюйское, Зейское, Горьковское.

Каналы: Беломорско-Балтийский, Мариинская система, Волго-Балтийский, им. Москвы, Волго-Донской.

Заповедники и другие охраняемые территории: Астраханский, Баргузинский,

Кандалакшский, Галичья Гора, Кедровая Падь, Приокско-Террасный, Лапландский, Дарвинский, Самарская Лука, Тебердинский, Печоро-Ильчский, Башкирский,

Ильменский, Алтайский, Таймырский, Долина гейзеров, Ленские Столбы, Усть-Ленский, Кроноцкий, Остров Врангеля, Дальневосточный морской.

Месторождения: Печорский угольный бассейн, Курская магнитная аномалия, Подмосковский буроголовый бассейн, Баскунчак (соли), Западно-Сибирский нефтегазоносный бассейн, Кузбасс, Горная Шория (железные руды), Донбасс, Хибинские (апатиты), Канско-Ачинский, Ленский, Тунгусский, Южно-Якутский угольные бассейны, Удоканское (медь), Алдан и Бодайбо (золото), Мирный (алмазы).

9 класс

Тема 1 Введение (1 час)

Содержание темы:

Экономическая и социальная география. Предмет изучения. Природный и хозяйственный комплекс.

Учебные понятия:

Социально-экономическая география, хозяйственный (территориальный социально-экономический) комплекс. **Тема 2. Россия на карте (7 часов) Содержание темы:**

Формирование территории России. Исторические города России. Время образования городов как отражение территориальных изменений. Направления роста территории России в XIV—XIX вв. Изменения территории России в XX в. СССР и его распад. Содружество Независимых Государств. Экономикогеографическое положение. Факторы ЭГП России: огромная территория, ограниченность выхода к морям Мирового океана, большое число стран-соседей. Плюсы и минусы географического положения страны. Политико-географическое положение России. Распад СССР как фактор изменения экономико- и политико-географического положения страны. Административно-территориальное деление России и его эволюция. Россия — федеративное государство. Субъекты РФ. Территориальные и национальные образования в составе РФ. Федеральные округа. Экономико-географическое районирование.

Принципы районирования Специализация хозяйства — основа экономического районирования. Отрасли специализации. Вспомогательные и обслуживающие отрасли.

Экономические районы, регионы и зоны. Сетка экономических районов России.

Учебные понятия:

Социально-экономическая география, хозяйственный комплекс, экономико-географическое положение, политико-географическое положение, геополитика, административно-территориальное деление, субъекты Федерации, экономический район, районирование, специализация.

Практические работы:

1-2. Составление описания экономико-географического положения, политико-географического положения России по типовому плану.

3. Обозначение на контурной карте субъектов Федерации различных видов.

4. Определение административного состава Федеральных округов на основе анализа политико-административной карты России.

Тема 3. Природа и человек (5 часов)

Содержание темы : Природные условия России. Природные ресурсы России.

Учебные понятия : Природные условия : зональные и азональные факторы.

Практические работы:

1(5). Расчёт ресурсообеспеченности территории России по отдельным видам природных ресурсов (минеральным, биологическим, водным..)

2(6). Оценка экологической ситуации отдельных частей территории России

Тема 4. Население России (9 часов)

Содержание темы:

Демография. Численность населения России. Естественный прирост и воспроизводство населения. Демографические кризисы. Демографическая ситуация в России. Размещение населения России. Главная полоса расселения и зона Севера. Миграции населения. Виды миграций. Направления внутренних миграций в России. Внешние миграции. Формы расселения. Сельское расселение. Формы сельского расселения. Зональные типы сельского расселения. Городская форма расселения. Город и урбанизация. Функции города. Виды городов. Городские агломерации. Этнический состав населения. Языковые семьи и группы. Религиозный состав населения. Этнорелигиозные конфликты. Половозрастной состав населения. Трудовые ресурсы и рынок труда.

Учебные понятия:

Демография, рождаемость, смертность, численность населения, перепись населения, естественный прирост, воспроизводство населения, демографический кризис, плотность населения, Основная зона расселения (или Главная полоса расселения), зона Севера, миграции, внутренние и внешние миграции, эмиграция, иммиграция, формы расселения, расселение, городское и сельское расселение, формы сельского расселения, групповая (деревенская) форма расселения, рассеянная (фермерская) форма расселения, кочевая форма расселения, город, урбанизация, уровень урбанизации, градообразующие функции, моногорода, города-миллионеры городская агломерация, этнический состав, языковые группы, языковые семьи, религиозный состав, этнорелигиозные конфликты, половозрастной состав, трудовые ресурсы, рынок труда, безработица.

Практические работы:

1(7). Расчёт параметров естественного движения населения: естественного прироста, рождаемости, смертности 2(8). Определение по картам атласа ареалов компактного проживания крупнейших народов России. **Тема 5. Отрасли хозяйства России (20 часов) Содержание темы:**

Национальная экономика. Понятие о предприятиях материальной и нематериальной сферы. Отрасли хозяйства. Три сектора национальной экономики. Отраслевая структура экономики. Межотраслевые комплексы. Факторы размещения производства. Сырьевой, топливный, водный, трудовой, потребительский, транспортный и экологический факторы.

Топливо-энергетический комплекс. Нефтяная, газовая и угольная промышленность. Нефтегазовые базы и угольные бассейны России. Их хозяйственная оценка. Электроэнергетика. Гидравлические, тепловые и атомные электростанции и их виды. Крупнейшие каскады ГЭС. Альтернативная энергетика. Единая энергосистема России.

Металлургический комплекс. Черная металлургия. Особенности организации производства: концентрация и комбинирование. Комбинат полного цикла. Факторы размещения отрасли. Metallургические базы России. Цветная металлургия. Размещение основных отраслей цветной металлургии.

Машиностроение. Отрасли машиностроения и факторы их размещения. Тяжелое, транспортное, сельскохозяйственное, энергетическое машиностроение, тракторостроение и станкостроение. Военно-промышленный комплекс.

Химическая промышленность. Сырьевая база и отрасли химической промышленности. Горная химия, основная химия, химия органического синтеза и факторы их размещения.

Лесная промышленность. Отрасли лесной промышленности: лесозаготовка, деревообработка, целлюлозно-бумажная промышленность и лесная химия. Лесопромышленные комплексы.

Агропромышленный комплекс и его звенья. Сельское хозяйство. Отрасли растениеводства и животноводства и их размещение по территории России. Зональная организация сельского хозяйства. Пригородный тип сельского хозяйства. Отрасли легкой и пищевой промышленности и факторы их размещения.

Транспорт и его роль в национальной экономике. Виды транспорта: железнодорожный, автомобильный, трубопроводный, водный и воздушный. Достоинства и недостатки различных видов транспорта. Транспортная сеть и ее элементы.

Отрасли нематериальной сферы. Сфера услуг и ее география.

Учебные понятия:

Национальная экономика (народное хозяйство), отрасль, предприятие, межотраслевой комплекс, факторы размещения производства, комбинирование производства, материальная и нематериальная сфера хозяйства, сфера услуг.

Практические работы:

1(9). Составление схемы отраслевой структуры народного хозяйства России.

2(10). Описание отрасли по типовому плану.

3(11). Составление схемы межотраслевых связей отрасли промышленности.

4(12). Анализ потенциальных возможностей территорий природных зон для развития сельского хозяйства.

5(13). Описание транспортного узла

Тема 6. Природно-хозяйственная характеристика России (22 часа)

Содержание темы:

Европейский Север, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Единственный сырьевой район Западной зоны. Русский Север — самый большой по площади район ЕТР. Топливные и энергетические ресурсы — основа хозяйства района. Мурманск — морские ворота страны.

Европейский Северо-Запад, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Северо-Запад — транзитный район между Россией и Европой. Бедность природными ресурсами. Выгодное географическое положение — главный фактор развития промышленности района. Опора на привозное сырье. Машиностроение — ведущая отрасль промышленности района. Санкт-Петербург — многофункциональный центр района.

Калининградская область — самая западная территория России.

Центральная Россия, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Исторический, экономический, культурный и административный центр страны. Выгодность экономико-географического положения. Ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Ведущая роль природных ресурсов в развитии хозяйства региона. Высококвалифицированные трудовые ресурсы региона. Крупнейший центр автомобилестроения страны.

Европейский Юг, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Один из крупнейших по числу жителей и в то же время наименее урбанизированный район страны. Агроклиматические и рекреационные ресурсы. Выдающаяся роль сельского хозяйства и рекреационного хозяйства.

Поволжье, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Крупный нефтегазоносный район. Благоприятные условия для развития сельского хозяйства. Высокая обеспеченность трудовыми ресурсами. «Автомобильный цех» страны. Нефтяная, газовая и химическая промышленность. Волго-Камский каскад ГЭС. Энергоемкие отрасли.

Урал, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодное транзитное положение и богатые минеральные ресурсы. Старый промышленный район. Уральская металлургическая база; центр тяжелого машиностроения.

Западная Сибирь, ее географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Главное богатство — огромные запасы нефти, газа и каменного угля. Ведущая роль топливно-энергетической промышленности. Черная металлургия Кузбасса.

Восточная Сибирь, ее географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Суровые природные условия и богатые природные ресурсы района. Огромные водные ресурсы Байкала и крупных рек. Ангаро-Енисейский каскад ГЭС — крупнейший производитель электроэнергии в стране. Перспективы развития энергоемких отраслей.

Дальний Восток, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Самый большой по площади экономический район страны. Благоприятное приморское положение, крайне слабая освоенность, удаленность от развитой части страны. Специализация — вывоз леса, рыбы, руд цветных металлов, золота, алмазов.

Основные понятия:

Транзитное положение, добывающие отрасли, энергоемкие производства, Нечерноземье.

Практические работы:

1(14).Описание экономико-географического положения района.

2(15).Составление комплексного описания района по типовому плану .

3(16).Сравнительная характеристика географического положения районов.

4(17).Анализ специфики размещения населения и хозяйства на территории района Западной Сибири

5(18). Сравнение ЭГП Западной и Восточной Сибири

Место России в мировой экономике. Хозяйство России до XX в. Россия в XX—XXI вв. Перспективы развития.

Повторение и обобщение(3 часа)

Географическая номенклатура

Крайние точки: мыс Флигели, мыс Челюскин, гора Базардюзю, Куршская коса, мыс Дежнёва.

Моря: Баренцево, Белое, Лаптевых, Карское, Восточно-Сибирское, Чукотское, Берингово, Охотское, Японское, Балтийское, Черное, Азовское, Каспийское море-озеро.

Заливы: Гданьский, Финский, Кандалакшский, Онежская губа, Байдарацкая губа, Обская губа, Енисейский, Пенжинская губа, Петра Великого.

Проливы: Лаперуза, Кунаширский, Керченский, Берингов, Татарский.

Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Новосибирские, Северная Земля, Врангеля, Сахалин, Курильские, Соловецкие, Колгуев, Вайгач, Кизи, Валаам, Командорские.

Полуострова: Камчатка, Ямал, Таймыр, Кольский, Канин, Рыбачий, Таманский, Гыданский, Чукотский.

Реки: Волга, Дон, Обь, Иртыш, Лена, Енисей, Ангара, Яна, Индигирка, Колыма, Анадырь, Амур, Зeya, Бурья, Шилка, Аргунь, Северная Двина, Печора, Онега, Мезень, Ока, Вятка, Кама, Нева, Кубань, Кума, Терек, Урал, Белая, Чусовая, Исеть, Бия, Катунь, Тобол, Ишим, Пур, Таз, Нижняя Тунгуска, Подкаменная Тунгуска, Вилюй, Алдан, Хатанга, Селенга, Оленек, Усури, Камчатка.

Озера: Чудское, Онежское, Ладожское, Байкал, Таймыр, Телецкое, Селигер, Имандра, Псковское, Ильмень, Плещеево, Эльтон, Баскунчак, Кулундинское, Чаны, Ханка.

Водохранилища: Куйбышевское, Рыбинское, Братское, Волгоградское, Цимлянское, Вилюйское, Зейское, Горьковское.

Каналы: Беломорско-Балтийский, Мариинская система, Волго-Балтийский, им. Москвы, Волго-Донской.

Горы: Хибиньы, Большой Кавказ, Казбек, Эльбрус, Урал, Народная, Ямантау, Магнитная, Качканар, Алтай, Белуха, Салаирский кряж, Кузнецкий Алатау, Западный и Восточный Саян, Бырранга, Енисейский кряж, Становое нагорье, Алданское нагорье, Витимское плоскогорье, Становой хребет, Верхоянский хребет, хребет Черского, Чукотское нагорье, Джугджур, Сихотэ-Алинь, Ключевская Сопка, Авачинская Сопка, Шивелуч.

Возвышенности: Среднерусская, Приволжская, Среднесибирское плоскогорье, плато Путорана, Тиманский кряж, Северные Увалы, Валдайская, Ставропольская, Сибирские Увалы.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно-Сибирская, Окско-Донская, Ишимская, Барабинская, Зейско-Буреинская, Центрально-Якутская.

Низменности: Яно-Индигирская, Колымская, Средне-Амурская, Кумо-Маньчская впадина, Прикаспийская, Печорская, Мещерская, Окско-Донская, Прикубанская, Кузнецкая котловина, Северо-Сибирская, Минусинская, Тувинская котловины.

Заповедники и другие охраняемые территории: Астраханский, Баргузинский, Кандалакшский, Галичья Гора, Кедровая Падь, Приокско-Террасный, Лапландский, Дарвинский, Самарская Лука, Тебердинский, Печоро-Илычский, Башкирский, Ильменский, Алтайский, Таймырский, Долина гейзеров, Ленские Столбы, Усть-Ленский, Кроноцкий, Остров Врангеля, Дальневосточный морской.

Месторождения: Печорский угольный бассейн, Курская магнитная аномалия, Подмосковный бурогольный бассейн, Баскунчак (соли), ЗападноСибирский нефтегазоносный бассейн, Кузбасс, Горная Шория (железные руды), Донбасс, Хибины (апатиты), Канско-Ачинский, Ленский, Тунгусский, Южно-Якутский угольные бассейны, Удоканское (медь), Алдан и Бодайбо (золото), Мирный (алмазы).

4. Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование по географии 5 класс

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
сквозная	по разд			план	факт
		Наука география 2 ч			
1	1	Что такое география			
2	2	Методы географических исследований			
		Земля и её изображение 5 ч			
3	1	От плоской Земли к земному шару.Пр. р. № 1			

4	2	«Составление сравнительной характеристики разных видов земной поверхности» Форма, размеры и движение Земли			
5	3	Глобус и карта			
6	4	Ориентирование на местности			
7	5	Обобщение и контроль «Земля и её изображение»			
8	1	История географических открытий 13 ч			
9	2	По следам путешественников каменного века			
10	3	Путешественники древности			
11	4	Путешествия морских народов			
12	5	Первые европейцы на краю Азии			
13	6	Хождение за три моря			
14	7	Морской путь в Индию. Пр. р. № 2 «Обозначение на контур. карте геогр. объектов»			
15	8	Открытие Америки. Пр. р. № 3 «Обозначение на контурной карте маршрутов Христофора Колумба			
16	9	Первое кругосветное плавание. Пр. р. № 4 «Обозначение на контурной карте маршрутов Фернана Магеллана			
17	10	Открытие Южного материка			
18	11	Поиски Южной земли продолжаются			
19	12	Русские путешественники			
20	13	Вокруг света под русским флагом. Пр. р. № 5 «Составление сводной таблицы имени русских первопроходцев и мореплавателей на карте мира» Урок обобщения и контроля «История географических открытий»			
21	1	Путешествие по планете Земля 9 ч			
22	2	Мировой океан и его части. Пр. р. № 6 «Обозначение на контурной карте материков и океанов»			
23	3	Значение мирового океана для природы и человека			
24	4	Путешествие по Евразии. Пр. р. № 7 «Обозначение на контурной карте крупнейших государств Евразии»			
25	5	Путешествие по Африке			
26	6				
27	7				

		Путешествие по Северной Америке. Пр. р. № 8			
--	--	---	--	--	--

28	8	«Обозначение на контурной карте крупнейших государств			
29	9	Северной Америки» Путешествие по Южной Америке. Пр. р № 9			
30	1	«Обозначение на контурной карте крупнейших государств			
31	2	Южной Америки»			
32		Путешествие по Австралии			
33		Путешествие по Антарктиде			
34					
35	ока	Обобщение и контроль «Путешествие по планете Земля»	Примечание	Дата	проведения
№ ур		Природа Земли 2 ч		план	
сквозная	по разд	Что такое природа Содержание Оболочки Земли (разделы, темы) Экскурсия «Природные объекты» Обобщение за курс 5 класса Итоговая контрольная работа			
		Резерв			

тематическое
географии 6 класс

1	1	Земля и Вселенная 5 ч			
2	2	Введение. Земля и Вселенная			
3	3	Практическая работа №1 «Система географических			
4	4	координат» Времена года			
5	5	Пояса освещенности			
		Обобщение «Земля во Вселенной»			
6	1	Географическая карта 4 ч			
7	2	Практическая работа №2 «Определение направлений и			
8	3	расстояний по карте» Виды условных знаков			
9	4	Практическая работа №3 «Составление простейшего плана			
		местности»			
		Изображение рельефа на карте			
10	1	Литосфера 7 ч			
11	2	Тест «Географическая карта». Строение земного шара			
12	3	Виды горных пород			
13	4	Полезные ископаемые			
14	5	Движение земной коры			
15	6	Практическая работа №4 «Выветривание горных пород»			
16	7				

Календарно-
планирование по

тематическое
8 ч

17	1	Практическая работа №5 «Рельеф суши и дна мирового океана»					
18	2	Обобщение «Литосфера»	планирование по географии 7 класс	19	3		
20	4	Тест «Литосфера». Строение атмосферы					
21	5	Температура воздуха					
22	6	Атмосферное давление					
23	7	Движение воздуха					
		№ урока					Дата
24	8	Вода в атмосфере					
		Практическая работа №6 «Погода»	Содержание проведения		Климат		
		(разделы, темы) Примечание					
25	сквоз		1 по			Обобщение «Атмосфера»	план факт
26	ная	2 разд					
						Гидросфера	4 ч
27	3	Практическая работа №7 «Единство гидросферы»					
28	4	Практическая работа №8 «Воды суши: реки и озёра»					
		Раздел №1 Планета на которой мы живём 22 ч					
		Воды суши: подземные воды и природные льды					
29	1	Обобщение «Гидросфера»					
30	2					Литосфера – подвижная твердь 7	Биосфера 2ч ч
		Тест «Гидросфера». Царства живой природы					
1	1	Суша в океане. Материки на поверхности Земли					
31	1	Практическая работа №9 «Биосфера и охрана природы»					
23	23		Геологическое время			Строение земной коры	Почва и геосфера 3ч
33	3	Почва					
4	4	Практическая работа №1 «Литосферные плиты и					
34		Природный комплекс					
		современный рельеф»					

Календарно-
Атмосфера

35	Практическая работа №10 «Природные зоны»	5 5	Платформы и равнины
	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса		
6 6	Складчатые пояса и горы		
	Резерв		
7 7	Урок обобщения и контроля знаний		
	Атмосфера – мастерская климата 4 ч		
8 1	Пояса планеты		
	Практическая работа №2 «Воздушные массы,		
9 2	климатические пояса и климаты Земли»		
10 3	Климатообразующие факторы		
11 4	Обобщение и контроль «Литосфера» и «Атмосфера»		
	Мировой океан – синяя бездна 4 ч		
12 1	Практическая работа №3 «Мировой океан и его части».		Движение вод Мирового океана

13	2	Жизнь в океане			
14	3	Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического,			
15	4	Индийского и Тихого океанов			
16	1	Мировой океан, его роль в жизни людей			
17	2	Географическая оболочка – живой механизм 2 ч			
18	1	Географическая оболочка Земли			
19	2	Практическая работа № 4 «Зональные природные комплексы Земли»			
20	3	Человек – хозяин планеты 5 ч			
21	4	Заселение человеком Земли			
22	5	Охрана природы. Памятники природного и культурного наследия человечества			
23	1	Численность населения Земли её изменение во времени. Расы. Народы и религии мира			
24	2	Практическая работа № 5 «Политическая карта мира»			
25	3	Обобщение и контроль «Планета на которой мы живём»			
26	4	Раздел №2 «Материки планеты Земля» 43 ч			
27	5	Африка – материк коротких теней 9 ч			
28	6	Практическая работа № 6 «Географическое положение и история исследования Африки»			
29	7	Практическая работа № 7 «Основные черты рельефа Африки и определяющие их факторы. Полезные ископаемые»			
30	8	Основные черты климата Африки и определяющие их факторы			
31	9	Гидрография Африки			
32	1	Разнообразие природы Африки			
33	2	Население Африки. Охрана природы			
34	3	Северная и Западная Африка			
35	4	Центральная, Восточная и Южная Африка			
36	5	Обобщение и контроль. «Африка»			
37	6	Австралия – маленький великан 6 ч			
		Географическое положение и история исследования Австралии			

38	1	Практическая работа № 9 «Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Австралии»			
39	2	Особенности природы Австралии Австралийский Союз			
40	1	Океания – островной регион			
41	2	Обобщение и контроль «Австралия» и «Океания»			
42	3	Антарктида – холодное сердце 2 ч			
43	4	Географическое положение и история исследования			
44	5	Антарктиды			
45	6	Основные черты рельефа, климата			
46	7	Южная Америка – материк чудес 8 ч			
47	8	Практическая работа № 9 «Географическое положение, история открытия и исследования Южной Америки»			
48	1	Основные черты рельефа. Полезные ископаемые			
49	2	Основные черты климата и определяющие факторы Гидрография			
50	3	Зональные природные комплексы			
51	4	Население Южной Америки			
52	5	Крупные природные, историко-культурные регионы			
53	6	Обобщение и контроль «Южная Америка – материк чудес»			
54	7	Северная Америка – знакомый незнакомец 8 ч			
55	8	Географическое положение, история открытий и исследований Северной Америки Практическая работа № 10 «Основные черты климата и определяющие их факторы» Рельеф. Полезные ископаемые			
56	1	Гидрография Зональные природные комплексы. Охрана природы			
57	2	Практическая работа № 11 «Население. Политическая карта»			
58	3	Крупные природные и историко-культурные регионы.			
59	4	Страны. Столицы			
60	5	Обобщение и контроль «Северная Америка»			
61	6				
62	7				

		Евразия – музей природы 10 ч			
63	8	Практическая работа № 12 «Географическое положение и история исследования Евразии»			
64	9	Рельеф. Полезные ископаемые			
65	10	Климат. Факторы			
66	1	Гидрография			
67	2	Разнообразие природы Евразии			
68	3	Население. Страны. Столицы Практическая работа № 13 «Крупные природные и историко-культурные регионы Европы»			
69	4	Крупные природные и историко-культурные регионы Азии:			
70	5	Юго-Западная и Восточная Практическая работа № 14 «Крупные природные и историко-культурные регионы – Юго-Западная и Восточная Азия» Обобщение и контроль «Евразия – музей природы»			
		Взаимоотношения природы и человека 3 ч			
		Природа и человек			
		Влияние природной среды на человека			
		Практическая работа № 15 «Катастрофические явления природного характера в литосфере, гидросфере, атмосфере, их характеристика и правила обеспечения безопасности людей»			
		Обобщение «География материков и океанов»			
		Итоговая контрольная работа за курс 7 класса			

Календарно-тематическое планирование 8 кл

№ урока		Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения	
				план	факт
сквоз	по				

ная	плану				
-----	-------	--	--	--	--

1	1	Географическая карта и источники географической информации 4 ч Карта и её математическая основа			
2	2	Топографическая карта			
3	3	Космические и цифровые источники информации			
4	4	Урок обобщения и контроля			
5	1	Россия на карте мира 4 ч			
6	2	Географическое положение России			
7	3	Природные условия и ресурсы			
8	4	Часовые пояса страны Урок обобщения и контроля			
9	1	Исследование территории России 5 ч			
10	2	Русские землепроходцы 11-17 веков			
11	3	Географические открытия в России 18-19 веков Географические исследования 20 века. ПР. Р. № 1 «Обозначение на контурной карте географических объектов, открытыми русскими путешественниками»			
12	4	Роль географии в современном мире			
13	5	Урок обобщения и контроля			
14	1	Геологическое строение и рельеф 5 ч			
15	2	Геологическое летоисчисление и геологическая карта			
16	3	Тектоническое строение			
17	4	Общие черты рельефа. Пр. р. № 2 «Нанесение на контурную карту основных форм рельефа страны»			
18	5	Человек и литосфера			
19	1	Урок обобщения и контроля			
20	2	Климат и погода 9 ч			
21	3	Факторы определяющие климат России			
22	4				

23	5	Распределение тепла и влаги по территории			
24	6	России			
25	7	Практическая работа №4 «Закономерности			
26	8	распределения тепла и влаги»			
27	9	Климаты России			
28	1	Воздушные массы и атмосферные фронта Практическая работа №5 «Составление прогноза погоды» Атмосферные вихри			
29	2	Атмосфера и человек			
30	3	Урок обобщения и контроля			
31	4	Моря и внутренние воды 10 ч			
32	5	Моря России			
33	6	Пр. р. № 5 «Составление характеристики одного			
34	7	из морей омывающих Россию»			
35	8	Характеристика реки			
36	9	Реки России			
37	10	Пр. р. № 6 «Составление характеристики реки Волги, определение возможностей хозяйственного использования»			
38	1	Озёра и болота			
39	2	Природные льды			
40	3	Великое оледенение			
41	4	Гидросфера и человек Урок обобщения и контроля			
42	1	Почвы 4 ч			
43	2	Формирование и свойства почв Зональные типы почв			
44	3	Пр. р. № 7 «Составление характеристики			
45	4	зональных типов почв и выявление условий их почвообразования»			
46	1	Урок обобщения и контроля			
47	2	Растительный и животный мир 4 ч			
48	3	Растительный и животный мир России			
49	4				

		Ресурсы растительного и животного мира			
--	--	--	--	--	--

50	5	Пр.р. № 8 «Классификация территории России			
51	6	по обеспеченности лесными ресурсами» Урок			
		обобщения и контроля			
52	7	Природные зоны 8 ч			
		Природные комплексы России			
53	8	Природные зоны Арктики и Субарктики			
		Леса умеренного пояса			
54	1	Лесостепь, степь и пустыни. Высотная поясность			
55	2	Природно-хозяйственные зоны			
		Пр. р. № 9 «Оценка природных условий и			
56	3	ресурсов какой либо природной зоны ,			
		выявление особенностей»			
57	4	Пр. р. № 10 «Составление описания одной из			
		природных зон России по плану»			
58	5	Урок обобщения и контроля			
59	6	Крупные природные районы России 12 ч			
		Островная Арктика			
60	7	Восточно-Европейская равнина			
61	8	Восточно-Европейская равнина. Пр. р. № 11			
62	9	«Определение по основным климатическим			
63	10	характеристикам изменения климатических			
		условий в разных частях Восточно-Европейской			
		равнины»			
64	11	Северный Кавказ. Пр. р. № 12 «Составление			
		высотной поясности в горах Большого Кавказа»			
		Крым			
65	12	Уральские горы. Пр. р. № 13 «Оценка			
		природных условий и ресурсов одной из частей			
66	1	Урала на основе карт атласа»			
67	2	Западно-Сибирская равнина			
68	3	Средняя Сибирь			
69-70	4-5	Северо-Восточная Сибирь			
		Пояс гор Южной Сибири. Пр. р. № 14			
		«Выявление зависимости между тектоническим			

	<p>строением, рельефом и размещением полезных ископаемых на примере железорудных месторождений Алтая»</p> <p>Дальний Восток. Пр. р. № 15 «Оценка основных климатических показателей для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения на примере Приморья»</p> <p>Урок обобщения и контроля</p> <p style="text-align: center;">Заключение 5 ч</p> <p>Природа и человек</p> <p>Обобщение пройденного материала</p> <p>Итоговая контрольная работа</p> <p>Резерв</p>			
--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по географии 9 класс

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Примечание	Дата проведения
---------	--------------------------------	------------	--------------------

сквозная	по разд			план	факт
----------	---------	--	--	------	------

		Введение 1 ч			
1	1	Экономическая и социальная география			
		Россия на карте 7ч			
2	1	Экономико-географическое положение России. П. р № 1 «Составление описания экономико-географического положения России по типовому плану»			
3	2				
4	3	Политико-географическое положение России. П. р № 2 «Составление описания политико-географического положения России по типовому плану»			
5	4	Формирование территории России			
6	5	Административно-территориальное устройство России			
7	6	Административно-территориальное устройство России. П. р № 3 «Обозначение на контурной карте субъектов Федерации различных типов»			
8	7	Районирование территории России. П. р № 4 «Определение административного состава Федеральных округов на основе анализа политико-административной карты России»			
9	1				
10	2				
11	3	Урок обобщения и контроля по теме «Россия на карте»			
		Природа и человек 5 ч			
12	4	Природные условия России			
		Природные ресурсы России			
13	5	П. р № 5 «Расчёт ресурсообеспеченности территории России по отдельным видам природных ресурсов (минеральных, биологических, водных и т.д)			
14	1	Хозяйственная деятельность и изменение природной среды. П. р № 6 «Оценка экологической ситуации отдельных частей территории России»			
15	2				
16	3				
17	4	Урок обобщения и контроля знаний по теме «Природа и человек»			

18	5	Население России 9 ч			
19	6	Численность населения России П. р № 7 «Расчёт параметров естественного движения населения:			
20	7	естественного прироста, рождаемости, смертности»			
21	8	Размещение населения России			
22	9	Миграции населения			
		Сельская форма расселения			
		Городская форма расселения			
23	1	Этнический и религиозный состав населения России П. р № 8 «Определение по картам атласа ареалов компактного проживания крупнейших народов России»			
24	2	Трудовые ресурсы и рынок труда			
25	3	Урок обобщения и контроля знаний по теме «Население России»			
26	4				
27	5				
28	6	Отрасли хозяйства России 20 ч			
29	7	Национальная экономика. П. р № 9 «Составление схемы отраслевой структуры народного хозяйства России»			
30	8	Факторы размещения производства			
31	9	ТЭК. Нефтяная и газовая промышленность			
32	10	ТЭК. Угольная промышленность. П. р № 10 «Описание отрасли по типовому плану»			
33	11	ТЭК. Электроэнергетика			
34	12	Металлургический комплекс. Чёрная металлургия			
35	13	Металлургический комплекс. Цветная металлургия			
36	14	Машиностроительный комплекс			
37	15	Машиностроительный комплекс			
38	16	Химическая промышленность			
39	17	П. р № 11 «Составление схемы межотраслевых связей отрасли промышленности»			
40	18	Лесная промышленность			
41	19	АПК. Растениеводство			
42	20	АПК. Животноводство			
43	1	Зональная специализация сельского хозяйства П. р № 12 «Анализ потенциальных возможностей			

		территорий природных зон для развития сельского			
--	--	---	--	--	--

44	2	хозяйства» Пищевая и лёгкая промышленность			
45	3	Транспортный комплекс. . П. р № 13 «Описание			
46	4	транспортного узла»			
47	5	Нематериальная сфера хозяйства Урок обобщения и контроля знаний по теме «Отрасли			
48	6	хозяйства России»			
49	7	Природно-хозяйственная характеристика России 22			
50	8	ч			
51	9	Европейский Север. Общие сведения. П. р № 14 «Описание экономико-географического положения			
52	10	района»			
53	11	Европейский Север. Население, природные ресурсы и			
54	12	хозяйство			
55	13	П р № 15 «Составление комплексного описания района			
56	14	по типовому плану»			
57	15	Европейский Северо-Запад. Общие сведения			
58	16	Европейский Северо-Запад. Население, природные ресурсы и хозяйство Центральная Россия. Общие сведения			
59	17	Центральная Россия. Население и природные ресурсы			
60	18	Центральная Россия. Хозяйство			
61	19	Европейский Юг. Общие сведения. П. р № 16			
62	20	«Сравнительная характеристика географического			
63	21	положения Европейского Юга и Европейского Севера»			
64	22	Европейский Юг. Население, природные ресурсы и хозяйство Поволжье. Общие сведения			
65	1	Поволжье. Население, природные ресурсы и хозяйство			
66	2	Урал. Общие сведения			
67		Урал. Население, природные ресурсы и хозяйство			
68-70		Западная Сибирь. Общие сведения Западная Сибирь. Население, природные ресурсы и хозяйство. П. р № 17 «Анализ специфики размещения			

		населения и хозяйства на территории района»			
--	--	---	--	--	--

	<p>Восточная Сибирь. Общие сведения. П. р № 18 «Сравнение ЭГП Западной и Восточной Сибири Восточная Сибирь. Население, природные ресурсы и хозяйство Дальний Восток. Общие сведения Дальний Восток. Население, природные ресурсы и хозяйство Урок обобщения и контроля знаний по теме.: «Природнохозяйственная характеристика России» Место России в мировой экономике Повторение и обобщение 2 ч Повторение темы «Отрасли хозяйства России» Повторение темы «Природно-хозяйственная характеристика России» Итоговая контрольная работа за курс 9 класса Резерв</p>		

5. СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКА ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Цель контроля: проверить качество усвоения материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания и при необходимости своевременно проводить коррекцию знаний учащихся; готовить учащихся к итоговой аттестации.

В соответствии с требованиями обязательного минимума образования планируются следующие **виды контроля:**

- 1. Текущий:** тесты, терминологические диктанты, практические и самостоятельные работы, фронтальный и индивидуальный опрос, творческие задания.
- 2. Итоговый** - Комплексная контрольная работа
- 3. Контроль УУД.** Контроль универсальных учебных действий осуществляется через диагностические работы, позволяющие выявить, насколько успешно идёт личностное развитие каждого ребёнка. **Требования к ведению тетрадей:**

- тетрадь должна быть в клетку;
- рисунки выполняются простым карандашом;
- тетрадь приносить на каждый урок;

Требования к работе в контурных картах:

- контурную карту обязательно подписывают. В правом нижнем углу ученик ставит свою фамилию и класс;
- все надписи на контурной карте делают мелко, четко, красиво, печатными буквами черными чернилами;
- названия рек, гор располагают соответственно вдоль рек и хребтов, названия равнин - по параллелям;
- если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра; □ если того требует задание, карту раскрашивают цветными карандашами, а затем подписывают географические названия. □ изобразить легенду карты.
- не сокращать географические названия по своему усмотрению.
- В названиях географических объектов не делать орфографических ошибок. **Критерии оценки устного ответа:** **Отметка «5»** ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком: ответ самостоятельный; учащийся умеет творчески применять свои знания на практике в новой, нестандартной ситуации. Переносить в неё изученные ранее понятия. **Отметка «4»**

ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены двести несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя; учащийся показывает умение применять на практике полученные им теоретические знания в простейших заданиях. **Отметка «3»**

ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный; ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. **Отметка «2»**

при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. **Отметка «1»**

Ответ отсутствует.

Критерии оценки практического задания:

Отметка «5»

работа выполнена полностью и правильно; сделаны правильные выводы **Отметка «4»** работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок исправленных самостоятельно по требованию учителя. **Отметка «3»** работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка. **Отметка «2»** допущены две (и более) существенные ошибки в ходе работы, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя **Отметка «1»** результаты работы отсутствуют

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов;
допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:
не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы. или правильно выполнил не более 10 % всех заданий. **Оценка "1"** ставится, если ученик: не приступал к выполнению работы; **Примечание.**

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Критерии выставления оценок за проверочные тесты.

1.Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **10 вопросов.**

Время выполнения работы: 10 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

2.Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **20 вопросов.**

Время выполнения работы: 20 мин.

Оценка «5» - 20 правильных ответов, «4» - 15-19, «3» - 10-14, «2» - менее 10 правильных ответов.

Используются технологии обучения:

Активное (контекстное) обучение.

Цель: Организация активности обучаемых. **Сущность:** Моделирование предметного и социального содержания учебной деятельности. **Механизм:** Методы активного обучения. **Проблемное обучение.**

Цель: Развитие познавательной активности, творческой самостоятельности обучающихся. **Сущность:** Последовательное и целенаправленное выдвижение перед обучающимися познавательных задач, разрешая которые обучаемые активно усваивают знания.

Механизм: Поисковые методы; постановка познавательных задач.

Развивающее обучение.

Цель: Развитие личности и ее способностей. **Сущность:** Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию.

Механизм: Вовлечение обучаемых в различные виды деятельности.

Дифференцированное обучение.

Цель: Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей. **Сущность:** Усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже обязательного (стандарт).

Механизм: Методы индивидуального обучения.

Концентрированное обучение:

Цель: Создание максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса. **Сущность:** Глубокое изучение предметов за счет объединения занятий в блоки (повторение).

Механизм: Методы обучения, учитывающие динамику работоспособности обучающихся.

Компьютерные технологии.

Цель: Обеспечение поиска информации через систему Интернет. **Сущность:** Достижение расширенных знаний о животном мире.

Механизм: компьютерные методы вовлечения обучаемых в образовательный процесс.

Игровое обучение:

Цель: Обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, навыков, умений. **Сущность:** Самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации.

Механизм: Игровые методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность.

Обучение развитию критического мышления.

Цель: Обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения обучающихся в образовательный процесс. **Сущность:** Способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения. **Механизм:** Интерактивные методы обучения; вовлечение учащихся в различные виды деятельности; соблюдение трех этапов реализации технологии: вызов (актуализация субъектного опыта); осмысление; рефлексия.

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1.Кабинет географии удовлетворяет следующим требованиям:

Кабинет географии оснащен мебелью, приспособлениями для работы, ТСО, рабочим и демонстрационным столом.

Кабинет оснащен **оборудованием и приборами** для обучения:

- моделями;
- приборами;
- коллекциями;
- гербариями;
- макетами;
- картами;
- картинами; таблицами;

В кабинете географии есть экспозиционные материалы:

- организующие учащихся на овладение приемами учебной работы; В кабинете есть литература:
- справочная;
- научно-популярная;
- учебники;
- научно-методические пособия;
- образцы практических и самостоятельных работ учащихся; подборки олимпиадных заданий и т.д.

В кабинете географии средства обучения

систематизированы: по видам (карты, схемы, таблицы и т.п.); по классам (6-10 классы).

В кабинете находятся раздаточные материалы:

- для организации индивидуальной, групповой, фронтальной самостоятельной учебной работы;
- для проверки знаний, умений (карточки-задания);
- для подготовки опережающих заданий; атласы; коллекции минералов и горных пород; гербарии и т.п.

Кабинет географии отвечает санитарно-гигиеническим условиям, эстетическим и техническим требованиям.

2.Учебники географии 5-9 классы (Домогацких Е.М. – Дрофа, 2015 год), школьные атласы, контурные карты, рабочие тетради под редакцией Домогацких Е.М.

3.Дидактический материал + литература (основная и дополнительная)

4.Компьютер (сеть Интернет)

5.Видеопроектор + интерактивные географические карты, таблицы

6.Учебные видеофильмы и видеоуроки

7. Интернет ресурсы :

Федеральный государственный образовательный стандарт - <http://standart.edu.ru/>

Федеральный портал «Российское образование». - <http://www.edu.ru/>

Российский общеобразовательный портал. - <http://www.school.edu.ru>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - <http://school-collection.edu.ru>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Основы безопасности жизнедеятельности» 8 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу ОБЖ в МОУ «СОШ п. Петровский» (далее рабочая программа), составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта по основам безопасности жизнедеятельности и в соответствии с положениями Конституции Российской Федерации, Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г. и Федеральными законами Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности.

При составлении рабочей программы учитывался Федеральный базисный учебный план по курсу ОБЖ, в соответствии с которым на изучение курса ОБЖ в 8 классе отводится 35 часов в год (1 час в неделю).

Рабочая программа составлена и реализуется на основе следующих документов:

1. Закон Министерства образования и науки Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 26.12.2012. №273;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 года);
3. Примерная программа основного общего образования по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» для 5-9 классы и авторской программы (авторы программы – А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников, М. А. Маслов), / под общ. ред. А. Т. Смирнова. – М.: Просвещение, 2011);
4. Основы безопасности жизнедеятельности. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией А. Т. Смирнова. 5-9 классы: Пособие для учителей общеобразоват. Учреждений / А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников – М. : Просвещение 2017;
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования в 2017 –2018 учебном году;
6. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов ФГОС; 7. Образовательная программа МОУ «СОШ п. Петровский»;

8. Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ;
9. Учебный план МОУ «СОШ п. Петровский».

В настоящее время вопросы обеспечения безопасности жизнедеятельности стали одной из самых насущных потребностей каждого человека, общества и государства.

В стратегии национальной безопасности РФ до 2020 года отмечено «В условиях глобализации процессов мирового развития, международных политических и экономических отношений, формирующих новые угрозы и риски развития личности, общества и государства. Россия в качестве гаранта благополучного национального развития переходит к новой государственной политике в области национальной безопасности».

Подготовка подрастающего поколения россиян в области жизнедеятельности должна основываться на комплексном подходе к формированию у подростков современного уровня культуры безопасности, индивидуальной системы здорового образа жизни.

Учебный курс «основы безопасности жизнедеятельности» в основной школе строится так, чтобы были достигнуты следующие цели:

- безопасное поведение учащихся в ЧС природного, техногенного и социального характера;
- понимание каждым учащимся важности сбережения и защиты личного здоровья как индивидуальной и общественной ценности;
- принятие учащимися ценностей гражданского общества: прав человека, правового государства, ценности семьи, справедливости судов и ответственности власти;
- отрицательное отношение учащихся к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков; - готовность и способность учащихся к нравственному самосовершенствованию.

Достижение этих целей обеспечивается решением таких учебных задач, как:

1. Формирование у учащихся модели безопасного поведения в повседневной жизни, в транспортной среде и в ЧС природного, техногенного и социального характера;
2. Формирование индивидуальной системы здорового образа жизни;

Общая характеристика учебного предмета

Курс предназначен для:

1. Формирования у учащихся основных понятий об опасных и ЧС в повседневной жизни, об их последствиях для здоровья и жизни человека;
2. Выработки у них сознательного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности окружающих;
3. Приобретения учащимися способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных и угрожающих жизни условиях и умениях адекватно реагировать на различные опасные ситуации с учётом своих возможностей;

Структура курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в 8 классе при модульном построении содержания основного общего образования включает в себя два учебных модуля и четыре раздела.

Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства

Раздел I. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни

Раздел II. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и безопасность населения

IV . Основы здорового образа жизни.

Раздел V. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Понятийная база и содержание курса «Основы безопасности жизнедеятельности* основаны на положениях федеральных законов Российской Федерации и других нормативно-правовых актов, в том числе:

- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г. (утверждена Указом Президента Российской Федерации от «2 мая 2009 г. № 537);
- Стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 г. (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 9 июня 2010 г. № 690), а также на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной,
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование анти экстремистского мышления и антитеррористического поведения, потребностей соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности. **Метапредметные результаты:**
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы,
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, в том числе оказание первой помощи пострадавшим;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. **Предметные результаты:**
- формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
- понимание необходимости подготовки граждан к военной службе;

- формирование установки на здоровый образ жизни, исключая употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью; • формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;
- понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества и государства;
- знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- умение оказать первую помощь пострадавшим;
- умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
- умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.

Содержание учебного предмета *ОСНОВЫ*

КОМПЛЕКСНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Пожарная безопасность. Безопасность на дорогах. Безопасность на водоёмах. Экология и безопасность. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия.

ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ

Обеспечение защиты населения от чрезвычайных ситуаций

Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера
Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства (23 ч)		
<i>Раздел 1. Основы комплексной безопасности (16 ч)</i>		
1.	Пожарная безопасность (3 ч)	
	1.1. Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия. 1.2. Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения. 1.3. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах	ситуаций техногенного характера <i>ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО</i>

		Составляют планы своего поведения на случай возникновения пожара в школе, дома, общественном месте (стадион, кинотеатр) и записывают их в дневник безопасности	<i>О ОБРАЗА ЖИЗНИ</i>
2.	Безопасность на дорогах (3 ч)		Здоровый образ жизни и его составляющие

ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ОКАЗАНИЕ ПЕРВОЙ ПОМОЩИ
 П
 е
 р
 в
 а
 я
 П

омощь при неотложных состояниях. Правила оказания первой помощи при неотложных состояниях.

Учебно-тематическое планирование

	<p>2.1. Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей.</p> <p>2.2. Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров.</p> <p>2.3 Велосипедист — водитель транспортного средства</p>	<p>Анализируют причины дорожно-транспортных происшествий. Повторяют правила дорожного движения, запоминают дорожные знаки.</p> <p>Запоминают правильные алгоритмы безопасного поведения на дорогах пешехода, пассажира, водителя велосипеда</p>
3.	Безопасность на водоемах (3 ч)	
	<p>3.1. Безопасное поведение на водоёмах в различных условиях.</p> <p>3.2. Безопасный отдых на водоемах.</p> <p>3.3. Оказание помощи терпящим бедствие на воде</p>	<p>Характеризуют состояние водоёмов в различное время года. Объясняют правила безопасного поведения на водоемах. Сравнивают способы обеззараживания воды. Объясняют правила безопасного поведения на воде.</p> <p>Отрабатывают в паре правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде</p>
4.	Экология и безопасность (2 ч)	
	<p>4.1. Загрязнение окружающей среды и здоровье человека.</p> <p>4.2 Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке</p>	<p>Ищут в Интернете информацию об экологической обстановке в местах проживания. Анализируют состояние окружающей среды. Запоминают приёмы по защите личного здоровья в местах с неблагоприятной экологической обстановкой</p>
5.	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия (5 ч)	
	<p>5.1. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера.</p> <p>5.2. Аварии на радиационно опасных объектах и их возможные последствия</p> <p>5.3 Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия.</p> <p>5.4, Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия.</p> <p>5.5. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия</p>	<p>Характеризуют причины возникновения чрезвычайных ситуаций техногенного характера и их возможные последствия по масштабу распространения.</p> <p>Различают чрезвычайные ситуации техногенного характера в соответствии с их классификацией. Составляют алгоритм своего поведения во время характерной чрезвычайной ситуации техногенного характера, возможной в регионе своего проживания. Анализируют расположение потенциально опасных объектов в районе проживания и степень исходящих от них опасностей</p>
<i>Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (7 ч)</i>		

6.	Обеспечение защиты населения от чрезвычайных ситуаций (4 ч)	
	6.1. Обеспечение радиационной безопасности населения. 6.2. Обеспечение химической защиты населения. 6.3. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах 6.4. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях	Характеризуют основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению радиационной безопасности населения, его химической защите и защите от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах и гидротехнических сооружениях. Анализируют рекомендации специалистов по правилам безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Отрабатывают в паре (в группе) правила безопасного поведения в условиях различных чрезвычайных ситуаций техногенного характера
7.	Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера (3 ч)	
	7.1. Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. 7.2. Эвакуация населения. 7.3. Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера	Объясняют порядок оповещения населения и организацию его эвакуации (в комплексе с другими мероприятиями) в условиях чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Характеризуют основные мероприятия, проводимые в стране, по инженерной защите населения (укрытие людей в защитных сооружениях гражданской обороны и др.)
Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (12 ч)		
<i>Раздел 4. Основы здорового образа жизни (8 ч)</i>		
8.	Здоровый образ жизни и его составляющие (8 ч)	

8.1. Здоровье как основная ценность человека.
8.2. Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность.
8J. Репродуктивное здоровье — составляющая здоровья человека и общества.
8.4. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья чело века и общества.
5.5. Здоровый образ жизни и профилактика основных не инфекционных заболеваний.
8.6. Вредные привычки и их влияние на здоровье.
8.7. Профилактика вредных привычек.
8.8. Здоровый образ жизни и безопасность жиз-

Характеризуют особенности индивидуального здоровья, его духовную, физическую и социальную составляющие. Объясняют общие понятия о репродуктивном здоровье как общей составляющей здоровья человека и общества. Обосновывают значение здорового образа жизни для сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Анализируют собственные поступки и их влияние на личное благополучие. Формулируют правила соблюдения норм здорового образа жизни для профилактики неинфекционных заболеваний и вредных привычек, записывают правила в дневник безопасности. Формулируют кратко свое понимание здоровья человека и указывают критерии, по которым можно оценить его уровень. По итогам изучения раздела «Основы

	недеятельности	здорового образа жизни» пишут реферат на одну из тем, предложенных в учебнике
	<i>Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (4 ч)</i>	
9.	Первая помощь при неотложных состояниях (4 ч)	
	9.1. Первая помощь пострадавшим и ее значение. 9.2. Первая помощь при отравлениях аварийно химически опасными веществами (практическое занятие). 9.3. Первая помощь при травмах (практическое занятие). 9.4. Первая помощь при утоплении (практическое занятие)	Анализируют возможные последствия неотложных состояний и значение своевременного оказания первой помощи. Отрабатывают в паре приемы оказания первой помощи при отравлениях АХОВ, при травмах, при утоплении. По итогам изучения раздела «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» пишут реферат на одну из тем, предложенных в учебнике

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Тема урока	кол во часов	Дата		Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Форма занятий	Д/З
			Пл.	Фак.				
М-1								
Р-1	Основы комплексной безопасности	16						
<i>Тема 1</i>	<i>Пожарная безопасность</i>	3						
1.1	Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия	1			Значение огня в жизни человека, пожары в жилом секторе, их последствия, основные причины возникновения пожаров. Правила безопасного поведения при пожаре в доме. Способы эвакуации из горящего здания.	Знать и понимать значение огня в жизнедеятельности человека, причины возникновения пожаров, последствия пожаров; о мерах пожарной безопасности; правилах безопасного поведения при пожаре в здании. Владеть навыками безопасного поведения	Беседа	§1.1, с.6-13

						при возникновении пожара в жилище		
1.2	Профилактика пожаров в повседневной жизни и	1			Значение и профилактика пожаров, основные направления деятельности человека по обеспечению пожарной	Знать значение профилактики пожаров, основные направления деятельности	Беседа Решение ситуативных	§1.2, с.14-21

	организация защиты населения			безопасности. Защита населения РФ от пожаров	человека по обеспечению пожарной безопасности. Владеть навыками применения специальных средств пожаротушения. Уметь применять полученные знания для предотвращения пожара в жилище.	задач	
1.3	Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах	1		Основные права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности	Знать правила ПБ, об основных причинах и последствиях пожара; свои права и обязанности в области пожарной безопасности; о правилах поведения при пожарах в доме и способах эвакуации из горящего помещения; рекомендации специалистов МЧС. Уметь пользоваться правилами безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании; правильно действовать в случае пожара в доме; эвакуироваться из горящего здания; пользоваться первичными средствами пожаротушения; иметь	Беседа	§1.3, с.22-28

						представление об основных поражающих факторах пожара, воздействующих на людей.		
<i>Тема</i> 2	<i>Безопасность на дорогах</i>	3						
2.1	Причины дорожнотранспортных происшествий и травматизма людей	1			ДТП и их последствия, основные причины ДТП, направления деятельности государства в области безопасности на дорогах.	Знать и повышать в области безопасности дорожного движения культуру. Знать о причинах дорожнотранспортных происшествий. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах, оценивать обстановку, складывающуюся на дорогах, предвидеть	Беседа Решение ситуативных задач	§2.1, с.29-37

					развитие событий и возможности возникновения опасной ситуации; действовать адекватно в дорожно-транспортной ситуации		
2.2	Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров	1		Организация дорожного движения, обязанности пешехода, пассажира. Правила безопасного поведения пешехода на дорогах.	Знать организацию дорожного движения, соблюдать ПДД, уметь оценить обстановку на дороге, о правилах безопасного поведения пешехода, правила безопасного поведения пассажиров на транспорте. Уметь использовать приобретенные знания в повседневной жизни для соблюдения правил поведения в общественном транспорте	Беседа Решение ситуативных задач	§2.2, с.37-48
2.4	Велосипедист — водитель транспортного средства	1		Роль водителя ТС в обеспечении ДД, велосипедист-водитель ТС, Обязанности по безопасности велосипедиста. Правила безопасного поведения велосипедиста на дороге	Знать качества культурного водителя ТС (велосипед), о правилах безопасного поведения велосипедиста. Уметь использовать приобретенные знания в повседневной жизни для соблюдения правил поведения водителем ТС.	Беседа Решение ситуативных задач	§2.3, с.48-54

Тема 3	Безопасность на водоемах	3						
3.1	Безопасное поведение на водоемах в различных условиях	1			Значение воды в жизнедеятельности человека, безопасность на воде. Особенности состояния водоемов в разное время года. Рекомендации специалистов МЧС	Знать и систематизировать знания учащихся в области безопасного поведения на водоемах и различных жизненных ситуациях. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности на воде	Беседа Решение ситуативных задач	§3.1, с.55-64
3.2	Безопасный отдых на водоемах	1			Правила безопасного купания в различных водоемах, водные походы,	Знать правила безопасного купания, безопасного поведения	Беседа Решение	§3.2,

	водоемах				возможные аварийные ситуации во время водных походов	поведения на водоемах во время активного отдыха в природных условиях. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности на воде	ситуативных задач	с.64-77
3.3	Оказание помощи терпящим бедствие на воде	1			Общие рекомендации по оказанию помощи терпящим бедствие на воде, освобождение от захвата, способы транспортировки пострадавшего. Опасность водоемов зимой. Меры предосторожности при	Знать основные виды помощи терпящим бедствие на воде. Владеть навыками оказания помощи утопающему. Уметь использовать	Практическое занятие	§3.3, с.77-82

					движении по льду.	полученные знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности на воде		
<i>Тема</i> 4	<i>Экология и безопасность</i>	2						
4.1	Загрязнение окружающей среды и здоровье человека	1			Влияние жизнедеятельности человека на загрязнение окружающей среды, загрязнение атмосферы, влияние последствий от загрязнения окружающей природной среды на здоровье человека. Экология и экологическая система, экологический кризис. Значение взаимоотношений человека и биосферы, мутагенез.	Знать и понимать необходимость сохранения окружающей природной среды, формирование культуры в области экологической безопасности. Уметь использовать полученные знания и умения для обеспечения личной безопасности	Беседа	§4.1, с.83-89
4.2	Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановки	1			Влияние деятельности человека на окружающую среду. Экологическая ситуация в стране. Антропогенные изменения в природе. Воздействие человека на биосферу. Виды ЧС экологического характера.	Знать о влиянии окружающей среды на здоровье человека, об экологической ситуации в стране, регионе, районе. Знать правила поведения при нарушении экологического равновесия в местах проживания. Уметь уменьшать влияние на свое здоровье вредных экологических факторов. Уметь использовать	Беседа Решение ситуативных задач	§4.2, с.89-95

						полученные знания и умения		
--	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

						для обеспечения личной безопасности		
<i>Тема</i> 5	<i>Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения</i>	5						
5.1	Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера	1			Причины возникновения ЧС техногенного характера, объекты экономики, классификация ЧС техногенного характера	Знать ЧС техногенного характера, основные причины возникновения ЧС, классификацию ЧС. Уметь использовать полученные знания и умения для обеспечения личной безопасности.	Беседа	§5.1, с.96-102

5.2	Аварии на радиационноопасных объектах и их возможные последствия	1			Радиационно-опасные объекты, возможные последствия аварий, влияние ионизирующего излучения на организм человека	Знать понятия «радиационноопасный объект», «ионизирующее излучение», «радиоактивное загрязнение окружающей среды», нормы радиационной безопасности человека; специфические свойства радиоактивных веществ. Иметь общее представление о последствиях аварий на радиационно-опасных объектах, о последствиях облучения людей. Уметь использовать полученные знания и умения для обеспечения личной безопасности.	Беседа	§5.2, с.102-111
5.3	Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия	1			Опасные химические вещества и аварийно химически опасные вещества. Химически опасные объекты. Химическая авария и ее возможные последствия	Знать характеристику наиболее распространенных ОХВ и АХОВ, обобщить знания о последствиях аварии на объектах. Знать районы РФ с высокой концентрацией химически опасных объектов. Уметь использовать полученные знания и умения для обеспечения	Беседа	§5.3, с.111-117

						личной безопасности.		
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--

5.4	Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия	1			Взрыво- и пожароопасные объекты, последствия аварий, основные причины аварий. Правила безопасного поведения при пожарах и взрывах	Знать взрыво- и пожароопасные объекты, последствия, основные причины пожаров и взрывов в жилых и общественных зданиях; основные поражающие факторы пожара, взрыва. Уметь предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления; устранять причины взрывов и пожаров в жилых зданиях.	Беседа	§5.4, с.117-121
-----	--	---	--	--	---	---	--------	-----------------

5.5	Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия	1			Гидротехнические сооружения и их предназначение, аварии и причины, возможные последствия.	Знать основные гидротехнические сооружения и предназначение, возможных. Иметь представление об основных причинах и последствиях гидродинамических аварий. Уметь предвидеть потенциальные опасности правильно действовать в случае их наступления	Беседа	§5.5, с.121-126
Р-2	Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций	7						
<i>Тема 6</i>	<i>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</i>	4						
6.1	Обеспечение радиационной безопасности населения	1			Развитие ядерной энергетики и обеспечение радиационной безопасности, нормы радиационной безопасности, рекомендации	Знать и понимать неизбежность развития ядерной энергетики, политику радиационной безопасности, о радиационной защите населения, правила	Беседа Решение ситуативных задач	§6.1, с.128-134

					специалистов МЧС. Правила безопасного поведения при радиационных авариях	безопасного поведения при авариях на радиационно-опасных объектах; способы оповещения населения. Уметь действовать по сигналу оповещения об		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					аварии на радиационно-опасных объектах; предвидеть опасности и правильно действовать в случае их наступления.		
6.2	Обеспечение химической защиты населения	1		Общие мероприятия по защите населения от химических аварий, средства индивидуальной защиты, рекомендации специалистов МЧС. Правила безопасного поведения при авариях с выбросом опасного химического вещества	Знать общие мероприятия, проводимые в стране и регионе для защиты населения от хим. аварий, ИСЗ и их свойства. Уметь предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, о хим. защите населения; двигаться по зараженной зоне, проводить герметизацию помещения; владеть навыками выполнения мероприятий по защите от поражающих факторов аварий на химически опасных объектах и правильного использования ИСЗ органов дыхания и кожи.	Беседа Решение ситуативных задач	§6.2, с.135-143

6.3	Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах	1			Общие меры по защите населения от последствий аварий на взрыво-и пожароопасных объектах, мероприятия по повышению безопасности функционирования, рекомендации специалистов МЧС	Знать правила безопасного поведения при пожарах и взрывах, общие мероприятия, проводимые в стране по защите населения, рекомендации специалистов МЧС. Уметь предвидеть опасности и правильно действовать в случае их наступления; тушить очаг пожара; оказывать помощь человеку, на котором загорелась одежда.	Беседа Решение ситуативных задач	§6.3, с.144-149
6.4	Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях	1			Мероприятия по профилактике возникновения гидродинамических аварий, мероприятия по ликвидации последствий, рекомендации специалистов МЧС. Правила безопасного поведения при угрозе и в ходе наводнения при гидротехнической аварии	Знать основные мероприятия по защите населения, по уменьшению последствий аварий на гидродинамическиопасных объектах; рекомендации специалистов МЧС, правила безопасного поведения при угрозе и в ходе наводнения при гидродинамической аварии,	Беседа Решение ситуативных задач	§6.4, с.149-153

						способы оповещения об авариях на гидродинамически-опасных объектах; Уметь предвидеть опасности и правильно действовать в случае их наступления.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Тема 7	Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера	3						
7.1	Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера	1			Федеральная автоматизированная система централизованного сообщения, региональные и территориальные системы, локальная система оповещения. Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях. Сигнал «Внимание всем!». Речевая информация, передаваемая по радио, приемнику, телевизору о чрезвычайных ситуациях.	Знать организацию оповещения техногенного характера населения о ЧС. Уметь владеть навыками поведения в чрезвычайных ситуациях по сигналу «Внимание всем!»; использовать полученные знания и умения в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности.	Беседа	§7.1, с.154-159
7.2	Эвакуация населения	1			Эвакуация, особенности организации эвакуации, размещение эвакуированного населения. Обязанности и правила поведения людей при эвакуации	Знать меру экстренной защиты населения от поражающих факторов ЧС – эвакуацию, об обязанностях и правилах поведения людей при эвакуации. Уметь комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения; использовать полученные знания и умения для обеспечения личной безопасности	Беседа Практическое занятие	§7.2, с.159-165

7.3	Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера	1			Общие мероприятия по инженерной защите населения в условиях ЧС, защитные сооружения ГО, предназначение, правила поведения в убежищах	Знать общие мероприятия по инженерной защите населения от ЧС, предназначение ГО. Иметь представление об инженерной, защите населения.	Беседа	§7.3, с.166-173
М-2								

Р-4	Основы здорового образа жизни	12						
<i>Тема 8</i>	<i>Здоровый образ жизни и его составляющие</i>	8						
8.1	Общие понятия о здоровье как основной ценности человека	1			Здоровье человека и основные показатели, характеризующие его уровень, определение здоровья, здоровье человека как индивидуальная и общественная ценность	Знать и иметь цельное представление о здоровье человека как об индивидуальной и общественной ценности. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни	Беседа	§8.1, с.176-180
8.2	Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность	1			Основные составляющие индивидуального здоровья человека, элементы образа жизни человека, обеспечивающие его благополучие, ведущие факторы, оказывающие влияние на здоровье человека	Знать основные понятия индивидуального здоровья, духовного, физического и социального благополучия, то, что человек сам несет ответственность за свое здоровье. Уметь использовать полученные	Круглый стол	§8.2, с.180-184

					знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни		
8.3	Репродуктивное здоровье — составляющая здоровья человека и общества	1		Репродуктивное здоровье, семья в современном обществе и ее функция, влияние семьи на репродуктивное здоровье и демографическую ситуацию в стране.	Знать о репродуктивном здоровье как составляющей здоровья человека и общества. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни. Иметь представление о признаках беременности и формировании плода; факторах способствующих рождению здорового ребенка, воспитанию детей.	Беседа	§8.3, с.184-186
8.4	Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления	1		ЗОЖ –индивидуальная система поведения человека, факторы, оказывающие влияние на здоровье человека, направления формирования	Знать и иметь целостное представление о том, что здоровый образ жизни - это индивидуальная система	Беседа	§8.4, с.187-191

	здоровья человека и общества				индивидуальной программы ЗОЖ	поведения человека. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни. Иметь представление о закаливании, как о положительном факторе ЗОЖ. Уметь проводить закаливающие процедуры.		
8.5	Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний	1			Основные неинфекционные заболевания и их влияние на здоровье человека, основные причины возникновения неинфекционных заболеваний, общие меры профилактики	Знать основные неинфекционные заболевания, причины возникновения, влияние на здоровье человека. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни.	Беседа	§8.5, с.191-196
8.6	Вредные привычки и их влияние на здоровье	1			Общие понятия о вредных привычках, биологический механизм формирования наркомании, последствия вредных привычек	Знать, что вредные привычки приравниваются к серьезным заболеваниям, трудно поддающимся лечению. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни	Круглый стол	§8.6, с.196-202

8.7	Профилактика вредных привычек	1			Нормативно-правовая база по профилактике наркомании, качества, которые необходимо формировать для отказа от наркотиков	Знать нормативно-правовую базу по профилактике наркомании, выработать установку о категоричном отказе от наркотиков. Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни	Беседа	§8.7, с.203-208
8.8	Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности	1			Человеческий фактор и его влияние на безопасность жизнедеятельности, общие понятия о культуре БЖ, уровень культура БЖ как критерий определения уровня здоровья и	Знать, что здоровый образ жизни – залог безопасного человека в повседневной жизни в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.	Беседа	§8.8, с.209-212

					безопасности	Уметь использовать полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни		
Р-5	Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи	4						
<i>Тема 9</i>	<i>Первая медицинская помощь при неотложных состояниях</i>	4						

9.1	Первая медицинская помощь пострадавшим и ее значение	1			ПМП и ее предназначение, общие правила оказания ПМП, средства, используемые при оказании ПМП	Знать правила оказания ПМП и средствами, которые могут быть использованы при этом. Уметь принимать решения и грамотно действовать, использовать полученные знания во время оказания доврачебной помощи пострадавшему.	Беседа	§9.1, с.214-224
9.2	Первая медицинская помощь при отравлениях аварийно-химически опасными веществами	1			Вещества АХОВ, признаки отравления, оказание ПМП при отравлении аммиаком и хлором	Знать признаки отравления АХОВ (аммиак и хлор), правила оказания ПМП. Уметь принимать решения и грамотно действовать. Владеть навыками оказания первой мед. помощи при отравлениях. Уметь использовать приобретенные знания в повседневной жизни для обращения (вызова) в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи, оказывать ПМП при отравлении.	Практическое занятие	§9.2, с.224-227
9.3	Первая медицинская помощь при травмах	1			Травма, виды травм, средства для оказания ПМП. Способы остановки кровотечений.	Знать виды травм, правила оказания ПМП. Уметь принимать решения и грамотно действовать. Владеть навыками	Практическое занятие	§9.3, с.227-229

					оказания первой медицинской помощи при травмах. Использовать приобретенные знания в повседневной жизни для обращения (вызова) в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи			
9.4	Первая медицинская помощь при утоплении	1			ПМП при утоплении, ситуации, при которых необходимо выполнение ИВЛ, правила выполнения ИВЛ	Знать правила оказания ПМП при утоплении. Уметь принимать решения и грамотно действовать. Владеть навыками оказания ПМП при утоплении. Использовать приобретенные знания в повседневной жизни для обращения (вызова) в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.	Практическое занятие	§9.4, с.230-233
	Всего часов	35						

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности в 8 классе ученик должен **знать**:

- потенциальные опасности природного, техногенного и социального характера, наиболее часто возникающие в повседневной жизни, их возможные последствия и правила личной безопасности;
- основные виды активного отдыха в природных условиях и правила личной безопасности при активном отдыхе в природных условиях;
- систему взглядов, принятых в Российской Федерации, по обеспечению безопасности личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз;
- наиболее часто возникающие чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера, их последствия и классификацию;

- основные виды террористических актов, их цели и способы осуществления;
- законодательную и нормативно-правовую базу Российской Федерации по организации борьбы с терроризмом;
- правила поведения при угрозе террористического акта; • государственную политику противодействия наркотизму;
- основные меры по профилактике наркомании.

Ученик должен **уметь**:

- предвидеть возникновение наиболее часто встречающихся опасных ситуаций по их характерным признакам;
- принимать решения и грамотно действовать, обеспечивая личную безопасность при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- действовать при угрозе возникновения террористического акта, соблюдая правила личной безопасности;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты; • оказывать первую медицинскую помощь при неотложных состояниях.

Кроме того, учащиеся должны обладать компетенциями по использованию полученных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- обеспечения личной безопасности в различных опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- подготовки и участия в различных видах активного отдыха в природных;
- оказания первой медицинской помощи пострадавшим;
- выработки убеждений и потребности в соблюдении норм здорового образа жизни.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков

Все тестовые задания оцениваются:

- правильный ответ – 1 балл;
 - отсутствие ответа или неправильный ответ – 0 баллов
- Критерии оценивания:
- «2» - менее 25% правильных ответов.
 - «3» - от 25% до 50% правильных ответов.
 - «4» - от 50% до 75% правильных ответов.
 - «5» - от 75% и более правильных ответов

Оценка устных ответов обучающегося:

Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию;

- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если: он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие общего содержания ответа;
- допущены один или два недочета при освещении содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя. **Отметка «3» ставится в следующих случаях:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиям к математической подготовки обучающегося»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, исправленные после нескольких вопросов; **Отметка «2» ставится в следующих случаях:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наибольшей части материала; **Отметка «1» ставится**, если:
- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала или не ответил ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу

Литература:

Нормативно-правовые документы;

1. Закон «Об образовании» (последняя редакция).
2. Конституция Российской Федерации (последняя редакция).
3. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации (утв. Президентом Российской Федерации 5 октября 2009 г.).
4. Положение о Национальном антитеррористическом комитете (утв. Указом Президента Российской Федерации от 15 февраля 2006 г. № 116).
5. Постановление Правительства Российской Федерации «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (последняя редакция).
6. Постановление Правительства Российской Федерации «О классификации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера* (от 21 мая 2007 г. № 304).
7. Правила дорожного движения Российской Федерации (последняя редакция).
8. Семейный кодекс Российской Федерации (последняя редакция).
9. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г. (утв. Указом Президента Российской Федерации от 12 мая 2009 г. № 537).

10. Стратегия государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 г. (утв. Указом Президента Российской Федерации от 9 июня 2010 г. № 690).
11. Уголовный кодекс Российской Федерации (последняя редакция).
12. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по противодействию терроризму» (от 15 февраля 2006 г. № 116).
13. Федеральный закон «Об аварийно-спасательных службах и статусе спасателя» (последняя редакция).
14. Федеральный закон «О безопасности» (последняя редакция)
15. Федеральный закон «О гражданской обороне» (последняя редакция).
16. Федеральный закон «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (последняя редакция) 17. Федеральный закон «О наркотических средствах и психотропных веществах*» (последняя редакция).
18. Федеральный закон «О пожарной безопасности» (последняя редакция)
19. Федеральный закон «О противодействии терроризму» (последняя редакция).
20. Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» (последняя редакция).
21. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (последняя редакция).

Учебная литература:

1. «Основы безопасности жизнедеятельности», комплексная программа 5-11 классы, А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников под ред. А.Т. Смирнова, Москва, «Просвещение» 2011 г.
2. «Основы безопасности жизнедеятельности», учебник для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников под ред. А.Т. Смирнова, Москва, «Просвещение» 2015 г.
3. *Смирнов А. Т.* Основы безопасности жизнедеятельности. Рабочая тетрадь: 8 кл.: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников; под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение. 2015 г.
4. «Основы безопасности жизнедеятельности», рабочие программы 5-9 классы, А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников под ред. А.Т. Смирнова, Москва, «Просвещение» 2011 г.
5. «Основы безопасности жизнедеятельности», методические рекомендации 5-11 классы, А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников под ред. А.Т. Смирнова, Москва, «Просвещение» 2010 г.

Интернет - ресурсы:

Сайты с нормативными документами по образованию и методическими материалами:

- <http://www.school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал;
- <http://www.ed.gov.ru> – Федеральное агентство по образованию РФ Министерства образования и науки РФ;
- <http://www.edu.ru> – Федеральный сайт Российского образования;
- <http://www.edu.km.ru> – Образовательные проекты;
- <http://www.ict.edu.ru> – Информационно-коммуникационные технологии в образовании;

- <http://www.festival.1september.ru> – Сайт педагогических идей «Открытый урок»;
- <http://www.vestniknews.ru> – Журнал «Вестник образования России»;
- <http://www.fio.ru> – Сайт Федерации Интернет-образования России;
- <http://www.sputnik.mto.ru> – Спутниковый канал единой образовательной информационной среды;
- <http://www.eureka.net.ru> – Инновационная образовательная сеть;
- <http://www.mediaeducation.ru> – Лаборатория ТСО и медиаобразования института содержания и методов образования РАО; □ <http://www.pedlib.ru> – Сайт педагогической библиотеки;
- <http://www.int-edu.ru> – Каталог образовательных ресурсов, методические материалы.

Ссылки на образовательные ресурсы Интернета по основам безопасности жизнедеятельности:

- http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=108&pg=1 – Каталог ресурсов по ОБЖ Российского общеобразовательного портала; □ <http://www.znakcomplect.ru/top/out.php?id=65> – Инструкции, учебные фильмы, иллюстрированные инструктажи, видеоинструктажи, тематические стенды и плакаты по охране труда, безопасности дорожного движения, технике безопасности, безопасности жизнедеятельности;
- <http://www.caim.ru/9> - Банк рефератов по безопасности жизнедеятельности;
- <http://www.school-obz.org> – Основы безопасности жизнедеятельности, информационно-методическое издание для преподавателей МЧС России; □ <http://www.alleng.ru/edu/saf.htm> - Методические материалы, тесты, билеты, книги и учебные пособия по ОБЖ;
- http://www.window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.15 - Каталог по основам безопасности жизнедеятельности единого окна доступа к образовательным ресурсам;
- <http://www.obzh.info> – Личная безопасность в различных условиях;
- <http://www.garant.ru/prime/20070719/6232673.htm> - Методические рекомендации по организации образовательного процесса в общеобразовательных учреждениях по курсу ОБЖ;
- <http://www.school-collection.edu.ru/catalog/res/> - Библиотека электронных наглядных пособий по ОБЖ для 5-11 классов; □ <http://www.edunavigator.ru/cat/11500/1> - Каталог ресурсов по ОБЖ;
- <http://www.znakcomplect.ru/school/school7.php> - Охрана труда в образовании;
- <http://www.afestival.1september.ru/subjects/12> - Фестиваль «Открытый урок», материалы по ОБЖ;
- <http://www.uroki.net/dokobgd/htm> – Для учителя ОБЖД материалы к урокам, сценарии внеклассных мероприятий, документы;
- http://www.4students.ru/search.asp?id_subject=20 – Рефераты по безопасности жизнедеятельности;
- <http://www.russmag.ru/pgroup.php?id=2> – Материалы журнала «Основы безопасности жизни»;
- <http://www.warning.dp.ua> – Справочник по безопасности, пособие по выживанию, поведение в экстремальных ситуациях;
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=21983&tmpl=com – Сообщество учителей безопасности жизнедеятельности;
- <http://www.shkolazhizni.ru/tag> - Школа жизни. Материалы по безопасности, стихийным бедствиям и чрезвычайным ситуациям;
- <http://www.school.holm.ru/predmet/obg> - Ссылки по учебным предметам: ОБЖ;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **«Физическая культура» 5-9 классы**

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Рабочая программа составлена и реализуется на основе следующих документов:

10. Закон Министерства образования и науки Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 26.12.2012. №273;
11. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 мая 2012 года № 413);
12. Авторская программа Ляха В. И. Физическая культура. 5-9 классы. –Москва; «Просвещение», 2014 г.
13. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М. Я. Виленского, В. И. Ляха. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2014 г.
14. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования в 2018 –2019 учебном году;
15. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов ФГОС; 16. Образовательная программа МОУ «СОШ п. Петровский»;
17. Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ;
18. Учебный план МОУ «СОШ п. Петровский».

Данный учебный предмет имеет своей **целью** формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Образовательный процесс учебного предмета «Физическая культура» в основной школе направлен на решение следующих **задач**:

- содействие гармоничному физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены; -обучение основам базовых видов двигательных действий;
- дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости);
- формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;
- выработку представлений о физической культуре личности и приёмах самоконтроля;

- углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;
- выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
- воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности; -содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Принимая во внимание главную цель развития отечественной системы школьного образования и необходимость решения вышеназванных задач образования учащихся 5—9 классов в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы являются: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход; интенсификация и оптимизация; соблюдение дидактических правил; расширение межпредметных связей.

В основу планирования учебного материала в логике поэтапного его освоения было положено соблюдение *дидактических правил* известного к неизвестному и от простого к сложному.

2. Общая характеристика учебного предмета «физическая культура».

Предметом обучения физической культуре в основной школе является двигательная активность человека с образовательной направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развивается мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода с учётом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

«Физическая культура» изучается в 5-9 м классе из расчёта 3 ч в неделю (всего 510ч): в 5 классе —102ч, в 6 классе — 102ч, в 7 классе— 102ч, в 8 классе— 102ч, в 9 классе-102ч. Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. №889.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5-9-х классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре. **Личностные результаты**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; -воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Личностные результаты отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере физической культуры, умения использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения лично-стно значимых результатов в физическом совершенстве.

Личностные результаты освоения программного материала проявляются в следующих областях культуры.

В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастно-половым нормативам;

- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;

- владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности,

- составлению содержания индивидуальных занятий в соответствии с задачами улучшения физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;

- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий; - владение умением предупреждать конфликтные ситуации и находить выходы из спорных ситуаций в процессе игровой и соревновательной деятельности на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;

- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности; - умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры:

- умение длительно сохранять правильную осанку во время статичных поз и в процессе разнообразных видов двигательной деятельности; - формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями; - формирование культуры движений, умения передвигаться легко, красиво, непринуждённо. *В области коммуникативной культуры:*

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам современных оздоровительных систем (в справочных источниках, учебнике, в сети Интернет и др.), а также обобщать, анализировать и применять полученные знания в самостоятельных занятиях физическими упражнениями и спортом; владение умением формулировать цель и задачи индивидуальных и совместных с другими детьми и подростками занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

В области физической культуры:

владение умениями:

- в циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в равномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание»; проплыть 50 м;
- в метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10—12 м) с использованием четырёхшажного варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с 3 шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10—15 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 10—12 м; в гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять комбинацию из четырёх элементов на перекладине (мальчики) и на разновысоких брусьях (девочки); опорные прыжки через козла в длину (мальчики) и в ширину (девочки); комбинацию движений с одним из предметов (мяч, палка, скакалка, обруч), состоящих из шести элементов, или комбинацию, состоящую из шести гимнастических элементов; выполнять акробатическую комбинацию из четырёх элементов, включающую кувырки вперёд и назад, стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперёд и назад в полушпагат, «мост» и поворот в упор стоя на одном колене (девочки); в спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощённым правилам);
- демонстрировать результаты не ниже, чем средний уровень основных физических способностей;
- владеть способами физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений;
- владеть способами спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырёхборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта;
- владеть правилами поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; - умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- овладение сведениями о роли и значении физической культуры в формировании целостной личности человека, в развитии его сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как одного из важнейших условий развития и самореализации человека, расширяющего возможности выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего длительную творческую активность;
- понимание физической культуры как средства организации и активного ведения здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося от норм) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- проявление уважительного отношения к окружающим, товарищам по команде и соперникам, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, повышающих результативность выполнения заданий;
- приобретение умений планировать, контролировать и оценивать учебную деятельность, организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность; закрепление умения поддержания оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности посредством активного использования занятий физическими упражнениями, гигиенических факторов и естественных сил природы для профилактики психического и физического утомления.

-
В области эстетической культуры:

- знание факторов, потенциально опасных для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг), и их опасных последствий;
- понимание культуры движений человека, постижение значения овладения жизненно важными двигательными умениями и навыками, исходя из целесообразности и эстетической привлекательности;
- восприятие спортивного соревнования как культурно- массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;

владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

-владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить её до собеседника.

В области физической культуры:

-владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физическими упражнениями, их планирования и наполнения содержанием;

-владение умениями выполнения двигательных действий и физических упражнений базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активно их использовать в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;

-владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, величиной физических нагрузок, использования этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий.

Предметные результаты

В основной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования *результаты* изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

-понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

-овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

-приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

-формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности;

-расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Предметные результаты, так же как личностные и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

-знания по истории развития спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами; знания основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
-знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

-способность проявлять инициативу и самостоятельность при организации совместных занятий физическими упражнениями, доброжелательное и уважительное отношение к участникам с разным уровнем их умений, физических способностей, состояния здоровья;
-умение взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками, оказывать им помощь при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
-способность проявлять дисциплинированность и уважение к товарищам по команде и соперникам во время игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры:

-способность преодолевать трудности, добросовестно выполнять учебные задания по технической и физической подготовке;
-умение организовывать самостоятельные занятия физическими упражнениями разной функциональной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
-умение организовывать и проводить самостоятельные занятия по базовым видам школьной программы, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

В области эстетической культуры:

-умение организовывать самостоятельные занятия с использованием физических упражнений по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
-умение организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений при выполнении упражнений разной направленности (на развитие координационных способностей, силовых, скоростных, выносливости, гибкости) в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
-способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, осанки, показателями основных физических способностей, объективно их оценивать и соотносить с общепринятыми нормами и нормативами.

В области коммуникативной культуры:

-способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, умело применяя соответствующие понятия и термины;
-умение определять задачи занятий физическими упражнениями, включёнными в содержание школьной программы, аргументировать, как их следует организовывать и проводить;
-способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, проводить занятия в качестве командира отделения, капитана команды, владея необходимыми информационными жестами.

В области физической культуры:

-способность отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, -составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки, улучшения физической подготовленности;
-способность составлять планы занятий с использованием физических упражнений разной педагогической направленности, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;

-умение проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых на уроке новых двигательных действий и развитию основных физических (кондиционных и координационных) способностей, контролировать и анализировать эффективность этих занятий, ведя дневник самонаблюдения.

Критерии оценивания подготовленности учащихся по физической культуре

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными. *Качественные критерии успеваемости* характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах – за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

1. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике	За непонимание и незнание материала программы
--	---	--	---

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме. Ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
<p>Учащийся умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно организовать место занятий; - подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги 	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; - допускает незначительные ошибки в подборе средств; - контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги 	<p>Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов</p>	<p>Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов</p>

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
<p>Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени</p>	<p>Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста</p>	<p>Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту</p>	<p>Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности</p>

*При оценке физической подготовленности, приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять

определенную трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, легкой атлетике - путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

5. Содержание учебного предмета.

Учебно-тематический план по физической культуре для 5-9 классов

№ п/п	Наименование разделов	Классы									
		5кл.		6кл.		7кл.		8кл.		9кл.	
		Кол. часов	№ ур.	Кол. часов	№ ур.	Кол. часов	№ ур.	Кол. часов	№ ур.	Кол. часов	№ ур.
1	Основы знаний	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		В процессе уроков									
2	Легкая атлетика	26	2-27	26	2-27	26	2-27	26	2-27	26	2-27
3	Спортивные игры	21	28-48	20	28-47	21	28-48	20	28-47	20	28-47
4	Лыжная подготовка	14	49-62	14	48-61	13	49-61	13	48-60	13	48-60
5	Волейбол	16	63-78	16	62-77	17	62-78	17	61-77	17	61-77
6	Легкая атлетика	26	79-105	28	78-105	27	79-105	27	78-105	27	78-102

Требования к уровню подготовки учащихся.
В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура»

учащиеся должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры. **Знать:**

- Историческое развитие физической культуры в России.
- Педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательных действий и воспитания физических качеств.
- Физиологические основы деятельности систем дыхания, кровообращения и энергообеспечение при мышечных нагрузках. □ Возрастные особенности развития физических качеств.
- Психофункциональные особенности собственного организма.
- Способы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- Правила личной гигиены, профилактики травматизма.

Уметь:

- Технически правильно осуществлять двигательные действия избранного вида спортивной специализации.
- Проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей.
- Разрабатывать индивидуальный двигательный режим
- Контролировать и регулировать функциональное состояние организма при выполнении физических упражнений □ Соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма
- Пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием с целью повышения эффективности самостоятельных форм занятий физической культурой. □

Демонстрировать:

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 60м. (с)	9.2	10.2
Силовые	Лазанье по канату на расстояние 6м. (с)	12	-
	Прыжок в длину с места (см.)	180	165
К выносливости	Кроссовый бег на 2км. (мин. с)	8.50	10.20
К координации	Последовательное выполнение пяти кувырков (с)	10.0	14.0
	Челночный бег 3х10м. (с)	8.2	8.8

Календарно – тематическое планирование по физической культуре для учащихся 5 класса.

№ урока	Дата проведения		Тематическое планирование	Содержание курса	Характеристика видов деятельности
	план	факт.			

1.			Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма.	Знать требования инструкций. Устный опрос
2-3			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30 – 60 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
4-5			Высокий старт	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и скоростной бег до 50 метров (2 серии). Бег со старта в гору 2 -3 x 20 – 30	Уметь демонстрировать технику низкого старта

				метров.	
6-7			Финальное усилие. Эстафеты.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафеты, встречная эстафета.	Уметь демонстрировать финальное усилие в беге.
8			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег до 40 метров. Бег 60 метров – на результат.	
9-10			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег от 200 до 1000 м. Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).
11			Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага. Метание на дальность в коридоре 5 -6 метров.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.

12			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1x1) с расстояния 6 – 8 м.	Уметь демонстрировать финальное усилие.
13			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	Уметь демонстрировать технику в целом.
14 -15			Развитие силовых способностей и прыгучести.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.
16			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	
17			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с разбега – на результат.	Уметь выполнять прыжок в длину с разбега.
18 -19			Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров – мальчики, до 2500 метров – девочки. Спортивные игры.	Корректировка техники бега

20			Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	Тестирование бега на 1000 метров.
21-22			Преодоление препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге.	Уметь демонстрировать физические кондиции
23 -24			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогоскоки. Переменный бег – 10 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции

25			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
26 -27			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности.	Уметь демонстрировать физические кондиции
28 -29			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты)
30 -32			Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение). Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча без сопротивления защитника в парах; а) на месте; б) в движении. Прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки.	Уметь выполнять различные варианты передачи мяча

33-35			Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движения и скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой. Подвижная игра «Не давай мяч водящему».	Корректировка движений при ловле и передаче мяча.
36- 37			Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Броски мяча двумя руками от груди с места; броски одной и двумя руками в движении без сопротивления защитника: а) после ведения; б) после ловли. Подвижная игра «Борьба за мяч».	
38-39			Тактика свободного нападения	ОРУ с мячом. СУ. Специальные игры, беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. Тактика свободного нападения . Учебная игра «Мяч капитану»	Корректировка техники ведения мяча.
40-41			Вырывание и выбивание мяча.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Вырывание мяча. Выбивание мяча. Учебная игра	Уметь выполнять ведение мяча в движении.

42 -43			Нападение быстрым прорывом.	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (1:0). Учебная игра.	
44-45			Взаимодействие двух игроков	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра.	

46-47			Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	Уметь применять в игре защитные действия
48			Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	Уметь владеть мячом в игре баскетбол.
49			СУ. Основы теоретических знаний	Инструктаж по охране труда на уроках лыжной подготовки. Температурный режим, одежда, обувь лыжника. Повторение попеременного и одновременного двухшажного хода. Обучение бесшажному одновременному ходу.	Фронтальный опрос
50			Одновременных двушажный ход	Продолжение обучения одновременному двухшажному ходу. Закрепление техники работы рук в одновременном бесшажном ходе.	Владение техникой выполнения попеременного двухшажного хода
51			Совершенствование техники бесшажного одновременного хода	Совершенствование техники бесшажного одновременного хода во время прохождения дистанции до 1 км.	Владение техникой выполнения одновременного бесшажного хода
52			Поворот махом на месте через лыжню вперед и через лыжню	Обучение поворотам махом на месте через лыжу вперед и через лыжу назад.	

			назад		
53			Техника спуска со склона до 45° в средней стойке. Подъем «елочкой» на склон до 45°	Повторение техники спуска со склона до 45° в средней стойке. Подъем «елочкой» на склон до 45°. Прохождение дистанции до 2 км в среднем темпе.	
54			Подъемы «елочкой», «полуелочкой», «лесенкой».	Преодоление подъемов «елочкой», «полуелочкой», «лесенкой». Прохождение дистанции до 2 км с переменной скоростью.	Владение техникой выполнения подъема елочкой
55			Техника торможения плугом	Торможение плугом при спуске. Прохождение дистанции до 2 км с применением изученных ходов.	
56			Прохождение дистанции до 2 км со средней скоростью	Прохождение дистанции до 2 км со средней скоростью.	
57			Прохождение дистанции 3 км со средней скоростью	Прохождение дистанции 3 км со средней скоростью	
58-60			Совершенствование техники лыжных ходов, спусков, подъемов.	Совершенствование техники лыжных ходов, спусков, подъемов.	
61			Подвижные игры на свежем воздухе	Подвижные игры на свежем воздухе	
62			Лыжные гонки.	Лыжные гонки.	
63 -64			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть, сделать перекат на спине и др.) Эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей.	Дозировка индивидуальная

65 -67			Прием и передача мяча.	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой; передача сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед в парах. Передача мяча в стену: в движении, перемещаясь вправо, влево	Корректировка техники выполнения упражнений
				приставным шагом; передач мяча в парах: встречная, над собой – партнеру; передача мяча в парах через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) сочетание верхней и нижней передачи в парах. Выполнение заданий с использованием подвижных игр «Салки маршем», «Веревочка под ногами».	
68- 70			Нижняя подача мяча.	ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. Подвижная игра «Подай и попади».	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная
71 -73			Нападающий удар (н/у).	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени». Учебная игра.	Уметь демонстрировать технику.
74-75			Развитие координационных способностей.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков (2 : 2, 3 : 2, 3 : 3) и на укороченных площадках. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений

76- 78			Тактика игры.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
79- 80			Преодоление препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаг.	Уметь демонстрировать физические кондиции
81-82			Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров – мальчики, до 2500 метров – девочки. Спортивные игры.	Корректировка техники бега
83-84			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 10 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
85-86			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности.	Уметь демонстрировать физические кондиции
87			Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	Тестирование бега на 1000 метров.
88			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
89-90			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 50 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
91 -92			Высокий старт	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от	Уметь демонстрировать технику низкого старта

				10 – до 15 метров. Бег со старта в гору 2 -3 x 20 –	
				30 метров.	
93 -94			Финальное усилие. Эстафеты.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафеты, встречная эстафета. Подвижные игры	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
95			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.	
96			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег от 200 до 1000 м. Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).
97-98			Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага. Метание на дальность в коридоре 5 -6 метров.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
99			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1x1) с расстояния 6 – 8 м.	Уметь демонстрировать финальное усилие.
100			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	Уметь демонстрировать технику в целом.

101-102			Развитие силовых способностей и прыгучести	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.
103			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с разбега.	
104-105			Повторение пройденного	Подведение итогов.	

Календарно – тематическое планирование по физической культуре для учащихся 6 класса.

№ урока	Дата проведения		Тематическое планирование	Содержание курса	Характеристика видов деятельности
	план	факт.			
1.			Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма.	Знать требования инструкций. Устный опрос
2 - 3			Развитие скоростных	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых	Уметь демонстрировать
			способностей. Стартовый разгон	упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30 – 60 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).	Стартовый разгон в беге на короткие дистанции

4 - 5			Высокий старт	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и скоростной бег до 50 метров (2 серии). Бег со старта в гору 2 -3 x 20 – 30 метров.	Уметь демонстрировать технику низкого старта
6 - 7			Финальное усилие. Эстафеты.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафеты, встречная эстафета.	Уметь демонстрировать финальное усилие в беге.
8			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.	
9-10.			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег 2 x 150м (мальчики – 33 с, девочки – 40 с). Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).
11			Развитие скоростносиловых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага. Метание на дальность в коридоре 5 -6 метров.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
12			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1x1) с расстояния 8 – 10 м.	Уметь демонстрировать финальное усилие.
13			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5	Уметь демонстрировать технику в целом.

				шагов разбега на дальность.	
14 -15			Развитие силовых и координационных способностей.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.
16.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в	

				длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	
17.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега – на результат.	Уметь выполнять прыжок в длину с разбега.
18-19.			Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Темповый бег (с хронометрированием по отрезкам): мальчики – 1200м, девочки – 800м. Спортивные игры.	Корректировка техники бега
20			Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	Тестирование бега на 1000 метров.
21- 22			Преодоление препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег по пересеченной местности с преодолением препятствий.	Уметь демонстрировать физические кондиции

23 -24			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
25			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
26 -27			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
28 -29			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Бег с изменением направления и скорости. Остановка двумя ногами. Бег с изменением направления и остановкой по зрительным сигналам. Передвижение в защитной стойке в различных направлениях – вперед, назад, влево, вправо. Остановка «двумя шагами» после ведения мяча; Остановка « двумя шагами» после ловли мяча в движении. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты)
30 -32			Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Ловля и передача мяча на месте и с шагом вперед (двумя руками от груди, с отскоком об пол, одной рукой от плеча). Ловля и передача мяча двумя руками от груди со сменой места; Ловля и передача в тройках, квадрате. круге. Прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки..	Уметь выполнять различные варианты передачи мяча
33-35			Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с обводкой стоек; г) с изменением направления движения скорости; д) ведение ведущей и неведущей рукой без сопротивления	Корректировка движений при ловле и передаче мяча.

				защитника. Учебная игра.	
36- 37			Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты	

				ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Броски одной и двумя руками с места; бросок мяча одной рукой от плеча с близкого расстояния после ведения; бросок мяча одной рукой от плеча (на расстоянии от корзины 3,60м) в движении после ловли от партнера. Учебная игра	
38-39			Тактика свободного нападения	ОРУ с мячом. СУ. Специальные игры, беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Тактика свободного нападения. Учебная	Корректировка техники ведения мяча.
40-41			Позиционное нападение	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Бросок в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Позиционное нападение (5:0) с изменением позиций. Учебная игра	Уметь выполнять ведение мяча в движении.
42 -43			Нападение быстрым прорывом	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (2:1). Учебная игра.	

44-45			Взаимодействие двух игроков	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом(2:1). Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра.	
46			Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	Уметь применять в игре защитные действия
47			Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	Уметь владеть мячом в игре баскетбол.
48			Основы теоретических знаний. Охрана труда на уроках лыжной подготовки	Познакомить с правилами безопасности на уроках лыжной подготовки, рассказать о температурном режиме, одежде и обуви лыжника. Повторить технику лыжных ходов по программе V класса, совершенствовать попеременный двухшажный ход (на учебном круге). Разучить технику одновременного двухшажного хода координация работы рук и ног. Пройти со средней скоростью до 1 км.	
49			Одновременный и попеременный ход	На учебном круге провести попеременное скольжение без палок. Продолжить обучение одновременному двухшажному ходу. Закрепить технику работы рук в одновременном бесшажном ходе. Проверить на оценку освоение техники попеременного двухшажного хода.	Техника выполнения попеременного двухшажного хода.
50			Совершенствование техники бесшажного одновременного хода	Продолжить совершенствование техники лыжных ходов, принять на оценку одновременный бесшажный ход. Катание с гор: повторить технику торможения плугом. Учить подъему в гору скользящим шагом: техника движений руками. Пройти дистанцию со средней	Техника выполнения одновременного бесшажного хода

				скоростью с 2—3 ускорениями по 100—150 м.	
51			Подъем в гору скользящим шагом.	Занятие на склоне 40—45' провести спуски в основной стойке, подъем скользящим шагом, повороты плугом при спуске. Принять на оценку технику торможения плугом. Пройти дистанцию 2 км со сменой лыжных ходов в зависимости от рельефа местности, сделав 2—3 ускорения по 150-200 м.	Техника выполнения торможения плугом
52			Техника спуска со склона до 45'.	Занятие на склоне 40—45* провести спуски в основной стойке, подъем скользящим шагом, повороты плугом при спуске. Оценить технику спуска в основной стойке.	Техника выполнения спуска в основной стойке
53			Поворот плугом при спуске	Совершенствовать технику подъема на склоны скользящим шагом, повороты на спуске плугом, спуски в парах и тройках за руки. Пройти на скорость дистанцию 2 км — мальчики и 1 км — девочки.	Лыжные гонки на 2 км (мальчики): 14,00 – 14,30 – 15,00; на 1 км (девочки): 6,15 – 6,45 – 7,30
54-56			Занятие на склоне 40-45'	Занятие на склоне 40—45' провести спуски в основной стойке, подъем скользящим шагом, повороты плугом при спуске. Принять на оценку технику торможения плугом. Пройти дистанцию 2 км со сменой лыжных ходов в зависимости от рельефа местности, сделав 2—3 ускорения по 150-200 м.	
57			Прохождение дистанции до 2 км со средней скоростью	Оценить технику поворотов при спуске. Пройти 2 км со средней скоростью со сменой ходов по рельефу местности. Пройти дистанцию 3 км в медленном темпе.	Техника выполнения поворотов плугом на спуске
58			Прохождение дистанции 3 км со средней скоростью	Совершенствовать технику передвижения на лыжах с использованием попеременного и одновременных ходов, спусков и подъемов на скорость. Пройти 3 км на время	3 км на время
59			Совершенствование техники передвижения на лыжах	Совершенствовать технику передвижения на лыжах с использованием попеременного и одновременных ходов, спусков и подъемов на скорость.	

60			Ходьба на лыжах до 3,5 км	Эстафеты встречные с использованием склонов. Ходьба на лыжах (медленно) до 3,5 км.	
61			Лыжные гонки	Соревнования по лыжным гонкам на 2 км	Лыжные гонки на 2 км мальчики: 14,00 – 14,30 – 15,00; девочки: 14.30– 15.00 – 15.30
62 -63			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть, сделать перекат на спине и др.) Эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей.	Дозировка индивидуальная
64 -66			Прием и передача мяча.	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой; передача сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед в парах. Передача мяча в стену: в движении, перемещаясь вправо, влево приставным шагом; передача мяча в парах: встречная, над собой – партнеру; передача мяча в парах через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) сочетание верхней и нижней передачи в парах. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Салки маршем», «Веревочка под ногами».	Корректировка техники выполнения упражнений
67 -68			Нижняя подача мяча.	ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. Подвижная игра «Поддай и попади».	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная

69 -71			Нападающий удар (н/у).	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени». Учебная игра.	Уметь демонстрировать технику.
72 -74			Развитие координационных способностей.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков (2 : 2, 3 : 2, 3 : 3) и на укороченных площадках. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
75 -77			Тактика игры.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций. Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
78 -79			Преодоление препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег по пересеченной местности с преодолением препятствий.	Уметь демонстрировать физические кондиции
80 -81			Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Темповый бег (с хронометрированием по отрезкам): мальчики – 1200м, девочки – 800м. Спортивные игры.	Корректировка техники бега
82-83			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
84			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
85 -86			Развитие силовой	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление	Тестирование бега на 1000 метров.

			выносливости	полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	
87			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
88 -89			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30 – 60 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
90 -91			Высокий старт	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и скоростной бег до 50 метров (2 серии). Бег со старта в гору 2 -3 x 20 – 30 метров.	Уметь демонстрировать технику низкого старта
92 -93			Финальное усилие. Эстафеты.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафеты, встречная эстафета.	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
94			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.	
95-96			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег 2 x 150м (мальчики – 33 с, девочки – 40 с). Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).
97-98			Развитие скоростносиловых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага. Метание на дальность в коридоре 5 -6 метров.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.

99			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1x1) с расстояния 8 – 10 м.	Уметь демонстрировать финальное усилие.
100			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	Уметь демонстрировать технику в целом.
101-102			Развитие силовых способностей и прыгучести	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.
				подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.	
103			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега.	
104-105			Повторение пройденного	Подведение итогов.	

Календарно – тематическое планирование по физической культуре для учащихся 7 класса.

№ урока	Дата проведения		Тематическое планирование	Содержание курса	Характеристика видов деятельности
	план	факт.			

1.			Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Физическая культура и олимпийское движение в современной России.	Знать требования инструкций. Устный опрос
2 - 3			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с максимальной скоростью 2 – 3 x 70 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
4 - 5			Высокий старт	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и стартовый разгон от 30 до 40 метров. Бег со старта в гору 3-4 x 20 – 30 метров.	Уметь демонстрировать технику низкого старта
6 - 7			Финальное усилие. Эстафетный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафетный бег.	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
8			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.	
9.			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег 2 x 200м (мальчики – 46 с, девочки – 50 с). Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).
10			Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния 12 – 14 метров. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
11			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат.	Уметь демонстрировать финальное усилие.

				Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	
12			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность	Уметь демонстрировать технику в целом.
13 -14			Развитие силовых и координационных способностей.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.

				целью отработки движения ног вперед.	
15.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	
16.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега – на результат.	Уметь выполнять прыжок в длину с разбега.
17-18.			Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Бег: мальчики 3 x 500м, девочки 3 x 300м (в $\frac{3}{4}$ силы). Спортивные игры.	Корректировка техники бега
19- 20			Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	Тестирование бега на 1000 метров.
21- 22			Преодоление препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег по пересеченной местности с преодолением препятствий..	Уметь демонстрировать физические кондиции
23 -24			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 10 – 15 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
25			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м . История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.

26 -27			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.	Уметь демонстрировать физические кондиции
28 -29			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения Перемещение в защитной стойке в различных направлениях. Бег с изменением направления и скорости. Повороты на месте без мяча. Повороты с мячом после остановки. Остановка с мячом а) прыжком после ведения. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты)
30 -32			Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте, в прыжке; в парах с продвижением вперед; в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки..	Уметь выполнять различные варианты передачи мяча
33-35			Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча с изменением направления; ведение мяча с изменением скорости; ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой. Учебная игра.	Корректировка движений при ловле и передаче мяча.
36- 37			Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Броски одной и двумя руками с места и в прыжке ; бросок в движении после ловли мяча; бросок в движении одной рукой от плеча после ведения с пассивным противодействием. Учебная игра	
38-39			Бросок мяча в движении.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Варианты ловли и передачи мяча. Бросок на точность и быстроту в движении одной	Корректировка техники ведения мяча.

				рукой от плеча после ведения в прыжке из – под щита. Учебная игра	
40-41			Позиционное нападение	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Бросок в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со	Уметь выполнять ведение мяча в движении.

				среднего расстояния из – под щита. Позиционное нападение (5:0) с изменением позиций. Учебная игра	
42 -43			Тактика свободного нападения	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Тактика свободного нападения. Учебная игра.	
44-46			Нападение быстрым прорывом	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (2:1). Учебная игра.	
47-48			Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	Уметь применять в игре защитные действия
49			Охрана труда на уроках лыжной подготовки. Основы теоретических знаний	Познакомить с правилами безопасности на уроках лыжной подготовки, рассказать о температурном режиме, одежде и обуви лыжника. Совершенствовать технику попеременного и одновременного лыжных ходов, подъемов и спусков на склонах. Пройти со средней скоростью до 1 км.	
50			Техника попеременного и одновременного лыжных ходов	Совершенствовать технику попеременного и одновременного лыжных ходов, подъемов и спусков на склонах. Провести эстафеты с передачей палок (по кругу) с дистанцией до 200 м.	Техника выполнения одновременного двухшажного хода.

51			Техника подъемов и спусков на склонах	Совершенствовать технику попеременного и одновременного лыжных ходов, подъемов и спусков на склонах.	
52			Подъем елочкой и спуск с поворотами вправо и влево	Совершенствовать и проверить освоение техники подъемов и спусков, разучить подъем елочкой и спуск с поворотами вправо и влево. Учить технику торможения плугом и упором. Пройти дистанцию до 2 км со средней скоростью.	Техника выполнения подъема в гору елочкой и спуск с поворотами вправо и влево
53			Техника торможения плугом и упором	Учить технику торможения плугом и упором. Пройти дистанцию до 2 км со средней скоростью.	техника торможения плугом и упором.
54			Занятия на склоне: спуск в основной стойке, подъем скользящим шагом, повороты плугом при спуске	Занятие на склоне 40—45* провести спуски в основной стойке, подъем скользящим шагом, повороты плугом при спуске. Оценить технику подъема елочкой	Техника выполнения подъема елочкой
55			Поворот махом. Дистанция 3 км со средней скоростью	Продолжить обучение технике катания с горок. Провести прикидку на дистанцию 2 км. Учить повороту махом. Пройти дистанцию 3 км со средней скоростью.	
56			Дистанция 3 км со средней скоростью со сменой ходов по рельефу местности	Продолжить обучение технике катания с горок. Провести прикидку на дистанцию 1 км. Учить повороту махом. Пройти дистанцию 3 км со средней скоростью.	Лыжные гонки на 1 км мальчики: 6,00 – 6,30 – 7,30; девочки: 6,30 – 7,00 – 8,00
57			Совершенствование техники передвижения на лыжах.	Совершенствовать технику передвижения на лыжах с использованием попеременного и одновременных ходов, спусков и подъемов на скорость. Пройти 3 км на время	Техника выполнения поворота на месте махом
58			Ходьба на лыжах (медленно)	Совершенствовать технику передвижения на лыжах с	
			до 3,5 км.	использованием попеременного и одновременных ходов. Ходьба на лыжах (медленно) до 3,5 км.	

59			Соревнования по лыжным гонкам на 2 км	Соревнования по лыжным гонкам на 2 км	Лыжные гонки на 2 км мальчики: 13,00 – 14,00 – 14,30; девочки: 14,00 – 14,30 – 15,00
60			Совершенствование навыка катания с горок.	Совершенствовать навыки катания с горок. Пройти дистанцию до 3,5 км со средней скоростью.	
61			Контрольный урок (3 км мальчики, 2 км-девочки)	Контрольный урок на дистанцию 2 км — девочки и 3 км — мальчики. Прием у задолжников техники подъемов и спусков.	Лыжные гонки на 3 км мальчики: 16,00 – 16,25 – 16,50; 2 км девочки: 12,30 – 12,55 – 13,20
62-63			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока. Приставной шаг в стойке волейболиста, правым, левым боком, вперед. Назад, скачок с безопорной фазой; ходьба, бег пригибной и выполнение заданий(сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.); перемещение заданным способом, на определенном участке – ускорение, остановка и имитация технических приемов (остановка двойным шагом или скачком). Эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей.	Дозировка индивидуальная
64 -65			Прием и передача мяча.	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Передача мяча сверху двумя руками: передача над собой на месте, в движении и после перемещения и остановки; чередовать передачу в стену с передачей над собой; передача мяча в парах: встречная; над собой – партнеру; с перемещением вправо, влево, вперед, назад; через сетку; Прием мяча снизу двумя руками: в парах: прием мяча, наброшенного партнером (расстояние 3 – 4м, прием мяча: у стены, над собой; чередование передачи сверху – прием снизу; Развитие прыгучести. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений

66 -67			Прием и передача мяча.	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Передача мяча сверху двумя руками: передача над собой на месте, в движении и после перемещения и остановки; чередовать передачу в стену с передачей над собой; передача мяча в парах: встречная; над собой – партнеру; с перемещением вправо, влево, вперед, назад; через сетку; Прием мяча снизу двумя руками: в парах: прием мяча, наброшенного партнером (расстояние 3 – 4м, прием мяча: у стены, над собой; чередование передачи сверху – прием снизу; Развитие прыгучести. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
68-70			Подача мяча.	ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах на точность (партнер перемещается в различные точки площадки); подача с уменьшенного расстояния; подача через сетку из – за лицевой линии. Прием и передача мяча. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная
71 -73			Нападающий удар (н/у).	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Совершенствование разбега, прыжка и отталкивания, замаха и удара кистью по мячу; удар по летящему мячу стоя на месте и в прыжке (с собственного подбрасывания); то же но в парах – с подбрасывания мяча партнером; нападающий удар через сетку – с подбрасыванием мяча партнером; н/у с подачи из зоны 4, через игрока зоны 3с последующим переходом в конец колонны; подвижные игры: «Бомбардиры», « По	Уметь демонстрировать технику.
				наземной мишени». Учебная игра.	
74 -75			Развитие координационных способностей.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков (2 : 2, 3 : 2, 3 : 3) и на укороченных площадках. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений

76 -78		Тактика игры.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций. Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
79 -80		Преодоление препятствий	Инструктаж по ТБ по л/а. Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег по пересеченной местности с преодолением препятствий	Уметь демонстрировать физические кондиции
81 -82		Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Переменный бег на отрезках: 500 м (бег) - 200 – 100 м (ходьба). Бег на повороте дорожки. Спортивные игры.	Корректировка техники бега
83-84		Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 – 15 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
85		Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.	Уметь демонстрировать физические кондиции
86 -87		Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	Тестирование бега на 1000 метров.
88		Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м . История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
89 -90		Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с максимальной скоростью 2 – 3 x 70 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
91 -92		Высокий старт	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и стартовый разгон от 30 до 40 метров. Бег со старта в гору 3-4 x 20 – 30 метров.	Уметь демонстрировать технику низкого старта

93 -94		Финальное усилие. Эстафетный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафетный бег.	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
95		Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.	
96		Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег 2 x 200м (мальчики – 46 с, девочки – 50 с). Учебная игра.	
97-98		Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния 12 – 14 метров. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
99		Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	Уметь демонстрировать финальное усилие.
100		Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность	Уметь демонстрировать технику в целом.
101-102		Развитие силовых и координационных способностей.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.
103		Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега.	

104-105			Повторение и систематизация пройденного	Подведение итогов.	
---------	--	--	---	--------------------	--

Календарно – тематическое планирование по физической культуре для учащихся 8 класса.

№ урока	Дата проведения		Тематическое планирование	Содержание курса	Характеристика видов деятельности
	план	факт.			
1.			Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Активный и пассивный отдых.	Знать требования инструкций. Устный опрос
2 - 3			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс общеразвивающих упражнений с набивным мячом (КРУ). Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с хода 3 -4 x 40 – 60 м. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.) Бег с ускорением (4 - 5 серий по 20 – 30 м).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
4 - 5			Низкий старт.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Низкий старт и стартовое ускорение 5 -6 x 30 метров. Бег по инерции после пробегания небольшого отрезка с полной скоростью (5 – 6 раз).	Уметь демонстрировать технику низкого старта
6 - 7			Финальное усилие. Эстафетный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 60 метров. Скоростной бег до 70 метров с передачей эстафетной палочки.	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
8			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.	
9.			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Повторное пробегание отрезков 2 – 4 x 100 – 150 метров. Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).

10			Развитие скоростносиловых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 3 кг, девушки – до 2 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния: юноши – до 18 метров, девушки – до 12 – 14 метров.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
11			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег –	Уметь демонстрировать финальное усилие.
				на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	
12			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность	Уметь демонстрировать технику в целом.
13 -14			Развитие силовых и координационных способностей.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.
15.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	
16.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега – на результат.	Уметь выполнять прыжок в длину с разбега.
17-18			Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Переменный бег на отрезках: 500 м (бег) - 200 – 100 м (ходьба). Бег на повороте дорожки. Спортивные игры.	Корректировка техники бега

19- 20			Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	Тестирование бега на 1000 метров.
21-22			Преодоление горизонтальных препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий шагом и прыжками в шаге.	Уметь демонстрировать физические кондиции
23 -24			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 – 15 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
25			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на 2000 метров – юноши, 1500 м - девушки. История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
26-27			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.	Уметь демонстрировать физические кондиции
28-29			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения Перемещение в стойке баскетболиста Пробежки без мяча в сочетании с остановками и поворотами; повороты без мяча и с мячом; передвижения парами в нападении и защите лицом друг к другу. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты)
30-32			Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении в парах с пассивным сопротивлением противника; передача и ловля мяча с отскоком от	Уметь выполнять различные варианты передачи мяча
				пола (в парах, тройках, квадрате, круге). Передача и ловля мяча при встречном движении; ловля и передача мяча с продвижением вперед.	

33-35			Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Ведение мяча без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой. Ведение с пассивным сопротивлением защитника. Учебная игра	Корректировка движений при ловле и передаче мяча.
36-37			Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника (обычное ведение и ведение со сниженным отскоком). Броски одной рукой с места и в движении после ведения и после ловли без сопротивления защитника и с пассивным противодействием. То же броски двумя руками. Учебная игра	
38-39			Бросок мяча в движении.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Варианты ловли и передачи мяча. Бросок на точность и быстроту в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Учебная игра	Корректировка техники ведения мяча.
40-41			Штрафной бросок.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Штрафные броски. Бросок в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Учебная игра	Уметь выполнять ведение мяча в движении.
42-43			Индивидуальная техника защиты	ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Вырывание и выбивание мяча. Вырывание и выбивание мяча у игрока, сделавшего остановку после ведения. Вырывание и выбивание мяча у игрока, двигающегося с ведением. Перехват мяча. Учебная игра.	

44-46			Тактика игры.	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Действия против игрока с мячом (вырывание, выбивание, перехват, накрывание). Тактика свободного нападения. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2 : 2, 3 : 3, 4 : 4, 5 : 5 на одну корзину. Нападение быстрым прорывом 3 : 2.	Уметь применять в игре защитные действия
47			Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Личная защита под своим кольцом. Взаимодействие двух игроков в нападении и защите через «заслон». Держание игрока с мячом в защите. Учебная игра.	Уметь владеть мячом в игре баскетбол.
48			Охрана труда на уроках лыжной подготовки	Рассказать о технике безопасности на уроках по лыжной подготовке, температурном режиме для занятия на лыжах. Совершенствовать технику одновременных ходов учет по технике попеременного двухшажного хода	Техника выполнения попеременного двухшажного хода.
49-50			Совершенствование техники попеременного и одновременного лыжных	Совершенствовать технику попеременного и одновременного лыжных ходов, подъемов и спусков на склонах. Провести эстафеты с	Техника выполнения одновременного одношажного хода

			ходов	передачей палок (по кругу) с дистанцией до 200 м.	
51			Совершенствование техники подъемов и спусков на склонах. Торможение плугом	Совершенствовать технику попеременного двухшажного хода и одновременных ходов во время прохождения дистанции 2 км. Совершенствовать технику спусков и подъемов на склонах до 60'. Торможение плугом	Техника выполнения торможения плугом
52			Совершенствование техники подъемов и спусков на склонах. Поворот плугом.	Совершенствовать технику попеременного двухшажного хода и одновременных ходов во время прохождения дистанции 2 км. Совершенствовать технику спусков и подъемов на склонах до 60'. Поворот плугом.	Техника выполнения поворота плугом

53			Совершенствование техники лыжных ходов во время прохождения дистанции 2 км.	Совершенствовать технику по переменного двухшажного хода и одновременных ходов во время прохождения дистанции 2 км. Совершенствовать технику спусков и подъемов на склонах до 60'.	Техника выполнения спусков с поворотами
54			Контрольная гонка 2 км	На учебном круге и на горках повторить ранее пройденные ходы, спуски и подъемы. Контрольная гонка 2 км	Лыжные гонки на 2 км мальчики: 12,00 – 12,30 – 13,30; девочки: 13,00 – 13,30 – 14,30
55			Прохождение дистанции 3 км со средней скоростью по пересеченной местности	Развивать скоростную выносливость повторные отрезки 2—3 раза по 300 м. Пройти дистанцию 3 км со средней скоростью по пересеченной местности.	
56			Дистанция 3 км со средней скоростью со сменой ходов по рельефу местности	Оценить технику поворотов при спуске. Пройти 3 км со средней скоростью со сменой ходов по рельефу местности. Пройти дистанцию 3 км в медленном темпе.	
57			Дистанция 3 км на время	Совершенствовать технику передвижения на лыжах с использованием попеременного и одновременных ходов, спусков и подъемов на скорость. Пройти 3 км на время	
58			Контрольный урок на дистанцию 3 км	Контрольный урок на дистанцию 3 км	Лыжные гонки на 3 км мальчики: 16,00 – 17,00 – 18,00; девочки: 18,00 – 19,00 – 20,00
59-60			Совершенствование навыков катания с горок	Совершенствовать навыки катания с горок. Пройти дистанцию до 3,5 км со средней скоростью.	
61-62			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Перемещения лицом, боком, спиной вперед: подвижные игры, эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей. Терминология игры в волейбол. Правила игры в волейбол.	Дозировка индивидуальная

63-64			Прием и передача мяча.	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Передача мяча над собой во встречных колоннах. Отбивание мяча кулаком через сетку. Прием мяча в парах на расстоянии 6.9 метров без сетки. Прием мяча после подачи: а) на месте; б) после перемещения в) игровые упражнения. Развитие	Корректировка техники выполнения упражнений
				прыгучести.	
65-66			Прием мяча после подачи	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Специальные беговые упражнения. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Прием и передача мяча (верхняя и нижняя) на месте индивидуально и в парах, после перемещения, в прыжке. Групповые упражнения с подач через сетку. Индивидуально – верхняя и нижняя передача у стенки. Развитие прыгучести. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная
67-69			Подача мяча.	ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча из – за лицевое линии. Прием и передача мяча. Верхняя прямая подача в парах на расстоянии 5 – 7 метров.. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная
70-72			Нападающий удар (н/у).	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Анализ техники, имитация н/у. Подводящие и подготовительные упражнения. Н/у по неподвижному мячу. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.	Уметь демонстрировать технику.
73-74			Развитие координационных способностей.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков (2 : 2, 3 : 2, 3 : 3) и на укороченных площадках. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
75-77			Тактика игры.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций. Броски набивного мяча через голову	Корректировка техники выполнения упражнений

				в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.	
78-79			Преодоление горизонтальных препятствий	Инструктаж по ТБ по л/а. Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий шагом и прыжками в шаге.	Уметь демонстрировать физические кондиции
80-81			Развитие силовой выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Переменный бег на отрезках: 500 м (бег) - 200 – 100 м (ходьба). Бег на повороте дорожки. Спортивные игры.	Корректировка техники бега
82-83			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 – 15 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
84-85			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.	Уметь демонстрировать физические кондиции
86-87			Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	
88			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на 2000 метров – юноши, 1500 м - девушки. Спортивные игры.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
89-90			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс общеразвивающих упражнений с набивным мячом (КРУ). Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с хода 3 -4 x 40 – 60 м. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.) Бег с ускорением (4 - 5 серий по 20 – 30 м).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
91-92			Низкий старт.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Низкий старт и стартовое ускорение 5 -6 x 30 метров. Бег по инерции после пробегания небольшого отрезка с	Уметь демонстрировать технику низкого старта

				полной скоростью (5 – 6 раз).	
93-94			Финальное усилие. Эстафетный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 x 30 – 60 метров. Скоростной бег до 70 метров с передачей эстафетной палочки.	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
95			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Низкий старт – бег 60 метров – на результат.	
96			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Повторное пробегание отрезков 2 – 4 x 100 – 150 метров. Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).
97-98			Развитие скоростносиловых качеств.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 3 кг, девушки – до 2 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния: юноши – до 18 метров, девушки – до 12 – 14 метров. Прыжки в длину с места – на результат.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
99			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	Уметь демонстрировать финальное усилие.
100			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность	Уметь демонстрировать технику в целом.
101			Развитие силовых и координационных способностей.	Комплекс с набивными мячами (до 2 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	
102-103			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега – на результат.	Уметь выполнять прыжок в длину с разбега.
104-105			Повторение пройденного	Подведение итогов.	

Календарно – тематическое планирование по физической культуре для учащихся 9 класса.

№ урока	Дата проведения		Тематическое планирование	Содержание курса	Характеристика видов деятельности
	план	факт.			
1.			Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Активный и пассивный отдых.	Знать требования инструкций. Устный опрос
2 - 3			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс общеразвивающих упражнений с набивным мячом (КРУ). Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с хода 3 -4 x 40 – 60 м. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.) Бег с ускорением (5- 6 серий по 20 – 30 м).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
4 - 5			Низкий старт	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Низкий старт и стартовое ускорение 5 -6 x 30 метров. Бег со старта 3- 4 x40 – 60 метров	Уметь демонстрировать технику низкого старта
6 - 7			Финальное усилие. Эстафетный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 x 70 – 80 метров. Скоростной бег до 70 метров с передачей эстафетной палочки.	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
8			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Низкий старт – бег 60 метров – на результат.	Мальчики: «5» - 8,6; «4» - 8,9; «3» - 9,1 Девочки: «5» - 9,1; «4» - 9,3; «3» - 9,7
9.			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Повторный бег с повышенной скоростью от 400 – до 800 метров. Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).

10.			Развитие скоростносиловых качеств.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 3 кг, девушки – до 2 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния: юноши – до 18 метров, девушки – до 12 – 14 метров.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
11			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	Уметь демонстрировать финальное усилие.
12.			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность	Уметь демонстрировать технику в целом.
13-14			Развитие силовых и координационных способностей.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.	Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места.
15.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	Корректировка техники прыжка с разбега.
16.			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с	Уметь выполнять прыжок в длину с
				изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега – на результат.	разбега.
17-18.			Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Переменный бег на отрезках 200- 4—600 – 800 метров: 2 – 3 x (200+100); 1 – 2 x (400 + 100м) и т.д. Спортивные игры.	Корректировка техники бега

19- 20			Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	Тестирование бега на 1000 метров.
21- 22			Преодоление горизонтальных препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий шагом и прыжками в шаге.	Уметь демонстрировать физические кондиции
23 -24			Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 – 15 минут.	Уметь демонстрировать физические кондиции
25			Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на 2000 метров – юноши, 1500 м - девушки. История отечественного спорта.	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
26 -27			Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.	Уметь демонстрировать физические кондиции
28 -29			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения Перемещение в стойке баскетболиста Комбинации из освоенных элементов техники перемещений, в парах в нападающей и защитной стойке. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты)
30 -32			Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Варианты ловли и передачи мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника (в различных построениях), различными способами на месте и в движении (ловля двумя руками и одной; передачи двумя руками сверху, снизу; двумя руками от груди; одной рукой сверху, снизу, от плеча, над головой, с отскоком от пола). Учебная игра.	Уметь выполнять различные варианты передачи мяча

33-35			Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника (обычное ведение и ведение со сниженным отскоком). Учебная игра	Корректировка движений при ловле и передаче мяча.
36- 37			Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника (обычное ведение и ведение со сниженным отскоком). Варианты бросков мяча без сопротивления и с сопротивлением защитников (бросок двумя руками от груди и сверху, бросок. Учебная игра	Уметь выполнять ведение мяча на месте в низкой и высокой стойке
38-39			Бросок мяча в движении.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты	Корректировка техники ведения

				ведения мяча. Варианты ловли и передачи мяча. Бросок на точность и быстроту в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Учебная игра	мяча.
40-41			Штрафной бросок.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Штрафные броски. Бросок в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Учебная игра	Уметь выполнять ведение мяча в движении.
42 -43			Тактика игры	ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Тактика игры в нападении, в защите, индивидуальные, групповые и командные тактические действия. Учебная игра.	
44-45			Техника защитных действий.	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Действия против игрока с мячом (вырывание, выбивание, перехват, накрывание). Групповые действия (2 * 3 игрока). Учебная игра	Уметь применять в игре защитные действия
46			Зонная система защиты.	Комплекс ОРУ. Зонная система защиты. Нападение быстрым прорывом. Броски мяча в кольцо в движении.	Уметь владеть мячом в игре баскетбол.

				Эстафеты. Комплекс на дыхание. Учебная игра.	
47			Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Личная защита под своим кольцом. Взаимодействие трех игроков в нападении «малая восьмерка». Учебная игра.	» владеть мячом в игре баскетбол.
48			Охрана труда на уроках лыжной подготовки	Провести беседу о правилах поведения на занятиях по лыжной подготовке, температурном режиме, одежде и обуви лыжника. На учебном круге повторить технику одновременного и попеременного двухшажного хода. Учить координации работы рук при переходе с одного хода на другой (с попеременного на одновременный и наоборот). Пройти дистанцию 2 км со средней скоростью	
49-50			Повторение техники попеременного и одновременного лыжных ходов. Дистанция 2 км со средней скоростью	Повторить технику одновременного и попеременного двухшажного хода. Пройти дистанцию 2 км со средней скоростью	
51			Координация работы рук при переходе с одного хода на другой	Учить координации работы рук при переходе с одного хода на другой (с попеременного на одновременный и наоборот).	
52			Попеременный четырехшажный ход	После повторения оценить технику попеременного двухшажного хода. Повторить технику одновременного одношажного хода. Познакомить с попеременным четырехшажным ходом, рассказать, где и зачем он может быть применен. Пройти дистанцию 2 км с использованием изученных ходов с 2—3 ускорениями до 200 м	Техника выполнения одновременного двухшажного хода.
				(девочки) и до 300 м (мальчики).	

53			Техника преодоления контруклонов	На учебном круге повторить попеременный четырехшажный ход. Оценить умение переходить с одного хода на другой. Познакомиться с техникой преодоления контруклонов. Провести соревнования-прикидку на дистанцию 1 км (мальчики и девочки)	Лыжные гонки на 1 км мальчики: 5,00 – 5,30 – 6,30; девочки: 5,30 – 6,00 – 7,00
54			Совершенствование попеременного четырехшажного хода. Дистанция 3 км со средней скоростью	Совершенствовать попеременный четырехшажный ход. Оценить технику одновременного одношажного хода. Пройти дистанцию 3 км (мальчики и девочки) со средней скоростью.	Техника выполнения одновременного одношажного хода
55			Совершенствование техники всех изученных ходов и переходов с одного хода на другой.	Повторить технику преодоления контруклонов, совершенствовать технику подъемов и спусков ранее изученными приемами. Совершенствовать технику попеременного четырехшажного хода. Пройти дистанцию 3 км со средней скоростью: мальчики	
56			Дистанция 2 км на скорость с применением изученных ходов	Пройти дистанцию 2 км на скорость с применением на дистанции изученных ходов	Лыжные гонки на 2 км мальчики: 11,30 – 12,00 – 13,00; девочки: 12,30 – 13,00 – 14,00
57			Совершенствование техники лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км	Совершенствовать технику лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км со средней скоростью и выполнением заданий учителя по использованию ходов в соответствии рельефа местности.	
58			Совершенствование техники лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км.	Совершенствовать технику лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км со средней скоростью и выполнением заданий учителя по использованию ходов в соответствии рельефа местности.	
59-60			Совершенствование навыков катания с горок. Дистанция до 3,5 км со средней скоростью	Совершенствовать навыки катания с горок. Пройти дистанцию до 3,5 км со средней скоростью.	

61 -62			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Перемещение в стойке волейболиста. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений (шагом, приставным шагом, скрестным шагом, двойным шагом, бегом, скачком, прыжком, падением). Развитие координационных способностей. Терминология игры в волейбол. Правила игры в волейбол.	Дозировка индивидуальная
63 -64			Прием и передача мяча.	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Прием и передача мяча (верхняя и нижняя) на месте индивидуально и в парах, после перемещения, в прыжке. Развитие прыгучести.	Корректировка техники выполнения упражнений
65 -66			Прием мяча после подачи	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Специальные беговые упражнения. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Прием и передача мяча (верхняя и нижняя) на месте	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная

				индивидуально и в парах, после перемещения, в прыжке. Групповые упражнения с подач через сетку. Индивидуально – верхняя и нижняя передача у стенки. Развитие прыгучести. Учебная игра.	
67-69			Подача мяча.	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача мяча: а) имитация подачи мяча и подача мяча в стенку с 6 – 7метров; подача на партнера на расстоянии 8 – 9 метров; подачи из – за лицевой линии.; подача с изменением направления полета мяча: в правую и левую части площадки.. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная
70 -72			Нападающий удар.	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Варианты нападающего удара через сетку: имитация нижнего удара в прыжке толчком двумя ногами с места и с разбега в 1, 2, 3 шага. Атакующие удары по ходу: из зоны 2 с передач игрока из зоны 3; из зоны 3 с передач игрока из зоны 2. Учебная игра.	Уметь демонстрировать технику.

73 -74		Техника защитных действий.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Групповые упражнения с подач через сетку. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Одиночный блок и вдвоем, страховка. Защитные действия: после перемещения вдоль сетки; в зонах 4, 3, 2, в определенном направлении. Атакующие удары против блокирующего. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
75 -77		Тактика игры.	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Групповые упражнения с подач через сетку. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Одиночный блок и вдвоем, страховка. Атакующие удары по ходу из зон 4, 3, 2 с изменением траектории передач. Индивидуальные, групповые и командные тактические действия. Учебная игра.	Корректировка техники выполнения упражнений
78 -79		Преодоление горизонтальных препятствий	Инструктаж по ТБ по л/а. Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий шагом и прыжками в шаге.	Уметь демонстрировать физические кондиции
80 -81		Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Переменный бег на отрезках 200- 4—600 – 800 метров: 2 – 3 х (200+100); 1 – 2 х (400 + 100м) и т.д.	Корректировка техники бега
82-83		Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки.	Уметь демонстрировать физические кондиции
84-85		Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.	Уметь демонстрировать физические кондиции
86 -87		Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.	
88		Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на	Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону.
			2000 метров – юноши, 1500 м - девушки. Спортивные	

				игры.	
89 -90			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс общеразвивающих упражнений с набивным мячом (КРУ). Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с хода 3 -4 x 40 – 60 м. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.) Бег с ускорением (5- 6 серий по 20 – 30 м).	Уметь демонстрировать Стартовый разгон в беге на короткие дистанции
91 -92			Низкий старт.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Низкий старт и стартовое ускорение 5 -6 x 30 метров. Бег со старта 3- 4 x40 – 60 метров.	Уметь демонстрировать технику низкого старта
93 -94			Финальное усилие. Эстафетный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 x 70 – 80 метров. Скоростной бег до 70 метров с передачей эстафетной палочки.	Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге.
95			Развитие скоростных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Низкий старт – бег 60 метров – на результат.	Мальчики: «5» - 8,6; «4» - 8,9; «3» - 9,1 Девочки: «5» - 9,1; «4» - 9,3; «3» - 9,7
96			Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Повторный бег с повышенной скоростью от 400 – до 800 метров. Учебная игра.	Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость).
97-98			Развитие скоростносиловых качеств.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 3 кг, девушки – до 2 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния: юноши – до 18 метров, девушки – до 12 – 14 метров. Прыжки в длину с места – на результат.	Уметь демонстрировать отведение руки для замаха.
99			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.	Уметь демонстрировать финальное усилие.

100			Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность	Уметь демонстрировать технику в целом.
101-102			Развитие силовых и координационных способностей.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	
103			Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега – на результат.	Уметь выполнять прыжок в длину с разбега.
104-105			Повторение пройденного	Подведение итогов.	

6. Контрольные нормативы.

Диагностика физической подготовленности учащихся (тестирование)

Контрольные нормативы для 5 класса

	Контрольное упражнение	мальчики			девочки		
		5	4	3	5	4	3
1.	Бег 30 м	5.1	5.6	6.3	5.3	5.8	6.5
2.	Бег 60 м	10.2	10.6	11.4	10.4	10.8	11.6
3.	Бег 1000 м	5.00	5.30	6.00	5.30	5.50	6.20
4.	Бег 1500 м.	Без учета времени					
5.	Прыжок в длину с места	170	160	145	160	145	130
6.	Подтягивание/ отжимания	6	4	3	15	10	8
7.	Поднимание туловища 30 с.	23	19	15	18	15	12
8.	Прыжки на скакалке 30 сек.	40	35	25	45	40	30
9.	Наклон туловища вперед	10	7	3	15	9	5
10.	Прыжок в длину с разбега	340	300	260	300	260	220
11.	Метание мяча 150 г.	34	27	20	21	17	14
12.	Бег на лыжах 1 км	6.30	7.00	7.40	7.00	7.30	8.10

Контрольные нормативы для 6 класса

	Контрольное упражнение	мальчики			девочки		
		5	4	3	5	4	3
1	Бег 30 м	5.0	5.5	6.0	5.2	5.7	6.3
2.	Бег 60 м	9.8	10.4	11.1	10.3	10.6	11.2
3.	Бег 1000 м	4.40	5.00	5.30	5.10	5.40	6.00
4.	Бег 1500 м.	7.30	7.50	8.10	8.00	8.20	8.40
5.	Прыжок в длину с места	180	165	150	165	150	135
6.	Подтягивание/ отжимания	7	5	4	17	14	9
7.	Пресс 30 сек.	24	21	19	20	17	14
8.	Прыжки на скакалке 30 сек.	45	35	30	50	40	35
9.	Наклон туловища вперед см	10	7	3	16	10	6
10.	Прыжок в длину с разбега	360	330	270	330	270	230
11.	Метание мяча 150 г.	36	29	21	23	18	15
12.	Бег на лыжах 2 км	14.00	14.30	15.00	14.30	15.00	15.30
13.	Прыжок в высоту	110	100	90	100	90	80

Контрольные нормативы для 7 класса

		мальчики			Девочки		
Контрольное упражнение		5	4	3	5	4	3
1	Бег 30 м	4.9	5.4	5.9	5.0	5.6	6.2
2.	Бег 60 м	9.4	10.2	11.0	9.8	10.4	11.2
3.	Бег 1000 м	4.20	4.40	5.00	4.50	5.30	5.50
4.	Бег 1500 м.	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30
5.	Прыжок в длину с места	190	175	155	175	160	140
6.	Подтягивание/ отжимания	8	6	5	19	15	11
7.	Пресс 30 сек.	25	23	20	20	18	15

8.	Прыжки на скакалке 30 сек.	50	40	35	55	45	40
9.	Наклон туловища вперед см	9	6	3	18	11	6
10.	Прыжок в длину с разбега	380	350	290	350	300	240
11.	Метание мяча 150 г.	39	31	23	26	19	16
12.	Бег на лыжах 2 км	13.00	14.00	14.30	14.00	14.30	15.00
13.	Прыжок в высоту	115	105	95	105	95	85

Контрольные нормативы для 8 класса

	Контрольное упражнение	мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
1.	Бег 30 м	4.7	5.1	5.7	4.9	5.4	6.1
2.	Бег 60 м	8.8	9.7	10.5	9.7	10.2	10.7
3.	Бег 1000 м	4.15	4.30	5.00	4.40	5.15	5.45
4.	Бег 2000 м.	10.00	10.40	11.40	11.00	12.40	13.50
5.	Прыжок в длину с места	195	180	165	180	170	150
6.	Прыжок в высоту	125	115	100	110	100	90
7.	Подтягивание/ отжимания	9	7	6	19	15	11
8.	Поднимание туловища 30 с	26	24	21	22	20	17
9.	Прыжки на скакалке 30 сек.	55	45	40	60	55	45
10.	Наклон туловища вперед см	11	8	4	20	13	8
11.	Прыжок в длину с разбега	410	370	310	360	310	260
12.	Метание мяча 150 г.	42	37	28	27	21	17
13.	Бег на лыжах 3 км	18.00	19.00	20	20.00	21.00	23.00

Контрольные нормативы для 9 класса

		мальчики			Девочки		
Контрольное упражнение		5	4	3	5	4	3
1	Бег 30 м	4.6	5.0	5.5	4.8	5.2	5.9
2.	Бег 60 м	8.4	9.2	10.0	9.4	10.0	10.5
3.	Бег 1000 м	4.15	4.30	5.00	4.40	5.15	5.45
4.	Бег 2000 м.	9.20	10.10	11.00	10.30	12.00	13.00
5.	Прыжок в длину с места	210	190	180	190	170	150
6	Прыжок в высоту	130	120	110	115	105	95
7.	Подтягивание/ отжимания	10	8	7	20	15	12
8.	Поднимание туловища 30 с	27	24	21	24	21	18
9.	Прыжки на скакалке 30 сек.	60	50	40	70	60	55
10	Наклон туловища вперед см	12	9	5	20	13	8
11.	Прыжок в длину с разбега	430	380	330	370	330	290
12.	Метание мяча 150 г.	45	40	31	28	23	18
13.	Бег на лыжах 3 км	17.30	18.00	19.00	19.30	20.30	21.30

7. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек; -определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

-выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
 -преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазанья, прыжков и бега; -осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; -выполнять тестовые нормативы по физической подготовке

8. Перечень инвентаря и оборудования.

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Стенка гимнастическая	6
2	Козёл гимнастический	1
3	Конь гимнастический	1
4	Перекладина гимнастическая	1
5	Канат для лазанья	1
6	Мост гимнастический подкидной	2
7	Стойка для прыжков в высоту	1
8	Скамейка гимнастическая жёсткая	4
9	Маты гимнастические	6
10	Мяч малый (теннисный)	10
11	Скакалка гимнастическая	5
12	Обруч гимнастический	5
13	Щит баскетбольный игровой	2
14	Кольцо баскетбольное	2
15	Щит баскетбольный тренировочный	4
16	Мячи баскетбольные	22
17	Жилетки игровые с номерами	10

18	Волейбольный комплекс	1
19	Мячи волейбольные	13
20	Мячи футбольные	6
21	Стол для настольного тенниса	2

9. Список литературы.

Учебники для учащихся:

1. М.Я. Виленский. Физическая культура. 5—7 классы. – М.: Просвещение, 2016г. 2. В.И. Лях, А.А. Зданевич. Физическая культура. 8—9 классы. – М.: Просвещение, 2016г.

Пособия для учителя:

1. Федеральный Государственный Стандарт основного общего образования по физической культуре.
2. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2009г.
3. М.Я.Виленский, В.Т.Чичикин, Т.Ю.Торочкова. Физическая Культура. Методические рекомендации. 5-7 классы. – М.: Просвещение, 2013г. 4. Твой олимпийский учебник: учеб. пособие для учреждений образования России / В. С. Родниченко и др. — М., 2003.

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
СТАНДАРТА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА 2021 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Программа внеурочной деятельности МОУ «СОШ п. Петровский» обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного основного общего образования и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

1.1. План внеурочной деятельности разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 12.03.99, гл. 3, ст. 28.П.2;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказа Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

1.2. Направления внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является частью образовательной программы муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы п. Петровский.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Цель внеурочной деятельности:

- Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;
- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

- Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре;

- Духовно-нравственное направление направлено на освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;
- Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности:
 - трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.
 - Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность;
 - Общекультурная деятельность ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков. Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:
 1. Экскурсии;
 2. Кружки;
 3. Секции;
 4. Конференции;
 5. Ученическое научное общество;
 6. Олимпиады;
 7. Соревнования;
 8. Конкурсы;
 9. Фестивали;
 10. Поисковые и научные исследования;
 11. Общественно-полезные практики.

Для реализации внеурочной деятельности в школе организована оптимизационная модель внеурочной деятельности. Она заключается в оптимизации всех внутренних ресурсов школы и предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники (классные руководители, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, учителя по предметам).

Координирующую роль выполняет, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся; - ведёт учёт посещаемости занятий внеурочной деятельности.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

1.3. Режим функционирования МОУ «СОШ п. Петровский» устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 и Уставом школы.

1.3.1. МОУ «СОШ п. Петровский» функционирует:

- понедельник - пятница с 08.00 до 20.00 часов.

1.3.2. В соответствии с учебным планом устанавливается следующая продолжительность учебного года:

- V–VIII классы - не менее 35 учебных недель; - IX классы – не менее 34 учебных недель.

Учебный год начинается с 1 сентября, заканчивается 25 мая.

Продолжительность каникул:

- в течение учебного года - не менее 30 календарных дней;

- дополнительные каникулы в первых классах - не менее 7 календарных дней.

Продолжительность внеурочной деятельности учебной недели - максимальная учебная нагрузка учащихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СанПин 2.4.2. 2821-10 и осуществляется в соответствии с планом и расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справок, указанных организаций.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 40 минут после окончания учебной деятельности.

Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а так же с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней.

1.4. В основной школе в V-IX классах устанавливается пятидневная учебная неделя.

Внеурочная деятельность для учащихся 5-9-х классов осуществляется в соответствии с учебным планом и расписанием занятий. Для учащихся 5-9-х классов количество часов в неделю составляет до 10 часов в неделю.

Продолжительность занятий внеурочной деятельности в 5-9-х классах, составляет 45 минут.

Начало занятий внеурочной деятельности, осуществляется с понедельника по субботу во вторую половину дня по окончании учебного процесса, в соответствии с расписанием.

Режим занятий внеурочной деятельности и
перемен для учащихся 5-9 классов

(сентябрь – май): Занятия

Окончание занятий	15.05
1 занятие	16.00
Перемена	16.45-16.55.
2 занятие	16.55 – 17. 45
Спортивные занятия	с 16.55 и с 18.00

1.5. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности не проводится.

1.6. Обеспечение плана

План внеурочной деятельности на 2017/2018 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», и предусматривает организацию внеурочной деятельности в 5-9 классах, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.

Общеобразовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами и обладает материально-технической базой для осуществления обучения согласно данному плану внеурочной деятельности .

Программы внеурочной деятельности реализуются в соответствии с запросом обучающихся, их родителей (законных представителей). Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ, утвержденных на методических объединениях школы.

2. Особенности плана внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ООО

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; общеинтеллектуальное; социальное; общекультурное, в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, конференции, ученическое научное общество, олимпиады, соревнования, конкурсы, фестивали, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности, продолжительность занятий с учётом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации. Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в образовательной организации.

План внеурочной деятельности направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Минимальное количество наполняемости в группе при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек.

ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы п. Петровский

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	<i>Спортивная секция Муравьёв И.А. 17.00</i>	<i>ДЮП Муравьёв И.А. 16.00 ч.</i>	<i>Спортивная секция Муравьёв И.А. 17.00</i>	

<i>ВИА Муравьев И.А. 18.00</i>	<i>Краеведение Дундина О.В. 16.00 ч</i>	<i>ВИА Муравьев И.А. 18.00</i>	<i>Кружок английского языка Мехмонова М.А. 15.15.</i>	
<i>ЮДП Муравьев И.А. 16.00</i>	<i>ДОП. ОБР. Танцы Дундина Е.А. 17.00 ч.</i>			<i>ДОП. ОБР. Танцы Дундина Е.А. 17.00 ч.</i>
	<i>Кружок «Математический» Попкова Л.Н. 15.15 ч.</i>		<i>Танцевальный кружок Дундина Е.А. 16.00 ч.</i>	
<i>ДОП. ОБР. «Мастерская идей» I – 15.15</i>	<i>ДОП. ОБР. «Мастерская идей» I – 15.15</i>	<i>ДОП. ОБР. «Мастерская идей» I – 15.15</i>	<i>ДОП. ОБР. «Мастерская идей» I – 15.16</i>	

Примечание: обучающиеся школы посещают внеурочные занятия при максимальной нагрузке не более 10 часов в неделю по выбору.

**Ожидаемые результаты внеурочной деятельности ФГОС
основного общего образования.**

Спортивно-оздоровительное направление:

- понимание и осознаний взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека;
- осознание негативных факторов, пагубно влияющих на здоровье;
- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, образа жизни, позволяющих сохранить и укрепить здоровье;
- способность выполнять правила личной гигиены и развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье; - сформированное представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре; **Духовно-нравственное направление:**
- осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- сформированная гражданская компетенция;

- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; - уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; - знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним. **Общеинтеллектуальное направление:**
- осознанное ценностное отношение к интеллектуально-познавательной деятельности и творчеству;
- сформированная мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно- практической деятельности;
- сформированные компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации);
- развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения;
- способность учащихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию; **Общекультурное направление:**
- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- понимание и осознание эстетических и художественных ценностей отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- способность видеть красоту в окружающем мире; в поведении, поступках людей; - сформированное эстетическое отношения к окружающему миру и самому себе;
- сформированная потребность повышать свой культурный уровень; потребность самореализации в различных видах творческой деятельности;
- знание культурных традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Социальное направление:

- овладение социальными знаниями (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
- сформированные позитивные отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), сформированное ценностное отношение к социальной реальности в целом;
- достижение учащимися необходимого для жизни в обществе, социуме социального опыта, получение школьником опыта и навыков самостоятельного социального действия;
- сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
- умение коммуникативно взаимодействовать с окружающими людьми, овладение социокультурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности.

Внеурочная деятельность, реализуемая через социокультурные связи школы.

Внеурочная деятельность организуется так же в сотрудничестве с организациями, местным сообществом, социальными партнерами школы, с учреждениями культуры, общественными организациями.

Социокультурное взаимодействие школы		2. Школа и библиотека Учреждения образования и культуры	Формы взаимодействия дополнительного образования и культуры
1. Школа и дом детского творчества		МОУ ДОД ДДТ Дом детского творчества п. Петровский (филиал районного дома творчества)	Кружковая работа
		Рукопольская сельская библиотека.	Мероприятия, тематические выставки, круглые столы.
3. Школа и ДЮСШ	ДЮСШ	Спортивные мероприятия,	Кружковая работа, мероприятия
		рукопольские праздники, спортивные игры	
4. Школа и ДК	ДК		

Сотрудничество с организациями профилактики

Сотрудничество с ГИБДД в рамках профилактической работы по безопасности движения

- акции, беседы, совместные мероприятия, конкурсы;
- совместная профилактическая работа

Сотрудничество с КДН и ЗП, ПДН ОВД в рамках профилактической работы по правонарушениям.

- совместная профилактическая работа по правонарушениям Сотрудничество с Пожарной охраной, МЧС.
- участие команды школы в конкурсных мероприятиях, посещение пожарной части;
- совместная профилактическая работа

Рабочая программа работы отряда юных друзей полиции

«БАРС»

Пояснительная записка

Кружок рассчитан на 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Наш девиз: « Знайте: если что-нибудь случится,
Мы вам можем пригодиться!»**

Актуальность создания такого кружка – одна из форм военно-патриотического воспитания и профилактики правонарушений несовершеннолетних, потому что правовое образование и воспитание призваны развивать чувство ответственности будущих граждан, умение решать жизненные проблемы, с которыми ребята столкнутся после окончания школы. Если дети будут знать свои права и обязанности, то они будут уважать права и обязанности других людей. Воспитание уважения к правам человека, основным свободам определено в Законе Российской Федерации "Об образовании", определено в числе основных принципов государственной политики в области образования. Концепция модернизации российского образования важнейшими задачами воспитания называет формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности.

Цели:

- оказание помощи инспектору по делам несовершеннолетних в поддержании общественного порядка в школе; □ профилактика безопасности и правонарушений среди учащихся;
- правовое воспитание подростков; □ подготовка желающих к работе в правоохранительных органах.

Задачи:

- Воспитание несовершеннолетних в духе непримиримости к любым отклонениям от общепринятых норм и правил поведения.
- Проведение разъяснительной работы об ответственности за совершение противоправных действий среди сверстников.
- Поддержание общественного порядка и предупреждение правонарушений среди несовершеннолетних в школе и на прилегающей территории.
- Дать учащимся необходимый минимум знаний по основам безопасности жизнедеятельности, научить их умело действовать в различных экстремальных жизненных ситуациях.
- Участие в организации воспитательной работы учащимися сверстниками, требующими повышенного педагогического внимания.
- Дежурство во время проведения массовых мероприятий в школе

- Воспитание чувства честности, справедливости, принципиальности, требовательности к себе и окружающим □ Борьба с наркоманией и употреблением спиртных напитков среди несовершеннолетних
- Разрешение конфликтов среди школьников □ Работа с детьми, пропускающими занятия без уважительных причин.

Обязанности членов Юные друзья полиции

- Быть примером в учебе и быту, постоянно повышать свой общеобразовательный, культурный уровень, служить образцом в соблюдении общепринятых норм и правил поведения.
- Изучать основы российского законодательства.
- Повсеместно оказывать помощь администрации школы, сотрудникам органов (подразделений) внутренних дел и гражданам в пресечении противоправных действий со стороны несовершеннолетних, предупреждать антиобщественные поступки среди подростков, разъяснять учащимся правила поведения в общественных местах.
- Выполнять точно и быстро все полученные задания, строго соблюдать дисциплину. □ Систематически заниматься спортом, уметь оказать первую медицинскую помощь.

Планируемые результаты

Юный друг полиции должен знать:

1. историю развития милиции РФ;
2. нормативные документы, регламентирующие защиту прав и законных интересов несовершеннолетних, ответственность несовершеннолетних за преступления и административные правонарушения;
3. историю развития российского законодательства;
4. формы и методы агитационно-пропагандистской работы;
5. устройство, способы безопасной эксплуатации транспортных средств;
6. основы оказания первой медицинской помощи;

Юный друг полиции должен уметь:

1. оценивать обстановку, определять уровень опасности для окружающих;
2. использовать в практической деятельности знание нормативных документов, в том числе при организации агитационно-пропагандистской работы;
3. проводить профилактические беседы с различными категориями населения;
4. разрабатывать материалы для проведения бесед, для размещения в средства массовой информации, для стенной печати, по обеспечению защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
5. оказывать первую медицинскую помощь;

Основные направления деятельности отряда ЮДП

1. *Информационная деятельность*
 Предусматривает подготовку материалов о деятельности отряда в средства массовой информации, создание стендов «ЮДП в действии», карты «Зоны действия отряда ЮДП», выпуск стенгазеты, боевых листков и другой информационной работы, освещающей состояние правопорядка в школе и работу юных друзей милиции. Ведение документации - паспорта отряда ЮДП. Оформление информационных уголков по основам правовых знаний.
2. *Пропагандистская деятельность.*
 Заключается в организации разъяснительной работы по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, здорового образа жизни, проведении бесед, викторин, брейн-рингов, с демонстрацией авторских сюжетов по вопросам безопасности детей. Проведение массово-разъяснительной работы по пропаганде соблюдения нормативных правовых актов РФ и Саратовской области, уставов, положений и т.д. в школах и в том числе с использованием технических средств. Организация и проведение игр, экскурсий, соревнований, конкурсов, тематических утренников, праздников, выступления агитбригад, участие в создании и использовании наглядной агитации и методической базы для изучения законов и правил безопасного поведения в детском саду и школе.
3. *Шефская деятельность.*
 Состоит в оказании помощи при проведении среди дошкольников и младших школьников конкурсов рисунков, совместных мероприятий по привитию детям уважительного отношения к нормам, установленным действующим законодательством, формированию положительного образа сотрудника органов внутренних дел, овладении навыками самозащиты.
4. *Патрульная деятельность.*
 Проводится по плану сотрудников ОВД.

№	Название мероприятия 1-2	Дата
---	-----------------------------	------

		план	факт
1	Знакомство с целями, задачами, формой работы кружка ЮДП. Выбор актива Изучение Устава МОУ «СОШ п. Петровский»		
2	«Права человека. Что мы знаем об этом?» Изучение Конвенции по правам ребенка.		
3	Круглый стол «История российской полиции». Встреча с сотрудниками полиции.		
4	Беседа "Мои права" Административная и уголовная ответственность за правонарушение и преступление, совершенными несовершеннолетними Викторина по знаниям административной и уголовной ответственности за правонарушение и преступление, совершенными несовершеннолетними		

5	Беседа "Поведение в общественных местах"		
6	Изучение закона о комендантском часе		

7-8	<p>Подготовка и проведение акции «Школа против курения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление уголка по профилактике табакокурения; - конкурс листовок о вреде курения - рейд по выявлению фактов курения учащихся на территории школы - подготовка и показ презентации о вреде курения - анкетирование учащихся 		
9	Беседа «Психологические и физиологические аспекты и последствия алкоголя».		
10	Профилактические беседы «Нет наркотикам». Беседы с врачом наркологом		
11	Беседы с обучающимися, склонными к преступлениям и правонарушениям		
12	Круглый стол. Законы улиц и дорог. Ознакомить с историей появления автомобиля и ПДД.		
13	Игра-диспут. Дорога, ее элементы и правила поведения на ней		
14	Рейды по посёлку. Выпуск листовок по результатам рейдов.		
15	ГИБДД Разъяснить значимость работы инспектора ГИБДД в обеспечении порядка и безопасности на проезжей части дороги,		
	сохранении жизни и здоровья водителей, пешеходов и пассажиров		

16	Организация встреч инспектором ГИБДД Пропаганда ПДД		
17	Обсуждение престижности профессии полицейского Милиция во время Великой Отечественной войны Современная Российская полиция		
18	Обсуждение фильмов, литературных произведений о престижности профессии полицейский.		
19	Конкурс рассказов, эссе о профессии полицейский. Диспут «Чем отличаются ошибки в поведении от умышленного нарушения моральной жизни»		
20	Спортивные эстафеты «Сильный, смелый, ловкий»		
21	Встреча с ветеранами правоохранительных органов. "Ребёнку о законе".		
23	Конкурс стихотворений о полиции.		
24	Встреча с ветеранами правоохранительных органов. "Ребёнку о законе".		
25	Конкурс на лучшего знатока правовых норм и правил среди учащихся старших классов		
26	Тренинг «Как не стать жертвой преступления»		

27	Семинар «Личная безопасность»		
28	Профилактическая беседа «Последствия наших поступков»		
29	Беседы инспектора ПДН совместно с членами отряда по профилактике правонарушений и преступлений		
30	Практикум «Разрешение конфликтов без насилия»		
31	Беседа. «Соблюдение мер безопасности в каникулы»		
32-33	Подготовка отчёта по итогам работы.		
34	Презентация итоги работы отряда «БАРС»		

Список литературы

1. Конституция РФ.- М., 2015 г.
2. Федеральный Закон Российской Федерации № 120 " Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних". -М., 1999 г.-123 с.
3. Кодекс РФ "Об административных правонарушениях".- М., 2007 г. -235 с., ил.
4. Конвенция о правах ребенка (20 ноября 1989 г.)
5. Профилактика социально-опасного поведения школьников.- Волгоград:Учитель, 2007-231 с.
- 6.Фролов М.П, Спиридонов В.Ф. Безопасность на улицах и дорогах: Учебное пособие для 5-6 классов. –М.: ООО “Издательство АСТЛТД”, 1997.-80 с.- (Безопасность на улицах и дорогах)
7. В.Е. Амелина Справочник классного руководителя: внеклассная работа в школе по изучению Правил дорожного движения . –М.: Глобус, 2006.- 264 с.- (классное руководство).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ТАНЦЕВАЛЬНОГО КРУЖКА

Введение

«Танцевальная народная культура является тем чистым источником, из которого подрастающее поколение, взяв лучшее из прошлого, сделает лучшим будущее» Проблема построения модели образовательного процесса на основе многовековых традиций народа, его богатейшего культурного наследия, в частности, народной танцевальной музыки, является в настоящее время особенно актуальной.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер.

К сожалению, в последнее время сложилась такая ситуация, что музыкальное искусство под влиянием активного вторжения рыночных механизмов встало на путь коммерциализации. Ребёнок начинает принимать за музыку произведение народных исполнителей, чьё «искусство» ограничивается незамысловатыми мелодиями, избитыми ритмами. Его уже в раннем возрасте программируют на одностороннее, упрощённое мирозерцание. Избежать этой ситуации можно, если музыкальное воспитание детей осуществлять с опорой на традиции народной музыки и танцевального искусства. Входя в мир народной музыки и танцев, ребёнок подсознательно ощутит в себе «зов предков». Характерные для русской народной культуры звуки, тембры, орнаменты, движения, мелодии «пронизывают его насквозь». Ребёнок осознаёт себя неотъемлемой частью своего общества, своей культуры. Доступность народных танцев, привлекательность и лёгкость движений принесут детям радость, создадут предпосылки для дальнейших занятий музыкой и танцами, сформируют интерес к познанию мира танца в разных его проявлениях.

Пояснительная записка.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер.

Программа рассчитана на детей 11-16 лет, прошедших предварительное собеседование на предмет выявления мотивации обучения и не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

В процессе занятий сочетается коллективная работа и индивидуальная. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастом, психологическими возможностями детей.

Подготовка и участие в концертах и конкурсных выступлениях предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Освоение программы рассчитано на один год и включает в себя занятия по ритмике, классическому, эстраднему танцу.

Основной формой работы в кружке является групповое занятие по расписанию. Занятия проводятся 3 раза в неделю. Программа рассчитана на 216 занятий. Продолжительность занятий 45 минут. Расширяя кругозор детей, знания о русском фольклоре и в целом о культуре народов разных стран использую такие формы:

- демонстрация техники исполнения основных движений танца;
 - демонстрация вариаций;
 - отработка движений;
 - постановка танца;
 - репетиции;
 - знакомство с народным костюмом;
- просмотр видеоматериала;

Программа позволяет развивать индивидуальные творческие способности, совершенствовать полученные знания и приобретенные исполнительные навыки.

Цели и задачи программы

Образовательная цель программы: приобщение детей к различным видам народного танца, видам танцевального искусства.

Развивающая цель программы: воспитание единого комплекса физических и духовных качеств: гармоническое телосложение, хорошее здоровье и выносливость, артистизм и благородство.

Воспитательная цель программы: профессиональная ориентация и самоопределение ребёнка.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомление с основами классического танца, позициями рук и ног;
- ознакомление с основными движениями танца;
- ознакомление с историей развития русского народного танца.

- дать представление о танцевальном образе;
- дать всем детям первоначальную хореографическую подготовку, выявить их склонности и способности; **Развивающие:**
- способствовать эстетическому развитию и самоопределению ребёнка; - развитие выразительности и осмысленности исполнения танцевальных движений; - развитие творческих способностей;

- гармоническое развитие танцевальных и музыкальных способностей, памяти и внимания; - развитие психических познавательных процессов — память, внимание, мышление, воображение; - развитие мышечного чувства, правильной осанки, умения управлять своим телом. **Воспитательные:**

- воспитание этнической компетентности, доброжелательного отношения к людям других наций.
- воспитание культуры поведения и общения;
- воспитание умений работать в коллективе;
- привитие интереса к занятиям, любовь к танцам;

Актуальность и новизна данного образовательного курса заключается в том, что у современных школьников ярко выражен интерес к танцевальному искусству, и мы, взрослые, должны сделать всё, чтобы приобщить детей к творческой деятельности. Вместе с детьми создаём ритмические импровизации, танцевальные композиции, а также народные костюмы. Коллективные творческие проекты дети демонстрируют на народных праздниках, концертах.

Данная программа построена на изучении танцев различных народностей. Потребность в такой программе очень большая. В отличие от существующих программ по хореографии, в которых главное внимание уделяется технике движения, создание образа сопровождается высоко техникой исполненной композицией, в данной программе на первое место ставится именно образная, духовная сторона народного танца. Целью данной программы является не танец, а ребёнок, в котором формируется система ценностей, основанная на традиционной культуре.

Содержание работы

Учебный материал, предусмотренный программой, распределён в определённой последовательности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Постепенно, от занятия к занятию, усложняется учебный материал: движения, ритмика, пластика и т.д. Поначалу необходимо заинтересовать ребёнка, развить желание заниматься в коллективе и только потом переходить к целенаправленному формированию исполнительских умений и навыков. Для выработки ритмичных танцевальных упражнений, в овладении основами техники танца на занятиях используются:

- коллективные танцевальные игры («Я хочу с тобой танцевать»);
- массовые танцы («Танец утят»);
- ритмические упражнения;

- народный фольклор (потешки, попевки, прибаутки, песенки, частушки);
- создание собственных танцевальных элементов.

Занятия по разучиванию танца развивают у ребёнка свободу движений, чувство пространства, образное мышление, память, внимание, музыкальность, эмоциональность, пластичность, гибкость, координацию движений и творческие способности.

Основная форма образовательной работы с детьми: музыкально-тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребенка.

Методы работы:

- Объяснительно – иллюстративный (показ элементов, объяснение, использование фольклора).
- Репродуктивный (разучивание, закрепление материала).
- Исследовательский (самостоятельное исполнение, оценка, самооценка).
- Метод побуждения к сопереживанию (эмоциональная отзывчивость на прекрасное).
- Метод поисковых ситуаций (побуждение детей к творческой и практической деятельности).

В работе с коллективом использую ТСО.

Ожидаемый результат:

- танцевать индивидуально и в коллективе, соблюдая ритм, темп и музыкальные фразы;
- уметь воспринимать и передавать в движении образ;
- уметь импровизировать под знакомую и незнакомую музыку на основе освоенных на занятиях движений, а также придумывать собственные оригинальные «па»;
- понимать и чувствовать ответственность за правильное исполнение в коллективе.

Методы оценки результативности программы:

Количественный анализ

Качественный анализ

- | | |
|--|---|
| 1.Посещаемость, статистические данные | Форсирование навыков и умений |
| 2.Фиксация занятий в рабочем журнале | Анализ успеваемости деятельности и достижения цели |
| 3.Отслеживание результатов (наблюдение, диагностика) | Анализ диагностического материала |
| 4.Практический результат | Сравнительный анализ исходного и актуального состояния проблемы |

Критерии определения результативности программы:

1. Музыкальность – способность воспринимать и передавать в движении образ и основными средствами выразительности изменять движения в соответствии с музыкальными фразами, темпом, ритмом.
2. Эмоциональность – выразительность мимики и пантомимики, умение передавать в позе, жестах разнообразную гамму чувств, исходя из музыки и содержания хореографической композиции (страх, радость, удивление, настороженность, восторг, тревогу, печаль и т.д.)
3. Гибкость, пластичность – мягкость, плавность и музыкальность движений рук, подвижность суставов, гибкость позвоночника, позволяющие исполнить несложные акробатические упражнения («рыбка», «полушпагат», «лодочка», «мостик» и т.д.).
4. Координация, ловкость движений – точность исполнения упражнений, правильное сочетание движений рук и ног в танце.
5. Творческие способности – умение импровизировать под знакомую и незнакомую музыку на основе освоенных на занятиях движений, а также придумывать собственные оригинальные «па».
6. Внимание – способность не отвлекаться от музыки и процесса движения (выполнять композиции самостоятельно, без подсказок).
7. Память – способность запоминать музыку и движения.

Формой подведения итогов реализации данной дополнительной образовательной программы являются:

- конкурсы на лучшее исполнение танца;
- праздничные выступления («День знаний», «День учителя», «8 марта», «День пожилых людей», «Последний звонок» и т.д.);
- развлечения и досуги («Праздник Осени»);
- участие в смотрах, конкурсах

Тематический план

		Количество часов

№	Наименование разделов и тем	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	
2.	Искусство танца. Значение танца в жизни людей.	1	
3	Разновидности танцев.	1	
4	Сюжетный танец.	1	
5	Позиции рук и ног в танце.	1	
6	Русский народный танец. Элементы русской пляски.	1	
7	Основные движения русского народного танца.		1
8	Разучивание движений.		5
9	Соединение танцевальных движений.		3
10	Разучивание композиции танца.		5
11	Работа над синхронностью.		5
12	Исполнение танца.		1
13	Русский народный танец «Калинка». Знакомство с танцем.	1	
14	Разучивание танцевальных движений.		5
15	Соединение танцевальных движений.		5
16	Разучивание композиции танца.		4
17	Работа над синхронностью.		4
18	Исполнение танца.		1
19	Классический танец. Элементы классического танца.	1	
20	Вальс. Элементы вальса.	1	1
21	Разновидности вальсов.	1	
22	Дорожка проминад.	1	1
23	Вальс по треугольнику.		4
24	Вальс по кругу.		4
25	Соединение движений вальса.		4
26	Разучивание композиции танца.		5

27	Работа над синхронностью.		4
28	Исполнение танца.		1
29	Русский народный танец «Хоровод». Позиции рук и ног в танце.	1	1
30	Основные движения в танце.	1	1
31	Разучивание танцевальных движений.		5
32	Соединение танцевальных движений.		4
33	Разучивание композиции танца.		4
34	Работа над синхронностью.		4
35	Исполнение танца.		1
36	Танец «Молдовеняска». Знакомство с танцем.	1	
37	Разучивание танцевальных движений.		5
38	Соединение танцевальных движений.		4
39	Разучивание композиции танца.		4
40	Работа над синхронностью.		4
41	Исполнение танца.		1
42	Танец «Полька». Знакомство с танцем.	1	
43	Разучивание танцевальных движений.		5
44	Соединение танцевальных движений.		4
45	Разучивание композиции танца.		4
46	Работа над синхронностью.		4
47	Исполнение танца.		1
48	Цыганский танец. Знакомство с танцем.	1	
49	Разучивание танцевальных движений.		4
50	Соединение танцевальных движений.		4
51	Разучивание композиции танца.		4
52	Работа над синхронностью.		4
53	Исполнение танца.		1
54	Хороводы на Руси.	1	
55	Хоровод «Как у наших у ворот». Разучивание танцевальных движений.		5
56	Соединение танцевальных движений.		4

57	Разучивание композиции танца.		4
58	Работа над синхронностью.		4
59	Исполнение танца.		1
60	«Закружилась русская кадрили». Знакомство с танцем.	1	
61	Разучивание танцевальных движений.		5
62	Соединение танцевальных движений.		4
63	Разучивание композиции танца.		4
64	Работа над синхронностью.		4
65	Исполнение танца.		1 187
66	Танец на свободную тему. Сюжет танца.	1	
67	Разучивание танцевальных движений.		5
68	Соединение танцевальных движений.		4
69	Разучивание композиции танца.		4
70	Работа над синхронностью.		4
71	Исполнение танца.		1
72	Повторение танцев.		8
73	Обобщение.	2	

Принципы построения деятельности.

Принцип интеграции различных жанров танцевального искусства, синкретичности различных видов искусств (хореографии, литературы, истории, декоративно-прикладного искусства)

Принцип концентричности, т.е. возвращение к ранее изученному материалу с его последующим расширением и усложнением. **Принцип непрерывности** предполагает правильное чередование напряжений и спадов в работе, равномерность ее во времени, ее насыщенность в течении учебного года позволяет определить системность в работе.

Принцип доступности, т.е. для каждого возраста материал подбирается в соответствии с особенностями психолого - эмоционального развития именно этого возраста.

Принцип преемственности предполагает создание и развитие традиций , помогающих сформировать сплоченный коллектив.

Принцип осознанности – усвоение материала должно быть не механическим , а , прежде всего, осмысленным.

Принцип наглядности, когда каждое новое движение предварительно показывает и объясняет педагог.

Принцип индивидуального подхода к каждому ребенку, когда требование результата должно исходить из предварительной оценки его возможностей.

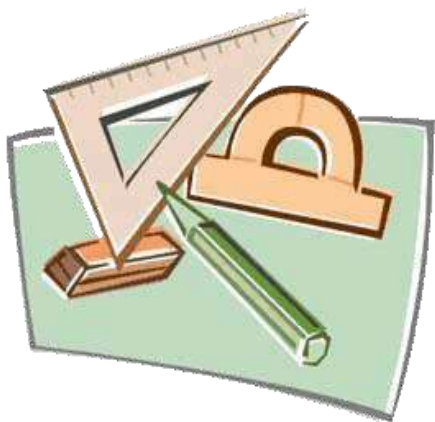
Принцип сотрудничества между педагогом и детьми , между детьми разных возрастных групп.

Принцип развивающего обучения , который ориентирует учащихся на зону ближайшего развития.

Список литературы

1. Бекина С. И. «Музыка и движение» , М, «Просвещение» 1981
2. Богданов А. Г. «Урок русского народного танца» , М, «Просвещение», 1995
3. Зацепина К. «Народно- сценический танец», М, «Просвещение», 1976
4. Закон РФ «Об образовании», Педагогический поиск, № 7-8
5. Климов А., «основы русского народного танца» , М,«Просвещение», 1994
6. Кулагина И. Ю. «Возрастная психология», М,«Просвещение», 2001
7. Луговская А. «Ритмические упражнения , игры, пляски», М,«Просвещение», 1991
8. Медведь Э. И. «Эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования», М,«Просвещение», 2002
9. Поляков С. А. «В поисках педагогической инновации» , М,«Просвещение», 1998
10. Полятков С. С. «Основы современного танца», М,«Просвещение», 2005
11. Богомолова Л. В. «Проблемы эстетического воспитания подростков», М,«Просвещение», 1994
12. Беспятова Н. К. «Программа педагога дополнительного образования», М, «Айрисс-пресс», 2003
13. Руднева С. В. «Ритмика. Музыкальное движение», М,«Просвещение», 1972
14. Слуцкий В.И. «Элементарная педагогика или как управлять поведением человека», М,«Просвещение», 1992

Рабочая программа кружка
«Занимательная математика»



Содержание

1 Пояснительная записка	
1.1 Направленность дополнительной образовательной программы.....	1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.....
1.3 Цель и задачи дополнительной образовательной программы.....	1.4 Отличительные особенности.....
1.5 Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.....	1.6 Сроки реализации.....
1.7 Формы и режим занятий.....	1.8 Ожидаемые результаты.....
1.9 Формы подведения итогов реализации программы.....	
2 Тематическое планирование	
3 Содержание программы	
4 Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы ...	
Список использованных источников	1 Пояснительная записка

Данная программа кружковой работы разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного стандарта второго поколения, которые заключаются в следующем:

- «...Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики....»
- Учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения.
- Обеспечение преемственности ...начального общего, основного и среднего (полного) общего образования.
- Разнообразии организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого ученика, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности....»

1.1 Направленность образовательной программы

Программа «Занимательная математика» по содержанию является научно-предметной; по функциональному предназначению – учебнопознавательной; по форме организации – кружковой; по времени реализации – годичной.

Содержание занятий кружка направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и других олимпиадах, в математических играх и конкурсах.

1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна состоит в том, что данная программа дополняет и расширяет математические знания, прививает интерес к предмету и позволяет использовать эти знания на практике.

Актуальность программы определена тем, что школьники должны иметь мотивацию к обучению математики, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Содержание занятий кружка представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия математического кружка должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет ему успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Образовательная деятельность осуществляется по общеобразовательным программам дополнительного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья и стандартами второго поколения (ФГОС).

Педагогическая целесообразность программы «Занимательная математика» обусловлена тем, что именно в школьном возрасте эмоциональное реагирование представляет собой способ понимания ребёнком особенностей окружающего мира. Реализация программы, принимает занимательный характер, предполагает систему увлекательных игр и упражнений математической направленности.

1.3 Цель и задачи дополнительной образовательной программы

– создание условий для повышения уровня математического развития учащихся, формирования логического мышления посредством освоения основ содержания математической деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;
- расширять математические знания;
- учить правильно применять математическую терминологию;
- совершенствовать навыки, приобретенные на уроках математики.
- углубление представления о практической направленности математических знаний, развитие умения применять математические методы при разрешении сюжетных ситуаций; ***Развивающие:***

Регулятивные УУД:

- развивать умение ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- развивать умение планировать и определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;
- развивать умение составлять план и последовательность действий, прогнозировать результат;
- развивать умение делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли.

Познавательные УУД:

- развивать умение самостоятельно решать математические ребусы, задачи-шутки, математические загадки.
- развивать умение выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.

Коммуникативные УУД:

- развивать умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- развивать умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия;

- развивать умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- развивать умение контролировать свою деятельность по результату; □ развивать умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Воспитательные:

Личностные результаты

- развивать умение проявлять особый интерес к математике;
- формировать потребность в стремлении занять позитивное положение в отношениях с окружающими;
- воспитывать чувство взаимопомощи и товарищества;
- воспитывать уважительное отношение к своему труду и труду кружковцев;
- формировать уважительное отношение друг к другу и руководителю кружка.

1. Отличительные особенности программы «Занимательная математика» в том, что в нее включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти и задания исследовательского характера. В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, математической речи, внимания; умению анализировать, составлять математические сказки, решать ребусы, задачи – шутки, задачи, математические загадки, головоломки, обобщать и делать выводы.

1.5 Адресация программы.

Программа внеурочной деятельности рассчитана для занятий учащихся 5-6 классов
Условия набора детей в коллектив: на добровольной основе, по желанию.

1.6 Сроки реализации образовательной программы

Дополнительная образовательная программа «Занимательная математика» рассчитана на один год обучения, 35 занятий, проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

1.7 Формы и режим занятий

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы); - коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).

Режим работы кружка - 1 занятие в неделю по 45 минут.

Программа рассчитана на учащихся 5-6 классы.

.Особенности набора детей: по желанию детей.

Основные виды деятельности учащихся:

-решение занимательных задач;

-оформление математических газет;

-участие в математической олимпиаде;

-знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;

-самостоятельная работа;

-работа в парах, в группах;

-творческие работы.

1.8 Ожидаемые результаты

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Для оценки формирования и развития личностных характеристик воспитанников (ценности, интересы, склонности, уровень притязаний положение ребенка в объединении, деловые качества воспитанника) используется

- простое наблюдение,
- проведение математических игр,
- опросники,
- анкетирование
- психолого-диагностические методики.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование универсальных учебных действий (УУД).

Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком), □ участие в математических олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка,
- активность,
- аккуратность,
- творческий подход к знаниям,
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- определять последовательность событий;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями; - выявлять закономерности и проводить аналогии.
- создавать условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в отдельности, принимая во внимание особенности их развития.
- осуществлять *принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении учащихся* с разными образовательными возможностями.

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое), тестирования,
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера и др.

Занятия рассчитаны на групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной,

при этом принимать во внимание способности каждого ученика в отдельности, включая его по мере возможности в групповую работу, моделировать и воспроизводить ситуации, трудные для ученика, но возможные в обыденной жизни; их анализ и проигрывание могут стать основой для позитивных сдвигов в развитии личности ребёнка.

1.9 **Формы** **подведения** **итогов** **реализации** **программы**

Итоговый контроль осуществляется в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся; - контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

2. Тематическое планирование

№ п/п	Название тем	Всего часов	В том числе			Дата проведения	
			теория	П/р	С/р	Планир	Факт
1.	Вводное занятие «Математика – царица наук»	1	1				
2.	Как люди научились считать.	1	0,5		0,5		
3.	Интересные приемы устного счёта.	1	1				
4.	Решение занимательных задач в стихах.	1		1			

5.	Упражнения с числами	1	0,5		0,5		
6.	Учимся отгадывать ребусы.	1	0,5		0,5		
7.	Числа-великаны. Коллективный счёт.	1	0,5		0,5		
8.	Упражнения с числами	1		1			

9.	Решение ребусов и логических задач.	1	0,5		0,5		
10.	Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными.	1	0,5	0,5			
11.	Загадки- смекалки.	1	0,5		0,5		
12.	Игра «Знай свой разряд».	1	0,5		0,5		
13.	Обратные задачи.	1			1		
14.	Практикум «Подумай и реши».	1		0,5	0,5		
15.	Задачи с изменением вопроса.	1			1		
16.	«Газета любознательных».	1			1		

17.	Решение нестандартных задач.	1		0,5	0,5		
18.	Решение олимпиадных задач.	1		0,5	0,5		
19.	Решение задач международной игры «Кенгуру»	1		1			
20		Школьная олимпиада	1		1		
21.	Игра «Работа над ошибками»	1	0,5		0,5		
22.	Математические горки.	1	0,5		0,5		
23.	Наглядная алгебра.	1		0,5	0,5		
24.	Решение логических задач.	1		0,5	0,5		
25.	Игра «У кого какая цифра»	1		0,5	0,5		
26.	Знакомьтесь: Архимед!	1	0,5		0,5		
27.	Задачи с многовариантными решениями.	1	0,5		0,5		
28.	Знакомьтесь: Пифагор!	1	0,5		0,5		
29.	Задачи с многовариантными решениями.	1		0,5	0,5		

30.	Учимся комбинировать элементы знаковых систем.	1	0,5		0,5		
31-32	Задачи с многовариантными решениями.	2		1	1		
33.	Математический КВН	1		0,5	0,5		
34-35.	Круглый стол «Подведем итоги»	2		1	1		

3. Содержание дополнительной образовательной программы кружка

1. Математика – царица наук.- 1 час

Знакомство с основными разделами математики. Первоначальное знакомство с изучаемым материалом.

2. Как люди научились считать.- 1 час

Знакомство с материалом из истории развития математики. Решение занимательных заданий, связанные со счётом предметов.

3. Интересные приемы устного счёта.- 1 час

Знакомство с интересными приёмами устного счёта, применение рациональных способов решения математических выражений.

4. Решение занимательных задач в стихах. – 1 час

Решение занимательных задач в стихах по теме «Умножение»

5. Упражнения с числами. – 1 час

Решение примеров с числами на деление, умножение, сложение, вычитание. Решение примеров в несколько действий.

6. Учимся отгадывать ребусы.- 1 час

Знакомство с математическими ребусами, решение логических конструкций.

7. Числа-великаны. Коллективный счёт. – 1 час

Выполнение арифметических действий с числами из класса миллионов.

8. Упражнения с числами.- 1 час

Решение примеров с числами на деление, умножение, сложение, вычитание. Решение примеров в несколько действий.

9. Решение ребусов и логических задач.- 1 час

Решение математических ребусов. Знакомство с простейшими умозаключениями на математическом уровне.

10. Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными.- 1 час

Уяснение формальной сущности логических умозаключений при решении задач с неполными данными, лишними, нереальными данными.

11. Загадки- смекалки. – 1 час

Решение математических загадок, требующих от учащихся логических рассуждений.

12. Игра «Знай свой разряд». – 1 час

Решение в игровой форме заданий на знание разрядов и классов.

13. Обратные задачи.- 1 час

Решение обратных задач, используя круговую схему.

14. Практикум «Подумай и реши».- 1 час

Решение логических задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

15. Задачи с изменением вопроса. – 1 час

Анализ и решение задач, самостоятельное изменение вопроса и решение составленных задач.

16. Проектная деятельность «Газета любознательных». – 1 час

Создание проектов. Самостоятельный поиск информации для газеты.

17. Решение нестандартных задач. – 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

18. Решение олимпиадных задач. – 1 час Решение задач повышенной сложности.

19. Решение задач международной игры «Кенгуру». – 1 час Решение задач международной игры «Кенгуру».

20. Математические горки. – 1 час

Формирование числовых и пространственных представлений у детей. Закрепление знаний о классах и разрядах.

21. Наглядная алгебра. - 1 час

Включение в активный словарь детей алгебраических терминов.

22. Решение логических задач. – 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

23. Игра «У кого какая цифра». – 1 час Закрепление знаний нумерации чисел.

24. Знакомьтесь: Архимед!- 1 час Исторические сведения:

- кто такой Архимед
- открытия Архимеда
- вклад в науку

25. Задачи с многовариантными решениями. – 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

26. Знакомьтесь: Пифагор! – 1 час Исторические сведения:

- кто такой Пифагор
- открытия Пифагор
- вклад в науку

27. Учимся комбинировать элементы знаковых систем.- 1 час Работа по сравнению абстрактных и конкретных объектов.

28. Задачи с многовариантными решениями.- 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

29. Математический КВН. – 1 час

Систематизация знаний по изученным разделам.

30. Учимся комбинировать элементы знаковых систем.- 1 час

Работа по сравнению абстрактных и конкретных объектов

31-32. Задачи с многовариантными решениями.- 2 часа

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

33. Математический КВН.- 1 час

Систематизация знаний по изученным разделам. **34-**

35. Круглый стол «Подведем итоги». – 2 часа

Систематизация знаний по изученным разделам.

4 Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Результат реализации программы «Занимательная математика» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования.

Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объему и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся воспитанников.

Оборудование: столы; стулья; музыкальный центр с аудиозаписями, стенды для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, выставочных образцов.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту воспитанника.

На рабочих местах в кабинете для занятий должны быть обеспечены уровни искусственной освещенности люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже 600 лк. При использовании ламп накаливания уровни освещенности уменьшаются в 2 раза.

Инструменты и приспособления: тетради, авторучки, линейки, карандаши, ножницы.

Литература:

1. Бабинская И.Л., «Задачи математических олимпиад»-М.: Наука, 1975г.
2. Бугаенко В.О., «Турниры им.Ломоносова»- МЦНМО, ЧеРо, 2010г.
3. Васильев Н.Б., Гутенмахер В.Л., Работ Ж.М., Тоом А.Л. «Заочные математические олимпиады» - М., Наука, 1986 г.

4. Гарднер М. «Математические чудеса и шутки» - М.: Просвещение, 2004г. 5. Задачи по математике для внеклассной работы в 5-6 классах. Пособие для учителей. Под редакцией Д.Б.Фукса, А.Л.Гавронского. – М.: МИРОС, 1993.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА кружковой работы ВИА

Пояснительная записка.

Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Песня, а также современная песня в школе – это эффективная форма работы с детьми разного возраста. На мой взгляд занятия в вокальном кружке пробуждают интерес у ребят к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру.

Без должной вокальной подготовки невозможно оценить вокальную культуру, проникнуться любовью к вокальной музыке. Вот почему необходимы оптимальные связи между урочной и дополнительной музыкальной работой, которая проводится в вокальном кружке. Большинство детей любят петь, и если не прививать детям любовь к пению, к вокальному искусству, то в последствии они не будут любить пение и возможно искусство вообще. Поэтому моей целью было создание вокального кружка, что бы дети проводили свое свободное от уроков время с пользой. Ведь цель музыки – трогать сердца. Музыкально–эстетическое воспитание и вокально–техническое развитие школьников будут идти взаимосвязано и неразрывно.

Ведущее место в этом процессе принадлежит сольному пению и пению в ансамбле, хоровым и сольным понятиям, что поможет приобщить ребят к вокальному искусству и нацелить их на успешный результат в данном виде творчества.

Главная **цель** работы кружка: привить любовь к вокальному искусству и научить правильно исполнять вокальные произведения.

Задачи: - На основе изучения детских песен, вокальных произведений, русского романса, современных эстрадных песен и прочего расширить знания ребят об истории Родины, ее певческой культуре. Воспитывать и прививать любовь к духовному наследию, пониманию и уважению певческих традиций.

- Научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важнейшую часть каждого человека.

- Оформить навыки и умения исполнения простых и сложных вокальных произведений, научить двухголосному исполнению песен и романсов.

- Обучить основам музыкальной грамоты, сценической культуры, работе в коллективе.
- Развивать индивидуальные творческие способности детей на основе исполняемых произведений. Использовать различные приемы вокального исполнения. Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру. Привить основы художественного вкуса.
- Сформировать потребности в общении с вокальной музыкой. Создать атмосферу радости, значимости, увлеченности, успешности каждого члена ансамбля.

Реализация задач осуществляется через различные виды вокальной деятельности, главными из которых является ансамблевое и сольное пение, слушание различных интерпретаций исполнения, пластическое интонирование, добавление элементов импровизации, движения под музыку, элементы театрализации.

Программа предусматривает межпредметные связи с музыкой, культурой, литературой, фольклором, сценическим искусством, ритмикой.

Музыкальную основу программы составляют произведения композиторов-классиков и современных композиторов и исполнителей, разнообразные детские песни, значительно обновленный репертуар композиторов – песенников. Песенный материал играет самоценную смысловую роль в освоении содержания программы.

Отбор произведений осуществляется с учетом доступности, необходимости, художественной выразительности (репертуар зависит от дат, особых праздников и мероприятий, допускается возможность изменения репертуара, замена одних произведений другими).

Песенный репертуар подбирается в соответствии с реальной возможностью его освоения в рамках кружковой деятельности. Имеет место варьирование.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ.

- наличие повышенного интереса к вокальному искусству и вокальным произведениям, вокально – творческое самовыражение (пение в ансамбле и хоре, участие в импровизациях, активность в музыкально – драматических постановках);
- увеличение сценических выступлений, движения под музыку, навыки ритмической деятельности;
- проявление навыков вокально- хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия, фрагментальное пение в терцию, фрагментальное отдаление и сближение голосов – принцип «веера», усложненные вокальные произведения);
- умение исполнять одnogолосные произведения различной сложности с не дублирующим вокальную партию аккомпаниментом, пение а капелла в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- усложнение репертуара, исполнение более сложных ритмических рисунков;
- участие в концертах, мероприятиях, умение чувствовать исполняемое произведение, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.

ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА ВИА.

№ п/п.	Содержание занятий	Колво часов	Сроки проведения
1.	Подготовка концертной программы ко Дню учителя	20	сентябрь
2.	Подготовка концертной программы к Празднику осени.	12	октябрь
3.	Подготовка концертной программы к Дню Матери	16	октябрь, ноябрь
4.	Подготовка концертной программы к Дню рождения школы.	4	декабрь

5.	Подготовка новогодней концертной программы.	14	декабрь
6.	Подготовка концертных программ ко Дню защитника Отечества и Международному женскому дню 8 марта.	32	январь, февраль, март
7.	Подготовка концертной программы к Дню Победы.	30	март, апрель, май
8.	Подготовка концертной программы к празднику Последнего звонка.	12	май
	Итого:	140 ч.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовки членов дружины юных пожарных
МОУ «СОШ п. Петровский»

Тема № 1.

Цели и задачи дружины юных пожарных (ДЮП)

Содержание:

Дружина юных пожарных создаётся для проведения среди детей разъяснительной, агитационной и воспитательной работы, направленной на предупреждение пожаров от детской шалости с огнём, оказания помощи органам Госпожнадзора в проведении профилактической работы и ликвидации пожаров.

Юные пожарные обязаны:

- распространять среди населения памятки, плакаты, открытки и другие материалы по пожарной безопасности;
- проводить с детьми младшего школьного возраста беседы о недопустимости игр с огнём;
- следить за содержанием в исправном состоянии первичных средств пожаротушения;
- вызывать пожарную помощь в случае возникновения пожара и принимать активное участие в охране имущества, эвакуированного из горящих зданий.

Тема №2.

Историческая справка о пожарной охране нашей страны.

Содержание:

Краткая историческая справка о российской пожарной охране и её боевых традициях. Предупреждение пожаров – основное направление деятельности пожарной охраны. Научно-технические достижения российской пожарной охраны в области предупреждения и тушения пожаров. Подвиги пожарных в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Герои огненного фронта, чей подвиг отмечен правительственными наградами и ценными подарками.

Тема №3.

Огонь – друг и враг человека.

Содержание:

Что такое огонь? Какую пользу приносит огонь человеку и как человек научился управлять огнём.

Какой вред наносит огонь, когда он вырывается из повиновения человеку. Последствия пожаров в жилых домах и других зданиях.

Почему надо знать и строго соблюдать меры предосторожности в обращении с огнём. Обратит особое внимание на недопустимость игр детей с огнём.

Тема №4.

Отчего происходят пожары?

Содержание:

Небрежность – основная причина возникновения пожаров. Пожарная опасность бытовых нагревательных приборов (плитки, утюги и т.д.). Короткие замыкания, перегрузки, - основная причина пожаров от электрохозяйства. Защита электрических сетей от коротких замыканий, перегрузок.

Понятие о пожарной профилактике.

Тема №5.

Противопожарный режим в школе.

Содержание:

Требования к территории и помещениям школы, правила эксплуатации электрохозяйства. Противопожарный режим в кабинетах физики, химии и кабинете технологии. Меры предосторожности при проведении лабораторных работ. Задачи юных пожарных при проведении массовых мероприятий.

Тема №6. Берегите жилище от пожаров.

Содержание:

Противопожарный режим в жилом доме:

- недопустимость применения открытого огня для отогревания замороженных систем отопления;
- эксплуатация неисправных нагревательных приборов;
- использование легковоспламеняющихся жидкостей для растопки печей.

Предупреждение пожаров от неосторожного обращения и шалости детей с огнём. Массово-разъяснительная работа среди населения.

Тема №7.

Первичные средства тушения пожаров.

Содержание:

Вода, песок, земля, покрывала как средства тушения пожаров. Применение этих средств в условиях горения тех или иных веществ и материалов. Порошковые огнетушители, область их применения. Правила содержания и порядок применения первичных средств тушения пожаров.

Тема №8. **Пожарный автомобиль и противопожарное оборудование.**

Содержание:

Марки и назначения пожарных автомобилей. Пожарно-техническое вооружение, вывозимое на машинах, его назначение и порядок применения во время пожаров.

Тема №9.

Что нужно делать при пожаре?

Содержание:

Действия юного пожарного при обнаружении пожара:

- немедленное сообщение взрослым о том, что горит, и адреса пожара;
- оказание посильной помощи взрослым до приезда пожарных;
- встреча пожарных подразделений и проводы их к месту пожара;
- охрана эвакуированного имущества.
- выполнение поручений руководителя пожаротушения;

Тема №10.

Прикладной спорт юных пожарных.

Содержание:

Цель соревнований:

- физическая тренировка и отработка приёмов работы с пожарно-техническим оборудованием.

Виды соревнований:

- преодоление шестидесятиметровой полосы с препятствиями;

Характер соревнований:

- личные.

Порядок проведения и оценка результатов соревнований.

Тема №11.

Оказание первой медицинской помощи.

Содержание:

Научить юного пожарного оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим от пожара.

Организационно-методическая часть

Настоящая программа рассчитана на подготовку членов ДЮП к проведению пожарно-профилактической и массово-разъяснительной работы среди населения и оказанию посильной помощи во время тушения пожаров

К учебным занятиям с членами ДЮП можно привлекать преподавательский состав школы по отдельным темам, а также представителей инспекции Госпожнадзора Краснопартизанского района и медицинских работников фельдшерско-акушерского пункта поселка Петровский..

Программа является примерной. При необходимости в содержание тем могут вноситься изменения.

Члены ДЮП к учебным занятиям и работе в дружине привлекаются с учётом их возраста. На каждую тему занятий отводится один час.

При изучении программ рекомендуется по темам 1,2,3,4 и 9 занятия проводить в классе. По темам 5,6,7 занятия проводить, непосредственно обследуя школу и жилые дома.

В ходе этих занятий юные пожарные наряду с теоретическими знаниями должны приобрести практические навыки проверки жилых домов и школьных помещений, обнаружения противопожарных недочётов и приёмы устранения этих недочётов. По возможности показать на практике способы применения первичных средств пожаротушения. По теме 8 занятия рекомендуется проводить в пожарной части.

По теме 10 соревнования по пожарно-прикладному спорту должны проводиться на специально оборудованных площадках и пожарных частях.

По теме 11 занятия рекомендуется проводить в фельдшерско-акушерском пункте.

Рабочая программа спортивной секции по волейболу

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для спортивной секции по волейболу разработана на основе пособия А.И.Каинова «Организация работы спортивных секций в школе: программы, рекомендации» Волгоград: Учитель — 2013 в соответствии с федеральным компонентом государственным стандартом среднего полного образования, М.: «Дрофа» — 2004, соответствует базисному учебному плану МБОУ «Густомойская СОШ», принятому 29 августа 2014 года, по которому на кружковую работу по волейболу отводится по 2 учебных часа в неделю в 5-11 классах.

Место программы в образовательном процессе

В процессе изучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется у них физической. Занятия спортом дисциплинируют, воспитывают чувство коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют поддержке при изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют здоровье.

Программа органично вписывается в сложившуюся систему физического воспитания в общеобразовательных учреждениях. Благодаря этому ученики смогут более плодотворно учиться, меньше болеть. Ученики, успешно освоившие программу, смогут участвовать в соревнованиях по волейболу различного масштаба.

Кружковая работа по волейболу входит в образовательную область «Физическая культура».

По своему воздействию спортивные игры в том числе волейбол являются наиболее комплексным и универсальным средством развития психомоторики человека. Специально подобранные упражнения, выполняемые индивидуально, в двойках, тройках, командах, подвижные игры и задания с мячом создают неограниченные возможности для развития, прежде всего координационных способностей.

Цели и задачи

Игра в волейбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Цель программы — углублённое изучение спортивной игры волейбол.

Основными задачами программы являются:

- укрепление здоровья;
- содействие правильному физическому развитию;
- приобретение необходимых теоретических знаний;
- овладение основными приемами техники и тактики игры;
- воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- привитие ученикам организаторских навыков;
- повышение специальной, физической, тактической подготовки школьников по волейболу; □ подготовка учащихся к соревнованиям по волейболу.

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе, учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Методы и формы обучения

Большие возможности для учебно-воспитательной работы заложены в принципе совместной деятельности учителя и ученика. Занятия необходимо строить так, чтобы учащиеся сами находили нужное решение, опираясь на свой опыт, полученные знания и умения. Занятия по технической, тактической, общефизической подготовке проводятся в режиме учебно-тренировочных по 2 часа в неделю.

Теорию проходят в процессе учебно-тренировочных занятий, также выделяют и отдельные занятия-семинары по судейству, где подробно разбирается содержание правил игры, игровые ситуации, жесты судей.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям волейболом и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач рекомендуется применять разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели учитель использует: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях. Практические методы:

- метод упражнений;
- игровой;
- соревновательный;
- круговой тренировки.

Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений.

Разучивание упражнений осуществляется двумя методами:

— в целом;

— по частям.

Игровой и соревновательный методы применяются после того, как у учащихся образовались некоторые навыки игры.

Метод круговой тренировки предусматривает выполнение заданий на специально подготовленных местах (станциях). Упражнения подбираются с учетом технических и физических способностей занимающихся. Формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, поточная.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	Всего:
1	История развития волейбола Общие основы волейбола	1 ч
2	Правила игры и методика судейства	1 ч
3	Техническая подготовка волейболистов	2 ч
4	Физическая подготовка	2 ч
5	Методика тренировки волейболистов	1 ч
Изучение техники игры в волейбол		
Техника нападения:		
6	Перемещения	1 ч
7	Стойки	1 ч
8	Подачи	10 ч
9	Передачи	5 ч
10	Нападающие удары	5 ч
Техника защиты:		
11	Перемещения	2 ч
12	Прием мяча	3 ч
13	Блокирование	3 ч
	Изучение тактики игры в волейбол	
Тактика нападения:		
14	Индивидуальные действия	2 ч
15	Групповые действия	3 ч
16	Командные действия	3 ч
Тактика защиты:		
17	Индивидуальные действия	7 ч

18	Групповые действия	7 ч
19	Командные действия	8 ч
20	Игра по правилам с заданием	4 ч
	Итого:	70 ч.

1. Сетка волейбольная — 1 шт.
2. Стойки волейбольные — 2 шт.
3. Гимнастические стенки — 6шт.
4. Гимнастические скамейки — 3 шт.
5. Гимнастические маты — 3 шт.
6. Скакалки — 15 шт.
7. Мячи набивные (масса 1 кг) — 3 шт.
8. Мячи волейбольные — 12 шт.
9. Рулетка-1 штука

